# Конференция «Пространство взаимодействия: страны Восточной Европы и их соседи в XX веке»

# Москва, Институт славяноведения РАН, 28 октября 2025 г.

Во взаимоотношениях стран Восточной Европы — как между собой, так и с соседними государствами — на протяжении XX века сосуществовали различные формы коммуникации. Наряду с диалогом нередко проявлялись асимметричные модели взаимодействия: элементы принуждения, монолога и одностороннего давления. В историческом развитии региона периоды сотрудничества и взаимопонимания сменялись острыми противостояниями, политическими и социальными кризисами, идеологическими конфликтами, борьбой за влияние и попытками перераспределения сил. Однако в рамках конференции мы предлагаем сосредоточиться на диалогичности как важном индикаторе этих отношений и значимом компоненте политической и культурной коммуникации.

Цель конференции – обсудить не только различные формы и проявления официальных контактов (политические и дипломатические переговоры, уступки, компромиссы, противоборство, конфликты), но и возникавшие в культурном, интеллектуальном и общественном пространстве способы изменения позиции без прямого принуждения (юмор, ирония, апелляция к чувству стыда и иные возможности ненасильственного воздействия). Такой подход предполагает выявление сложных и значимых механизмов межкультурного общения, интерференции ценностей и поисков взаимопонимания в условиях политической напряженности.

К числу ключевых тем относятся:

**Политическое и дипломатическое пространство диалога**

* различные аспекты дипломатических и переговорных стратегий, включая как успешные примеры консенсуса, так и случаи провалов;
* асимметричность в отношениях между странами: диалог vs принуждение;
* влияние международных организаций на утверждение приоритета диалога.

**Культурный и интеллектуальный обмен**

* литература, искусство, кинематограф как важнейшие формы межкультурного взаимодействия;

– роль научного сотрудничества в создании условий для взаимодействия ученых и интеллектуалов;

– выставки, фестивали, театральные гастроли как инструменты культурной дипломатии.

**Взаимные отражения: культурные образы и диалог представлений**

* коллективные образы и стереотипы, укорененные в культурных кодах и практиках, их влияние на международные контакты, культурный обмен и самовосприятие наций;
* образы «соседей» в национальных историографиях, пропаганде, школьных учебниках, карикатурах, анекдотах и сатире;
* социальная и политическая функция смеховой культуры как механизма нормализации, регулирования поведения и обозначения границ допустимого.

**Память о конфликтных событиях: примирение, забвение или поляризация?**

* конструирование образа «другого» в общественном сознании через механизмы пропаганды и контрпропаганды;
* мемориальная политика и исторические нарративы и их влияние на общественные настроения;
* между гордостью за прошлое и стыдом за него: память, эмоции и историческая ответственность.

Заявки на участие в конференции, содержащие сведения о докладчике (ФИО, место работы), название и краткую (200–250 слов) аннотацию доклада, принимаются до 15 сентября 2025 г. по электронным адресам:

Лопатина Елена Борисовна, к.и.н., ст. науч. сотрудник ([e.lopatina@inslav.ru](mailto:e.lopatina@inslav.ru))

Лагно Анна Романовна, к.и.н., ст. науч. сотрудник ([a.lagno@inslav.ru](mailto:a.lagno@inslav.ru))

Оргкомитет оставляет за собой право отбора докладов.

Командировочные расходы – за счет направляющей стороны.

Режим работы предполагается смешанный: оффлайн/онлайн.