

Конференция молодых ученых Славянский мир: общность и многообразие Правила оформления тезисов

Редколлегия принимает к рассмотрению только ранее не публиковавшиеся тексты, набранные в формате *Word*.

Срок подачи тезисов – 1 апреля 2019 г.

Тезисы не должны превышать 0,25 а.л. (8000 знаков с пробелами с учётом сносок). Объем тезисов 5000 – 8000 знаков с пробелами с учетом сносок.

Решение о публикации материалов принимается членами редколлегии коллективно. В спорных случаях автору могут быть направлены вопросы, замечания и предложения по тексту. В случае отрицательного решения о публикации редколлегия направляет автору мотивированный отказ.

Формат текста

При оформлении текста статьи и примечаний следует ориентироваться на нормы ГОСТ Р 7.0.11–2011 (см. образец ниже)

Выравнивание основного текста – по ширине страницы

Поля сверху, снизу, слева и справа – 2 см.

Фамилия автора, город (в скобках) – по правому краю (*курсив*)

Название статьи – по центру (**полужирный**)

Абзац – отступ 1,25 см

Междустрочный интервал – 1,5 (сверху и снизу – 0)

Шрифт – Times New Roman, размер 14

Без переносов

Буква **ё** ставится только в тех случаях, когда замена на **е** искажает смысл слова или фразы; во всех остальных случаях – только **е**.

Сокращения

При первом упоминании фамилии обязательно указываются инициалы, которые разделяются пробелом и отделяются пробелом от фамилии.

Годы, обозначающие определенный период, указываются только в цифрах: 1620-е гг., 20-е гг. XVII в.

Конкретная дата дается с сокращением г. или гг.: 1725 г., 1877–1878 гг.

Век или века обозначаются римскими цифрами с сокращением в. или вв.: XIV в., XVIII–XIX вв.

Годы жизни указываются в скобках: А.С. Пушкин (1799–1837), годы правления указываются в скобках с добавлением гг.: Александр II (1855–1881 гг.)

NB: между цифрами ставится короткое тире (не дефис!).

Допускаются сокращения: т. д., т. п., др., проч., см.

Полностью пишутся: так как, так называемый, то есть, например.

Цифры: тысячи от сотен и миллионы от тысяч отделяются пробелом: 1 350, 5 780 462, 2 900 000 000. Нули (000) могут быть заменены соответствующими сокращенными словами и аббревиатурами: тыс., млн., млрд.

Названия денежных знаков даются по принятым сокращениям: долл., фр., руб., ф. ст. и др.

Сокращения в цитатах обозначаются многоточием в квадратных скобках [...]

Инициалы от фамилий, «в.» от столетия (XX в.), «г.» от года (2017 г.), «р.» от года рождения (р. 1958) отделяются неразрывными пробелами.

Кавычки

Кавычки как в тексте на кириллице, так и на латинице только «елочки»: «Северная пчела», «Frankfurter Allgemeine Zeitung».

Если внутри слов, заключенных в кавычки, встречаются иные слова, в свою очередь также заключенные в кавычки, следует использовать кавычки разного рисунка: внешние – «елочки», внутренние – „лапки”: «“раз”, два, три “четыре, пять”, шесть, семь, “восемь”»

Примечания

Сноски – концевые, автоматические, нумеруются арабскими цифрами

В конце предложения цифра сноски ставится перед точкой

Шрифт сносок: Times New Roman, размер 10

Междустрочный интервал в сносках – 1 (выравнивание – по ширине)

Возможны текстовые (пояснительные) сноски внизу страницы, которые обозначаются звездочкой – *.

Ф.И.О. авторов в концевых сносках – *курсивом*. Если в сноске несколько работ одного автора, вместо Ф.И.О. – *Он же (Она же)*, или *Idem (Eadem)* для иностранных авторов.

Для коллективных монографий и сборников статей обязательно указание ответственного редактора. – Институт славяноведения и балканистики, 50 лет/ Под ред. В.К. Волкова. М., 1996. С. 175.

Выходные данные: город, год (издательство не указывается, кроме случаев, когда это имеет смысловое значение). Сокращенно даются названия городов Москва, Ленинград, Петроград, Санкт-Петербург – М., Л., Пг., СПб. (остальные полностью).

Номер тома, выпуска, книги, части ставятся после выходных данных, перед указанием страниц: М., 2001. Т. 1. С. 25 (каждая позиция отделяется пробелом). «Номер» в сносках на русском языке обозначается значком №, в сносках на иностранных языках – N.

Если сноски на одну и ту же работу идут подряд, пишется – Там же (или Ibid. для иностранных работ). При повторных упоминаниях работы указывается автор и название – полное или краткое с многоточием (без повторения выходных данных) – но не Указ. соч. или Op. cit.

Архивные сноски содержат указание на название архива (полное или краткое), номера фонда, описи, дела и листа.

Примеры сносок

1) *Топоров В.Н.* Предыстория литературы у славян. Опыт реконструкции. Введение к курсу славянских литератур. М., 1998. С. 49.

2) Там же. С. 58.

3) *Evans R. J. W.* The making of the Habsburg Monarchy, 1550–1700: an interpretation. Oxford, 1991. P. 234.

4) Ibid.

5) *Петров П. П.* Россия и славяне: исторические и культурные связи // Журнал истории и культуры. 1985. № 3. С. 75; *Он же.* Исторические отношения славянских народов. Ярославль, 1993.

6) *Топоров В.Н.* Предыстория литературы... С. 59.

7) Архив внешней политики Российской империи (далее – АВП РИ). Ф. 32. Оп. 1. Д. 2. Л. 1–1 об.

Названия архивов и принятые сокращения:

1. Архив внешней политики Российской империи (АВП РИ)
2. Архив внешней политики Российской Федерации (АВП РФ)
3. Государственный архив Российской Федерации (ГА РФ)

4. Отдел письменных источников Государственного исторического музея (ОПИ ГИМ)
5. Отдел рукописей Российской государственной библиотеки (ОР РГБ)
6. Отдел рукописей Российской национальной библиотеки (ОР РНБ)
7. Российский Государственный архив Военно-Морского Флота (РГАВМФ)
8. Российский государственный архив древних актов (РГАДА)
9. Российский государственный архив кинофотодокументов (РГАКФД)
10. Российский государственный архив литературы и искусства (РГАЛИ)
11. Российский государственный архив новейшей истории (РГАНИ)
12. Российский государственный архив социально-политической истории (РГАСПИ)
13. Российский государственный архив экономики (РГАЭ)
14. Российский государственный военно-исторический архив (РГВИА)
15. Российский государственный военный архив (РГВА)
16. Российский государственный исторический архив (РГИА)
17. Рукописный отдел Института русской литературы (Пушкинского Дома) Российской Академии наук (РО ИРЛИ РАН)
18. Центральный государственный архив города Москвы (ЦГА Москвы)
19. Центральный государственный архив Санкт-Петербурга (ЦГА СПб)
20. Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб)

Несоблюдение авторами данных правил может послужить отказом в публикации тезисов.

Все материалы публикуются бесплатно.

Образец оформления текста:

Людмила Васильевна Кузьмичева
(МГУ имени М.В. Ломоносова, г. Москва)

**Сербское подворье в Москве в последней четверти XIX –
начале XX вв. Проблема подбора кадров**

30 ноября 1874 г. в самом центре Москвы по адресу Солянка 4, неподалеку от Яузских и Варварских ворот, в церкви Св. Кира и Иоанна было торжественно открыто Подворье Сербской митрополии. Чин освящения был проведен членом Синодальной конторы, екатеринославским преосвященным Алексием, сослужали ему архимандриты чудовский Вениамин, сретенский Виктор, настоятель Александрийского подворья Геннадий, настоятель Сербского подворья Савва и др. На освящении присутствовали почетные члены Московского славянского комитета: ректор Московского университета историк С.М. Соловьев, председатель Московского славянского комитета М.П. Погодин, профессор Московского университета протоиерей А.М. Иванцов-Платонов, И.С. Аксаков, Ю.Ф. и Д.Ф. Самарины, Н.А. Попов, Н.А. Зубков, М.М. Сухотин, П.В. Хавский, Н.Н. Дурново¹. Все они приложили немало усилий, чтобы событие это состоялось.

Идея Открытия подворья Сербкой православной церкви принадлежала с российской стороны Николаю Николаевичу Дурново, а с сербской – митрополиту Михаилу (Йовановичу). Обе эти фигуры, знаковые в становлении и развитии русско-сербских общественных, политических и духовных связей, встретились в 1869 г. в Москве и приняли решение ходатайствовать об открытии Подворья. Задача была непростой, так как еще не было еще случая, чтобы открывалось иностранное подворье не в ранге Патриархии.

Подворье должно было, по мнению членов славянского комитета, служить делу политического объединения сербского народа и создания

автокефальной сербской церкви. Об этом прямо пишет в своей записке об открытии Подворья Н.Н. Дурново: «Сербское Подворье должно зависеть от митрополита княжества Сербии; до тех пор, покуда все сербы не соединятся в одно государство, тогда подворье будет зависеть от Сербского патриарха»².

Примечания:

¹ [Синкел Платон] Сербское Подворье в Москве. (Краткий исторический очерк). Составил Синкел Платон. М., 1902. С. 21-22.

² Государственный архив Российской Федерации (далее – ГА РФ). Ф. 1750. Оп. 1. Д. 43. Л. 29 об.