

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО НАУЧНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ**  
**Федеральное государственное бюджетное учреждение науки**  
**ИНСТИТУТ СЛАВЯНОВЕДЕНИЯ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ  
НАУК (ИСл РАН)**

**ПРИНЯТО**  
Учёным советом ИСл РАН

«30» июня 2015 г.  
Протокол № 5



**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор ИСл РАН  
доктор исторических наук  
К.В.Никифоров  
июнь 2015 г.

Учебный план подготовки аспирантов по направлениям подготовки:

45.06.01 «Языкоизнание и литературоведение»  
Специализация (профиль) - «Славянские языки»

**ПРОГРАММА РАБОЧЕЙ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ**

**Славянская этнолингвистика и проблемы изучения языка  
народной культуры  
Б1.В.ДВ.3**

**Форма обучения**  
Очная.Заочная

Москва 2015

## **ВВОДНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ:**

Программа подготовлена в Институте славяноведения РАН

Автор-составитель: А.А. Плотникова, д.ф.н., вед.н.с. Отдела этнолингвистики и фольклора.

Количество часов – 72 час. (2 з.е.)

Форма отчетности – зачёт.

### **1. Цель освоения дисциплины:**

- сформировать у будущего специалиста систему научных представлений о традиционной народной духовной культуре и ее отражении в языковой картине мире;
- ознакомить обучаемых с историей формирования этнолингвистики как научной дисциплины, с современными отечественными и зарубежными этнолингвистическими теориями, способствовать их творческому и критическому осмыслению, пониманию аспирантами сущности дискуссионных проблем, умению соотнести понятийный аппарат изучаемой дисциплины с реальным фактографическим материалом;
- предложить аспирантам методы этнолингвистического анализа, используемые в современных исследованиях;
- сформировать у обучаемых умения творчески использовать полученные теоретические знания в области этнолингвистики для решения профессиональных задач: для сбора полевого материала в разных славянских и балканских регионах и его анализа, для работы с опубликованными источниками и т.д.

### **2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины**

**2.1. В результате освоения дисциплины обучающийся должен сформировать следующие компетенции:**

#### универсальные:

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерирование новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

#### профессиональные:

- умением сопоставлять языковые явления иностранного и родного языка в их теоретическом, практическом, функциональном, прагматическом, синхроническом, диахроническом, социокультурном, диалектологическом и сопоставительном аспектах (ПК-6);
- способностью творчески использовать полученные теоретические знания в области интерпретации текста и дискурса для решения практических профессиональных задач (ПК-7);
- способностью к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры (ПК-12);

**2.2. В результате освоения дисциплины аспирант должен обладать следующими навыками:  
знать:**

- историю славянской этнолингвистики;
- основные достижения в области реконструкции славянской духовной культуры;
- особенности народной духовной культуры изучаемого славянского и балканского регионов;

**уметь:**

- устанавливать связь между явлениями языка (лексики и фразеологии) и духовной культуры изучаемой славянской или балканской народной традиции;
- расшифровывать информацию, заложенную в семантической структуре этнодиалектного текста;
- пользоваться этнолингвистическими вопросниками при полевом сборе материала – терминологической лексики народной духовной культуры и соответствующих экстравалингвистических контекстов;

**владеть:**

- навыками извлечения этнолингвистической информации из всех видов источников – словарей, этнографических описаний, диалектных текстов, полевых данных.

**3.Объем дисциплины и виды учебной работы**

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел Дисциплины</b>	<b>Год обучения</b>	<b>Количество недель</b>	<b>Виды учебной работы, включая самостоятельную работу и трудоемкость (в часах)</b>				<b>Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)</b>
				лекции	семинары	сам. работа	контроль	
1.	Введение. Этнолингвистика как раздел языкоznания.	1	1	2	-	8	консульта ции	индивидуальное собеседование
2.	Московская этнолингвистическая школа. Этнолингвистика в славянских странах.	1	1	2	-	8	консульта ции	индивидуальное собеседование
3.	Лексикографические, диалектные и этнографические источники изучения лексики и фразеологии славянской духовной культуры.	1	2	2	-	8	консульта ции	индивидуальное собеседование
4.	Славянская этнолингвистика и диалектология. Понятие культурного диалекта. Ареальные методы в этнографии и этнолингвистике.	2	3-4	2	2	8	консульта ции	индивидуальное собеседование

5.	Этнолингвистический словарь «Славянские древности» и вопросы реконструкции славянской духовной культуры.	2	3-4	2	2	10	консультации	индивидуальное собеседование
6.	Архаические зоны Славии. Этнолингвистическое обследование Полесья. Этнолингвистические вопросники, состав, структура и методы полевой работы этнолингвиста.	2	3-4	4	2	10	консультации	защита рефератов
	Итого: 72 часа (2 з.е.)			14	6	52	зачет	

#### 4. Содержание дисциплины

##### 4.1. Организационно-методические указания

Дисциплина «Славянская этнолингвистика» предполагает проведение 20 часов учебных занятий, в том числе 14 часов приходится на лекции и 6 часов – на семинарские занятия (всего 72 часа или 2 усл. единицы)

Лекции освещают в первую очередь глобальные проблемы славянской этнолингвистики и обеспечивают базовую платформу для подготовки к кандидатскому экзамену по специальности. Цель семинарских занятий состоит в том, чтобы проверить понимание аспирантами изложенного на лекциях теоретического материала, а также рекомендованной литературы, обратить внимание на проблемные вопросы курса, развить навыки анализа конкретных явлений традиционной народной духовной культуры и их отражения в славянских языках. Рекомендуемые формы проведения семинарских занятий – разнообразные доклады и сообщения, написание рефератов по теме с их последующим обсуждением, участие в дискуссиях, анализ языкового материала, решение лингвистических задач.

Для развития навыков самостоятельной работы курс строится таким образом, что на лекциях и семинарах рассматриваются наиболее сложные вопросы спецкурса, а также новые аспекты проблемной тематики, недостаточно разработанные в специальной литературе. Ряд разделов программы изучается аспирантами самостоятельно с учетом специфики изучения конкретного славянского или балканского языка и с использованием рекомендованной литературы.

Курс завершается защитой реферата, содержание которого должно показать, как аспирант творчески подошел к изучению теоретических вопросов славянской этнолингвистики и воплотил полученные знания на примерах из конкретной славянской или балканской культурно-языковой традиции.

#### **4.2. Тематический план лекционного курса**

1. Введение. Этнолингвистика как раздел языкоznания.
2. Московская этнолингвистическая школа. Этнолингвистика в славянских странах.
3. Лексикографические, диалектные и этнографические источники изучения лексики и фразеологии славянской духовной культуры.
4. Славянская этнолингвистика и диалектология. Понятие культурного диалекта. Ареальные методы в этнографии и этнолингвистике.
5. Этнолингвистический словарь «Славянские древности» и вопросы реконструкции славянской духовной культуры.
6. Архаические зоны Славии. Этнолингвистическое обследование Полесья. Этнолингвистические вопросники, состав, структура и методы полевой работы этнолингвиста.

#### **4.3. Содержание разделов дисциплины**

Этнолингвистика как раздел языкоznания. Московская этнолингвистическая школа. Люблинская этнолингвистическая школа. Типы современных этнолингвистических словарей. Этнолингвистика в славянских странах.

История славянской этнолингвистики. Труды А.А. Потебни и Д.К. Зеленина и их значение для развития славянской этнолингвистики.

Диалектные и этнографические источники изучения лексики и фразеологии славянской народной культуры. Лингвистические словари и славянская народная культура. Фольклорные источники и славянская народная культура.

Семантические оппозиции и их роль в языке культуры. Основные проблемы реконструкции славянской духовной культуры. Языковая картина мира.

Грамматика славянских обрядов. Акциональный, предметный и вербальный коды славянской духовной культуры. Терминологическая лексика народной духовной культуры. Ее состав и распределение в славянском лингвистическом пространстве.

Славянская этнолингвистика и диалектология. Понятие культурного диалекта. Ареальные методы в этнографии и этнолингвистике. Фольклористика и диалектология. Предмет и методы этнолингвистического картографирования. Источники и процедуры картографирования этнолингвистического материала. Типы карт в этнолингвистических исследованиях.

Архаические зоны Славии. Этнолингвистическое обследование Полесья. Электронная база данных «Полесский архив». Этнолингвистические вопросники, состав, структура и методы полевой работы этнолингвиста.

Этнолингвистический словарь «Славянские древности» и вопросы реконструкции славянской духовной культуры. Этнолингвистический словарь «Славянские древности» и вопросы ареального членения явлений языка и культуры.

Этнолингвистическая география Южной Славии. Лексические, семантические и культурные балканализмы в этнолингвистическом аспекте. Восток и запад Южной Славии. Южный балканославянский «пояс». Сербско-болгарское пограничье и его лингвокультурные особенности. Южная Сербия и Македония. Запад Южной Славии (словенско-хорватский ареал). Центр и периферия Южной Славии.

Западнославянские и восточнославянские этнолингвистические изоглоссы. Карпато-балканская языковая и культурная общность. Словацко-южнославянские этнолингвистические параллели. Чешско-южнославянские этнолингвистические параллели. Славянские островные

ареалы: язык и традиционная народная культура в иноязыковом, иноэтничном и иноконфессиональном окружении.

Балканская этнолингвистика: основные научные направления и современное состояние.

#### **4.4. Тематический план практических (семинарских) занятий**

1. Славянская этнолингвистика и диалектология. Понятие культурного диалекта. Ареальные методы в этнографии и этнолингвистике.
2. Этнолингвистический словарь «Славянские древности» и вопросы реконструкции славянской духовной культуры.
3. Архаические зоны Славии. Этнолингвистическое обследование Полесья. Этнолингвистические вопросники, состав, структура и методы полевой работы этнолингвиста.

#### **4.5. Тематика семинарских занятий**

##### **Семинарское занятие №1**

Тема: Славянская этнолингвистика и диалектология. Понятие культурного диалекта.

Ареальные методы в этнографии и этнолингвистике.

1. Основные этапы развития этнолингвистики. Славянская диалектология и этнография в XIX веке.
2. Понятие культурного диалекта. Работы Н.И. Толстого и его последователей.
3. Ареальные методы в этнографии и этнолингвистике. Этнографические карты.
4. Типы этнолингвистических карт.

##### **Литература:**

Толстая С.М. Постулаты московской этнолингвистики

<http://www.rastko.rs/projekti/etnoling/delo/11734>

Толстой Н.И. Язык и народная культура славян: очерки по славянской мифологии и этнолингвистике. М., 1995.

[http://www.inslav.ru/index.php?option=com\\_content&view=article&id=317:-qq-1995&catid=29:2010-03-24-13-39-59&Itemid=62](http://www.inslav.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=317:-qq-1995&catid=29:2010-03-24-13-39-59&Itemid=62)

Плотникова А.А. Этнолингвистика и лингвогеография (на материале южнославянских языков и традиций) // Славянское языкознание. XIV Международный съезд славистов. Охрид, 10-16 сентября 2008 г. Доклады российской делегации. М., 2008. С. 396-417.  
<http://nkslav.ru/library/files/ssl-xiv-2008-jazykoznanije.pdf>

##### **Семинарское занятие №2**

Тема: Этнолингвистический словарь «Славянские древности» и вопросы реконструкции славянской духовной культуры.

1. Пятитомный этнолингвистический словарь «Славянские древности»: основные задачи и их решение.
2. Построение и типы словарных статей.
3. Вопросы реконструкции славянской духовной культуры в словаре «Славянские древности».
4. Вопросы ареального членения славянской народной культуры в словаре «Славянские древности».

### **Литература:**

Славянские древности. Этнолингвистический словарь. Т.1-4. М., 1995-2009. (В Интернете выложен только 4-й том: <http://obuk.ru/slovari/60082-slavjanskie-drevnosti.html>, но смотреть следует все тома, особенно – введение к первому тому).

Толстая С.М., Виноградова Л.Н. К проблеме идентификации и сравнения персонажей славянской мифологии // Славянский и балканский фольклор. Верования. Текст. Ритуал. М., 1994. С. 16-43. [http://www.inslav.ru/images/stories/pdf/SBF-1992\(1994\).pdf](http://www.inslav.ru/images/stories/pdf/SBF-1992(1994).pdf)

Этнолингвистический словарь славянских древностей. Проект словаря. Предварительные материалы. М., 1984. [http://www.inslav.ru/index.php?option=com\\_content&view=article&id=345:-1984&catid=29:2010-03-24-13-39-59&Itemid=62](http://www.inslav.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=345:-1984&catid=29:2010-03-24-13-39-59&Itemid=62)

### **Семинарское занятие №3**

Тема: Архаические зоны Славии. Этнолингвистическое обследование Полесья.

Этнолингвистические вопросы, состав, структура и методы полевой работы этнолингвиста.

1. Архаические зоны Славии и их изучение.
2. Этнолингвистическое обследование Полесья в XX веке. Современное состояние исследований. Знакомство с базой данных «Полесский архив».
3. Этнолингвистические вопросы и их применение в различных славянских регионах.
4. Состав, структура и методы полевой работы этнолингвиста.

### **Литература:**

Полесский этнолингвистический сборник. М., 1983.  
[http://www.inslav.ru/index.php?option=com\\_content&view=article&id=593:-1983&catid=29:2010-03-24-13-39-59&Itemid=62](http://www.inslav.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=593:-1983&catid=29:2010-03-24-13-39-59&Itemid=62)

Толстой Н.И. Язык и народная культура славян: очерки по славянской мифологии и этнолингвистике. М., 1995.

[http://www.inslav.ru/index.php?option=com\\_content&view=article&id=317:-qq-1995&catid=29:2010-03-24-13-39-59&Itemid=62](http://www.inslav.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=317:-qq-1995&catid=29:2010-03-24-13-39-59&Itemid=62)

Плотникова А.А. «Полесский архив»: база данных и исследования // Живая старина. № 1. М., 2013.

### **4.6. Методические рекомендации к практическим (семинарским) занятиям**

Практические занятия, направленные на углубление знаний лекционного курса, должны развить у аспирантов умения ориентироваться в основных вопросах славянской и балканской этнолингвистики.

На семинарских занятиях рассматриваются те вопросы и положения этнолингвистики, которые помогут аспирантам научиться самостоятельно работать с этнолингвистическими словарями, составлять этнолингвистические карты, читать с глубоким проникновением в текст произведения, подготовиться к полевым этнолингвистическим исследованиям славянских и балканских регионов.

### **5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины**

#### **5.1 Рекомендуемая литература**

## 5.2. ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Агапкина Т.А. Мифопоэтические основы славянского народного календаря. Весенне-летний цикл. М., 2002.
2. Ареальные исследования в языкоznании и этнографии. Л., 1978.
3. Виноградова Л.Н. Зимняя календарная поэзия западных и восточных славян. Генезис и типология колядования. М., 1982.
4. Гура А.В. Символика животных в славянской культурной традиции. М., 1997.
5. Зеленин Д.К. Избранные труды. Статьи по духовной культуре. 1901-1913. М., 1994.
6. Зеленин Д.К. Избранные труды. Статьи по духовной культуре. 1917-1934. М., 1999.
7. Зеленин Д.К. Избранные труды. Очерки русской мифологии: умершие неестественной смертью и русалки. М., 1995.
8. Иванов В.В., Топоров В.Н. Славянские языковые моделирующие семиотические системы. Древний период. М., 1965.
9. Иванов В.В., Топоров В.Н. Исследования в области славянских древностей. Лексические и фразеологические вопросы реконструкции текстов. М., 1974.
10. Карпато-балканский диалектный ландшафт. Язык и культура. М., 2008; М. 2012.
11. Концепт движения в языке и культуре / Отв. ред. Т.А. Агапкина. М., 1996.
12. Мир звучащий и молчащий. Семиотика звука и речи в традиционной культуре славян / Отв. ред. С.М. Толстая. М., 1999.
13. Плотникова А.А. Материалы для этнолингвистического изучения балканославянского ареала. М., 1996. [Переизд.: М., 2009].
14. Плотникова А.А. Словари и народная культура. Очерки славянской лексикографии. М., 2000.
15. Плотникова А.А. Этнолингвистическая география Южной Славии. М., 2004.
- Полесский этнолингвистический сборник. М., 1983.
16. Потебня А.А. Эстетика и поэтика. М., 1976.
17. Потебня А.А. Слово и миф. М., 1989
18. Проблемы картографирования в языкоznании и этнографии. Л., 1974.
19. Символический язык традиционной культуры/ Отв. ред. С.М. Толстая, И.А. Седакова. М., 1993.
20. Славянские древности: этнолингвистический словарь в пяти томах. М., 1995 -
21. Славянский и балканский фольклор. М., 1978-2011. [выпуски 2-11]
22. Славянское и балканское языкоznание. Язык в этнокультурном аспекте. М., 1984. Структура малых фольклорных текстов. М., 1993.
23. Толстая С.М. Терминология обрядов и верований как источник изучения древней славянской духовной культуры // Славянский и балканский фольклор. М., 1989.
24. Толстая С.М. Этнолингвистика // Институт славяноведения. 50 лет. М., 1996. С. 235-248.
25. Толстая С.М. Постулаты московской этнолингвистики:  
<http://www.rastko.rs/projekti/etnoling/delo/11734>
26. Толстой Н.И. Язык и народная культура. Очерки по славянской мифологии и этнолингвистике. М., 1995.
27. Толстой Н.И. Избранные труды. Т.1. Славянская лексикология и семасиология. М., 1997.
28. Усачева В.В. Магия слова и действия в народной культуре славян. М., 2008.
29. Цивьян Т.В. Лингвистические основы балканской модели мира. М., 1990.
30. Юдин А.В. Новые издания по славянской этнолингвистике // Живая старина. 1999. №3. С.58-59.
31. Кодови словенских култура. Београд. 1996-1997.
32. Studia mythologia slavica. Ljubljana, 1998, Т.1. 1999, Т.2.

### **5.3. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

1. Вендина Т.И. Средневековый человек в зеркале старославянского языка. М., 2002.
2. Гердт А.С. Введение в этнолингвистику. Учебное пособие. Спб. 1995.
3. Исследования по славянской диалектологии. Вып. 7, 10, 12. М. 2001, 2004, 2006.
4. Кабакова Г.И. Французская этнолингвистика: проблематика и методика. Вопросы языкознания 1993, №6.
5. Копыленко М.М. Основы этнолингвистики. Алматы. 1995.
6. Логический анализ языка. Образ человека в культуре и языке. М., 1999.
7. Цивьян Т.В. Движение и путь в балканской модели мира. М., 1999.

### **5.4. СЛОВАРИ**

1. Славянские древности. Этнолингвистический словарь. Т.1-4. М., 1995-2009.
2. Тураўскі слоўнік. Т. 1-5. Мінск, 1982-1987.
3. Słownik stereotypów i symboli ludowych / Pod red. J. Bartmieskiego. T.I –. Lublin, 1996 –.
4. Sychta B. Słownik gwar kaszubskich na tle kultury ludowej. T. 1-7. Wrocław; Warszawa; Kraków; Gdańsk, 1967-1976.

### **5.5 Базы данных, справочные и поисковые системы, Интернет-ресурсы, ссылки**

#### **Обязательная литература:**

Balcanica: Лингвистические исследования

<http://www.inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka/441-balcanica-1979>

Плотникова А.А. Материалы для этнолингвистического изучения алканославянского ареала  
<http://www.inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka/1404--1996>

Плотникова А.А. Словари и народная культура. Очерки славянской лексикографии.  
<http://www.inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka/579--2000>

Плотникова А.А. Этнолингвистическая география Южной Славии.  
<http://www.inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka/658--2004>

Полесский этнолингвистический сборник: Материалы и исследования.  
<http://www.inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka/593--1983>

Символический язык традиционной культуры. Балканские чтения – II.  
<http://www.inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka/509--ii-1993>

Славянская этнолингвистика: Библиография.  
<http://www.inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka/1941-2013-etnolingvistika-bibliografija>

Слово и культура. Памяти Никиты Ильича Толстого.  
<http://www.inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka/1255--1998-12>

Толстая С.М. Морфонология в структуре славянских языков.

<http://www.inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka/573--1998>

Толстая С.М. Семантические категории языка культуры: Очерки по славянской этнолингвистике.  
<http://www.inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka/1748-2010-tolstaja>

Толстой Н.И. История и структура славянских литературных языков.  
<http://www.inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka/1013--1988>

Толстой Н.И. Очерки славянского язычества.  
<http://www.inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka/657--2003->

Толстой Н.И. Язык и народная культура: Очерки по славянской мифологии и этнолингвистике.  
<http://www.inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka/317--qq-1995>

Толстой Н.И., Толстая С.М. Славянская этнолингвистика: вопросы теории.  
<http://www.inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka/1902-2013-etnolingvistika-teorija>

Цивьян Т.В. Движение и путь в балканской модели мира. Исследования по структуре текста.  
<http://www.inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka/1534--1999>

Язык культуры: Семантика и грамматика. К 80-летию со дня рождения академика Никиты Ильича Толстого (1923–1996).

<http://www.inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka/640--80-19231996-2004>

Агапкина Т.А. Мифопоэтические основы славянского народного календаря. Весенне-летний цикл

<http://www.inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka/850--2002>

Гура А.В. Символика животных в славянской народной традиции

<http://www.inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka/391-----1997>

#### **Дополнительная литература:**

Ареальные исследования в языкоznании и этнографии (язык и этнос)

<http://www.inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka/1101--1983>

Балто-славянские этноязыковые отношения в историческом и ареальном плане. (Тезисы докладов второй балто-славянской конференции).

<http://www.inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka/1421-----1983>

Категория родства в языке и культуре.

<http://www.inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka/292--2009>

Концепт движения в языке и культуре.

<http://www.inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka/449-----1996>

Мир звучащий и молчащий: Семиотика звука и речи в традиционной культуре славян.

<http://www.inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka/448--1999>

Полесье. (Лингвистика. Археология. Топонимика.)

<http://www.inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka/594-----1968>

Этнолингвистика текста. Семиотика малых форм фольклора.

<http://www.inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka/611--1988>

Этнолингвистика. Ономастика. Этимология. Материалы международной научной конференции. Екатеринбург, 8–12 сентября 2009 г.

<http://www.inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka/604--2009>

Этнолингвистический словарь славянских древностей: Проект словаря. Предварительные материалы.

<http://www.inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka/345--1984>

Этноязыковая и этнокультурная история Восточной Европы.

<http://www.inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka/401-----1995>

Язык – культура – этнос.

<http://www.inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka/1322--1994>

Агапкина Т. А. Восточнославянские лечебные заговоры в сравнительном освещении. Сюжетика и образ мира

<http://www.inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka/1107-agapkina-t-a-vostochnoslavianskie-lechebnye-zagovory-v-sravnitelnom-osveshhenii-syuzhetika-i-obraz-mira-m-2010>

ПОЛУТРОПОН. К 70-летию Владимира Николаевича Топорова

<http://www.inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka/672--70-1998>

## **6. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Зал № 827, 901, 925 – для проведения занятий, лекций, консультаций,

Кабинет № 817 – для проведения консультаций.

Оборудование: компьютер в комплекте, фотокамера Canon – 2 шт.;

проектор LCD 1024x768 – 2 шт., экран с электроприводом 4:3 (1 шт.).

### **6.1.Образовательные технологии**

Формирование настоящей рабочей программы помимо системного и синергетического подходов к научному познанию включает в себя и информационный подход – сведения, передаваемые условными сигналами, техническими средствами. Реализация задач данной дисциплины осуществляется с использованием следующих информационных технологий:

1. Мультимедиа-технологии, как демонстративное и иллюстративное средство для изучения нового материала;
2. Персональный компьютер, как средство самообразования.

Программно-прикладные электронные средства обеспечивают:

- информационную емкость и документальность;

- наглядность;
- демонстративные возможности наиболее важных моментов при изучении дисциплины;
- мотивацию аспирантов к изучению новой области знаний;
- самостоятельность нахождения нового или справочного материала.

#### **6.2. Аудиоматериалы:**

Презентация аудиофайлов полевой работы из разных славянских регионов (семинарское занятие № 3).

#### **6.3. Видеоматериалы (лекции и семинары):**

Презентация:

- славянских этнолингвистических карт;
- этнолингвистических вопросников и особенностей их структурных и содержательных разделов;
- схемы карт, используемых в этнолингвистических исследованиях;
- материалов из словарных статей славянских этнолингвистических словарей;
- базы данных «Полесский архив» (программа набора и программа поиска;
- расшифровки славянских диалектных аудиофайлов;
- фотографий ритуалов, обрядовых лиц и предметов, сделанных при полевом этнолингвистическом обследовании славянских ареалов.

#### **6.4. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы**

Сайт Института славяноведения РАН//Ресурсы//Электронная библиотека

[http://www.inslav.ru/php?option=com\\_content&view=category&id=29&Itemid=62](http://www.inslav.ru/php?option=com_content&view=category&id=29&Itemid=62)

### **7. Содержание текущего, самостоятельного и промежуточного контроля**

Текущий контроль осуществляются главным образом на семинарских занятиях, на которых выставляется оценка по пятибалльной шкале. При выставлении окончательной оценки учитываются следующие моменты:

- степень владения излагаемым материалом;
- грамотность и чёткость изложения;
- количество использованных при подготовке источников;
- умение ответить на заданные в ходе обсуждения вопросы;
- умение правильно разобрать практический материал и выявить в нём этнолингвистические концепты.

Самостоятельный контроль осуществляется аспирантом в ходе систематического изучения материала, предусмотренного учебной программой. В случае необходимости соответствующий материал обсуждается с преподавателем в ходе текущих консультаций. Основной формой проверки самостоятельного контроля являются индивидуальные собеседования.

Промежуточный контроль осуществляется при написании реферата и при сдаче экзамена по специальности в соответствии с требованиями, сформулированными в данной рабочей программе.

## **7.1. Требования, предъявляемые к аспиранту во время контроля результатов выполнения самостоятельной работы:**

- 1) осознание цели выполнения каждого конкретного упражнения;
- 2) знание самой процедуры выполнения задания;
- 3) умение рационально пользоваться звукозаписью, видеозаписью.

## **7.2. Критерии оценки**

При оценке знаний при проверке и обсуждении реферата учитываются:

1. Правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
2. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
3. Умение связать теорию с практическим применением.
4. Творческое освещение конкретного вопроса в рамках курса по славянской или балканской этнолингвистике.

При оценке знаний на зачете и экзамене по специальности учитываются:

1. Понимание и степень усвоения теории курса.
2. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
3. Умение сделать обобщение, выводы.
4. Умение ответить на дополнительные вопросы.
5. Глубокое и прочное усвоение знаний программного материала, умение выделять главное, существенное.
- 6 . Знание авторов-исследователей по данной проблеме.
7. Общая эрудиция аспиранта в области интерпретации славянских или балканских этнолингвистических явлений.

## **7.3 Примерный список тем для самостоятельной работы**

1. Этнолингвистика как раздел языкоznания.
2. Московская этнолингвистическая школа.
3. Проблемы реконструкции славянской духовной культуры.
4. Грамматика славянских обрядов. Акциональный, предметный и вербальный коды славянской духовной культуры.
5. Коды славянских культур.
6. Славянская этнолингвистика и диалектология.
7. Понятие культурного диалекта.
8. Ареальные методы в этнографии и этнолингвистике.
9. Терминологическая лексика народной духовной культуры.
10. Диалектные и этнографические источники изучения лексики и фразеологии славянской народной культуры.
11. Предмет и методы этнолингвистического картографирования. Источники и процедуры картографирования этнолингвистического материала.
12. Этнолингвистическая география Южной Славии.
13. Сербско-болгарское пограничье и его лингвокультурные особенности.
14. Восток и запад Южной Славии.
15. Южный балканославянский «пояс». Южная Сербия и Македония.
16. Лексические, семантические и культурные балканализмы в этнолингвистическом аспекте.
17. Запад Южной Славии (словенско-хорватский ареал).

18. Центр и периферия Южной Славии.
19. Карпато-балканская языковая и культурная общность.
20. Словацко-южнославянские этнолингвистические параллели. Чешско-южнославянские этнолингвистические параллели.
21. Лингвистические словари и славянская народная культура.
22. Этнолингвистический словарь «Славянские древности» и вопросы ареального членения явлений языка и культуры.
23. Этнолингвистические вопросы для полевого обследования славянских регионов. Состав, структура, методы полевой работы этнолингвиста.
24. Архаические зоны Славии. Этнолингвистическое обследование Полесья.
25. Типы карт в этнолингвистических исследованиях.

#### **7.4. ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ И ЭКЗАМЕНУ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ:**

1. Основные понятия, аспекты и методы этнолингвистики.
2. Этнолингвистика как раздел языкознания. Семиотический подход к явлениям традиционной духовной культуры.
3. Московская этнолингвистическая школа. Этнолингвистика в славянских странах.
4. Ареальный аспект изучения языка и культуры.
5. Терминологическая лексика народной духовной культуры: ее состав и распределение в славянском лингвистическом пространстве.
6. Семантические оппозиции и их роль в языке культуры.
7. Грамматика славянских обрядов. Акциональный, предметный и вербальный коды славянской духовной культуры.
8. Труды А.А. Потебни и их значение для современной этнолингвистики.
9. Роль Д.К. Зеленина в изучении славянской мифологии.
10. Обрядовая терминология и ее роль в структуре обрядового текста.
11. Коды славянских культур.
12. Архаические зоны Славии. Этнолингвистическое обследование Полесья.
13. Этнолингвистическая география Южной Славии.
14. Карпато-балканская языковая и культурная общность.
15. Понятие языковой картины мира. Специфика балканской модели мира.
16. Понятия языкового и культурного балканализма.
17. Этнолингвистические вопросы для полевого обследования славянских регионов. Состав, структура, методы полевой работы этнолингвиста.
18. Лингвистические словари и славянская народная культура.
19. Жанры фольклора, принципы их классификации, их функция и прагматика. Фольклорные источники изучения славянской картины мира.
20. Этнолингвистический словарь «Славянские древности» и основные вопросы реконструкции славянской духовной культуры.

#### **Автор-составитель:**

Плотникова А.А.,  
доктор филологических наук,  
ведущий научный сотрудник Исл РАН