



Язык ◆ Текст ◆ Образ

Пятнадцатые Римские Кирилло- Мефодиевские чтения

1—5 АПРЕЛЯ 2025

Научный руководитель семинара
Н. Запольская

ПРОГРАММА

1 АПРЕЛЯ (ВТОРНИК)

11.00 – 11.30

Открытие конференции

Наталья Запольская (Россия, Москва)

11.30 – 14.00

Тематический блок

От Максима Грека до братьев Лихудов: филология и теология

Презентации научных проектов

Проект MaximHum

<https://maximhum.fileli.unipi.it>

Председатель — Марчелло Гардзанити (Италия, Флоренция)

Франческа Ромоли (Италия, Пиза)

Творчество Максима Грека в свете культуры гуманизма Возрождения: персонажи, места и auctoritates

Мария Кьяра Ферро (Италия, Пескара)

Концептуальное картирование произведений Максима Грека в свете культуры гуманизма Возрождения

Альберто Альберти (Италия, Болонья)

«Гуманистический фактор» в подходе к библейскому тексту Максима Грека

Марко Биазио (Италия, Пиза)

Некоторые спорные моменты в процессе картографирования auctoritates в сочинениях Максима Грека

Беатриче Бинди (Италия, Пескара)

Лексические пути между культурой гуманизма Возрождения и культурой Московской Руси XVI века

Дискуссия

14.00 – 15.00 Перерыв

15.00 – 19.00

Председатель — Мария ди Сальво (Италия, Болонья)

Людмила Журова (Россия, Новосибирск)
Троицкое собрание (РГБ. Ф. 304. I. № 200)
в рукописной традиции
сочинений Максима Грека

Инна Вернер (Россия, Москва)
Рукописная традиция грамматических текстов Максима Грека

Александр Манохин (Россия, Москва)
Пространная редакция Устава Иосифа Волоцкого: выделение групп

Дмитрий Полонский (Россия, Москва)
Томос римского папы Льва Великого в редакции «Соборника» Даниила: истолкованию системы воззрений Московского митрополита

Джамиля Рамазанова (Россия, Москва)
Лексикографические занятия в школах Лихудов и судьба четырехъязычного словаря Герасима Влаха (Венеция 1659) в России в конце XVII – начале XVIII века

Димитрий Яламас (Россия, Москва)
О простом греческом языке в системе преподавания Лихудов

Презентация научных изданий

Д.А. Яламас Материалы для изучения жизни и деятельности братьев Лихудов Москва: Рутения, 2024.

Дискуссия

2 АПРЕЛЯ

(СРЕДА)

11.00 – 14.00

Тематический блок
Визуальные тексты христианской культуры

Председатель — Мария Лидова (Россия, Москва)

Мария Лидова (Россия, Москва)
Образы святых мучеников в апсидах римских церквей

Надежда Герасименко (Россия, Москва)
Особенности изображения великомученика Мины Египетского в русской иконописи и некоторые аспекты его почитания на Руси

Марина Башилыкова,
Галина Назарова (Россия, Москва)
Гравированный акафист великомученице Варваре в контексте ее почитания в XVIII–XIX веках

Татьяна Рождественская (Россия, Санкт-Петербург)
О надписях на иконах XV века из пророческого чина из Успенского собора Кирилло-Белозерского монастыря

Дмитрий Полонский (Россия, Москва)
Сербская книжная миниатюра в изгнании: преемственность и новации в оформлении сербских кодексов конца XVII – первой половины XVIII в., созданных в монархии Габсбургов

Дискуссия

14.00 – 15.00 Перерыв

15.00 – 18.00

Тематический блок
Трансляция культуры: непосредственный и опосредованный перевод

Председатель — Инна Вернер (Россия, Москва)

Елена Суркова (Канада, Торонто)
Хазарский диспут из Пространного жития Константина как свидетельство раннеславянского перевода Ветхого Завета

Витторио Спрингфилд Томеллери (Италия, Турин)
Еще раз о повторных переводах:
Молитва Аввакума пророка

Мария Новак (Россия, Москва / Казань)
Диалог культур в переводах с польского языка Чудовского книжного круга: о промежуточных результатах научного проекта

Анастасия Преображенская (Россия, Москва)
Принципы работы книжника с текстом «Церковных Аналов» Цезаря Барония в полемическом трактате «На оглашавшая Священную Библию» XVII в.: pragmatische аспекты

Мария Ермолова (Россия, Москва)
Особенности употребления страдательных причастий в «Церковных Аналах»: к вопросу о влиянии переводческих установок Чудовского книжного круга

Татьяна Пентковская (Россия, Москва)
Сослагательное наклонение в переводе «Летоедий церковных» XVII века на фоне его употребления Чудовскими книжниками

Дискуссия

18.00 – 19.00

Лекция-доклад

Ольга Страхова (США, Бостон)

Сакральная топография русского храма: вертикальное и горизонтальное перемещение мощей

3 АПРЕЛЯ

(ЧЕТВЕРГ)

Тематический блок

Slavia: от книжности к литературе

11.00 – 15.00

Председатель — Милена Рождественская
(Россия, Санкт-Петербург)

Анатолий Турилов (Россия, Москва)
Чем отличаются записи древнерусских писцов от южнославянских, а украинско-белорусских от великорусских:
к постановке вопроса

Ольга Калашникова (Италия, Турин)
Вацлавская традиция
в староцерковнославянском наследии:
историография, дискуссии, перспективы

Артем Жуков (Россия, Санкт-Петербург)
Автографы Матфея Десятого
в делопроизводственных документах
начала XVI века

Елена Уханова (Россия, Москва)
Новый экземпляр латино-греческого издания «Нового Завета» (Женева, 1619 г.)
с гlossenами Стефана Яворского

Анна Журавель (Германия, Фрайбург)
К проблеме автоматического разделения предложений в средневековых рукописных текстах, распознанных с помощью NTR

Александр Кравецкий (Россия, Москва)
Проект, опоздавший на полстолетия.
К выходу книги «Триодион, сиесть Трипеснец (Триодь Постная)

в редакции Комиссии при Святейшем Синоде по исправлению богослужебных книг (1907–1917)»

Ирина Шпадиер (Сербия, Белград)
«Происыпание душих»: «Остров»
Павла Лунгина и его агиографичность

Дискуссия

15.00 – 16.00 Перерыв

16.00 – 18.00

Председатель — Джованна Мораччи
(Италия, Пескара)

Артем Трофимов
(Россия, Санкт-Петербург)
Богословский спор с язычником как элемент древнерусской миссионерской традиции в книге Г. И. Новицкого «Краткое описание о народе остыцком» (1715)

Евгений Матвеев (Германия, Лейпциг)
«Тако глаголет Господь...»
божественные речи в русских торжественных одах XVIII века

Лаура Росси (Италия, Милан)
Римский миф о Нуме и Егерии на русской почве (вторая половина XVIII – начало XIX века)

Ольга Савельева (Россия, Москва)
О некоторых актуальных мотивах гомеровского эпоса

Дискуссия

4 АПРЕЛЯ

(ПЯТНИЦА)

12.00 – 14.00

Круглый стол
**Священное писание
в славянских культурах:
сакральные функции
цвета-запаха-звука**

Участники: Марчелло Гардзанити,
Наталья Запольская, Ирина Шпадиер,
Наталья Мосягина, Ольга Рудакова

Наталья Мосягина
(Россия, Санкт-Петербург),
Ольга Рудакова (Франция, Париж)
Ольфакторный код в гимнографии:
Восток и Запад

14.00 – 15.00 Перерыв

15.00 – 19.00

Тематический блок
**Слово и форма
в тексте и метатексте**

Председатель — Екатерина Мишина
(Россия, Москва)

Мирко Саккини (Россия, Тюмень)
Употребление указательных местоимений Съ и ТЪ в «Слове о полку Игореве»

Максим Гаврилков
(Германия, Гейдельберг)
Грамматические особенности библейских цитат в церковнославянских грамматиках XVII века

Наталья Запольская

(Россия, Москва)
Опыт гибридной лексикографии
в Московской Руси начала XVII века:
конституирование отношений
языковых единиц

Наталья Карева

(Россия, Санкт-Петербург)
Грамматическое наследие И.С. Горлицкого

Марина Обижава (Россия, Москва)

Лексические инварианты в языке
описания славянской грамматики (1792)
и риторики (1821) Аврама Мразовича

Ирис Карапилидис

(Италия, Флоренция)
Церковнославянский язык
в контексте произведений и размышлений
Ольги Седаковой: от «Словаря трудных слов
из богослужения: церковнославяно-
русские паронимы» до переводов
из литургической поэзии

Наталья Ананьева

(Россия, Москва)
Функции варваризмов
в художественной литературе
(на примере полонизмов в русской
художественной литературе XIX–XXI вв.)

Дискуссия

19.30 – 20.30

Катерина Баркучи

(Италия Флоренция)
Сан Миниато — врата небесные

5 АПРЕЛЯ

(СУББОТА)

11.00 – 14.00

Тематический блок

**Катехизисные тексты
у славян в XVI – XVIII веках.
Их рецепция, распространение,
культурообразующее и
просветительское значение**

Председатель — *Светлана Менгель*
(Германия, Галле/Берлин)

Презентация научных изданий

**Катехизисные тексты у славян
в XVI–XVIII веках. Их рецепция,
распространение, культурообразующее
и просветительское значение,**
Берлин 2024: Frank&Timme

Доклады

Светлана Менгель

(Германия, Галле/Берлин)
Протестантские катехизисы
на русском языке. Преемственность
и особенности языковых концепций

Мария Кристина Брагоне

(Италия, Пavia)
Перевод И. В. Пауса «Малого Катехизиса»
М. Лютера и бытование этого перевода
в России Петра I

Ингрид Майер (Швеция, Стокгольм)

«Стокгольмский катехизис»
П. фан Селова (1628 г.)

Сильви Аршембо (Франция, Париж)

Житие протопопа Аввакума
в истории становления норм
русского литературного языка

Александра Плетнева (Россия, Москва)

Катехизис как учебная книга:
к вопросу о рецепции европейских
образовательных моделей в России
XVII–XIX веков

14.00 – 15.00 Перерыв

15.00 – 17.00

Маргарита Корзо (Россия, Москва)

Катехизис как продукт межконфессиональ-
ного влияния: протестантские традиции
в Речи Посполитой во второй половине
XVI – первой половине XVII веков.

Игорь Климов (Беларусь, Минск)

Несвижский катехизис
Симона Будного (1562 г.)

Драгана Грбич (Сербия, Белград)

История издания одного катехизиса
в XVIII веке: катехизисные произведения
Йована Раича

Дискуссия

17.00 Закрытие конференции

