

АКАДЕМИЯ НАУК СССР
Институт славяноведения и балканистики

КОНФЕРЕНЦИЯ

СРАВНИТЕЛЬНО-ИСТОРИЧЕСКОЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ
НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

ПАМЯТИ В. М. ИЛЛИЧ-СВИТИЧА

6 – 9 февраля 1990 г.

ТЕЗИСЫ ДОКЛАДОВ

Москва 1990

Оргкомитет конференции:

академик Н. И. Толстой /председатель/
профессор С. Б. Бернштейн
д. ф. н. В. А. Дыбо
к. ф. н. Р. В. Булатова /секретарь/

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

В. А. ДЫБО, Р. В. БУЛАТОВА

Настоящая конференция посвящена памяти замечательного лингвиста Владислава Марковича Иллич-Свитыча (1934 – 1966). Она является по счету четвертой¹ и приурочена к 55-летию ученого.

Название конференции не случайно. Хотя прошло почти четверть века со дня гибели В. М. Иллич-Свитыча, его труды и те проблемы, которые его интересовали в сравнительно-историческом языкознании, являются узловыми для современной науки. Более того, они стали таковыми именно в результате работ В. М. Иллич-Свитыча.

Начало такого бурно развивающегося современного направления компаративистики как изучение отдаленного родства языков было положено Владиславом Марковичем в его трудах по ностратическому языкознанию. Это была первая удачная реконструкция праязыка большой макросемьи.

Успешное решение данной проблемы открыло пути исследователям других макросемей. В настоящее время можно с определенной уверенностью предполагать наличие порядка 10 больших макросемей, к реконструкции праязыков которых приступило или приступает сравнительно-историческое языкознание. Так, по-видимому, можно говорить о на-дене-синокавказской макросемье, в реконструкции праязы-

¹ Первая конференция, приуроченная к выходу в свет посмертного труда В. М. Иллич-Свитыча "Опыт сравнения ностратических языков" Т. I. M., 1971, прошла в 1972 г. (см. "Конференция по сравнительно-исторической грамматике индоевропейских языков. 12–14 декабря. Предварительные материалы. M. Наука, 1972, 98 с.). Вторая, приуроченная к выходу II тома "Опыта", проведена в 1977 г. (см. "Конференция "Ностратические языки и ностратическое языкознание. Тезисы докладов". M., 1977, 85 с.) и третья конференция состоялась в 1984 г. (см. Чтения памяти В. М. Иллич-Свитыча. – Советское славяноведение №2, 1985, с. 120–123).

к которой получены серьезные результаты (С. А. Старостин, С. Л. Николаев). Сменьшей степенью надежности доказано существование таких макросемей как австрическая, предположенная еще И. Шмидтом. Реальные результаты получены для австро-тайской ветви Бенедиктом, и наличие связи австро-тайской ветви с австроазиатской принимается И. И. Пейросом. По установлению американской семьи последние результаты получены американским ученым Дж. Гринбергом, а принадлежность к ней семейства чукотско-камчатской, нивхского и алгонкино-ритванской показана О. А. Мудраком и С. Л. Николаевым.

Интенсивную деятельность по установлению целого ряда больших макросемей развел Дж. Гринберг. Помимо американской семьи, им показана возможность существования так называемой индо-тихоокеанской макросемьи, объединяющей папуасские языки Новой Гвинеи и андоманские языки. По-видимому, на статус макросемей претендуют австралийские языки, кордофанские – Нигер Конго, нило-сахарские и, возможно, койсанские языки Африки.

Претерпела некоторые изменения ностратическая макросемья. О. А. Мудраком был достаточно надежно показан ностратический характер эско-алеутской семьи. С другой стороны, в рамках Ностратического семинара возникли сомнения о прямой принадлежности семито-хамитской семьи к ностратической. Прослеживается тенденция рассматривать семито-хамитские языки как макросемью, родственную ностратической (С. А. Старостин, А. Ю. Милитарев).

Таким образом видим, что поставленная В. М. Иллич-Свитычем проблема уже сейчас выросла в такое разветвленное древо, у которого не исключено появление новых ветвей.

Имеется явная тенденция к хронологическому углублению компаративистских штудий. Так, С. А. Старостин в докладе в Энн Арборе (1988) представил доказательства родственных связей ностратической семьи с на-дene-синокавказской макросемьей. В настоящее время особенно среди американских исследователей наблюдается тенденция к глобальному сравнению языков мира. Это представляется повторением на новом витке того этапа собирательства, через который в свое время прошел В. М. Иллич-Свитыч (что отразилось в его картотеке). Но он не остановился на этом этапе, ничего не опубликовал, понимая, что действительно продуктивным путем в компаративистике является последовательное сравнение и последовательно углубляющаяся реконструкция.

Другой проблематикой, рассматриваемой на конференции, является акцентология и тонология, в разработке которой был внесен В. М. Иллич-Свитычем существенный вклад. Здесь тоже можно констатировать значительное развитие этих дисциплин за 25 лет². При том, что проб-

лемы, поставленные В. М. Иллич-Свитычем, не только не устаревают, но и получают новое освещение, обретают новые грани. Любопытно, что акцентологические исследования в славистике в последнее время позволили пролить свет на другую проблематику, интересовавшую Владислава Марковича – проблему этногенеза, к которой сам он подходил прежде всего через лексику³. Тем не менее остро подмеченное им явление в ряде славянских диалектов, которое в настоящее время получило название "архаизм Иллич-Свитыча", рассматривается сейчас как надежный критерий разделения праславянских диалектов.

Наблюдая за путями развития тех областей науки, которыми занимался В. М. Иллич-Свитыч, начинаешь понимать значение личностного аспекта в творчестве большого ученого. Эти, казалось бы несвязанные между собой направления, где-то в глубинах личности ученого, в его интуиции находились в тесной взаимозависимости, может быть, им самим неосознаваемой.

³ Речь идет прежде всего о труде В. М. Иллич-Свитыча "Лексический комментарий к карпатской миграции славян". – Изв. ОЛЯ XIX, № 3, 1960. В последние годы идеи, высказанные В. М. Иллич-Свитычом в указанной работе, получают реализацию в труде международного коллектива ученых "Общекарпатский диалектологический атлас", первые выпуски которого уже опубликованы. См. также его известное выступление на Московском съезде славистов ("IV Международный съезд славистов. Материалы дискуссии" Т. 2. Проблемы славянского языкознания М., 1962, с. 436–437).

² Со времени выхода книги В. М. Иллич-Свитыча "Именная акцентуация в балтийском и славянском" М., 1963.

В.Н. Топоров (Москва)

НОСТРАТИКА, ГЛОССОГЕНЕТИКА, ЭТИМОЛОГИЯ
ФИЛОСОФОВ И ПОЭТОВ

I. В течение четверти века ностратика определилась как особая отрасль сравнительно-исторического языкознания и в отношении ведущих принципов и в отношении основной массы конкретных результатов. Решив многие лингвистические задачи, она в ходе своего развития выдвинула новые задачи – как общего характера, так и весьма конкретные. Фундамент здания заложен, первые этажи возведены и уже заселены, строительство продолжается, но все это как бы внутреннее, домашнее дело ностратики.

II. Тем не менее ностратикой (и тут не надо быть пророком) неизбежно должны заинтересоваться и извне. Определять всех "внешних", кому было бы полезно учесть результаты ностратических исследований, нет смысла, но две области все-таки заслуживают упоминания в этой связи – на наших глазах интенсивно формирующаяся глоссогенетика и получающая статус некоего неоспоримого и самодостаточного принципа философская и мифопоэтическая этимология, которая и по отбору исследуемых слов и по самой цели исследования заслуживает названия "онтологической", ибо вся она обращена к сущему и сущему. Общее между этими двумя областями именно в ориентации на суть, в интересе к основе – как она возникает и складывается (исторический аспект) и как она устроена и функционирует (логический аспект). Глубинная связь исторического и логического опознается в их общих корнях, в органике "кreativnosti" – некогда, в начале сотворенного и постоянно воспроизводимого, вечно творимого. Эта проблема применительно к названным областям совсем не разработана, и данные ностратических исследований могли бы оказаться тем средоточием между ними, которое не только соединяет столь разные области, но и бросает луч света в обе стороны, выхватывая из тьмы и неопределенности новые и все более разнообразные типы схождений, за которыми узреваются общие условия и/или принципы. Такая роль ностратики определяется ориентацией на очень обширный и разнообразный материал, позволяющий реконструировать языковую макросемью, сильно углубляющую хронологический горизонт наших знаний о языке (во-первых), и настоятельно возникающей необходимостью семантических реконструкций, относящихся совсем к иному культурному универсуму, чем тот, отражения которого обнаруживаются в Древнем Египте, Малой Азии, Двуречье, Индии, Китае или Сибири (во-вторых).

III. В этой перспективе уместно обращение к некоторым условно называемым "первообразным" элементам языка, которые во всяком случае должны быть признаны ключевыми с точки зрения как глоссогенетики, так и философии языка. К особенностям этих элементов относятся их "основонесущая", строительная функция, их категориальная отмеченность, более непосредственный характер отсылки к внеязыковой сфере и к тому, что можно назвать *locus nascendi*, конкретнее – к человеку и не только (может быть, и не столько) в его гуманитарно-культурном, но и в естественно-природном, еще уже анатомически-физиологическом аспекте, к телу. Показательно, что в подавляющем большинстве случаев эти элементы из числа этимологически "темных". Среди подобных элементов особое внимание должно быть удалено пространственным индексам (предлоги, превербы, послелоги), в значительной степени моделирующим тело и его состав, числительным, местоимениям – личным и указательным прежде всего, разным деиктическим показателям, с ними связанным, глаголу "чистого" бытия, отдельным грамматическим формантам и даже некоторым звеньям парадигм и категориям.

IV. Возможности самой ностратики, как и глоссогенетики и философской и мифопоэтической этимологии, в определении существенно более ранних смыслов перечисленных "первообразных" элементов и в отдельных случаях даже внеязыковых условий, в которых произошло "рождение" этих элементов, никак нельзя признать исчерпанными. Предлагается несколько реконструкций–гипотез, главное в которых – указание внеязыковых условий, в которых могли возникать подобные элементы. Естественно, что проблема доказательности приобретает иной вид, чем в этимологии классического типа. – 1. Обозначение числительных 1-го десятка с точки зрения их внутренней формы, отсылающей к внеязыковой ситуации. Существенные дополнительные источники реконструкции – названия элементов счетного ряда во всей их целостности и неоднородность его частей, каждая из которых объединена некоей общей тенденцией: связь 2–4 с основными параметрами макро- и микрокосма и предустановленными условиями их восприятия; "восходящий" семантический ряд 5–7 с особым вниманием к *sep⁴, объясняемым через связь с и.-евр. *sep- (ностр. *z⁴ap⁴a), кодирующем идею владения целым (в целом), достигнутого совершенства, "сакрального". – 2. Глагол бытия (и.-евр. *es⁴) как обозначение чистой местообразующей функции в духе платоновской χώρα: место как пространство, где нечто выступает как "непотаенность" (Гейдеггер), являясь как сущее, как истина (ἀλήθεια), как благо (и.-евр. *son⁴). Семантическая реконструкция ностр. Pe⁴A как 'быть на месте', 'осесть на месте' (Иллич–Свитыч) в этом контексте особенно примечательна. – 3. Ядро парадигмы личн. местоим. I л. *eg⁹h-om: *men⁴ – из синтагмы *eg⁹h-om & *men⁴ (ср. ностр. *mi-я, косв.) 'вот–здесь есть *men⁴' как реализация местообразующей потенции. Если и.-евр. *tū⁴ 'ты' (2 л.) через семантику частицы тū (ср. ведийск.) и, вероятно, *tu⁴, *iou⁴ – отсылают к идее внешней силы, возрастания, прибытия (сфера *bhū-), то обозначения I л. обнаруживают тенденцию к мотивировке со стороны более "тонких", внутренних движений – от "тела" (ср. некоторые тюркские языки и др., особенно в возвратных местоимениях) к "душе", "жизненной силе", "ментальной субстанции" и иным метафорам спиритуали-

зированного "тела", в связи с чем ср. "местоименные" потенции др.-инд. *mānas* или др.-греч. μένος (ср. μένος 'Екторος' = 'Ектор') и специально "первосличные" их предрасположенности. "Говорение-мышление" (**men*) как предикат Я и его семантическая мотивировка. "Cogito ergo sum" или "Ego (sum) propter cogito" (Я и сфера *es-), ср. идущую от Гегеля и не раз обыгранную Гейдеггером глубинную связь *sein* – *meinen*. Роль аффективно-эмоционального компонента языка в формировании "Ichgefühl" и "Ichbegriff" и "тонких" ментальных движений в поэтическом творчестве (μανία в "Федре") в контексте тезиса о "первоговорящем" Я как поэте по преимуществу и творчестве как умирании, опустошении. Ментальный **men*-комплекс объясняет Я именно через говорение-мышление, через слово-мысль, которые и есть единственное дело "перво-поэта". Такое Я, опустошенное от всего вещественного и позволяющее говорить об идеальном тождестве с самим собой, имеет особые преимущества в отношении того, что вещественно и различно. Поэтому оно и основа-центр языка и ведущий принцип самой философии, о чём писал уже Шеллинг.

А.С. Мельничук (Киев)

О ЕДИНСТВЕ ПРОИСХОЖДЕНИЯ ЯЗЫКОВ МИРА

Вопрос о всеобщих генетических отношениях языков мира требует углубленного исследования. Его успех может быть обеспечен при соблюдении двух методологических условий: надлежащего учета результатов сравнительно-исторического изучения языков отдельных семей и выработки новых, адекватных объекту подходов к всеобщему сравнительно-историческому изучению языков мира. В течение всего периода языковой эволюции от начального прайзыка могли иметь место явления и процессы, не характерные для последних тысячелетий развития языков отдельных семей. Некоторые особенности языковой структуры древнейших эпох сохраняются в языках нынешних языковых семей в виде реликтов или поддающихся сравнению рефлексов, которые остаются на периферии современных сравнительно-исторических построений и до сих пор не привлекали к себе внимания в качестве проявлений генетического единства языков мира. К числу таких реликтов и рефлексов следует отнести функциональный параллелизм в структуре семантически близких корней различных согласных, объединяющихся по признаку места артикуляции, образование семантически близких двухсогласных корней путем метатезы их согласных компонентов, функциональный параллелизм всех гласных компонентов (включая нулевой) в структуре корня и функционирование четырех сonorных согласных в качестве инфикссов. В сфере лексической семантики следует учитывать обширные, далеко расходящиеся, но внутренне последовательно связанные семантические массивы, охватывающие тождественные корни и их структурные варианты.

При учете указанных фактов выделяются большие этимологические комплексы, состоящие из нескольких типов корневых вариантов с родственной семантикой, более или менее отчетливо, в зависимости от степени

сохранности в языках звукового состава унаследованных корневых вариантов, повторяющихся по всем языковым семьям, кроме палеоафриканской (кайсанской), в которой соответствующие корневые единицы имеют более элементарный характер. Один из таких этимологических комплексов, охватывающий большой круг связанных между собой значений 'бить, уничтожать, стрелять, метать, валять, катить, долбить, копать, рубить, прокалывать, резать, раскалывать, рвать, кусать, есть, печь, гореть, болеть, скрести, чесать, скоблить, остричь, тереть, дробить, молоть, топтать, тушить, скакать, падать', включая значения орудий и продуктов соответствующих действий ('камень, топор, нож, меч, стрела, игла, зуб, коготь, острие, вершина, гора, утес, член, сосуд, дыра, рана, труп, мясо, внутренности, кость'), состоит из двух согласных, принадлежащих к группе k (g, x, H и др.) и к группе t (d, c, dz, č, dž, s, z, š, ž и др.) в любой последовательности, без корневой огласовки, с огласовкой в виде любого гласного или с одним из четырех инфиксах (r, l, m, n). Основные типы корней этого комплекса в обобщенном виде имеют форму kt, ket, kRt, tk, tek, tRk, где e – любой гласный, а R – любой сонорный. Из многих примеров дальше приводится в основном по одному на каждый тип корневых вариантов этого этимологического комплекса из каждой языковой семьи.

Индоевропейская семья: греч. σέω 'скоблю', др.-инд. *kaṇih* 'острый', лит. *karši* 'чесать', прасл. **skrebiti* 'скрести', лат. *seco* 'резаю, стригу, раскалываю, секу, бичую', др.-инд. *ska-* 'острие'.

Урало-алтайская семья (объединяется в целях экономии места): тюрк. *çut* 'отрезать; часть, сторона', фин. *kasta* 'валить, вырубать', монг. *хэрчих* 'крошить, разрубить на кусочки', фин. *karsia* 'обрубить, обрезать', тюрк. *тынын* 'пронзить, разрезать', яп. *togi* 'точить, шлифовать', тюрк. *тарча* 'чесать', тунг.-маньчж. *дэлхи-* 'раскалывать'. Сочетания согласных типа kt, tk в урало-алтайских языках подверглись упрощению.

Афразийская семья: араб. *iqtaṭa* 'резать, подрезать', *kadama* 'кусать; ушибать', *qartata* 'обрязать кончики, откусывать', зап.-чад. *sk-* 'пахать', араб. *taqada* 'продиряливать, пробивать, протыкать, пронзать', зап.-чад. *čungA* 'копье, мотыга'.

Африканские языки: суах. *-kata* 'резать, отрезать, рубить, отсекать', *kereza (keleza)* 'пилить, обтачивать', *-tekua* 'пробивать, разбивать, ломать, вышибать; разрушать; подкалывать', *-changa* 'разрезать, разрубать; испытывать боль'. Сочетания согласных типа kt, tk в языке суахили упростились.

Кавказские языки: груз. *ksaksxa* 'распылить, раздробить', лезг. *куьткуьнун* 'крошить, кромсать, рубить, резать', чеч. *гирз* 'чесотка', груз. *terə* 'рыть, копать', каб. *такъ(l)ыр (шакъlыр)* 'ком, кусок', чеч. *сирхат* 'заноза, стружка'.

Дравидийская семья: там. *katuvi* 'захватывать; срезать; строгать; сдирать', *kin̩tu* 'тыкать; разгребать (о курице); вскапывать', *takar* 'разбивать на куски, ударять, бить рукой, толочь, разрушать', *čolki* 'отверстие, полость'. Сочетания типа kt, tk в дравидийских языках фонетически невозможны.

Аустроазиатская семья: кхм. *ka da* 'буравить, просверливать отверстие', *kat* 'резать, рассекать, кроить', *kuntouk* 'точило', *chka* 'поднимать щелину,

распахивать вновь, расчищать', *sak* 'вонзать, зарезать; втыкать, всовывать', *təkik* 'толкать, бодать'.

Аустронезийская семья: индонез. *keduk* 'черпать, копать, ковырять; скрести; загребать', *kunta* 'копье', *takang* 'делать зарубку, насекать, проводить борозду', *singgit* 'тереть, натирать'. Сочетания типа *kt*, *tk* фонетически невозможны.

Тайская семья: тхайск. *кут*⁴ 'отрезать, ампутировать', *тэк*⁴ 'отделяться, откалываться, разламываться; трескаться, лопаться; раскалывать; размельчать', *сак*⁴ 'втыкать, вонзать; татуировать, накалывать; пест; шершавый, грубый'. Остальные типы фонетически невозможны.

Тибето-китайская семья: кит. *kua* (< др.-кит. *kwat*) 'строгать, скоблить, скрести', *kie* (< др.-кит. *kad>kai*) 'межа; чесотка, чесаться, зудеть', *ts'ob* (< др.-кит. *ts'ak*) 'точильный камень, напильник, рашиль', *si* (< др.-кит. *siek*) 'раскалывать, расщеплять', возможно, также *tung* 'ударить, проколоть' и т.п. Другие типы в китайском подверглись фонетическому разрушению.

Палеоазиатские языки: чук. *кытэл* (диал. *кт-*) 'коса (волос)', эск. *хтакъ* 'выбрасывать', нивх. *хыэдъ* 'копать, рыть', *харш* (*харш*) 'лопата', *чхас* 'кол', эск. *тулайчанъ* 'долбить, прорубить', нивх. *тулкс* 'яма'.

Американские языки: вак. *kł* 'косить траву; ткать, используя полоски ч.-л.', мимк. *gesiteg* 'поранить', кеч. *khúslai* 'скоблить, скрести, стричь овец', вак. *k'pti* 'делать зарубки', винту *k'arsca* 'царапать; делать знак; чиркнуть спичкой', одж. *takkot* 'кусать', кеч. *sákktai* 'толчение, размол'. Вариантов типа *tRk* не обнаружено.

Австралийские языки: *gidgill* (*gidji*) 'копье', *kalti* 'копье', *kaltin* 'копать', *dak* 'хватать, кусать, ломать', *darrk* 'кусать, есть', *djargi* 'резать, рубить', *djanggu* 'мясо, тело; приманка, наживка; мышечная ткань'.

Наличие во всех перечисленных языковых семьях одного и того же этимологического комплекса, состоящего из многих фонетически соответствующих корневых вариантов, которые объединяются в шесть одинаковых для каждой семьи обобщенных формальных типов (кроме случаев фонетического упрощения некоторых типов в отдельных семьях), свидетельствует о происхождении всех этих языковых семей из единого в далеком прошлом пражзыка, за которым целесообразно сохранить название ностратического. В отличие от ностратических, палеоафриканские (иначе койсанские, т.е. бушменоготтентотские) языки в соответствии с корнями приведенного этимологического комплекса обнаруживают фонетически родственные корни более простого, явно архаичного состава, состоящие из одного согласного (группы *k* или группы *t*), которому, как правило, предшествуют различные кликсы, причем качественные различия произносимых в таких корнях гласных нередко оказываются лишенными какой-либо семантической нагрузки. Таковы бушм. *!ku* (*!u*, *!kóa*, *!kwa*) 'кость', *!kaa* 'грызть, глодать', *!kwa* 'ломать', *!ké* (*!ku*, *!ko*, *!ka*) 'резать', // *ko* 'ломать; убивать', *xa* 'стрелять', *taa* 'острый', *t̥ha* 'резать' и др. Подобные факты дают основание рассматривать ностратический и палеоафриканский пражзыки как две родственные языковые ветви, возникшие на основе единого начального пражзыка человечества и развивавшиеся в дальнейшем различными путями и неодинаковыми темпами.

МОРФОЛОГИЧЕСКАЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ И ОТДАЛЕННОЕ РОДСТВО ЯЗЫКОВ

Долгое время одним из решающих показателей генетического родства языков считалась материальная общность их морфологической системы, как правило, не заимствованной и не подверженной экстралингвистическим воздействиям. В частности, о значении данного критерия для сравнительно-исторического исследования северо-кавказских языков писал в свое время Ж.Дюмезиль (1937).

Разыскания последних лет, касающиеся различных макросемей, в большинстве случаев не учитывают данных морфологии и базируются на словарных схождениях и реконструируемых на их основе фонетических системах пражзыковых состояний. Более того, отдельные исследователи предполагают отсутствие в пражзыках "второго порядка" какой бы то ни было морфологии (например, Андреев 1986).

Заслуживает в связи с этим внимания и такой факт: падежные форманты нахско-дагестанских языков соответствуют глагольным префиксам абхазско-адыгских (см., например, Абдоков 1981), что как будто должно означать их былое функционирование в виде самостоятельных морфем.

О трудностях, связанных с верификацией морфологических реконструкций на уровне макросемей свидетельствует возможность материального отождествления практически всего инвентаря служебных морфем, восстанавливаемых для ностратического уровня (см. Дыбо, Терентьев 1984), с общедагестанскими морфологическими архетипами, ср. -*Ø* (субъективно-объектный падеж), -*н* (родительный падеж), -*на* (локативно-направительная частица), -*да* (локативно-аблативная частица) и др.

Отмеченные факты могут привести к выводу о принципиальной невозможности реконструкции морфологии пражзыковых состояний при отдаленном родстве языков, однако скорее здесь сказывается отсутствие полноценных сравнительно-исторических грамматик языковых семей, образующих ту или иную макросемью.

УРАЛЬСКИЙ КОНСОНАНТНЫЙ АУСЛАУТ ~ ИНДОЕВРОПЕЙСКАЯ ГЕТЕРОКЛИЗА?

Излагаемые здесь наблюдения касаются достаточно редких и с уральской стороны, и с индоевропейской стороны типов основ, чем предопределены ограниченность ностратического сравнительного материала и проблематичность выводов.

Предметом обсуждения являются фонетические особенности следующих двух известных ностратических сравнений:

(1) И.-е. **wet-* ‘вода’, урал. (согласно традиционной реконструкции) **wete*, алт.: тунг. **ōdū(n)* ‘дождь’, драв. **ōt̪l/vetl* ‘влажный’, ? с.-х. **wd-* ‘влажный, поток’ (Смычн. 2.17; Матер. 334).

(2) И.-е. **g̡hes-* ‘рука’, урал. (традиц. реконстр.) **k̡äte*, драв. **kas-*, ? с.-и.: омот. **k̡s-*, аккад. *kāt̪-im* (ОС № 80; Долг. Куш. 306).

В связи с индоевропейскими и уральскими членами этих сравнений обращают на себя внимание некоторые специальные обстоятельства.

а). С уральской стороны представлены основы, которые, как нам удалось показать ранее, должны реконструироваться с согласным в ауслауте – **wet*, **kat* (Хелимский Е.А., в кн.: *Balcanica* – Лингвистические исследования, М. 1979). Основанием для реконструкции консонантного ауслаута (представленного, по-видимому, в нескольких десятках уральских и финно-угорских односложных именных основ) служат: “усеченная” (в действительности первичная) форма основы партитива в прибалтийско-финском (ср. фин. *vesi*, Part. *vet-iä* и *käsi*, Part. *kät-tä*); корневое чередование долгот в венгерском (ср. венг. *víz*, Acc. *viz-et* и *kéz*, Acc. *kez-et*); отсутствие каких бы то ни было следов ауслаутного гласного или связанных с ним умлаутных явлений в остальных финно-угорских и самодийских языках.

б). С индоевропейской стороны представлены один “классический” пример гетероклизы **uet-(o)t*, **uet-n(t)* (ср. греч. *hýdōr*, *hýdatos*, хетт. *uatar*, *uetenaš*) и один случай, в котором наблюдаемые рефлексы **g̡hes-(o)t*, **g̡hes-to-* позволяют предполагать отражение древнего гетероклитического имени (ОС № 80).

в). В названии руки имеет место аномальное соотношение вторых согласных (и.-е. **s-*: драв. **c-*; урал. **t-*). Предлагались решения этой проблемы путем вывода из сравнения и.-е. слова (Матер. 362) либо путем предположения о специфическом развитии исходного **-i-* (ОС № 80).

Представляется, однако, что положение об универсальной единой структуре ностратического корня CVC(C)V является такой же необязательной условностью, как и аналогичное положение в уралитике (ср. Helimski E. – Сов. финно-угроведение XX/4, 1984, с. 247–249). Отказываясь от постулата об обязательности вокалического ауслаута, мы вправе предложить реконструкцию ностр. **wet* ‘вода’ (вместо **weta*) и ностр. **g̡ač* (где *č* = *č* или *č̡*) ‘рука’ (вместо **g̡ui*), считая, что:

а). Прауральские консонантные основы непосредственно восходят к ностратическим консонантным основам.

б). Возникновение гетероклитического типа основ в индоевропейском по крайней мере частично связано с определенным преобразованием исходных консонантных основ, не распространившимся на вторичные (возникшие после утраты ностратического гласного второго слога) консонантные основы.

в). Развитие **č* в ауслаутной позиции было нормальным в индоевропейском (> *s*) и дравидском (> *c*), тогда как для уральского следовало бы постулировать переход **č* > **t*. Такое предположение не противоречит другим данным (корни или аффиксы конца слова, оканчивающиеся аффикатами,

в уральском неизвестны) и хорошо объяснимо: недопустимость двух подряд согласных в ауслауте – особенность уральской фонотактики, хорошо сохранившаяся в финском и в ряде самодийских языков, – могла сочетаться с ограничением на употребление ауслаута аффикат (с утратой конечными аффикатами второго, фрикативного компонента).

г). Двусложность тунг. **ōdū(n)* ‘дождь’ и драв. **ōt̪l/vetl* ‘влажный’ (ср. односложность драв. **kas-* ‘рука’, на которую, по-видимому, указывает развитие **c* > *j* в тамил. *kai*, кота *koj* и др.) не может считаться показательной уже потому, что семантическая производность их значений от ностр. ‘вода’ с высокой вероятностью свидетельствует о словообразительной производности.

д). Реконструкция в названии руки ностр. **č* (вместо *č̡*) сама по себе хорошо согласуется с омот. **k̡s-*; тем не менее, семито-хамитские параллели в данном сравнении остаются крайне проблематичными в фонетическом отношении (В.Э. Орел, устное сообщение) и могут быть сохранены лишь ценой предположения о сложных взаимодействиях признаков глоттализации и аффикатации.

Другие ностратические сравнения с участием уральских и индоевропейских именных основ, в которых присутствуют признаки уральского консонантного ауслаута, не опровергают, насколько нам известно, сделанных выше предположений, а отчасти могут служить их косвенным подтверждением. Речь идет, в частности, о сравнении урал. **sen* (традиц. реконстр. **sōne*) ‘жила’ с и.-е. **sneñ-*, **sneñk-* ‘скручивать, прясть’ (гетероклизма в производном имени **sneñu-r/-n-* ‘жила’, ср. др.-инд. *snāvan-*, авест. *snāvar-*; однако предполагаемый Schwebeablaut и расширитель *-i-* в индоевропейском препятствуют прямому сравнению), см. Матер. 341. С обеих сторон создает фонетические трудности сравнение урал. **nim* или **nime* ‘имя’ (венг. *név*, Acc. *nev-et*, но фин. *nimi*, Part. *nime-ä* и др.-перм. *nim-j-*) с и.-е. **e/o-* *n(o)m-n* (в рефлексации точки соприкосновения с гетероклитическими именами, см. Arbeitman Y. – Zschr. f. vergl. Sprachforschung 90/1–2, S. 145–148), см. ОС № 317. С и.-е. **pol-* ‘половина, сторона’ можно сравнивать как урал. **pel* (трад. реконстр. **pēle*), так и урал. **päällä*, **pölä* с теми же значениями, см. Смычн. 10.14; Матер. 356.

Сокращения Долг. Куш. – Долгопольский А.Б., Сравнительно-историческая фонетика кушитских языков, М. 1973; Матер. – Иллич-Свityч В.М., в кн.: Этимология 1965, М. 1967; ОС – Иллич-Свityч В.М., Опыт сравнения ностратических языков, тт. 1–2, М., 1971, 1976; Смычн. – Иллич-Свityч В.М., в кн.: Этимология, 1966, М., 1968.

В.Я. Порхомовский (Москва)

ТИПОЛОГИЯ ДВУЯЗЫЧИЯ И ПРОБЛЕМЫ ЛЕКСИЧЕСКОЙ РЕКОНСТРУКЦИИ В БЕСПИСЬМЕННЫХ ЯЗЫКАХ

Выделение заимствованной лексики, определение направления и источника заимствований является одной из центральных проблем в процедуре

лексической реконструкции. Особенно сложной эта проблема становится в случаях обширных ареалов с большим количеством языков, не имеющих диетальных письменных традиций, поскольку обычно используемые в сравнительно-историческом языкоznании методы анализа заимствованной лексики по разным причинам часто не дают здесь желаемых результатов. Классическим примером подобной ситуации является Африка южнее Сахары.

Тем важнее оказываются в этих случаях различные внешние данные, в т.ч. и структура двуязычия, в соответствующих ареалах. Для регионов с высокой степенью этноязыкового разнообразия характерно широкое распространение индивидуального двуязычия и многоязычия. При этом в плане анализа языковых контактов существенными являются функциональные характеристики двуязычия. Здесь можно выделить два основных типа: 1) нормальное, или полное, двуязычие; 2) распределенное двуязычие.

В первом случае билингв выбирает язык общения в зависимости от ситуации контакта, т.е. этноязыковой принадлежности собеседника, при этом функциональная нагрузка (т.е. уровень и сфера коммуникации) большого значения не имеет. Иными словами, возможно использование любого из доступных языков для любых функциональных целей. Разумеется, степень владения вторым (третьим и т.д.) языком может сильно варьировать. Случай ограниченной компетенции во втором (третьем и т.д.) языке можно выделить в особый подтипа частичного двуязычия. Существенным и здесь остается отсутствие определяющей роли фактора функциональной нагрузки.

Напротив, распределенное двуязычие характеризуется довольно жесткой зависимостью выбора языка общения от функциональных характеристик коммуникации, т.е. различные языки, которыми владеет билингв, включая и его родной язык, распределяются в соответствии с разными коммуникативными сферами и функциями. В предельных ситуациях это может приводить к тому, что носитель распределенного двуязычия не владеет ни одним языком, в т.ч. и родным/первым, в полном объеме, т.е. охватывающим все или почти все сферы и уровни коммуникации, представленные в соответствующем социуме. Именно для этого последнего случая удобно использовать термин *полуязычие* (*semilingualism*).

Естественно, что распределенный билингвизм может приводить к массовым заимствованиям обширных пластов лексики, особенно как результат вытеснения каких-либо конкретных вариантов массового распределенного билингвизма вследствие изменения коммуникативной ситуации. В докладе рассматривается с этой точки зрения ситуация в Западной Африке, где проблема заимствований особенно сложна. Лексические схождения между языками разных групп часто настолько велики, что позволяют высказывать взаимоисключающие гипотезы о генетических связях языков этого региона, например, манде, сонгай, чадских и др. С другой стороны, этно-социальные факторы способствуют распространению в Западной Африке распределенного двуязычия, что и могло явиться одной из основных причин возникновения некоего "общезападноафриканского" лексического слоя.

ИЗ СЕМИТО-ХАМИТСКИХ ДОПОЛНЕНИЙ К НОСТРАТИЧЕСКОМУ СЛОВАРЮ

1. Ноstr. **ḥāṣV* ‘влажный’ (Опыт 2, 87). Приводимый здесь семитский материал фонетически несовместим с берберским и чадским, указывающим на исходное *s, и должен быть устранимирован. С другой стороны, следует добавить омот. **neši-* ‘сезон дождей’: омото *neša*, ямма *yeši*. Итоговая реконструкция – ноstr. **ḥāṣV*.

2. Агав. **zi(H)u-* ‘дожди; течь’ (билин *zišħa*, *ziħi-*, хамир *zoowaa*, *zoow-*, хамта, квара, дембяя, кемант *suwa*, *sowa*) и могого до *zōhō* ‘дождь’, а также з.-чад. **zaš-* ‘вода, дождь’ (Столбова 191; частично – Дэлгопольский СФКЯ 100) указывают на с.-х. **ziH(o)-*, которое, видимо, можно сопоставить с и.-е. **seu-*, **sū-* ‘влага; идти (о дожде)’ (Рокоту 912–913). Предположительный источник – ноstr. **ziH-* с вероятным развитием ноstr. **z-i-e. *s-*.

3. Ноstr. **sem(H)V* ‘глотать, пить’ (Материалы 335, с исправлением *s на *s в реконструкции). Сюда могут быть отнесены з.-чад. **simu-* ‘есть’ (габин *simi*, бока *ħšimī*, кильба *sūm-*, бура *sēsūma*, мунжук *simī*) и егип. **səm* ‘глотать’ (с метатезой ларингала), если последнее не является, как обычно считают, каузативом на s.

4. Ноstr. **dīqV* ‘земля’ (Опыт 1, 220; см. также наши дополнения в ВЯ, 1988, № 5). Сюда же следует отнести агав. **daki-* ‘глина (квара *daxʷa*) и беджа *dekwā* ‘пыль’, а также берб. **dVkk-* ‘глина’ (сус *iḍikkī*).

5. Галла-сом. **car-* ‘почва, земля’ (сом. *carro*, рендиlle *harra*) может служить соответственно и.-е. **ār(H)o-* ‘простор’ (лат. *ārea* и под., см. Walde 42) и продолжать ноstr. **HarH-*. О северокавказской параллели см. Старостин. – Древний Восток, 1989, 130–131.

6. З.-чад. **ar-* ‘возделывать землю’ (ангас *ṭṛ*) может соответствовать и.-е. **ar̥-* ‘пахать’ (Рокоту 21) и тем самым продолжает ноstr. **ar-*.

7. Ноstr. **at(o)* ‘свойственница’ (Опыт 2, 81–82). Вероятно, сюда же следует отнести и галла-сом. **nī-* ‘жена, женщина’ (сомали *nīi*, *nīti*).

8. Агав. **čāR-* ‘быть белым’ (хамир *čar-*, хамта *čaa-*) точно соответствует урал. **čōra* ‘светлый, белый, серый’ (реконструкция – по Материалам, 363) и указывает на ноstr. **čō(H)V*.

9. Ноstr. **gVmV* ‘темнота, ночь’ (Опыт 1, 241). К семитским данным следует добавить варааз. **gum-* ‘черный’ (цамай *gum-a*) и могого до *kutbi-*, указывающие на с.-х. **gum-*. Соответственно, и ностратическая реконструкция может быть уточнена как **gumV*.

10. Ноstr. **čā/lH/ā* ‘язык’ (Опыт 1, 346–347). Сюда же относится в.-чад. **Vl-* то же (кабалай *kēlā*, дорма *kele-nē*, габри *kele-nđin* ‘мой язык’).

11. Ноstr. **kil'V* ‘мерзнуть, холод’ (Опыт 1, 304). Вероятно, к этому же корню принадлежит и в.-чад. **kal-* ‘холод’ (кванг, габри *kāl*, нанчере *kale*, леле *kālō*). Трудно объяснимым остается расхождение в вокализме, ср., однако, и.-е. **gel-*.

12. Ностр. **kiljñV* ‘сгибаться (в суставах)’ (Опыт I, 304). Сопоставимо с в.-чад. **kil-* ‘гнуть’ (тумак *koy*).

13. Ностр. **Kil'a* ‘община, род’ (Опыт I, 362–363). Вопреки В.М. Иллич-Свityчу, правильным соответствием является галла-сом. **kol-* ‘племя’ (сомали *qolo*). К тому же корню относится в.-чад. **kil-* ‘человек, люди’ (мокилко *kilé*, кабалай *kélèy*).

14. Ностр. **KilV* ‘связывать’ (Опыт I, 312). Семито-хамитские параллели представлены в сем. **čVcay* ‘связывать’ (араб. *qat*, *-a-*) и в в.-чад. **čVc-* то же (мокилко *kett*). Ввиду урала. **čiilie*, где второй *-k-* может восходить к инлаутному **c-*, допустима реконструкция ностр. **KilčVc-*.

15. Ностр. **čapV* ‘рождаться(ся)’ (Опыт I, 335–336). Приводимый семито-хамитский материал должен быть отклонен, за исключением кушитского – джанджера *qōb* ‘рождаться’. С другой стороны, сюда следует добавить ц.-чад. **čwan-* ‘зачинать’ (тера диал. *kw̥na*). Семито-хамитский материал может указывать на исходное **č*.

16. Ностр. **čarV* / **čurV* ‘журавль’ (Опыт I, 292–293). Наряду с семитским, имеется и центрально-чадский материал – ц.-чад. **čirak-* ‘голубь’ (нэнги *čirkū-te*, гуду *čirkū-čō*, ламе *čorōku*, *čirkuk*, мбара *čirākāy* ‘франколин’).

17. Ностр. **čang-a* ‘разевать (рот)’ (Опыт I, 244–245). Сюда же относится в.-чад. **čang-* ‘открывать’ (кабалай *hangə*).

18. Ностр. **čočha* ‘кожа, кора’ (Опыт I, 299–300). К этому корню принаследует также в.-чад. **čVy-* ‘кора’ (кера *čeɛɛ*).

19. Ностр. **čor'a* ‘бурый, серо-коричневый’ (Опыт I, 183–184). Наряду с кушитскими формами, приведенными в словаре, сюда же можно включить ц.-чад. **čwaHar-* ‘серый’ (мусгум *bɔgɔra* *). Кушитский и чадский указывают на семито-хамитский источник со срединным ларингалом – **boHv-*.

20. Ностр. **čVmV* ‘есть’ (Опыт I, 211–212). Практически весь семито-хамитский материал, приведенный в статье, не может быть привлечен к сравнению по фонетическим причинам. Взамен этого материала следует ввести в данное сопоставление з.-чад. **čam-* ‘пробовать на вкус’ (Столбова 193) и сохранить в.-чад. **čam-* ‘есть’ (муби *čam*).

Ж.Ж. Варбот (Москва)

ЭТИМОЛОГИЗАЦИЯ СЛАВЯНСКОЙ ЛЕКСИКИ И РЕКОНСТРУКЦИЯ ПРАСЛАВЯНСКОГО ЛЕКСИЧЕСКОГО ФОНДА

Этимологический анализ слова, направленный на выяснение его генетических связей в лексике соответствующего языка, всегда предполагает ориентацию на известные системы языка (фонетическую, словообразовательную, лексическую) и помещение анализируемого слова в эти системы, как в систему координат.

Результатом этимологического исследования славянской лексики является реконструкция праславянского лексического фонда, который в ге-

нетическом плане представляется совокупностью трех множеств: множества лексем, организованных, как собственно праславянские образования, в праславянские этимологические гнезда, множества лексем, унаследованных от дославянского языкового состояния (частично входящих как производящие основы в первое множество) и множества заимствованных лексем. Вероятность принадлежности той или иной лексемы к одному из этих множеств, а внутри первого – к тому или иному гнезду, различна. Но всякое толкование отдельной лексемы вводит ее в определенные отношения внутри множества. Соответственно, по мере возрастания степени этимологической изученности славянской лексики, пересмотр этимологического решения относительно праславянского слова или введение в реконструкцию праславянского лексического фонда новой лексемы все более настоятельно требуют пересмотра генетической ориентации той лексики, которая ранее связывалась с этой лексемой или оказывалась в ее ближайшем структурном или семантическом окружении. Весомость новой этимологической версии зависит от ее объяснительной способности, которая проявляется и в широте охвата лексики.

При всей обобщенности функций словообразовательных моделей, есть определенная избирательная связь между лексической семантикой и словообразовательной моделью, обнаруживающаяся в повторяемости той или иной модели в пределах этимологического гнезда. Эта повторяемость может быть использована как одна из структурных координат при реконструкции генетического окружения лексемы.

Относительно русского (др.-рус. и диал.) названия выступающих костей суставов: др.-рус. *моклок* ‘торчащая от худобы кость (особенно бедренная)’, диал. *моклок* ‘головастая кость’, *моклок*, *моклак* ‘голено-стопное сочленение’, *маклок* ‘выступающая кость (таза, бедра)’, *маклак* ‘головка бедренной кости’, *маклока* ‘сустав пальца’, существует версия о происхождении из праслав. **toči-* (от **motati*), параллельного **motsl-* > *мосол*. Однако при наличии праслав. **čelkъ/a* (рус. диал. *колк* ‘костяной комель под рогом быка и коровы’, ц.-слав. *čelkъ* ‘кульп’ poples, болг. *čelka* ‘бедро’, словен. *čelk* то же, чеш. *čelka* ‘хвост (оленя, ланы); культу’), восходящего к и.-е. **(s)kel-* ‘сгибать’ (греч. *σκελεῖ* ‘бедро’), более правомерно, кажется, толковать *моклок* как архаичное префиксальное производное **tokъ* *čelkъ* от *čelkъ/a*. В *маклока* ‘бедро’, возможно, сохранина та же основа без расширения *k*. Это толкование позволяет ввести в то же этимологическое гнездо (как структурно близкие производные) рус. диал. *мышелок* ‘боковая kostочка около большого пальца ноги’, *мышелка* ‘выступающая часть кости; место сгиба пальца руки’ и *шиколка*, *шиколотка*, которые объясняются в таком случае как образования с архаичными префиксами **tu-* **čekъ*/**čelkъ/a* и **si-**čelkъ* от той же основы с вариантностью **čelkъ* / **ščelkъ*. Для *мосол* в соответствии с этой версией предлагается объяснение из **tokъ* *čelkъ* (> рус. ***москолк* > ***мосолк* > *мослок*/ *мосол*).

Заслуживают внимания польск. *kłyk* ‘фаланга сустава пальца’ и рус. *клык* ‘шарнир дверной петли’, которые обычно генетически отождествляются с **čelkъ/a* ‘зуб, росток’, но семантически явно тяготеют к **čelkъ/a*. Представлена ли здесь омонимия производных двух разных гнезд или это отражение генетического тождества лексики, традиционно распределяемой между и.-е.

**skel*- ‘резать’ и **skel*- ‘гибать’? Ср. еще структурную и семантическую близость праслав. **nakъlo*, *zakъlo*, обозначающих излучины рек, отроги оврагов, выступающие (или вдающиеся) земельные участки (возведимых к праслав. **kolti*), и рус. *маклό* ‘бедро’ (к **kъlkъ*, см. выше).

A.E. Супрун (Минск)

РЕФЛЕКСЫ ПРЕКОНСОНАНТНЫХ СОЧЕТАНИЙ ТИПА *OR- В ПОЛАВСКОМ

1. В полабском представлено свыше 70 морфем с сочетаниями **or-*, *-er, *-ol-, *-el- перед согласным, в том числе 23 сочетания **tort*, 20 - **tolt*, 18 - **tert*, 4 - **telt* и 7 - **ort*. Они встречаются в более, чем 160 лексемах.

2. Сочетания **tort* в подавляющем большинстве случаев сохраняются: *bordaiňā*, *borzā*, *borňā*, *gord*, *gorx*, *gornēt*, *xomtā*, *xorstaivē*, *kort'ē*, *korvo*, *morvē*, *morz*, *porg*, *porx*, *poršg*, *smordlainē*, *vorblēk*, *vormo*, *vortā*, *zevormāk*. В двух случаях имеется варьирование: *stornā* / *starnā*, *vågord* / *vågard*. В трех слоях произошла метатеза с позднейшим полабским изменением *o* > ö: *broda*, *brodavaica*, *brozd'il* / *Broz'd'il*.

3. Сочетание **tolt* отражается с метатезой в виде *tl̩t*: *blän*, *gläd*, *glävō*, *xläd*, *klädā*, *kläs*, *klät'ōl*, *mläkā*, *mläū*, *mlädē*, *plätnē*, *plävē*, *släd*, *slämō*, *slänā*, *slävat'ē*, *vläk*, *zläd*, *zlätā*. Лексема **polədōne* сохранилась без метатезы с переходом *o* > ö, что, видимо, связано с наличием *ö после *l*.

4. Сочетание **tert* большей частью отразилось с метатезой, причем *e* либо сохраняется, либо переходит в *i*, что регулируется полабскими звуковыми закономерностями: *brez̄*, *vredäl*, *crevī*, *dren*, *preñā*, *srebrū*, *sredē* (но *sridnē*); *brig*, *crit*, *drivenā*, *dnizal*, *pricnē*, *prid*, *prit'ē*, *striz*, *tribē*, *tribnē*, *vitnenē*, *zribāc*. Префикс **per-* в семи лексемах сохранился без метатезы (*perdojē*, *perlaj*, *permesat*, *perdodime*, *perstrelēt*, *pertagni*, *pervartē*) и в четырех — с метатезой: *prepict*, *pripek*, *privist*, *prilid'ot*.

5. Сочетание **telt* сохранилось с метатезой в виде *tl̩t* (*clävāk*;ср.польск. *człowiek*), *li* (*slid*, *klikū* / *klinkā*) и *l̩e* (*sl̩emā*).

6. Начальные сочетания *ort-* представлены в виде *rā* (*radlū*, *rākvaicā*, *rāmā*, *rāto*, *rāt'ai*) и *rū-* (*rūst*, *rūzne*, префикс **orz-*: *rūsplästaitē*, *rūzmesāt*).

7. Другой славянский язык, в котором метатеза в рассматриваемых сочетаниях осуществляется не всегда, — поморский. По данным Ф. Лоренца (Gramatyka pomorska, §§ 36–58), сочетания *ol*, *el*, *er*, как правило, отражены с метатезами. Нарушения единицы (ср. поморск. *rw'lne* ‘поздень’ при полабск. *pōlni*; некоторые случаи отражают совпадение судеб *ol* и *yl* и позднейшими процессами). В отличие от этих сочетаний, сочетание *or* часто отражается рефлексами без метатезы; иногда в диалектах представлены сочетания с метатезой и без нее в одном и том же слове (*bróna* / *bwma*, *uogwrd* /

uogrōd и под.) или корне (так, слово *broda* зафиксировано лишь с метатезой, но производное *bwrdaiča*/*brydavíča* известно в обеих формах).

8. Полабские и поморские рефлексы сочетаний плавных с *o* и *e* могут интерпретироваться в том плане, что метатезы плавных в этих сочетаниях происходили разновременно, в течение некоторого периода. Возможно, что метатеза *r* происходила позже, чем метатеза *l*, причем метатеза в сочетаниях типа *tort* осуществилась позже, чем в других сочетаниях. Это могло бы объяснить систематическую задержку в реализации метатезы в тех славянских языках, где это явление представлено довольно последовательно.

V. Чекмонас (Вильнюс)

НАЧАЛЬНЫЕ СЛАВ. *je- / *o- В ГЕНЕТИЧЕСКОМ И ТИПОЛОГИЧЕСКОМ АСПЕКТАХ

1. Анализ литературы о происхождении начальных слав. **je-* / **o-*, выполненный Г. Поповской-Таборской, показал, что уже предложены все возможные ответы на вопрос “что из чего” в рамках классических представлений об особенностях праславянской фонетики. Следовательно, можно считать, что проблема происхождения начальных **je-* / **o-* только поставлена.

2. Поскольку позднее происхождение общеслав. *ü (< *ă) и позднее сужение праслав. *ü (> ē) можно считать доказанным, то, видимо, более корректно говорить о начальных *je-* / *o-* как явлении, развившимся на базе праслав. /*jä- / /*ă- / < *a.

3. Полную аналогию предполагаемому процессу находим в современных литовских говорах (ср. *žeras* ~ *jžeras* ~ *žžaras*; *ežys* ~ *ježys* ~ *ažys*). А. Гирденис доказал, что переход начального *e-* (= ä) > *a-* здесь связан с развитием противопоставлений C—C'.

4. По нашему мнению, судьбы начального *e-* (= ä) в литовских говорах составляют надежную типологическую основу для реалистического объяснения так наз. праслав. **je-* / **o-*, как явления, начавшему развиваться до сужения праслав. *ü и *ă, и считать, что в западно- и южнославянских говорах представлены результаты спорадического смешения *ü- и *ă-. Появление протезы *j* здесь связано с сужением *ü > *e .

В восточнославянских говорах отражены результаты двух независимых процессов: *ă > *je- и *ă > *ă- (> o), которые предполагают различные фонологические ситуации. В связи с этим рассматривается вопрос о неоднородности (генетической?) говоров, легших в основу правосточнославянских.

К ПРОБЛЕМЕ КАРПАТОУКРАИНСКО-СЛОВЕНСКИХ ЛЕКСИЧЕСКИХ СВЯЗЕЙ

Особенности карпато-балканской языковой общности наиболее полно проявляются в лексике. Ведущиеся в самых разных направлениях исследования карп.-балк. лексики в конечном итоге ориентированы на решение задач лингвостнического характера. Понять истоки и динамику процессов, определивших формирование новой языковой общности, помогает сравнительно-сопоставительное изучение лексики, дополненное этимологическим анализом. Путь к восстановлению генетических отношений лежит через всесторонний анализ и историческое осмысление устойчивых пучков изоглосс, отличительно характеризующих карп.-балк. ареал. Особым вниманием пользуются карпатоукраинско-южнославянские отношения в лексике. Поставленная К. Гутшмидтом проблема связей карп.-укр. диалектов со словенским языком, занимающим западную окраину ю.-слав. территории, требует дальнейшей разработки в более глубокой исторической перспективе с учетом динамики диалектных отношений праславянского и особенностей формирования ю.-слав. языковой группы. Оценка карп.-балк. языковой ситуации через призму карп.-укр.-словен. изолекс сопряжена с большими трудностями, которые обусловлены разными моментами и в первую очередь тем, что лексика является самой подвижной, неустойчивой частью языка. Положение осложняется еще и тем, что изначальные диалектные отношения перекрыты процессами интерференции, взаимовлияния диалектов на небольшой территории в условиях общего хозяйствственно-бытового уклада жизни. Задача состоит в том, чтобы восстановить древние отношения на материале словаря, унаследованного из праславянской эпохи.

Проблема карп.-укр.-словен. лексических связей имеет много аспектов. Сосредоточив внимание на составе словаря, мы попытаемся выделить основные характеристики изоглосс, в которых участвуют названные диалекты.

1. Основная часть карп.-укр.-словен. связей приходится на лексику общеславянского распространения. Изоглоссы этого типа не несут в себе ничего специфического, что бы отличало и выделяло изучаемые диалекты в славянском мире. Ср. (1) **xyža* (ЭССЯ 8, 165)¹, (9) **gr̥da* (ЭССЯ 7, 120), (10) **selmę* (Фасмер III, 668), (16) **podъ* (Фасмер III, 295), (13,14) **dym'nikъ* (ЭССЯ 5, 204), (24) **édsla* (ЭССЯ 6, 44), (28) **xotъ* (ЭССЯ 8, 74), (227) **kvasъ* (ЭССЯ 13, 153) и т.д.

¹ Для краткости слова приводятся в форме праславянской реконструкции. В скобках слева указан номер вопроса ОКДА, справа называются источники (Этимологический словарь славянских языков и др.), в которых содержатся сведения об этимологии и географии слова на славянской территории.

Изоглоссы, охватывающие все ю.-слав. языки, нередко имеют ограниченное продолжение в сев.-слав. языках: ср. (357) **qruža* (ЭССЯ 7, 161), (3) **kočja* (ЭССЯ 12, 70), (744) **bъrdo* 'гора, холм' (ЭССЯ 3, 164), (733) **v-solnje* и т.д.

2. Ряд карп.-укр. лексем участвует в изоглоссах, объединяющих диалекты западной части ю.-слав. языков и чешско-словацкой области. Эти изоглоссы, отражающие глубокие, интенсивные контакты диалектов западного и южного типа на территории древней Паннонии, частично захватывают область Карпат, что, по-видимому, связано с более поздними процессами взаимодействия диалектов, ср. (21) **ob(v)okə* Bezlaj II, 234).

3. Многие из слов, тяготеющих к карп.-балк. ареалу, не обнаруживают продолжений в болгаро-македонской области: ср. (23, 24, 25) **drabina* (ЭССЯ 5, 100; St. prasł. 4, 200), (535) **p̥estr̥gъ* (Фасмер III, 250), (387) **gajъ* (ЭССЯ 6, 85), (103) **resadlo* (ЭССЯ 12, 125), (767) **pleso* (Фасмер III, 280) и т.д. Частично в таком распределении изоглосс находит отражение восходящее к праславянской эпохе противопоставление двух диалектных групп – западной и восточной.

4. Если карп.-укр.-словен. лексические связи стерты, растворены в изоглоссах, охватывающих широкие ареалы, то, напротив, более четко и определенно выражены карп.-укр. изоглоссы, в которых не участвует словенский язык и шире – западные диалекты ю.-слав. группы. Ср. (87) **atra* /**vatra* (ЭССЯ I, 91), (267) **cel'adъ* (ЭССЯ 4, 40), (727) **kučera* (ЭССЯ 13, 249), **ibati* (ЭССЯ 15, 69) и т.д. Карп.-укр. диалекты теснее связаны с болгаро-македонской языковой областью. И эта близость не случайна, истоки ее восходят к эпохе освоения славянами территории Восточных Балкан.

В пестрой мозаике изоглосс размыты, слабо проявляются карп.-укр.-словен. лексические связи. Практически не поддаются выделению сепаратные изоглоссы. Карп.-балк. общность стала складываться в эпоху миграций и освоения славянами новой родины. В этом ареале, видимо, не было прямых непосредственных контактов с носителями будущих зап.-юслав. диалектов. Как правило, словен.-карп.-укр. соответствия являются частью разнонаправленных изоглосс, имеющих более широкую протяженность. На небольшой территории оказались максимально сближенными периферии разных диалектов и диалектных комплексов. Тесные языковые контакты не могли не привести к перераспределению диалектных связей, что, в свою очередь, не могло не отразиться на конфигурации некоторых карп.-укр. изоглосс.

Г.П. Клепикова (Москва)

ГИПОТЕЗА В.М. ИЛЛИЧ-СВИТЫЧА ОТНОСИТЕЛЬНО РОЛИ "КАРПАТСКОЙ МИГРАЦИИ СЛАВЯН" В СВЕТЕ НОВЫХ ДАННЫХ ЛИНГВОГЕОГРАФИИ

1. В статье "Лексический комментарий к карпатской миграции славян", опубликованной 30 лет назад (Изв. ОЛЯ АН СССР, 1960), В.М. Иллич-Свитич предложил свое объяснение большому числу лексико-семантических паралле-

лей в некоторых северославянских (=карпатская зона) и южнославянских диалектах. Связывая возникновение этих параллелей с распространением славян в I-м тысячелетии н.э. из области прародины через Карпаты – на Балканский п-в, и тем самым – с существенными изменениями условий их жизни и хозяйствования, он рассматривал миграцию в качестве причины интенсивных семантических процессов, результаты которых фиксируются ныне в карпато-балканском пространстве. Начальные стадии семантических изменений (=сдвигов) он усматривал в северославянских диалектах карпатской зоны. Были высказаны соображения о времени и условиях реализации КМС, в том числе – и о необходимости пространственной характеристики соответствующих лексико-семантических единиц.

2. Указанная статья послужила важным импульсом диалектологических (resp. лингвогеографических) исследований карпатской зоны – на базе карпатоукраинских диалектов был создан "Карпатский диалектологический атлас" (1967). К сожалению, публикация его не привела к заметной активизации изучения карпато-южнославянских сходств. Лишь в 70-е гг. идея КМС вновь начинает интересовать ученых – в связи с рассмотрением ряда аспектов карпатистики и прежде всего – с созданием "Общекарпатского диалектологического атласа" (ОКДА), цель которого – описание результатов языкового контактирования в масштабах карпато-балканской макрозоны.

3. Материалы ОКДА (1) позволяют продолжить каталогизацию специфических карпато-южнославянских соответствий в области лексики и семантики, изучение их типов, (2) исследовать соотношение лингвистических и экстралингвистических (внелингвистических) факторов в развитии семантики, (3) на базе новых данных лингвогеографии совершенствовать методы и приемы интерпретации карпато-южнославянских параллелей не только в духе идей КМС, но и в плане поисков "универсалий" семантической эволюции; (4) ОКДА позволяет определить современное понимание сущности концепции В.М. Иллич-Свитыча, поскольку становится очевидным, что по мере расширения корпуса фактов ее "объясняющая сила" может изменяться. В частности, из сферы ее приложения устремляется большой пласт лексики, в котором семантические сдвиги минимальны (если не считать появления незначительных нюансов, не разрушающих однако единство семантической структуры соответствующих лексем). То же можно сказать о лексике, заметное развитие семантики которой осуществлялось позднее эпохи КМС (о чем свидетельствует отсутствие инноваций в северославянских языках, в том числе – в карпатской зоне).

4. Несомненная важность учета идей В.М. Иллич-Свитыча, во-первых, при изучении семантических процессов, начальная стадия которых отмечается в славянских (и неславянских!) диалектах карпатского ареала – при отсутствии продолжений в южнославянском, и, во-вторых, в случае фиксации семантических сдвигов, которые сближают карпатскую и южнославянскую зоны, что может трактоваться в качестве результатов КМС.

5. Таким образом, на современном уровне наших знаний о соотношении отдельных зон Славии целесообразно рассматривать идеи В.М. Иллич-Свитыча в конвенциональном смысле, как гипотетическое построение, позволяющее интерпретировать известное число карпато-южнославянских

семантических соответствий и тем самым уточнять хронологию их возникновения. При этом основным методом остается анализ географии и семантического объема лексем – с максимальным учетом данных всех славянских языков (и диалектов).

Л. А. Гиндин, И.А. Калужская (Москва)

ВКЛАД В.М. ИЛЛИЧ-СВИТЫЧА В КАРПАТСКИЕ АРЕАЛЬНО-ЭТИМОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Основополагающий теоретический и практический вклад В.М.Иллич-Свитыча в становление карпатского языкоznания (обоснование этой отрасли знания см.: Бернштейн, 1963 и др.), конкретнее – в те его аспекты, которые связаны с этимологическим и ареально-диалектологическим исследованием лексики славянских языков, приуроченных синхронно и/или исторически к карпатскому ареалу, неоспорим.

В реальности этот вклад выразился двояко. Во-первых, он воплощен в серии этимологических этюдов, исследующих карпатские термины горного ландшафта и составивших его знаменитый "Лингвистический комментарий к карпатской миграции славян" (Из ОЛЯ, 1960: *polnъ/*polnina, *golъ, *bъrdo, *dѣlъ* и др. – всего 17 appellativов). Данными этимологиями В.М. Иллич-Свитыч обосновал свою столь же простую, сколь и логически здравую гипотезу (при согласии с общепринятыми взглядами на прародину славян к северу и северо-востоку от Карпат), что "пребывание славян в горных районах Карпат" должно было сопровождаться "значительными сдвигами в лексике", которые "можно проследить на материале южнославянских языков, являющихся продолжением диалектов славян, пересекших Карпаты" и что "... зачатки таких сдвигов следует искать у северных (восточных и западных) славян, заселяющих сейчас Карпаты от верховьев Серета до Дуная у Братиславы" (там же, с.222).

Во-вторых, превалирующая роль В.М. Иллич-Свитыча прослеживается по линии создания Вопросника "Карпатского диалектологического атласа" (об одном из двух проектов Программы-вопросника, подготовленном В.М. Иллич-Свитычем и лежащей в его основе "обширной картотеке", составленной им же, см.: Бернштейн 1967, с. 25). Сплошное развертывание позиций Вопросника КДА в процессе работы над I томом Карпатского ареально-этимологического словаря, отчетливо демонстрирует глобальный характер взгляда В.М. Иллич-Свитыча на лингвистическую сторону славянского этногенеза эпохи транскарпатской миграции. Это выразилось, прежде всего, в ориентации полевой диалектологической программы на выявление двусторонних карпатоукраинско- южнославянских изоглосс, носящих стержневой характер для воссоздания этногенетических процессов позднепреставянского периода, происходивших в ареале Карпат и на прилегающих территориях. Сама идея подбора подобных изоглосс, несомненно, инспирирована возникшим в тот период особым интересом к использованию лексических и этимологических

ИССЛЕДОВАНИЯ В.М. ИЛЛИЧ-СВИТЫЧА ПО МАКЕДОНСКОМУ ЯЗЫКУ
МАКЕДОНСКО-РУССКИЙ СЛОВАРЬ¹

данных в качестве диагностического материала в ареальных построениях (Порциг, Зольта, Трубачев и др.). Смелость и нетривиальность подхода В.М. Иллич-Свитыча проявились также в отсутствии боязни возможных упреков в коллекционировании результатов параллельного развития и опасности со стороны *argumentum ad silentium*.

С.Б. Бернштейн (Москва)

О СУДЬБЕ ПРАСЛАВЯНСКИХ НОСОВЫХ ГЛАСНЫХ
В ЮГО-ЗАПАДНЫХ ГОВОРАХ МАКЕДОНСКОГО ЯЗЫКА

Во всестороннем освещении данного вопроса велика роль В.М. Иллича-Свитыча, который еще в студенческие годы серьезно заинтересовался македонским языком. Он исподволь начал собирать лексический материал, которым позже воспользовался в работе над "Македонско-русским словарем" (Москва, 1963). Однако молодого слависта больше интересовали проблемы исторической фонетики. Именно поэтому он охотно принял участие в диалектологической экспедиции в Узбекистан, где жили македонские переселенцы. В экспедиции принимали участие Н.И. Голстой и Г.П. Клепикова. На основе собранного материала Иллич-Свитыч получил возможность всесторонне рассмотреть судьбу праславянских носовых гласных. Его наблюдения легли в основу статьи "О стадиях утраты ринезма в юго-западных македонских говорах" ("Вопросы славянского языкознания", 6, 1962).

Судьбе праславянских носовых гласных в македонских говорах слависты уделяли много внимания. Достаточно назвать имена Григоровича, Дринова, Облака, Кузова, Мицетича, Мазона, Малецкого и мн.др. Однако далеко не все аспекты проблемы были освещены. Прежде всего речь идет о взаимосвязи и географическом распределении отдельных диалектных типов. Именно этому вопросу и была посвящена указанная статья. Автор впервые установил четыре самостоятельных типа. Важным условием для судьбы ринезма являлся характер последующего согласного. Первый тип сохраняет ринезм перед всяким этимологически звонким согласным. Перед этимологически глухим согласным ринезм не сохраняется. Второй тип характеризуется сохранением ринезма только перед неоглушенным согласным. Перед глухим любого происхождения ринезм не сохраняется. Третий тип характеризуется сохранением ринезма только перед неоглушенными губными и зубными согласными. Четвертый тип представлен в однокоренных словах (например, ед.ч. *ред*, *зѣб*, но мн. *рендови*, *зѣмби*). Автор устанавливает историческую преемственность всех указанных типов и их географическую распространенность. Статья Иллича-Свитыча вносит ряд весьма существенных дополнений в наши представления о процессе деназализации гласных в славянских языках. Автор обладал редким даром в многочисленных диалектных вариантах обнаруживать отдельные звуки единого процесса.

1. Занятия македонистикой – в плане сравнительно-исторического изучения македонских диалектов и сопоставительного изучения литературного македонского и русского языков – находились на периферии научных интересов В.М. Иллич-Свитыча, но все, что им сделано в этой области славяноведения, прочно вошло в фонд мировой науки (например, статья "О стадиях утраты ринезма в юго-западных македонских говорах", ВСЯ, 6, 1962).

2. Наиболее крупным трудом по македонскому языку является Македонско-русский словарь 1963 г. (далее – МРС), в котором В.М. Иллич-Свитыч выступает как соавтор лексикографической части и автор грамматического справочника.

МРС был создан еще в то время, когда лексический корпус македонского литературного языка не имел всесторонней официальной кодификации. Как известно, в 1945 г. были кодифицированы лишь графика, основные правила орфографии и морфологии и провозглашены принципы создания и отбора лексики литературного языка. В 1950 г. были углублены и уточнены нормы морфологии и положено начало кодификации лексики в виде орфографического словаря из 6000 слов. В шестидесятые годы, уже после создания рукописи МРС, в Скопье был опубликован первый том трехтомного Словаря македонского языка с толкованиями на сербохорватском языке (1961 г.), второй и третий тома вышли из печати в 1965 и 1966 гг. (далее – МТР).

3. МРС довольно точно зафиксировал состояние лексического корпуса македонского литературного языка начального периода его развития (сороковые – шестидесятые годы XXв.), как показывает сопоставление не только первого, но и второго и третьего тома МТР и МРС. Неточности касаются главным образом стилистических помет, к недостаткам МРС можно отнести сжатое раскрытие словарных статей, хотя грубых ошибок в их трактовке практически нет.

4. Не утратил научной ценности и свежести блестящие написанный в дескриптивном ключе краткий грамматический справочник к МРС, автором которого является Владислав Маркович Иллич-Свитыч. В Справочнике содержатся наиболее общие, но вполне достаточные сведения об орфографии, фонетике, морфологии и словообразовании македонского литературного языка.

5. За прошедшие с тех пор более чем четверть века македонский язык бурно развивался, особенно в области лексики: были опубликованы создан-

¹ Македонско-русский словарь. 30 000 слов. Составили Д. Толовски и В.М. Иллич-Свитыч, под редакцией Н.И. Толстого. С приложением краткого грамматического справочника, составленного В.М. Иллич-Свитычем. Гос. изд-во иностранных и национальных словарей, Москва, 1963.

ные специальными комиссиями терминологические словари по всем отраслям науки и техники (более 50 томов), определились функциональные стили литературного языка и обиходно-разговорный язык. Вот почему во многих отношениях МРС устарел, но он занимает достойное место в истории славяноведения как первое научное сопоставительное исследование лексики македонского литературного языка определенного этапа его истории, как первый словарь македонского литературного языка и первый македонско-русский словарь.

С.В. Бромлей (Москва)

ДИАЛЕКТНАЯ СИНХРОНИЯ И РАЗВИТИЕ ЯЗЫКА

1.1. Синхронный срез диалектов одного языка, спроектированный на территорию (имеется в виду совокупность карт диалектологического атласа) представляет собой языковой полигон, демонстрирующий главные континуальные различия диалектных систем друг от друга по множеству параметров на всех языковых уровнях.

1.2. Возможность разных аспектов изучения такого объекта: структурного и территориального. Принципиальная независимость структурного подхода от территориального (Аванесов). Их связь при изучении динамики языка, рассматриваемого как совокупность диалектов.

1.3. Традиционное понимание диалектного континуума как "диахронии, распластанной в синхронии", строго говоря является не более, чем удачной метафорой. В разных частных диалектных системах (ЧДС) общие генетические элементы языка, по существу, никогда не равны сами себе, так как в любой ЧДС они входят в особую, отличную от всех других, сетку связей и опосредствований. Правильнее поэтому в соответствии с системным подходом к языку рассматривать каждую ЧДС как определенную позицию реализации данного исходного языкового элемента и говорить о законах "междиалектной парадигматики" данного языка.

2.1. Изучение развития языка как сложного целого – совокупности его диалектов – должно осуществляться в рамках структурного подхода как интегрирование свойств системы диалектного языка. Наиболее соответствует этим целям метод анализа его максимальной модели с выделением в ней ядерной и периферийной части.

2.2. Ядерная часть метасистемы содержит обязательные, неотъемлемые характеристики языка, присутствующие в любой его конкретной манифестации; периферийная – необязательные, за счет которых осуществляется его структурное варьирование от системы к системе. Оценка периферийных элементов в терминах "архаизмов" и "инноваций" и установление характера последних как демонстрирующих определенные тенденции в развитии языка, например, свертывание его системы или развертывание на разных уровнях и в разных их фрагментах.

2.6

2.3. Вариативные звенья системы языка, спроектированные в своих разновидностях на карту атласа, показывают накапливание этих изменений в пространстве, степень представленности элементов определенного качества в тех или иных территориальных диалектах.

2.4. Отношение между идеально сложной (т.е. максимальной) системой и идеально простой (т.е. ее ядерной частью) представляет собой диапазон диалектного варьирования языка, т.е. степень структурного расхождения его диалектов. Эта величина относится к сравнительно-типологическому языкоznанию. Она может также быть мерилом динамизма процессов диалектного развития, если при сравнении родственных языков учитываются временные параметры. Большим динанизмом обладает тот из языков в данный отрезок времени, диапазон диалектного варьирования которого характеризуется большей величиной.

3. Все сказанное выше может относиться не только к языку в целом как совокупности диалектов, но и к определенному типу диалектов данного языка (Пшеничнова), например, северорусскому или южнорусскому наречию с их внутренним членением.

И.А. Букринская (Москва)

МНОЖЕСТВЕННОСТЬ И СОБИРАТЕЛЬНОСТЬ

(на материале им. падежа мн. числа существительных
в русских говорах)

1. В процессе изучения проблемы соотношения множественности и собирательности на морфологическом уровне для русских говоров выделилось два основных сюжета: 1) Формы им. падежа мн. числа на *-á* (типа *городá*, *волосá* (не имеются в виду формы типа *рогá*, *бока*, являющиеся генетически формами двойственного числа) и 2) Формы с суффиксом **ъj* (типа *братья*, *листъё*, *братьё*, *эверъё*, *листъё*).

2.0. Формы им.п. мн. числа на *-á* наиболее продуктивны в русских юго-восточных говорах, достаточно широко распространены в северных и центральных говорах, а также в литературном языке. По мере движения на запад продуктивность их падает, наименее продуктивны они в смоленских говорах. Кроме русского языка, формы на *-á* отмечены в украинском языке; восточно-полесских и карпатских говорах, в белорусском языке; брестско-бинских говорах, говорах южной части Минской и Гомельской областей, а вне восточнославянского ареала – в моравских и чешских диалектах. Во всех диалектах, где отмечены формы на *-á*, они имеют собирательное значение (см. А.И. Соболевский, А.А. Потебня, Ф. Миклошич, Ф. Бартеш и др.). Обширный материал, показывающий собирательное значение описываемых форм, накоплен по русским говорам и русской разговорной речи.

2.1. Собирательное значение понимается достаточно широко, как значение сплошного, непрерывного множества, понятого как масса, без внима-

ния к единицам, составляющим эту массу (а потому часто возникает пренебрежительный оттенок: *инженерά всякие*); или значение нерасчлененной массы: *фси духа вытия*; или значение усиленного, обширного, интенсивного множества; множества, протяженного в пространстве и во времени: *какие страсти, кругом стена, огромные площади* и др.

2. 2. Формы на *-а* нельзя считать чисто русской инновацией, связанной, в первую очередь, с двойственным числом (как это делается в большинстве исторических грамматик). Представляется, что они так или иначе восходят к образованиям с праславянским формантом собирательности *-a*, и то, что эти формы отмечаются в разных славянских диалектах, говорит об их достаточной древности. Продуктивными же эти формы являются лишь в русских говорах.

2. 3. В русских говорах, где формы на *-а* широко распространены, практически нет акцентологических, морфологических и морфонологических ограничений для их образования, существенна лишь семантика корня и необходимость актуализировать значение собирательности.

3. 0. Собирательные формы с суффиксом **-yj*. Здесь традиционно различаются два класса существительных: названия родственников и лиц мужского пола и названия предметов. Названия животных в разных диалектах ведут себя по-разному, они или присоединяются к одной из перечисленных групп, или обособляются и составляют свою, как например в русском литературном языке. Суффикс **-yj* может оформляться окончанием ед. числа ср. рода *-e(-ё)* (*листъё*, *братьё*), или окончанием мн. числа *-a* (*листъя*, *братья*), распределение этих окончаний по указанным выше семантическим группам в русских говорах различно, вплоть до контрастного. Возможные типы соотношений изобразим в виде таблицы.

| | Вологод. д. Шевелёвка | Калинин. д. Дубровка | Костром. д. Фадеево | Тамбовск. д. Поповка | русский лит. яз. |
|----------|--------------------------|-------------------------|------------------------|-------------------------|---------------------|
| родств. | - ѿја | - ѿје | - ѿја | - ѿја | - ѿја |
| животн. | - ѿје | - | - ѿје//-ѡја | - ѿја | - ѿје |
| предметы | - ѿје | - ѿја | - ѿја | - ѿја | - ѿја |

3. 1. Северо-восточная (шевелёвская) система идентична системе, традиционно реконструируемой для праславянского состояния и отраженной в древнерусских памятниках. Такие системы широко распространены и в других славянских диалектах.

Формы на *-ё* (типа *пеньё*, *гвоздё*) в шевелёвском говоре являются словообразовательным способом выражения значения множественности у существительных определенной семантики, т.е. тех, которые в данном говоре во множестве мыслятся собирательно. Обычные формы мн. числа (*пни*, *гвозди*) в говоре фактически не употребляются.

Контрастной по отношению к вышеназванной системе является дубровская система, где неодушевленные сущ. образуют формы на *-а* (*листъя*, *пенья*), а названия родственников образуют соответствующие формы на *-ё*, которые согласуются со мн. числом сказуемого и определения (*мои деверьё пришли*).

3. 2. Эти две системы контрастны и потому не сводимы друг к другу. Происхождение дубровской системы не объяснимо из традиционно реконструируемой праславянской системы, также трудно объяснить и происхождение систем, свойственных литературному языку и костромским говорам. Существование подобных систем требует уточнения праславянской реконструкции.

A.B. Тер-Аванесова (Москва)

СИСТЕМЫ ПРОТИВОПОСТАВЛЕНИЯ ФОНЕМ "ТИПА О" В РУССКИХ ГОВОРАХ

Противопоставление фонем "типа о" рассматривается на материале юго-западного русского говора д. Пеневичи Хваствовичского р-на Калужской обл. и севернорусских говоров: Заонежья (Медвежьегорский р-н КАССР), д. Фадеево Судиславльского р-на Костромской обл. и д. Шевелевки Тарногского р-на Вологодской обл.

1. В Пен. представлен "великорусский" принцип распределения фонем "типа о". Вокализм говора характеризуется четким разграничением степеней подъема гласных: фонема /ɔ/ реализуется в гласных среднего – средне-нижнего подъемов (ɔ, реже o, а также в дифтонгах и дифтонгоидах ɔy, ɔɔ, после мягких также ɔø), фонема /ɑ/ – в гласных верхне-среднего подъема (а также дифтонгах yø). На месте *o в словоформах, восходящих к ортотоническим: *блнн'яа*, *пъскард'иу*, *блн'и* 1 мн., *барбст* Р. мн., *за*, *стбў*, *пбнн'у*, *дтрпсн*; *спллш* 'звукание духовых инструментов', *уаладбфкн*, *тьшнбты*; *бсталбс*, *залатбга* Р. ед.м., *плахому*, *дамбў*. На месте *o в словоформах, восходящих к энклиноменам: *жллт*, *пллд*, *пллда*, *рлд*, *нбрай* 'норов', *пб ствлу*, *зблас*, *жцер'ед* 'и', *пойест*, *плхा*. На месте *v: *праулбт'ит* 3 ед., *соти'и*, *блзх*, *паджл'и*; *крб'и*, *кбр'жн'и* 3 ед., *сб см'еху*, *сбс'ест'и*; *разбк*, *станбч'и*, *цэрк'унн'и*; *палатбм*, *пад н'избм*, *м'стлбм*. На месте *e, *ы: *ум'бр*, *памскр'бух* 'хлеб из остатков теста', *жбх* прош. вр. м.р., *пан'бу*, *сб'стры*, *ун'с*, *чиш'и* 'шел'; *плужбк*, *сажжнна* ср.р. прош. вр., *пажнна* то же, *пъст'ел'жши*, *кврб'зин'и*; *ббр'т*, *фтрб'их* 'втроем', *н'ичж'и* *зстайбмс'a*.

Отклонения от указанного принципа распределения. 1. В окончаниях косв. пад. ед.ч. ж.р. адъективного склонения встречается только /ɔ/: *Р. аднбй*, *кл'ч'авбй*, *какбй*, *Д. самбй*, *аднбй*, *жывбй*, *Т. такбйу*, *такбй*, *тбйу*, *другбй*, *М. аднбй*, *тбй*. Ср. рефлексы *o, *ы, *у перед j в других морфологических позициях: *з'имбуй*, *в'аснбй*, *с'астрбйу*, *мал'унбй* Т. ед., 'мулине', *тббий*; *зарбийт*, *пр'икрбийт*, *мыйу*, *памый*; И. ед.м., *в'скавбй*, *злбй*, *жывбй*, *такбй*, *какбй-та*, *бал'унбй*. 2. /ɔ/ наряду с /ɑ/ встречается в конце слова: *иаб*, *именб* И.ед., *Рзжdb*, *штб*; *п'взлзлб*, *вадрб*, *харб*, *н'б былб*, 3. /ɔ/ выступает в корнях с "минусовой" маркировкой под автономным ударением, вследствие обобщения фонетического представления корня: *двбйка*, *трб'ика* (ср. *двб'е*, *трб'е*), *бэсплбднайа* (ср. *пллд*), *бэрдбнбй* (ср. *рлд*),

аднау́тк^и (ср. γέδ, γέδа), брън^епъест (ср. пъест); сюда же, по-видимому, относятся нэвзъ, гэлъ И.ед.м. (под влиянием кратких форм *нэвъ, *гэлъ). 4. /ɔ/ выступает на месте *o, ставшего ударным вторично, а также на месте вторично ударных *a и даже *e: баро́зы, гла́сай И.мн., ф стбр^{ину} 'старина', кот^{иш} 'катиши', плóт^{ум} 'платят', пасбóд^{им} 'посадим', тóш^{ум} 'тащат', ю́д^{им} 'цедит'.

2. Для описываемых северорусских говоров характерен более узкий раствор и большая напряженность гласных, нежели для Пен. или ЛЯ. В связи с этим противопоставление /ö/-/ɔ/ чрезвычайно трудноуловимо на слух. В говорах юж. Заон., сев. Заон., Шев. и Фад., по-видимому, генетически различных, противопоставление /ö/-/ɔ/ основано на признаках 1) степени подъема (возможно, раствора): верхне-средний – средний; 2) ряда: задний – средне-задний; возможно, также напряженности. На реализацию этого противопоставления (по крайней мере, в плане восприятия) накладывают ограничения структура слова (так, оппозиция /ö/-/ɔ/ нейтрализуется в закрытых слогах в Шев., частично нейтрализуется – в Заон., нейтрализуется в слогах, закрытых шумными, – в Фад.); консонантное окружение (особенно существенна позиция перед j, где произносится звук средне-заднего – среднего ряда ə на месте *o, *ɔ, в известных случаях и *y). В Фад. таким ограничением к тому же является структура слова: оппозиция /ö/-/ɔ/ последовательно реализуется только в неодносложных словах.

3. В юж. Заон. и Фад. наблюдается "великорусский" принцип распределения двух фонем "типа o" только после твердых согласных. Отклонения от него в указанной позиции в юж. Заон. состоят в появлении /ö/ на месте *o в некоторых группах форм, восходящих к энклиноменам, на месте *ɔ в группах T₃T и во флексии Т. ед. существительных *o-склонения. Говору Фад. эти отклонения свойственны в более слабой степени.

4. В сев. Заон. и Шев. наблюдается иной принцип распределения фонем /ö/ и /ɔ/: *o в этих говорах дает /ö/, *ɔ – /ɔ/. На месте *o: вóд^{им}, нóша, порóк 'порог', прóл^ьет, полóт^ь, с^ьедлó, л^ьистóвъj; нóрах, вóду, косы И. мн., лóшад^и М.ед., сóрак, кóлубы (сев. Заон.); борóн Б. мн., дvóр, кот, по-мóк, нóс^{им}; нóс^т, подал^и, солод, нóг^и И. мн. (Шев.). На месте *ɔ: сóт-р^ьт, столап 'столб', кróт, кроб^ь, 'кровь', п^ьсóк, однóк 'стог сена', дóч^и И. ед., рóш (сев. Заон.); б^ьездéнн^{ий}, кроб^и Р.ед., с лóбу, п^ьсóк, вóш, хóшт (Шев.).

Основные отклонения от данного принципа распределения. 1. В Шев. наблюдается тенденция к появлению /ö/ на месте *ɔ в закрытых слогах: блóх Р. мн., кроб^ь 'кровь', сéн^ье (ср. блéх^и, кроб^и Р. ед.), кор^ьм^ит. 2. В сев. Заон. такие отклонения наиболее часты в группах T₃T: кóр^ьм^ит, нóр^ьт^ит, а также в закрытых слогах перед ə: кроб^ь 'кровь', с^ьд^ьекроб^ь. 3. В форме Т. ед. существительных *o-склонения в Шев. и сев. Заон. выступает исключительно /ö/. 4. В Шев. на месте *o в предлогах встречается /ɔ/: т^ьт m^ьемна д^ьт^ьемна (возможно, под влиянием предлогов и приставок, содержащих *ɔ).

5. После мягких согласных описываемым северорусским говорам присущи особые "фонемы" типа o" /ø/ и /ø/, реализующиеся в звуках перед-

не-среднего или среднего ряда, причем реализации /ø/ обычно имеют и-образный приступ. В Шев. реализацией /ø/ в закрытом слоге довольно последовательно выступает краткий мало огубленный звук, похожий на ə. Противопоставление /ø/ – /ø/ в основном продолжает различие *ъ и *е соответственно.

6. Принцип распределения гласных ненижнего-неверхнего подъема в системах с так называемым ляпаньем (переносом ударения с конечного слога фонетического слова на начальный) в говоре юж. Заон.(в меньшей степени – сев.Заон.) типологически тождествен "великорусскому" принципу распределения фонем "типа o".

В.Г. Скляренко (Киев)

АКЦЕНТОЛОГИЧЕСКИЙ ЗАКОН ХИРТА

1. Балто-славянская акутовая интонация была восходяще-нисходящей. Она характеризовалась повышением тона на первой море долгого гласного и понижением тона на второй море этого же гласного. В протославянских, протолатышских и протопруссских говорах при акутовой интонации тоническая и динамическая вершины находились в начале второй моры, в протолитовских говорах – в конце первой моры. Балто-славянская восходяще-нисходящая интонация могла охватывать и две моры соседних слов. Это имело место в тех случаях, когда повышение тона приходилось на краткостный слог, т.е. на слог с кратким гласным или с кратким дифтонгическим сочетанием (на наш взгляд, в балто-славянском языке количество дифтонгического сочетания состояло только из количества слогового элемента). В таких случаях понижение тона размещалось уже на следующем слоге (при долготности следующего слога – на первой море долгого гласного). Восходяще-нисходящую интонацию, охватывающую две моры соседних слов, называем двуслоговой восходяще-нисходящей интонацией, а восходяще-нисходящую интонацию, охватывающую две моры одного и того же слова, – однослоговой восходяще-нисходящей (или акутовой) интонацией.

2. Подвижность ударения в балто-славянском языке заключалась в чередовании акцента между крайними слогами форм слова, а точнее между крайними морами форм слова (формы с ударением на первом слоге называем баритонированными, а формы с ударением на конечном слоге – окситонированными). Имеются основания считать, что первоначально в именах с подвижной а.п. баритонированными в единственном числе были формы дательного и винительного падежей, а окситонированными – именительного, родительного, творительного и местного падежей.

3. В раннем балто-славянском языке (т.е. до диалектного членения) тоническая и динамическая вершины при восходяще-нисходящей интонации находились в начале второй интонированной моры. Восходяще-нисходящая интонация (однослоговая и двуслоговая) в то время была единственной ин-

тонацией. В раннем балто-славянском языке между началом и концом форм слова с подвижной а. п. происходило чередование на ударения, как в позднем балто-славянском языке, а интонации (восходящее-нисходящей). В баритонированных формах слова с подвижной а. п. начальный долготный слог характеризовался однослоговой восходящее-нисходящей интонацией, а при краткостности начального слога первые два слога были охвачены двуслоговой восходящее-нисходящей интонацией. В окситонированных формах слова с подвижной а. п. конечный долготный слог характеризовался однослоговой восходящее-нисходящей интонацией, а при краткостности двух последних слогов на них размещалась двуслоговая восходящее-нисходящая интонация; при краткостности конечного слога и долготности предпоследнего на предпоследнем слоге имела место однослоговая восходящее-нисходящая интонация, поскольку повышение тона при восходящее-нисходящей интонации в балто-славянском языке не могло происходить ни на второй море долгого гласного, ни на всем долгом гласном, а лишь на первой море долгого гласного (и на кратком гласном).

4. В раннем балто-славянском языке часть двусложных имен с подвижной а. п. и с долготным конем получила баритонированную а. п. (**dumos*, **rilos*, **jatom*, **mater*, **daiver*, **gniva* и др.). На наш взгляд, это произошло потому, что в двусложных именах с подвижной а. п. и с долготным корнем однослоговая восходящее-нисходящая интонация на корневом слоге была свойственна не только баритонированным падежным формам, но также двусложным окситонированным формам с краткостным конечным слогом. Такое совпадение акцентуации баритонированных и части окситонированных форм способствовало обобщению однослоговой восходящее-нисходящей интонации во всей парадигме. Переход двусложных имен с подвижной а. п. и с долготным корнем в баритонированные имена на всей территории распространения балтославянского языка осуществлялся до тех пор, пока в протославянских говорах в баритонированных формах имен с подвижной а. п. не возникла нисходящая интонация.

5. Закон Хирта с поправкой Т. Лера-Славинского полностью соответствует сформулированному выше (пункт 3) правилу об акцентуации окситонированных форм слов с подвижной а. п. в раннем балтославянском языке, что дает основание считать закон Хирта проявлением указанного правила. Правило акцентирования окситонированных форм слов с подвижной а. п. относится не только к раннему балтославянскому языку, но и к позднему индоевропейскому. Выравнивание акцентуации падежных форм с подвижной а. п. и долготностью предпоследнего слога (однослоговая восходящее-нисходящая интонация на конечном слоге при долготности конечного слога и однослоговая восходящее-нисходящая интонация на предпоследнем слоге при краткости конечного слога) имела место во многих индоевропейских языках: в одних языках обобщалась акцентуация двусложных форм с ударением на предпоследнем слоге (балто-славянский язык, кельто-италийские языки), а в других — с ударением на конечном слоге (древнеиндийский и древнегреческий языки).

ТОНАЛЬНЫЕ КЛАССЫ СЛОВ В ЯЗЫКЕ ЛООМА

| Тип | Структура слова и исходный тон | Тон суффикса ти-па -V(-a, -i) | Тон глагольного суфф. -su, -ai | Тон после слова типа А | Тон перед выделенным словом | Влияние на тон последующего слова |
|-----|---|-------------------------------|--------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|
| A | a CVCV -(g) CV -(g) | -i, -gi -á, -ga | -zú, -su | CVCV, -(g) CV, -(g) | | |
| | b CV(g) CV, -(g) CV: CV, -(g) CVC _{inst} V, -(g) | -i, -gi -á, -ga | -zú, -su | CV(g) CV, (g) и т. д. | | |
| | a CVCV, CV | -á | -zu → zu | CVCV, CV | | |
| | b CV(g) CV CV: CV, CVC _{inst} V | ? | после слова типа А | CV(g) CV | не изменяет ся | понижает тон |
| | a CV(g) CV, -(g), CV: CV, -(g), CVC _{inst} V, -(g) | -i, -gi, или -gi | -zú, -su | CV(g) CV, (g) и т. д. | | после-дующего слова |
| | b CV(g) CV, -(g) CV: CV, -(g), CVC _{inst} V, -(g) | -i, -gi -i, -gi | -zú, -su | CV(g) CV, (g) и т. д. | | |
| | 4 CV, CV(g) CVCV | -i, -gi | ? | не изменяет- | | |
| | 5 CV(g) CV | -i, -gi | ? | ся | | |
| | 1 CVCV и т. д. (все типы) | -i, -gi | -su | | | |
| | 2 CV(g) CV, -(g) CV: CV, -(g), CVC _{inst} V, -(g) | -i, -gi | ? | не изменяет- | | |
| B | 3 CVCV, -(g), CV, CV: (g) | -i, -gi | ? | ся | | |
| | 4 CV(g) CV CVC _{inst} V, редк. CVCV | -i, -gi | ? | | | |
| | a CVCV, -(g) CVV, -(g) | -i, -i -gi | -su | иногда CV, CVCV | не изменяется | |
| | 1 b CV(g) CV, CV: CV | -i | ? | иногда CV(g) CV, CV: CV | | |
| C | 2 CV(g) CV | -i — -i | ? | иногда CV(g) CV | | |

| | | | | | | |
|---|-------------------------|---|---|---------------------|-----------------|-------------------------------------|
| D | CV, CV: CV, CV(g) CV | ? | ? | не изменя- ется? | CV, CV(g) CV | не влияет или CV(g)a → CV(g)a |
|---|-------------------------|---|---|---------------------|-----------------|-------------------------------------|

1. Основные типы слогов в лоосма – CV, CV: и CV(g). "Неслыши-
мая" слоговая терминал - (g) восходит к *-ŋ в пра-Юго-Зап. Манде. -(g) ре-
ализуется только в сандхи: CV(g)+ -V → CV-gV. Терминал -(g) также пре-
пятствует ослаблению последующего согласного, в результате чего сло-
жились система морфологического чередования сильных и слабых согла-
сных.

2. Тон в лоосма словесный. Противопоставляются два тона – высо-
кий и низкий. В независимой позиции начальный тон подавляющего боль-
шинства слов – высокий. Это объясняется присоединением в пралоома
префиксального артикля-местоимения 3 л. ед. *ŋ (в пра-Юго-Зап. Манде,
по-видимому, *ŋ).

3. В зависимости от того, вызывает ли слово понижение тона после-
дующего слова, а также от способности изменить свой тон, слова раз-
деляются на несколько тональных классов. Еще один критерий – спо-
собность понижать тон глагольного суффикса структуры -CV. Внутри
выделенных классов имеются также подклассы. Отнесение слова к то-
му или иному подклассу предопределяется его сегментной структурой
(в первую очередь – наличием/отсутствием "тонового экрана" меж-
ду слогами слова), тогда как отнесение того или иного слова к данному
классу непредсказуемо.

4. Из представленных в таблице групп, отдельными классами являются:
A1; A2; A3a; A3b; (A4 + A5); (B1 + B2); (B3 + B4); C1; C2; D. Для
этих типов следует, по-видимому, реконструировать различные тональ-
ные рисунки в пра-Юго-Зап. Манде.

5. Низкий тон первого слова у некоторых групп слов объясняется
невозможностью их сочетания с артиклем-местоимением *ŋ- в в пралоо-
ма (наречия, имена собственные, существительные с релятивным зна-
чением и т. п.), или же присоединением архаичного показателя именно-
го класса *ŋ (на уровне пра-ЮЗМ, по-видимому, *ŋ).

Примечание: как C_{inst} обозначены "мгновенные" согласные (b, v),
которые в системе консонантного чередования ведут себя как слабые, но,
подобно сильным, создают "тоновый экран" внутри слова.

Д. Р. Лещинер (Москва)

РЕКОНСТРУКЦИЯ ТОНОВ И ДОЛГОТ В ПРАЯЗЫКЕ СЕМЬИ ХОКА

В настоящей работе предлагается предварительная версия реконструк-
ции акцентной системы языка прото-хока. Характеристика калифорнийской
языковой семьи хока, источников ее реконструкции, таблица фонетических
соответствий и часть этимологического словаря содержатся в [1]. В на-
стоящей работе приводятся только данные языков, используемых для ак-

центной реконструкции – Ačumāwi (Ač), Karok (K), Yana (Ya), Proto Pomo
(PPo), Proto Yuma (PYu). В этих языках имеются: Ač – долгота гласных
(ā), высокий тон (á), нейтральный тон (a), в конечных слогах также низ-
кий тон (à); K – долгота гласных, ударение (повышение голоса) (á) (осно-
ва или словоформа может быть и без ударной), на долгих гласных – также
падающее ударение (ā); Ya – долгота гласных; PPo – реконструируется
долгота гласных, высокий напряженный тон (á), нейтральный тон (a);
PYu – реконструируется долгота гласных и динамическое ударение (á).

Реконструкция акцента в PPo основана на следующих соответстви-
ях (далее обозначения языков группы Pomo даются по [2]):

PPo *CVCV – Pk CVCV, Ps ČVCV, Pne CVCV, Pe ČVCV;

PPo *CVCV – Pk CVHCV, Ps CVHCV, Pne CV(H)CV, Pe ČV(H)ČV;

PPo *CVCV – Pk CVHCV, Ps CVHCV, Pne ČV(H)CV, Pe ČV(H)ČV;

PPo *CVCV – Pk CV(H)ČV, Ps CVCHV, Pne ČV(H)CV, Pe ČV(H)ČV;

PPo *ČVCV – Pk CVCV, Ps CVCCV, Pne CVCV, Pe ČVCV;

PPo *ČVCV – Pk CVCV, Ps CVCCV, Pne ČVCV, Pe ČVCV;

PPo *ČVCV – Pk CVC(V), Ps CVC(V), Pne ČVCV, Pe CVC;

PPo *ČVCV – Pk CV(H)C(V), Ps CV(H)C(V), Pne ČVCV, Pe CVC.

В корне предполагается необходимость наличия хотя бы одного сло-
га высокого тона. Здесь СС – геминация согласного. Н реализуется
как ? в соседстве со звонкими и абруптивными, а также с ? (и с 1,
если первый согласный корня абруптивный). В остальных случаях (в
соседстве со спирантами, сонантами (кроме 1 после абруптивных), глу-
хими и глухими придающихими) Н реализуется как h. Вышеприве-
денные правила действуют и в случае, когда долгота гласного в части
языков связана с отпадением конечного согласного. Примеры:

*dono 'mountain': Pk dono, Ps dōno, Pne dōno, Pe dānō, Pn dano, Pe
dānō, Pse kno

*xibá 'body': Pk ši?ba, Ps ši?ba, Pne ši?ba, Pe štba, Pn šibá, Pe xba.

*bi?xe 'deer': Pk bihše, Ps behše, Pne behše, Pe bišé, Pn biše, Pe pše, Pse bxé,

*q'abā 'cloud': Pk q'habā, Ps k'habā, Pne k'hābā, Pe xāba, Pn khabā, Pe k'habā,
Pse xbā.

*k'ijs 'hawk': Pk c'ijs, Ps čijs, Pne čijs, Pe k'jā, Pe c'jā, Pse k'ja.

*c'uwa 'shoulder': Pk s'uwa, Ps c'uwa, Pne č'āwa, Pe c'ūwa, Pe t'āwa,
Pse c'wa-ja.

*lāla 'goose': Pk lala, Pne lāla, Pe h'lāl, Pn dala, Pe dālā, Pse lālaq.

*c'āc'a 'dirty': Pk s'a?s'a, Ps [l'a]?c'a, Pne č'āc'a, Pe c'āc', Pn čac'a.

В прото-хока, как и в PPo, реконструируется долгота гласных, вы-
сокий напряженный и нейтральный тоны. Как и в PPo, предполагается
необходимость слога высокого тона в корне. Предполагается следую-
щее развитие в языках-потомках.

В Ač: *ČVCV → CVC, *CVCV → CVCV, *CVCV → CVCV; *ČVCV →

CVCV//CVCV (с невыясненным распределением), *CVCV → CVCV,

*CVCV → CVCV.

В K: *ČVCV → CVCV, *ČVCV → CVCV, *CVCV → ČVCV (здесь Č –

протетический гласный; а либо і в зависимости от качества синкопированного гласного); **CVCV* → *CVCV/A*_{CCV}, **CVCV* → *CVCV* (безударная основа), **CVCV* → *CVCV* (в начале словоформы) / *—CVCV* (в середине словоформы) / *—CCV*.

В Ya: **CVCV* → *CVCV*, *C₁VC₂V* → *C₂V//C₁VC₂V* // *C₁V*₂*C₂V* (с неясенным распределением), **CVCV* → *CVCV*; ударение либо тоны в диалектах вымершего языка Yana не записаны.

В PPo: **CVT* → **CVT*, где Т – глухой либо глухой абруптивный (кроме *k*, *q*, *q'*). В остальных случаях долгота первого слога сокращается. **CVCV* → **CVCV*, **CVCV* → **CVCV*, *(CV) *CVCV* → *(CV) *CVCV*. Тональный рисунок корня совпадает с прото-хока (сохраняется неизменным).

В PYu: **CVCV* → **CVC(V)* (но может произойти раннее сокращение долготы первого слога), **CVCV* → **CVCV*, **CVCV* → **CVCV*. Отражение прото-хока тонов в PYu не обнаружено.

Причины, вызывающие в отдельных случаях спорадическое сокращение долгот, не выяснены. Имеется более двух десятков случаев (из 300) по-видимому, нерегулярного по сравнению с приведенными выше правилами развития. Во многих случаях наращения дополнительных элементов основы затрудняют оценку регулярности соответствий. Примеры:

- **qáHlúp* 'navel': Ač *a?lú*; K[?]ágrup; PYu *(m)- *i?pú?*.
**sE?ó* 'chapparal': Ač *si?omí* 'spignet (*Aralia californica*)'; PPo **se?é*.
**qák há* 'spider': Ač *č?ahá*; K[?]aha; Ya c^huxnō; PPo **hkhá*.
**čáphá* 'spring of water': Ač *sáptí*; PPo **qáphá*; PYu **xa-*срá.
**čhála* (~ -r-) 'clam': Ač *sal?*; K[?]uxθáran 'abalone shell'; PPo **qhalá*.
**?áchá* 'water': Ač *as*; K[?]as; Ya xá(na); PPo **qaghá*; PYu **raxá?*.
**čolá* 'nose': Ač *ul* 'forehead'; Ya *lTli-mau(na)*; PPo **?ilá*.
**qáwá* 'fox': Ač *kawán* 'silver fox'; K[?]ikuf 'red fox'; Ya *haxá-limil(la)*; PPo **haq'aw*; PYu **vir-xáw*.
**bášə* 'buckeye': Ač *pás*; Ya pāsi*?*i 'black oak'; PPo **báxa*.
**bále* 'tongue': Ač *ipl-é*; K[?]apr-*Th*; Ya pa-*wa?la*; PPo **qubá?*; PYu **hin-pále*.
**čhámfíj* 'heart': K[?]ífváj; Ya ima 'liver'; (Pe) *sámaj*; PYu **wái(λ)*.
**híčč(w)* 'tooth': Ač *ičá*; K[?]uhá; Ya k^hicau(na); PPo **hókó*; PYu **čaw*.
**ráq'ó* 'dentalium shell': Ač *ilípakí*; K[?]íspuka; Ya tārip'ó(na) 'mussel'; PPo **lóq'ó* 'mussel'.
- **mbák* 'back': Ač *pók* 'buttocks'; K[?]ásih; Ya mak'i 'back, backbone'; PPo **bak'ó*; PYu **mák*.

Автор пользуется случаем выразить выпавшую по вине автора в [1] глубокую благодарность С. Л. Николаеву за любезное предоставление своих материалов по языкам хока и большую помощь в работе над реконструкцией, особенно над первоначальным вариантом установления соответствий согласных.

Литература: 1. Д. Р. Лещинер. Реконструкция названий частей тела в языках семьи хока. – ЛРДИВ, с. 159 – 166. 2. S. McLendon; Proto Pomo. – University of California Publications, Linguistics, 71.-Berkeley, 1973. X, 118 р.

Е. И. Демина (Москва)

РАЗВИТИЕ СИСТЕМЫ СРЕДСТВ ОТНОСИТЕЛЬНОГО ПОДЧИНЕНИЯ В БОЛГАРСКОМ ЯЗЫКЕ

Становление системы средств относительного подчинения в болгарском языке позволяет убедительно показать, что при решении проблем сравнительно-исторической грамматики славянских языков необходимо учитывать широкий "контекст" ареальных взаимодействий с генетически родственными и неродственными языками, в которые мог вступать тот или иной славянский язык на протяжении своей истории. Эти контакты могли обусловить появление в нем наряду с тенденциями развития, общими для всех славянских языков, ряда тенденций, типологически сходных с характерными для иных, неславянских языков.

Для болгарского языка это, в частности, были тенденции развития, определяющиеся его участием в болканском языковом союзе. Так замену древних относительных слов с указательной основой на **io* (дрб. иже, *тже*, *јеликъ*, идже и под.) новыми, происходящими из вопросительных местоимений и наречий, можно отнести к числу тех существенных изменений в системе средств относительного подчинения, которые были пережиты всеми славянскими языками (Й. Бауэр). Характерную же только для болгарского языка в кругу других славянских языков тенденцию к формальному отграничению относительных местоимений и относительных местоименных наречий от вопросительных местоимений и вопросительных местоименных наречий с помощью присоединения к последним указательных по происхождению морфем *-mo*, *-co*, *-no*, находящую себе параллель в румынском языке (Ив. Гылыбов), с полным основанием можно рассматривать как один из синтаксических балканализмов. К числу балканализмов в сфере средств относительного подчинения в болгарском языке можно отнести также характерное и для соседних балканских языков употребление наречия *места* в качестве относительного местоимения 'который' (Кр. Сандафельд).

На картах Болгарского диалектного атласа, отразивших лексическое многообразие диалектных форм относительного местоимения, вводящих постпозитивную определительную придаточную часть сложного предложения присловного типа, а также в других диалектных штудиях, отражены разные стадии этого процесса, в неодинаковой степени охватившего разные говоры. Принцип подхода к материалу лингвогеографических карт как к развернутой в пространстве диахронии, в частности анализ территориального распределения диалектной реализации системы средств относительного подчинения с учетом данных памятников болгарской письменности, позволяют нам восстановить сле-

дующие этапы развития этой системы: относительные местоимения и наречия указательной основы на **io* → вопросительные местоимения и наречия, в частности наречие места, в функции средств относительного подчинения → формальное ограничение относительных местоимений и наречий от вопросительных с помощью специальных морфем -*то*, -*ко*, -*но*.

Следы первого этапа зафиксированы в одном из родопских говоров (с. Тихомир), где отмечено изменяемое относительное местоимение от старой указательной основы: *ажит*, *ажата*, *ажото* – *ажите*. Второй этап, на котором сформировалось лексическое множество форм вопросительных местоимений и наречий, выступающих в функции относительного местоимения ‘который’, охватил почти все болгарские говоры, однако лишь восточному (по отношению к изоглоссе, проходящей примерно через Белоградчик – Сливницу – Софию – Самоков – Разлог – Сандалии – Гоце Делчев) диалектному ареалу известно употребление в этой функции местоименного наречия места (*къде*, *де*, *дей*, *където*, *дете*, *дека*, *дено*) наряду с более редкими формами *кой*, *които*. В западном по отношению к данной изоглоссе ареале в данной функции употребляется вопросительное местоимение *што*.

Третий этап развития охватывает только восточноболгарские говоры. Установленная нами на основании данных БДА изоглосса диалектного различия: наличие /отсутствие эксплицитного указания на относительное подчинение с помощью специальных морфем -*то*, -*ко*, -*но* – на всем протяжении в общем совпадает с известной изоглоссой по *Б* и тем самым вписывается в целый пучок изоглосс, причем не только языковых, но и этнографических и фольклорных, отражающих старое деление болгарского диалектного массива. Примеры употребления местоименных форм с морфемой -*то* выявлены уже в языке Шестоднева Иоанна Экзарха, в Супрасльском сборнике, в Беседе Козмы Презвитера (Ив. Гылыбов, А. Вайан, К. Мирчев), в Троянской притче (К. Мирчев, Е. И. Демина). В то же время, как свидетельствует материал Тихонравовского дамаскина (Е. И. Демина), в котором регулярно употребляются и формы с морфемой -*то* (*който*, *дете*, *идете*, *щото*), и относительные слова, совпадающие по форме с вопросительными местоимениями и наречиями (*кой*, *де*, *иде*, *що*), еще в XVII в. в зоне переходных балканских говоров района Средней Старой Планины у границы по *Б* система средств эксплицитного указания на относительное подчинение, присущая и современному болгарскому литературному языку, находилась в процессе своего постепенного становления. Явления “вибрации” по этой изоглоссе в пограничных с нею говорах наблюдаются и в настоящее время.

Данные лингвогеографии убедительно свидетельствуют о том, что центром, откуда шли волны тех инноваций, которые могут быть причислены к синтаксическим балканализмам, была восточноболгарская терри-

тория. Эти инновации охватывали собой и реликты древней славянской системы средств относительного подчинения (ср. родопские формы *ажит*, *ажата*, *ажото* – *ажите*, прошедшие через третий этап развития).

Г. А. Цыхун (Минск)

СПЕЦИФИЧЕСКИЕ МЕЖСЛАВЯНСКИЕ СООТВЕТСТВИЯ И РЕКОНСТРУКЦИЯ ПРАСЛАВЯНСКОЙ АРЕАЛЬНОЙ СТРУКТУРЫ

Многочисленные факты, известные большинству славянских языков и диалектов, образуют так называемый общеславянский языковой фон, на котором выступают редкие межславянские корреспонденции, демонстрирующие сепаратные связи между отдельными небольшими ареалами, либо значительным ареалом, с одной стороны, и сравнительно небольшим, с другой, Узлокальный характер таких изоглосс делает проблематичной реконструкцию общей праграфмы или прототипа, особенно в тех случаях, когда отсутствуют формальные критерии отнесения их к праславянскому периоду. Значительным препятствием (часто только в психологическом плане) может служить также наличие соответствующей праграфмы или прототипа, реконструированных на основе общеславянских фактов, поскольку в славистике все еще преобладает представление об ареальной нерасчлененности праславянского языкового пространства. Между тем признание языкового развития автоматически предполагает наличие ареальной структуры у любого территориально ограниченного языкового пространства, а следовательно и наличие центрального и периферийного (или периферийных) типов того или иного явления. Таким образом, установление на базе общеславянских фактов центрального и на основе редких межславянских изоглосс противопоставленного ему периферийного ареальных типов направлено на реконструкцию ареальной структуры праславянского. Это, как представляется, является более реальной задачей, чем реконструкция диалектного членения, поскольку нет достаточно серьезных оснований для предложения о значительном диалектном различии в рамках праславянского языка. Как известно, ареальная структура формируется в результате контактного взаимодействия с соседними языками и отражает интеграционные процессы в пределах складывающегося языкового единства, в то время как диалектное членение есть результат дифференциации, а в некоторых случаях и распада ранее существовавшего языкового единства. Ряд фактов заставляет признать более вероятным допущение о преобладании интеграционных процессов в праславянском, диалектная же дифференциация связывается скорее всего с периодом значительного расширения праславянской

языковой территории и распадом первоначального единства в поздне-праславянский период, что, по-видимому, объясняется миграционной активностью. В этом случае позднепраславянские диалекты фактически отождествляются с существующей классификацией славянских языков по группам. Впрочем, можно предположить, что определенная дифференциация была присуща праславянскому и на самых ранних стадиях его формирования, отражая его исходную генетическую неоднородность как следствие объединения в нем нескольких территориально близких индоевропейских диалектов. Нет оснований считать, что эта первоначальная диалектная расчлененность праславянской языковой общности могла в дальнейшем углубляться. Скорее наоборот, в ней усиливались центростремительные тенденции, что и привело к формированию простейшей ареальной структуры типа центр–периферия. Исходя из этого, можно предполагать, что чем больше старых общеславянских черт связывает тот или иной славянский язык или диалект с другими славянскими языками и диалектами, тем ближе к центру праславянской общности размещались предки носителей указанных языков и диалектов. В противоположность этому наличие между рядом славянских языков и диалектов специфических соответствий может свидетельствовать, во-первых, об их периферийном расположении в гипотетическом праславянском языковом пространстве, и, во-вторых, об их взаимной близости в пределах этого пространства. Таким образом, постепенное накопление фактов, демонстрирующих частные связи между отдельными славянскими языками и диалектами, позволяет воссоздать в общих чертах и постепенно уточнять и детализировать ареальную структуру праславянского языка. Тем самым открывается перспектива использования в эвристических целях обнаруженных межславянских сходений, рассматриваемых как случайные совпадения.

B. B. Martynov (Минск)

ПРЕЗУМЦИЯ ГЕНЕТИЧЕСКОЙ СООТНЕСЕННОСТИ И ВЕРИФИКАЦИЯ В КОМПАРАТИВИСТИКЕ

Становление и утверждение компаративистики породило презумпцию генетической соотнесенности. Формальная и семантическая близость древних разноязычных лексем интерпретировалась либо как родство, результат дивергенции, либо как случайное совпадение. Конвергентное сходение для древнейшего периода практически исключалось. Во всяком случае, господствовала убежденность в невозможности установления лексических инфильтраций праязыкового периода. Исключения из этого правила наблюдались достаточно редко (например, реконструкция "пелагского" слоя древнегреческой лексики). Между тем, понимание

невозможности изолированного развития языков на всех стадиях их эволюции диктовало необходимость равноправия процессов дивергенции и конвергенции. В последнее время появилось немало работ, авторы которых разделяют эту точку зрения и стремятся в своих конкретных исследованиях учитывать обе тенденции. К их числу относится молодой австрийский лингвист Г. Хольцер, опубликовавший в 1989 году монографию "Заемствования из одного до сих пор неизвестного индоевропейского языка в праславянском и прабалтийском".

Среди многих интересных в эвристическом отношении результатов Хольцера нам хотелось бы рассмотреть один, перекликающийся с нашими собственными исследованиями. В докладе, предназначенному для X Международного съезда славистов "Праславянский язык и его место в западнобалтийском диалектном континууме" мы рассматривали праслав. *proso* и др.-prus. *prassan* как совместную инновацию, которая имела некоторый общий иноязычный источник. На возможность такого источника указал Хольцер. Он возвел праслав. *proso* к и.-е. **bhṛso* (лат. *far* 'полба, мука крупного помола', др.-исл. *barr* 'ямень', праслав. **borš्यно* 'мука' и др.), причем *bh* > *p, g* > *ro*, что не соответствовало закономерностям праславянской фонетики, но укладывалось в правила другого языка, предположительно "киммерийского". Аналогичные переходы автор зафиксировал в праслав. **kroto*- (< и.-е. **gh̥idho*) и праслав. **proko*- (< и.-е. **bhṛgho*-). Для праслав. *proso* складывается довольно сложная, но непротиворечивая картина сочетания конвергентных и дивергентных процессов. И-е. **bhṛso* (*основное культурное расление (в разных индоевропейских этносах разное); в итальянском оно приняло вид **bhars-* (лат. *far, farris*), преобразовавшись в дальнейшем на этой языковой почве в **bharsina* (лат. *farīna* < *farsina*). В этом словообразовательном облике оно проникло в праславянский (praslav. *borš्यно* < **bɔrghyno* < **bɔrsyno*). С другой стороны, и.-е. **bhṛso* в "киммерийском" принял вид *proso* и в таком виде проникло в западнобалтийский (resp. праславянский). Таким образом, праслав. **borš्यно* и *proso* одного происхождения, но возникли конвергентно, проникнув в праславянский разными путями.

В качестве нового примера конвергенции в результате итальянской лексической инфильтрации можно привести славянское название крапивы. На основании южнославянских параллелей (болг. *коприва*, серб.-хорв. *кôприва*, словен. *korčiva*, чеш. *korčiva*, в.-луж. *korčiwa*, н.-луж. *koršiwa*) реконструируется праслав. **kopriva*. Мы предлагаем гипотезу об итальянском источнике **kapr-iva*. Корневая часть совпадает с итальянским названием козы (лат. *capra* 'коза'). Таким образом *korčiva* это 'козиная трава'. Ср. белор. *казіна* 'дикая трава, бурьян'.

ФОНАЦИЯ И ТОН В ТИБЕТСКОМ И ТАНГУТСКОМ ЯЗЫКЕ

1. Тибетский алфавит, созданный в начале VII в., сыграл важную роль в тибето-тангутских культурных связях XI–XII вв. в качестве средства транскрипции тангутской иероглифической письменности. Тибетские транскрипции тангутского письма содержат важные свидетельства не только относительно тангутской фонетики того времени, но также и по исторической фонетике и диалектологии самого тибетского языка.

2. Стечения согласных в начале тибетского слова обладали определенной внутренней структурой. Они состояли из коренной и дополнительной буквы. В зависимости от способа начертания различаются смычные приписные *g-*, *d-*, *b-*, *m-*, *h-* и щелевые надписные *r-*, *l-*, *s-*. Приписные *g-* и *d-* находились в дополнительном распределении относительно коренных букв, и поэтому служили для обозначения одной и той же фонетической единицы тибетского языка. Они не произносятся в современных южных и центральных диалектах, но в северных диалектах и в тибетской транскрипции тангутского письма они произносятся как щелевые *h-* или *r-*. Относительно более раннего произношения этих приписных можно предположить, что они передавали гортannую смычку. Приписные *b-* и *m-* не произносятся в южных и центральных диалектах, но в северных они произносятся соответственно как *r-*, *v-*, *m-*, *n-*. Приписная *h-* представляла собой звонкий ларингальный спирант, который имел разные реализации в зависимости от типа коренной согласной. Надписные имели те же функции, что и приписные. Они не произносятся в современных южных и центральных диалектах, а в северных произносятся соответственно как *r-* или *h-*.

3. В состав стечений начальных согласных обычно включают также и под丝丝ные *-y-*, *-r-*, *-l-*, *-w-*. Однако с точки зрения внутрислоговой функции их разумнее было бы отнести к медиали слова. В этом случае структура стечений начальных согласных тибетского языка может получить более ясное истолкование.

4. В тибетском и тангутском языке начальные согласные слогов в силу изолированности слога в речи могут произноситься с различными экскурсивными признаками, основанными на разных состояниях гортани при произношении соответствующего начального согласного. Произношение с сомкнутыми голосовыми связками представляло собой позу для нейтрального произношения начального согласного, произношение согласного с предварительно разомкнутыми голосовыми связками – позу для преаспирированного произношения, произношение согласного с сомкнутыми связками и напряженной гортанью – позу для преглоттализованного произношения. Состояние голосовых связок имеет прямое отношение к высоте тона слога в целом: при напряженных связках имеет место высокотональная, при расслабленных связках – низкотональная поза произношения согласного.

5. Эти экскурсивные признаки, обозначенные начальными элементами стечений согласных, представляют собой разновидности придыхательной фо-

нации, которые различаются между собой по объему резонатора или по характеру препятствия в ротовой полости. Дальнейшее развитие придыхательной фонации в тибетском языке обнаруживает тенденцию к ее упрощению. Результатом такого развития являются представленные в современных диалектах современные системы согласных с чистой оральной преаспирацией, чередующейся с *r*-образной. Примечательно при этом, что артикуляция экскурсивного признака начального согласного имеет второстепенное значение: в диалектах Кам историческая оральная преаспирация может реализоваться как преглоттализация.

6. Фонационные типы тангутского языка проще системы фонаций письменного тибетского языка. Они больше напоминают фонации современных тибетских диалектов Амдо с их преаспирацией типа *h-* и типа *r*. Слоги тангутского языка большого цикла – нейтральная фонация, I малого цикла – *ob*-образная преаспирация, II малого цикла – *r*-образная преаспирация, III малого цикла – преглоттализация, которая реконструируется на основании китайской транскрипции.

7. Формирование тонов в тибетском языке вызвано утратой звонкости начальных согласных. С ним непосредственно связано исчезновение их экскурсивных признаков. С развитием тонов в южных и центральных диалектах экскурсивные признаки исчезли. В северных диалектах, где тоны не развились, экскурсивные признаки сохранились в весьма упрощенном виде. Формирование тибетского тона проходило под влиянием как начальных, так и конечных согласных тибетского слога. Основным источником образования тона является начальный согласный. При этом слоги с высокотональными глухими инициалиями приобретали высокий тон, слоги с низкотональными звонкими – низкий. При этом низкий тон обычно имел тенденцию к повышению в конце реализации. Вторым источником образования тона является конечный согласный. В тибетском письменном языке этим конечным согласным является один из звонких смычных, щелевой *s-* или носовые сонанты. Шумные в ауслауте способствуют более короткому произнесению слога в целом и понижению тона к концу его реализации. Так сформировались краткие и снижающиеся тоны в диалектах современного тибетского языка.

8. Тональность инициали слога непосредственно связана с ее экскурсивным признаком. Так, приписные *d-* и *g-* перед звонкими и сонантами способствуют образованию высокотональной инициали. Это обстоятельство является одним из аргументов в пользу того, что эти приписные по меньшей мере в южных и центральных диалектах служили знаками преглоттализации соответствующих начальных согласных.

9. Формирование тонов в тангутском языке происходило под влиянием тех же процессов, что и в тибетском. Однако проследить его от истоков невозможно, потому что доступное нам описание тангутской фонетики в словаре "Море письмен" уже содержит слоги, отнесенные к ровному и восходящему тонам. Согласно этому описанию в тангутском языке отсутствуют звонкие начальные согласные. Поэтому естественно предположить, что два тона тангутского языка являются наследием того состояния его фонологической системы, когда существовали глухие начальные согласные, положив-

шие начало слогам ровного тона, и слоги со звонкими начальными согласными, положившими начало слогам восходящего тона. Конечные согласные, которые в тибетском языке сыграли свою роль в образовании тонов, еще сохранились в языке "Моря письмен", но их влияние на тоногенетические процессы тангутского языка неясно, потому что слоги с конечными согласными включены в общий список слогов соответствующих тонов. Возможно, что четыре тона тангутских слогов, различаемых в "Фонетических таблицах" связаны с тональными особенностями слогов с конечными согласными внутри ровного и восходящего тонов.

10. Экскурсивные признаки начальных согласных тангутского языка в их описании в "Море письмен" не влияют на тон слогов: слоги с начальными согласными, обладающими общими экскурсивными признаками, встречаются как в ровном, так и в восходящем тонах. Здесь мы имеем дело с их перегруппировкой в соответствии с результатом взаимодействия экскурсивного признака и начальной согласной слога.

С.А. Старостин (Москва)

О ЯПОНО-КОРЕЙСКИХ АКЦЕНТНЫХ СООТВЕТСТВИЯХ

Протоалтайская акцентная система до сих пор не восстанавливалась. Это объясняется, прежде всего, недостатком информации по акцентным системам тюркских, монгольских и тунгусо-маньчжурских языков. В настоящее время остается только надеяться на то, что будущие исследования заполнят эту важную лакуну в исторической фонетике алтайских языков.

Достаточно подробной акцентологической информацией мы располагаем только для корейского (где известна система среднекорейской акцентуации) и японского (где реконструирована ПЯ акцентная система и имеются акцентные записи уже с начала 12 века).

Сопоставлению среднеяпонской (по словарю "Райдзюмэйгисе") и среднекорейской акцентных систем посвящена недавняя работа проф. Мураямы ("Нихонго то канкоку то но акусэнто но канкэй", Токио 1984). На основании сравнения акцентуации заимствованных слов (скорее всего, при этом, заимствованных из корейского в японский) проф. Мураяма приходит к выводу, что в них корейская и японская акцентовки практически полностью совпадают (т.е. ср.-кор. низкому тону соответствует в ср.-яп. низкий, ср.-кор. высокому — ср.-яп. высокий; ср.-кор. третьему ("долгому") тону, происходящему, по мнению проф. Мураямы, из стяжения последовательности низкого и высокого тонов, в ср.-яп. соответствует именно такая последовательность). Примеры, приводимые в работе, весьма убедительны (ср.-яп. fōtōkē 'Будда': ср.-кор. pūtñjō; ср.-яп. téra 'храм': ср.-кор. tñg; ср.-яп. kófõgi 'губерния, префектура': ср.-кор. kótg; ср.-яп. nát: ср.-кор. nát 'серп' etc.).

Однако далее проф. Мураяма, переходя к рассмотрению акцентных соответствий в исконно родственной японской и корейской лексике, утверждает, что и в этом лексическом слое налицо такая же система соответствий. Это демонстрируется на 16 примерах, не все из которых, по нашему мнению, яв-

*видимому, варчантом вопрос. Пестоамени
най 'чтъ', и б*

ляются доказательными. Так, ср.-кор. отрицательный глагол aní — следует сопоставлять не со ср.-яп. áni 'как, разве' (данное слово является, по-со ср.-яп. отрицательным прилагательным nà); ср.-кор. kët 'ходить' следует сопоставлять не со ср.-яп. káti 'хождение пешком', но со ср.-яп. kájóf- 'ходить'; ср.-кор. ñ(h) 'верх' скорее следует сопоставлять не со ср.-яп. ñkó- sú 'поднимать', но со ср.-яп. í-fé 'верх'; распространенное сближение ср.-кор. kàs 'вещь' и ср.-яп. kòtò 'дело' следует, по-видимому, отвергнуть, поскольку соответствие кор. -s: яп. -t больше не наблюдается ни в одном известном нам сколько-нибудь надежном случае; то же самое следует сказать о сопоставлении ср.-кор. çják-, çják 'маленький' со ср.-яп. súkó- si 'мало', súkù- ná- si 'немногий' (соответствие кор. ç-: яп. s-, по-видимому, отсутствует); ср.-кор. rjá 'рис' следует сопоставлять не со ср.-яп. fijé 'куриное просо', но со ср.-яп. iñ 'вареный рис'; наконец, вряд ли заслуживает одобрения сопоставление ср.-кор. ní 'зуб' со ср.-яп. ní- v níkám- ù 'спорить, браниться, пререкаться'. Для ср.-кор. kat(h)- 'быть похожим', сопоставляемого со ср.-яп. -gótó- si 'похожий', зафиксирована также акцентная запись kat(h)-, так что этот случай двусмысленен.

Остается восемь примеров, демонстрирующих акцентные соотношения по правилам, предложенным проф. Мураямы: ср.-кор. kðç 'цветок': ср.-яп. kùsà 'трава'; ср.-кор. ëp- 'нести на плечах': ср.-яп. ðf- ú id.; ср.-кор. park- 'светлый': ср.-яп. fáre- 'проясняться (о погоде)'; ср.-кор. ip 'рот': ср.-яп. if- ù 'говорить', ср.-кор. mìr 'вода': ср.-яп. míid.; ср.-кор. tóm 'тело': ср.-яп. mi id.; ср.-кор. kóp-: ср.-яп. kúfa-si 'красивый, милый'; ср.-кор. sýjám 'остров': ср.-яп. sima id. К ним мы можем добавить еще некоторое количество примеров:

- а) кор. низкий тон: японский низкий тон
káphí ~ káphír: ПЯ kápà 'кора' (хотя в данном случае для ПЯ можно восстанавливать варианты *kápà и *kárá)
- pír 'толстый, сырой': ПЯ *pítuà - 'толстый'
- cíp 'дом': ПЯ *(d)ípiá
- näg 'нечто сырое': ПЯ *ná 'сырые) овощи'
- nýjaki 'считать (что-л. чем-л.): ПЯ *nýká- r 'желать, стремиться (к чему-либо)'

- б) кор. высокий тон: японский высокий тон
kúi 'ухо': ПЯ *kí-k- 'слышать'
- c) кор. "долгий" тон: японский низкий тон
kóg 'долина': ПЯ *kíguá 'небольшая возвышенность'
- tëg-ëp- 'быть грязным', tëg-m- 'пачкаться': ПЯ *tütí 'земля'.

Однако все эти примеры оказываются в абсолютном меньшинстве по сравнению с основной массой японского-корейских сходений, в которых обнаруживается диаметрально противоположная система соответствий в первых слогах, а именно:

| | |
|------------------|-----------------|
| кор. | яп. |
| ' (низкий тон) | ' (высокий тон) |
| ' (высокий тон) | ' (низкий тон) |
| - ("долгий" тон) | ' (высокий тон) |

Ср. следующий материал (по всей видимости, еще не полный):

а) ср.-кор. ': ПЯ' (А)

páth : páta 'поле'; p̄t̄ : pú(n) kúri 'мощонка';
t̄ark 'курица': t̄ari 'птица'; th̄- : dák-, ták 'жечь';
nán- 'продвигаться вперед': in- 'уходить'; c̄ur 'веревка';
линия': túrá 'линия'; čóčh- : sítá-(n) káp 'следовать';
ú(h) : ú-ра- 'верх'; p̄t̄i : páti 'пчелај'; móro:
méri 'лес'; p̄ataj : páta 'край'; nírō ~ nírā:
nér 'называть, возвещать'; pj̄erim : náti 'лето'; c̄ága:
tár 'быть достаточным'; kára- : kár 'менять, брать в долг';
h̄eri : kási 'поясница'; t̄ara 'другой': dásə 'другая сторона'; c̄irkú :
túru 'лоза'; éni : ánia 'старшая сестра'; mánám 'сердце': múná
'грудь'; akui 'пот', ak̄im-ní 'клык': áki 'челюсть'; ná 'ты': ПЯ *ná;
th̄op 'коготь': ПЯ *túmá; m̄-ká 'тяжелый': ПЯ *émtá; k̄jéth(h) 'сторона':
ПЯ *káta; t̄ari 'сопровождать': ПЯ *túrá-, и др.

б) ср.-кор. ': ПЯ ' (В)

pái : pùna- 'лодка'; s-pjé : pənía 'кость'; pá : pa(n) ki 'нога',
pái : párà 'живот'; má : mäsü 'мерка'; mírh : münki 'ячмень' h̄ai- :
siruá- 'белый'; p̄f : p̄e- 'огонь'; sárp : sápi 'лопата, мотыга'; kárg- :
kásu- : 'царапать, скрести'; c̄jécs : t̄i, t̄iti 'грудь'; nū- n : mā(i) N
'глаз'; h̄ai 'солнце'; suá-rá 'небо'; pá : p̄a 'место'; nū- : mā- 'что';
phári : pára 'поле, равнина'; ú-rí 'мы': bá- 'я'; turumi : túra- 'жу-
равль'; čírk̄ep : jérgk̄ep- 'радоваться'; p̄ajam : ПЯ *páimí- 'змея'; t̄ar :
ПЯ *túkiúN 'луна'; sárh : ПЯ *sisi 'мясо'; kúrum : ПЯ *kumua- N 'облако';
pára 'надеяться, просить': ПЯ *p̄er 'желать'; th̄ak 'холм': ПЯ *tákà
'холм; высокий'; ánh 'середина': ПЯ *náká id., и др.

с) ср.-кор. - : ПЯ '*' (С)

p̄eg (вариант p̄er, см. выше): páti 'пчела'; mōi 'гора' (вариант mógo,
см. выше): méri 'лес', *c̄jérg 'быть соленым': túrá 'горький, противный';
tám: túm 'накладывать'; tórh : *(d) isi 'камень'; k̄at: kájuá-p 'ходить';
nū-p : ná 'лежать'; *p̄árg: páta 'уставать, истощаться'; kár-kí 'грива':
ká-i 'волос'; k̄é 'этот': ПЯ *ké; pj̄er 'звезда': ПЯ *p̄esi и др.

Таким образом, несмотря на некоторое количество исключений, в основном корпусе корейско-японских лексических совпадений устанавливаются вполне строгие регулярные акцентные соответствия, позволяющие реконструировать по крайней мереproto-корейско-японскую систему тональных оппозиций на 1-м слоге. Она, видимо, состояла из двух тонов (*A и *B; к сожалению, из-за "контрастности" соответствий между японским и корейским сейчас вряд ли еще можно дать этим реконструируемым тонам фонетическую интерпретацию). Соответствие C, судя по всему, отражает тон *A (ПЯ *) на долгих гласных. Что касается четвертой возможности, т.е. тона *B (> ПЯ *) на долгих гласных, то такая комбинация, очевидно, также существовала; об этом можно судить хотя бы по тому, что алтайским корням с долгими гласными достаточно часто соответствуют японские корни с низким тоном (и, соответственно, корейские с высоким). По всей видимости, в

протокорейском происходил вторичный процесс сокращения долгих гласных при тоне *B, в результате чего мы в настоящее время по корейским и японским данным уже не можем различить противопоставление по долготе при этом тональном соответствии.

В.А.Дыбо (Москва)

К ВОПРОСУ О ТИПАХ СИСТЕМ ПАРАДИГМАТИЧЕСКОГО АКЦЕНТА

Парадигматическими акцентными системами (или системами парадигматического акцента) принято называть системы, характеризующиеся двумя или несколькими типами поведения акцента в слове, именуемыми акцентными типами или акцентными (акцентуационными) парадигмами, по которым распределены все слова соответствующего языка следующим образом:

1. В корпусе непроизводных основ выбор акцентного типа для каждого слова не предсказывается какой-либо информацией, заключенной в форме или в значении этого слова, а является присущим данному слову (приписаным ему) традиционно.

2. В корпусе производных основ выбор акцентных типов определяется акцентными типами производящих (обычно с соответствующей поправкой на словообразовательный тип).¹

Морфонологический анализ таких систем приводит к выводу, что они могут быть экономно описаны, если мы разделим все морфемы языка на акцентуационные классы, определяемые приписанными им "валентностями" – морфонологическими сущностями, посредством которых выражается некое отношение между морфемами разных классов, называемое отношением доминантности – рецессивности (термин заимствован из генетики).

Согласно этому отношению все морфемы "низших валентностей" при наличии в словоформе морфем "высших валентностей" (доминантных) считаются как бы несуществующими (скрытыми – лат. recessus 'скрытый') при применении контурного правила, т.е. правила, описывающего тип акцентного контура – порядка размещения ударного слога (следовательно, ударения – иктуса) по отношению к другим слогам словоформы.

Практически во всех изученных нами акцентных системах наблюдается два класса валентностей: доминантные (высшие), маркируемые знаком +, и

1 Как правило, в языках с парадигматическим акцентом какая-то часть лексики, обычно часть словообразовательных типов, выбирает определенный акцентный тип механически, независимо от акцентного типа производящего. Этот характер связи акцентного типа получил наименование "категориальный принцип организации акцентной системы". Сравнительно-историческое исследование парадигматических акцентных систем позволяет предполагать в общем случае вторичное проникновение в них "категориального принципа" в результате генерализации определенных акцентных типов внутри соответствующих категорий лексики, словообразовательных типов или грамматических категорий.

рецессивные (низшие), маркируемые знаком **-**. Но теоретически таких валентностей, вероятно, может быть и больше, важно лишь, чтобы между ними существовала градация и правило, согласно которому в словоформе морфемы, самые высокие по шкале градации, рассматривались бы как доминирующие, а все морфемы, низшие по этой шкале, относились бы в разряд рецессивных и не учитывались бы контурным правилом.

Встречено два типа парадигматических акцентных систем, различающихся видом контурного правила: 1) акцентные системы балто-славянского типа: два класса валентностей (+ и **-**), контурное правило предписывает постановку иктуса на начало первой последовательности морфем высшей валентности; 2) акцентные системы абхазско-убыхского типа: два класса валентностей (+ и **-**), контурное правило предписывает постановку иктуса на конец первой последовательности морфем высшей валентности.

Очевидно, что контурные правила в этих двух типах акцентных систем тождественны контурным правилам, действующим в языках с демаркационным акцентом, причем самого тривиального вида: 1) ударение ставится в начале последовательности морфем, образующей словоформу (или фонетическое слово); 2) ударение ставится в конце последовательности морфем, образующих словоформу (или фонетическое слово).

Естественно предположить, что эти типы парадигматических акцентных систем возникли в результате фонологизации акцентного контура, в связи с падением какого-то просодического качества, различавшего ранее классы морфем с разной акцентной валентностью, которое и диктовало такой способ функционирования контурного правила. Известно, что подобная постановка акцента наблюдается в тоновых языках, а именно: в ряде тоновых языков ударение ставится в начале (в конце) платформы высоких тонов (последовательности слогов или морфем с высоким тоном), при этом предшествующие ей/следующие за ней низкие тоны (слоги с низкими тонами) в расчет не принимаются. Это наблюдение позволяет поставить системы парадигматического акцента в типологическое соответствие подобным тоновым системам и выдвинуть тонологическую гипотезу происхождения парадигматических акцентных систем.

Возникает вопрос, всякие ли парадигматические акцентные системы устроены таким образом, что "метод маркировок" существенно проясняет их "глубинную структуру", приводя к иерархии доминантных и рецессивных морфем. И, если существуют такие парадигматические акцентные системы, в которых подобную иерархию обнаружить не удается, то можно ли их поставить в типологическое соответствие с какими-то тоновыми системами и предполагать в них также историческое *отображение* соответствующих тоновых систем².

² Второй вопрос естественным образом связан с первым, так как именно наличие такой иерархии между устойчивыми имманентными морфонологическими характеристиками морфем (при преобладающей односложности морфемы в рассматриваемых языках) явно указывало на необходимость поиска типологических аналогов среди систем с устойчивыми имманентными *фонологическими* характеристиками морфем (или их слогов).

В этом отношении особый интерес представляет тагальская акцентная система. Ее пять традиционных акцентных типов фактически сводятся к двум: I. *oxytona* и II. *paroxytona*. *Oxytona* объединяют традиционные типы: *Mabilís* (с сильным ударением на последнем слоге) и *Maragsâ* (с сильным ударением на последнем слоге и с гортанной смычкой в конце слова). *Paroxytona* объединяют традиционные типы: *Malumay* (слова со слабым ударением на предпоследнем слоге) и *Malumî* (слова со слабым ударением на предпоследнем слоге и с гортанной смычкой в конце слова). Гортанская смычка в обоих случаях представляет собой реликтовый сегментный элемент и к акцентной системе, строго говоря, не относится. Пятый традиционный акцентный тип *Mariín* включает слова предшествующих четырех, осложненные новенным аффиксами второстепенным (более слабым) ударением, стоящим обычно на третьем от конца слоге.

Распределение этих двух акцентных типов в корпусе непроизводных основ явно традиционно и немотивировано, с синхронной точки зрения.

Среди производных имеются некоторые словообразовательные типы, выбор акцента в которых можно рассматривать как категориальный, но основная масса производных суффиксального и конфиксального образования обнаруживает парадигматический выбор акцента:

I. Paryoxytona от *paroxytona*.

Суфф. *-an*, конф. *ka-* ... *-an*: 1. *?ábat* 'засада' ~ *?abat-an* 'устраивать засаду'; *ka-?abat-an* 'засада'; 2. *?ári?* 'имущество, собственность; богатство' ~ *?ari?-an* 'общая сумма доходов и имущество владельца'; *ka-?ari?-an* 'id'; 3. *?áwaj* 'ссора, драка' ~ *?awáj-an* 'драка, потасовка'; *ka-?awáj-an* 'причина ссоры, драки'; 4. *bájad* 'плата' ~ *bajád-an* 'платить'; *ka-bajád-an* 'заработка плата'; 5. *báwas* 'сокращение' ~ *bawás-an* 'сокращать'; *ka-bawás-an* 'сокращение, уменьшение'; 6. *bágo?* 'одежда' ~ *báy?-an* 'одевать кого-л.'; *ka-báy?-an* 'манера носить одежду; кусок материи'; 7. *bása* 'чтение' ~ *basáh-an* 'читать'; *ka-basáh-an* 'пословица; прочитанное'; 8. *bádot* 'покрытие' ~ *bálib-an* 'покрывать'; *ka-bálib-an* 'оберточный материал'; 9. *báwa?* 'чеснок' ~ *bawáj-an* 'приправлять блюдо чесноком'; 10. *bíla?* 'счет, номер' ~ *ka-bílán-an* 'количество'; и т.д.

Суфф. *-in*: 1. *?ári?* 'имущество' ~ *?an?-in* 'владеть'; 2. *?ákor* 'крыша' ~ *?akír-in* 'накрывать крышей'; 3. *?árog* 'известъ' ~ *?aríg-in* 'приготовлять известковый раствор'; 4. *?awaj* 'ссора' ~ *?awáj-in* 'ссориться'; 5. *?awat* 'разделение' ~ *?awáb-in* 'разнимать'; 6. *?asáwa* 'супруг(а)' ~ *?asawáh-in* 'сочетаться браком'; 7. *bába?* 'подбородок' ~ *babá(?)-in* 'подтягиваться до подбородка, ударять в подбородок'; 9. *bágo* 'новый' ~ *bagíh-in* 'менять, обновлять'; 12. *balíkat* 'плечо' ~ *balíkát-in* 'нести на плече'; и т.д.

II. Oxytona от oxytona.

Суфф. *-an*, конф. *ka-...-an*: 1. *?abok* 'пыль'~*?abuk-an* 'пылить'; *ka-?abuk-an* 'пыльность, порошкообразность'; 2. *?abb* 'зола, пепел'~*ka-?abuh-an* 'зольность, испепеленность'; 3. *?andk* 'дитя, ребенок, отпрыск'~*ka-?anah-an* 'детство, дети'; 4. *?atip* 'крыша'~*?atip-an* 'покрывать крышей'; 5. *bakas* 'след, отпечаток'~*bakas-an* 'оставлять следы', *ka-bakas-an* 'следы, отпечатки'; 6. *balik* 'возвращение'~*balik-an* 'возвращать; приводить'; 7. *batakán* 'ленивый'~*ka-batakán-an* 'лень'; 8. *bibig* 'рот'~*bibig-an* 'выражать словами'; *ka-bibig-an* 'очертание рта'; 9. *ta?ás* 'высота'~*ta?as-an* 'поднимать, повышать', *ka-ta?as-an* 'высота'; 10. *talim* 'острога, заостренность'~*talim-an* 'точить, затачивать; делать острым'; *ka-talim-an* 'острота, заостренность'; и т.д.

Суфф. *-in*: 1. *?abó* 'зола'~*?abuh-in* 'чистить золой'; 2. *?asám* 'желание, поиск'~*?asam-in* 'искать, предвкушать'; 3. *?ugat* 'корень; вена, кровеносный сосуд; жила, жилка'~*?ugat-in* 'пускать корни'; 4. *baha?* 'потоп'~*baha?-in* 'затоплять рисовое поле'; 5. *bakas* 'след, отпечаток'~*bakas-in* 'прощупывать почву под ногами; идти по следу'; 6. *ba?o* 'камень'~*batuh-in* 'кидать камнями'; 7. *basá?* 'мокрый'~*basa?-in*, *basa-in* 'мочить'; 8. *da?án* 'дорога, путь'~*da?an-in* 'заходить на минутку'; 9. *kuko?* 'ноготь, коготь' *kukuh-in* 'царапать (кого-л.); стричь ногти (кому-л.)'; 10. *mata?* 'глаз'~*mata-h-in* 'следить, наблюдать; смотреть зло, со злостью'; и т.д.

Очевидно, что маркировка в данном случае не приводит к установлению каких-либо иерархических отношений между двумя типами корневых морфем: они представляются совершенно равноправными; что касается суффиксальных морфем, то они, по-видимому, в данном корпусе производных никак не влияют на выбор акцентного типа, который зависит исключительно от корневой морфемы. Что особенно выделяет тагальскую акцентную систему из известных парадигматических акцентных систем – это "скользящий" характер акцентного контура: окситоны передают свой акцент следующему слогу суффикса, восстанавливая в производных окситонезу, аналогично парокситоны передвигают акцент на следующий слог при присоединении суффикса, восстанавливая в производных парокситонезу. Это "скольжение", по-видимому, является важным аргументом в пользу просодических истоков тагальского ударения.

Этот "скользящий" тип акцентных контуров заставляет искать типологические аналоги данной парадигматической акцентной системе среди тоночных языков с "скользящими" тональными платформами. Ближайшим таким аналогом для тагальского представляется просодическая система японского диалекта Нагасаки.

ИНЛАУТНЫЕ ГУТТУРАЛЬНЫЕ
В ТУНГУСО-МАНЬЧЖУРСКИХ И ПРААЛТАЙСКОМ

1. В результате полного анализа материала Сравнительного словаря тунгусо-маньчжурских языков (I – Л., 1975, II – Л., 1977) оказалось, что для пратунгусо-маньчжурского в инлауте следует различать не две (*k*, *g*), а три гуттуральные фонемы (*k*, *x*, *g*; таким образом, в инлауте имеется тот же набор, что в анлауте). Рефлексы *k* и *x* различаются в следующих позициях:

| Эвк. | Сол | Эвн | Нег1 | Орч | Удэ | Ульч | Орк | Нан | Ма |
|------|------------|--------------|------------|--------------|--------------|--------------|-------------|-----------------|-------------|
| *aka | <i>k</i> | <i>k,x</i> | <i>k</i> | <i>k</i> | <i>k</i> | <i>k</i> | ' <i>k'</i> | <i>k</i> | <i>x</i> |
| *axa | <i>k</i> | <i>k,y</i> | <i>k</i> | <i>k;x</i> | <i>k</i> | (<i>y</i>) | <i>x</i> | <i>x</i> | <i>x</i> |
| *aku | <i>k</i> | <i>k</i> | <i>k;x</i> | <i>k</i> | Ø/k | <i>k</i> | ' <i>k'</i> | <i>k</i> | <i>k</i> |
| *axu | <i>k</i> | <i>x</i> | <i>k</i> | (<i>k</i>) | ' <i>k'</i> | Ø/k | Ø | Ø | <i>x</i> |
| *aki | <i>k</i> | <i>x</i> | <i>k;x</i> | ' <i>k'</i> | (<i>k</i>) | <i>k</i> | ' <i>k'</i> | <i>k</i> | <i>k</i> |
| *axi | <i>k</i> | – | <i>k;x</i> | <i>k</i> | (<i>y</i>) | Ø | Ø | Ø(Бк <i>k</i>) | <i>x</i> |
| *oxa | – | – | <i>x</i> | ' <i>k'</i> | – | <i>x</i> | ' <i>k'</i> | <i>k</i> | <i>x</i> |
| *oko | <i>k,x</i> | <i>k</i> | <i>k;x</i> | ' <i>k'</i> | Ø/k | <i>k</i> | ' <i>k'</i> | <i>x</i> | <i>x</i> |
| *oxo | <i>k</i> | (<i>x</i>) | <i>k</i> | <i>k;x</i> | Ø/x | <i>x</i> | ' <i>k'</i> | <i>x</i> | <i>x</i> |
| *oke | <i>k</i> | <i>x</i> | <i>k</i> | <i>k;x</i> | – | <i>y/x</i> | ' <i>k'</i> | <i>k</i> | <i>x</i> |
| *oxe | <i>k</i> | <i>x</i> | <i>k</i> | <i>k;x</i> | <i>k</i> | Ø | Ø | Ø | <i>x</i> |
| *oki | <i>k</i> | <i>x</i> | <i>k</i> | <i>k;x</i> | <i>k</i> | (<i>k</i>) | Ø | ' <i>k'</i> | <i>x</i> |
| *oxi | <i>k</i> | <i>x</i> | <i>k</i> | <i>k;x</i> | (Ø) | Ø(j) | Ø(j) | Ø(j) | <i>x</i> |
| *eke | <i>k</i> | – | <i>k</i> | <i>k;x</i> | <i>k</i> | Ø/x | Ø | ' <i>k'</i> | <i>x</i> |
| *exe | <i>k</i> | – | <i>k</i> | (<i>k</i>) | <i>k</i> | <i>y/x</i> | <i>x</i> | ' <i>k'</i> | <i>x</i> |
| *eku | <i>k</i> | <i>x</i> | <i>k</i> | <i>k;x</i> | <i>k</i> | <i>k</i> | ' <i>k'</i> | <i>k</i> | <i>x</i> |
| *exu | <i>k</i> | <i>x</i> | – | <i>k;x</i> | ' <i>k'</i> | <i>x</i> | Ø | ' <i>k'</i> | – |
| *uka | <i>k</i> | – | <i>k</i> | <i>k;x</i> | ' <i>k'</i> | – | <i>k</i> | <i>k</i> | <i>x</i> |
| *uxa | <i>k</i> | <i>k/x</i> | <i>k</i> | <i>k;x</i> | – | <i>k/g</i> | – | – | <i>x</i> |
| *uke | <i>k</i> | – | <i>k</i> | <i>k;x</i> | ' <i>k'</i> | <i>k</i> | <i>k</i> | <i>k</i> | <i>k</i> |
| *uxe | <i>k</i> | <i>x</i> | <i>k</i> | <i>k;x</i> | <i>k</i> | <i>g</i> | Ø | Ø | Бк <i>x</i> |
| *uku | <i>k</i> | <i>x</i> | <i>k</i> | <i>k;x</i> | <i>k</i> | <i>g/x/k</i> | ' <i>k'</i> | <i>k</i> | <i>k</i> |
| *uxu | <i>k</i> | – | <i>k</i> | – | <i>x</i> | <i>g/x/k</i> | <i>x</i> | <i>x</i> | <i>x</i> |
| *uki | <i>k</i> | – | <i>k</i> | <i>k;x</i> | <i>k</i> | <i>k</i> | – | <i>k</i> | <i>k</i> |
| *uxi | <i>k</i> | – | <i>k</i> | <i>k;x</i> | <i>k</i> | <i>g</i> | <i>k</i> | ' <i>k'</i> | <i>x</i> |
| *ika | <i>k</i> | <i>x</i> | <i>k</i> | (<i>x</i>) | <i>k</i> | <i>g/x</i> | <i>k</i> | ' <i>k'</i> | <i>k</i> |
| *ixa | – | <i>x</i> | – | (<i>x</i>) | <i>x</i> | <i>g/x</i> | <i>x</i> | <i>x</i> | <i>x</i> |
| *ike | – | – | – | (<i>x</i>) | <i>k</i> | (<i>g</i>) | <i>k</i> | – | <i>k</i> |
| *ixe | <i>k</i> | <i>x</i> | <i>k</i> | <i>k;x</i> | <i>k</i> | (<i>g</i>) | Ø | Ø | <i>k</i> |

1 В эвк, сол, эвн, уде рефлексы интервокальных **k* и **x* не различаются (варьируя по диалектам). То же в негидальском (рефлекс *k* в верхнеамгуньском говоре, *x* в нижнеамгуньском).

2 Внутриманьчжурское развитие: *x* > *k* (*x* получается при элизии).

| | | | | | | | | | | |
|--------------------|-----|----------|-----|-----|-------|-----|-----|-----|------|---|
| *iko | k | x | k | k;x | k | x/k | - | - | k | - |
| *ixo | k | - | - | - | g/x | - | - | x | - | - |
| *iku | k | - | k | (x) | k | - | - | - | k | - |
| *ixu | k | x | k | (x) | - | - | Ø | Ø | Ø | x |
| *iki | k | x | k | k;x | k | x/k | k | k | k | k |
| *V _{k(R)} | y/k | k/gk/γ/Ø | k;x | k | g/k/Ø | k | k | k | k | k |
| *V _{x(R)} | γ | - | k;x | x | - | x | x | x | x | x |
| *V _{j(V)} | - | - | (x) | k | k | Ø/j | Ø/j | Bkk | (j)x | |
| *V _{jxV} | j | j | j | j | j | j | j | j | jx | |

2. Эти две фонемы входят в следующие ряды алтайских соответствий:

а) ТМ *k, Mo *g, Tю *k (ПА *k): ТМ *baka- ‘искать, найти’, Тю *bak- ‘смотреть’; ТМ *deken ‘последняя пара собак в упряжке’, Mo *dege- ‘цеплять’, Tю *jek- ‘впрягать’; ТМ *eke- ‘слабый, плохой’, Mo *egel ‘не особенно хороший, глупый’, Tю *ek-sū- ‘слабеть, ухудшаться, уменьшаться’; ТМ *tekel- ‘пень, корень, основа’, Mo *tege-čeg ‘пень, корень, стерня’, Tю *tököš ‘пень’; ТМ *deke ‘тальник; изделия, плетеные из тальника’, Tю *jeken ‘камыш, изделия, плетеные из камыша’; ТМ *jeke- ‘петь ругательные песни’, Mo *jegeγu ‘ирония’; ТМ *ekej/keke- ‘старшая сестра’, Mo *egeči ‘id.’, Tю *eke ‘мать, младшая тетка’ (> Mo eke ‘мать’); ТМ *feku- ‘обидеться’, (?) Mo: халха эгдүчүг ‘возмущение, негодование’, письм. egdegü; ТМ *luka ‘детеныш рыси’, Mo: халха, бур. ногоол ‘детеныш рыси’; ТМ *žuke ‘едва, простоять’, Mo *žug- ‘вдруг, но’, ТМ *muku- ‘набрать в рот жидкость’, Tю *bök- ‘наедаться’; ТМ *fuku(- γap) ‘зоб’, Mo *bagal/-γ ‘горло’, Tю *bokagu ‘зоб’ (> Mo baqagu ‘зоб (болезнь), астма’), *bokurdak ‘кадык, гортанный’; ТМ *fika- ‘задница’, Tю *bikin ‘бедро, бок’, ТМ *(b)ikur- ‘спинной мозг’⁴, Mo *nigur-sun ‘спинной мозг’; ТМ *pīku- ‘утка’, Mo *nigusun ‘id.’; ТМ *ní/ek- ‘шея, загривок’, Mo *žagal ‘пятна на загривке’, Tю *jaka ‘воротник’; ТМ *takla- ‘использовать, посыпать’, Mo *tajila- ‘отпускать’; ТМ *muji- ‘змей’, Mo *mogaj ‘id.’; ТМ *tijk- ‘падать’, Mo *tegye- ‘кончаться, полный’.

б) ТМ *x, Mo *k, Tю *k (ПА *k): ТМ *tax- ‘зацепиться’, Tю *tak- ‘цеплять’; ТМ *čāxan ‘предплечье’, Tю *čakn- ‘id.’; ТМ *axu- ‘старший брат’, Mo *aka, Tю *aka ‘id.’; ТМ *gjaxiγ- ‘истреб’, (?) Tю *kejkenek ‘пустельга’; ТМ *kaxi ‘злой’, Mo *kaki- ‘злиться’, Tю *kakiγ ‘гнев’; ТМ *moxo- ‘изнемогать, кончаться’, Mo *mek- ‘гибнуть, угасать’, Tю *mu-ka- ‘изнемогать’; ТМ *toxon ‘пуговица’, Tю *toku ‘пряжка’; ТМ *koxe- ‘сосать’, Mo *koken-, Tю *koyuz ‘грудь’; ТМ *nioxe ‘кобель’, Mo *nokai ‘собака’; ТМ *bōxi- ‘бедро’, Mo *bokaγur ‘зад’; ТМ *nehi ‘сын/дочь се-

³ R = r, l, n, γ; в совр. языках эти сочетания отражаются со вставкой гласной: при первой широкой – u/i (перед i), при первой узкой -e/u (перед u).

⁴ Начальный согласный – как, например, в ТМ *nímu- ‘жир, мазать’, Mo *numžig ‘жирный, масляный’.

стры матери младше ego’, (?) Mo *nekelei ‘незаконный ребенок’, *nekun ‘раб, домочадец’: ТМ *fuxε- ‘скатиться сверху’, Mo *eke- ‘опускаться’, Tю *ek- ‘свалиться’; ТМ *uhe ‘жена младшего дяди/брата’, Mo *ekin ‘дочь ⇒ самка’ (> ТМ *uki ‘самка’), Tю *eke ‘младшая сестра/брать’; ТМ *niuxu- ‘месить тесто’, Mo *niku- ‘id.’; ТМ *fuxi- ‘поворачивать назад’, Mo *(h)ukira- ‘пятиться’; ТМ *ixon ‘поселок’, Tю *uk (чув. јах) ‘род’ (> Mo ug ‘id.’); ТМ *mialxa- ‘кланяться’, Mo *mekui- ‘id.’; ТМ *sexli ‘чуткий’, Mo *seke- ‘приходить в сознание’; ТМ *fejxi ‘лоб, мозг’, Mo *hekin ‘мозг’.

в). Группа сближений, которые, по-видимому, указывают на необходимость реконструкции в ПА увулярного ряда:

ТМ *k, Mo *γ, Tю *g (ПА *G): ТМ *taku- ‘чинить, латать’, (?) Mo *taya- ‘подходить, быть впору’, Tю *tagra- ‘улучшать, зашивать’; ТМ *nakun ‘курица’, (?) Tю *jaguri ‘птенец’; ТМ *xaku-xan ‘кукла’, Tю *kagurča k ‘id.’; ТМ *turakaj ‘галка, ворона’, Mo *turayun, Tю *torīgaj ‘вид птицы’; ТМ *boki- ‘связать’, Mo *boγu- , Tю *bog- ‘id.’; ТМ *tokon ‘середина’, Mo *tou una ‘узел, крестовина, круг верхнего отверстия юрты’; ТМ *feku- ‘жаркий’. Mo: ср.-мо he?ū-si- ‘страдать от жары’; ТМ *tuk- ‘ходить на промысел’, Mo *tuγur- ‘предпринимать’; ТМ *kūku. ‘лебедь’, Tю *kugu ‘id.’ (Mo *kuna); ТМ *xukuj- ‘завернуть, обернуть’, Mo *kujila- ‘свертывать в рулон’; ТМ *uki- ‘драть бересту’, Mo *ujilsun ‘береста’; ТМ *tūki- ‘рыбачить в узкой протоке маленькой сетью’, Tю *tug ‘запруда, верша’.

ТМ *x, Mo γ, Tю *g (ПА *X): ТМ *saxarin ‘черный’, Mo *sayaral ‘серый’; ТМ *žiaxa ‘монета’, Mo *žoyusun ‘id.’; ТМ *siaxura- ‘замерзать’, Tю *soguk ‘холодный’, ТМ *xaujuñ ‘печень’, Tю *baγir ‘id.’; ТМ *dexu- ‘младшая сестра матери’, *dexu-ama ‘муж младшей сестры матери’, Mo *dey ‘младший брат’, Tю *jegen ‘сын младшей сестры матери’ (> Mo *žeye ‘id.’); ТМ *nuh- ‘спать’, Mo *nojig ‘сон’; ТМ *tuxi- ‘брать в охапку’, Mo *tyry- ‘собирать, рвать’; ТМ *fuxin ‘внутренности’, Mo *bəγere ‘почки’ (> Tю), Tю *bəguz-ek > *bəgsek ‘брюшная полость ⇒ поясница’ (> Mo bekse ‘зад’ > Tю bekse ‘зад’); ТМ *xixen ‘серьга’, Mo *keye, (?) Tю *kije ‘украшение’.

По-видимому, в Tю увулярный + C = ØC, ср.: ТМ *žokon ‘углубление между лопатками, внутренний угол’, Mo *žoγan ‘поясничная часть спины’, Tю *jon ‘хребет животного’; ТМ *šixen ‘моча’, Mo *siγe-, Tю *si-β- ‘мочиться’; ТМ *fok/x(o) čo, Mo *(h)uγa, Tю *ča ‘крестец’.

К ПРОИСХОЖДЕНИЮ ЛИЧНЫХ МЕСТОИМЕНЬЙ В СЕМИТО-ХАМИТСКОМ

В семито-хамитских языках имеется серия личных местоимений, образованных из сочетания морфемы, условно реконструируемой как **Vn-*, с собственно местоименными морфемами лица и числа. Эта серия личных местоимений представлена следующими формами (здесь и далее не рассматриваются формы 3-го л.): 1) егип. 1 sg. *ləg.ink*, 1 pl. *lnn*, а также в форме *n-* во 2-м л.; 2) сем. 1 sg. **šan^t*, **šanā*, 2 sg. m. **šanta*, 2 sg. f. **šanti*, 1 pl. **šan-ah-nV* (если не предполагать здесь несколько иного членения – **šana-h(V)nV-*), 2 pl.m. **šantūm(u)*, 2 pl.f. **šantina*; 3) берб. 1 sg. *(*s)V nk*f*i* и, возможно, 1 pl. *(*s)V nkun-*; 4) агав. 1 sg. **šan-*, 2 sg. **ša/inti*, 2 pl. **šanti/an-* 5 беджа 1 sg. **šani*, возможно, и 1 pl. *hanin* < **šanin-*; 6) галла-сом. 1 sg. **šana/i*, 2 sg. **šatti* < **šanti*, 1 pl. **šan(V)na* 2 pl. **šatinn-* (аналогичные формы обнаруживаются и в других кушитских языках). Сюда же могут относиться и чадские формы 1 sg., указывающие на **ša/n(i)*.

Этимологическое тождество собственно местоименных морфем и глагольных личных показателей очевидно. Сопоставление префиксальных и суффиксальных типов спряжения в различных семито-хамитских языках приводит при этом к единственному возможному выводу о том, что названные морфемы, собственно, и являются старыми семито-хамитскими личными местоимениями, позднее вместе с глаголом претерпевшими универсацию. Различия типов спряжения естественно понимать в таком случае как различия в порядке слов (*Pron – V – Aux* и *V – Pron – Aux*), в конечном счете связанные с логико-грамматическим значением глагольной основы.

Таким образом, между "парадигмой" личных местоимений и суффиксальным спряжением глагола в презенсе, в сущности, нет принципиальной разницы, поскольку названные выше личные местоимения также имеют структуру **Vn- – Pron – Aux*. Это позволяет отказаться от принятой трактовки **Vn-* как "указательного" (или любого другого прономинального) элемента и видеть в нем глагольную основу. Такая основа, действительно, обнаруживается в кушитском, где имеется *verbum substantivum* агав. **šan- / *šin-*, беджа **a(a)n-*, сахо-афар **šan- / *šin-*. Независимые семито-хамитские личные местоимения представляют собой, следовательно, старую суффиксальную парадигму презенса *verbum substantivum*.

В.Л. Цымбурский (Москва)

НОСТРАТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА В РЕКОНСТРУКЦИИ В.М. ИЛЛИЧ-СВИТЫЧА И ПРОБЛЕМА ГЕНЕТИЧЕСКИХ СВЯЗЕЙ ЭТРУССКОГО ЯЗЫКА

Большое значение, которое В.М. Иллич-Свитыч при доказательстве родства ностратических языков придавал, в традициях классической компаративистики, сравнению местоимений, а также глагольных и именных формантов

как базисный части языковой структуры, побуждает поставить вопрос: позволяет ли список реконструкций такого рода, проработанных или хотя бы намеченных в опубликованных частях "Словаря" Иллич-Свityча, в самом деле отделить языки ностратической макросемьи от иных, как предполагается, не родственных им? Ответ на этот вопрос важен для оценки предлагаемой в докладе серии сравнений ностратических местоимений и формантов (даются под звездочкой) с аналогичными элементами этрусского языка, в изучении которого за последние 30 лет достигнут большой прогресс благодаря работам итальянской (М. Падлоттино, М. Кристофани, Дж. Колонна, К. де Симоне, Л. Агостины) и австро-немецкой (Э. Феттер, А. Пиффиг, Г. Рикс) этрусологических школ, а также М. Лежена.

Местоимения. 1-е л. ед.ч. **mi*, основа косв. пад. **min^a//этр. mi*, форма субъекта и немаркир. объекта, *mini/mina*, форма маркир. объекта; 2) 2-е л. ед.ч. **ti*, множ. ч. **tā//?*этр. -θ, показатель des schwachen Imperativs [Pfiffig 1969], ср. *hexz/hexs-θ* 'положи (-те)', *pilθen/pilθen-θ* 'принеси(-те)'; 3). Указат. мест. одушевл. класса *sā//*этр. *sa* в формуле из Тарквиний *sa(-m) sūbi cerīxunce* [TIE 880, 882] 'он гробницу поставил' [Lejeune 1982, 74]. Указ. мест. неодушевл. класса **ta//*этр. *ta*; 5). Относит. мест. **ja//*этр. *i a*, частица в тексте на Капуанской черепице, связующая определяемые с определениями: *vacil ia leθamsul vacil ia riθnai* – 'приношение для бога *Leθams*', приношение ритуальное (?).

Глагол. 1). Медиум-рефлексив *-la//*этр. – *in* медиум-пассив; из множества примеров см. TIE 315 *sūbi... clensi cerīne* 'гробница...сыном поставлена' при стандартной формуле *an/sa sūbi cerīxunce* 'он/тот, кто/гробницу поставил', ср. медиальную конструкцию AM § 11 *enac usil cerīne* 'когда солнце поднялось'. 2). Пассив *-la//*этр. -θ показатель пассивных причастий от переходных глаголов (*tu^{lu}* 'подаренное', *zi^{xi}* 'написанное', *ali^{qu}* 'принесенное') и активных причастий от глаголов непереходных (*luri* 'умерший', *ces^u* 'покоящийся'). 3). Каузатив-рефлексив **ta//*этр.-θ- каузатив [Vetter 1940], ср. TIE 85 *sac^{ti} u^{ti} cesēθe* 'святилище тут заложил' при *ces^u* 'покоящийся'. 4) Дезидератив **-s^{la}//*этр. -s- 'интенсив', по Пиффигу [1969], ср. *care-s-ri* 'надлежит поставить' (TIE 619), *aca-s-ri* 'надлежит сделать' (Капуанская черепица) или в TIE 131 *an en zix neθsrac acasce* 'он эту книгу гадательную созда(ва)л'. 5). Прош. времена **di//*этр. -θ- в претеритальных причастиях, ср. *sval-θ-as* 'прожив' при *sval-as* 'живя'. 6). Частица прошед. времени **hi//*раннеэтрусск. **i*, показатель прошедшего времени, ср. этр. *ata* 'есть': *ate* 'был' < **ata-i*; лемносск. *aota-i* 'был', *siva-i* 'жил', и др. 7).? Если правы Феттер [1940] и Пиффиг [1969], трактуя форму *ate* в императивных контекстах AM как оптатив, то для раннеэтрусского возможна реконструкция форм типа **ata-j*, где **j- <* ностр. **E* (формант оптатива).

Именное словообразование. 1). Уменьшит. и ласкат. суффиксы **-ka//*этр. -c(u) формант уменьшит. женских имен *θana:θanici*, *larθi:larθicu*; **j^a//*этр. -i(u) аналогичный формант мужских имен (*aule:auliu*, *larθ:larθiu*); **-Ca //*этр. -za, ср. *murs* 'урна': *murza* 'маленькая урна', *qutum* 'сосуд-ко-

тон⁴: *qututuza* ‘маленький котон’ и т.д. 2). Суффикс отглаг. имен -**i*//этр. -*il* в *acil* ‘изделие’ при *ac-* ‘делать’, *vacil/vacl* ‘приношение’ и др.

Именные аффиксы числа и падежа. 1). Собират. формант **l/a/*//этр. -*l* в ТIE 135 *murs-l* XX ‘20 урн’, также стандартно в тех названиях этруссских городов, которые в латыни передаются как *pluralia tantum*: *tarxna-alθi* “in Tarquiniiis”, *velznaθim* “in Volsiniis”, *velclθi* “in Volcis”. К существованию множ. числа на -*l* и на -*r* (*aiser* ‘боги’, *clenar* ‘сыновья’), ср. положение в алтайской и картвельской (сванский) ветвях ностратич. макросемьи. 2) Косв. основа множ. числа *-*j* //этр. -*i(a)*- в *pasnva-ia-si* дат. пад. множ.ч. [TIE 84] от *pasnva* ‘почтенный’, ср. ТIE 380 *θapicup/θ apinta-i-s* – ‘[да будут прокляты] проклятиями’. 3) Показатель субъекта и немаркир. объекта -*σ*//этр. -*σ* (одушевленный объект факультативно маркируется показателем -*s*). 4). Показатель косв. пад. основы **n/*//этр. -*(i)n*, “архаический генетив” в АМ У 16 *vacl θ esn-in* ‘приношение для богини Θesan’ [Pallottino 1932], *vers-in* при *vers e* ‘огонь’ и др. 5). Формант генетива **sl* (и.-е., картв.)//этр. -*s*; 6). Локативные частицы **da//*//этр. -*(i)*; **na//* этр. -*n* в *hinθθi-n* ‘снизу’ при *hinθiu* ‘внизу’, *hanθi-n* ‘спереди’ (?) [Pfiffig 1969].

Синтаксис. Усилиительная и присоединительная постпозит. частица **kloj*//этр. -*c*. Вместе с местоименными частицами (этр. *i-ta/e-ta*, *i-ca/e-ca* ‘это’, *an* ‘ тот(кто)’, *in* ‘то(что)’//ностр. **ta*, **xi/fe*, **Nl*) в этруском обнаруживается 25–27 элементов, принадлежащих к базисному структурному уровню ностратической языковой системы, т.е. более половины списка, реконструируемого Иллич-Свитычем. При общезвестных трудностях с интерпретацией большей части этрусских текстов наглядные выводы, которые удается получить на ограниченном достоверном материале, заставляют колебаться между двумя возможностями: либо в грамматической части реконструкция Иллич-Свитыча не достигает той степени определенности, когда языки ностратической макросемьи могут быть четко отделены от неродственных им языков, либо надо думать о возможности вхождения этрунского в эту макросемью как седьмого ее члена. Что касается альтернативной гипотезы о родстве этрунского с восточно-кавказской группой языков, то некоторые сходства между ними прослеживаются в сфере именного склонения (форманты -*n*, -*θ*) и словообразования, местоименных частиц и т.д., т.е. там, где обнаруживаются аналогии между восточно-кавказскими и ностратическими языками в целом. Этруская же система личных местоимений и глагол имеют отчетливо ностратический облик.

В.П. Яйленко (Москва)

НЕСКОЛЬКО ВОЗМОЖНЫХ НОСТРАТИЧЕСКИХ СООТВЕТСТВИЙ

1. К соответствию и.-е. **dhuer* ‘двор, дверь’ – шумер. *tūr* ‘двор, скотный двор, загон для скота’ (А. Шотт) может быть добавлен ряд параллелей, прежде всего алтайских. Это общетюрк. **tūr* : др. уйг., чагат, и совр.

tūr ‘стоять, встать; остановиться; находиться, жить’ с производным *tura* ‘дом, строение, жилище; город’; тунгусо-маньч. *tur* ‘земля’; монг. *tur* ‘городок, крепость’. Сюда также самод. **tūra* : камас. *tūra* ‘изба, дом; город, деревня’, койб. *tirra* ‘деревня’, матор. *tūra*, *turra* ‘город’; все они считаются заимствованиями из северо-восточного тюркского (А. Йоки). В таком плане может быть трактовано и кетское *tūra* ‘изба, город, село’ – как тюркское или самодийское заимствование, но равным образом оно может быть результатом древнейших генетических связей кетского с урало-алтайским. На основе приведенных фактов возможно восстановление ностратической основы **tūr*, семантическая эволюция которой от исходного глагола со значениями ‘стоять, остановиться, обитать’ к производным со значениями ‘жилище, поселение, земля, страна’ прослеживается по тюркским данным.

2. И.-е. **koslo-* ‘плетеная корзина’ восстанавливается по лат. *qualum* (из **quasloom*), то же, и слав. **košelъ* ‘корзина, сумка’ (другие значения). И.-е. **koslo-* сопоставимо с шумер. *kuš-lu₂* ‘кожаная сумка’, в обоих случаях выделяется основа **kos-/kuš-* (в индоевропейской основе суффикс -*l*). И.-е. **kos-* имеет продолжение только в слав. **košъ* (ст.-слав. *кошъ* ‘корзина’ и др.), но может быть сопоставлено с тюрк. **koš* (башк. *kiš* ‘шалаш’, кирг. *koš* ‘маленькая походная юрта’; тур. *koš* ‘стадо’, балкар. *koš* ‘стоянка, молочная ферма’) по признаку плетеного или кожаного материала. К семантической связи значений ‘сумка, корзина’ – ‘шалаш, юрта’ ср. диалектические значения слав. **košelъ*: др.рус. *кошель* ‘корзина, короб, кузов саней, телеги’, лужицк. *košela* ‘плетень, изгородь, пастушеский шалаш’. По-видимому, и.-е. **kos-*, пратюрк. **kos-* (> тюрк. **koš*) и шумер. **kuš-* обращают ностратическую основу **kos-* ‘плетеная или кожаная корзина, сумка’.

3. С ностратич. **warg* : алт. **bar* ‘противоположная сторона(феки)’, урал. **warg* ‘сторона, край’, драв. **war-* ‘сторона, бок, край’, с.-хам. **br* ‘бок, сторона, страна’ (В.М. Иллич-Свитыч), видимо, сопоставимо шумер. *ba-* ‘сторона’.

4. И.-е. **kat-* ‘гнуть(ся)’, вероятно, сопоставимо с шумер. *gam* ‘гнуть, сгибаться’, как и ряд производных.

5. Интересно соответствие нивх. *ka* ‘имя’ и др.егип. *k³ (ka)* – обозначения двойничной ипостаси человека. У нивхов и древних египтян, как и у ряда других народов, имелось представление о неразрывной связи имени и человека (у нивхов оно просматривается в табуировании настоящего имени человека – во избежание нанесения ему вреда). У древних египтян “ка и имя по сути своей идентичны” (А.О. Большаков), и такая сущность др.егип. *k³* целиком соответственна значению нивхского слова *ka* ‘имя’ и его имманентной связи с человеком в представлениях нивхов. Близки и представления обоих народов о роли имени и ка в загробной жизни человека. Двойник египтянина, *Ka*, продолжал существование в его изображениях и имени. У нивхов было в обычаях давать новорожденным имена давно умерших (не менее трех поколений назад) предков, т.е. покойный сородич продолжал свое существование в имени. Некоторые данные позволяют предполагать, что в I тыс. до н.э. прапивхи обитали в Прикаспии: так, известное с VI в. до н.э.

название Каспийского моря *Hyrkania* сопоставимо с нивх. *herk*, *kerk* ‘море’ (Г.Е. Корнилов); согласно подписи на карте Сибири XVII в., основание своего города в устье Амура нивхи приписывали Александру Македонскому. Такая локализация пранивхов с учетом того, что владения египтян доходили до Евфрата, позволяет ставить вопрос об общем источнике др.-егип. *k³* и нивх. *kerk*.

И.И. Пейрос (Москва)

О КОНТАКТАХ МЕЖДУ ДРАВИДИЙСКИМИ И АВСТРОНЕЗИЙСКИМИ ЯЗЫКАМИ

В работах Г.М.Бонграуд-Левина и Н.В.Гурова [Бонграуд-Левин, Гуров 1988 и др.] упоминается существование лексических сближений (около 40 слов) между дравидийским (ДР) и австронезийскими (АН) пражзыками. Однако известные нам сближения между этими семьями относятся только к южнодравидийскому периоду (II ДР – I тыс. до н.э.), когда ни ДР, ни тем более АН пражзыков уже явно не было. Появление АН заимствований было, возможно, связано с выходом предков южных дравидов к районам морского побережья, уже освоенным одной или несколькими группами АН населения. Уместно поставить вопрос, не являлись ли эти АН группы предками малыгашей, переселение которых на Мадагаскар могло происходить приблизительно в то же время. Насколько можно судить по заимствованным в ДР языки АН словам, их фонетический облик не напоминает малыгашский. Однако специфические малыгашские черты могли возникнуть, как известно, уже на Мадагаскаре в результате влияния местных языков.

Приведем примеры (АН реконструкция О. Демпвольфа)

1. ЮДР *carVt ‘веревка’ (DED 2356): формы колами (*ta. d*) и найки (*ta?*) заимствованы из телугу *traḍu*.
АН *dálat ‘веревка’ (Тб. Мл. Нг. Пн)
 2. ЮДР *kiraN ‘батат’ (DED 1578)
АН *gaḍuṇ ‘ямс’ (Тб. Яв. Мл. Нг)
Пример Н.В. Гурова.
 3. ЮДР *putV ‘дверь’ (DED 4274)
АН *piṇ/*tʃu'* ‘дверь’ (Тг., Тб. Мл.)
 4. ЮДР *ula ‘пест’ (DED 642)
АН *halu ‘пест’ (Тг. Тб. Яв. Мл. Нг. Мг.)
 5. ЮДР *(s)ampi ‘лодка’ (DED 177)
АН *t'ampar ‘лодка’ (Яв. Мл. Нг)
 6. ЮДР *paṭa ‘банан’ (DED 3847)
АН *puṇ/*tʃiɬʃi* ‘банан’ (Мг. Фи. Са. Пн)
 7. ЮДР *paṭaCV ‘лодка’ (DED 3838) или *paṭrV id. (DED 4120)
АН *paṭahu ‘лодка’
Пример Н. В. Гурова.

8. ЮДР **potta* ‘слепой’ (DED 4495)
 9. ПН
 8. ЮДР **potta* ‘слепой’ (DED 4495)
 АН **buta* ‘слепой’ (ТБ. Яв. Мл. НГ)
 9. ЮДР **patuvan* ‘прыщ’ (DED 3859)
 АН **bu(n) tun* ‘прыщ’ (ТГ. ЯВ, МГ)
 10. ЮДР **kötV* ‘крепость’ (DED 2207)
 АН **kuta* ‘крепость’ (ТГ. ТБ. ЯИ. МЛ. НГ)
 ср. санскритецк. *kota*, *kotta*.
 11. ЮДР **kUta* ‘болеть’ (DED 1661)
 АН **kədut* ‘боль’ (ТГ. ЯВ)
 12. ЮДР **tikV* ‘бояться’ (DED 3202, 3207)
 АН **takut* ‘бояться’ (ТГ. ТБ. МЛ. МГ. СА. ПН)
 Известно сопоставление с АА языками.
 13. ЮДР **talV* ‘веревка’ (DED 3133)
 АН **talih* ‘веревка’ (ТГ. ЯВ, МЛ. НГ, МГ, ФИ, ПН)
 14. ЮДР **kila* ‘рыть’ (DED 1588)
 АН **kali* ‘рыть’ (ТБ. МЛ. НГ, МГ, ФИ, СА, ПН)
 Помимо подобных случаев известно два примера, когда в сравнении выступают центрально-южнодравидийские корни:
 1. ЦЮДР **var-* ‘(хорошо) жить’ (DED 5372)
 АН **vada* ‘быть, существовать’ (ТГ. ТБ. ЯВ. МЛ. ФИ)
 ср. мон-кхмерск. **dah* > мон *dah id.*
 2. ЦЮДР **pāra* ‘камень’ (DED 4120)
 АН **batu* ‘камень’.
 Возможно, что это просто ошибочные или относящиеся к иному типу сближения.

С.Ю. Темчин (Вильнюс)

О ВОССТАНОВЛЕНИИ НЕЗАСВИДЕЛЬСТВОВАННЫХ БАЛТО-СЛАВЯНСКИХ СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ МОДЕЛЕЙ (**u*-ОСНОВЫ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ)

- О. Фонетико-фонологические, акцентологические и словоизменительные системы пражзыков включают в себя элементы, которые: а) одинаково представлены в группе родственных языков и возводятся к прасостоянию в той же форме или б) значительно различаются по языкам и реконструируются в форме, не известной ни одному из них.** Однако в области словообразования наши представления о пражзыковой системе практически ограничиваются явлениями первого рода, что делает актуальным вопрос о возможности реконструкции таких деривационных моделей, которые имели бы различные рефлексы в изучаемых языках.

2. В литовских диалектах наряду с прилагательными на *-us*, соотносящими с глагольными основами (*kalbus* ‘разговорчивый’; *kalbēti* ‘говорить’), в качестве вариантов представлены также:

а) основы на *-as* (*gājas* ‘живучий’ наряду с *gajus* ‘то же’; *gyti* ‘заживать; выздравливать’);

б) основы на *-ias* (*plāčias* ‘широкий’ наряду с *platus* ‘тоже’; *plēsti* ‘расширять; распространять’);

в) образования с вторичными суффиксами, в том числе *-nus*, *-mus*, *-rus*, *-lus*, *-stus*, которые могут взаимозаменяться при одних и тех же корнях (*bamūs* ‘сварливый’, *barmūs* ‘то же’ наряду с *bamūs* ‘то же’; *bāti* ‘ругать’; *ēdrūs* ‘прожорливый’ наряду с *ēdūs* ‘то же’; *ēsti* ‘есть’; *bitūs* ‘сыпкий’, *birlūs* ‘то же’, *birstūs* ‘то же’ наряду с *birūs* ‘то же’; *birti* ‘сыпаться’) и выступать иногда в формах *-nas*, *-mas*, *-ras*, *-las*, *-stas* (*bañmas* наряду с *bamūs*; *ēdras* наряду с *ēdrūs*);

г) образования с вторичным суффиксом *-ingas*, который присоединялся не только к основам на *-us* (*darbingas* ‘трудолюбивый’ из *darbūs* ‘то же’; *dirbtī* ‘работать’), но и к вторичным образованиям на *-nus*, *-mus*, *-rus*, *-lus*, *-stus* и некоторым другим (*bamīngas* из *bamūs*; *barmīngas* из *barmūs*).

3. С точки зрения синхронии в современном литовском языке рассматриваемой словообразовательной модели уже не существует: она была разрушена переходом многих прилагательных на *-us* в другие типы склонения (после переразложения основ), а также процессом присоединения к *u*-основам некоторых вторичных суффиксов, в результате которого возникли квазидериваты на *-ingas*, *-nus*, *-lus* и другие, существенно отличающиеся от собственно дериватов: присоединение вторичных суффиксов не сопровождается у них никакими изменениями в семантике, такие новообразования не могут сосуществовать в рамках одной системы со своими “производящими” основами, которые вытесняются из нее. Использование различными диалектами разных вторичных суффиксов привело к возникновению регулярных словообразовательных соответствий, наличие которых открывает возможность для реконструкции исчезнувших деривационных моделей.

4. В латышском языке основным рефлексом рассматриваемой балто-славянской модели стали квазиобразования на *-īgs*, сохранившие связь с глагольными основами (лтш. *kraīīgs* ‘тряский’; *kraīīt* ‘трясти’ при лит. *kraūs*; *kraīty*). Кроме того, в латышском иногда сохранялись формы на *-s < *as* (лтш. *kārs* ‘жадный’ наряду с *kāīgs* ‘то же’; *kārot* ‘жаждать’), а также на *-ns < *nas*, *-ls < *las* и другие (лтш. *sekls* ‘мелкий’ при лит. *sekūls* ‘то же’, *sekus* ‘то же’; *séktī* ‘мелеть’), что позволяет предположить для латышского процессы, аналогичные литовским.

5. В славянском большинство **u*-основных прилагательных приняло вторичный суффикс **-kъ*, сохранив связь с глагольными основами (**edъ-kъjъ* : **ēsti*). Однако наряду с такими образованиями в славянском представлены и некоторые формы без вторичного суффикса (**dъržъjъ* наряду с **dъržъkъjъ* : **dъrzati*), а также вариантные образования с суффиксами **nъjъ*, **lъjъ* и некоторыми другими (русск. *болячий* и *болицкий*, *груэкий* и *груэнкий*, с.-хорв. *uzak* и *uzan*), что позволяет реконструировать для праславянского процессы, аналогичные балтийским. Это значит, что следы

u*-основных прилагательных следует искать не только среди славянских образований на **-kъjъ*, но и среди бессуффиксальных основ (polxъjъ* : **pol'sti*), прилагательных на **nъjъ*, **lъjъ* (**žqđbнnъjъ* : **žqđati*) и других.

6. В результате различной трансформации исходной модели возникло регулярное словообразовательное соответствие лит. **-us ~ лтш. -īgs ~* слав. **-kъjъ* с известными отклонениями.

С о д е р ж а н и е

| | |
|---|----|
| <i>От редактора</i> | 3 |
| <i>М. Е. Алексеев</i> (Москва). Морфологическая реконструкция и отдаленное родство языков | 11 |
| <i>С. Б. Бернштейн</i> (Москва). О судьбе праславянских носовых гласных в юго-западных говорах македонского языка | 24 |
| <i>С. В. Бромлей</i> (Москва). Диалектная синхрония и развитие языка | 26 |
| <i>И. А. Букринская</i> (Москва). Множественность и собирательность на материале Им. мн. существительных в русских говорах | 27 |
| <i>Ж. Ж. Варбот</i> (Москва). Этимологизация славянской лексики и реконструкция праславянского лексического фонда | 16 |
| <i>В. Ф. Выдрик</i> (Ленинград). Тональные классы слов в языке лоома | 33 |
| <i>Л. А. Гиндин, И. А. Калужская</i> (Москва). Вклад В. М. Иллич-Свитыча в карпатские ареально-этимологические исследования | 23 |
| <i>Е. И. Демина</i> (Москва). Развитие системы средств относитель- ного подчинения в болгарском языке | 37 |
| <i>А. В. Дыбо</i> (Москва). Инлаутные гуттуральные в тунгуссо- маньч журских и праалтайском | 51 |
| <i>В. А. Дыбо</i> (Москва). К вопросу о типах систем парадигма- тического акцента | 47 |
| <i>Г. П. Клепикова</i> (Москва). Гипотеза В. М. Иллич-Свитыча относительно роли "карпатской миграции славян" в свете новых данных лингвогеографии | 21 |
| <i>Л. В. Куркина</i> (Москва). К проблеме карпатаукраинско- словен- ских лексических связей | 20 |
| <i>Д. Р. Лещинер</i> (Москва). Реконструкция тонов и долгот в праязыке семьи хока | 34 |
| <i>В. В. Мартынов</i> (Минск). Презумпция генетической соотнесен- ности и верификация в компаративистике | 40 |
| <i>А. С. Мельничук</i> (Киев). О единстве происхождения языков мира | 8 |
| <i>В. Э. Орел</i> , (Москва). О происхождении личных местоимений в семито-хамитском | 54 |
| <i>В. Э. Орел, О. А. Столбова</i> (Москва). Из семито-хамитских до- полнений к ностратическому словарю | 15 |
| <i>И. И. Пейрос</i> (Москва). О контактах между дравидийскими и австронезийскими языками | 58 |

| | |
|---|----|
| <i>В. Я. Порхомовский</i> (Москва). Типология двуязычия и проблемы лексической реконструкции в бесписьмен- ных языках | 13 |
| <i>В. Г. Скларенко</i> (Киев). Акцентологический закон Хирта | 31 |
| <i>М. В. Софронов</i> (Москва). Фонация и тон в тибетском и тан- гутском языке | 42 |
| <i>С. А. Старостин</i> (Москва). О японо-корейских акцентных соот- ветствиях | 44 |
| <i>А. Е. Супрун</i> (Минск). Рефрексы преконсонантных сочетаний типа *OR в полабском | 18 |
| <i>С. Ю. Течин</i> (Вильнюс). О восстановлении незасвидетельство- ванных балто-славянских словообразователь- ных моделей (*и-основы прилагательных) | 59 |
| <i>А. В. Тер-Аванесова</i> (Москва). Системы противопоставления фонем "типа O" в русских говорах | 21 |
| <i>В. Н. Топоров</i> (Москва). Ностратика, глоссогенетика, этимоло- гия философов и поэтов | 6 |
| <i>Р. П. Усикова</i> (Москва). Исследования В. М. Иллич-Свитыча по македонскому языку. Македонско-русский словарь | 2 |
| <i>Е. А. Хелимский</i> (Москва). Уральский консонантный ауслаут ~ индоевропейская гетероклиза | 1 |
| <i>В. Л. Щымбурский</i> (Москва). Ностратическая грамматика в ре- конструкции В. М. Иллич-Свитыча и проблема генетических связей этруссского языка | 5 |
| <i>Г. А. Щыхун</i> (Минск). Специфические межславянские соот- ветствия и реконструкция праславянской ареальной структуры | 31 |
| <i>В. Чекмонас</i> (Вильнюс). Начальные слав. *je-/ *o- в генетическом и типологическом аспектах | 19 |
| <i>В. П. Яйленко</i> (Москва). Несколько возможных ностратических соответствий | 56 |

Подписано к печати 25.12.89
Объем 4,0 п.л. Печать офсетная
Тираж 400 экз. Зак. 359

Ордена Трудового Красного Знамени
издательство "Наука"

Главная редакция восточной литературы
103051, Москва К-51, Цветной бульвар, 21

З-я типография издательства "Наука"
107143, Москва Б-143, Открытое шоссе, 28