

Программа студенческой конференции

Место проведения – Институт славяноведения РАН

27 октября, четверг, 15.45 –18.15

Секция 1

Комната 903

1. *Петровић Маша* (Белградский университет, филологический факультет, магистрант). Слика Косова у поезији Десанке Максимовић (онлайн)
2. *Губаренко Екатерина* (Белорусский государственный университет, сербско-русское отделение, 4 курс). Косовская тема в восточнославянской литературе
3. *Тубић Тамара* (Крагуевацки университет, факультет филологии и искусств, «свршени студент»). Путописи о Косову и Метохији: поређење различитих погледа (онлайн)
4. *Швецова Анастасия* (Белорусский государственный университет, сербско-русское отделение, 4 курс). Тема Косова в творчестве русского писателя Ю.М.Лощица
5. *Новаковић Јована* (Белградский университет, филологический факультет, «апсолвент»). Језички и културни аспекти у сватовским песмама са Косова и Метохије (онлайн)

Перерыв

6. *Дадыкина Евдокия* (Московский государственный университет, сербская группа, 1 курс). Косовский цикл в эпической поэзии
7. *Белобородова Дарья* (Российский государственный гуманитарный университет, историко-филологический факультет, направление хорватский язык, 2 курс). Репрезентация власти в росписях косовских храмов. Иконография «Лоза Неманичей»
8. *Черных Игорь* (Московский государственный университет, сербская группа, 1 курс). История и архитектура монастыря Грачаница
9. *Щелканова Екатерина* (Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина, Институт славянской культуры, 2 курс). Староштокавский диалект сербского языкового континуума – особенности косовско-ресавского диалекта

Секция 2
комната 827

1. *Бојанић Тибор* (Баня-Лукский университет, отделение русского и сербского языка и литературы, 1 курс). Битка на Косову пољу као темель српске националне књижевне дјелатности (онлайн)
 2. *Каменнов Игорь* (Московский государственный университет, сербская группа, 1 курс). Культурно-историческое наследие Косово и Метохии: монастырь Высокие Дечаны.
 3. *Кашина Алёна* (Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина, Институт славянской культуры, 2 курс) Косовский миф и сербская национальная идентичность сегодня
 4. *Макарова Анастасия* (Санкт-Петербургский государственный университет, факультет международных отношений, магистрант). Средства и методы информационной войны через призму Косовского кризиса
 5. *Конева Анастасия* (Российский государственный гуманитарный университет, историко-филологический факультет, направление хорватский язык, 2 курс). Яневцы – старейшая хорватская диаспора
- Перерыв*
6. *Конькова Кристина* (Российский государственный гуманитарный университет, историко-филологический факультет, направление хорватский язык, 2 курс). Жизнь «других»: цыгане Косово между дискриминацией и интеграцией
 7. *Аткарский Егор* (Московский государственный лингвистический университет, переводческий факультет, 1 курс). «Старая Сербия»: понятие, территория, культурное значение
 8. *Чжэн Янтун* (Института Славяноведения РАН, аспирант). Лексика родильной обрядности в косовско-метохийском словаре Г. Элезовича.
 9. *Рябчикова Татьяна* (Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина, Институт славянской культуры, 2 курс). Торлакское наречие – особенности призренско-южноморавского диалекта

29 октября, суббота 14.00-16.30

Секция 1. Тема Косово в литературе

Комната 903

1. *Курякина Надежда* (Балтийский федеральный университет им. И. Канта, высшая школа филологии и кросс-культурной коммуникации, 1 курс). Образ Косова в поэтическом сборнике Николая Сербского (Велимировича) «Духовна лира»
2. *Лагутова Анастасия* (Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина, Институт славянской культуры, магистрант). Роль метафоры в создании образа святого (на примере акафиста Лазарю Косовскому)
3. *Либит Алёна* (Московский государственный университет, сербская группа, 1 курс). Мотив Косовской битвы в сербском фольклоре и в сербской поэзии XIX-XX века
4. *Ульянова Полина* (Московский государственный университет, сербская группа, 1 курс). Косовская идея в сербском обществе и в сербской национальной мысли
5. *Немчинов Владислав* (Московский государственный университет, славянское отделение, 4 курс). Отражение Косовского мифа в современной сербской музыке и музыке других славянских стран

Перерыв 15 мин.

6. *Бабић Тамара* (српска књижевност и језик на Филолошком факултету Универзитета у Београду, 4 курс). Света личност и свети простор: хијеротопска веза између лика кнеза Лазара и Косова у српским средњовековним словима (онлайн)
7. *Васиљевић Ивана* (Белградский университет, филологический факультет, аспирант). Епски механизми у драми *Бановић Страхиња* Борислава Михајловића Михиза (онлайн)
8. *Ђорђевић Небојша* (Белградский университет, филологический факультет, аспирант). Григорије Цамблак и Дечани (онлайн)
9. *Турукина Кристина* (Нижегородский государственный университет им. Н.И.Лобачевского, Институт филологии и журналистики, 3 курс). Сопоставительная характеристика образа “живого огня” в песнях Косовского цикла и установленный учеными изначальный смысл этого понятия

Секция 2. История Косово. Культурная и общественно-политическая жизнь Косово

Отдел этнолингвистики и фольклора (комната 926)

1. *Кручинина Вероника* (Московский государственный университет, сербская группа, 1 курс). Косовская битва и последующие события в сербской истории
2. *Евдокимова Анастасия* (Российский государственный гуманитарный университет, факультет международных отношений, политологии и зарубежного регионоведения, 2 курс). Косовский кризис и межэтническое противостояние на Балканах в 90-е гг. XX в.
3. *Винихина Маргарита* (Санкт-Петербургский государственный университет, сербская группа, магистрант). Виноделие Косова и Метохии: между мечтой и реальностью
4. *Бондарь Яэль* (Российский государственный гуманитарный университет, историко-филологический факультет, направление хорватский язык, 2 курс). Национальная Библиотека Косово как символ единения и сегрегации.
5. *Маркина Софья* (Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н. А. Добролюбова, факультет международных отношений, 4 курс). Религиозный фактор в сербской культуре в контексте русско-сербского сотрудничества
6. *Гусев Вадим* (Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н. А. Добролюбова, факультет международных отношений, 4 курс). Историческая роль Косово и Метохии в жизни сербского народа на Балканах
7. *Морёнова Александра* (Московский государственный университет, сербская группа, 1 курс). Политические и демографические процессы на территории Старой Сербии в XX веке
8. *Кузикьянц Екатерина* (Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина, Институт славянской культуры, 2 курс). Уничтожение культурного наследия в Косово и Метохии - объекты нападения и последствия албанского терроризма (онлайн)

Секция 3. Общие проблемы сербского языка и литературы

Ауд. 827

1. *Чихорић Сандра*. Комплимент у сфери услужних дјелатности (Санкт-Петербургский государственный университет, филологический факультет, магистрант).

2. *Марјановић Бојана* (Высшая школа экономики, маркетинг, магистрант). Граматички материјал у уџбеницима руског језика као страног (на материјалу уџбеника А2 нивоа Поехали и Русский язык: пять элементов).
3. *Березнев Владислав* (Московский государственный университет, филологический факультет, русское отделение, магистрант). Соотношение словарных помет в сербской и русской лексикографической традициях (из опыта работы над сербско-русским словарем).
4. *Ганиев Сеймур* (Московский государственный университет, Бакинский филиал, филологический факультет, русское отделение, магистрант). О подборе эквивалентов для двуязычного сербско-русского словаря (онлайн)
Перерыв 15 мин.
5. *Зимодро Светлана* (Московский государственный университет, сербская группа, магистрант). Роман Мирьяны Новакович «Страх и его слуга». Фантастика или реальность: история сквозь призму иронии и игры
6. *Лебединская Елизавета* (Московский государственный университет, славянское отделение, 4 курс). Мотив сновидения в романе М. Црнянского «Переселение» как ключ к пониманию основных мировоззренческих категорий автора
7. *Багликова Ксения* (Московский государственный университет, сербская группа, магистрант). Концепт огня в сербском языке и сербской культуре
8. *Каприелова Виктория* (Московский государственный университет, направление «русский как иностранный», аспирант). «Ложные друзья переводчика» в русском и сербском языках с точки зрения теории семантических переходов (на примере лексики с темпоральной семантикой) (онлайн)
9. *Кузина Татьяна* (Московский государственный университет, направление «русский как иностранный», аспирант). Синтаксический потенциал описательных предикатов: к вопросу об универсальности трансформационных механизмов