

## Глубокоуважаемые коллеги!

Приглашаем принять участие в международной конференции **«Поэтика пространства в художественной практике современных авторов Центральной и Юго-Восточной Европы»**, которая состоится в Отделе современных литератур Центральной и Юго-Восточной Европы Института славяноведения РАН **10–11 декабря 2024 г.**

«Наша душа – это жилище. Вспоминая о разных домах, о разных “комнатах”, мы научаемся жить внутри самих себя», – писал Г. Башляр в монографии «Поэтика пространства», посвященной алгоритмам взаимодействия физического пространства, сознания и творчества. Цель конференции – рассмотреть круг проблем, касающихся аспекта «переживания пространства» в художественных текстах авторов региона Центральной и Юго-Восточной Европы после 1989 г., в том числе:

- онтологическое, аксиологическое, экзистенциальное значение пространственных/топологических категорий как предмета авторской рефлексии;
- способы и специфика воплощения художественного пространства в литературном тексте (субъектность, фрагментарность, иерархичность и др.);
- моделирование пространства как принцип жанровой и/или нарративной стратегии текста;
- пространственные оппозиции, доминанты, дискурсы;
- пространственная структура художественного произведения и авторская позиция;
- трансформация авторской концепции пространства на разных этапах творчества.

Заявки на участие и аннотации докладов (до 800 знаков с пробелами) принимаются до **1 ноября 2024 г.** включительно по электронному адресу: [e.shatko@inslav.ru](mailto:e.shatko@inslav.ru)

Оргкомитет: д.ф.н. И.Е. Адельгейм, д.ф.н., профессор Н.Н. Старикова, к.ф.н. Е.В. Шатько

Регламент выступления – 20 минут, выступление в дискуссии – до 5 мин.  
Конференция пройдет в смешанном (очном и онлайн) формате. Аудитории 827, 901  
Для входа в здание необходимо иметь при себе паспорт.  
Рабочие языки – все славянские.

Будем рады Вашему участию.