

Аннотации

© 2018 г. *А.Л. ШЕМЯКИН*

Новый тип исторического исследования в контексте
дискуссии о природе сербского радикализма

В статье на примере новой книги Латинки Перович анализируется инновационный алгоритм научного творчества, в рамках которого тесно переплетаются все его элементы: легитимный источник, подробная критика одного и обобщающий труд, ради которого он и публикуется. На данном фоне особенно заметна специфика «научного» подхода оппонентов Л. Перович, основанного на тиражировании старых и давно уже несостоятельных конструкций, сомнительных аналогий и даже фактических ошибок. Соответственно, участники «дискуссии» говорят на разных языках, а потому равный и взаимно полезный диалог между ними исключен.

On the example of Latinka Perović's book, the article analyses an innovative algorithm of scholarly work, which combines such elements: as a source itself, its detailed critique and a comprehensive volume as reason to publish the source. Against this methodology, one clearly sees the difference between the scholarly approach of Perović's and that of her opponents, who simply multiply their old-dated and vicious arguments, draw doubtful analogies and repeat factual mistakes. Consequently, the opponents use different languages, and therefore any equal and mutually profitable dialogue between them is impossible.

Ключевые слова: Латинка Перович, Милан Протич, Светозар Маркович, Никола Пашич, сербский социализм, Народная радикальная партия, историография.

Keywords: Latinka Perović, Milan Protić, Svetozar Marković, Nikola Pašić, Serbian Socialism, People's Radical Party, historiography

© 2018 г. *Н.Н. СТАНКОВ*

«Германский Октябрь» 1923 года и Чехословакия

В статье на основе архивных и опубликованных документов рассматриваются попытки лидеров КПП, РКП(б) и Коминтерна организовать осенью 1923 г. революцию в Германии и распространить ее влияние на соседнюю Чехословакию. Показаны действия Коммунистической партии Чехословакии в поддержку германской революции. Значительное внимание уделено отношениям руководства Коминтерна и КПЧ в 1923–1924 гг.

The author uses archival and published documents to investigate, how the leaders of the Communist Party of Germany, the Russian Communist Party (Bolsheviks) and the Comintern were trying to organize a revolution in Germany in the autumn of 1923 and to spread it to Czechoslovakia. Furthermore, he considers activities of the Communist Party of Czechoslovakia

in support of the revolution in Germany and pays special attention to the connections of the Comintern leadership to the Communist Party of Czechoslovakia.

Ключевые слова: «германский Октябрь», Коминтерн, Коммунистическая партия Чехословакии, Г.Е. Зиновьев, Л.Д. Троцкий, Б. Шмераль, К. Крайбих.

Keywords: «German October», Comintern, Communist Party of Czechoslovakia, Grigory Zinoviev, Leon Trotsky, Bohumil Šmeral, Karel Kreibich.

© 2018 г. А. ЖИВОТИЧ

Югославско-советский конфликт и положение русской эмиграции в Югославии (1948–1953 годы)

В работе на основе доступных югославских и советских архивных материалов анализируется положение и численность русской эмиграции на протяжении первого послевоенного десятилетия: адаптация к новой жизни при социализме, создание новых организаций, восстановление связи с родиной, преследования в период югославско-советского конфликта и исчезновение русской эмиграции как организованного сообщества.

Based in the available Yugoslav and Soviet archives, the article scrutinised the position and number of the Russian emigration during the first post-War decade, such as their adaptation to the new life under Socialism, foundation of new organisations, restoration of connections with the homeland, prosecutions during the Yugoslav-Soviet conflict, disappearance of the Russian emigration as an established community.

Ключевые слова: русские, эмиграция, Югославия, Советский Союз, коммунизм, Информбюро.

Keywords: Russians, emigration, Yugoslavia, Soviet Union, Communism, Informbureau

© 2018 г. О.А. ЯКИМЕНКО

Прошлое и настоящее венгерского театра в его взаимодействии с государством

В статье рассматривается проблема взаимоотношений театра и государственной власти на примерах из истории венгерского театра. Автор демонстрирует различные формы взаимодействия театра и властных структур и анализирует, каким образом государственная идеология может влиять на театральные практики.

The article examines how theater interacts with the state based on the cases borrowed from the history of Hungarian theater. The author demonstrates various ways of such interaction and explores how state ideology may affect theatrical practices.

Ключевые слова: венгерский театр, театральные практики, венгерская драматургия, система трех «Т».

Keywords: Hungarian theatre, theatrical practices, Hungarian drama, politics of the «three Ts».

© 2018 г. А.М. ДРОНОВ

От иллиризма к хорватизму в Австрийской империи первой половины XIX века

В статье рассматриваются причины зарождения и задачи иллирийского национального движения в королевстве Хорватии-Славонии в первой половине XIX в. на внутривнутриполитическом пространстве Венгерского королевства и Австрийской империи в целом.

The article considers the causes of emergence and the goals of the Illyrian national movement in the Kingdom of Croatia-Slavonia in the first half of the nineteenth century within the inner-political space of the Kingdom of Hungary and the Austrian Empire as a whole.

Ключевые слова: иллиризм, хорватское национальное возрождение, Хорватия, Венгрия, Австрийская империя, мадяроны, Людевит Гай.

Keywords: Illyrism, Croatian national revival, Croatia, Hungary, Austrian Empire, Magyarons, Ljudevit Gaj.

© 2018 г. М.Ю. БОРИСЁНОК

Австромарксистская идеология Красной Вены и ее балканские отражения

Статья посвящена влиянию идейного наследия австрийских социал-демократов межвоенного периода на Балканах. В 1920–1930-е годы теоретики австромарксизма, в особенности О. Бауэр, выдвинули ряд перспективных для ситуации на Балканах новаций, представлявших собой альтернативный планам большевиков и Коминтерна вариант переустройства общественных отношений.

The article deals with the influence of the ideological heritage of the Austrian Social-Democrats of the interwar period in the Balkans. In the 1920s and 1930s, theorists of the Austromarxism, especially Otto Bauer, suggested a number of innovative interpretations, which were an alternative to the Bolsheviks' and the Comintern's plans of reorganisation of social relations in the Balkans.

Ключевые слова: социал-демократия, австромарксизм, Балканы, самоуправленческий социализм, Красная Вена.

Keywords: Social Democracy, Austromarxism, Balkans, self-management Socialism, Red Vienna.

© 2017 г. С.И. МИХАЛЬЧЕНКО

Лекционное турне С.Л. Франка по городам Латвии, Эстонии и Литвы в 1928 году

Статья посвящена подробностям лекционного турне русского философа С.Л. Франка по Латвии, Эстонии и Литве в феврале-марте 1928 г. На основе неопубликованных писем Франка жене Т. Франк и материалов прессы показывается как реакция

общественности стран Балтии на лекции ученого, так и восприятие самим философом реалий жизни в этих странах.

The article is devoted to the details of the lecture tour of the Russian philosopher Semyon Frank in Latvia, Estonia and Lithuania in February and March of 1928. On the basis of Frank's unpublished letters to his wife and the periodicals, both the reaction of the public in the Baltic States to the lectures of the scholar, and the philosopher's perception of the realities in these countries are shown.

Ключевые слова: С.Л. Франк, страны Балтии, русская эмиграция, переписка ученых.

Keywords: Semyon Frank, Baltic states, Russian emigration, scholars' correspondence.

© 2018 г. *И.И. БАРИНОВ*

ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ НАЦИИ В СОВРЕМЕННОЙ БОЛГАРИИ

В статье рассматриваются текущие взаимоотношения славянского большинства и неславянских меньшинств в Болгарии и связанные с ними проблемы становления единой болгарской гражданской нации. Параллельно исследуются особенности постсоциалистического пути Болгарии и сложности инкорпорации страны в Европейский Союз.

The article considers the current state of relations between the Slavic majority and non-Slavic minorities in Bulgaria and related problems of the formation of Bulgarian civic nation. At the same time, peculiarities of the post-Socialist transition in Bulgaria and its incorporation into the European Union are examined.

Ключевые слова: Болгария, этнические меньшинства, гражданская нация, Европейский Союз.

Key words: Bulgaria, ethnic minorities, civic nation, European Union.

© 2018 г. *Л.Я. БУДИЛОВА. М. ЯКОУБЕК*

Войводово – очерк истории единственной чешской деревни в Болгарии

Статья представляет историю Войводово, единственной чешской деревни в Болгарии. Войводово образовалось в 1900 г. и просуществовало до конца Второй мировой войны, когда его жители вернулись в Чехословакию. Население Войводово было известно своим религиозным пылом и сельским хозяйством – деревня была характеризована как «примерная» и местным населением, и органами государственного управления.

The article presents the history of Voyvodovo, the only Czech village in Bulgaria. Voyvodovo was founded in 1900, and its «Czech» period ended after World War Two, when the Czechs left for Czechoslovakia. Voyvodovans were renowned for their religious fervor and farming skills and the village was considered «exemplary» by the local population as well as by the state administration.

Ключевые слова: Войводово, Болгария, Чешские земляки, методисты.

Keywords: Voyvodovo, Bulgaria, Czech compatriots, Methodists.

© 2018 г. *Г.П. ПИЛИПЕНКО, М.В. ЯСИНСКАЯ*

Экспедиция к словенцам в Италии

Статья посвящена полевому исследованию в итальянском регионе Фриули-Венеция-Джулия. Работа проводилась среди словенского национального меньшинства, проживающего вдоль итальянско-словенской границы. Целью исследования было собрать нарративы информантов, посвященные традиционной народной культуре и языковой ситуации. Собранные материалы позволяют судить о хорошей сохранности культурно-языкового ландшафта.

The paper discusses a field research carried out in the Italian region Friuli-Venezia-Giulia among the Slovenian national minority living along the Italian-Slovenian border. The aim of the research was to collect the narratives of the informants about traditional folk culture and language situation. The narratives testify a good preservation of the cultural and linguistic landscape.

Ключевые слова: словенский язык, Италия, народная культура, языковая ситуация, билингвизм, культурное пограничье.

Keywords: Slovene language, Italy, traditional culture, language situation, bilingualism, cultural border.