

БИБЛИОГРАФИЯ ТРУДОВ
ВИКТОРА АЛЕКСАНДРОВИЧА ХОРЕВА

Монографии

1. О литературе Народной Польши. М.: Знание, 1961.
2. Владислав Броневский. М.: Высшая школа, 1965.
3. Становление социалистической литературы в Польше. М.: Наука, 1979.
4. Польша и поляки глазами русских литераторов. М.: Индрик, 2005.
5. Польская литература XX века. 1890–1990. М.: Индрик, 2009.
6. Восприятие России и русской литературы польскими писателями. Очерки. М.: Индрик, 2012.

Статьи, обзоры, рецензии, комментарии

1956

Баллады А. Мицкевича в переводе А. С. Пушкина // Литература славянских народов. Вып. 1. М.

Научные сессии, посвященные 100-летию со дня смерти А. Мицкевича // Известия АН СССР. Серия «Литература и язык». М.

1957

Przyjaciel narodu radzieckiego // Kraj Rad. № 3. Warszawa.

1958

Значение классического наследия для развития литературы социалистического реализма // IV Международный съезд славистов (в Москве). Ответы на вопросы по литературоведению. М.

Новый литературный журнал Польши // Вопросы литературы. № 2.

Мария Конопницкая // Основные произведения художественной литературы. ВГБИЛ. М.

1959

Творчество Люциана Шенвальда в 20–30-е годы // Литература славянских народов. Вып. 4. М.

Теодор Томаш Еж // *Еж Т. Т.* На рассвете. М.

1961

Комментарии // *Броневский Вл.* Избранное. М.

О книге В. Оболевича. История польской литературы // Литература славянских народов. Вып. 6 / Соавт.: В.В. Витт, Б.Ф. Стахеев и др.

В. Жукровский. Крещенные огнем // Современная художественная литература за рубежом. № 2. М. [Рец.]

Ю. Озга-Михальский. Обратная сторона луны // Там же. № 3. М. [Рец.]

1962

Возвращение поэта // Вопросы литературы. № 8.

Л. Кшемьнь. Капля в потоке // Современная художественная литература за рубежом. № 2. М. [Рец.]

Б. Верник. Их первая любовь // Там же. № 6. [Рец.]

В. Броневский. Стихи и поэмы // Там же. № 7. [Рец.]

К. Выка. Кшиштоф Бачиньский // Там же. № 4–5. [Рец.]

Писатели и читатели // Там же. № 9–10. [Рец.]

Е. Анджеевский // Краткая литературная энциклопедия. В 9 т. М., 1962–1978. Т. 1. М.

Т. Боровский // Там же.

К. Брандыс // Там же.

С. Выгодский // Там же.

1963

В. Броневский и советская культура // Литература славянских народов. Вып. 8. М.

Польская пролетарская поэзия 20-х годов // Формирование и развитие социалистического реализма в литературах западных и южных славян. М.

О социалистических идеалах воспитания в Польше // Иностранная литература. № 9.

Majakowski w Polsce // Kraj Rad. Nr. 29. Warszawa.

Caiym sercem z Polsk. № // Ibid. Nr. 37. Warszawa.

Lew Toistoj w Polsce // Ibid. Nr. 44. Warszawa.

Literatura polska w ZSRR // Wsphyiczesnoyж. Nr. 21. Warszawa.

Письма Ю. Тувима // Славянская филология. Вып. 4. МГУ. Публикация. Соавт.: И. Колташева.

Голуй Т. Один оттуда // Современная художественная литература за рубежом. № 1. М. [Рец.]

И. Фик. Избранные критические работы // Там же. № 4. [Рец.]

Леон Кручковский. Материалы // Там же. № 6. [Рец.]

1964

Польская революционная поэзия 30-х годов // Развитие зарубежных славянских литератур в XX веке. М.

О литературной программе Игнация Фика // Краткие сообщения Института славяноведения АН СССР. Вып. 42. М.

К. И. Галчинский // Краткая литературная энциклопедия. Т. 2. М.

Т. Голуй // Там же.

С. Р. Добровольский // Там же.

С. Дыгат // Там же.

Т. Т. Еж // Там же.

Польская пролетарская поэзия 20–30-х гг. XX века: автореф. дисс. ... канд. филол. наук. М.

Г. Тимофеев. Трудная свобода // Современная художественная литература за рубежом. № 6. М. [Рец.]

Ю. Ленарт. За идейные ценности в литературе // Там же. [Рец.]

1965

О творчестве К. Брандыса // Советское славяноведение. № 6.

Броневская Я. Десять червонных сердец // Современная художественная литература за рубежом. № 1. М. [Рец.]

Зёмек Е. Казимеж Брандыс // Там же. № 4. [Рец.]

1966

Вопросы, которые нас волнуют // Вопросы литературы. № 4.

Я. Ивашкевич // Краткая литературная энциклопедия. Т. 3. М.

К. Ижиковский // Там же.

К. Иллакович // Там же.

Я. Каспрович // Там же.

В. Ковальский // Там же.

М. Конопницкая // Там же.

Т. Конвицкий // Там же.

1967

Наследие В. Броневского // Вопросы литературы. № 5.

Из истории польской марксистской критики // Там же. № 9.

Литература Народной Польши // История Народной Польши / Соавт.: В. В. Витт, Б. Ф. Стахеев. М.

Комментарии // *Жеромский С.* Избранные сочинения. Т. 1. М.

Я. Леманьский // Краткая литературная энциклопедия. Т. 4. М.

- Б. Лесьмян // Там же.
 Я. Лехонь // Там же.
 А. Лям // Там же.
 Г. Морцинек // Там же.
 С. Мрожек // Там же.
 Г. Маркевич // Там же.
Жабицкий Зб. «Кузница» и ее литературная программа // Современная художественная литература за рубежом. № 5. М. [Рец.]
Ендриховская А. Зигзагом и прямо // Там же. № 7–8. [Рец.]
Урбаньская Я. Русский советский роман в Польше 1918–1932 // Там же. [Рец.]
 Владислав Броневский. Материалы / Сост. Ф. Лиходзеевская // Там же. № 2. [Рец.]

1968

- Комментарии // *Броневский Вл.* Стихи. М.
 Глазами друзей // Вопросы литературы. № 2.
 Польская литература 1890–1967 // Краткая литературная энциклопедия. Т. 5. М.
 З. Налковская // Там же.
 В. Оркан // Там же.
 М. Павликовская // Там же.
 Я. Броневская. Май и ноябрь // Современная художественная литература за рубежом. № 2. [Рец.]
 Ю. Хен. Театр Ирода // Там же. № 2. [Рец.]
 В. Кубацкий. Грустная Венеция // Там же. № 6. [Рец.]

1969

- Польская литература 1918–1944 гг. // История польской литературы. В 2-х тт. М., 1968–1969. Т. 2. М.
 К. И. Галчиньский // Там же.
 Польская литература 1918–1944 гг. // История зарубежных литератур XX века. МГУ. М.
 Из истории польской марксистской критики // Революционная литература Польши 20–30-х гг. М.
 [То же на казахском языке. Алма-ата, 1975.]
 Теодор Томаш Еж // *Еж Т. Т.* На рассвете. М.
Брыль Э. Ноябрьское дело // Современная художественная литература за рубежом. № 2. [Рец.]
Буковская А. Перемены времени // Там же. № 4. [Рец.]
Садковский В. Исследования и комментарии // Там же. [Рец.]

Literatura Polski Ludowej po roku 1956 // Czerwony sztandar. Nr. 217, 223. Warszawa.

W dniach klkski // Literatura radziecka. Nr. 8. Warszawa.

1970

Polska literatura rewolucyjna // Literatura radziecka. Nr. 9. Warszawa.

Dramaty L. Kruczkowskiego // Czerwony sztandar. Nr. 174. Warszawa.

Урбаньская Я. Русский советский роман в Польше // Советское славяноведение. № 5. [Рец.]

Стемпень М. Вопросы литературы в польской печати на территории СССР (1918–1939) // Современная художественная литература за рубежом. № 1. [Рец.]

Урбаньская Я. Русский советский роман в Польше 1932–1939 гг. // Там же. № 1. [Рец.]

Сероцкая К. Советская Полония (1917–1939) // Там же. № 1. [Рец.]

Путрамент Е. Болдын // Там же. № 2. [Рец.]

Ястиембский З. Литература военного поколения // Там же. [Рец.]

Литература на перепутье. А. Дравич. К. И. Галчиньский. А. Стерн. Бруно Ясенский // Там же. № 3–6. [Рец.]

1971

К спорам о социалистическом реализме // Советское славяноведение. № 6 / Соавт.: С. А. Шерлаимова.

Станислав Дыгат. [Вступительная статья] // *Дыгат Ст.* Проза. М.

Ю. Пшибось // Краткая литературная энциклопедия. Т. 6. М.

Е. Путрамент // Там же.

А. Рудницкий // Там же.

Л. Рудницкий // Там же.

Т. Ружевич // Там же.

А. Слонимский // Там же.

Т. Риттнер // Там же.

Dwie prace o Polonii Radzieckiej // Literatura radziecka. Nr. 1. Warszawa.

Szkic do portretu // Ibid. Nr. 6.

Powieńż o frontowym braterstwu // Ibid. Nr. 8.

Polska literatura w ZSRR // Przyjaц. 5.XII.1971. Warszawa.

Х. Карвацкая. В. Вандурский // Современная художественная литература за рубежом. № 1. [Рец.]

В. Мах — писатель и человек // Там же. № 3. [Рец.]

Брошкевич Е. Долго и счастливо // Там же. [Рец.]

Путрамент Е. Полвека. Т. 4 // Там же. № 4. [Рец.]

Домбровская М. Приключения мыслящего человека // Там же. № 5. [Рец.]

Налковская З. Дневник периода войны // Там же. [Рец.]

Мачёнг В. Дело литературы // Там же. [Рец.]

Фарон Б. Збигнев Униловский // Там же. № 6. [Рец.]

Лям А. Критический дневник // Там же. [Рец.]

1972

Польская марксистская литературная критика (20–30-е годы) // Формирование марксистской литературной критики в зарубежных славянских странах. М.

Микророманы К. Филиповича // *Филипович К.* Микророманы. М.

Б. Фарон об Униловском // Советское славяноведение. № 3.

Владислав Броневски — поэт на социалистический реализм // Пламък. № 24. София.

Л. Стафф // Краткая литературная энциклопедия. Т. 7.

С. Р. Станде // Там же.

А. Ставар // Там же.

А. Струг // Там же.

Ю. Тувим // Там же.

З. Униловский // Там же.

Ю. Тувим // Детская энциклопедия. М.

В. Броневский // Там же. М.

Брошкевич Е. Не прелюбодействуй, не кради // Современная художественная литература за рубежом. № 4. М. [Рец.]

Кручковский Л. Литература и политика. Т. 1–2 // Там же. № 4. [Рец.]

Коссак Е. Ленин и культура // Там же. № 4. [Рец.]

Оконьская А. С. Выспяньский // Там же. № 6. [Рец.]

1973

К вопросу о сравнительно-типологическом изучении социалистических литератур // Сравнительное изучение славянских литератур. М.

Комментарии // *Ивашкевич Я.* Избранное. М.

По обе стороны границы // Литературоведение. Реф. журнал ИНИОН АН СССР.

Кручковский Л. Литература и политика // Советское славяноведение. № 4. [Рец.]

Буйницкий Т. В. Броневский // Там же. № 6. [Рец.]

1974

Современная польская повесть. [Предисловие]. Комментарии // Современные польские повести. М.

Польский рассказ за 30 лет [Составление]. Комментарии // Польский рассказ. М.

Польские рассказы // Иностранная литература. № 7.

Поиски и перспективы. Заметки о польском романе последних лет // Там же.

[То же в переводе на нем. яз. — Kunst und Literatur. Nr. 10. Berlin.]

Леон Кручковский // Кручковский Л. Драммы. Статьи. М.

Издано на русском // Литературная газета. № 30. М.

Чешская поэзия XX в. (о книге С. А. Шерлаимовой) // Вопросы литературы. № 11. [Рец.]

Ковалец Ю. Серый ореол // Современная художественная литература за рубежом. № 3. [Рец.]

Дыгат С. Вокзал в Мюнхене // Там же. № 3. [Рец.]

Чешская поэзия XX в. (реферат) // Реф. журнал ИНИОН АН СССР. № 3.

Проблемы социологии литературы // Там же.

1975

Становление социалистической литературы в Польше // Вопросы литературы. № 12.

О польском романе последних лет // Современная литература за рубежом. М.

Накануне освобождения // Иностранная литература. № 6.

В. Яжджинский // Яжджинский В. В последний час. М.

Письма В. Воровского П. Эттингеру // Актуальные вопросы истории марксистской литературы. Кишинев.

З. Херберт // Краткая литературная энциклопедия. Т. 8. М.

В. Шимборская // Там же.

Б. Червеньский // Там же.

Ю. Чехович // Там же.

Б. Чешко // Там же.

Э. Шиманьский // Там же.

Общие тенденции развития антифашистской литературы (Болгария, Польша, Чехословакия, Югославия) // Советское славяноведение. № 3 / Совм.: Ю. В. Богданов, Г. Я. Ильина.

[То же на нем. яз. — Verteidigung der Menschheit. Berlin.]

Literarisches Erbe in der sozialistischen Literaturentwicklung // Funktion der Literatur. Berlin.

A. Junaczarski a literatura polska // Literatura Radziecka. Nr. 11.

Wiadyslaw Broniewski // Literatura dla klasy X. Lwyw.

Uloha revolucnych tradycii socialistickoj literatury // Slovenska literatura. Nr. 5. Bratislava.

Я. М. Гизгес. Пронзи тень // Современная художественная литература за рубежом. № 5. [Рец.]

1976

Заметки о польском романе начала 70-х гг. // Новые явления в литературе европейских социалистических стран. Художественная проза 70-х годов. М.

Wi. Broniewski i kultura radziecka // Wiadyslaw Broniewski w poezji polskiej. Warszawa.

Леон Кручковский // Писатели Народной Польши. М.

Владислав Броневский // Там же.

К. И. Галчинский // Там же.

Станислав Дыгат // Там же.

Микророманы Корнелия Филиповича // Там же.

Зерна и плевелы культуры // Иностранная литература. № 1.

Дом, построенный нашими руками // Современная художественная литература за рубежом. № 1. М. [Рец.]

М. Степень. Польская литература после 1939 г. // Там же. № 4. [Рец.]

St. Digats // *Digats St. Atvades*. Riga.

1977

Октябрьская революция и становление социалистического реализма в польской литературе 20-х гг. // Советское славяноведение. № 5.

Литература реального гуманизма // Вопросы литературы. № 10 / Сов. авт.: Ю. В. Богданов, С. А. Шерлаимова.

[То же на нем. яз. — *Kunst und Literatur*. 1978. Nr. 4. Berlin.]

[То же на чеш. яз. — *Ieskб literatura*. 1978. Nr. 5. Praha.]

Советско-польский симпозиум // Вопросы литературы. № 5.

Новые книги А. Брауна // Иностранная литература. № 8.

Pierwiastki narodowe i internacjonalistyczne w literatury // *Przegląd humanistyczny*. Nr. 11. Warszawa.

Powinowactwa i zauroczenia // *Literatura*. Nr. 39.

Роговский В. Авария // Современная художественная литература за рубежом. № 4. М. [Рец.]

Билинский В. Катастрофа // Там же. № 4. [Рец.]

Навроцкий В. Класс, идеология, литература // Там же. № 5. [Рец.]

Этапы развития литературы Народной Польши (обзор) // Литературоведение зарубежных социалистических стран. Реф. журнал ИНИОН АН СССР.

1978

Роль традиций революционной литературы в современном литературном развитии европейских социалистических стран // Литературная критика европейских социалистических стран. М.

О современной польской литературной критике // Поиски и перспективы. Литературно-художественная критика в ПНР. М.

Комментарии [и составление] // Там же.

Literatura polska // Tradycje i wspolczesność. Wrocław.

О powieści А. Брауна // Literatura Radziecka. Nr. 1. Moskwa.

Literatura realnego humanizmu // Ieskб literatura. № 5. Praha / Соавт.: С. А. Шерлаимова, Ю. В. Богданов.

Соотношение национального и интернационального и этапы развития социалистической литературы в Польше // Актуальные проблемы сравнительного изучения литератур социалистических стран. М.

Опыт антифашистского сопротивления и развитие южно- и западнославянских литератур // VIII Международный съезд славистов (в Загребе). Доклады советской делегации / Соавт.: Ю. В. Богданов, Г. Я. Ильина. М.

В. Мах. В. Мысливский. Е. Вавжак. [Вступительная статья] // Польские повести. М.

Я. Бохеньский // Краткая литературная энциклопедия. Т. 9. М.

Р. Братный // Там же.

Э. Брыль // Там же.

Ю. Ковалец // Там же.

К. Филиппович // Там же.

Б. Ф. Стахеев // Там же / Соавт.: С. А. Шерлаимова, Ю. В. Богданов.

Я. Тарчалович. Л. Шенвальд // Современная художественная литература за рубежом. № 1. [Рец.]

1979

Становление социалистической литературы в Польше: автореф. дисс. ... докт. филол. наук. М.

Польская повесть в 70-е годы // Современная польская повесть. М.

Наш современник // Иностранная литература. № 1.

Не сторониться мира // Там же. № 3.

Общее и особенное // Литературная газета. № 2. 10.I.1979.

О социалистическом реализме // Там же.

Теплиц Е. Массовая культура и современный человек // Современная художественная литература за рубежом. № 5. М. [Рец.]

1980

- Полноводность потока. (Социалистический реализм и художественная практика) // Литературная газета. № 7. 13.II.1980.
- Ленин и начало формирования социалистической литературы в Польше // Вопросы литературы. № 4.
- О поэзии Т. Ружевица // *Ружевиц Т.* Стихи. М.
- Польский рассказ в 70-е годы // Сон-трава. М.
- Элевтер.* Письма к Фелиции // Современная художественная литература за рубежом. № 2. М. [Рец.]

1981

- Некоторые аспекты современной деревенской прозы // Современная литература Чехословакии в контексте литератур европейских социалистических стран. М.
- Взглянуть в лицо времени (70-е годы в литературе европейских социалистических стран) // Иностранная литература. № 2.

1982

- Духовный мир современника // Дружба народов. № 3 / Соавт.: Ю. В. Богданов, С. А. Шерлаимова.
- Нравственно-философские и экологические проблемы современной деревенской прозы. (Тезисы) // Славянские культуры и мировой культурный процесс. Минск.
- Некоторые методологические проблемы изучения современных славянских литератур. (Тезисы) // Узловые вопросы славяноведения. Ужгород.

1983

- Традиции романа-эпопеи в современных литературах западных и южных славян // X Международный съезд славистов (в Софии). Славянские литературы. Доклады советской делегации / Соавт.: Г. Я. Ильина, С. А. Шерлаимова. М.
- Поэтический мир Я. Каспровича // *Каспрович Я.* Поэзия. М.
- О современном польском детективном романе // Современный польский детектив. М.
- Движение жизни — движение литературы // Литературная газета. № 26. 29.VI.1983.
- Творческий диалог // Вопросы литературы. № 8 / Соавт.: В. В. Витт.
- Дмитрий Федорович Марков (К 70-летию со дня рождения) // Известия АН СССР. Серия «Литература и язык». Вып. 5.
- Марксизм, культура, литература // Современная художественная литература за рубежом. № 4. М. [Рец.]

Poezja walki i nadziei // Czerwony sztandar. 22.VI.1983. Warszawa.
Маяковский и Броневский // Ibid.

1984

Маяковский и Броневский // В мире Маяковского. Т. 2. М.

От абстрактного гуманизма к социалистическому // Советское славяноведение. № 4.

Юлиан Ковалец [Вступительная статья] // *Ковалец Ю.* Свадебный марш. М.

Znaczenie tradycji literatury socjalistycznej dla wspiyczesnego etapu jej rozwoju // Teoretyczne problemy budownictwa socjalistycznego. Wroclaw.

1985

Ю. Ковалец и некоторые проблемы польской деревенской прозы // Проблемы развития литератур европейских социалистических стран после 1945 г. М.

Литература в период строительства развитого социалистического общества // Там же / Соавт.: Ю. В. Богданов, С. А. Шерлаимова.

[То же — Общественные науки. 1986. № 1.]

Современная документально-художественная литература о периоде войны (на материале польской и болгарской прозы) // Современная болгарская проза и литературы европейских социалистических стран. М.

Путь творческих исканий // Сравнительно-историческое изучение и теоретические вопросы развития современных литератур. М.

Зеркало борьбы с фашизмом // Январское наступление. М.

Роман о польской судьбе // Иностранная литература. № 9.

Z historii polskiej krytyki marksistowskiej // Polonistyka radziecka. Warszawa.

Ewolucja ideowo-artystyczna w literaturze polskiej // Ibid.

1986

Проблема традиции в истории литературы европейских социалистических стран после 1945 г. // Современные литературы европейских социалистических стран 1945–1980. Историография, периодизация, методология исследования. М.

Значение традиций социалистической литературы на современном этапе ее развития // Теоретические проблемы строительства социализма. М.

Теоретические проблемы социалистического реализма // Критика немарксистских концепций социализма. М.

О польской литературе 80-х гг. // Иностранная литература. № 2.

- Бреза Т.* Стены Иерихона // Там же. № 4. [Рец.]
 За общественно активную социалистическую литературу и критику // *Навроцкий В.* Класс, идеология, литература. М.
 О творчестве Б. Чешко // *Чешко Б.* Избранное. М.
 Современные польские повести // Польские повести. М.
 О поэзии В. Броневского // *Броневский В.* Стихи. М.
Броневский В. Дневник 1918–1922 // Современная художественная литература за рубежом. № 1. М. [Рец.]
 Съвременната документално-художествена литература за военния период // Съвременната българска проза и европейските социалистически литератури. БАН. София.
 Последняя книга Е. Эдигея // *Эдигей Е.* Идея в семь миллионов. М.
 Теоретические проблемы социалистического реализма и критика их буржуазных толкований // *Krytyka niemarksistowskich koncepcji socjalizmu.* Wrocław.
 К вопросу о литературных влияниях и литературной типологии // *Metodologiczne problemy historii badac nad polsko-rosyjskimi zwiNszkami literackimi.* Szczecin.
Julian Kawalec und einige Probleme der polnischen Dorfproza // *Literaturim Wandel. Entwicklungen in europischen sozialistischen LUndern 1944/45–1980.* Berlin.
Literatur in der entwickelten sozialistischen Gesellschaft. EinfUhrung // *Ibid* / Соват.: Ю. В. Богданов, С. И. Шерлаимова.
- 1987
- По пути реализма // Выбор пути. Литература европейских социалистических стран в первые послевоенные годы. М.
 Эссеистика Я. Ивашкевича // *Ивашкевич Я.* Статьи, эссе, портреты. М.
 О романах Е. Эдигея // *Эдигей Е.* Внезапная смерть игрока. М.
Wladyslaw Broniewski — poeta rewolucji // *Literatura Radziecka.* Nr. 7.
 Польская литература [общая статья, заметки о польских писателях] // Литературный энциклопедический словарь. М.
- 1988
- Исследователь содружества братских литератур // *Бялокозович Б.* Родственность, преемственность, современность. М.
 Класс, идеология, литература // Общественные науки. Реф. сборник ИНИОН АН РАН. М.
 Новые тенденции в польской прозе 80-х гг. // Литература европейских социалистических стран в 70–80-е годы. (Материалы Международной конференции. Москва, 12–14 апреля 1988 г.) М.

Комментарии // Братство по оружию. М.

1989

Октябрьская революция и развитие литературной мысли в Польше в 20–30-е годы // Октябрьская революция и новая концепция литературы. К истории марксистской литературной критики европейских социалистических стран. М.

Гуманизм в литературе // Сравнительное литературоведение и русско-польские литературные связи в XX веке. М.

1990

Путешествия в Италию современных польских писателей // Италия и славянский мир. Тезисы докладов. М.

Proza fikcji i proza faktu // Materiai konferencji. Tarnobrzeg.

1991

О польской эссеистике 50–60-х гг. XX века // Studia slavica. Языкознание. Литературоведение. История. История науки. К 80-летию С. Я. Бернштейна. М.

Польский роман XX века и творчество З. Налковской // Зофье Налковской посвящается... Минск.

1993

Die Rolle des Kulturklischees in der Geschichte // Polen und Deutschland. Dÿsseldorf.

«Бунт масс» в «Сапожниках» С. И. Виткевича // Литературный авангард. Особенности развития. М.

1994

Под знаком гротеска (о творчестве С. Мрожека) // История культуры и поэтика. М.

Польская литература 1890–1917 // История всемирной литературы. В 8 т. М., 1983–1994. Т. 8. Соавт.: В. В. Витт. М.

1995

Польская литература 1945–1970 // История литератур Восточной Европы после Второй мировой войны. В 2-х т. М., 1995–2001. Т. 1. М.

Теория и практика социалистического реализма и польская литература // Знакомый незнакомец. Социалистический реализм как историко-культурная проблема. М.

Под знаком эссеизма (о современной польской прозе) // Славяноведение. № 5.

Об истоках и развитии этнических стереотипов // Польская мова і літэратура у кантэксте славянскіх культур. Гродна.

Белорусские мотивы в творчестве Т. Конвицкого // Ўзаемодзянне літэратур і моў (на прыкладзе беларуска-польска-рускіх сувязей). Гродна.

1996

О стереотипе и убеждении в литературе // «Путь романтический совершил...»: Памяти Б. Ф. Стахеева. М.

Изучение литератур стран Центральной и Юго-Восточной Европы // Институт славяноведения и балканистики. 50 лет. М.

1997

Temat polski i jego interpretacja w rosyjskiej literaturze XX w. // Dzieje najnowsze. Nr. 1. Warszawa.

«Если бы все были такими...». Польская тема в российской словесности XX в. // Вышгород. № 3. Таллинн.

1998

Стереотип поляка в русской литературе XX в. // Славянские литературы. Культура и фольклор славянских народов. М.

Znowu o balladach Mickiewicza w tłumaczeniu Puszkina // Przegląd Humanistyczny. Nr. 1. Warszawa.

Stereotypy etniczne a badanie polsko-rosyjskich związków literackich // Ibid. Nr. 4.

Adam Mickiewicz w twórczości W. Broniewskiego // Ibid. Nr. 5/6.

1999

Ян Каспрович в русской критике и переводах // Jan Kasproicz. W 70-lecie ńmierci. Olsztyn.

Вновь о балладах Мицкевича в переводах Пушкина // Славянский альманах. 1998. М.

Польское восстание 1830 г. и утверждение негативного стереотипа поляка в русской литературе // Речевые и ментальные стереотипы в синхронии и диахронии. М.

2000

Достижения и потери польской прозы «второго круга обращения» // Политика и поэтика. М.

Имагология и изучение русско-польских литературных связей // Поляки и русские в глазах друг друга. М.

Роль польского восстания 1830 г. в утверждении негативного образа Польши в русской литературе // Поляки и русские: взаимопонимание и взаимонепонимание. М.

Польское восстание 1830 г. и развитие стереотипа восприятия Польши в русской литературе // *Polacy a Rosjanie*. Warszawa.

Польша в русской поэзии после 1917 г. // Кто мы в современном мире. М.

Пушкин и славянские литературы // Славянский альманах. 1999. М.

Вновь о балладах Мицкевича в переводах Пушкина // А. Пушкин и мир славянской культуры. М.

[То же — Адам Мицкевич і суветная культура. Siedlce.]

[То же в сокращенном варианте — Остафьевский сборник. Вып. 6. М.]

А. Мицкевич в творчестве В. Броневского // Славянские народы: общность истории и культуры. М.

Памяти Зб. Ярославского // Славяноведение. № 3.

Поэзия А. Мицкевича. Составление, предисловие, комментарий // *Мицкевич А. Избранная поэзия*. Библиотека славянской литературы. М.

Ingerencja ZSRR w życie kulturalne Polski (1944–1953) // *Napis*. Seria VI. Warszawa.

Поэмы А. Мицкевича «Конрад Валленрод» и Ф. Прешерна «Крещение у Савицы» // Пушкин / Прешерн. Тезисы докладов международной конференции. М.

2001

Польская литература // История литератур Восточной Европы после Второй мировой войны. Т. 2. 1970–1980-е гг. М.

Polonistyka w Instytucie słowianoznawstwa PAN // *Polonistyka na 75-lecie*. Pierwszy kongres polonistyki zagranicznej. Warszawa.

«Краковский авангард» // Литературная энциклопедия терминов и понятий. М.

«Молодая Польша» // Там же.

«Скамандр» // Там же.

«Квадрига» // Там же.

«Чартак» // Там же.

Константы Ильдефонс Галчиньский и русская поэзия // *Literatura rosyjska w kontekstach międzykulturowych*. Warszawa.

Поэмы А. Мицкевича «Конрад Валленрод» и Ф. Прешерна «Крещение при Савице» // F. Prešeren — A. S. Puskin (of 200-letnici njuneja rojstva). Ljubljana.

W. Broniewski i Rosja. Nieznanelisty i inne archiwalia // *Przełom Humanistyczny* / Соавт.: Т. Агапкина. Nr. 6. Warszawa.

Pozytywizm warszawski w ocenie krytyki rosyjskiej XIX i pocz. XX wieku // *Pozytywizm. Języki epoki*. Warszawa.

Польско-белорусское пограничье в творчестве Тадеуша Конвицкого // *Acta Polono-Ruthenica*. VI. Olsztyn.

Константы Ильдефонс Галчиньский и русская поэзия // *Literatura rosyjska w kontekstach międzykulturowych*. Warszawa.

2002

О живучести стереотипов // Россия — Польша. Образы и стереотипы в литературе и культуре. М.

Литература «человеческого документа». Польский опыт 1960–1990-х гг. // *Славяноведение*. № 5.

Литература «человеческого документа». Польский опыт 1960–1990-х гг. (Тезисы) // *Славянские литературы в контексте истории мировой литературы*. М.

Варшавский позитивизм в оценке русской критики XIX — начала XX в. // *Творчасць Элізы Ажэшкі і беларуская культура*. Гродна.

O współpracy naukowej między Instytutem Słowianoznawstwa PAN a Instytutem Badań Literackich PAN // *Kwartalnik Polskiej Akademii Nauk*. Warszawa.

Романтические поэмы А. Мицкевича и Ф. Прешерна // XIII Международный съезд славистов. Литература, культура и фольклор славянских народов. М.

2003

Литература «человеческого документа». Польский опыт 1960–1990-х гг. // *Литературные итоги XX века. Центральная и Юго-Восточная Европа*. М.

K. I. Gańczycki a poeci rosyjscy // *Poezja*. Nr. 29/30. Warszawa.

Генрик Сенкевич и его роман «Крестоносцы» // *Сенкевич Г. Крестоносцы*. М.

Восприятие польской культуры в России (1945–1990) // *Dusza polska i rosyjska. Spojrzenie wspolczesne*. Jydh.

Политика и поэтика. Восприятие польской культуры в России в период «оттепели» // *Studia Rossica XIII*. Warszawa.

Ingerencja ZSRR w życie kulturalne Polski (1944–1953) // *Polska w Rosji — Rosja w Polsce. Dialog kultur*. Poznań.

Константы Ильдефонс Галчиньский и русские поэты // «Индрик» 10 лет. М.

Восприятие польской культуры в Советской России (1945–1990) // *Новая Польша*. № 7–8. Варшава.

[То же — Шлях да узаемнасці. Ч. 1. Гродна.]

К юбилею профессора Елены Захаровны Цыбенко // Славяноведение. № 2.

[То же — *Studia polonossica*. К 80-летию Елены Захаровны Цыбенко. М.]

Русские критики XIX — начала XX в. о варшавском позитивизме // *Studia polonossica*. К 80-летию Елены Захаровны Цыбенко. М.

Rozważania nad sytuacją w humanistyce // *Humanistyka przeszłości a przyszłość humanistyki*. Warszawa.

2004

Русский европеизм и Польша // Славяноведение. № 1.

Русский европеизм и Польша // Миф Европы в литературе и культуре Польши и России. М.

Kanon powojennej literatury polskiej dla studentów polonistyki w Rosji // *Wrocławskie dyskusje o języku polskim jako obcym*. Wrocław.

О каноне послевоенной польской литературы в России // Славянский вестник. Вып. 2. М.

Stereotyp Polaka w literaturze rosyjskiej XX wieku // *Scieżki filologii*. Warszawa.

2005

Канон послевоенной польской прозы в России и творчество Зофи Налковской // Творчасць Зоф'і Налкоўскай і славянскія культуры. Гродна.

Русская литература в книге Е. Анджеевского «Изо дня в день» // *Dzienniki pisarzy rosyjskich. Kontekst literacki i historyczny. Tezy referatyw*. Warszawa.

Polska literatura XX wieku w oczach rosyjskiego polonisty // Warszawa — Moskwa. 1900–2000. Warszawa.

[То же на рус. яз. — Польская литература XX века глазами русского полониста // Москва — Варшава. 1900–2000. М.]

Имагологический аспект изучения литературных связей // Межрегиональная конференция славистов. М.

Культура стран Восточной Европы в XX веке // История человечества. Научное и культурное развитие. Т. 7. Проект ЮНЕСКО. М. Совм.: А. С. Стыкалин.

[То же на англ. яз. — *History of Humanity*. Vol. 7. The Twentieth Century UNESCO. Routledge, 2008.]

2006

Витольд Гомбрович и Славомир Мрожек // Творчество В. Гомбровича и европейская культура. М.

- Тень войны в поэзии Тадеуша Ружеви́ча // Славяноведение. 2006. № 3.
 Анджеевский о русских писателях в книге «Изо дня в день» // Ego-dokument i literatura. Warszawa.
- Powojenna literatura polska w oczach rosyjskiego polonisty // Literatura polska w iewiecie. Katowice.
- Польская проза в поисках правды о Второй мировой войне // Итоги литературного развития в XX в. в проблемно-типологическом ос-
 вещении. М.
- Listy Bronisława Piłsudskiego do Nikołaja Rubakina // Wrociawskie studia wschodnie / Соавт.: И. Е. Гитович.
- «Польский вопрос» в России после восстания 1863 г. // Шлях да уз-
 емносьці. Гродна.
- Достоевский и польские писатели второй половины XX века // Prze-
 gląd humanistyczny. Nr. 4. Warszawa.
- К. И. Галчинский и русская литература // Меценат и мир. № 29–32. М.
- А. Мицкевич и польский стереотип отношения к России // «З краю на-
 вагрудскага». Малая айчына у жыцьці і творчасці Адама Міцкевіча.
 Гродна.
- Белорусские мотивы в творчестве Тадеуша Конвицкого // Белору-
 ско-российский диалог. М.
- Письма Б. Пилсудского А. Н. Рубакину // Известия Института насле-
 дия Б. Пилсудского. № 10. Южно-Сахалинск. Соавт.: И. Е. Гито-
 вич.
- Polscy pisarze drugiej połowy XX w. o F. Dostojewskim // Postscriptum.
 № 2.
- 2007
- Война и мир в восприятии Т. Ружеви́ча // Польская культура в зеркале
 веков. М.
- А. Мицкевич и польский канон восприятия России // Адам Мицкевич
 и польский романтизм в русской культуре. М.
- Некоторые вопросы современной польской истории // Славянский мир
 в третьем тысячелетии. М.
- С. И. Виткевич на русском языке // Иностранная литература. № 10.
- Война в поэзии Т. Ружеви́ча // Опыт истории — опыт литературы.
 Вторая мировая война. М.
- Ф. М. Достоевский в дневниках и письмах польских писателей (вторая
 половина XX в.) // Dzienniki, notatniki i listy pisarzy rosyjskich. Tezy
 referatyw. Warszawa.
- Adam Mickiewicz i polski kanon postrzegania Rosji // Mickiewicz w
 Gdąsku. Rok 2005. Gdąsk.

2008

- Достоевский в сознании польских писателей второй половины XX века // Письменность, литература и фольклор славянских народов. XIV Международный съезд славистов. Доклады российской делегации. М.
- Польская литература // История культур славянских народов. Т. 3. М. Адам Мицкевич во Львове в 1939–1941 гг. // Мелодии, краски, запахи «малой родины» Адама Мицкевича. В. А. Хореву посвящается. Гродно.
- Польские писатели в украинском Львове (осень 1939 — лето 1941 года) // Украина и украинцы: образы, представления, стереотипы. Русские и украинцы во взаимном общении и восприятии. М.
- «Дети» Б. Пруса и «Бесы» Ф. М. Достоевского // Творчество Болеслава Пруса и его связи с русской культурой. М.
- «Dzieci» B. Prusa i «Biesy» F. Dostojewskiego // Stosunki polsko-rosyjskie. Stereotypy, realia, nadzieje. Toruń.
- Восточные «Кресы» в современной польской прозе // Столица и провинция в истории России и Польши. М.
- Polsko-rosyjski projekt badawczy «Rosjanie i Polacy. Wzajemne widzenie w literaturze i kulturze w europejskim kontekście» // IV Kongres polonistyki zagranicznej «Polonistyka bez granic». Teza. Kraków.
- «Польша сказала мне голосом поэзии»: В. Британишский. Поэзия и Польша. Путешествие длиной полжизни // Вопросы литературы. № 9–10. [Рец.]

2009

- Петербургский текст Я. Ивашкевича // Русская культура в польском сознании. М.
- Октябрьская революция в России и польская литература в 20-е годы XX века // Революционная Россия 1917 года и польский вопрос: новые источники, новые взгляды. М.
- «Тарас Бульба» в Польше // Н. В. Гоголь и славянские литературы. Тезисы международной научной конференции 10–11 ноября 2009 г. М.
- Воспоминания Владимира Британишского «Поэзия и Польша... Путешествие длиной полжизни» // Wspomnienia pisarzy rosyjskich. Rosja i kultura rosyjska we wspomnieniach pisarzy polskich. Tezy referatów. Warszawa.
- Peterburgski tekst Jarosiawa Iwaszkiewicza // Album Gdacskie. Prace ofiarowane profesorowi Józefowi Bachyżowi. Gdansk.
- Достоевский в сознании польских писателей XX века // Россия и русская литература в современном духовном контексте стран Центральной и Юго-Восточной Европы. М.

2010

- «Польша сказалась мне голосом поэзии». Воспоминания Владимира Британишского «Поэзия и Польша. Путешествие длиной полжизни» // *Studia Rossica XX*. Т. 2. Warszawa.
- Польское литературоведение и критика начала XXI века о литературе ПНР (1945–1989) // *Славяноведение*. 2010. № 3.
- Najnowsze rosyjskie studia nad polsk. № literatur. № XX wieku // *Literatura polska w ńwiecie*. Т. 3. Katowice.
- Вацлав Ледницкий об Адаме Мицкевиче // *Творчество Адама Мицкевича и современная мировая культура*. Гродно.
- Памяти Базылия Бялокозовича // *Термапилы*. № 14. Беласток.
- Польское искусство и литература. От символизма к авангарду // *Славяноведение*. 2010. № 6. [Рец.]

2011

- Имагологический аспект изучения культурных связей // *Человек на Балканах глазами русских наблюдателей*. СПб.
- Автопортрет Ежи Анджеевского в дневнике «Изо дня в день. Литературный дневник 1972–1979» // *Текст славянской культуры. К юбилею Людмилы Александровны Софроновой*. М.
- «Тарас Бульба» в Польше // *Славяноведение*. № 4.
- Вацлав Ледницкий о русской литературе // *Польско-русские языковые, литературные и культурные контакты*. М.
- Сибирь в «Ангелли» Ю. Словацкого и в поэзии русских декабристов // *Юлиуш Словацкий и Россия*. М.

2012

- О мифологии восприятия Польши в России // *Славянский мир в глазах России. Динамика восприятия и отражения в художественном творчестве, документальной и научной литературе*. М.
- Б. Пастернак о Ф. Шопене // *Отзвуки Шопена в русской культуре*. М.
- «Тарас Бульба» в Польше // *Н. В. Гоголь и славянские литературы*. М.
- Другой Броневский // *Славяноведение*. № 1.
- С. И. Виткевич и русская революция // *Лингвистика и методика в высшей школе*. Гродно.
- Sybir w «Anhelli» Slowackiego i u rosyjskich poetyw-dekabrystow // *Geografia Siowackiego*. Warszawa.
- Pamiki Jeleny Zacharowny Cybienio // *Postscriptum*. Nr. 1 (9). Warszawa.
- Adam Mickiewicz i polski kanon postrzegania Rosji // *Magazyn Polski*. Nr. 11.

2013

О России и русской литературе в польском сознании // Эліза Ажэшка
ў эстэтычнай прасторы славянскіх краін. Мінск.

НАУЧНОЕ РЕДАКТИРОВАНИЕ

Краткие сообщения Института славяноведения АН СССР. М., 1957.
Вып. 22.

Советское славяноведение. Литературоведение. Библиография 1956–
1957.

Литература славянских народов. Вып. 4. М., 1958. [Член редколлегии.]
Формирование социалистического реализма в литературах западных
и южных славян. М., 1963. [Член редколлегии.]

История польской литературы. Т. 1–2. М., 1968–1969. [Член редколле-
гии.]

Революционная литература Польши 20–30-х гг. XX в. М., 1969. [Член
редколлегии.]

Зарубежные литературы и современность. Вып. 1. М., 1970. [Член ред-
коллегии.]

Формирование марксистской литературной критики в зарубежных
славянских странах. М., 1972. [Член редколлегии.]

Зарубежные литературы и современность. Вып. 2. М., 1973. [Член ред-
коллегии.]

Современная литературная критика европейских социалистических
стран. Вып. 1. М., 1975. [Член редколлегии.]

Писатели Народной Польши. М., 1976. [Член редколлегии.]

Новые явления в литературе европейских социалистических стран.
М., 1976. [Член редколлегии.]

Литература исторического оптимизма. М., 1977. [Член редколлегии.]

О партийности литературы. М., 1978. [Член редколлегии.]

Литературная критика современных социалистических стран. М.,
1978. [Член редколлегии.]

Современная литература Чехословакии в контексте литератур евро-
пейских социалистических стран. М., 1981. [Член редколлегии.]

Славяноведение и балканистика в зарубежных странах. М., 1983.
[Член редколлегии.]

Проблемы развития литератур европейских социалистических стран
после 1945 г. М., 1985. [Член редколлегии.]

Сравнительно-историческое изучение и теоретические вопросы раз-
вития современных литератур. М., 1985. [Член редколлегии.]

- Ильина Г. Я.* Развитие югославского романа в 20–30-е гг. XX в. М., 1985. [Отв. редактор.]
- Современные литературы европейских социалистических стран 1945–1980 гг. М., 1986. [Член редколлегии.]
- Навроцкий В.* Класс, идеология, литература. М., 1986. [Отв. редактор.]
- Literaturim Wandel: Entwicklungen in europischen sozialistischen Lцndern 1944/45–1980.* Berlin, 1986. [Член редколлегии.]
- Богомолова Н. А.* Польские и русские поэты XX в. М., 1987. [Отв. редактор.]
- Выбор пути. Литература европейских социалистических стран в первые послевоенные годы. М., 1987. [Отв. редактор.]
- Польская художественная литература в семье славянских литератур. М., 1987. [Член редколлегии.]
- Бялокозович Б.* Родственность, преемственность, современность. М., 1988. [Отв. редактор.]
- Сравнительное литературоведение и русско-польские литературные связи в XX в. М., 1989. [Отв. редактор.]
- Октябрьская революция и новая концепция литературы. М., 1989. [Член редколлегии.]
- Италия и славянский мир. М., 1990. [Член редколлегии.]
- Studia slavica.* Языкознание. Литературоведение. История. История науки. К 80-летию С. Я. Бернштейна. М., 1991. [Член редколлегии.]
- Специфика литературных отношений (Проблемы изучения общности славянских литератур). М., 1994. [Член редколлегии.]
- История литератур Восточной Европы после Второй мировой войны. Т. 1. М., 1995. [Отв. редактор.]
- Узаемадзеянне літаратуры моў. Гродна, 1995. [Член редколлегии.]
- Польская мова і літаратура у кантэксце славянскіх культур. Гродна, 1995. [Член редколлегии.]
- «Путь романтический совершил...» (Памяти Б. Ф. Стахеева). М., 1996. Отв. редактор.
- Славянский альманах. 1996. М., 1997. [Член редколлегии.]
- Славянский альманах. 1997. М., 1998. [Член редколлегии.]
- Славянский альманах. 1998. М., 1999. [Член редколлегии.]
- Славянский альманах. 1999. М., 2000. [Член редколлегии.]
- Adam Mickiewicz i kultura swiatowa.* Кнь. 1. Warszawa, 1999. [Член редколлегии.]
- Adam Mickiewicz i kultura swiatowa.* Кнь. 2. Gdansk. 1998. [Член редколлегии.]
- Adam Mickiewicz i kultura swiatowa.* Кнь. 3. Siedlce, 2000. [Член редколлегии.]

- Adam Mickiewicz i kultura swiatowa. Кн. 4. Гродна, 1998. [Член редколлегии.]
- Adam Mickiewicz i kultura swiatowa. Кн. 5. Гродна, 1998. [Член редколлегии.]
- Лабынцев Ю. А., Щавинская Л. Е.* Белорусско-украинско-русская православная книжность межвоенной Польши. М., 1999. [Отв. редактор.]
- Поляки и русские в глазах друг друга. М., 2000. [Отв. редактор.]
- Славяно-германские исследования. Т. 1–2. М., 2000. [Член редколлегии.]
- Адельгейм И. Е.* Польская проза межвоенного двадцатилетия между Западом и Россией. Феномен психологического языка. М., 2000. [Отв. редактор.]
- Институт славяноведения РАН. 1999. 2000. Справочник. М., 2001. [Отв. редактор.]
- История литератур Восточной Европы после Второй мировой войны. Т. 2. 1970–1980-е гг. М., 2001. [Отв. редактор.]
- Институт славяноведения РАН. 2001. Справочник. М., 2002. [Отв. редактор.]
- Россия — Польша. Образы и стереотипы в литературе и культуре. М., 2002. [Отв. редактор.]
- Словацкий Ю.* Бенёвский. М., 2002. [Отв. редактор.]
- Литературные итоги XX века. Центральная и Юго-Восточная Европа. М., 2003. [Отв. редактор.]
- Studia polonossica.* К 80-летию Елены Захаровны Цыбенко. М., 2003. [Отв. редактор.]
- Институт славяноведения РАН. 2002. М., 2003. [Отв. редактор.]
- Труды Института славяноведения 1998–2003 гг. Библиографический указатель. М., 2003. [Отв. редактор.]
- Виноградов В. В.* Язык и стиль русских писателей. М., 2003. [Член редколлегии.]
- Тихомирова В. Я.* Польская проза о Второй мировой войне в социокультурном контексте 1989–2000. М., 2004. [Отв. редактор.]
- Миф Европы в литературе и культуре Польши и России. М., 2004. [Член редколлегии.]
- Институт славяноведения РАН. 2003. Планы 2004 года. М., 2004. [Отв. редактор.]
- Лазари де А.* В кругу Ф. Достоевского. М., 2004. [Отв. редактор.]
- Адельгейм И.* Поэтика «промежутка»: молодая польская проза после 1989 г. М., 2005. [Отв. редактор.]
- Институт славяноведения РАН. 2004. Планы 2005 г. М., 2005. [Отв. редактор.]

- Творчество В. Гомбровича и европейская культура. М., 2006. [Отв. со-редактор.]
- Институт славяноведения РАН. 2005. М., 2006. [Отв. редактор.]
- «З краю навагрудскага...» (Малая айчына у жыцці і творчасці Адама Міцкевича). Гродна, 2006. [Член редколлегии.]
- Адам Мицкевич и польский романтизм в русской культуре. М., 2007. [Отв. редактор.]
- Творчество Болеслава Пруса, его связи с русской культурой. М., 2007. [Отв. соредактор.]
- Русская культура в польском сознании. М., 2009. [Отв. соредактор.]
- Юлиуш Словацкий и Россия. М., 2011. [Отв. соредактор.]
- Русско-польские языковые, литературные и культурные контакты. М., 2011. [Отв. соредактор.]