

Институт славяноведения РАН
Отдел современных литератур Центральной и Юго-Восточной Европы

Научная конференция
«Поэтика пространства в художественной практике современных
авторов ЦЮВЕ»

10–11 декабря 2024 г.

ПРОГРАММА

10 декабря (заседание в смешанном формате)

10.30 – 13.30

Модератор Надежда Николаевна Старикова

Ирина Евгеньевна Адельгейм (ИСл РАН, Москва)

«Путешествовать, (не) спотыкаясь об историю...». Центральноевропейские
травелоги Анджея Стасюка

Мария Олеговна Жирова-Лубневская (БФУ имени И. Канта, Калининград)

Место, пространство, повествование. Пограничные миры Ольги Токарчук в
романе «Дом дневной, дом ночной»

Ирина Александровна Либина (МГУ имени М.В. Ломоносова, Москва)

Пространство живых и мертвых сквозь призму индивидуальной памяти в
романе В. Мысливского «Трактат о лущении фасоли»

Алла Геннадьевна Шешкен (МГУ имени М.В. Ломоносова, ИСл РАН, Москва)

Многофункциональность художественного пространства в поэзии Блаже
Конеского (1921–1993)

11.50 – 12.00. Перерыв на кофе

Елена Николаевна Ковтун (ИСл РАН, РГГУ, Москва)

Пространство посмертия в славянской и западной фантастике

Тимофей Андреевич Протасов (ТГУ, Тюмень)

Положение фантастических элементов в историческом пространстве «Саги о
Рейневане» А. Сапковского

Светлана Николаевна Аверкина (НГЛУ имени Н.А. Добролюбова, Нижний
Новгород)

Замкнутое и разомкнутое пространство в текстах немецкоязычных классиков
(от Адальберта Штифтера, Франца Кафки до Вальтера Беньямина)

Людмила Фёдоровна Широкова (ИСл РАН, Москва)

Многомерность пространства города в произведениях Павла Виликовского

Дискуссия

13.30 – 14.30 Обед

14.30 – 17.30

Модератор Евгения Викторовна Шатько

Наталья Михайловна Куренная (ИСл РАН, Москва)

Мотив «Полесья» в белорусской литературе

Надежда Николаевна Старикова (ИСл РАН, МГУ имени М.В. Ломоносова, Москва)

Образы пространства Бориса А. Новака. К проблеме нарративной стратегии («Атласы ностальгии»)

Екатерина Викторовна Байдалова (ИСл РАН, Москва)

Художественный концепт «граница» в поэзии и прозе Сергея Жадана

Любовь Андреевна Винокурова (МГУ имени М.В. Ломоносова, Москва)

Категория пространства в лирике И.Г. Крховского 1980–1990-х гг.

15.50 – 16.00 Перерыв на кофе

Дмитрий Кириллович Поляков (ИСл РАН, Москва)

От Югославии к Балканам: эссеистика Драгана Великича

Димитрие Секулович (НИУ ВШЭ, Москва)

«Соединенные Югославские Штаты» – отражение югославского пространства в творчестве Зорана Джинджича

Евгения Викторовна Шатько (ИСл РАН, ГИИ министерства культуры РФ, Москва)

Пространство (не)дома в боснийской литературе о беженцах

Елена Владимировна Сагалович (ИСл РАН, Москва)

Поэтика обитаемого и необитаемого пространства в романе Данило Киша «Сад, пепел»

Дискуссия

11 декабря (онлайн заседание)

10.00 – 14.00

Модератор Евгения Викторовна Шатько

Леонид Алексеевич Мальцев, Дарья Алексеевна Балаклеец (БФУ имени И. Канта, Калининград)

Амбивалентность пространственной модели мира романа П. Хюлле «Вайзер Давидек»

Елена Зофьяровна Шакирова (ИСл РАН, МГЛУ, Москва)

«Текст-тело»: о способе организации художественного пространства в книге Кристины Тот «Пиксель»

Анастасия Викторовна Усачёва (ИСл РАН, Москва)

Мир открытый – мир закрытый: пространственная оппозиция в «Балканской трилогии» М. Вишнека

Наталья Александровна Лунькова (ИСл РАН, Москва)

«Великомученики невыносимого бытия»: особенности моделирования пространства в «Ломских рассказах» Э. Андреева

11.20 – 11.30 Перерыв на кофе

Анна Вячеславовна Амелина (ИСл РАН, Москва)

Пространствоподобное время в «Другом городе» М. Айваза

Светлана Анатольевна Кожина (ИСл РАН, РГГУ, Москва)

Топография инициации в творчестве Д. Годровой: «Испытание лабиринтом»

Анна Васильевна Грасько (ИСл РАН, Москва)

Пространство социалистической и постсоциалистической Чехии в творчестве Михала Вивега: роман «Лучшие годы – псу под хвост»

Полина Даниловна Гаврилова (МФЮА, МГУ им. М.В. Ломоносова, Москва)

Оппозиция «Родина–чужбина» в романе П.М. Андреевского «Небеска Тимьяновна» (1989)

Яэль Олеговна Бондарь (РГГУ, Москва)

Место встречи изменить нельзя, или отели в прозе Дубравки Угрешич

Анастасия Андреевна Конева (РГГУ, Москва)

Дихотомия «свой»/«чужой» в песенно-поэтических текстах группы «Elemental»

Дискуссия

Регламент – 20 мин., выступление в дискуссии – до 5 мин.
Конференция состоится в Институте славяноведения РАН по адресу:
Москва, Ленинский проспект д.32-А, корпус «В», 8 этаж, ком. 827.

Гардероб находится на 0-м этаже.

Координатор проекта Евгения Викторовна Шатько,
ауд. 811; контактный тел. 8-964-550-30-72;
электронный адрес: e.shatko@inslav.ru

Для входа в здание необходимо иметь при себе паспорт.

В программе возможны изменения.

Трансляция на платформе Zoom: Код доступа высылается по заявке, отправленной на
адрес: e.shatko@inslav.ru