

СЕМИОТИКА В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ

ПРОГРАММА

Вторник, 11 октября 2022 г.

Зал 901 (9 этаж)

09:30 Регистрация
10:00 Открытие конференции

1 заседание: 10:00 – 14:00

Председатель: *И.А. Седакова*

10:00 – 10:25 *Д.М. Сегал*. Сегодняшние акценты эпохи Иванова и Топорова
10:25 – 10:50 *С.Н. Зенкин*. Семиозис и мимесис
10:50 – 11:15 *А.А. Гиппиус*. А. А. Зализняк и реконструкция древнерусских текстов
11:15 – 11:40 *С.И. Гиндин, Е.А. Иванова*. Старшие: А. А. Реформатский и Н. И. Жинкин в семиотическом движении 1960-70-х годов
11:40 – 12:05 *Е.В. Вельмезова*. К истории и эпистемологии работ по семантической реконструкции

12:05 – 12:20 – перерыв на кофе

12:20 – 12:45 *С.М. Толстая*. К типологии персонажей низшей мифологии славян
12:45 – 13:10 *Е.Л. Березович, Н.А. Шляхтер*. «Иудино дерево» как культурно-языковой знак (на материале славянских и германских традиций)
13:10 – 13:35 *Л.Н. Виноградова*. Бытовой предмет и его языковая номинация – взаимозаменяемые семиотические средства защиты от нечистой силы: Символика *очкура*
13:35 – 14:00 *А.А. Плотникова, Н.Г. Голант*. Начало и конец жизни как единый комплекс представлений (по этнолингвистическим материалам начала XXI века)

14:00 – 15:00 – перерыв на обед

2 заседание: 15:00 – 19:05

Председатель: *С.М. Толстая*

15:00 – 15:25 *С.Ю. Неклюдов*. Семиотика «дикости»
15:25 – 15:50 *О.В. Белова*. «Формулы времени» в восточнославянских этиологических легендах
15:50 – 16:15 *И.А. Седакова*. Болгарский праздничный март и семиотические модели календарного времени
16:15 – 16:40 *И.А. Швед*. Семиотика дома в современных устных рассказах о погребально-поминальной обрядности Брестчины

16:40 – 17:00 – перерыв на кофе

17:00 – 17:25 *Д. Попов*. Дискурс заклинания у Теодора Траянова как вторичный моделирующий семиозис
17:25 – 17:50 *А.К. Байбурын*. Из заметок о пустом и пустоте

17:50 – 18:15 *Д.К. Поляков*. «Семиотическая эссеистика»: труды чешского филолога Владимира Мацуры по истории культуры и литературы
18:15 – 18:40 *Л. Спроге*. О возможном векторе одного исследовательского сюжета З.Г. Минц и Ю.М. Лотмана (1964 г.)
18:40 – 19:05 *И.А. Пильщиков*. Лотман и Якобсон: пути и перепутья

Среда, 12 октября 2022 г.
Зал 901 (9 этаж)

3 заседание: 10:00 – 14:00
Председатель: *М.В. Завьялова*

10:00 – 10:25 *В.В. Емельянов*. Происходят ли русские заговоры от ассирийских? (на примере текстов о трясавицах)
10:25 – 10:50 *В.П. Казанскене*. К вопросу о существовании культа ветров в гомеровской и микенской Греции
10:50 – 11:15 *Н.В. Брагинская*. Нить Ариадны и пояс Хлои: следом за «пленником ямы» С.Ю. Неклюдова
11:15 – 11:40 *Ф.Б. Успенский, А.Ф. Литвина*. Судьба одной античной формулы в книжном наследии допетровской Руси

11:40 – 11:55 – перерыв на кофе

11:55 – 12:20 *Н.Н. Казанский*. Индоевропейская метрика в отечественных исследованиях второй половины XX века
12:20 – 12:45 *П.М. Аркадьев*. Судьба «морфемы» и отношения между означаемым и означающим в постструктуралистской морфологии
12:45 – 13:10 *Т.А. Михайлова*. Кельтские двучленные имена с элементом *сй, сон-*: к реконструкции архаического мифа
13:10 – 13:35 *Н.А. Фатеева*. Поэзия как самоописывающая система
13:35 – 14:00 *В.В. Фещенко*. Художественная коммуникация: от семиотических моделей к лингвоэстетической теории

14:00 – 15:00 – перерыв на обед

4 заседание: 15:00 – 16:40
Председатель: *Н.Н. Казанский*

15:00 – 15:25 *Г.А. Левинтон*. Заметки к эпистолярному наследству классического структурализма (переписка Якобсона с Трубецким и с Леви-Строссом)
15:25 – 15:50 *Т.Д. Кузовкина*. Наука и идеология: переписка И.З. Белобровцевой с З.Г. Минц и Ю.М. Лотманом в контексте истории Тартуско-московской школы
15:50 – 16:15 *М.А. Меньшикова*. Лотман о литературоведении как точной науке
16:15 – 16:40 *А.Л. Топорков*. Воспоминания о Ю.М. Лотмане

Четверг, 13 октября 2022 г.
Зал 901 (9 этаж)

5 заседание: 10:00 – 13:15
Председатель: *Н.С. Гусев*

10:00 – 10:25 *Т. В. Черниговская*. Асимметрия мозга и семиозис: 40 лет спустя

10:25 – 10:50 *А.В. Циммерлинг*. Конкретно. Лингвистика и семиотика
10:50 – 11:15 *Н.В. Злыднева*. Проблема модальности в живописи – в развитие Московско-Тартуской школы
11:15 – 11:40 *Л.И. Акимова*. Собака на гравюре Дюрера «Melencolia I»

11:40 – 12:00 – перерыв на кофе

12:00 – 12:25 *В.Я. Петрухин*. Русь и чужое конфессиональное пространство в начальном летописании
12:25 – 12:50 *Н.С. Гусев*. Символы «Своего» и «Чужого» при описании Болгарии русскими путешественниками рубежа XIX–XX вв. на примере произведения Н.А. Епанчина
12:50 – 13:15 *Е.В. Рахилина, П.А. Бычкова, И.И. Колесниченко, О.Е. Пекелис, А.А. Яскевич*. Текст XIX века сквозь лингвистический лорнет: диахронический онлайн-ресурс по повести «Фаталист»

13:15 – 14:15 – перерыв на обед

6 заседание: 14:15 – 17:40

Председатель: *Н.В. Злыднева*

14:15 – 14:40 *А.В. Топорова*. Отношения живых и мертвых в «Комедии» Данте
14:40 – 15:05 *Я. Войводич*. Семиотика пути Павла Ивановича Чичикова
15:05 – 15:30 *Н.М. Сегал-Рудник*. Терпандр в Гелатах
15:30 – 15:55 *М.В. Завьялова*. Как Катюша превратилась в гориллу: о детских переделках одной известной песни в семиотическом аспекте

15:55 – 16:10 – перерыв на кофе

16:10 – 16:35 *Д.Г. Вирен*. «Человек из Лондона» Белы Тарра: свидетель в пространстве (к семиотике кино)
16:35 – 17:15 *Ю.Г. Цивьян*. Лотман, Эйзенштейн и неопределенность
17:15 – 17:40 *Т.В. Цивьян*. Воспоминания о секторе

Заккрытие конференции

Все заседания конференции будут проходить по адресу: 119991, Россия, Москва, Ленинский пр-т, 32а, ком. 901 и 903 (9 этаж),

а также на платформе ZOOM в постоянном онлайн-режиме.

Ссылку для подключения можно получить, обратившись по адресу:

mariazavyalova@gmail.com

Регламент — 20 минут доклад, 5 минут обсуждение.

Обращаем Ваше внимание на то, что в нашем здании пропускной режим. Для прохода следует иметь с собой **паспорт**. Гости, желающие присутствовать на конференции, должны не позднее **4 октября 2022 г. прислать** свои полные **ФИО** на адрес mariazavyalova@gmail.com. Докладчики будут включены в список для прохода, дополнительной информации не требуется. Если Вы будете участвовать в конференции удаленно, просим Вас также сообщить нам об этом заранее.