

Л.А. КИРИЛИНА

Влияние Балканских войн 1912–1913 годов на национально-политические процессы в словенских землях

Kirilina L.A. (Moscow). The impact of the Balkan Wars (1912–1913) on the national and political processes among Slovenians

В статье подробно анализируется воздействие Балканских войн 1912–1913 гг. на идеологию и политику словенских национальных деятелей, характеризуются особенности восприятия их различными политическими партиями. Ключевым моментом для дальнейшего развития национально-политических процессов в словенских землях стал рост популярности югославянских идей, приведший к появлению проекта образования югославянского государства вне рамок Австро-Венгрии.

The article presents a detailed analysis of the Balkan Wars' (1912–1913) impact on the ideology and policies of the Slovenian national politicians. It characterises, how different political parties reacted on the war conflicts. The key moment for the future development of the national and political processes among Slovenians was the growth in momentum of the South-Slavic ideas, which led to the birth of the project of a South-Slavic (Jugoslav) state outside the boundaries of Austria-Hungary.

Ключевые слова: Балканские войны, 1912–1913 гг., словенские земли, политические партии, югославянские идеи.

Keywords: Balkan Wars of 1912–1913, lands settled by Slovenians, political parties, Yugoslavian ideas

А.С. СТЫКАЛИН

Проблема эффективности функционирования Коминформа и мотивы его роспуска в контексте отношений СССР и стран советского блока с Югославией. 1949–1956

Stykalin A.S. (Moscow). The problem of efficiency of the Cominform work and the reasons of its dissolution in the context of relations of the USSR and the Soviet Bloc countries with Yugoslavia, 1949–1956

В статье поднимается вопрос об эффективности функционирования Коминформа как инструмента внешней политики СССР и выявляются причины его роспуска в апреле 1956 г. Автор приходит к выводу о решающей роли югославского фактора, окончательно выявившего необходимость реформирования устаревшего и

недостаточно эффективного механизма осуществления советского влияния на мировое коммунистическое движение.

The article poses the question of efficiency in the work of Cominform (Communist Information Bureau) as an instrument of the USSR foreign policy and highlights the reasons of its dissolution in April 1956. The author comes to the conclusion that the decisive role is to be attributed to the Yugoslavian factor, which made the necessity of reforming the outdated and inefficient mechanism of Soviet influence on the world Communist movement evident.

Ключевые слова: Коминформ Тито, Хрущев, СССР, Югославия, Европа

Keywords: Kominform, Josip Bros Tito, Nikita Khrushchov, USSR, Yugoslavia. Europe

А.С. ГЛАДЫШЕВА

Декабрьская революция 1989 года в Румынии: к вопросу об
источниковой базе и историографических дискуссиях

*Gladysheva A.S. (Moscow). The December Revolution of 1989 in Romania:
concerning the sources and discussions in historiography*

Статья представляет собой первый в российской науке подробный критический обзор историографии одного из наиболее драматических событий мировой истории конца XX в. – декабрьской революции 1989 г. в Румынии. Особенно выделены вопросы, сохраняющие дискуссионный характер, а также проблемы источниковой базы.

The article is the first attempt made in Russian historical science, to present a critical review of the historiography of the dramatic events in the world history in the late twentieth century – the December Revolution of 1989 in Romania. The author highlights questions, which are still disputable, and reflects on the problem of sources available.

Ключевые слова: Румыния, Чаушеску, перестройка, Восточная Европа, революции 1989 г.

Keywords: Romania, Nicolae Ceaușescu, perestroika, Eastern Europe, revolutions of 1989

С.С. СКОРВИД

ЧЕШСКИЕ ПЕРЕСЕЛЕНЧЕСКИЕ ГОВОРЫ НА СЕВЕРНОМ
КАВКАЗЕ И В ЗАПАДНОЙ СИБИРИ

*Skorvid S.S. (Moscow). Czech migrant dialects in the Northern Caucasus
and in Western Siberia*

В статье рассматриваются важнейшие аспекты фонологической и грамматической систем двух переселенческих чешских говоров, представленных в нескольких деревнях под Новороссийском и Анапой на Северном Кавказе и в Среднем Прииртышье на территории Омской области РФ. Оба говора демонстрируют хорошее сохранение особенностей исходных для них чешских диалектов; в то же

время они отражают определенное сближение с системой господствующего языка окружения (русское и отчасти украинское языковое влияние).

The article deals with most important aspects of the phonological and grammatical systems of the two Czech migrant dialects, spread in some villages by Novorossiysk and Anapa in the North-Caucasus and in the Middle-Irtysh Basin on the territory of Omsk Region (Oblast') of the Russian Federation. Both dialects preserve specific features typical for the original Czech dialects, but by the same token reflect some approach to the system of the dominating language (the Russian and partly Ukrainian linguistic influence).

Ключевые слова: чешская диаспора в России, переселение крестьян, юго-западные и северо-восточные диалекты чешского языка, северокавказский и среднеприиртышский чешские говоры.

Keywords: Czech diaspora in Russia, peasant migrations, south-western and north-eastern dialects of the Czech language, north-Caucasian and middle-Irtysh Czech dialects

Я.БИЛЕК

«Пятничники» Карела Чапека и президент Масарик

Bilek Jan (Prague) Karel Čapek's «Friday Men» garden parties and President Masaryk

В статье речь идет о возникновении и деятельности сложившегося вокруг Карела Чапека неформального объединения пражских интеллектуалов (писателей, журналистов, актеров, ученых, университетских преподавателей) и контактах с ними Т.Г. Масарика, первого президента Чехословакии.

The article deals with the emergence and activities of an informal circle of Prague intellectuals (writers, journalists, actors, scholars, university professors) grouped around Karel Čapek and their contacts with the first president of Czechoslovakia Tomáš Garrigue Masaryk.

Ключевые слова: Карел Чапек, Т.Г. Масарик, межвоенная Чехословакия, объединение «пятничников».

Keywords: Karel Čapek, Tomáš Garrigue Masaryk, «Friday Men» association

Г.П. МУРАШКО

О книге М. Гаека «Воспоминания о чешских левых» (размышления российского историка)

Murashko G.P. (Moscow). On M. Hajek's book «Recollections on the Czech Left» (Reflections of a Russian scholar)

В статье рассматриваются проблемы, связанные с эволюцией настроений чешской гуманитарной интеллигенции на рубеже 50–60-х годов XX в, роль и место этой части интеллигенции в поисках новой модели социализма и реформаторском движении Пражской весны, а также ее политические позиции в период «нормализации» и после «бархатной» революции.

The article considers a range of problems, connected with the change of opinions among the Czech intelligentsia (employed in the humanities) at the turn of the 1950s and 1960s, the role of that segment of intelligentsia in quest of a new model of Socialism and the reformist movement known as the Prague Spring, and its political position in the period of «normalisation» after the «velvet revolution».

Ключевые слова: политические репрессии, XX съезд КПСС, Пражская весна, Программа действий КПЧ, политика нормализации, чешские левые и самиздат.

Keywords: political repression, Twentieth Congress of the CPSU, Prague Spring, Action Programme of the Communist Party of Czechoslovakia, policy of normalisation, Czech left-wing and samizdat.

В.Н. ВИНОГРАДОВ

РАСЧЕТЫ И ПРОСЧЕТЫ РУМЫНСКИХ ПРАВИТЕЛЕЙ В ГОДЫ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

Vinogradov V.N. (Moscow). Calculations and miscalculations of the Romanian leaders during World War One

В статье анализируются цели румынской политической элиты в Первой мировой войне, менявшиеся в зависимости от перспектив присоединения к румынскому государству новых территорий, на которых проживало восточнороманское население. Лидеры Антанты к концу войны были заинтересованы в использовании румынских штыков в целях установления преград на пути распространения большевизма в Средней Европе. Благодаря благоприятному стечению обстоятельств Румынии удалось заполучить не только Трансильванию, но и Бессарабию, присоединение которой к румынскому королевству в первые годы войны воспринималось румынской элитой как несбыточный сон.

The article analyses the aims of the Romanian political elite in World War One, which were changing depending on the perspectives of acquisition of new territories, where Eastern-Romanian population lived. By the end of the war, the leaders of the Entente were interested in using Romanian bayonets to erect a barrier against the Bolshevism in Central Europe. Due to a favourable coincidence, Romania acquired not only Transylvania, but also Bessarabia, even if to gain the latter would have been considered by the Romanian elite in the first years of the war as an unrealisable dream.

Ключевые слова: Первая мировая война, Румыния, Антанта, Австро-Венгрия, Трансильвания, Бессарабия.

Keywords: World War One, Romania, Entente, Austria-Hungary, Transylvania, Bessarabia

БЕЛОРУССКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОМИССАРИАТ В ОДЕССЕ:
ПРЕДПОСЫЛКИ СОЗДАНИЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В 1918 ГОДУ

Shchavlinsky N.B. (Moscow). The Byelorussian National Commissariat in Odessa: preconditions of its making and activities in 1918

В статье на основе широкого круга источников, в том числе архивного материала, исследуется деятельность Белорусского национального комиссариата в Одессе. Рассматривается роль его в консолидации белорусов, проживавших в Одессе и Одесском округе, обеспечении их связи с родиной.

The article is based on a wide range of sources, including archival ones, and considers the activities of the Byelorussian National Commissariat in 1918 in Odessa. It treats the role of Commissariat in the consolidation of Byelorussians who were living in Odessa and Odessa Region, and in the securing of their connections with the home-country.

Ключевые слова: Белорусский национальный комиссариат в Одессе в 1918 г., Первая мировая война.

Keywords: Byelorussian National Commissariat in Odessa in 1918, World War One

ХОРВАТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА В ГОДЫ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ:
СМЕНА ЛИТЕРАТУРНЫХ ЭПОХ

Ilyina G.Ya. (Moscow). Croatian literature in the age of World War one: change of the literary epochs

Первая мировая война подвела черту под предшествующим литературным периодом хорватского модерна с присущей ему к тому времени отстраненностью от жизненных проблем и культом изысканной, утонченной формы. На смену ему в самый разгар войны пришла новая литературная эпоха экспрессионизма, главной задачей которого стало пробуждение общества от самоуспокоенности и равнодушия. Тема Первой мировой войны в хорватской литературе XX в. нашла своего ярчайшего выразителя в лице М. Крлежи.

World War One drew a line under the preceding period of Art Nouveau in the Croatian literature, with its typical distancing from the everyday-life problems and cult of refined, subtle form. At the height of the war, the new literary epoch of Expressionism came to take the Art Nouveau's place. It saw its mission in the awakening of society from self-tranquillity and indifference. The motive of World War One in the Croatian literature of the twentieth century found its most brilliant exponent in Miroslav Krleža.

Ключевые слова: Первая мировая война, хорватский модерн, экспрессионизм, Мирослав Крлежа.

Keywords: World War One, Croatian art Nouveau, expressionism, Miroslav Krleža