

Сюжет 1

[illegible]

« . ѿ . пѣ . хлѣ . тѣ . »

[illegible]

въ глаголется . исповѣдаются . еже
сѣти письменаслоvensкаа . Сичея подо
ба еписатпи глашатпи . а , б , в , д , ж .
ѡ сн сѣти , кд , п ѡ б на гречьскимъ
писменемъ , сѣти речеи : а , в , г , д , е .
з . н . і . к . л . м . н . о . п . р . с . т . оу . ф .
х . ѡ . ѱ . ѿ . ѿѣ . хлѣ . тѣ . а . г . н . : По
словенскѣмъ языку , сн . в . м , з . л . ц . у
ш . ѣ . шь . мь . ѣ . ѣ . ж , ю , ѧ . : А роу
дн иже глаголетъ , поутворетъ , а , н ѡ
смы писменъ свѣтѣхъ , а можетъ
именемъ того писатпи . ꙗкоже
игрецы , к , т , е , м , а , н , ч , е , т , п , ы , р , м , и , т , и , ш , ѧ .
а не оубѣдѣтъ колѣньми пищѣти

всего 38 букв:

21 буква из греческого алфавита + .ӣ .пѣ̄

.хлѣ̄ .тѣ̄ . = 24

.ѳ̄ .ж̄ .з̄ .л̄ .ц̄ .ч̄ .ш̄ .ъ̄ .шь̄ .мь̄ .ѝ̄ .ѥ̄ .ѧ̄

.ю̄ .Ѧ̄ . = 14

Храбр		акростиhi	Синай	Мюнхен	
А		a	Ɑ	Ɑ	А
Б		b	Ɱ	Ɱ	Б
В Г Д Е		b ɣ d je	Ɱ Ɱ Ɱ Ɱ	Ɱ Ɱ Ɱ Ɱ	В Г Д Е
Ж		ʒ	[ʒ]	ʒ	Ж
Z		z'	лакуна	ʒ	[Z]
З		z		ʒ	З
И		jʏ	ʒ	ʒ	И
I		i	ʒ	ʒ	Ī
Л		ɣ' (вар. л')	ʒ	ʒ	Ḥ
К Л М Н		k l m n	ʒ Ɱ Ɱ Ɱ	ʒ Ɱ Ɱ Ɱ	К Л М Н
О П Р С Т		o p r c t	ʒ Ɱ Ɱ Ɱ [ʃ]	[ʒ] Ɱ Ɱ Ɱ Ɱ	О П Р С Т
Oy		y	лакуна	ʒ	Oy
Ф		f		Ɑ	Ф
X		x'		ʒ	X
G		o	ʒ	ʒ	G
Π̄		π'	π	?	Π
Ц Ч		tʃ tʃ	ʒ Ɱ	ʒ Ɱ	[tʃ] Ч
	Ш Ъ ШЬ МЬ Ъ	ʃ' ʃ' jʏ	ʒ Ɱ ...	[ʃ] Ɱ ʒ Ɱ Ɱ Ɱ	Ш ? ШЧ ?
Ѣ		ja	лакуна	Δ	Ѣ
X̄		x	[x]	ʒ	[x]
Ю Ж А		jʉ jy je	ʒ Ɱ Ɱ Ɱ	[ʒ] Ɱ Ɱ Ɱ Ɱ	Ю Ж А А

$$.\overline{\text{И}}.\overline{\text{ПѸ}}.\overline{\text{ХЛѢ}}.\overline{\text{ТѢ}}.=3$$

$$.\overline{\text{Ш}}.\overline{\text{Ѣ}}.\overline{\text{ШѢ}}.\overline{\text{МѢ}}.\overline{\text{Ѣ}}.=4$$

[illegible]

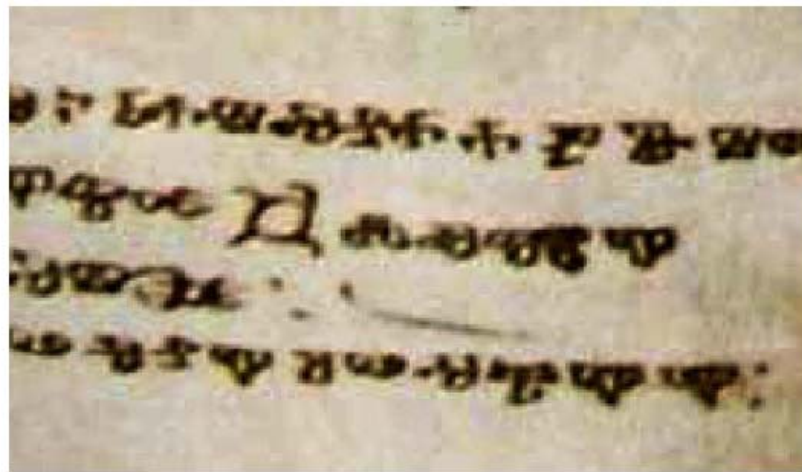


Fig. 2: The 'spidery kh' in the *Psalterium sinaiticum*, fol. 78r.

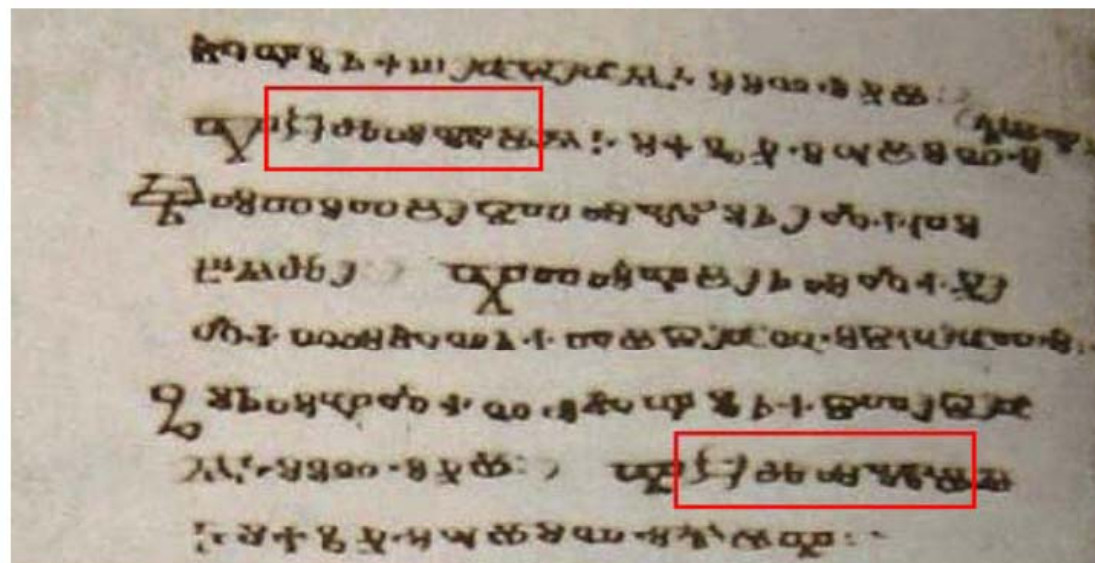


Fig. 3: The 'spidery kh' in the *Psalterium sinaiticum*, fol. 149v.

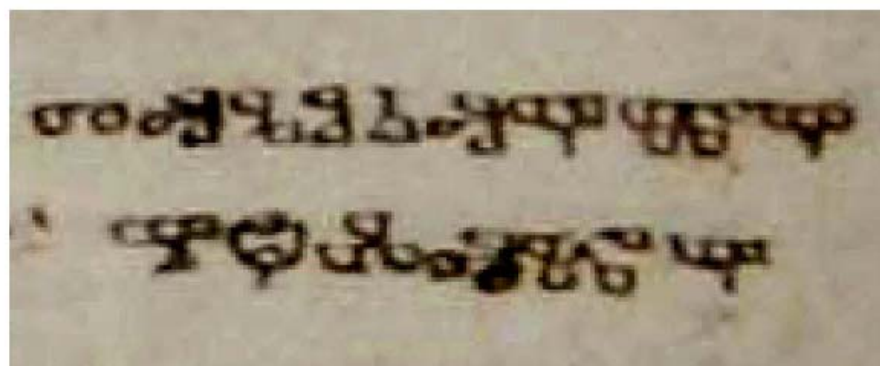


Fig. 4: 'ot' instead of 'kh' in the *Psalterium sinaiticum*, fol. 88v.

The Glagolitic 'spidery kh' and its origin

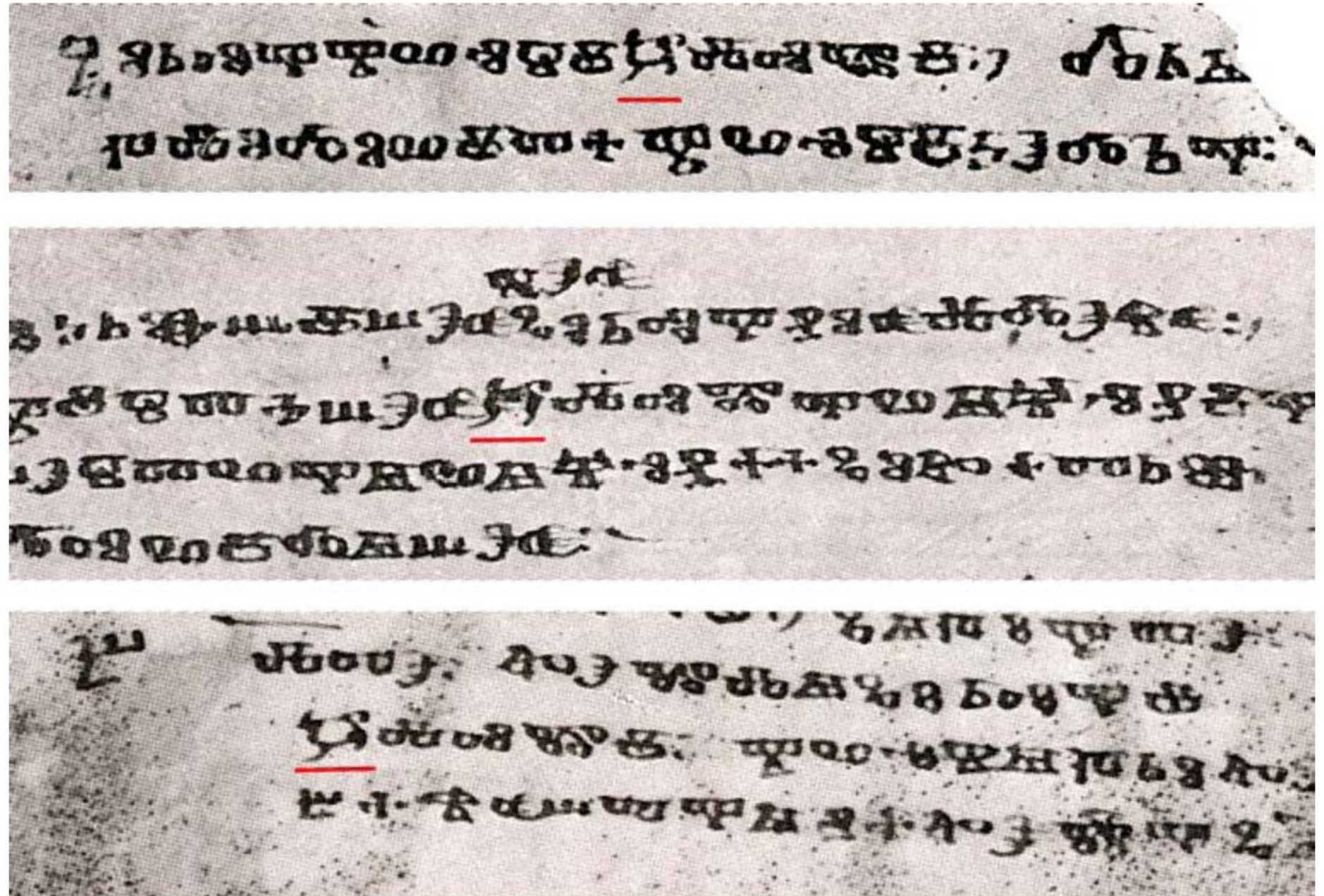


Fig. 5: The 'spidery kh' in the *Psalterium sinaiticum* (new part)

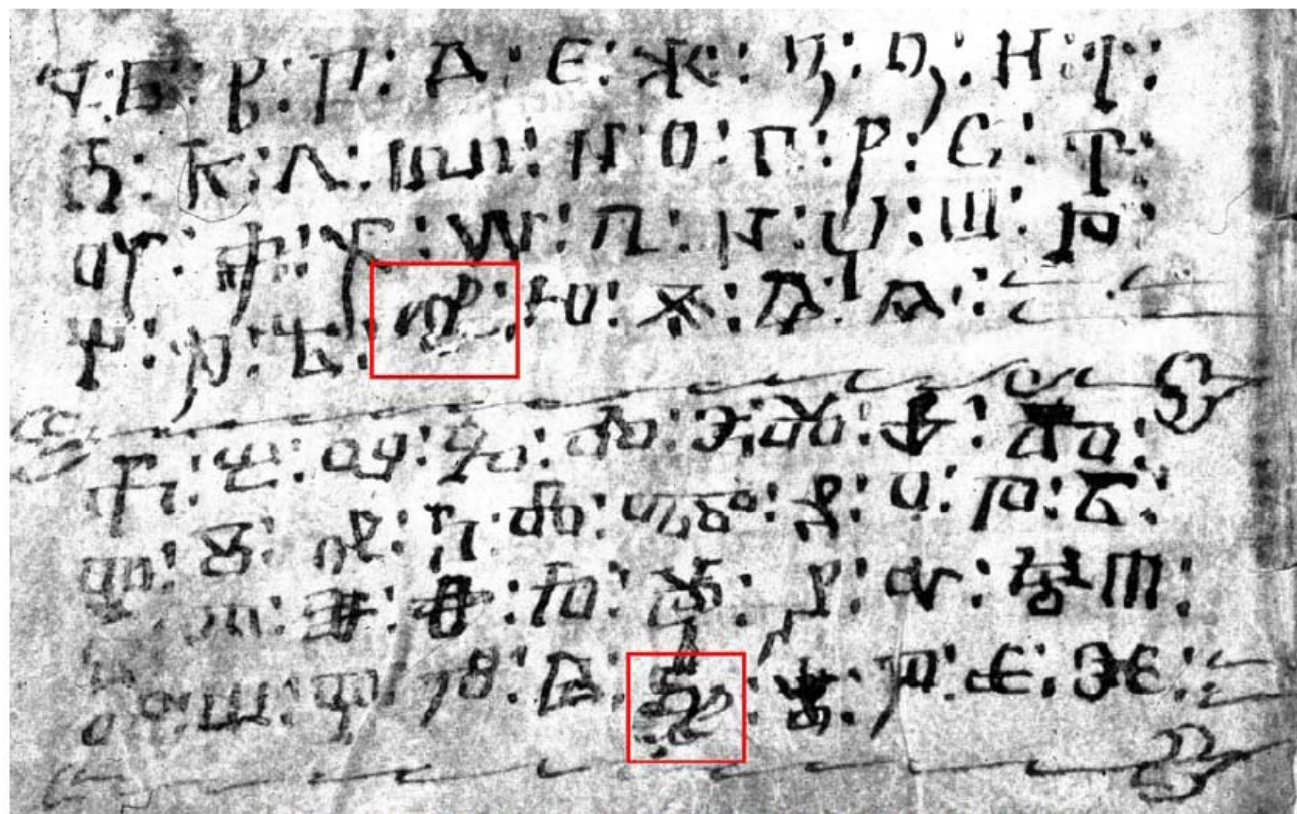
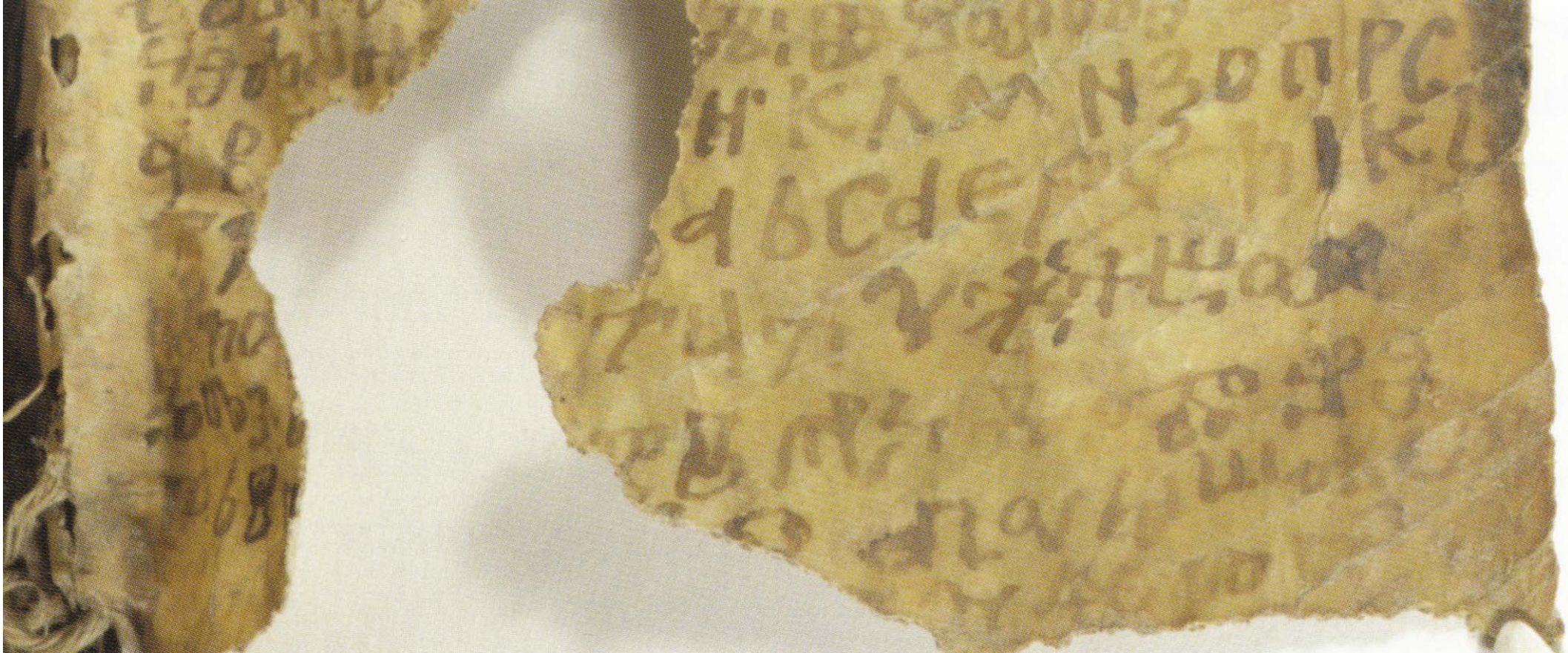


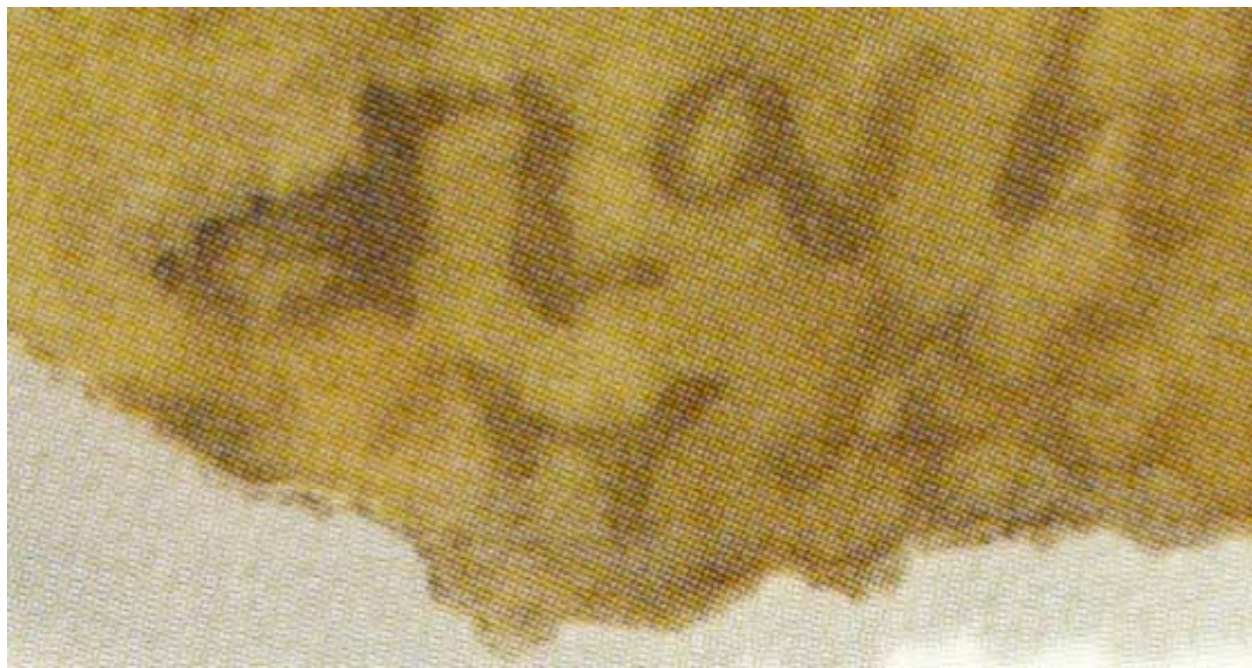
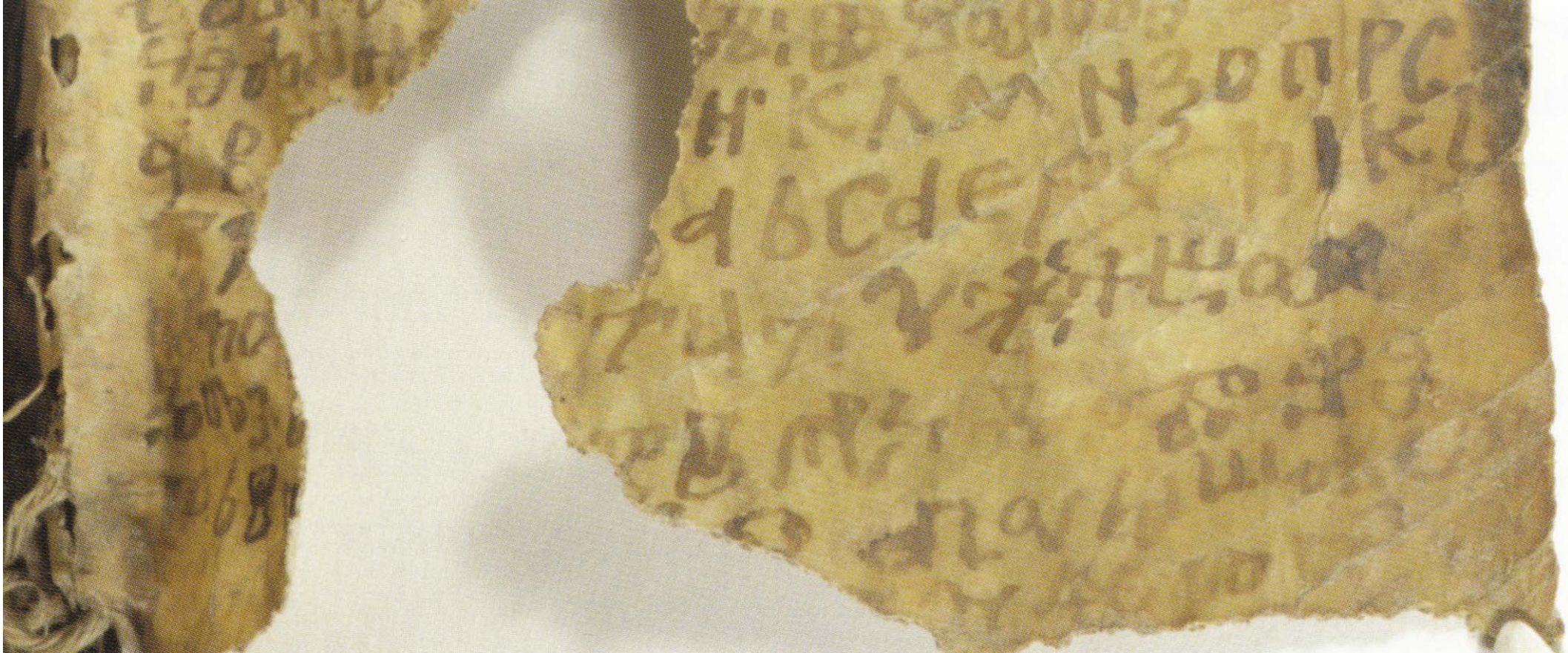
Fig. 6: The Munich Abecedarium with the 'spidery kh'

The *Paris Abecenarium* in its corrected sequence (see KEMPGEN 2015, vol. 2, p. 190 on KOPITAR 1836) looks like this (Fig. 7):

af. bocobi. uedde. glagoli. dobro. hieft. giuete. zello. ze
 十 卅 卅 卅 卅 卅 卅
 zordo. hie. fort. ot. pe. ? ? saraue. sa. hie.
 卅 卅 卅 ? ? 卅 卅 卅 卅

Fig. 7: Paris Abecenarium (corrected by S.K.)





$$.\overline{\text{И}}.\overline{\text{ПѸ}}.\overline{\text{ХЛѢ}}.\overline{\text{ТѢ}}.=3$$

$$.\overline{\text{Ш}}.\overline{\text{Ѣ}}.\overline{\text{ШѢ}}.\overline{\text{МѢ}}.\overline{\text{Ѣ}}.=4$$



Sl. 363

$\overline{\cdot} \text{И} \cdot \overline{\cdot} \text{ПѢ} \cdot \overline{\cdot} \text{ХЛѢ[М]Ѣ} \cdot = 3$

$\cdot \overline{\cdot} \text{Ш} \cdot \overline{\cdot} \text{Ѣ} \cdot \overline{\cdot} \text{ШѢ} \cdot \overline{\cdot} \text{МѢ} \cdot \overline{\cdot} \text{Ѣ} \cdot = 4$

$\overline{\cdot} \text{И} \cdot \overline{\cdot} \text{ПѢ} \cdot \overline{\cdot} \text{ХЛѢ} [\text{М}] \text{Ѣ} \cdot = 3$

$\cdot \overline{\cdot} \text{Ш} \cdot \overline{\cdot} \text{Ѣ} \cdot \overline{\cdot} \text{ШѢ} \cdot \overline{\cdot} \text{МѢ} \cdot [\overline{\cdot} \text{Ѣ}] \cdot = 4$

$$\overline{\cdot} \text{И} \cdot \overline{\cdot} \text{ПѢ} \cdot \overline{\cdot} \text{ХЛѢ[М]Ѣ} \cdot = 3$$

$$\cdot \overline{\cdot} \text{Ш} \cdot \overline{\cdot} \text{Ѣ} \cdot \overline{\cdot} \text{ШѢ[Т]Ѣ} \cdot \overline{\cdot} \text{[Ѣ]} \cdot = 4$$

Храбр		акростиhi	Синай	Мюнхен	
А		a	Ɑ	Ɑ	А
Б		b	Ɱ	Ɱ	Б
В Г Д Е		b ɣ d je	Ɱ ʁ ɔ ɛ	Ɱ ʁ ɔ ɛ	В Г Д Е
Ж		ʒ	[ʒ]	ʒ	Ж
Z		z'	лакуна	ʒ	[Z]
З		z		ʒ	З
И		jɐ	ʒ	ʒ	И
I		i	ʒ	ʒ	Ī
Л		ɣ' (вар. л')	ʟ	ʟ	Ḥ
К Л М Н		k l m n	ɓ ɔ ʁ ɹ	ɓ ɔ ʁ ɹ	К Л М Н
О П Р С Т		o p p c t	ə ɹ ɐ ɔ [ʊ]	[ə] ɹ ɐ ɔ ʊ	О П Р С Т
Oy		y	лакуна	ə	Oy
Ф		f		ɸ	Ф
X		x'		ɸ	X
G		o	ɸ	ɸ	G
Π̄		π'	π	?	Π
Ц Ч		tʃ tʃ	ʋ ɸ	ʋ ɸ	[tʃ] Ч
? И ?	Ш Ъ Шь[т]ь Ъ	ш' ш' jɐ	ш ɸ ...	[ш] ɸ ш ɸ ɸ	Ш ? Щ ?
Ѣ		ja	лакуна	Δ	Ѣ
Хль[м]ь		x	[ɸ]	ɸ	[ɸ]
Ѧ Ю Ѧ		jɔ jy je	ɸ ɹ ɹ	[ɸ] ɹ ɹ ɹ	Ю ɸ Ѧ Ѧ

Сюжет 2

Городищенский глаголический абecedарий









(...) 𒍪 𒍪 𒍪 𒍪 𒍪 𒍪 ? 𒍪 𒍪 ... 𒍪 𒍪 𒍪 𒍪



(...) Ե Վ Պ Ռ Յ Ն ? Շ Չ ... Ի Զ Ծ Կ

(...) б в г д е ж ? з и ... к л м м



(⚭) 𐤀 𐤁 𐤂 𐤃 𐤄 𐤅 𐤆 ? 𐤇 𐤈 ... 𐤉 𐤊 𐤋 𐤌

(a) б в г д е ж ? з и ... к л м м



(+) 𐎶 𐎶 𐎶 𐎶 𐎶 𐎶 𐎶 𐎶 ... 𐎶 𐎶 𐎶 𐎶

(a) б в г д е ж љ з и ... к л м м



(Ⳑ) Ⲡ ⲡ Ⲣ ⲣ Ⲥ ⲥ Ⲧ ⲧ Ⲩ ... ⲩ Ⲫ ⲫ Ⲭ

(a) Ⲃ ⲃ Ⲅ ⲅ Ⲇ ⲇ Ⲉ ⲉ Ⲋ ⲋ ... Ⲍ ⲍ Ⲏ ⲏ

Ⳑ Ⲡ ⲡ Ⲣ ⲣ Ⲥ ⲥ Ⲧ ⲧ Ⲩ ⲩ Ⲫ ⲫ Ⲭ ⲭ ...

ⲁ Ⲃ ⲃ Ⲅ ⲅ Ⲇ ⲇ Ⲉ ⲉ Ⲋ ⲋ Ⲍ ⲍ Ⲏ ⲏ Ⲑ ...

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 20 30 40 50 60 ...



А Б Г Д ТЫ БЫ СЯ ПОМИ. СТ
 СКОМ НЕ СЛОВО И СЛО
 КО Б ШЕ Б А Н
 К Л Е Т С Л О В О Н С Е Б Е Н
 СКОМ И Л К Л А Н С А Т Е М
 К Е Н Ш Е Н С Е З Н Е Г О Н Е
 Б А И Н Н У Т О Ж Е Е Ж Е Н
 В Л Т О М И Ж И К О Т Л Е Т Н
 Ж И К О Т Л Е Т С К В Т Т В Л С О
 М А И С К В Т Т К Л Т М В
 С К В Т Н Т С А Н Т Т М А С Г О
 Н Е О Б Е Т Н Е Н Т А Л С Л О
 С А И Н Ш К А Н М С А М О
 Н Ш С К П Р И Д Е К С В Т Д Е
 Т Е Л С Т В О Д А С К Л А Т С А
 С Т К О У Е Т К С К В Т Т Д А В Е Н
 К Т Р О У Н М Ю Т А Н М А Н С К
 Т С К В Т Т Н Л А Т К В А Т Т

И С Т И Н Н Е П Р И З Р Е Ш И Т
 А Л С Т В О У Е Т К С К В Т Т А Н С
 С К В Т Л Н С Т Ч И Н Л Н Н Н Ж
 П Р О С К В Т Ш А Е Т К В С А К О Г О Т А К
 Г Р Е Д О У Ш А Г О В Л М Н Р А В М И
 Р Е М И Н М Р А Т Е М К Е Н
 М Н Р А С Г О Н С П О З Н А В С К О
 С П Р И Д О Н С К О Н Е Г О Н Е П Р И Н Е Ш
 С А И К О Ж Е Н Х У П Р И Н Е Т Н Д А
 С Т Л И М Ш К Л А Т Е Д О М К О
 Ж И Е М К Е Н Т Н К Т Р О У Е Ц И Н
 М Л К И Н М А С Г О Н Ж Е Н Е Ш
 К Р Л К Е Н Н Ш Л О Х О Т Н П Л
 Т С К Н Е Н Н Ш Л О Х О Т Н М
 Ю Ж С К Н Е Н Л Ш Л К Р О Д Н
 Ш А С С Н С Л О В О М Л Т К Е Н
 Н В С С А Н С А К Л А С К Н В Н
 Д Е Х О М С Л А К О У Е Г О С Л А В Ю

К С О М О У Е Д А Г О Ш И Н С Л И
 Н К Л Г О Д Е Т Н И Н С Т Н Ш
 А Н С К В Д А Т Е Л С Т В О У Е Т К О
 Н Е М И Н К В З К А Г Л Е С И К Т Е Г О
 Ж Е Р Е Х Г Р Е Д И П О М И Н Е П Р
 А М Н О Ж Е Н Е К О П Р А В К А
 М Е Н Е Б Е Н Ш Л Н С Л И Н Е Н И
 Т Е Г О М И К С И П Р И Н Х О М И Н
 Б Л Г Т В К В З К Л Г О Д Е Т Л Е К О
 З А К О Н А М Н С Т Ш М Л А М
 Б Е Н Б Л Г О Д Е Т Л И С Т И Н А
 Н С Ж У М Л К Н С Т

В П О Н Е С Т И Е Н Е А Л Б Г Д

Н С Н О В К Д Т Н Е С А С Т Б Ы Р О С Л

Е В Н И Е С О Н Ш А Г А Л Н

И Н И К Т О Ж Е Н Е К П Д А Н
 Н Г Л Е Ж Е Н Е Н О У Е Л Н С И
 С К К Л О Н Е Ш У Н Т Л Н
 С П О К Т А Н С С А С Т К С К В
 Д Е Т Е Л С Т В О И Ш А Н О
 К О Е Г Л А П О С Л А Ш Е Н
 И Д Т Н Ш Б Е Р Л М А Н С Р Е Н
 Л Е К А Г Н Т Н Д А К В Ш О С Л

ТЫ
 Д А И Н Е Ш Л Б Р Л Ж А С Е Н
 С П О К Т Д И М К О Н Е С М Л
 З А Х С Л Н О У П Р О С И Ш Е Н И С
 Т О О У К О Т Л С И Л И Н
 Л И А С Н Н Г Л А Н Т С М Л
 П Р Р К Л И Н С Н Т И Ш К В
 Ш А Н Н Р Е Ш Е Ж С А М О У К
 Т О А С Н Д А Ш К В Т Т Д А М
 В П О С Л А В Ш И М А Н И У
 Т О Г Л Е Ш И О Т Е К С А М О М
 Р Е У Е А З А Г Л К П И Ю Ш А
 Г О В К П О У С Т Ы Н И Н С П Р А
 К И Т Е П О У Т Ы Н И Е К О Ж Е
 Р Е У Е И С И П Р Р К Л И П О
 С Л А И Н Е Т А Х О У Ш Л А Р И
 С Т Н Н В Л П Р О С И Ш Е Н Р Е Ш Е
 Е М Ю У Т О О У К О И С И Л И Н
 Т Е И А Ш Е Т Ы Н Т С Н Х С Л И
 И А Н Т Н П Р Р К Л Ш К Е Ш А
 И М Ы Ш А Г Л Е А З Ы С И Ш А
 Ж И К В К О Д Е П О С Р Е Д Е Ж Е
 К А С С О Н Т Е С Г О Ж Е И Н Е

Л Н В
ЕВНПЕ · ѿНѦ · ГЛА · Н ·



...bus solamen dantes clementi... amen

Ч: Б: В: Г: Д: Е: Ж: З: И: Т:

К: Л: М: Н: О: П: Р: С: Т:

У: Ф: Х: Ц: Ч: Ш: Щ: Ж:

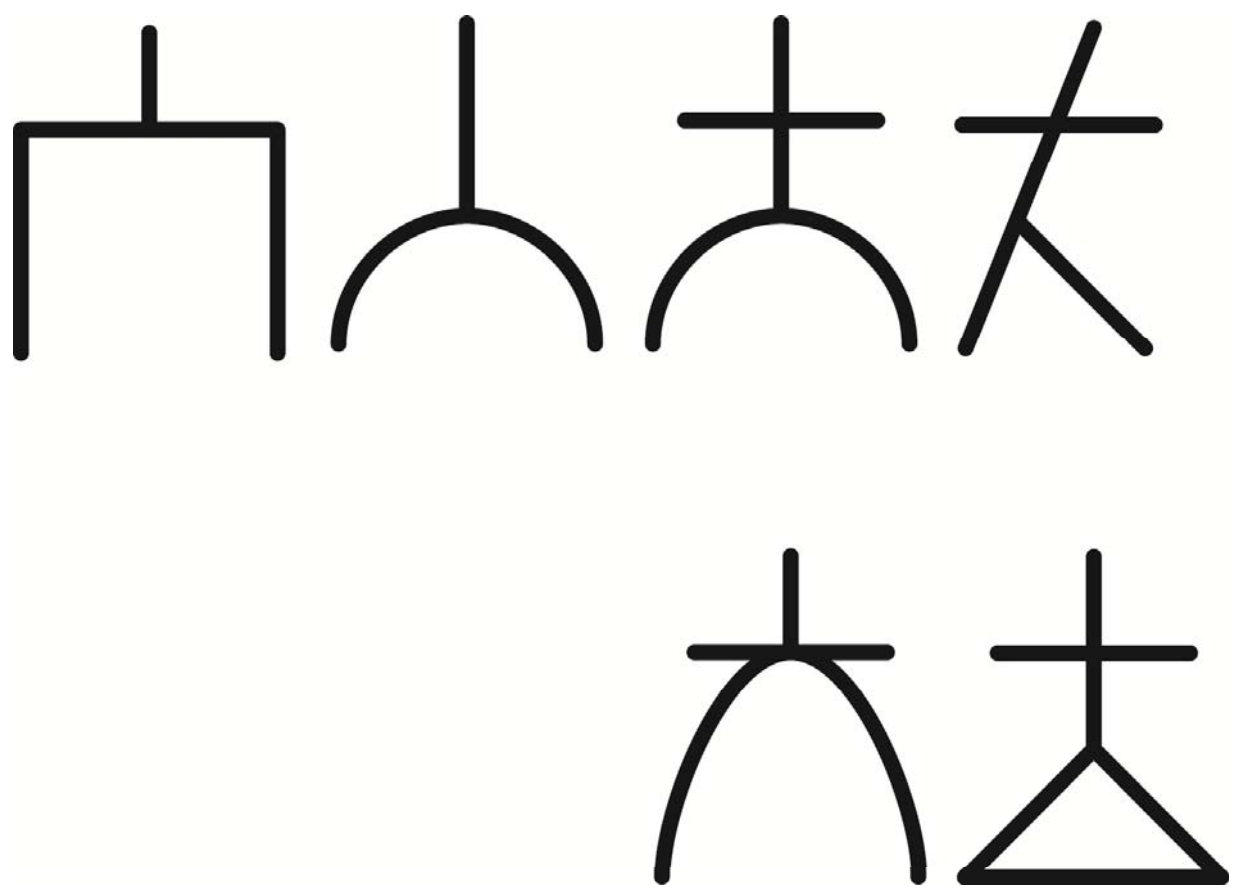
Д: Е: З: И: Т: К: Л: М: Н: О: П: Р: С: Т: У: Ф: Х: Ц: Ч: Ш: Щ: Ж:

Д: Е: З: И: Т: К: Л: М: Н: О: П: Р: С: Т: У: Ф: Х: Ц: Ч: Ш: Щ: Ж:

Д: Е: З: И: Т: К: Л: М: Н: О: П: Р: С: Т: У: Ф: Х: Ц: Ч: Ш: Щ: Ж:

Д: Е: З: И: Т: К: Л: М: Н: О: П: Р: С: Т: У: Ф: Х: Ц: Ч: Ш: Щ: Ж:

Д: Е: З: И: Т: К: Л: М: Н: О: П: Р: С: Т: У: Ф: Х: Ц: Ч: Ш: Щ: Ж:





словенскомѣ, на шпрѣстїе ѿ
разбѣдащїимъ абѣдѣ
ѿ радѣнїемъ стѣвѣ гла
малымъ разбѣнїемъ стѣ
тїа . исповѣдажїа . (сѣе
смена словенская . (ицеи подо
тїи глашатїи . а , б , в , д , ж .
ѿснѣжїа , ка , пѣна грѣшнымъ
писменемъ , сѣтїа сн : а , в , г , д , е .
з . н . і . к . л . м . н . о . п . р . с . тї . оу . ф .
х . ѿ . ѿ . пѣ . хлѣ . тїа . а . г . н : По
словенскѣмъ коу , сн . в . ж , з . л . ц . ч
ш . ѿ . шѣ . мѣ . ѿ . ф . ж , ю , ѿ : Дроу
бнїа егїа тїа . поутїа стїа . а . нн

Сюжет 3

Выносные знаки Христинопольского апостола

ПОХВАЛА БРЯТНАГОСОВЕ...

ОБОВДОВЦЫНЪЕГОКОМЪУНЪ.

КЪ МЛОУ-Ю ВЪ ЕПІСТОЛІАЦАХЪ.

ПАВЛА ПЛАХОВЪ, ВО
 ЛЮБЖЬЮ, ПОПОВЕЛЪ
 НИЮЖИЗНИИЖЕОУСЪ
 ИСЪ, ТИМОФЕОВИЧЪ

ЗЛЮБЛІЕНОМОУ УАДОУ БЛАГДТЬ
 МЛСТЬМНОУ ѿБЛЮЦА НХСА
 ПАГАНШЕГО ХВАЛОУНМАМЪ
 БВН: ЕМОУЖЕСЛОУЖНО ѿПРА
 РОДНТЕЛЪ УТОУСЪВЖСТЮ
 НАКОВЪНМОУНМАМЪ ТВОЕНО
 МНАННІЕ ВЪМЛТВАХЪСКО

ИЗДАНИЕ НА РИЧНОУ МАИ

и по сего

F: ВНАИШАИЛЮБЪ ВЕПРЕ
 ВЕАНУДЪУХО БЛГО АФРИО

ВѢЩАЮЩАЯ НА ПОМНЕНІИ
 ПОВЕЩАЮЩАЯ ТАКОЖЕ
 ГЛАГОЛАШЕ СЕБѢ ТАКОЖЕ

[illegible]

МЕ ПЕРВЫЕ ПОСЛЕ ПОДЪЕМОВ
ПОДЪЕМОВ ПОСЛЕ ПОДЪЕМОВ

и лювнѣ тн мѡвѣхъ похѣмѣхъ

СА Н Е И Н Ъ С Т В О Д А Р Я Н Е Н Е Л Ю
Б И А Д Р О В Н И Я Б Ъ С А Д Ы Н И

пришѣдѣхъ на нѣмъ и сновѣ

NEKE NEKE CTJ MB NOB

Н. Н. Простополанни-ю н. б. б.
м. т. в. х. т. н. н. н. н. н. н.

Θ: Νεογνοῦται το αὐτοκράτωρ

та до сѣ и нѣсн сѣа ѿ жерѣ

АН ТРАБЪ БЪРЪНЪ ЖЪ ЖЕ МЪ
АН ТРАБЪ БЪРЪНЪ ЖЪ ЖЕ МЪ

иногда $\tilde{\omega}$ не является нулем.

ИСТУПИНА

16. 2

А

А. СЕЖЕ ТВОРАШЕ ВЪМЪ

ГОУЖЬЖЕСИ ПАВЪЛЪ.

ТЕДХОВЫ. ПОВЕЛЪВЛЮ

ХВЪМЪ. ИЗНАДНИЖНЕ

ГЪТМСЪ. ВЕНДЪВЪЩЕЖЕ

НЕНЕА. ЗАКОНЪЗНАДЕМАДЕ

АХЪ. НАЛЪШЕПАВЛА

АШАНАТАТАТА КТЪ

А

РАДХУМЪНТАВЪ

НАКОНЪЕСИДАГОУ

АВЪШАКАВЪЩЕ

НАГОСОУЩАЦА

СПАТАГО. ТОГО

КОРАКЪШНАВЛА

РАКЪШХЪ...

АШН - ХОЩЕЛЪЖЕ
 УБОСЕХОЩЕТЪБЪТН.
 ПРИШЪДЪШЕНИТРА
 ГОЖЕНОПРАЗДЫНІ
 ЛАТНУТО. НАНСЛЫ
 ВЪЖЕПАКЪЛЪПОСРЕ
 УЕ. МОУЖНА-О-ННЕ
 АКОМНОГЫБЪУТОУ

ВЪА-ОННЪХЪЛЪ
 СТОУНЕТЫМАДРИ
 ОПАГЛЪ. ИДЕНАЛЪ
 БЪМУАНЩЕ ДАНЖЕН
 ХЪИШАШЕГОРАДЪН
 ИДОБЪИРОДЪЛЪ.
 ТОГОШЛАУЧАХУМА
 ПАРВОН ІН. ПОТОМЪ
 Н. ДАТЪАЛНАЛЪ
 ННТЪАЛЪЕСТО ОУКА
 ЗАММОУХЪТРО
 СТЬНОДЪ.

46
 ГАЛЛО ГИНОГОУН
 ТАНИИ ПАВЛАЪР
 КЪАСТРАЖЮУЖА
 НИКЪ ГИХОУ
 АСТОН ПСАМЕРУЕ
 РАДОВАШЕСАЪВА
 СКЛЬДОЛЪАЛЪСКО

(утрата в 32 листа) ѡ ѣ [ш] ѳ

(утрата в 1 лист) [Ѳ] (утрата в 1 лист)

Ѧ Ѯ ѢѤ Ѣѥ

(...) Ѡ ѡ [ш] ѡ

(...) [Ѳ] (...)

Ѣ Ю ѢѤ Ѧ

(утрата в 32 листа) ѡ ѣ [ш] Ѹ
(утрата в 1 лист) [Ѳ] (утрата в 1 лист)
Ɑ Ɱ Ɐ Ɒ

(...) Ц Ч [Ш] Щ
(...) [Ѳ] (...)
Ѣ Ю Ъ Ɑ

Синай	Христинополь	акростихи	Храбр	Мюнхен	
Ɐ Ɱ Ɑ	Ɱ Ɐ Ɒ	jɔ jy jɛ	Ъ Ю Ɑ	[ѣ] Ɱ Ɑ Ɒ	Ю Ɑ Ɑ Ɑ

(утрата в 32 листа) ѡ ѣ [ш] ѳ

(утрата в 1 лист) [Ѡ] (утрата в 1 лист)

Ѧ Ѣ Ѽ ѿ

(...) Ѥ Ѧ [ш] Ѩ

(...) [Ѡ] (...)

Ѣ Ю Ѫ Ѭ Ѡ

между ѣ и ю нет буквы «ХОЛМ»

А ПАТЬ СЕМА ВЪЩА ОНЪЩА ПОМОЖИМОТЪ СЪ МЕСАХОУНЪНЪ. ЕЖЕ СЪ ХАІСА РАДИ
 АЗЪ ДОТЪЩА ПИИ. **В**: НЕ СЕДЕМНАЩА ПЪЩА РЕЧЕШИ ТАКО ОУЩА ПИИ ДОТЪ
 РАЖАМЪ ПО НЕМОУ ВО ОУЩА ПЪЩА ТАКО СЪ ПЪЩА ПИИ ДОТЪЩА ПИИ ДОТЪЩА
 ХЪГО НЕ СЪ ОУЩА ПИИ ДОТЪЩА ПИИ ДОТЪЩА ПИИ ДОТЪЩА ПИИ ДОТЪЩА ПИИ ДОТЪЩА

ПОХВАЛА БЖЕТНА МОЩЕ...

Въсѣмъ на предѣлахъ свѣта
Въсѣмъ на ризѣхъ маи

Г: ЕСТЬ БОВЫНУА ДУ. И НЕ ВЪЗЛЮБЛЕНА. АЩЕ НЕ БЫ ЕСТЬ БО БОВРЪ АБ ТЕЛЪ
НЪ. НЕ БЫНУА ДО НВЪЗЛЮБЛЕНА. И ПУИ ПЪВЪЗЛЮБ. **Г:** ЖЕ...

ОБОВДОВШЫНЪГО КОНЬУННЪ.

ИЗЪНЪ ЕМУ АРХАНЪ НАМЪТНЪ

КЪ МОНЪЮ ВЪ СПИСОКЪ НА ДЪ

Въздѣшныи дѣла въспрѣ
вѣтныи съзвѣдѣнныи дѣла

ПАВЛА ПЛЪХОВЪ. КО
ЛЮБЖЬЮ. ПОПОВЕ
ННЮ ЖИЗНИ АЖЕ ОУС
ІСЪ. ТИМОФЕОВЫКЪ

ВѢРАЖЕА И ПОМНИТЕ
 ПЕРВОЕ БОЮЕТЕ СЕДЯ И СТОЯ
 СИ БЖЕ. О СЕМЬ ЖЕ АШЕ И:

[illegible]

И не просто помини ю на въ
матвѣхъ и на шри на нъ.

Ѡ. не оубо въ тѣхъ толкы есѣхъ
себе волею и шедъ люби въ ко
го до сѣи и бѣси сѣа въ жерд
а и твоего рѣдѣи и не про рѣ
а и тѣа въ бѣры въ жѣже не оу
щѣтъ ега Ѡ прѣже и оубо въ ны.

ЗЛЮБЛІЕНОМОУТАДОУ· БЛАГІТЬ
 МЛСТЬМНОУ· ѿБЛЮЦА· НХСЯ
 ПАГАНШЕГО· ХВАЛОУИМАМЪ
 БВН· ^ѿМОУЖЕСЛОУЖЮ ѿПРА
 РОДНТЕЛЪ· ^ѿУТОУСЪВЪСТЬЮ·
 НАКОВЪИМОУИМАМЪ· ТВОЕПО
 МЫНАНИЕ· ВЪМЛТВАХЪСКО

S. KS
 34
 TICA

ИСТУПИНА
16. 

ЕВАНГЕЛІЮ. ИЗВѢСТНО ЖЕ МІ
ЕСТЬ. ТАКО ЖЕ И ВЪ ТА. ІЕІА ЖЕ КІ
НЪ РАДН. ВЪСПОМЫНАЮ ТА.
ВЪЗГРѢБАТНА ДАРЪ БЖІИ. И
ЖЕ ЕСТЬ ВЪ ТО БѢ ВЪЗЛОЖЕНН
ІЕЛЪ РОУКОУ МОЮ. НЕ ДАСТЬ БО
НАМЪ ТѢ АХА СТРАХОУ. НЪ СІ
ЛЪ. И ЛЮБВЕ. И ЦѢЛОМУ ДАРЬ
СТВІА. НЕ ПОСТЫДНІ СЯ ОУ БО
МОУКОЮ ГННАШЕГО ІС ХСА. И И
МНОЮ СЪ КАЗЬНА МЫЕГО. НЪ
СТРАЖЕ ЕВАНГЕЛІЮ. ПОСІЛЪ
БАСПЕШАГО НА СѢ. ИЗЪ КАКЪ

*глаголица	Синай	Преслав	Городище	Христинополь	акростихи	Храбр		Мюнхен		
Ɑ	Ɑ	Ɑ	(Ɑ)	лакуна	a	А		Ɑ	А	
Ɱ	Ɱ	Ɱ	Ɱ		б	Б		Ɱ	Б	
Ɐ Ɒ ⱱ Ⱳ	Ɐ Ɒ ⱱ Ⱳ	Ɐ Ɒ ⱱ Ⱳ	Ɐ Ɒ ⱱ Ⱳ		в г д je	В Г Д Е		Ɐ Ɒ ⱱ Ⱳ	В Г Д Е	
ⱳ	[ⱳ]	ⱳ	ⱳ		ж	Ж		ⱳ	Ж	
Ⱶ	лакуна	Ⱶ	Ლ Მ Პ - -		з'	З		Ⱶ	[З]	
Ლ		Ლ			з	З		Ლ	З	
Ɀ		Ɀ			jь	И		Ɀ	И	
Ⲁ		Ⲁ			i	I		Ⲁ	Ĭ	
Ⲃ		Ⲃ			г' (вар. л')	Л (← *Ლ)		Ⲃ	Ლ	
Ⲅ ⲅ Ⲇ ⲇ	Ⲅ ⲅ Ⲇ ⲇ	Ⲅ ⲅ Ⲇ ⲇ	Ⲅ ⲅ Ⲇ		к л м н	К Л М Н		Ⲅ ⲅ Ⲇ ⲇ	К Л М Н	
ⲉ Ⲋ ⲋ Ⲍ ⲍ	ⲉ Ⲋ ⲋ Ⲍ [ⲍ]	ⲉ Ⲋ			o п р c т	О П Р С Т		[ⲉ] ᲊ ᲋ ᲌ ⲍ	О П Р С Т	
ⲏ	лакуна				y	Oy		ⲏ	Oy	
Ⲑ					ф	Ф		Ⲑ	Ф	
ⲑ					x'	X		ⲑ	X	
ⲓ					o	᠘		ⲓ	᠘	
ⲕ					ⲕ	п'	Პ		?	П
ⲗ Ⲙ	ⲗ Ⲙ				Ლ Მ	Ц Ч		ⲗ Მ	[Ц] Ч	
ⲙ Ⲏ ⲏ Ⲑ	ⲙ Ⲏ ...				[Კ] Პ (...) [Ჟ] (...)	ш' ш' jь		Ш Ъ Шь[т]ь Ъ	[Კ] ᲎ Კ Ჟ ᲎	Ш ? Щ ?
Ⲓ	лакуна				Გ	ja	Ѣ		Გ	Ѣ
Ⲕ	[Ე]				—	x	Хлѣ[м]ѣ		Ე	[Ე]
Ⲗ ⲗ Ⲙ	Ⲗ ⲗ Ლ				Კ Ზ Თ Ი	Კ Ზ Თ Ი	jɔ jy je	Ѥ Ю Ѧ		[Ზ] Კ Ზ Თ Ი