

Кочуков Сергей Анатольевич

(Государственный архив Саратовской области, Саратов)

Кочукова Ольга Викторовна

(Саратовский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского, Саратов)

DOI: 10.31168/0475-6.13

**ФЕМИННЫЕ ЭТНОНАЦИОНАЛЬНЫЕ ПЕРСОНИФИКАЦИИ
В АВСТРИЙСКОЙ ПОЛИТИЧЕСКОЙ КАРИКАТУРЕ
ПЕРИОДА ВЕЛИКОГО ВОСТОЧНОГО КРИЗИСА
(1875–1878)**

Доклад посвящен гендерному аспекту этнонациональных репрезентаций в политической карикатуре. Содержательную основу исследования формируют материалы политической карикатуры, представленной на страницах сатирических журналов Австро-Венгрии периода Великого восточного (Балканского) кризиса 1870-х годов (*Die Bombe, Der Floh, Kikeriki*). Предпринята попытка систематизировать феминные образы австрийской политической карикатуры периода Балканского кризиса. Среди них выделяются: образы Девы-мученицы (феминные пассивно-страдательные персонификации балканских народов и государств наряду с Османской империей); феминные образы Австрии (национальные репрезентации страны в образе Матери и героизированные персонификации Священной Римской империи); образы, являющиеся персонификацией темы женского коварства/«обольщения» в политике и различные вариации темы гарема в отношении Османской империи; феминные персонификации inferнального искажения сущности Женщины (война в облике Медузы Горгоны и др.). Рассматриваются такие проблемы как формирование характерных предпочтений австрийской политической карикатуры в распределении вариаций феминных образов относительно изображения Австро-Венгерской, Османской, Российской империй и балканских народов и государств; способы противопоставления феминных и маскулиных символов стран-участников основных событий Восточного кри-

зиса 1875–1878 гг. Методология исследования основана на «расшифровке» образно-метафорического способа конструирования феминных этнонациональных репрезентаций, основанных на отсылках к мифологии и национальной истории, в рамках подходов имагологии, наряду с выявлением исторического контекста международной политики «великих держав» на Балканском регионе в 1870-х годов. ■