

Российская  
академия  
наук  
Институт  
славяно-  
ведения

# Исследования по славянской диалектологии

8

Восточнославянская  
диалектология,  
лингвогеография и  
славянский контекст

Москва 2002

**Российская академия наук  
Институт славяноведения**

**ИССЛЕДОВАНИЯ  
ПО  
СЛАВЯНСКОЙ ДИАЛЕКТОЛОГИИ  
8**

**Восточнославянская диалектология,  
лингвогеография и славянский контекст**

**Москва 2002**

Редколлегия издания «Исследования по славянской диалектологии»:

д.ф.н.Л.Э.Калнынь,  
к.ф.н.М.И.Ермакова,  
к.ф.н.Г.П.Клепикова

Ответственный редактор 8-го выпуска: д.ф.н.Л.Э.Калнынь

Рецензенты: д.ф.н.Т.С.Коготкова  
к.ф.н.М.И.Ермакова

Статьи сборника посвящены характеристике восточнославянского диалектного континуума с точки зрения актуального в нем состава диалектных различий и тому, как это отражается на классификации восточнославянских диалектов. Проблема рассматривается на материале языковых явлений разного уровня. Анализируются также некоторые особенности социально сниженных, но не диалектных, форм языка, а также результаты межъязыковой интерференции на диалектном уровне. Материал сборника представляет интерес для широкого круга языковедов-славистов.

The articles presented in the book are devoted to defining the characteristic features of the Eastern Slavic continuum from the point of view of actual set of dialectological differences. The authors also consider the influence of these features on the classification of Eastern Slavic on linguistic phenomena of different levels. Special attention is paid to certain peculiarities of the socially denigrated, but not dialectic forms of language, as well as to the results of interlinguistic interference on the dialectal level. The essays of this collection may be interesting to the wide circle of specialists on Slavic linguistics.

ISBN 5-7576-0140-X

© Институт Славяноведения РАН, 2002

## Содержание

Предисловие.....	5
Preface .....	8
<b>Калнынь Л.Э.</b> Восточнославянская лингвогеография и ее отношение к славянскому континууму.....	11
<b>Попова Т.В.</b> “Восточнославянские изоглоссы” и проблема дифференциации восточнославянского диалектного континуума.....	18
<b>Клепикова Г.П.</b> Карпатоукраинские говоры как объект лингвогеографического изучения.....	27
<b>Пищеничнова Н.Н.</b> Дискретность и континуальность русского диалектного пространства .....	46
<b>Пожарницкая С.К.</b> Северные говоры за чертой ДАРЯ. К вопросу о диалектном членении русского языка.....	59
<b>Букринская И.А., Кармакова О.Е.</b> Лингвогеографическое изучение восточнославянской лексики .....	69
<b>Ананьева Н.Е.</b> Восточнославянские элементы в Атласе польских говоров Литвы, Белоруссии и Украины.....	76
<b>Остапчук О.А.</b> К вопросу о взаимодействии восточнославянских и польского языков (на примере польских говоров Центральной Украины) .....	88
<b>Минлог Р.Ф.</b> Использование неточной редупликации в русском языке: этнолекты и разговорная речь .....	102
<b>Журавлев А.Ф.</b> Лексикографические фантомы. 7.СРНГ, II .....	120
<b>Касаткина Р.Ф.</b> Интонационное оформление вопросительных высказываний в одном западно-калужском говоре .....	132

<b>Николаев С.Л.</b> Некоторые результаты инструментального изучения фонетики и просодии восточнославянских говоров.....	142
<b>Тер-Аванесова А.В.</b> Окончания родительного, дательного и местного падежей единственного числа существительных *а-склонения в восточнославянских диалектах.....	168
<b>Рыко А.И.</b> Новые данные о семантико-синтаксическом распределении флексий 3 л. презенса в северо-западных русских говорах: полипредикативные структуры.....	210
<b>Толстая М.Н.</b> Опыт составления толкового словаря говора .....	231
<b>Приложение.</b> Список научных трудов Г.П. Клепиковой.....	245

## Предисловие

В данном выпуске ИСД опубликованы материалы проведенного в Институте славяноведения РАН (июнь 2000 г.) круглого стола на тему «Восточнославянская диалектология, лингвогеография и славянский контекст».

Актуальность предложенной тематики обусловлена характером современного состояния славянской диалектологии как специального раздела славянского языкоznания. Завершена или находится в состоянии близком к завершению работа по составлению диалектных атласов славянских языков, ведется работа над региональными и тематическими атласами.

Атлас показывает/уточняет территориальную прикрепленность компонентов диалектных различий, включенных в вопросник любого атласа. Но сама по себе эта картина не является конечной целью атласа. Ее назначение состоит в том, чтобы стать аргументом в решении лингвистических задач диахронического и синхронного плана.

Следует также иметь в виду, что в течение того времени, когда составляется атлас, изучение/обследование диалектов соответствующего языка продолжается. И нередко обнаруживаются факты, не нашедшие отражение в атласе, поскольку ранее они или не были известны или им не придавалось должного значения. Соотнесение этих фактов с данными атласов может внести коррективы в представление о диалектном членении соответствующего региона и его динамике.

Круг обозначенных вопросов было решено обсудить на материале восточнославянских диалектов. Эти диалекты основательно изучены в лингвогеографическом плане – кроме национальных атласов имеется их обобщение в виде «Восточнославянских изоглосс», существуют многочисленные монографические описания диалектов. Обращение к восточнославянской проблематике соответствует также тому интересу к ней, который в течение многих лет определял исследовательские планы Института славяноведения РАН.

В соответствии со сказанным, предполагалось обсудить те новации, которые обозначились в современной русской и шире – восточнославянской диалектологии за последние годы. Имелись в виду сообщения о ранее неизвестных явлениях в диалектах, интерпретация имеющихся диалектных карт через призму включения их в более широкое диалектное пространство.

Статьи, основанные на прочитанных докладах, составляют данный выпуск ИСД и группируются следующим образом.

Восточнославянские диалекты, как целостный объект исследования, рассматриваются через призму результатов лингвогеографической интерпретации других славянских языков.

*Л.Э.Калнынь* показывает, что включение восточнославянских диалектов в общеславянский континуум обнаруживает такие диалектные различия, которые дают повод для коррекции представлений о генезисе разных восточнославянских диалектов и их месте в диалектной классификации.

*Т.В.Попова*, проведя рекартографирование трех национальных атласов на разных языковых уровнях, выявляет ряд восточнославянских ареалов, не совпадающих с границами отдельных языков. Установлены изоглоссы, позволяющие предполагать, что праукраинские диалекты в период так называемого древнерусского единства имели развитие, отличное от других правосточновславянских диалектов.

*Г.П.Клепикова*, устанавливая специфику особенностей говоров региона Карпат, использует эти данные в качестве аргумента в решении проблемы формирования карпато-балканской языковой общности конвергентного типа.

*Н.Н.Пшеничнова*, проведя анализа большого количества диалектных систем с применением компьютерных методов, характеризует русский диалектный ландшафт с точки зрения континуальности и дискретности. Мерой континуальности ландшафта является постепенность перехода от одной группы говоров к другой. Отношения дискретности, напротив, выражены резким контрастом между группами говоров. Исследование основано на полном корпусе отраженных в ДАРЯ русских диалектных различий, независимо от частоты их реализации.

Проблему классификации русских говоров обсуждает также *С.К.Пожарская*. Поводом для постановки вопроса является отсутствие на картах ДАРЯ сведений о диалектах Архангельской области, расположенных севернее границы русского атласа. Между тем эти говоры, обладая специфическими чертами, нуждаются в характеристики с точки зрения принятой в русской диалектологии классификации. Показаны некоторые возможности составления такого рода характеристик.

Предметом рассмотрения в представленных статьях является диалектная лексика и лексикография.

*И.А.Букринская* и *О.Е.Кармакова* обращают внимание на то, что специфику русских говоров «центральной диалектной зоны» образует известное лексическое сходство с северо-западными русскими говорами, с одной стороны, и с некоторыми южнославянскими, с другой.

*А.Ф.Журавлев* в своей статье продолжает критическое рассмотрение материалов «Словаря русских народных говоров (буква П)».

*М.Н.Толстая* изложила принципы составления толкового словаря одного говора на основе материала, собранного в ходе многолетних

обследований говора с. Сенивир Межгорьевского р-на Закарпатской обл. При определении значения слова максимально используются метаязыковые комментарии самих диалектоносителей.

Значительное внимание уделено грамматическим особенностям русских диалектов. Это важно, так как вопреки кажущейся изученности морфологии диалектов многие вопросы остаются спорными. Важно, что в статьях приводятся новые данные.

*А.И.Рыко* показывает, что вариативное употребление глагольных флексий *reas* 3 sg -*m/O* в северо-западных русских говорах непосредственно связано с семантикой всего контекста высказывания. Выделены семантические типы, влияющие на выбор флексии.

В статье *А.В.Тер-Аванесовой* рассматриваются особенности именной *апардигмы* в той ее части, которая образована Gen, Dat, Loc. Автор привлекает большой материал восточнославянских диалектов.

Проблемы фонетики также отражены в предлагаемом сборнике.

*С.Л.Николаев* дает обзор основных направлений его исследований в области инструментального изучения фонетики и просодии восточнославянских говоров.

*Р.Ф.Касаткина*, проведя инструментальный анализ интонации вопроса в западно-калужском говоре, вывела сходство в этом плане с украинским литературным языком. Это дает повод для предположения о существовании интонационной изоглоссы, объединяющей западную часть южнорусских говоров с более западным регионом Славии.

В сборнике имеются статьи, посвященные контактам польских диалектов с восточнославянскими.

*Н.Е.Ананьева* сообщив о проект атласа польских периферийных говоров, показала некоторые результаты восточнославянского влияния, особенно в сфере лексики, на *polszczyzną kresową*.

*О.А.Остапчук* анализирует результаты восточнославянского влияния на польские говоры, расположенные на Украине. Явления интерференции наиболее заметны в сфере фонетики и лексики. В то же время иноязычное влияние способствует усилиению некоторых собственных тенденций развития польской диалектной системы.

Статья *Ф.Минюса* посвящена рассмотрению такого признака сниженных форм русского языка (просторечие, этнолект), как значащая, мотивированная редупликация. В качестве объекта изучения выбраны редупликации, применяемые к существительным и имеющие два компонента – препозициональный и оценочный. Среди использованных материалов привлекаются тексты из Интернета.

Л. Калнынь

## Preface

Present issue of the Studies in Slavic Dialectology includes the papers, presented at the round table in the Institute of Slavic Studies "Eastern Slavic Dialectology, Linguistic geography and the Slavic Context" in June 2000.

The importance of the topic under discussion is determined by the current state of Slavic dialectology as a subdivision of Slavic linguistics. The compilation of the Slavic Dialectological atlases is close to completion. Regional and thematic atlases are initiated.

The atlas shows and precisely outlines the territorial attribution of the components of dialectal differences, which have been included into the questionnaire. But to show that picture was not the main goal of the atlas. Its purpose is to become an argument in solving the linguistic problems of diachronic and synchronic essence.

One must keep in mind, that during the compilation of the atlas, the research on different dialects of respective languages was going on. Sometimes the new findings were not reflected in the atlas. The correlation of the new facts and the contents of the atlas may help to correct the idea of a certain region's dialectal division and its dynamics.

The abovementioned problems were discussed in connection to the Eastern Slavic dialects. They have been properly studies from the point of view of linguogeography. But for the national atlases, there exists a general summary – "Eastern Slavic Isoglosses" and many monographic pieces of research. The interest to the Eastern Slavic problems is related to the general academic plans of the Institute of Slavic Studies of the Russian Academy of Sciences.

The scholars present at the round table decided to discuss the innovations in the contemporary Russian and Eastern Slavic dialectology which have emerged during the last years. First of all, there were presentations devoted to the new developments in some dialects and to interpretation of the dialectological maps from the point of view of including them into a broader dialectological surroundings.

The articles based of the papers presented are published in the current issue.

*L.E.Kalnyn* shows, that the inclusion of Eastern Slavic dialects into the general Slavic continuum reveals such dialectal differences, which give grounds to correct present ideas about the genesis of Eastern Slavic dialects and their place in the dialectal classification.

*T.V.Popova* has conducted remapping of three national atlases on different linguistic levels defines a number of Eastern Slavic areas which do not coincide

with the borders of certain languages. She has defined isoglosses which allow to suppose that parent Ukrainian dialects of the so called ancient Russian unity period developed in a specific way, different from the general parent Eastern Slavic dialectal patterns.

*G.P.Klepikova* outlines the specific features of the Carpathian dialects. She uses the data of research as an argument in solving the problem of formation of Carpathian-Balkan linguistic unity of convergent type.

*N.N.Pshenichnova* has analyses a considerable number of dialect systems using the computer technology. She describes the Russian dialectal landscape from the point of view of continuity and discretion. The degree of transition from one dialect to another is considered to be the measure of continuity of landscape. The relations of discretion, on the contrary, are explicated as an abrupt change from one dialect to another.

The problem of classification of Russian dialects is discussed by *S.K.Pozharitskaya*. The absence of data on the dialects of Archangelsk oblast served as an impetus to this research. These dialects need to be classified according to the methods accepted in Russian dialectology. The author shows some features of the dialects which help to conduct such classification.

Some articles analyze the dialectal lexicology.

*I.A.Bukrinskaya* and *O.E.Karmakova* pay attention to the fact, that the Russian dialects of the "central dialectal zone" constitute certain similarity with the North-Western Russian dialects, on the one hand, and some Southern Slavic dialects, on the other.

*A.F.Zhuravlev* continues the critical analysis of the "Dictionary of Russian Folk Dialects" (letter "P").

*M.N.Tolstaya* has revealed the principles of compiling a defining dialect's dictionary, based on the data collected during many years of studies in the village in Zakarpatskaya oblast. Metalinguistic commentaries are widely used to define the utmost correct meaning of the word.

Special attention is paid to the grammatical peculiarities of the Russian dialects. It is important, because the level of dialects' morphological research only seems to be adequate, and many problems remain disputable.

*A.I.Ryko* shows, that the variant usage of -*t/o* flexion in North-Western Russian dialects is directly linked to the semantic of the general expression context. The authors defines semantic types, which influence the choice of flexion.

In the article of *A.V.Ter-Avanesova* examine the peculiarities of a name *a*-paradigm in its part, formed by Gen, Dat, Loc. Author analyses wide scope of Eastern Slavic dialectal documentation.

The current issue also reflects phonetic problems.

*S.L.Nikolaev* reviews the main trends of his research in the field of instrumental phonetical studies and prosody of Eastern Slavic dialects.

*R.F.Kasatkina* has instrumentally studied the interrogative intonation in Western-Kaluga dialect, and has revealed similarity with the Ukrainian literary language. Such a conclusion allows to suppose, that there exists an intonational isoglottic line which unites the Western part of Southern Russian dialects with a far Western part of Slavia.

There are articles devoted to the contacts between Polish and the Eastern Slavic dialects.

*N.E.Ananyeva* reports about the implementation of an atlas of Polish outlying dialects and has shown the results of Eastern Slavic influence, especially in the lexical sphere.

*O.A.Ostapchuk* reviews the results of Eastern Slavic influence on Polish dialects in Ukraine. The interference is especially obvious in the fields of phonetics and lexicology. At the same time the influence of foreign language provides the strengthening of a dialectal system's own tendencies of development.

*F.Minlos* examines such signs of depressed forms of Russian language (vernacular, ethnolect) as a meaningful, motivated duplication. The author has selected prepositional and evaluative reduplications applicable to nouns as an object of research. The data used by the author includes some Internet materials.

*L. Kalnyn*

Л.Э. Калнынь

## Восточнославянская лингвогеография в ее отношении к славянскому континууму

Уровень развития современной восточнославянской лингвогеографии позволяет взглянуть с новых позиций на некоторые традиционно принятые представления о месте восточнославянских языков в славянском сообществе, вообще, и об их взаимном соотношении, в частности. Ситуация определяется следующими обстоятельствами:

- 1) опубликованы три восточнославянских атласа, [АУМ 1; АУМ 2; АУМ 3; ДАБМ; ДАРЯ] два из которых (русский и белорусский) сделаны на основе одинаковых принципов;
- 2) данные этих атласов обобщаются в виде серийного издания «Восточнославянские изоглоссы» [ВСИ 1995; 1998; 2002];
- 3) материалы по диалектам всех трех языков, обследованным по Вопроснику ОЛА [Вопросник 1965], представлены в картотеке ОЛА.

Эти обстоятельства создают предпосылки для того, чтобы рассматривать восточнославянскую территорию как целостный диалектный континуум. Можно отметить, что такой подход к изучению восточнославянских диалектов не является абсолютно новым – «Опыт диалектологической карты русского языка в Европе» (Пг. 1915) в качестве единого диалектного пространства объединял русскую, украинскую и белорусскую языковые территории.

Объединение территорий разных языков в качестве объекта лингвогеографической интерпретации не означает простого суммирования диалектных различий, представленных на национальных картах. Принципиально может меняться состав актуальных диалектных различий. Явления, не имеющие дифференцирующего значения в рамках одного языка, при расширении картографируемой территории, становятся компонентом диалектного различия, реализующегося на этой территории. Это обстоятельство может стать поводом для внесения существенных корректив в представление о специфике развития соответствующих диалектов и их месте в диалектной классификации.

В подтверждение этого напомню (поскольку мне уже приходилось об этом писать), что весьма эффектным примером получения новой информации о генезисе восточнославянских диалектов является картографирование на восточнославянской территории рефлексов прасл.

сочетаний \*tъlt, \*tъlt (долг, чели, толст). В ОЛА теме этих сочетаний посвящены специальные карты [ОЛА 1994].

Вопрос о рефлексах данных сочетаний во всех трех восточнославянских языках задается только в Вопроснике ОЛА; есть вопрос в программе белорусского атласа; нет – в украинской и русской программах, поскольку здесь с данным явлением не ассоциируются представления о диалектных различиях.

По-иному выглядит картина в общевосточнославянском масштабе. В условиях правила открытого слога в позиции перед слогоразделом интерконсонантные сочетания тъl, ьl имели статус слогообразующего дифтонга. Но при этом праукраинские и прабелорусские говоры отличались тем, что в них правило вокального завершения слога было более настоятельно выражено, чем в прарусских говорах. Происходило повышение вокализованности дифтонга, что достигалось превращением латерального велярного сонанта l в билабиальный спирант ѿ. Получился нисходящий дифтонг ѿц, ѿц (в дальнейшем это дало тоўстий, жоўтый).

Доказательством того, что в праукр. и прабелорус. изменение l > ѿ происходило именно на стадии сочетаний \*tъlt, \*tъlt, является то, что во вновь возникавших после падения редуцированных сочетаниях латерального сонанта с последующим согласным не происходило изменение l > ѿ (пalkа, веселка). Ограниченностю этой фонетической мены праславянскими сочетаниями ведет к тому, что в синхронном плане не обнаруживается связь между ѿ, w и l в морфемах *towt*, *dowg*, *žewt*. Поэтому в укр. говорах возможно изменение ѿ > v в словах такого типа: 'wovna, 'dovhi, 'coven, 'žovty; оглушение ѿ в *stoφr* – примеры из [ОЛА 1994].

Такое развитие праукраинских и прабелорусских сочетаний \*tъlt, \*tъlt, отражая особое отношение к вокальности слога, отличает эти говоры не только от прарусских диалектов, но и выделяет их вообще в рамках славянского континуума. В других местах Славии нигде нет такого ограничения замены l билабиальным спирантом – это отчетливо показывают соответствующие карты ОЛА [ОЛА 1994].

Специфика украинского и белорусского развития сочетаний \*tъlt, \*tъlt выявляется только при расширении территории картографирования данного явления. Лишь в обобщенном восточнославянском контексте выявляется специфическое устройство слога в праукраинских и прабелорусских говорах. Здесь слог более категорически настаивает на своем вокальном завершении. И это относится к периоду до падения редуцированных, т. е. к состоянию, которое принято определять как древнерусское единство. Приведенные лингвогеографические данные не вполне согласуются с идеей этого единства. Не случайно А.А.Шахматов стремился включить лабиализацию латерального сонанта в \*tъlt, \*tъlt в общий процесс изменения

l перед согласными, т.е. вообще в позицию конца слога. Отсутствие же изменения l > ѿ в новых сочетаниях А.А.Шахматов объяснял разными причинами, среди которых его излюбленный аргумент – аналогия [Шахматов 1915, 308]. И это понятно – особое развитие сочетаний \*tъlt, \*tъlt слишком явно противоречит идею общерусского единства.

Другой пример проявления различий в развитии разных групп восточнославянских диалектов, относящийся к достаточно раннему периоду – это рефлексия праславянских сочетаний типа \*tъlt, \*tъlt (кровь, слезы, блохи) в ее лингвогеографическом отражении.

Согласно принятому мнению, эти сочетания после утраты редуцированных прошли стадию силлабизации сонанта [Шахматов 1915, 333; Иванов 1983, 176]. Дальнейшее развитие в восточнославянских говорах состояло в выделении гласного после сонанта. Под ударением это были гласные o, e (дрøвь, блóх, слéз), а в безударных слогах образовалось различие – o, e в прарусских диалектах, u, i в праукраинских и прабелорусских. Выделение при сонанте гласных i, u считается наиболее веским аргументом в пользу существования стадии слоговых сонантов, поскольку гласные i, u в этой позиции не могут быть прямо возведены к \*ъ, \*ь.

Кроме того, могло быть различным положение гласного относительно сонанта – в русских, белорусских это SonV (кровáвый, дрыва́), а в украинских возможна также последовательность VSon (кирвáвий).

Картографирование рефлексов названных сочетаний на восточнославянском пространстве в целом делит этот континуум не на два, как предполагалось (т.е. украинский, белорусский, с одной стороны, и русский, с другой), а на три региона.

В русских говорах безысключительно представлены безударные гласные o, e (кровáвый, слезá). В белорусских – с такой же последовательностью выступают i, i (крыва́вый, сліза́).

А в украинских диалектах подобного единства нет. В целом здесь комбинируется русский и белорусский принципы развития безударных прасл. сочетаний \*tъlt, tъlt, т.е. фиксируются как u, i, так и o, e в безударных слогах. Украинская рефлексация этих сочетаний исключительно индивидуализирована по отдельным морфемам – в одном и том же регионе может быть представлено разное развитие одного и того же сочетания в разных морфемах. На картах АУМ это явление обозначено многими пересекающимися изоглоссами [АУМ 1. Карты 84, 150 186; АУМ 2. Карты 66-71; АУМ 3. Ч.4, с.236]. При этом украинские диалекты имеют рефлексы принципиально отличные от русских и белорусских – это последовательности ip/yr (кирвáвий, дырva). Кроме того, в украинских говорах региона Карпат возможны гласные ы, и под ударением (блíха, брыva, обýрви, дýрva, сýлзы).

В целом проекция рефлексов сочетаний типа \*trbt, \*tlbt на восточнославянскую территорию выделяет украинский регион, как имевший тип развития, отличающийся как от русского, так и белорусского. Но в некоторых своих проявлениях эта специфика украинских диалектов обнаруживает сходство с восточнославацкими говорами. Именно там варьируется последовательность SonV~VSon, выступает гласный i, у под ударением (*blicha~bolcha, slyza~selza, kref~kiru, krest~kerst* – примеры из [Pauliny 1963, 166]).

Можно привести и другие примеры особого положения украинских диалектов в восточнославянском пространстве и их тяготения к западно- и южнославянской среде.

Так, украинские говоры в своей юго-западной части выделяются высокой частотой протезы перед инициальным гласным \*o. Сходство в этом плане обнаруживается с чешскими, серболужицкими и некоторыми словенскими говорами. Все они территориально отдалены от украинских.

При этом украинские и отчасти белорусские говоры отличаются от всех прочих достаточно высокой частотой употребления задненебной/фарингальной протезы перед инициальным o (типа *hóstryj, hógon', hóset*). За пределами украинских и белорусских говоров аналогичное явление на карте ОЛА отмечено только в одном серболужицком пункте и в одном словенском и только как единичные варианты.

Если считать, что задненебный/фарингальный спирант ассоциируется с придыханием, изначально лежащем в основе протезы перед инициальным гласным, то надо будет признать, что украинские и белорусские говоры представляют по этому признаку наиболее архаический регион Славии.

Сходство с польскими диалектами эксплицируется стабилизацией вокального компонента слова как определенного количества мор. Это достигается путем заменительного удлинения гласных в новых закрытых слогах после падения редуцированных. Качество гласных, развившихся в закрытых слогах, в украинских говорах исключительно многообразно – это разного рода монофтонги и дифтонги. Специфика украинских диалектов состоит и в том, что они обладают системами вокализма не свойственными другим восточнославянским диалектам. Но в то же время сходство обнаруживается с сербскими говорами. Так, гуцульский трехподъемный вокализм с противопоставлением по ряду на всех подъемах (i – u – e – o – ε – a) имеет аналогию в сербских говорах и, по определению, данному в [Трубецкой 1960, 123], представляет архаический тип вокализма.

Противопоставление по ряду верхних лабиализованных гласных (c'ül – суд) имеет аналогию в болгарских говорах.

Сходство с южнославянским регионом просматривается и в том, что в украинских говорах был иной, чем в других восточнославянских, механизм

воздействия передних гласных на предшествующий согласный. Повышение тона согласного имело место не перед всеми передними гласными (аккомодация согласного гласному), а только перед \*ě, \*ę, перед \*e в закрытом слоге. Позиция перед гласными \*e, \*i и перед сильным \*b изначально не вызывала мягкости предшествующих согласных. Это заставляет предполагать, что в основе смягчения согласных лежит уподобление не просто переднему гласному, а такому, который был напряженным. Это относится к артикуляции \*ě, \*ę, а также к \*e, ставшему напряженным благодаря компенсационной долготе в закрытом слоге. Напряженность артикуляции, ассоциируясь с повышением подъема гласного, осложняет переключение согласного в гласный. Ситуация разрешается повышением тона согласного.

Мягкость согласного, за которым следовал утраченный (слабый) \*b, имеет другую природу – ожидание уже не произносимого переднего гласного провоцировало повышение тона согласного (конец слова, позиция перед велярными согласными).

Таким образом, современная лингвогеография дает основание полагать, что по ряду фонетических особенностей украинские диалекты тяготеют к западным и южнославянским диалектам и отличаются от других восточнославянских.

Диалектная карта большой территории не только дает основания для новой интерпретации известных языковых явлений. Большое пространство само по себе обнаруживает такие особенности диалектного ландшафта, объяснение которых отнюдь не лежит на поверхности. Это касается прежде всего разного уровня диалектной дифференциации отдельных регионов на карте.

Сосредоточение в регионе многих диалектных различий, состоящих к тому же из большого количества компонентов, создает диалектную дробность и пестроту региона. Эффект дробности тем выше, чем меньше территория, где сосредоточены эти различия. На карте это выражается в том, что почти при каждом пункте стоит разный знак.

Обратная, достаточно монотонная, картина создается, когда на большой территории представлен один компонент диалектного различия – на карте это выражается постановкой одного знака на территории, охватывающей иногда сотни пунктов.

Этот контраст по уровню диалектной дробности между разными регионами отчетливо просматривается на фонетических картах [OLA 1988, 1990a, 1990b, 1994].

Максимум диалектной пестроты сосредоточен на юго-западе и западе славянской территории. В особенности это касается словенских и серболужицких говоров.

В качестве иллюстрации фонетической дробности словенских диалектов в [Ramovš 1995, 97, 99] приводится фонетика континуанта \*celo –

варьируются все сегменты, следующие после начальной аффрикаты, тип ударения, место ударения. Всего приводится 44 варианта этого слова.

В серболужицких говорах на 4 пункта зафиксировано 4 типа рефлексации \**ɛ*, три типа рефлексации \**ě* [Michalk, Sperber 1983].

Восточнославянская же часть карт ОЛА в целом показывает достаточно монотонную картину. В русских говорах самым распространенным рефлексом \**ě* является *e*. Рефлекс «не *e*» расположен на северо-востоке карты и в небольших ареалах, часто варьируясь с *e*. В укр. говорах абсолютно преобладает *i* из \**ě*. Рефлексом \**ɛ* на восточнославянской территории, исключая часть юго-западных украинских говоров, является *a*.

Абсолютно однообразно представлен рефлекс \**o* под ударением в открытом слоге на всей восточнославянской территории. То же можно наблюдать в сербских, македонских и чешских говорах (в данном случае не имеем в виду различие по вокальному количеству). В говорах с подвижным ударением некоторое разнообразие в ландшафт вносит специфика безударного вокализма.

Диалектная дробность в принципе лучше поддается объяснению, чем однообразие больших территорий.

Как кажется, в некоторых случаях диалектная дробность может быть связана с факторами социальными. Конкретно, это может быть давление на диалекты иных языков, с которыми данные диалекты соседствуют. Сопротивляясь иноязычному влиянию, говоры небольших территорий, иногда отдельных пунктов, как бы консервируют свои особенности (замирают в своем состоянии). Это положение бесспорно приложимо к серболужицким говорам, существующим в течение столетий в условиях давления со стороны немецкого языка.

При объяснении дробности словенских говоров существенное значение придается особенностями горного ландшафта, препятствующего общению и нивелированию диалектов [Sławski 1962, 36]. Но думается, что здесь, как и в равнинной Лужице, известную роль играло соприкосновение с итальянским и немецким языками. Балканский ландшафт вообще горный, но в других языках такой диалектной пестроты нет.

Более сложным является вопрос о причинах однообразного развития диалектов на большой территории. Обращаясь к периоду первоначального изменения \**ě*, \**ɛ* в восточнославянских диалектах, трудно предположить, что на территории древней Руси интенсивность общения, побуждающая к унификации фонетического процесса, была выше, чем в других местах Славии. Разобщенность носителей древнерусских диалектов в условиях большой территории, покрытой лесами, и наличия степи должна была быть достаточно велика. Но русские изоглоссы выделяют обычно большие группы диалектов. Поэтому весьма интересно найти структурное объяснение тех

причин, которые обусловили унифицированное развитие фонетики диалектов на большом восточнославянском пространстве.

## Литература

- [АУМ] – Атлас української мови. Т.1. Київ, 1984; Т.2. Київ, 1988; Т.3 Київ, 2001.
- [Вопросник 1965] – Вопросник Общеславянского лингвистического атласа. М., 1965.
- [ВСИ] – Восточнославянские изоглоссы. М., 1995; М., 1998; М., 2000 (в печ.).
- [ДАБМ] – Дыялекталагічны атлас беларускай мовы. Уступныя артыкулы. Мінск, 1973.
- [ДАРЯ] – Дналеクトологічны атлас рускага языка. Цэнтр европейскай часті СССР. В.1. М., 1986.
- [Иванов 1983] – Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1983.
- [ОЛА] – Общеславянский лингвистический атлас. Фонетико-грамматическая серия. Вып.1. Белград, 1988; Вып.2а. М., 1990; Вып.2б. Wrocław, 1999; Вып.3. Warszawa, 1994.
- [Трубецкой 1960] – Трубецкой Н.С. Основы фонологии. М., 1960.
- [Шахматов 1915] – Шахматов А.А. Очерк древнейшего периода истории русского языка. Пг., 1915.
- [Michalk, Sperber 1983] – Michalk F., Sperber W. Wopisanje fonologiskich systemow nerěčow serbskich informaciskich dypkow w Slowjanskim rěčnym atlasu // Lětopis. Rjad A, č. 30/1. Bautzen, 1983.
- [Pauliny 1963] – Pauliny E. Fonologický vývin slovenčiny. Bratislava, 1963.
- [Ramovš 1995] – Ramovš F. Kratka zgodovina slovenskega jezika. Ljubljana, 1995.
- [Sławski 1962] – Sławski F. Zarys dialektologii południowosłowiańskiej. Warszawa, 1962.

## Summary

### Eastern Slavic Linguistic Geography in Its Relation to the Slavic Continuum

The phenomena, which have no differentiating importance the limits of one language, become the component of dialectical differences, when the borders of the mapped territory broadens to the scope of the whole Slavia. In this way considerable corrections can be introduced into the understanding of the dialects' genesis and their place in the dialectical classification. The problem is illustrated by the analysis of reflexion of certain common Slavic elements.

The author discusses the reasons of different dialectical variation in particular regions of Slavic.

T.B. Попова

## «Восточнославянские изоглоссы» и проблема дифференциации восточнославянского диалектного континуума

Коллективный труд “Восточнославянские изоглоссы” (далее ВСИ) является первой работой, посвященной изучению в лингвогеографическом аспекте одной, восточной, группы славянских языков (это русский, украинский и белорусский языки вместе взятые). В настоящем труде исследуются те диалектные явления из области фонетики, морфонологии, морфологии, словообразования, синтаксиса и лексики, которые можно считать достаточно представительными и информативными с точки зрения диалектного членения восточнославянской языковой области в прошлом и настоящем. Основным (базовым) материалом для данного лингвогеографического исследования послужили карты трех национальных диалектологических атласов – русского, украинского и белорусского.

О принципиальном преимуществе изучения всех родственных языков одной группы говорил в свое время Р.И.Аванесов, подчеркивая, что “многие проблемы не могут быть разрешены на материале одного языка, в изоляции от данных других близкородственных языков. Понятие отдельных языков (например, русского, украинского и белорусского) относится прежде всего к сфере социально-исторической, культурной, а не структурно-языковой” [Аванесов 1964: 558].

В настоящее время вышло из печати три выпуска ВСИ, которые содержат более 60 карт, показывающие ареалы разноуровневых соотносительных диалектных явлений, как раз и расположенных на всей восточнославянской территории. Результаты проведенной работы убедительно свидетельствуют о том, что именно такой аспект исследования дает возможность по-новому интерпретировать уже известные науке факты, которые ранее были изучены лишь на материале какого-либо одного из восточнославянских языков, в связи с чем целый ряд характеристик этих явлений оказывался вне поля зрения исследователей.

Хорошо известно, что диалектологическая карта, которая является в ВСИ основным объектом изучения, может в ареалогическом плане рассматриваться как отражение исторического пути развития того или иного явления, на становление которого оказывали воздействие многочисленные разнокультурные в географическом отношении и разновременные

языковые потоки. В результате ареалы картографируемых нами в настоящее время современных явлений в своей совокупности представляют собой, как правило, очень сложную и подчас даже запутанную картину, так как в данном случае в каждом ареале, очерченном пучками изоглосс, сосредоточена реализация разных исторических судеб самых различных явлений. Поэтому мы считаем, что очень важно уделять большое внимание не только интерпретации современного географического (пространственного) расположения ареалов на карте, но и их характеристике как компактных, размытых, кружевых, островных и т.д. На основании тщательного лингвогеографического анализа синхронного диалектного материала и привлечения доступных диахронических данных из памятников письменности в работе делаются некоторые заключения, относящиеся, во-первых, к собственно современному географическому распределению различных соотносительных явлений (диалектных вариантов) в синхронном плане, во-вторых, к истории возникновения современного лингвогеографического ландшафта и, наконец, в-третьих, к определению архаических и инновационных зон в восточнославянском диалектном континууме. Иными словами, материал, содержащийся в трех выпусках ВСИ, дает возможность конструирования не только отдельных изоглосс, но и пучков изоглосс в рамках всего восточнославянского диалектного пространства. Эти изоглоссы, в принципе, можно рассматривать и как реальный инструмент для членения современного восточнославянского диалектного континуума, и как средство, помогающее получить определенную диахроническую информацию.

Отсюда следует, что одной из центральных задач данного труда является поиск новых лингвогеографических (ареалогических) аргументов для решения некоторых фундаментальных и до сих пор остающихся дискуссионными проблем современной славистики. К ним можно отнести, например, такие вопросы, как вопрос о диалектном членении позднепреставянского языка; вопрос о генетическом единстве или гетерогенности общевосточнославянского прайзыка; вопрос о причинах современной близости русского, украинского и белорусского языков и т.д. В связи с этим становится понятным, что охват как можно большего числа разноплановых явлений, существенных для всего восточнославянского диалектного пространства, и исследование их в лингвогеографическом аспекте (т.е. накопление все новых и новых карт) остается по-прежнему чрезвычайно актуальной задачей.

Необходимо подчеркнуть, что в результате изучения в лингвогеографическом аспекте диалектного материала трех восточнославянских языков и переосмысления известных уже науке по трем национальным атласам фактов авторам ВСИ во многих случаях удалось не

только выделить архаические и инновационные зоны распространения различных диалектных явлений, но и внести определенные корректизы в привычные представления об исследуемых явлениях. Важным итогом работы можно считать тот факт, что лингвогеографическое изучение восточнославянских диалектов дало возможность четко описать современные границы противопоставленных явлений на всей восточнославянской территории, а также определить лингвогеографически значимые феномены из области фонетики, морфонологии, морфологии, словообразования, синтаксиса и лексики.

Карты ВСИ показывают, что целый ряд ареалов, отмеченных на всей восточнославянской территории, очерчен пучками изоглосс разноуровневых явлений, и данный факт подтверждает объективный характер выделения каждого из ареалов. При этом специально отметим, что прилагаемая к статье карта ни в коей мере не является научно обоснованным диалектным членением трех современных восточнославянских языков. На ней показаны лишь наиболее часто встречающиеся изоглоссные зоны, выделяющие различные ареалы на юго-западе, юго-востоке, северо-востоке, северо-западе, севере и в центре восточнославянского диалектного пространства. Чаще всего на территории распространения восточнославянских диалектов вычленяются следующие ареалы.

*Северо-восточный*, в котором мы отмечаем, например, такие черты, как: наличие гласного типа [’е] в позиции перед мягкими согласными и гласного [’а] в позиции перед твердыми согласными на месте \*’е и \*’а (*вз’ёл’и* - *вз’ал*, *гул’ёл’и* – *гул’ал*); наличие [ў] на месте [л] в позиции перед согласными и на конце слова; формы типа *m[йу]*, *m[йе]шь*; название *пalkа* для ‘валька’ и др.;

*Юго-западный*, где мы находим, например, форму Р.мн. сущ. типа *гостий*, *людий*; название для ‘петуха’ - *когут*; наречие *твeрdo* в значении ‘очень; синтаксическую конструкцию *менe болит головa* и др.;

*Северо-западный ареал*, в говорах которого отмечена синтаксическая конструкция *он женившi* и наречие *гораздо* в значении ‘очень’ и др.;

*Ареал*, образованный *украинскими* и *юго-западными белорусскими говорами*, который характеризуется множеством разноуровневых явлений, таких, как, например: стяженные формы прилагательных типа *новa*, *малa*; особая морфонологическая характеристика основы глаголов II спряжения на губной типа *л’убл’у*, *л’убл’ат*, но *л’убши*, *л’убит*...; формы инфинитива типа *пékти*, *берéгти*; Тв.пад. от числительного *два* с флексией /ma/ (*двамá*, *двомá* *двумá*); сохранение падежных форм Зв. пад.; употребление указательного местоимения *той* ‘тот’; наличие синтаксических конструкций типа *настi коровы/настi кароú* (*корiв*); распространение различных рефлексов названия *\*polica* ‘часть плуга’; наличие глагола *oрать* в значении ‘возделывать землю’ и мн.др.;

Украинский *ареал*, в котором отмечаются такие явления, как, например: глагольная основа, унифицированная по шипящему варианту в парадигме настоящего времени типа *печу́*, *печбш...*, *печу́т'*; наличие форм прилагательных типа *молодый*, *глухий/глухый*; основа *дво-* в форме Тв. падежа от числительного *два* и мн.др. В этом случае наши материалы убедительно подтверждают выводы тех славистов прошлого и настоящего, которые склоняются к мысли о том, что *украинский язык* по своему происхождению занимает особое место среди других восточнославянских языков, и данное обстоятельство нарушает в определенной степени представление о едином в древности восточнославянском диалектном континууме.

Обращает на себя внимание *ареал*, идущий *по диагонали* восточнославянского диалектного пространства – с северо-запада на юго-восток; в нем отмечаются, например, такие явления, как: инфинитивные формы типа *печ*, *берéч*, *грес’т'*, *сес’т'*; обобщение глагольной основы настоящего времени по заднеязычному варианту – *пеку́*, *пек’ши...*, *пеку́т'* и некоторые иные.

Отмечено также много явлений, которые противопоставляют, с одной стороны, *говоры украинского и белорусского языков*, а, с другой, – *говоры русского языка*. Кстати, эти карты в национальных атласах отсутствуют. В ряде случаев ареал украинских и белорусских говоров расширяется за счет присоединения к ним говоров южнорусского наречия, что дало основание в свое время Н.Н.Дурново сделать следующее заключение: “...Можно подумать, что в доисторическую эпоху говоры, образовавшие позднее м.-р. и б.-р. языки и ю.-в.-р. наречие в.-р. языка, составляли одну группу” [Дурново 1969: 211].

Специальное внимание следует обратить на *северный* (или отдельно – на *северо-восточный* и *северо-западный*) и крайний *юго-западный ареалы*, в которых могут быть отмечены одни и те же диалектные варианты некоторых фонетических, морфологических, синтаксических и лексических явлений (например, признаки повышенной вокальности в звуковых цепях; вокалические инфинитивные суфф. /чи/ и /ти/; различие I и II спряжений по форме 3 л.мн.наст. от глаголов с подвижным и наосновным ударениями; унификация флексии Зв.пад. /о/ и наличие новообразований одного типа (путем удлинения гласного), заменивших этот падеж; употребление стяженных форм прилагательных и числительных, являющихся инновациями, которые возникли, скорее всего, на северо-востоке и на юго-западе независимо друг от друга, и мн.др. Кстати, языковое сходство северо-восточного и юго-западного ареалов, которое образовано как архаическими признаками, так и новообразованиями, может быть свидетельством былой общности славян, населявших Восточную Европу. Наличие общих

архаизмов как будто бы подтверждают данную точку зрения. Сложнее обстоит дело с интерпретацией одинаковых новообразований. Но и в этом случае можно высказать предположение, что появление тождественных инноваций, возникших уже как бы независимо друг от друга, также допустимо считать отголоском прошлой общности, которая проявилась в том, что древняя единая тенденция развития того или иного явления, дремавшая до поры до времени, реально реализовалась только в сравнительно недавнее время, когда данные говоры территориально были уже отдалены друг от друга, но в связи с тем, что они находились на периферии восточнославянского диалектного пространства, эта архаическая тенденция сохранила свою жизнеспособность.

Нельзя не обратить внимание и на тот факт, что в ряде случаев наибольшее количество сосуществующих диалектных вариантов отмечается в говорах белорусского языка и в русско-белорусском *пограничье*. В этом проявляется определенная нестабильность, которая, скорее всего, может свидетельствовать о незавершенности в настоящее время процессов становления того или иного явления в указанном диалектном регионе. (отметим, например, высокую степень вариативности и при образовании форм инфинитива, и в глагольных флексиях 3 л.ед.ч. и мн.ч., и в словообразовательных моделях названия \*лемехъ, и в названиях 'кукушки', и многое др.). Данная ситуация, возможно, обусловлена в какой-то степени и географическим положением белорусского языка, находящегося на стыке некоторых противопоставленных (север ~ юг) явлений, а также различными процессами экстраглавистического плана, характерными для исторического развития этого региона.

В исторической диалектологии восточнославянских языков неоднократно высказывалось мнение о том, что по данным современного лингвистического ландшафта можно судить о преимущественно архаических и инновационных зонах восточнославянского диалектного пространства. Эти выводы делались, правда, в результате изучения истории и диалектологии лишь отдельных восточнославянских языков и на основании прежде всего фонетических признаков (из последних работ см., например, работы В.Г.Орловой, К.Ф.Захаровой, К.В.Горшковой, С.В.Бромлей и др.). Сопоставление результатов исследований, проведенных авторами монографии ВСИ, подтверждает мнение о том, что говоры, расположенные в центральной части всего восточнославянского диалектного пространства, действительно содержат в большом количестве инновационные черты; говоры же, занимающие периферию данной территории, характеризуются многими архаическими признаками. На указанную закономерность, существующую между "центральными" и "периферийными" говорами, обращал в свое время внимание и

Р.И.Аванесов, который писал: "С исторической точки зрения полярные диалекты представляют более древнее образование сравнительно с центральными говорами" [Аванесов 1965: 30]. Так, например, можно указать на такие противопоставления архаической *периферии* и инновационного *центра*, как наличие архаических образований форм инфинитива с суфф. /ти/ и /чи/ (*писати*, *печи*, *пекчи*, *сести*) в периферийных говорах восточнославянского диалектного пространства и инноваций с суффиксами /т'/ и /ч/ (*писат'*, *печ*, *сест'*) в центральных говорах; далее – наличие архаических форм Тв.мн.имен сущ. с флексиями /ама/, /има/ (*плечима*, *ведрыма*, *дровама*, *женама*) в периферийных говорах и более новых (молодых) форм с флексией /ам/ (*женам*, *домам*, *рукам*) – в центральных говорах. Можно отметить в ряде периферийных говоров – таких, как северные, северо-восточные, отчасти среднерусские и юго-западные украинские говоры – названия 'озимых всходов зерновых культур' с корнем *зим-* (*бзимь*, *прозымна* и др.). На северо-востоке и юго-западе исследуемой территории находим наличие также достаточно старых объектно-целевых конструкций типа *по врача*, *по овец* и др.

Важно отметить, что *центральные* и *периферийные* говоры могут быть противопоставлены друг другу и по некоторым *структурным* языковым признакам, а именно: нередко в периферийных говорах признак "вокальности" диалектных систем является более ярко выраженным, чем в центральных говорах [Бромлей 1985]. В результате в центральной части всей восточнославянской территории говоры оказываются скорее "консонантными", чем "вокальными", а на периферии – наоборот – скорее "вокальными", чем "консонантными". Доказательством этого может служить исследование звуковых цепей с точки зрения реализации в них признаков "вокальность/консонантность", показавшее, что украинские (особенно северо-украинские волынские) и белорусские говоры характеризуются более высоким уровнем признака "вокальность", чем русские говоры (исключая крайний северо-восток); кстати, самый высокий уровень признака "консонантности" фиксируется в русских говорах, а именно -- на юго-востоке русской территории. О противопоставлении "вокальной" периферии и "консонантного" центра свидетельствуют, в частности, также и следующие конкретные черты: явление назализации сочетаний [дн, бм, бн] (*лáнно*, *оммáн*, *дрíмни*) – в периферийных говорах юго-запада, запада, северо-запада, севера и северо-востока; замена веляризованного сонанта билабиальным спирантом (*л* → *ў*) в позиции перед согласными и на конце слова – говоры крайнего северо-востока, украинские и белорусские говоры, отчасти юго-западные русские говоры; суффиксы инфинитивных форм /ти/ и /чи/ - в периферийных говорах; вокалические флексии в формах Тв.пад. числительного *два* (*дволá*, *двумá*, *двум'á*) –

в северо-восточных, украинских, белорусских и южнорусских говорах и мн.др.

Таким образом, сопоставительный лингвогеографический анализ русских, украинских и белорусских диалектных данных позволяет вносить определенные корректизы и уточнения в существующие гипотезы, связанные с развитием тех или иных диалектных явлений, и, несомненно, что очень важно, дает новые сведения о современной дифференциации восточнославянского диалектного континуума в целом.

Отметим также, что в работе над ВСИ существует немало трудностей. Одной из самых сложных задач, скорее всего, следует считать синхронную и диахроническую интерпретацию современных диалектных данных, т.е. поиск разновременных пластов, разграничение архаизмов и инноваций, поскольку, без сомнения, в каждой ЧДС могут сохраняться и сосуществовать разновременные черты – варианты одного и того же явления. Поэтому представляется очень важным следующее высказывание Р.И.Аванесова: "Диалектные различия восточных славян в значительной своей части относятся уже к относительно поздней...эпохе, эпохе феодальной раздробленности и последующему времени...Поздний характер диалектных различий русского языка ни в коей мере не исключает того, что в диалекте могут сохраняться явления, восходящие к глубокой древности" [Аванесов 1955: 64]. Так, например, изучая способы образования глагольной формы 3 л.ед.наст., можно предположить, что все три глагольные флексии этой формы (*/t'*, */t/* и *Ø*) могли существовать в качестве диалектных вариантов в позднепраславянском. Однако чрезвычайно сложная картина дистрибуции указанных флексий, представленная в современных восточнославянских диалектах, является результатом воздействия на глагольные парадигмы различных факторов (фонетических, морфологических, междиалектных и мн.др.), пережитых отдельными восточнославянскими диалектами в более позднее время и сформировавших уже современные диалектные глагольные системы. В связи с этим подавляющее большинство современных восточнославянских диалектов имеют в своих глагольных системах как архаические черты, так и новообразования. К сожалению, во многих случаях пока не представляется возможным выделить в каждой отдельной ЧДС среди глагольных форм 3 л.ед.наст. архаическое ядро и элементы более позднего развития (а именно: архаические формы с нулевой флексией и новообразования с нулевой флексией, архаические формы с флексией */t'/* и новообразования с флексией */t'/* и т.д.). То же самое можно сказать и о многих других явлениях – фонетических, синтаксических, лексических.

В заключение хотелось бы подчеркнуть, что совокупность сведений, содержащихся в картах и комментариях трех выпусков ВСИ, позволяет все

более уверенно говорить как о правомерности гипотезы, согласно которой корни и истоки многих современных восточнославянских диалектных различий следует искать в глубокой древности – в правосточнославянских (племенных) диалектах, так и о признании наличия изначальной гетерогенности тех диалектов, на основе которых в дальнейшем сложились три восточнославянских языка - русский, украинский и белорусский.

## Литература

- Аванесов 1955: Аванесов Р.И. К вопросам образования русского национального языка // ВЯ, 1955, № 2.  
 Аванесов 1964: Аванесов Р.И. О состоянии и задачах научных исследований в области диалектологии // ИАН ОЛЯ. М., 1964, № 6.  
 Аванесов 1965: Аванесов Р.И. О двух аспектах предмета диалектологии // Общеславянский лингвистический атлас. М., 1965.  
 Бромлей 1985: Бромлей С.В. Различия в степени вокализованности сonorных и их роль в противопоставлении центральных и периферийных говоров // Диалектография русского языка. М., 1985.  
 Дурново 1969: Дурново Н.Н. Введение в историю русского языка. М., 1969.

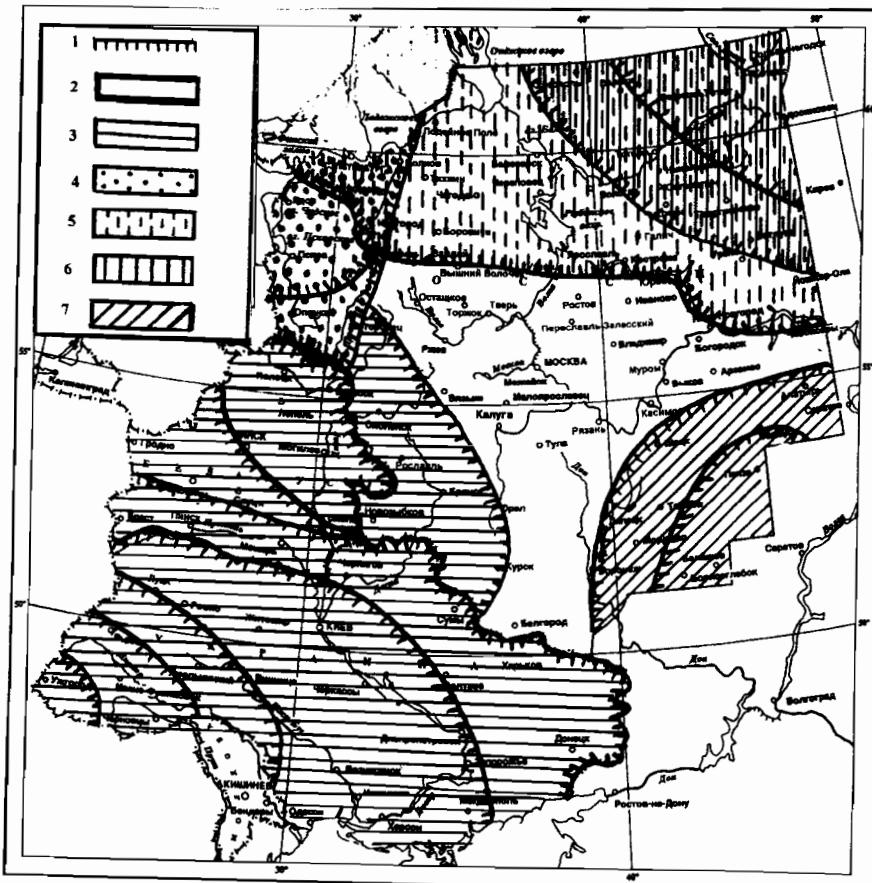
## Легенда к карте «Наиболее часто встречающиеся изоглоссы и очерчиваемые ими ареалы по данным ВСИ»

- 1.изоглосса
- 2.центральный ареал
- 3.юго-западные ареалы
- 4.северо-западные ареалы
- 5.северный ареал
- 6.северо-восточные ареалы
- 7.юго-восточные ареалы

## Summary

### East Slavonic Isoglosses and the Problem of Differentiation of the East Slavonic Dialectal Continuum

This article characterizes the features of the dialectal landscape which has been revealed as a result of the remapping of the material of the Russian, Belorussian and Ukrainian dialectal atlases in the "East Slavonic Isoglosses" (ESI) study. On the maps featured in this study a number of areas are distinguished - North Eastern, North Western, Western, South Western, Ukrainian - Belorussian — and other ESI maps reflect some of the features of the process of historical development of East Slavonic languages (resp. dialects).



## **Карпатоукраинские говоры как объект лингвогеографического изучения**

История украинской диалектологии свидетельствует, что первый опыт использования методов лингвогеографии при изучении украинских говоров отмечен еще в конце XIX в.[1]. Ныне украинский язык является одним из наиболее изученных в лингвогеографическом отношении в Восточной Славии: помимо национального атласа (АУМ, 3 тт.) [2] - уже издано большое число диалектных атласов разных типов, исследующих говоры ряда зон Украины и за ее пределами, а также серьезных исследований, выполненных с широким использованием приемов лингвистического картографирования (ср. труды И.Панькевича, И.Ващенко, П.Гриценко, Я.Закревской и др. )[3].

Заслуживает внимания (и объяснения) тот факт, что до настоящего времени наиболее интенсивно подобными методами изучались карпатские (=карпатоукраинские) говоры, т.е. говоры карпатского региона [4]. В результате в настоящее время существуют многочисленные атласы и отдельных микрозон данного ареала (=региональные атласы), соответствующих основным, традиционно выделяемым группам говоров - лемковской, закарпатской, гуцульской, бойковской, (покутско-)буковинской [5] и карпатоукраинской зоны в целом (или основной ее части) [6], ср. также полилингвальный "Общекарпатский диалектологический атлас" (=ОКДА)[7]. Таким образом, число атласов, описывающих карпатоукраинские говоры (=КУ-говоры), значительно превосходит число работ аналогичного характера, исследующих другие диалектные (микро)зоны [8].

Причиной повышенного интереса к лингвогеографическому изучению КУ диалектной зоны может быть “субъективный” фактор – появление в послевоенный период (особенно в 50-е гг.) в Ужгороде, Словакии, Польше и т.д. ряда исследователей, убежденных в перспективности идей и методов лингвистической географии и на практике применявшим их при описании данного фрагмента украинского диалектного языка (=УДЯ). Вместе с тем, на наш взгляд, основную причину, подобного интереса следует видеть прежде всего в самом *объекте* изучения , т.е. в специфике украинских диалектов карпатского ареала. Несомненно, исследователи - вначале, возможно, интуитивно, а затем вполне осознанно - оценивали значение пространственной презентации фактов этих диалектов не только для собственно украинистики, но и для решения некоторых существенных задач славистики вообще.

Действительно, периферийное положение данного региона в Северной Славии, менее затронутого инновационными процессами, способствовало, с одной стороны (в соответствие с “нормами” М.Бартоли), консервации здесь многих реликтовых форм, архаических диалектных черт, а с другой, - длительным и активным контактам и взаимодействиям соседних - славянских и неславянских - языков. Результатом последнего стало, например, проникновение в украинские говоры (но и в говоры иных языков ареала) большого числа иноязычных лексических заимствований. О.Н.Трубачев, характеризуя эту ситуацию, писал: "...диалекты различных языков, расположенных на землях, прилегающих к Карпатам, в результате многократных перекрестных заимствований, выработали целый ряд общих слов и значений, характерных только для этой области" [9].

Следовательно, в силу указанных причин, КУ-говоры были и, по-видимому, еще долго будут предметом активных исследований, и в том числе - лингвогеографических исследований различной направленности.

Это, *во-первых*, изучение указанных говоров *внутри* украинского диалектного континуума (по специальным программам “региональных” атласов), т.е. как компонента (=единицы) диалектного членения УДЯ, и их отношения к иным диалектным группам (=проблематика *целостности и дискретности УДЯ*). И хотя региональные атласы основных групп данного ареала уже созданы, тем не менее очевидно, что работа в этом направлении будет продолжаться, поскольку имеющиеся атласы разнотипны (ср. чисто лексические Й.Дзензелевского, П.Лизанца, З.Ганудель и преимущественно фонетико-морфологические В.Латты, К.Ф.Германа и т.д.), что затрудняет их последовательное сравнение; кроме того, несомненно, будет продолжаться реализация задачи создания *тематических* атласов (ср. подготовленный к печати атлас скотоводческой лексики И.Пуйо, опыты картографирования и иных ЛСГ [10]; продолжается работа по изучению и уточнению границ между отдельными группами ареала и их объединениями (=закарпатско-бойковским, гуцульско-буковинским и т.д.), а также выявлению изоглосс (=изолекс и под.), связывающих КУ-говоры с иными диалектными группами западного наречия украинского языка (опыт диалектной дифференциации КУ-зоны в целом находим в сводных картах 2-го т.АУМ, ср. также [11]).

*Во-вторых*, несомненно важным является и другое направление лингвогеографическое изучения КУ-говоров (в том числе - с использованием методов рекартографирования), а именно изучение их в более широком контексте, в аспекте *внешнего* (по отношению к УДЯ) сравнения, - пока оно осуществляется лишь в лексико-семантической сфере. Это прежде всего публикации, базирующиеся на материалах полилингвальных атласов (ОКДА, ОЛА), а также КДА и иных источников. В ходе подобных сопоставительных исследований выявлено значительное

число специфических черт (=признаков), подтверждающих наличие корреспонденций, часто существующих лишь между КУ-говорами и говорами (resp. диалектными [микро]зонами) иных славянских языков, т.е. *за пределами УДЯ*. Соответствующие изоглоссы (=ареалы) могут анализироваться в синхронном и диахроническом планах и далее - учитываться при рассмотрении ряда проблем сравнительной грамматики славянских языков, истории отдельных языков и т.д. Имеющиеся в нашем распоряжении лингвогеографические материалы (в данном случае мы ограничиваемся фактами, отраженными в ОЛА и ОКДА), позволяют установить, например, следующие тиры лексико-семантических (в меньшей степени - словообразовательных и иных) параллелей.

А. параллелизм между КУ-говорами и говорами отдельных (микро)зон как Северной, так и Южной Славии (который рассматривается в рамках проблематики, предполагающей изучение <<единства ~ дифференцированности>> лингвистического ландшафта Северной Славии в общем и Восточной Славии, - в частности, отношений между центром и периферией, характера противопоставления Севера и Юга и др.). В качестве примера см. карты №№ 1-4. Так, на карте № 1 (=OLA, № 36) показано распространение обозначений ‘дождевого черва’ с корнем *glist-*, и, соответственно, - связи между КУ-говорами и обширными западно- и южнославянскими диалектными зонами (о болг. *глист* см. в: БЕР 1,249), данные формы в остальной части Восточной Славии присутствуют как единичные; карта № 2 (=OLA 1, № 13) фиксирует параллелизм в обозначении ‘крысы’ (лексемы с корнем *рас-*) между КУ-говорами (но и отдельными центральноукраинскими), значительной частью белорусских, а также многими говорами сербско-македонской зоны [12]; карта № 3 (=OLA 1, № 20) посвящена географии лексемы *ъln-a* (здесь и далее - обобщающая транскрипция ОЛА) и под. ‘дятел’; КУ-говоры обнаруживают параллелизм с иными говорами карпатского ареала, а также с некоторыми южнославянскими микрозонами; ср. единичную фиксацию названия на Русском Севере [13]; словообразовательная карта № 4 ‘муравыная куча, муравейник’ (=OLA 1, № 42) свидетельствует о том, что дериват *куp-in-a* – карпатоукраинский эксплюзив, однокоренные названия фиксируются редко, в основном - в отдельных говорах Северной Славии.

Б. параллелизм между КУ-говорами и говорами различных (микрозон) Южной Славии, - изучается в связи с проблематикой древних связей *южной* периферии Северной Славии со славянским Югом и в том числе - последствий “карпатской миграции славян”, чему посвящена тематика многих карт КДА и ОКДА.

В. параллелизм между КУ-говорами, карпатославянскими (и шире - балканославянскими) говорами, с одной стороны, и, с другой, - говорами неславянских языков карпатской (resp. карпато-балканской) макрозоны, а

именно - румынскими, венгерскими и т.д., что составляет центральную проблематику *карпатского языкоznания* [14] и, в частности, такого его аспекта, как исследование интенсивных языковых и этно-культурных взаимодействий и взаимовлияний, следствием чего стало возникновение карпатских инноваций (представленных прежде всего заимствованиями), а также формирование особой, лексико-семантической по преимуществу, общности конвергентного типа и др.

По-видимому, могут быть названы и иные типы сепаратных схождений, относящихся к различным языковым уровням, членом которых выступают КУ-говоры. Эти типы, по мере обработки и интерпретации новой лингвогеографической информации постепенно выявляются и описываются.

В настоящей работе рассмотрены более детально лишь аспекты Б. и В.(из упомянутых выше трех) сопоставления карпатоукраинских (и часто шире -- карпатославянских) диалектов с диалектами других зон Славии.

**Карпатоукраинско-южнославянские параллели (Б).** Обычно карпатоукраинские (resp.карпатославянские) явления, корреспондирующие с соответствующими явлениями в центральной части южнославянской языковой территории, характеризуются как южные черты в северославянской макрозоне (и, напротив, схождения между северославянскими говорами и говорами северо-запада Южной Славии рассматриваются как северные черты на Юге) [15]. Данные современной славянской диалектологии (и лингвогеографии) подтверждают мысль о том, что, центральный район северной границы южнославянского ареала по многим чертам в наибольшей степени связан с центром южной границы северославянского ареала [16]. Указанные связи - наследие древней эпохи, когда еще отсутствовал разрыв между славянским Севером и Югом и, по-видимому, между ними существовали переходные говоры. После разъединения этих частей Славии (вследствие прихода в Паннонию венгров и германских племен, усиления роли романского этнического элемента и под.) соответствующие говоры на Севере и Юге продолжали развиваться в одном направлении, заданном периодом предшествующего единства, и вместе с тем - они постепенно удалялись друг от друга (в результате чего переходные между ними говоры исчезли). Эти вопросы, с учетом лингвогеографического фактора изучались П.Ивичем еще в 50-60 гг. прошлого века [17], который обращал внимание прежде всего на южнославянско-словацкие схождения. Между тем, как показывают новые данные (ОКДА, ОЛА) в ряде случаев ареал таких схождений расширяется именно за счет карпатоукраинских (а также и других карпатославянских говоров - польских, моравских).

Некоторые карпатославянско-южнославянские лексико-семантические параллели представлены на картах №№ 5-11. Карта № 5 (=OLA 1, № 23)

демонстрирует распространение названий 'куропатки', при этом дериваты с корнем *ěgEb-* отмечены на Севере именно в словацких говорах и в отдельных КУ-говорах; карта № 6 показывает наличие рефлексов слав.\**leviti* 'ослабеть и под.', \**kvar-* 'боль; трудный и под.', \**bezočlivъ* 'бессовестный и под.' на южной периферии Северной Славии, а также в различных микрозонах Юга' (подробнее эти параллели описаны в: *Бернштейн С.Б.* Из проблематики..., с.266-268, карты на с.276) (ср. болг. *лев[г]ам*, *квар* - БЕР 3, 337-339, 2, 307); словообразовательная параллель - фиксация разнокоренных дериватов с суфф. -ica - отражена на карте №7(=OLA 1, № 7), посвященной названиям 'белки': непосредственно корреспондируют Юг Славии (на территории Болгарии - *катерица* и под. - архив ОЛА) и КУ-говоры (при том, что дериваты с суфф. =icъ-ка отмечаются также в словацких и лужицких говорах); на карте № 8 отмечена общность между КУ-говорами (также - и иные карпатославянские говоры) и Югом фонетического облика рефлексов *тъг-š-a* (по ОЛА; по ОКДА - *+m[V]rša*); при этом здесь не учитываются варианты *тъг-x-a*, *тъг-c-in-a*, которые, впрочем, также образуют карпатославянско-южнославянскую параллель иной конфигурации) (ср.болг. *мърша* - БЕР 4, 429 [18]); карта № 9 (=OLA 1, № 15) показывает, что КУ-говоры и говоры разных частей Южной Славии объединяет наличие, с одной стороны, наименований 'летучей мыши' с корнем *[il]-*, а, с другой, - композитов с мотивационными признаками <<'слепой' + 'мышь [и др.]'>> ( болг. *слеполилек*, *лиляч* - см.: БЕР 3, 402,404); карта № 10 (=OLA 1, № 12) указывает на существование сепаратной словообразовательной параллели между КУ-говорами и некоторыми южнославянскими микрозонами в названиях 'крота': *Кгът-in-a*.

Соответствующие семантические схождения (и вместе с тем следы семантической эволюции) репрезентантов слав. \**rygtъ* в карпато-балканском ареале отражены на карте № 11. В.М.Илич-Свитыч, еще 40 лет назад, предлагал в различиях семантики между карпатскими говорами и диалектами южнославянских языков видеть результат изменений (=сдвиги), связанных с миграцией части древнего славянского населения (предков нынешних южных славян) из области Северных Карпат на Балканский п-в - так называемая "карпатская миграция славян". Он писал в этой связи: "...Если пребывание славян в горных районах Карпат (...не позднее III в. н.э) было сколько-нибудь продолжительным, новая географическая среда и новый языковой субстрат должны были вызывать значительные сдвиги в лексике. Их [=сдвиги] можно проследить на лексике южнославянских языков, являющихся продолжением диалектов, пересекших Карпаты. С другой стороны, зачатки таких сдвигов следует искать у северных (восточных и западных) славян, заселяющих сейчас Карпаты от верховьев Серета до Дуная у Братиславы" ([19]; курсив наш - Г.К.). В частности, он

анализировал противопоставление значений лексемы \*ръгть - 'тропа в горах' (Север Славии - слвц., морав., польск.) и 'тропа, протоптанная в снегу' (южнославянские диалекты, также румынские – как наследие дакорумынского); фиксация - в КДА и ОКДА - второго значения также и на Севере (слвц., укр.-закарп.) может интерпретироваться именно как *начало* семантического сдвига, реализовавшегося *перед* движением славян из зоны Карпат на Юг (возможно, параллельно с этим семантическое развитие шло и в направлении сельскохозяйственного термина - лишь в закарпатских говорах [20]).

Остановимся на другом (=В.) аспекте сопоставительного изучения КУ-говоров, - а именно в рамках генетически гетерогенного диалектного континуума, т.е. в пределах карпатской (=карпато-балканской) макрозоны. Создание ОКДА - атласа, специально ориентированного на исследование взаимодействий и интерференции славянских и неславянских языков в данном ареале, позволяет установить значение *каждого* языка (=его диалектов), участвующего в указанных процессах. В этой связи необходимо отметить чрезвычайно существенную роль именно КУ-говоров в контактах с румынским языком (resp. этносом и культурой), - последние оцениваются исследователями как наиболее длительные и достаточно интенсивные в данной зоне. Известно, что румынское влияние в Северных Карпатах в целом связывается прежде всего с "валашской" (=пастушеской) колонизацией. Ее начало относится к XIII-XIV вв., когда восточноромансконое население ("румыны"), практиковавшее отгонное (горное) пастушество (и, по-видимому,nomadism), мигрировало из срединных областей Карпат (Трансильвания, Марамуреш) на север, в Лесистые Карпаты и далее - на запад и северо-запад, достигнув в конечном счете (XVI в.) Моравской Валахии. В ходе колонизации имело место взаимодействие местного (=славянского) и пришлого населения, их культур и языков. Постепенно славянское население усваивало многие стороны культуры мигрантов (например, способ скотоводства, соответствующие формы духовной культуры и некоторые элементы языка, прежде всего в сфере лексики), а пришлое - утрачивало свой этнический облик, язык, приобретая этнические и языковые черты того края, который в данный момент становился центром дальнейшей экспансии пастушеского населения, и усваивая особенности местной речи [21].

Так, например, в Закарпатской Украине (особенно в районах, примыкающих к румынской языковой территории),"валашская" колонизация имела ярко выраженный восточнороманский характер; именно здесь осуществлялись (и осуществляются до сих пор) *непосредственные* контакты восточных романцев и славян (также - иных этнических групп). Западнее р.Уг, по мнению историков, можно говорить лишь о *косвенном, опосредованном* румынском влиянии. При продвижении колонизации еще далее на запад мигранты подвергались все

более сильной славизации, как в этническом, так и языковом отношении (разумеется, оказывая одновременно воздействие на коренное население и их локальные говоры ; в лексике - это пласт восточнороманских заимствований в словацких, польских, моравских диалектах[22]).

Таким образом, именно благодаря своему географическому положению и непосредственным (вплоть до настоящего времени - в Буковине, на Гуцульщине) контактам с румынским населением и языком, КУ-говоры содержат, как свидетельствуют карты ОКДА (также - КДА), наибольший, по сравнению с иными карпатославянскими диалектами, корпус заимствований из румынского, и в том числе - так наз."обратных", т.е. румынизмов [южно]славянского происхождения [23]. Несомненно, КУ-говоры можно рассматривать в качестве *центра* иррадиации многих подобных лексико-семантических единиц в другие, по крайней мере, славянские, диалекты зоны, т.е. тем самым констатировать опосредованное (первоначально - через украинский язык) появление румынлизмов в южнопольских, словацких, моравских говорах. Кроме того, карты ОКДА наглядно демонстрируют "волнообразное" распространение заимствований, указывающее, с одной стороны, на начальный пункт, источник их миграции в Северных Карпатах (КУ-говоры), а, с другой, - на существование *различных* ("индивидуальных") траекторий-изоглосс отдельных заимствованных элементов, - от минимальных, концентрирующихся в КУ-микрозоне, до максимальных, охватывающих в с ю карпатскую зону, достигающих области затухания колонизации, а иногда, уже по иным источникам, и выходящих за ее пределы [24].

Карты №№ 12-15 *ареалогически* подтверждают положение о том, что КУ-говоры - центр иррадиации румынлизмов в карпатославянской зоне и показывают различное распространение в ней этих элементов (разумеется, наличие румынлизмов в балканской зоне объясняется иными причинами, которые в данном случае не рассматриваются). Кarta № 12 показывает ареалы продолжений исконного румынского элемента: \*plai 'орографический термин', \*Peptar 'безрукавка', "обратных" славянских заимствований \*romanA 'поминание, милостыня и под.' и \* =druga= 'ссучить(нитку)' (см.: ИСД 5, с.239,236,230, 222) (о болг. *китар*, *помана* см.: БЕР 2, 376, 5, 509), - все они свидетельствуют о преимущественном бытовании этих единиц в КУ-говорах; карта № 13 дает представление о географии исконного румынизма *căpăstru* (= \*KAPAstr[a]) 'уздечка', грецизма \*rizma 'злоба и под.', славизмов (в самом румынском) \*pazl 'беречь, смотреть и под.' \*žig 'жолудь', этимологически неясного \*Zar 'вид сыворотки и под.' (см.: ИСД 5, с. 219,241,221,237, 224) (ср. и болг. *жисир*, *зара*, *калистра*, *пазя*, *лизма* в: БЕР 1, 547, 606, 2, 218, 5, 42, 230); налицо расширенный, за счет балканославянских диалектов, ареал; карта № 14 отражает иной тип изоглосс заимствований из румынского: они охватывают,

помимо КУ-говоров, многие славянские говоры в западной части Карпат и, частично, - ряд балканославянских, таковы изоглоссы румынизмов (как правило, имеющих исконную этимологию): <sup>+bešiGa</sup> ‘нарыв, воспаление и под.’, <sup>+balega</sup> ‘навоз’, <sup>+Zestra</sup> ‘приданое’, <sup>+merEnd</sup> ‘пережевывать и под.’ (см.: ИСД 5, с.216, 214,211, о последнем - Бернштейн С.Б. Из проблематики..., С.260) (о болг.зестра см.: БЕР 1, 636); на карте № 15 даны ареалы “исконных” румынизмов - <sup>+buka(ta)</sup> ‘кусок’, <sup>+gElEta</sup> ‘сосуд’, <sup>+AlbiE</sup> ‘корыто’, <sup>+fereg=</sup> ‘папоротник’, включающие, кроме КУ-говоров, и значительную часть словацких, моравских, некоторые южнопольские говоры (см.: ИСД 5, с.217,181,227,235).

Что касается контактов и взаимодействия карпатославянских диалектов и диалектов другого неславянского языка зоны - венгерского, то роль КУ-говоров также весома (хотя она менее значительна, чем в случае с румынским). Украино-венгерские языковые контакты для части говоров (=Закарпатье) определяются как достаточно длительные и непосредственные, а для некоторых говоров до сих пор характерен и билингвизм. Этим объясняется наличие в КУ-говорах большого числа унгаризмов, при этом, по данным исследователей, среди них велик процент локализмов (они детально изучены П.Лизанцом,- см.чн.5); заимствования, имеющие более широкий ареал, отражены в ОКДА, который показывает их распространение в карпатском ареале в целом и в то же время позволяет выяснить значение карпатских говоров различных языков в расширении географии подобных лексико-семантических единиц; в результате такого сопоставления устанавливается, в частности, особая роль словацких говоров [25], - именно они, по-видимому, в наибольшей степени содействовали продвижению унгаризмов в польско-моравской зоне (частично, может быть, и в украинской). Присутствие унгаризмов в южнославянских диалектах - следствие прямых и/или опосредованных их контактов с венгерским. На картах №№ 16-18 отражены примеры как локальных унгаризмов в КУ-зоне, так и заимствований, характеризующихся значительным ареалом; среди них есть и исконные лексемы, и лексемы с иной или неясной, этимологией, в том числе - так наз. *Wanderungswörter*. Указанные карты представляют географию унгаризмов исконного происхождения - <sup>+Hotar</sup> ‘граница, межа и др.’, <sup>+Salaš</sup> ‘жилище и под.’, <sup>+beteg=</sup> ‘больной’, <sup>+vam(a)</sup> ‘пошлина и под.’, <sup>+SErsAm</sup> ‘вид инструментов’, <sup>+BanOV</sup>= ‘печалиться и под.’, <sup>+darab(a)</sup> ‘кусок, часть и под.’, <sup>+ doHaN</sup> ‘табак’, реже - “обратных” заимствований из славянского, ср. <sup>+gazda</sup> ‘хозяин’; большая часть приведенных унгаризмов имеет широкое распространение в карпатославянских диалектах (в том числе - в КУ-говорах), частично они известны и в Южной Славии (о болг. *vama*, *газда* - БЕР 1,117, 224) (подробнее об этих заимствованиях см.: Бернштейн С.Б. Из проблематики..., С.262-265, карты на с.275-276).

Таким образом, благодаря *заимствованиям* (из неславянских языков в славянские и наоборот), и “посреднической” роли диалектов отдельных языков (в данном случае - КУ-говоров) в карпатской зоне постепенно формируется пласт лексики, который является общим как для родственных, так и неродственных диалектов, что может служить критерием, признаком конституирования фрагментов языковой общности конвергентного типа, т.е. общности, подобной языковому союзу, но проявляющейся исключительно на лексико-семантическом (и мотивационном) уровне [26].

\*\*\*

Итак, лингвогеографическое описание карпатоукраинских говоров, - помимо, разумеется, изучения их места и функционирования в УДЯ, частью которого они являются (несмотря на наличие большого числа вариативных звеньев), - может преследовать цели: (1) установления и инвентаризации максимального числа *сепаратных* параллелей - специально между карпатоукраинской зоной и иными зонами Славии (т.е. - обычно при отсутствии подобных сходений в пределах УДЯ), а также (2) выяснения роли КУ-говоров в формировании “общекарпатского” слоя лексико-семантических единиц - при изучении проблемы формирования карпатской (resp.карпато-балканской) языковой общности конвергентного типа.

### Примечания

- [1] Речь идет о труде: *Михальчук К.*Наречия, под наречия и говоры Южной России в связи с наречиями Галичины// Труды этнографическо-статистической экспедиции в Западно-Русский край. Мат-лы и иссл.Т.7.СПб., 1872. О роли К.Михальчука в развитии украинской лингвогеографии см.в: *Гриценко П.Ю.* На шляхах пошукув: українська лингвогеографія від К.Михальчука до сьогодні// Проблеми сучасної ареалогії. Київ, 1984; *Українська мова.Енциклопедія.*Київ, 2000, С.290-291 (далее - Енцикл.).
- [2] Атлас української мови.Т.1, Київ, 1984; т.2, 1988; т.3, 2001 (далее - АУМ).
- [3] Ср., например: *Панькевич І.* Українські говори Підкарпатської Русі і суміжних областей. Звуки и морфология. Praha, 1938; *Вашенко В.С.* Полтавські говори.Київ, 1957; *Он же.* Лінгвістична географія Наддніпрянщини.Київ, 1968; *Гриценко П.Ю.* Моделювання системи діалектної лексики. Київ, 1984; *Он же.* Ареальні варіювання лексики.Київ, 1990; *Закревська Я.В.* Нариси з діалектного словотвору в ареальному аспекті. Київ,1976 и др.
- [4] Например: западнокарпатские (лемковские), среднекарпатские (=закарпатские), восточнокарпатские (=гуцульские), ср. также термин северноподкарпатские (=бойковские) говоры (Жилко Ф.Т.Нариси з української діалектології. Київ, 1966, С.219, 211,225, 207); впрочем, более обычными в современной *украинистике* все же являются “отэтнонимные” наименования, - ср., например в АУМ, т.1, карта IX; см.и: Енцикл., карта после с.720 и др. Напротив, в карпатологических исследованиях, в том числе в работах, связанных с “Общекарпатским диалектологическим атласом” (см.ниже), принят термин “карпатоукраинские” (говоры, диалекты).
- [5] Szlieber Z.Atlas językowy Dawnej Łemkowszczyzny. 1-8. Wrocław-Warszawa etc.1956-1964; Ганудель З.Лінгвістичний атлас українських говорів Східної Словаччини.1,2. Bratislava,1980, 1989; Ламта В. Атлас українських говорів Східної

- Словаччини.Bratislava,1991; Дзендзелівський Й.О.Лінгвістичний атлас українських народних говорів Закарпатської обл.УРСР (України). I-III.Ужгород, 1958, 1960, 1993; *Lizanec P.* Magyar-ukrán nyelvi kapcsolatok. Uzhorod, 1970; *Он же.*Атлас лексичних мад'ярізмів та їх відповідників в українських говорах Закарпаття.Ужгород, 1976; *Он же.*Венгерські заимствування в українських говорах Закарпаття. Budapest, 1976; *Atlas gwar bojkowskich.1-7.* Warszawa etc., 1980-1991; *A Lexical Atlas of the Hutsul Dialects of the Ukrainian Language.* Warszawa, 1996.
- [6] Карпатський діалектологічний атлас.[1,11]. М., 1967 (далее - КДА).
- [7] Общекарпатский диалектологический атлас.1-5.Кишинэу; М.; Warszawa; Львів; Bratislava.1989,1994,1992,1993,1997; в печати находятся 6-й (Венгрия) и 7-й (Югославия) выпуски (далее - ОКДА).
- [8] Среди последних упомянем атласы: *Назарова Т.В.* Лінгвістичний атлас Нижньої Прип'яті.Київ,1985; *Никончук М.В.* Лексичний атлас Правобережного Полісся.Київ,1994 (ср. также текстовые материалы Атласа – подробнее: *Толстая С.М.* Лексика Полесья в картографическом представлении //ОЛА. Мат-лы и иссл. М., 1999); *Atlas gwar wschodniowiāskich Białostocczyzny.* 1,2.Warszawa etc. 1980, 1989; *Czyżewski F.* *Atlas gwar polskich i ukraiñskich okolic Włodawy.* Lublin,1986 (об этих атласах см.в обзоре: *Толстая С.М.* Диалекты польско-восточнославянского пограничья: новые подходы и результаты// ОЛА. Мат-лы и иссл. М., 1993) и др.
- [9] *Трубачев О.Н.* Лингвистическая география и этимологические исследования //ВЯ, № 1,1959, С.19. Ср.также: *Бернштейн С.Б.* Карпатский диалектологический атлас //КДА [1], С.6,15; повторено в: *Бернштейн С.Б.* Из проблематики диалектологии и лингвогеографии. М., 2000., С.133, 141 и сл.
- [10] Ср., например: Із спостережень над народною медичною термінологією// Гуцульщина.Лінгвістичні етюди. Київ, 1991, с.61-71 (в том числе 5 карт); *Бігусяк М.* Із спостережень над весільною лексикою гуцульського говору//Гуцульські говорки. Лінгвістичні етнолінгвістичні дослідження. Львів,2000, с.125-148 (в том числе 7 карт) и под.
- [11] *Клепикова Г.П., Попова Т.В., Усачева В.В.*Групировка юго-западных украинских говоров (по материалам КДА)// Мат-лы и иссл. по ОЛА. М., 1968; Ср.и данные о членении украинских говоров Северной Буковины, представленные в сводных картах двух выпусков Атласа К.Ф.Германа.
- [12] По данным М.Младенова, в болгарских говорах отмечено лишь название *паткан* (северо-восток) (*Младенов М.*Распространение некоторых карпатизмов в болгарских говорах//СБЯ. М., 1975, С.232 и карта № 5); то же см.в: БЕР 5, .95 (ср.и: *пацко, паце* ' обращение к мальчику'- там же, с.109); о географии родственных болг.паткан названиях см.и: ОКДА, вып.5, к. № 65.
- [13] Впрочем, по данным специальной орнитологической литературы (которая различает различные виды дятла - (*Picus, Picus martius, Picus viridis*) подобное название оказывается представленным на значительно большей территории (подробнее: *Клепикова Г.П.*Значення славянських орнітологіческих названий, восходящих к \*зына //Проблемы индоевропейского языкоznания. М.,1964, С.106-107 и сл. О географии болг.желна и под. см.: *Младенов М.* Указ.соч., С.228, карта № 3; ср. также: БЕР 1, 603.
- [14] Карпатское языкоzнание (КЯ) понимается как новая дисциплина историко-лингвистического и ареалогического характера (сходное с балканским языкоzнанием), формирование которой относится к началу с 70-х гг. XX в. (подробнее о нем: *Бернштейн С.Б.* Из проблематики..., С.229, 255 и др.).
- [15] *Ивић П.* Изабрани огледи.1.Ниш, 1991, С.98, 194-195 и сл.
- [16] *Бернштейн С.Б.* Из проблематики..., С.127.
- [17] *Ивић П.* Указ.соч., С.193-196 и сл.

- [18] Подробно соответствующий материал ОЛА, ОКДА и др. рассмотрен в: *Клепикова Г.П.*Многоговорные атласы как источник изучения сепаратных межславянских лексико-семантических параллелей //Аванесовский сборник. М. (в печати).
- [19] *Илич-Свитыч В.М.*Лексический комментарий к карпатской миграции славян// Изв.АН СССР.Серия ОЛЯ, 1960, № 3, с.222-223.
- [20] Подробнее: *Бернштейн С.Б., Клепикова Г.П.* О некоторых итогах работы над ОКДА (1973-1993)// ОЛА.Мат-лы и иссл. М., 1996, с.86-87; ср.и.*Клепикова Г.П.* Южнославянский компонент в ОКДА //*Studia slavica.* К 80-летию С.Б.Бернштейна. М., 1991.
- [21] См.: *Клепикова Г.П.* Славянская пастушеская терминология. М., 1974; *Она же.*Изоглоссы румынских заимствований в славянских диалектах карпатского ареала - типологический аспект// Исследования по славянской диалектологии, 1998, С.170-171.
- [22] Ср., например, публикации: *Vrabie E.* Influența limbii române asupra limbii ucrainene// *Romanoslavica.*XIV. Bucureşti, 1967; *Nîja-Armaş S.* et al. L'influence roumaine sur les langues slaves// *Romanoslavica.*XVI. Bucureşti, 1968 , и др.; упомянем и первый критический обзор румынских заимствований в языках карпатской зоны Д.Крынджал: *Crâncală D.*Rumunské vlivy v Karpathach ze zvláštním zretelem k Moravskému Valašsku. Praha,1938; см. также: *Idem.*Valaši na Moravě. Materiály, problémy, metody. Praha,1963.
- [23] См., например: *Клепикова Г.П.* Румынismsы славянского происхождения в карпатославянских диалектах// ИСД.4. М., 1995.
- [24] Ср., по ОЛА, географию продолжений рум.јар, [а] гутема в Украине (ОЛА. Лексико-словообразовательная серия.Вып.2, Warszawa, 2000, карты №№ 4, 55) и др.; о распространении некоторых румынлизмов (баса, kierdel, koliba, watra и др.) в Польше (в том числе и в литературном языке) см., например: *Заремба А.* Из проблематики карпатской лексики и семантики на польско-словацкой языковой границе// СБЯ. М., 1975, С.212-213.
- [25] Заимствования из венгерского хорошо отражены и в: *Atlas slovenského jazyka.*IV. Bratislava, 1984.
- [26] О форме реализации языкового союза, например, БЯС (или типологически близкой общности конвергентного типа), в сфере лексики см.: *Цивьян Т.В.* Синтаксическая структура балканского языкового союза. М., 1979, С.262-263.

## Сокращения

ИСД — Исследования по славянской диалектологии. М.

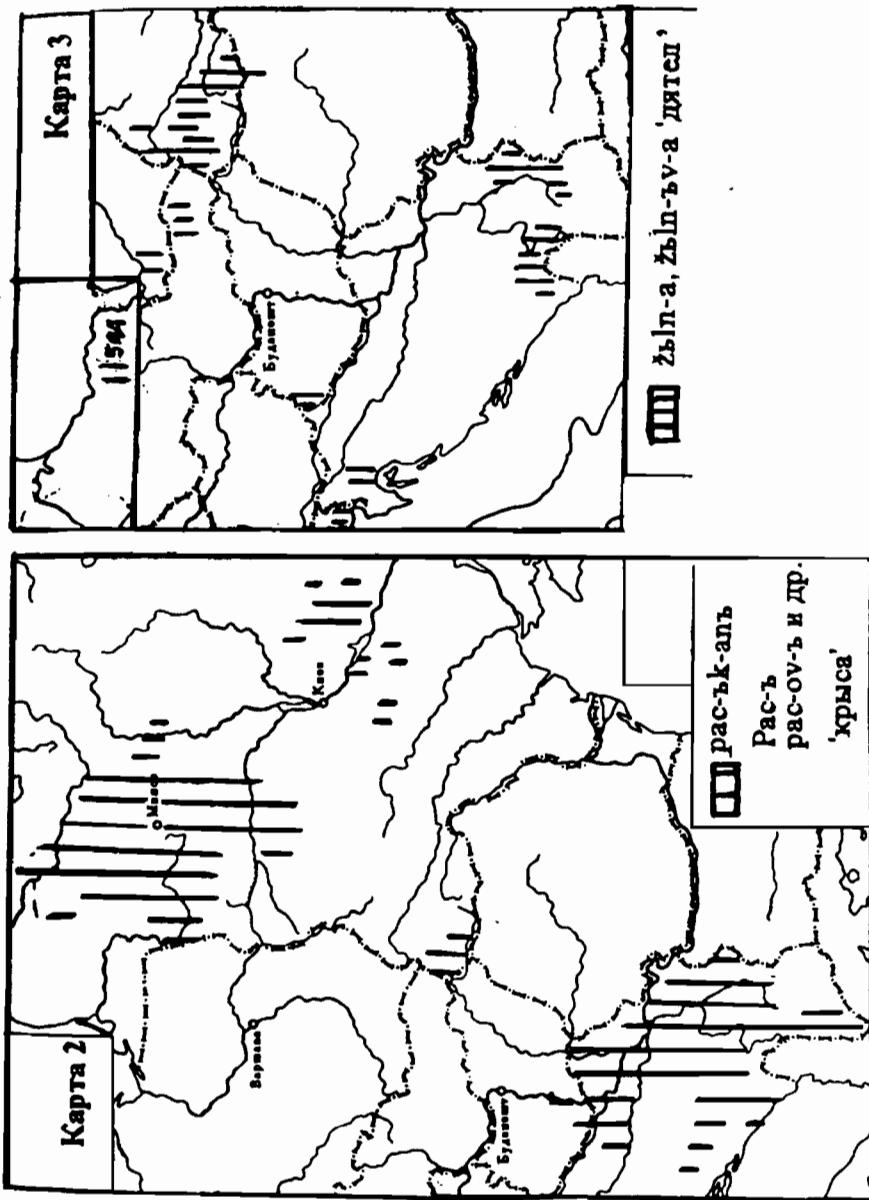
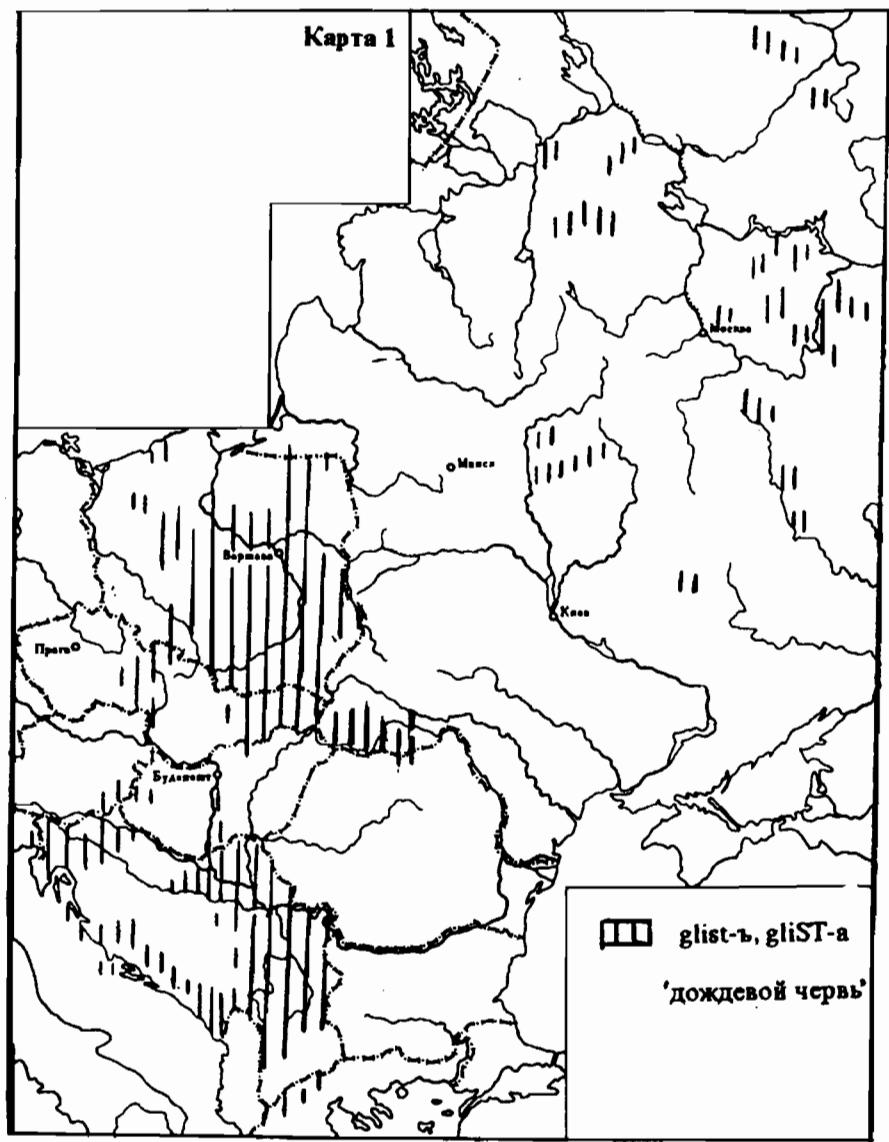
СБЯ — Славянское и балканское языкоzнание.М.

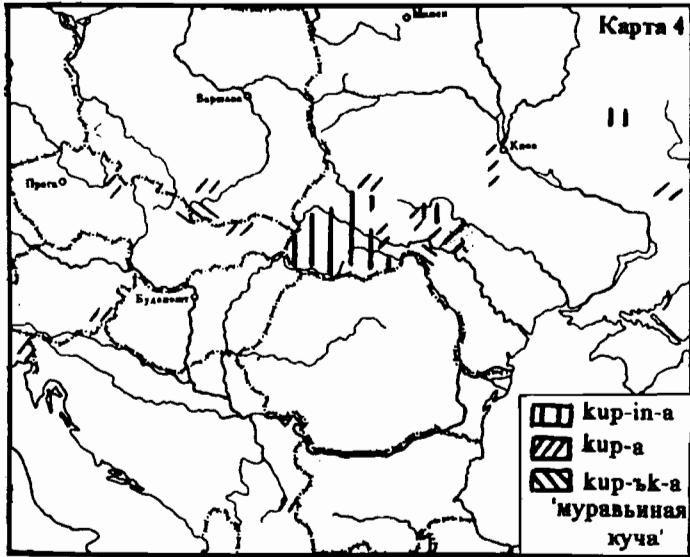
Остальные сокращения см. в издании ИРЯ РАН "Этимология".

## Summary

### Carpathian Ukrainian Dialects as\_an\_object of linguistic geographical Studies

The author point out that the peripheral Status of the Dialects in North Slavia has, on the one hand, led to the conservation of archaic Characteristics and, on the other, to long and close Contact with the Dialects of neighbouring Languages (Slavonic and non-Slavonic), and first of all on a lexical and semantic Levels. Linguistic geographical Studies of Carpathian Ukrainian Dialects (=CUD) in terms of the "external" (in relation to the Ukrainian Dialectal Language ) comparison aims at: 1)revealing separate Parallels between CUD and other slavonic Zones, and 2) revealing the role of CUD in the formation of a common carpathian Inventory of lexical and semantic Units.



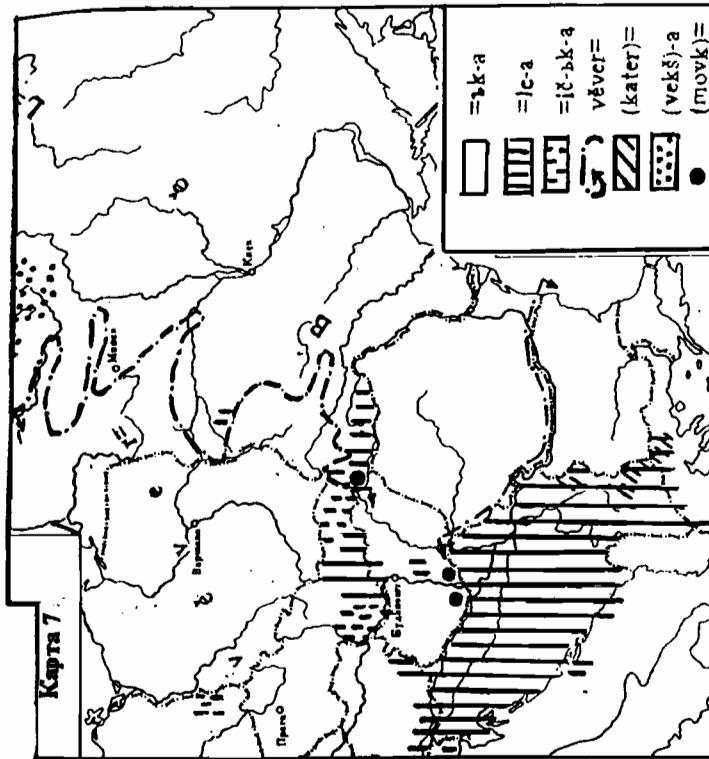


The map illustrates the distribution of various types of coal in the Donets Basin. The legend indicates:

- Light gray area: Єгєв-з
- Medium gray area: Єгєв-ic-a
- White area: kUr-O-патък-a
- Black area: kUr-O-рьтъв-a
- Light gray border: и др.

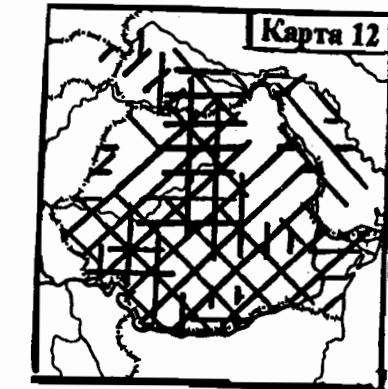
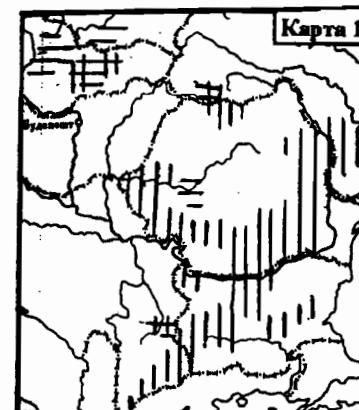
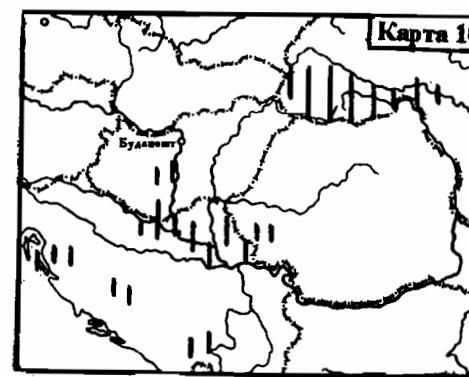
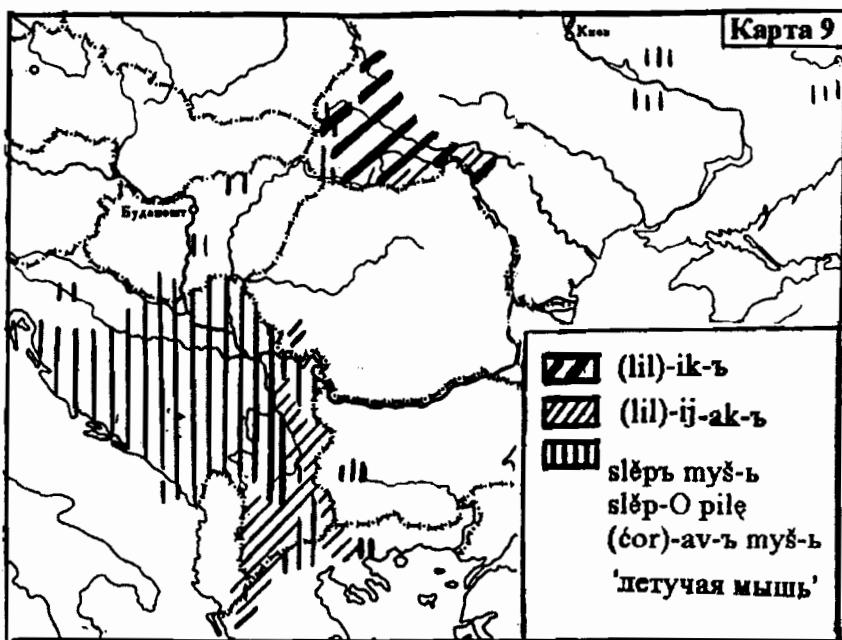
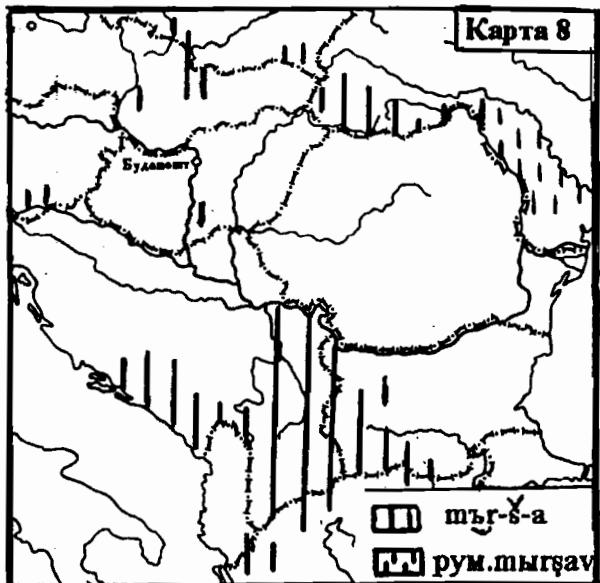
Major cities labeled include: Правдівка, Бахмут, and Красногорск. A river, likely the Siverskyi Donets, is shown flowing through the basin.

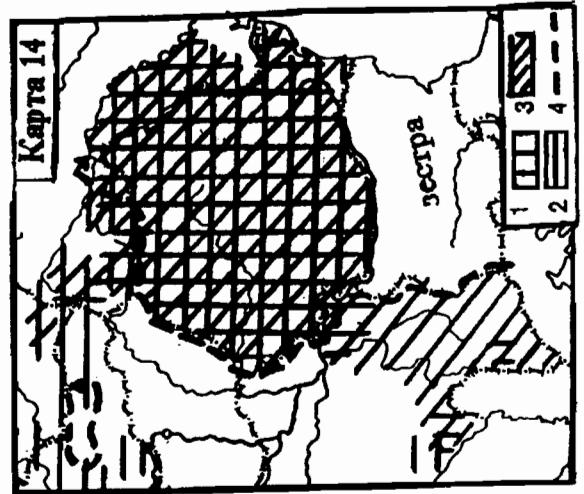
## названия 'куропатки'



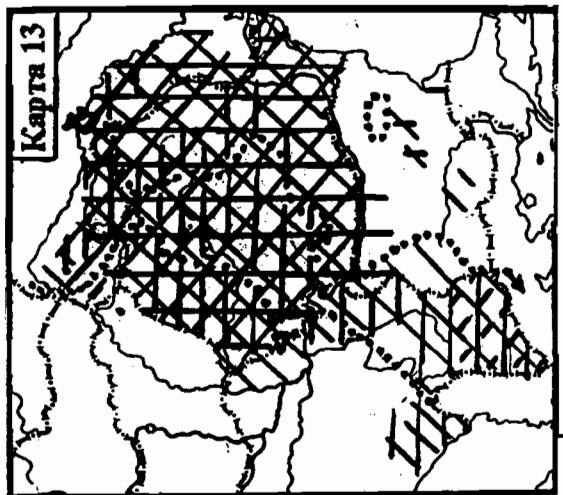
The map illustrates the distribution of two linguistic features in the Karpas Peninsula. The feature *\*leviti* is indicated by a hatched pattern, primarily covering the northern and central parts of the peninsula. The feature *\*bezotčan* is indicated by a diagonal line pattern, primarily covering the southern and eastern parts. The map also shows the location of the Karpas town.

СУФФИКСЫ В НАУЧНЫХ 'беседах'

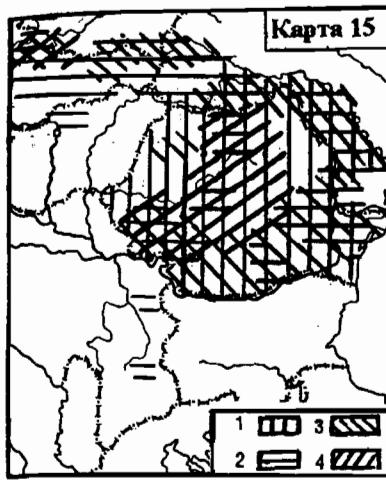




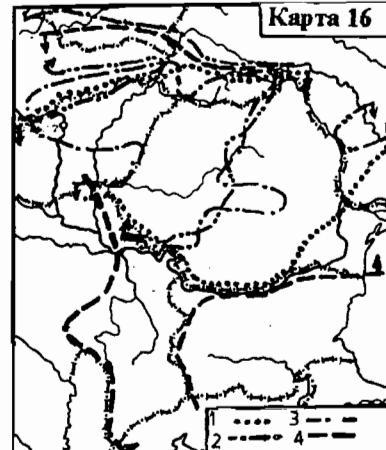
+KApAstr(a)  
+pizmA  
+patl=  
+Zar  
+Zir.  
makzira



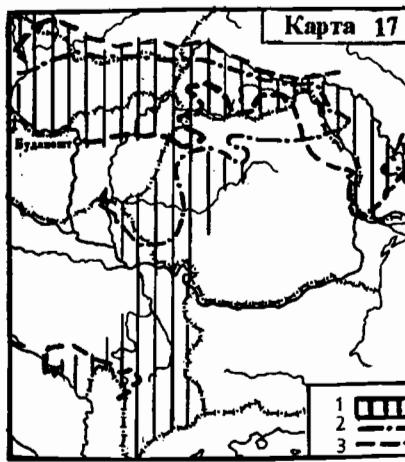
1 - +besiGa, 2 - +merEnd=,  
3 - +balega, 4 - +Zestra



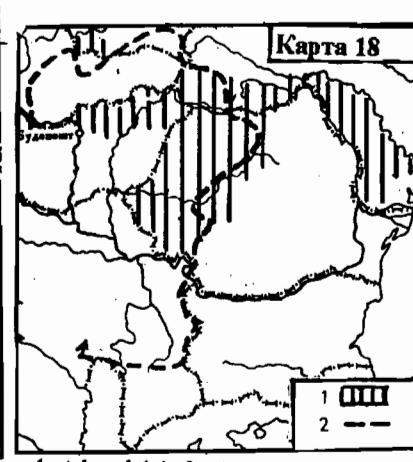
1 - +buka(ta), 2 - +gElEta,  
3 - +AlbiE, 4 - +fereG=



1 - +Hotar, 2 - +SalaS, 3 - +beteG=,  
4 - +vam(a)



1 - +gazda, 2 - +SErsAm, 3 - +BanOV=



1 - +darab(a), 2 - +doHaN

Н.Н. Пшеничнова

## Дискретность и континуальность русского диалектного пространства

Проблема характеристики диалектного пространства с точки зрения его дискретности или континуальности может рассматриваться в разных планах, но в любом случае речь идет о наличии или отсутствии в рассматриваемом множестве говоров четко выделяющихся однородных групп. Будем считать условно, что *совокупность говоров дискретна*, если она делится на группы таким образом, что внутри одной группы говоры различаются незначительно (каждая из выделенных групп однородна), а между группами - различия существенны; *совокупность говоров континуальна*, если все говоры рассматриваемой совокупности можно выстроить в такой ряд, в котором различия между каждыми двумя говорами, соседними в этом ряду, незначительны, т.е. различия нарастают монотонно; *совокупность говоров дискретно-континуальна*, если она представляет собой комбинацию двух первых.

В лингвогеографии дискретность или континуальность диалектного пространства выявляется с помощью лингвогеографической карты и зависит от того, на основании каких признаков проведено деление говоров. Так, анализ диалектного пространства по фонологическим признакам приводит к более четкому делению говоров на группы, то есть ярко обнаруживает черты дискретности, в то время как деление, например, только по лексико-семантическим признакам показывает большую разнородность рассматриваемых говоров. Если отразить на лингвогеографической карте все основные языковые показатели, то такая карта покажет сплошную пестроту диалектного пространства, оценить которое в плане его дискретности или континуальности визуально невозможно.

Между тем диалектологов давно интересовал вопрос, можно ли выделить в говорах одного языка диалекты как лингвотерриториальные единицы, объединяющие говоры как целостные языковые системы (частные диалектные системы), близкие друг другу по всем языковым показателям, или таких единиц выделить нельзя, так как все диалектное пространство представляет собой беспорядочное пересечение разнонаправленных изоглосс. Спор между сторонниками выделения диалектов и приверженцами так называемой теории волн по сути сводится к дискуссии о дискретности или континуальности диалектного пространства.

Принято считать, что русские говоры, как и говоры многих других языков, представляют собой континуум, в котором различия между говорами нарастают плавно. Но в 1901 г. ученики Ф.Ф.Фортунатова — Д.Н.Ушаков, Н.Н.Дурново, Н.Н.Соколов и др. — впервые в русской диалектологии поставили задачу составить диалектологическую карту русского языка по одним только лингвистическим характеристикам говоров и в 1914 г. опубликовали такую карту под названием "Опыт диалектологической карты русского языка в Европе" (далее [Опыт]). [Опыт] появился как ответ сторонникам теории волн, отрицавшим наличие диалектов как относительно устойчивых территориальных разновидностей языка. Задачей [Опыта] было показать на карте диалектное членение русского языка с учетом иерархических отношений между отдельными единицами в пределах этого членения (срв. [Опыт 1914, IV]).

Разработку принципов и методов ареального диалектного членения продолжили представители Московской школы лингвогеографии, которую возглавлял Р.И.Аванесов. В 1964 г. впервые была опубликована карта диалектного членения (далее ДЧ) К.Ф.Захаровой и В.Г.Орловой [Русская диалектология 1964]. В своем более позднем труде, в котором ДЧ представлено наиболее детально, авторы ДЧ справедливо отмечают, что все последующее за изданием карты [Опыта] "изучение русских говоров подтверждало наличие в пределах русского языка достаточно определенных по своему характеру его территориальных разновидностей" [Захарова, Орлова 1970: 8]. Принципиальным отличием карты ДЧ от карты [Опыта] является тот факт, что она построена на новых обширных материалах, отражающих говоры Центра Европейской части России середины XX в., а также то обстоятельство, что выводы относительно ДЧ русского языка сделаны в результате детального анализа "закономерностей территориального распространения диалектных различий русского языка", или иначе "лингвистического ландшафта русского языка и присущих ему закономерностей" [там же: 10]. Таким образом, цель [Опыта] и ДЧ состояла в том, чтобы выявить диалектные границы, или иначе: показать, что, несмотря на все различия между русскими говорами, в них достаточно определенно выделяются диалекты как относительно устойчивые территориальные разновидности языка. Эта задача успешно решена — в [Опьте] обобщенно, а в ДЧ К.Ф.Захаровой и В.Г.Орловой — существенно более детально. Таким образом, в [Опьте] и ДЧ, при всей пестроте сложного лингвогеографического ландшафта, акцент сделан на диалектных границах, или иными словами — на дискретности русского диалектного пространства.

В 1996 г. были опубликованы результаты структурно-типологической классификации (далее СТК) русских говоров [Пшеничнова 1996]. Классификация проведена мной для тех же говоров, и в ней участвуют те же

признаки, что и в ДЧ. Различие между ДЧ и СТК состоит, в частности, в том, что ДЧ проводилось, в соответствии с его основной задачей, по пучкам изоглосс не всех признаков, а лишь тех, которые наиболее четко делят территорию (назовем их главными изоглоссами). Все другие признаки в делении не участвуют, но в характеристику выделившихся единиц они также входят. В отличие от этого, СТК проводилась по всем признакам, представленным в ДАРЯ.

Задача СТК состояла в сравнении всех говоров как отдельных частных диалектных систем по сходствам и различиям между ними вне территории, вне диахронической или какой-либо иной оценки фактов с той целью, чтобы проанализировать русское диалектное пространство с точки зрения его дискретности и континуальности. Эта задача решена в СТК на материале ДАРЯ, специфика которого состоит в том, что в нем отражены основные звенья языковой системы каждого из говоров, входящих в атлас, в их материальном воплощении и структурных отношениях. Это обусловлено программой, по которой собирался материал для атласа: программа составлена таким образом, что ответы на все ее вопросы представляют "по существу описание говора в его важнейших чертах" [Аванесов 1949: 317]. Таким образом, в ДАРЯ даны описания 4195 частных диалектных систем в их главных языковых чертах (учтено 4416 признаков), какие отмечены в середине ХХ в. в русских говорах Центра Европейской части России. Эти данные и послужили основанием классификации. СТК проведена с помощью компьютера методом, в котором использованы элементы теории вероятностей, при этом в ней автоматически учитывалась классификационная значимость каждого из признаков основания [Пшеничнова 1996: 10 - 12, 16 - 20].

В СТК говоры классифицируются вне территории, и в этой классификации, в отличие от ДЧ, каждая частная диалектная система (говор) получает свою классификационную характеристику. Поскольку говоры - это территориальные варианты языка, результаты классификации отражены на карте (в [Пшеничнова 1996] карта разделена на семь отдельных частей; в [Пшеничнова 1997, цветная вклейка] карта дана в несколько обобщенном виде; карта, отражающая СТК русских говоров полностью, представлена к печати, копия карты хранится в отделе диалектологии и лингвогеографии ИРЯ им. В.В.Виноградова РАН).

СТК позволила определить характер рассматриваемого множества русских говоров с точки зрения соотношения в нем дискретного и континуального. Главная цель классификации, в отличие от [Опыта] и ДЧ, состояла в том, чтобы выявить это соотношение и показать структуру русского диалектного пространства, которое условно можно назвать дискретно-континуальным [Пшеничнова 1996: 4, 27 - 29]. Иными словами,

на карте СТК, в отличие от ДЧ, акцент сделан на том, что в русских говорах при наличии в них однородных групп говоров разных диалектных типов границы между этими группами на всех классификационных уровнях неопределенные, как бы размыты.

Все три карты - [Опыт], ДЧ и СТК - имеют много общего, но при их сравнении следует иметь в виду, что единицы деления на них различны по своей сущности: [Опыт] и ДЧ - это схемы диалектного членения с четкими, но в разной степени условными границами между лингвотерриториальными единицами (наречия, группы говоров и межзональные, или переходные говоры, и их подразделения); в СТК выделились не лингвотерриториальные единицы, а сложившиеся на той же территории к середине ХХ в. однородные группы говоров разных диалектных типов, переходные совокупности говоров и смешанные совокупности разнородных говоров разных классификационных уровней (рангов), выделившиеся в результате сравнения говоров вне территории. Распространение говоров, относящихся к этим единицам (разных уровней деления) и отражены на лингвогеографической карте СТК.

Общее сходство карт является их и взаимопроверкой, и взаимодополнением. Так, в частности, это сходство (наряду с другими фактами) свидетельствует о достоверности результатов СТК. В то же время результаты СТК подтверждают правильность критерия при отборе пучков изоглосс для ДЧ, и обоснованность того, что основным считается представление на карте ДЧ, а не зоны и их подразделения, которые авторы выделяют дополнительно и на других основаниях. Показательно, что признаки, входящие в пучки изоглосс, которые выделяют единицы ДЧ, и в СТК также относятся к Главным. Например, для первого классификационного уровня это оканье-аканье, [ѓ]-[ѓ], [ѓ]-[ѓ'] окончания 3 л. глаголов и др. Это естественно, так как критерий важности признака для деления в ДЧ и СТК один и тот же - вклад признака в деление: в ДЧ самыми важными являются признаки, которые наиболее четко делят территорию, в СТК - это признаки, которые более всего различаются распределением их по выделившимся классификационным единицам одного разбиения (разбиение - это разделение единицы более высокого ранга на составляющие ее единицы следующего, более низкого ранга).

При всем стремлении дать четкие границы ДЧ его авторы не могут полностью отрешиться от того, что в действительности между русскими диалектными объединениями нет четкой границы. Так, авторы различают, с одной стороны, группы (и подгруппы) говоров, а с другой, межзональные говоры (в том числе среднерусские), которые единой группы не образуют. Об отсутствии четких границ между единицами ДЧ свидетельствуют и некоторые из тех характеристик, которые авторы ДЧ дают выделенным ими

единицам (например, о признаках, которые не участвуют в делении, но характеризуют единицу ДЧ дополнительно, во многих случаях сказано, что такой признак распространен непоследовательно или что признак отмечен и в других говорах). Условность диалектных границ в определенной степени все-таки отражена и на карте ДЧ (см., например, [ДАРЯ 1986, карта № IV]): цвета на карте подобраны таким образом, что они позволяют при наличии четких границ между единицами ДЧ в ряде случаев видеть определенную связь между говорами разных единиц, и это следует расценить как отражение до некоторой степени переходного характера таких единиц. Так, например, восточные среднерусские оказывающие говоры показаны полосами желтыми и сиреневыми, что отражает их близость к севернорусским говорам (в СТК их значительная часть относится к говорам Севернорусского диалектного типа). Новгородские говоры показаны полосами зеленого цвета, который указывает на их близость к говорам Ладого-Тихвинской группы северного наречия (в СТК они также относятся к Севернорусскому диалектному типу). Розовые полосы Псковской группы отражают близость говоров этой группы среднерусских к западной группе южного наречия (в СТК они выделяются как одна из групп Западнорусского диалектного типа). Обозначение Гдовской группы (зеленые и розовые полосы) указывает на связь этих говоров с Ладого-Тихвинской группой северного наречия и западной группой южного наречия (естественно, что в СТК эти говоры не образуют однородной группы) и т.д.

Можно рассмотреть с этой точки зрения и другие единицы ДЧ. Таким образом, в ДЧ при всей четкости границ присутствует идея континуальности русских говоров, но акцент сделан на выделении границ наречий и их подразделений. Это соответствует поставленной задаче, а именно: выявить тот факт, что при всей сложности русского диалектного пространства в нем достаточно определенно выделяются диалекты как территориальные объединения близких между собой говоров, то есть выявляется дискретно-континуальный характер русского диалектного пространства, но акцент при этом делается на диалектных границах, то есть на его дискретности.

В СТК ставится задача выявить характер континуальности русских говоров в разных ее проявлениях. Эта классификация, в той постановке, как это сделано в данном случае, представляет собой решение на материале русских говоров такой важной проблемы лингвогеографии, как соотношение дискретного и континуального, или прерывного и непрерывного в диалектном пространстве.

СТК показала, что пространство русских говоров, которое принято считать континуумом, в действительности можно условно назвать дискретно-континуальным (см. определение в начале статьи). Этот характер

континуальности русских говоров отражает и представляющая результаты классификации карта.

Показатели дискретности или континуальности русских говоров можно рассмотреть в двух планах: структурно-типологическом и лингвотERRиториальном. В структурно типологическом плане, то есть с точки зрения сходств и различий между говорами, к результатам классификации, наиболее важным для характеристики русских говоров в плане их дискретности или континуальности, относятся: 1) распределение говоров по выделившимся классификационным единицам, а именно: на каждом уровне классификации, с одной стороны, выделяются группы однородных говоров - показатель дискретности, а с другой, - такие совокупности, которые являются переходными между однородными группами или состоят из разнородных говоров, которые не входят ни в однородные группы, ни в переходные совокупности - это показатель континуальности;

2) распределение всех признаков, послуживших основанием классификации, по их значимости для деления, т.е. по их "различающей силе": признаки по их значимости для классификации выстраиваются в такой ряд, в котором провести границу между самыми важными, менее важными и т.д. во многих случаях можно только условно - это показатель континуальности;

3) характеристики диалектных типов: выделение диалектных типов - признак дискретности диалектного пространства, а тот факт, что типы диалектов не являются чистыми (их характеристики частично пересекаются сопутствующими признаками) - показатель континуальности;

4) некоторые количественные характеристики классификационных единиц: мера компактности однородных групп разных уровней деления, четырехуровневость классификации и особенности структуры каждого уровня деления и некоторые другие - также являются показателями континуальности русского диалектного пространства.

Карта СТК раскрывает характер континуальности русских говоров и в *территориальном аспекте*. Карта выявляет четкую тенденцию в территориальном распространении говоров, относящихся к однородным группам, к переходным совокупностям говоров или к смешанным совокупностям разнородных говоров (см., например, карту в [Пшеничнова 1996], где она представлена в семи частях - карты № 1-7): на всех классификационных уровнях говоры однородной группы почти все объединяются и территориально; говоры переходных совокупностей в подавляющем большинстве распространены между территориями, занятymi группами, с которыми они связаны; разнородные говоры смешанных совокупностей распространены, как правило, по периферии групп или

отдельными разрозненными вкраплениями. Выявленная тенденция важна и для синхронной характеристики русских говоров, и для изучения их в диахроническом плане, и между прочим она может служить объективным свидетельством эффективности метода, которым была проведена классификация.

Обе карты взаимно дополняют друг друга. Особенно продуктивным представляется использование рассмотренных карт в комплексе. В частности, очень важно сопоставление лингвотерриториальных единиц ДЧ, полученных по пучкам "Главных" изоглосс, с единицами СТК (которая детализирует ДЧ во многих аспектах) и с классификационной характеристикой в СТК каждого отдельного говора. Это важно в самых разных исследованиях, как в плане синхронии, так и диахронии.

Метод, которым проведена классификация русских говоров, может иметь широкую область применения. Так, в частности, известно, что между языками белорусским и русским, между белорусским и украинским на диалектном уровне нет языковой границы. С помощью предложенного метода можно оценить восточнославянское диалектное пространство по признакам его дискретности и континуальности. То же можно сказать и о таких переходных зонах, как говоры между болгарским и сербскохорватским основными массивами, между словенским и сербскохорватским языками, между чешскими и словацкими диалектными группами и т.д. Одним словом, можно сказать, что проблема характеристики диалектного пространства в плане его дискретности или континуальности актуальна не только для русской диалектологии.

\* \* \*

Замечания к проведенной мной структурно-типовологической классификации русских говоров высказал Л.Л.Касаткин [Касаткин 2002]. Ответы на эти замечания можно найти в [Пшеничнова 1998; 2000; 2002] и в [Пшеничнова - в печати 1; в печати 2], а также в рецензиях на мою книгу "Типология русских говоров" [Попова 1998; Калнынь 2000]. Вместе с тем на некоторых вопросах ввиду сложности предмета, очевидно, следует остановиться еще раз.

Прежде всего необходимо обратить внимание на то, что практически все замечания Л.Л.Касаткина, высказанные им при обсуждении данного доклада, определяются следующими исходными позициями, которые, по моему мнению, являются ошибочными.

Во-первых, Л.Л.Касаткин оценивает СТК в плане соответствия ее закономерностям ареального диалектного членения, что принципиально неверно: классификация в полном смысле этого слова - это классификация, которая сама по себе не имеет никакого отношения ни к территории, ни к диахроническому аспекту, ни к каким-либо экстралингвистическим

показателям, и именно такой является проведенная мной СТК русских говоров. СТК заканчивается до того, как ее результаты могут быть отражены на лингвогеографической карте. В отличие от этого, для ДЧ первостепенное значение имеет территория, а также в определенной степени - и диахроническая оценка фактов. Результаты СТК принципиально отличаются от результатов ДЧ своей сущностью, а именно, в ДЧ выделяются лингвотерриториальные единицы (наречия, межзональные, в том числе среднерусские, говоры, группы и подгруппы говоров, а также зоны), единицами четырехуровневой СТК являются совокупности говоров, одни из которых представляют собой однородные группы, другие - переходные совокупности, третьи нельзя отнести ни к какой-либо однородной группе, ни к переходным совокупностям - это разнородные говоры, которые на данном классификационном уровне составляют как бы "остаток", который можно назвать смешанной совокупностью разнородных говоров [Пшеничнова 1996, 19, 26 - 29]. Этими результатами классификация завершается. Критерии для оценки полученных результатов следует искать прежде всего в теории классификации. В этом плане, в частности, важно отметить, что результаты СТК не меняются в зависимости от того, какой говор принят в качестве точки отсчета, а это свидетельствует об адекватности полученных результатов анализируемому материалу.

Во-вторых, Л.Л.Касаткин отождествляет языковую значимость признака и его классификационную значимость, что также является ошибочным.

Утверждение Л.Л.Касаткина о том, что исследователь, а не компьютер должен решать, что важнее в системе говоров, справедливо, но это положение не имеет непосредственного отношения к процедуре деления. По мнению Л.Л.Касаткина, в самой классификации должна учитываться системная значимость признаков, в связи с чем для классификации русских говоров самым важным признаком должен быть тип предударного вокализма как самая главная для русских говоров языковая черта. Такая точка зрения вызывает возражение.

Дело в том, что позиция, на которой стоит Л.Л.Касаткин, неизбежно ведет к бесконечным и малопродуктивным спорам о том, какой критерий принять для определения наиболее важных признаков - структурный, генетический, статистический или еще какой-либо. Как и многие исследователи, я придерживаюсь той точки зрения, что признаки, принимаемые в качестве основания классификации, во-первых, определяются задачей, которую призвана решать классификация, и, во-вторых, отбор признаков, наиболее важных для решения поставленной задачи, должен проводиться до процедуры деления, в самой же классификации все признаки должны участвовать, с точки зрения их языковой значимости, как равноправные. Только при этом условии может

быть исключено влияние на результаты классификации каких-либо субъективных факторов.

Задача СТК - провести классификацию русских говоров как отдельных ЧДС по всем основным языковым показателям и сравнить ее результаты с ареальным ДЧ русского языка - определила выбор в качестве основания тех признаков, которые отражены в ДАРЯ: ДАРЯ наиболее полно отражает русские говоры Центра Европейской части России с середины XX в. и позволяет провести классификацию тех же говоров и по тем же признакам, что и ДЧ К.Ф.Захаровой и В.Г.Орловой. Следовательно, никакие другие признаки (например, ритмическая структура слова или др.), в незнании которых меня упрекает Л.Л.Касаткин, не могут быть учтены в данной СТК. Итак, отбор признаков в качестве основания СТК произведен до процедуры деления, в процессе работы над ДАРЯ, в котором каждый признак, независимо от того, является ли он языковой закономерностью, представленной неограниченным числом примеров, или языковой чертой, представленной единственным примером, - каждый признак рассматривается как элемент языковой системы в его материальном воплощении и структурных отношениях. Значение каждого из признаков раскрыто в условных обозначениях к картам ДАРЯ, на этих же условных обозначениях как на признаках построено и ДЧ (неясно, почему отрицательное отношение Л.Л.Касаткина к такому использованию содержания условных обозначений относится только к СТК).

Значимость признаков в языковой системе в процедуре классификации не учитывается. С другой стороны, в самой процедуре классификации *все признаки участвуют с учетом их разной роли в классификации*, или иначе разного вклада в деление, разного классификационного веса.

Известно, что разные языковые особенности по говорам распространены неодинаково. Возникает естественное представление о том, что именно от распределения по говорам зависит роль признака в делении (его классификационный вес), аналогично тому, как значимость признака в ДЧ зависит от большей или меньшей четкости ареала распространения данной языковой черты. Эта *классификационная значимость признаков* входит в показатель (меру) близости между каждыми двумя говорами по каждому из признаков основания и учитывается в СТК автоматически (подробнее в [Пшеничнова 1996, 10 - 13]).

Содержательно зависимость меры близости между двумя говорами от классификационной значимости признака, по которому говоры сравниваются, можно пояснить следующим образом. Большая или меньшая близость между двумя говорами зависит от того, насколько широко распространен признак, по которому эти два говора сравниваются. Так, если в двух сравниваемых говорах присутствует признак широко

распространенный, или отсутствует признак, который вообще в классифицируемых говорах является очень редким, то на основании таких признаков трудно судить о степени близости между сравниваемыми говорами. Напротив, если два говора совпадают по признаку редкому или если в обоих сравниваемых говорах отсутствует признак широко распространенный, то это с большой долей вероятности свидетельствует о близости данных двух говоров. С учетом сказанного и определяется мера близости между каждыми двумя говорами по всем признакам, входящим в основание классификации. По вычисленным мерам близости определяется величина, которая показывает, могут данные два говора входить в одну однородную группу или не могут, и это на протяжении всей процедуры классификации определенным образом уточняется [Пшеничнова 1996, 16-20]. В результате получается наиболее вероятная классификация рассматриваемых говоров по данному основанию.

Признаки основания СТК строго разграничены по их способности выделять совокупности говоров. При этом, в отличие от ДЧ, в котором различаются признаки, выделяющие четкие ареалы и не занимающие компактной территории, после завершения СТК для того, чтобы получить лингвистическую характеристику выделившихся классификационных единиц, вычисляется классификационный вес всех признаков, участвовавших в делении (отдельно для каждого разбиения), и все признаки по их способности различать классификационные единицы одного уровня деления выстраиваются в ранжированный ряд, в котором значения их классификационных весов для русских говоров меняются монотонно. Ранжированный ряд весов условно делится на две части (по определенному правилу - [Пшеничнова 1996: 20-22]): 1) Главные для данного разбиения и 2) все остальные.

Таким образом, необходимо иметь в виду, что значимость признаков в языковой системе, с одной стороны, и значение (роль, вклад, вес) признака в классификации - не одно и то же и что роль признака в делении зависит только от распределения данного признака по классифицируемым говорам. Например, такие важные для языковой системы признаки, как "Различение /o/ - /a/ в 1-ом предударном слоге после твердых согласных в гласных [o] - [a]" (именно в [o] - [a], а не в других гласных!) в Севернорусском диалектном типе и "Совпадение /o/ и /a/ в той же позиции в гласном [a] независимо от качества ударного гласного" в Южнорусском диалектном типе, являясь Главными для деления на первом классификационном уровне, относятся не к Типоопределяющим, а к Сопутствующими-Главным, так как их классификационный вес, хотя и является высоким, все-таки ниже, чем вес ряда других. Это соответствует тому, как распределены названные признаки по единицам классификации первого уровня. Относительная частота первого

признака в говорах Севернорусского диалектного типа - 0,637; Южнорусского диалектного типа - 0,011; Западнорусского диалектного типа - 0,043; в Среднерусских говорах - 0,421. Относительная частота второго признака соответственно равна: 0,03; 0,863; 0,505; 0,444 [Пшеничнова 1996: 61, признак 1; 96, признак 1].

Классификация одних и тех же объектов по одним и тем же признакам, но разными методами - в данном случае лингвогеографическим и статистическим - может привести к важным и интересным выводам. Естественно, что результаты СТК отражены на лингвогеографической карте, так как говоры - территориальные разновидности языка и, следовательно, потребность показать, как распространены говоры полученных классификационных единиц, вполне закономерна. При этом карта, отражающая СТК, неизбежно будет отличаться от карты ДЧ, но эти различия должны иметь разумное объяснение. Так, на карте СТК отражена классификационная принадлежность каждого отдельного говора с учетом всех основных языковых показателей, в то время как ДЧ, хотя и является результатом анализа лингвогеографического ландшафта русских говоров, образованного всеми признаками, представленными в ДАРЯ, однако построено все-таки на основании не всех признаков, а лишь отобранных в результате такого анализа по определенному правилу. Вопрос о принадлежности каждого отдельного говора к той или иной единице деления в ДЧ не ставится. В результате на карте СТК отражено отсутствие жестких границ между территориями распространения говоров, относящихся к разным классификационным единицам (и, как сказано выше, классификационные единицы имеют принципиально иной характер), в то время как на карте ДЧ проведены четкие, но в определенной степени, условные границы деления. Вместе с тем карта, отражающая СТК, оказалась во многом сходной с картами [Опыта] и ДЧ.

Утверждая, что в СТК говоры с полным и неполным оканьем неправомерно объединены "в один Севернорусский диалектный тип", Л.Л.Касаткин допускает существенную неточность. Среднерусские говоры, выделившиеся в СТК как говоры, для которых характерно сочетание севернорусских и южнорусских черт, по таким важным для языковой системы признакам, как безударный вокализм, в большинстве случаев характеризуются сочетанием особенностей, наиболее ярко свидетельствующих о переходном характере данных говоров (это можно считать еще одним свидетельством в пользу результатов СТК). К Среднерусским говорам в СТК относится подавляющее большинство говоров, в которых отмечено неполное оканье и частичное различие гласных неверхнего подъема после мягких, а в значительной части говоров с аканьем, также отнесенных в СТК к Среднерусским, отмечено еканье или

умеренное яканье, которое, как известно, ближе всего к предударному вокализму после мягких севернорусских говоров [Пшеничнова 1996, карта № 6] и [ДАРЯ 1986, карты №№ 1, 3, 9)]. Лишь часть говоров с неполным оканьем и частичным различием гласных неверхнего подъема после мягких в результате сравнения по всем основным языковым показателям действительно вошла в группу говоров Севернорусского диалектного типа, но в пределах этой группы вместе с частью говоров, относящихся по ДЧ к Костромской группе (второй уровень), на втором уровне СТК выделилась как отдельная группа (Владимирско-Поволжского диалектного типа) (подробнее об этом: [Пшеничнова - в печати]).

Л.Л.Касаткин, возражая против того, в каком объеме выделились в СТК Среднерусские говоры, ссылается на мнение Р.О.Якобсона, но при этом далеко не полностью раскрывает точку зрения Р.О.Якобсона на данный вопрос. Свое возражение против границы между ср.-в.-р. говорами и с.-в.-р. с намечающейся переходностью Р.О.Якобсон обосновывает недостаточным числом признаков, определивших эту границу: "Нам представляется излишне категоричной и северная граница средневеликорусских говоров, отмежевывающая их от т.н. говоров с намечающейся переходностью. Признак, положенный в основу этого разграничения, именно наличие или отсутствие *o* в предударном слоге - также не является существенным" [Якобсон 1916, 103]. (Речь идет о признаком, который, по мнению Л.Л.Касаткина, как раз и является наиболее существенным.). В другой своей статье, впервые опубликованной также в 1916 г., Р.О.Якобсон рассматривает "и различные типы т.н. говоров с намечающейся переходностью, и различные типы говоров переходных лишь как отдельные полосы обширной зоны средне-великорусских говоров" и несколько подробнее обосновывает свою точку зрения [Якобсон 1971: 574]. Очень важно, что Р.О.Якобсон обращает специальное внимание на неоднородность говоров, которые он предлагает выделять как переходные, или среднерусские, и на постепенность перехода между северновеликорусскими и южновеликорусскими: "Не целесообразней ли считать средневеликорусскими все те говоры, которые совмещают фонетические черты ю.-в.-р. (или б.-р.) с неюжными чертами. В зависимости от количественного соотношения тех и других черт можно было бы установить ряд полос средневеликорусских диалектов" [Якобсон 1916, 106]. Именно такой анализ материала, но материала значительно большего объема, и осуществлен в СТК, которая, в частности, уточнила представление о неоднородности среднерусских говоров и постепенности перехода между говорами Севернорусского и Южнорусского диалектного типа, о чем говорили и авторы [Опыта], и Р.О.Якобсон, и авторы ДЧ.

## Литература

- Аванесов Р.И. Очерки русской диалектологии. М., 1949.
- Диалектологический атлас русского языка. Центр Европейской части СССР. Под ред. Р.И. Аванесова, С.В. Бромлей. Вып. I. Фонетика. М., 1986.
- Захарова К.Ф., Орлова В.Г. Диалектное членение русского языка. М., 1970.
- Касаткин Л.Л. Диалектное членение русского языка, типология русских говоров и статус Чухломского акающего острова // Материалы исследования по русской диалектологии I (7). Москва, 2002.
- Калнынь Л.Э. [Рец.]: Н.Н. Пшеничнова. Типология русских говоров М., 1996, 208 с. + 7 карт// ОЛА. Мат-лы и иссл. 1994-1996. М., 2000.
- Опыт диалектологической карты русского языка в Европе с приложением Очерка русской диалектологии. Составили Н.Н. Дурново, Н.Н. Соколов и Д.Н. Ушаков. М., 1915.
- Попова Т.В. [Рец.] Пшеничнова Н.Н. Типология русских говоров. М., 1996, 208 с., 7 карт// Russian Linguistics 23, 1999.
- Программа собирания сведений для составления диалектологического атласа русского языка. М. - Л., 1947.
- Пшеничнова Н.Н. О типологии русских диалектов как сложных систем с постоянными и вариативными звенями// Языковая картина мира. Лингвистический и культурологический аспект. Бийск. 1998.
- Пшеничнова Н.Н. Среднерусские говоры в структурно-типологической классификации русских говоров// ОЛА. Мат-лы и иссл. 1994-1996. М., 2000.
- Пшеничнова Н.Н. Владимирско-Поволжские говоры в структурно-типологической классификации русских говоров// Сборник, посвященный В.Н. Сидорову (в печати 1).
- Пшеничнова Н.Н. Типология русских говоров. М., 1996.
- Пшеничнова Н.Н. Русские диалекты (структурно-типологическая классификация)// Русский язык. Энциклопедия (цветная вклейка). М., 1997.
- Пшеничнова Н.Н. О некоторых трудных вопросах структурно-типологической русских говоров // Аванесовский сборник. К 100-летию со дня рождения чл.-корр. РАН Р.И. Аванесова. Русская диалектология. Под ред. Р.И. Аванесова и В.Г. Орловой. М., 1964.
- Якобсон Р. [Рец.] Н.Н. Дурново, Н.Н. Соколов, Д.Н. Ушаков. Опыт диалектологической карты русского языка в Европе, с приложением Очерка русской диалектологии. ("Труды Моск. Диал. Комиссии", вып. V). М., 1915// Этнографическое обозрение. Год 28-й. Кн. СIX - СХ 1916, № 1 - 2. М., 1916.
- Якобсон Р. Фонетика одного северо-великорусского говора с намечающейся переходностью// Roman Jakobson. Selected Writings. 1971. Mouton, the Hague - Paris.

## Summary

### Discontinuity and Continuity of Russian Dialectal Space

In this article definitions of the concepts of "discontinuity" and "continuity" are given. Discontinuity and continuity of Russian dialectal space are considered in terms of two aspects territorial aspect - in terms of linguistic geographical maps of the Dialectal Differentiation of the Russian language by K.Zakharova and V.Orlova and in terms of the structural typological classification of Russian subdialects by N.Pshenichnova; structural typological aspect - in terms of results from the structural typological classification of Russian subdialects.

С.К. Пожарницкая

## Северные говоры за чертой ДАРЯ. К вопросу о диалектном членении русского языка

Территория Диалектологического атласа русского языка (ДАРЯ), как известно, была ограничена с севера 62-й параллелью; тем самым, в нее вошли только самые южные районы Архангельской области: Каргопольский, Коношский, Вельский, Устьянский, Красноборский, Котласский, Вилегодский, частично Няндомский. За пределами обследованной по программе атласа и картографированной территории остались районы Верхнетоемский, Виноградовский, Ленский, Лешуконский, Мезенский, Онежский, Пинежский, Плесецкий, Приморский, Холмогорский, Шенкурский и частично Няндомский. По характеру размещения населения эти территории "не вписывались" в лингвогеографическую концепцию Р.И. Аванесова, согласно которой картографируемые пункты должны составлять равномерную сетку. Такой сетки на севере быть не могло, поскольку эти территории заселены только по течению рек, расстояние между которыми исчисляется иногда сотнями километров. Очевидно, эти говоры должны были быть представлены как-то иначе, но одновременно с материалами ДАРЯ; ведь синхронная сопоставимость диалектных данных — это тоже один из важнейших пунктов лингвогеографической концепции Р.И. Аванесова. Однако работа над атласом потребовала концентрации усилий всех диалектологов, и в течение десятилетий говорами северной части Архангельской области занимались диалектологи, преследовавшие частные научные цели — некоторые проблемы фонетики (работы Л.Л. Касаткина и Р.Ф. Касаткиной), морфологии (работы Г.Я. Симиной о говорах по течению р. Пинеги), синтаксиса (работы В.И. Трубинского), лексики (Лексический атлас Архангельской области Л.П. Комягиной и работа над Архангельским областным словарем под руководством О.Г. Гецовой).

В результате в настоящее время у нас нет отчетливого представления о лингво-географических характеристиках той территории, которая лежит за пределами ДАРЯ и в частности, о том, подтверждается ли существование там особой единицы диалектного членения русской территории — Поморской группы говоров, которая обозначена на карте Н.Н. Дурново, Н.Н. Соколова и Д.Н. Ушакова (условно называемой картой МДК — далее мы используем это название) и охарактеризована ими в приложении к «Опыту диалектологической карты русского языка в Европе» [Дурново и др. 1915].

Нам неизвестна и северная граница Вологодской группы говоров, важнейшие изоглоссы которой не замыкаются на картах ДАРЯ, а уходят куда-то на север. Как далеко уходят они на север? Идут ли они до самого Белого моря или замыкаются южнее, оставляя место для еще одной группы севернорусского наречия?

Это нельзя не считать белым пятном в лингвистической географии русского языка, поскольку север Архангельской области, как и некоторые районы Карелии, представляет собой территорию древнейшей русской колонизации.

В последние десятилетия стало принято называть "архангельскими" говоры всей Архангельской области, что с лингвистической точки зрения неправомерно: как показывают карты ДАРЯ, южные районы области относятся к Вологодской группе говоров, и весь вопрос в том, однотипны ли говоры всей Архангельской области говорам Вологодской группы в целом, или все же есть такие, которые следует обозначить иначе — как Поморские или Архангельские?

Некоторые сведения лингвогеографического характера (т.е. полученные в виде ответов на вопросы определенной программы) могут быть перчерпнуты из материалов, собранных для Общеславянского лингвистического атласа (ОЛА), хотя сетка ОЛА содержит всего 27 пунктов к северу от 62-й параллели, а этого явно недостаточно для восстановления лингвогеографической картины столь обширной территории. Существенную роль могло бы сыграть изучение фонограмм тех говоров, которые исследовались в связи с работой над Архангельским областным словарем — но это требует очень больших усилий, сопоставимых со специальной экспедиционной работой. Поэтому в основу предлагаемых здесь соображений относительно лингвогеографических характеристик территории "за чертой ДАРЯ" легли наши собственные наблюдения над говорами разных районов Архангельской области.

На карте МДК южная граница Поморской группы говоров проходит немного севернее границы ДАРЯ, но проведена она прямой линией, что свидетельствует о недостаточно ясном и документированном представлении авторов карты между Восточной (Вологодско-Вятской) и Поморской группами говоров.

Авторы фундаментального труда о диалектном членении русского языка, основанного на материалах ДАРЯ, высказывают предположение об отсутствии специфических особенностей у говоров, отнесенных авторами МДК к Поморской группе: "Мы не встретим таких сочетаний ареалов собственно местных явлений, которые дали бы основание для выделения самостоятельной группы северного наречия, а лишь повторение в новом размещении черт расположенных к югу от Поморской группы

межзональных говоров северного наречия, что отмечали и авторы "Опыта...", указывавшие на преобладание в этой группе черт, известных и за ее пределами". [Захарова, Орлова 1970, С.121-122].

Следует вспомнить, однако, что и никакая другая группа русских говоров не обладает ни одним уникальным признаком, который был бы дифференциальным для данной группы, а выделение единиц диалектного членения авторами ДАРЯ осуществлялось на основании некоторых пучков изоглосс; при этом каждая единица членения совмещает в себе признаки соседних единиц — в этом состоит специфика диалектного ландшафта русского языка. Поэтому такой аргумент для отрицания самостоятельности Поморской группы говоров не может быть принят. К тому же, эти говоры должны все-таки как-то "вписаться" в лингвистическую карту русского языка! Если они не Поморские, то — какие?

Соседями гипотетических Поморских говоров с юга являются говоры Онежской и Лачской групп Межзональных говоров (Олонецкие говоры по терминологии "Опыта") и Вологодской группы говоров севернорусского наречия; можно ли отнести говоры северной части Архангельской области к какой-либо из этих групп или поделить их территорию на продолжение соседних с ними групп? В этом случае границы уже известных групп сместились бы далеко на север, и вологодскими пришлось бы называть, скажем, говоры Мезенского и Лешуконского районов, а Онежскими или Лачскими — говоры Плесецкого и Онежского районов Архангельской области.

Или совмещение особенностей межзональных и вологодских говоров все-таки дает такой комплекс признаков, который не позволяет назвать их ни вологодскими, ни онежскими, ни лачскими, а требует какого-то иного обозначения? Может быть, существенное пополнение сведений о говорах Севера позволяет выявить и еще какие-то их специфические признаки, которые могут помочь в определении их лингвогеографического статуса? Впрочем, относительно выявления специфических «поморских» признаков, трудность состоит в том, что это могут быть признаки, не предусмотренные Программой ДАРЯ [Программа 1947] и не зафиксированные на соседних территориях материалами, собранными по этой программе, а потому и не сопоставимые с изоглоссами и ареалами атласа. В этом случае о специфичности того или иного признака для говоров предполагаемой Поморской группы пришлось бы судить уже не по материалам ДАРЯ, а по монографическим описаниям говоров соседних территориальных групп.

Очевидно, что характерные черты Поморских говоров следует искать в первую очередь в тех районах Архангельской области, которые максимально удалены от говоров вологодского типа — Онежском, Приморском, Мезенском и Лешуконском.

Если окажется, что характерные особенности говоров крайнего севера Архангельской области не совпадают с комплексом признаков какой-либо из соседних групп и дают основание видеть там особую единицу диалектного членения (Поморскую группу), то следующей задачей должно быть определение границы между этой (Поморской) и соседними с ней группами говоров.

На карте МДК эта граница проходит по территории Архангельской области, однако имеется ряд весьма важных изоглосс, которые делят территорию Вологодской группы говоров на северную и южную части. Естественно предположить, что признаки северной ее части распространяются на архангельскую территорию; в таком случае северная граница Вологодской группы говоров могла бы пройти южнее, а вопрос о лингвогеографическом статусе говоров «за чертой ДАРЯ» должен был бы касаться также и говоров северной части Вологодской группы.

И наконец, предстоит выяснить, насколько существенно сходство говоров, находящихся бассейнах главных северных рек - Онеги, Северной Двины с Пинегой и Мезени с Вашкой. Совершенно очевидно, что полного единства там нет; но насколько существенны различия между ними? Составляют ли эти говоры одну группу, в составе которой выделяются некоторые ареалы, или это несколько разных групп? Насколько социальная обособленность жителей этих регионов сказалась на их речи?

На эти вопросы предстоит ответить для того, чтобы ликвидировать это «белое пятно» на лингвогеографической карте русского языка.

Но прежде рассмотрим те признаки, на основании которых авторы карты МДК обозначили существование Поморской группы говоров.

1. Важнейшим основанием для членения говоров северорусского наречия авторам «Опыта» представлялись рефлексы старого \*ě. Поморским говорам приписывалось произношение узкого [ě] во всех позициях в отличие от Олонецких и Вологодских, которые авторы карты МДК считали сходными, но различающимися предударным рефлексом \*ě: в обеих группах *под ударением* перед твердым констатировался закрытый или дифтонгический звук типа [ē], перед мягким - [и]; *в предударном слоге* в Олонецких говорах перед твердым - только [e], в Вологодских - [o] и [e]; перед мягким в обеих группах [i].

2. Поморским говорам, как и Вологодско-Вятским, приписывалось *под ударением* чередование [a] перед твердым/[e] перед мягким согласным ([шл'áпа]/[ф шл'éп'i]), в *1-м предударном слоге* - только [e] ([т'енý] - [т'ен'i]). В Олонецких говорах [a] преимущественно сохраняется во всех позициях.

3. Варьирование [e]/[o] на месте \*e, \*ъ с преобладанием [e] в предударном слоге приписывалось Поморским говорам, более регулярное ёканье – Вологодско-Вятским.

Среди признаков консонантизма авторы указывают только два таких, которые, по их мнению, не повторяются ни в Олонецких, ни в Вологодско-Вятских говорах:

1. в Поморских говорах губно-зубное [v] чередуется с [ф]; в Олонецких и Вологодско-Вятских - с [ў];

2. веляризованное качество твердой фонемы <l> в Поморских говорах сохраняется во всех позициях; в Олонецких и Вологодско-Вятских говорах — <l> преимущественно реализуется невеляризованным [l] и представлена как [ў] на конце слова и перед согласным.

Относительно морфологии сведения чрезвычайно скучны: имеется только указание на то, что в тв. падеже мн. числа существительные в Поморской группе имеют окончание [-мы], прилагательные – [-ма], а в Вологодско-Вятской - единое окончание [-м] (сведения об Олонецкой группе не приводятся).

Обратимся к материалу современных говоров изученных нами северных районов Архангельской области (Онежского, Мезенского и Лешуконского), которые мы будем условно называть «Поморскими»; насколько подтверждаются особенности, приписанные Поморским говорам авторами карты МДК?

Полностью подтверждаются характеристики вокализма, которые для авторов «Опыта» имели решающее значение:

1. характер рефлексов \*ě как под ударением, так и в безударном слоге ([e] во всех позициях);

2. чередование гласных в ударном слоге после мягких согласных: [a] перед твердыми/[e] перед мягкими; в предударном слоге только [e];

3. нерегулярное ёканье в соответствии с \*e, \*ъ перед твердыми согласными;

Подтверждаются также и такие особенности консонантизма, как:

1. чередование [v]/[ф];

2. [l] во всех позициях.

Сведения об окончании формы тв. падежа мн. числа имен существительных современными говорами не подтверждаются: регулярной флексией для них является <-ам'i>; тогда как для прилагательных, — действительно, <-имa>.

Таким образом, по тому признаку, который авторами карты МДК был принят за основу выделения групп северного наречия (рефлексы \*ě), основания для выделения Поморской группы действительно были и остаются.

Список, представленный в «Опьте», на основании наших материалов может быть дополнен еще целым рядом признаков. Рассмотрим их в сопоставлении с теми признаками Онежских, Лачских и Вологодских

говоров, которые показаны на картах ДАРЯ, учитывая только те из них, по которым изученные нами говоры отличаются хотя бы от одной из соседних территориальных групп атласа: это позволит определить степень близости «Поморских» говоров к тем группам, которые показаны на карте ДАРЯ.

Особенности консонантизма едва ли могут быть использованы в качестве опорных признаков для различения отдельных групп внутри северо-восточной диалектной территории, включая Межзональные говоры. Всем им свойственно мягкое цоканье; долгие мягкие шипящие характеризуются многообразием твердых реализаций как с затворным элементом, так и без него; чередование [в] / [ў] на конце слова и перед согласным, относительно регулярное только в части Вологодских и Онежских говоров, в целом не свойственно говорам Лачской и «Поморским», однако встречается и там в виде нерегулярных речевых реализаций. Фонема <л>, показанная на Вологодской территории достаточно регулярным чередованием [l]/[ў], в «Поморских» говорах обычно реализуется веляризованным [л] во всех позициях, но встречается и невеляризованный [l], а также [ў] на конце слова и перед согласным. Губные согласные на конце слова только тверды; конечные сочетания [ст], [с'т'] теряют смычный элемент; ассимиляция по назальности происходит только в группе губных ([бм] > [мм]). Сама же Вологодская группа по некоторым особенностям консонантизма делится на северную и южную части, и характерные особенности северной ее части (такие, как отсутствие ассимилятивного прогрессивного смягчения заднеязычных согласных, отсутствие чередования [в]/[ў]), распространяются дальше на север.

В морфологии картина представляется значительно более «содержательной»: склонение существительных и местоимений в «Поморских» говорах обнаруживает существенное сходство с западными Межзональными говорами, а также с говорами Ладого-Тихвинской группы и Западной зоны вообще:

1. в 1-м склонении единая флексия форм род., дат. и предл. падежей <-и> (без жены, к жены, о жены); в Вологодской - <-и> в род. падеже, <-е> в дат. и предл.;

2. во 2-м склонении в предл. падеже — регулярная флексия <-и> (в Вологодской группе - <-е>);

3. 3-е склонение не обнаруживает признаков влияния 1-го: в дат. и предл. падежах флексия <-и>, в тв. <-ju>; в Вологодской и восточной части Лачской группы — флексии 1-го склонения <-е>, <-oj>;

4. в тв. падеже мн. числа существительных регулярна флексия <-am'i> (*домами, коровами*), распространенная также и в северных районах Вологодской обл., в отличие от односложной флексии <-am>, характерной для основной территории Вологодской группы говоров. Онежские говоры характеризуются двухсложной флексией с твердой согласной <-ами> ([*-амы*]).

5. в тв. падеже мн. числа прилагательных, местоимений и числительных — флексии <-има>, <-ма>, не координированные с флексией существительного (*сухýма дровáми, с двумá мужискáми, с имá*).

Следует заметить, что флексии тв. падежа мн. числа - <-ами> в субстантивном склонении и <-има> в адъективном — составляют яркую характерную особенность говоров почти всей территории к северу от границы ДАРЯ (впрочем, начало этих ареалов обозначено уже на карте ДАРЯ, в Вельском, Котласском и Вилегодском районах Архангельской обл.); притом, особенность несомненно очень существенную, поскольку флексия <-има> адъективного склонения восходит непосредственно к формам двойственного числа.

6. флексия род. падежа ед. числа муж. рода прилагательных и местоимений <-ого>, как в Онежской и западной части Лачской группы, в отличие от <-ово> в Вологодской и восточной части Лачской группы;

7. суффикс сравнительной степени <-é> (*скорé*), характерный для говоров Западной зоны, в том числе, среднерусских Псковских и южнорусских Смоленских;

8. местоимение 3 лица жен. рода имеет единую форму всех косвенных падежей - <jej> (<н'ej>), как в Межзональной и в северной части Ладого-Тихвинской группы говоров;

9. форма мн. числа местоимения 3 лица и местоимения-прилагательного *один* в говорах по течению Онеги сохраняет твердый согласный основы при флексии <-и> ([оны], [одны]), характерный для говоров Западной зоны; дальше на восток они существуют со смягчающей флексией <-e> ([одн'é]), свойственной говорам Вологодской группы.

Как видим, в области именного словоизменения говоры, условно названные нами «Поморскими», близки своим соседям с запада и не разделяют характерных признаков Вологодской группы говоров. Уникальной их особенностью можно считать флексии тв. падежа мн. числа адъективного склонения или некоординированное сочетание субстантивных и адъективных флексий тв. падежа мн. числа. Глагольное словоизменение в основных своих чертах представляет весьма единообразную картину для всех рассматриваемых нами говоров; но по тем признакам, которыми различаются межзональные и вологодские говоры, «Поморские» сближаются с вологодскими:

10. флексия 2-го лица мн. числа глаголов с стабильным флексивным ударением <-ит'é> объединяет «Поморские» говоры с северо-вологодскими (южно-вологодским свойственно <-ит'ó>, тогда как в межзональных не отмечено ударение на конечном гласном флексии);

11. возвратный постфикс после согласных <-c'e>, как в говорах Вологодской группы;

12. [е] в флексии 3 лица ед. числа перед возвратным постфиксом (чредование [о]/[е]: ве[д'от] - ве[д'ёц'ц'е]);

13. отсутствие «деепричастных» форм на *-вши*, *-мии*, *-ши*, характерных для говоров северо-запада.

Можно назвать еще целый ряд черт, несомненно характерных для «Поморских» говоров, которые мы не имеем оснований считать дифференцирующими, поскольку не можем соотнести их с признаками соседних групп, так как эти признаки не были предусмотрены Программой ДАРЯ и поэтому не отражены на картах. Это:

1. фонетические признаки противопоставленности согласных по напряженности-ненапряженности, [Касаткин, Касаткина 1992];

2. конечный гласный [о] в формах им. и вин. падежей существительных мужского рода [Касаткин 1996];

3. глагольные формы с вторичной имперфективацией (т.н. «многократные») типа *бёгивал*, *бирáл* [Пожарицкая 1991];

4. глагольное сказуемое, включающее форму прошедшего времени глагола *быть*, согласованную либо не согласованную с формой прошедшего времени основного глагола, которое может быть охарактеризовано как реликт древнерусского плюсквамперфекта, типа *вся деревня была сгорела*; *пиво было варивали* [Пожарицкая 1996]. Эти формы были предусмотрены Программой ДАРЯ в разделе «Синтаксис» (вопрос № 127), однако полученные ответы не дали материала для составления карты – не есть ли это признак того, что широко распространенная и «живая» для «Поморских» говоров конструкция не является таковой для других групп севернорусского наречия?

5. существенную (а может быть, и решающую) роль в определении лингвогеографического статуса «Поморских» говоров могли бы сыграть лексические изоглоссы; однако имеющийся атлас Архангельской области [Комягина 1995] имеет частный характер, а работа над лексическим атласом русского языка находится еще в стадии созиания материала.

Однако и сейчас уже есть данные, свидетельствующие о своеобразии лексического состава говоров этой территории, например:

- указательное местоимение *тоттам* с внутренней флексией (*тоттам*, *таттам*, *тойтам*, *туттам*, *теттам*), существующее практически во всех говорах Архангельской области, по-видимому, составляет их отличительную особенность;

- есть основания предполагать, что в состав различительных явлений могут войти служебные и модальные слова и частицы; в частности – исторически производные от глаголов *быть*, *бывать*: *бы*, *буде*, *бывает* ([*бывáт*], [*бат*], [*ба*], [*бывáй*], [*бай*]), семантика и функции которых не совпадают с тем, что известно о них в других диалектных системах.

Итак, сопоставление имеющихся в настоящее время сведений об особенностях говоров из числа тех, которые авторы карты МДК в 1915 году назвали Поморскими, с одной стороны, с признаками Вологодской, Онежской и Лачской групп говоров, охарактеризованных авторами ДАРЯ, с другой, показывает следующее.

Рассматриваемые говоры действительно совмещают в себе многие существенные признаки соседних диалектных групп, однако именно это совмещение делает невозможным их включение в какую-либо из определенных в ДАРЯ групп (Вологодскую либо Межзональную).

Наряду с этим они обладают некоторыми особенностями, которые могли бы считаться различительными признаками именно для этих говоров. Например:

- специфика рефлексов \*ё, послужившая авторам карты МДК основанием для отделения этих говоров от соседних Вологодско-Вятских и Олонецких, актуальна и для современных говоров этой территории;
- флексия тв. падежа мн. числа адъективного склонения <-има>, восходящая к формам двойственного числа и не координированная с одноименной флексией субстантивного склонения <-ам'и>, может считаться едва ли не уникальным различительным признаком группы говоров, которую можно было бы назвать Поморской, или Поморско-Архангельской, или просто Архангельской.

Нет сомнений в том, что этот список может быть продолжен, и в первую очередь, путем привлечения данных лексических изоглосс. Мы же ограничились минимальным количеством достаточно достоверных из ныне известных признаков.

Это свидетельствует о том, что за пределами ДАРЯ все-таки имеется еще одна группа говоров севернорусского наречия, южную границу которой (границу с Вологодской группой) предстоит определить для того, чтобы картина диалектного членения русского языка обрела цельность и законченность.

## Литература

- [Дурново и др. 1915] – Дурново Н.Н., Ушаков Д.Н., Соколов Н.Н. Опыт диалектологической карты русского языка в Европе с приложением очерка русской диалектологии. М., 1915.
- [Захарова, Орлова 1970] – Захарова К.Ф., Орлова В.Г. Диалектное членение русского языка. М., 1970.
- [Касаткин 1966] – Касаткин Л.Л. Гласные звуки на конце слова в современных севернорусских говорах на месте редуцированных гласных древнерусского языка// Русистика. Славистика. Индоевропеистика: к 60-летию А.А.Зализняка. М., 1996.
- [Касаткин, Касаткина 1992] – Касаткин Л.Л., Касаткина Р.Ф. Противопоставление согласных по напряженности-ненапряженности в севернорусских говорах//Русистика сегодня: Функционирование языка: лексика и грамматика. М., 1992.
- [Комягина 1994] – Комягина Л.П. Лексический атлас Архангельской области. Архангельск, 1994.

- [Пожарецкая 1991] – Пожарецкая С.К. О семантике итеративных глаголов в севернорусских говорах// Современные русские говоры. М., 1991.
- [Пожарецкая 1996] – Пожарецкая С.К. Отражение эволюции древнерусского плюсквамперфекта в говорах севернорусского наречия Архангельской области// Общеславянский лингвистический атлас. Материалы и исследования. 1991-1993. М., 1996.
- [Программа 1947] – Программа собирания сведений для составленияialectологического атласа русского языка. М.-Л. 1947.
- [Симина Г.Я.] - Пинежский говор. Материалы по русской dialectологии. Калининград 1976.
- [Губинский В.И] – Очерки русского dialectного синтаксиса. Л., 1984.

### Summary

#### Dialects outside the DARC. A contribution to the classification of Russian dialects

The paper treats linguistic geographic status of the part of the varieties of the North Russian dialect which in 1915 were defined as "Pomorje" group and which were afterwards left outside the scope of the Dialectological Atlas of the Russian Language. An analysis of the linguistic features of these varieties allow to conclude that they can not be placed into any of the groups postulated by the map of the Atlas, including Interzonal and Vologda groups. Thus, they form a separate group within the North Russian dialect whose limits are yet to be defined.

И.А. Букринская,  
О.Е. Кармакова

### Лингвогеографическое изучение восточнославянской лексики

В связи с публикацией восточнославянских национальных атласов, особенно лексического выпуска «Дialectологического атласа русского языка» (ДАРЯ), становится актуальной интерпретация их материалов в различных направлениях: историческом, ареальном, когнитивном. Проводимые лингвогеографические исследования предоставляют богатые возможности для сравнительно-исторического изучения многих языковых явлений, в том числе лексических. Лексика dialectов, как правило, использовалась при разработке dialectного членения в меньшей степени в отличие от явлений фонетического и грамматического уровней.

Подобное недоверие к лексическим феноменам объясняется скорее всего тем, что достаточно часто лексические и семантические ареалы отличаются дробностью, необычной конфигурацией, которая не совпадает с границами других языковых явлений. В связи с чем многие лингвисты склонны расценивать лексические различия как образования нового времени. Однако, на наш взгляд, именно в этой нетривиальности, особости кроются еще не раскрытые возможности использования архаической лексики при восстановлении наиболее древних dialectных различий.

Интересную в лингвогеографическом отношении зону представляют говоры Волго-Клязьминского междуречья. Именно говоры данного региона легли в основу ростово-сузdalского dialectа, а позже, как полагают многие исследователи, и в основу русского литературного языка. Однако вопрос о генезисе говоров «литературного типа» остается открытым и по сей день.

Сложность трактовки языковых явлений, характерных для этой территории, связана с тем, что эта область была населена разными племенами. Так, Р.И.Аванесов в своей программной работе «Вопросы образования русского языка в его говорах» писал: «Примером образования dialectа области на почве старых племенных dialectов может служить Ростово-Сузdalская Русь: население этой земли составляли главным образом потомки кривичей, а также словен, частично вятичей» [Аванесов 1947: 128]. Аванесов считал, что на рассматриваемой территории жили «восточные кривичи», которые были противопоставлены по ряду языковых черт «западным кривичам»: отсутствие цоканья, губно-зубной характер в

[там же, 129], кроме того, имели г-взрывной. Однако принадлежность этих черт именно кривичам, строго говоря, не очевидна.

Ещё раньше, в конце тридцатых годов XX в., академик Б.М.Ляпунов выдвинул гипотезу о том, что древняя Ростово-Сузdalская область была занята особым древнерусским племенем, это предположение разделял и [Филин 1972: 60]: «Особо выделяются владимиро-суздальские говоры: отсутствие в их значительной части цоканья, особая судьба Ъ (ять), иной тип оканья и некоторые другие черты натолкнули автора на мысль, что эти говоры являются потомками диалекта особого восточнославянского племени, название которого до нас не дошло». Исследования последнего времени во многом подтверждают эту гипотезу. Говоры описанной территории явились предметом рассмотрения С.Л. Николаева, который назвал их восточными говорами «литературного типа»: «Эти говоры не могут быть поставлены в генетическую связь ни с одним из реконструируемых восточнославянских племенных языков. Отдельные явления на указанной территории, имеющие кривичский, вятический или ильменско-словенский характер, легко объясняются влиянием на говоры «литературного типа» переселенцев и соседей».

Великорусские говоры «литературного типа» имеют акцентологические особенности, резко отличающие их от прочих славянских языков... Для них характерна уникальная рефлексация ударения *o*- и *u*-основ муж. рода а.п. - *d...*, что касается системы «сдвига ударения», то говоры «литературного типа» имеют редчайший тип *ложйт*, *мутйт*, засвидетельствованный только в штокавском диалекте бассейна Южной Моравы, возможно, действительно связанном древним родством с великорусскими говорами «литературного типа» [Николаев 1994: 43].

Археологическая характеристика этого племени дана В.В.Седовым, описавшим пути его дальнейшего расселения: «...отдельные группы славянских переселенцев направляются в регионы расселения поволжско-финских племен. Славяне появляются в земле муромы, на востоке достигают р. Унжи и окраин ареала мари (марийцев), на севере расселяются среди вепси вплоть до Белоозера» [Седов 1994: 11]. Позднее переселенцы из этого региона устремляются на обширные территории нового заселения: по среднему течению р. Волги, по среднему и нижнему течению р. Суры - современная территория запада Ульяновской и Пензенской областей, что связано с московской колонизацией. Особенности расселения оказались и на языковом уровне: одни лексические изоглоссы имеют ареалы лишь в междуречье Волги и Клязьмы, другие же изоглоссы распространены существенно шире, охватывая территории на севере и на юго-востоке.

В отечественной лингвогеографической традиции говоры названного региона принято называть центральными. Впервые противопоставление

центральных и периферийных говоров было выдвинуто авторами диалектного членения русского языка К.Ф.Захаровой и В.Г.Орловой в книге [Русская диалектология 1964: 229]. На особую важность этого противопоставления для русской диалектологии указала [Бромлей 1985], которая выделила по пучкам изоглосс максимальный и минимальный варианты центральной зоны. Черты говоров центральной зоны - подчеркнем, что лишь фонетические и морфологические при отсутствии лексических – приведены у Захаровой и Орловой [Русская диалектология 1964: 230-231], они совпадают с чертами литературного языка. Противопоставленность говоров центральной зоны всем остальным свидетельствует об особом их характере. И это тоже, как нам кажется, подтверждает гипотезу Ляпунова о наличии восточного славянского племени, не сохранившего своего названия, язык которого и лег в основу говоров центральной зоны.

Итак, как уже говорилось, территория Волго-Клязьминского междуречья не является этнически однородной: ее населяло в УШ-IX вв. упомянутое восточное славянское племя, на юге соседствующее с вятичами, а позже здесь появляются ильменские словене и кривичи [Седов 1994:12]. Этническая неоднородность обозначенной территории не могла не отразиться и на языковом уровне. В связи с этим говоры данного региона представляют собой достаточно пеструю картину, особенно в лексическом отношении. Поэтому, изучая любой лингвистический феномен рассматриваемой зоны, следует всякий раз тщательно анализировать ареал его распространения, сопоставляя с данными других говоров и других славянских языков, чтобы установить, с каким племенным языком он вероятнее всего соотносится.

Восточные говоры «литературного типа» характеризуются многими архаическими чертами в области лексики. Ниже будут представлены некоторые из них. В названных говорах распространены сложные наименования радуги: *радуга-дуга*, *дуга-радуга*, *дуга-рада*, *рада-дуга*, *ладуга-дуга* [Букринская, Кармакова 1995]. В других славянских языках композиты представлены только в северо-восточных болгарских говорах. По мнению Н.И.Толстого, они восходят к сочетаниям типа \**дуга*, *рада дуга*, *радова дуга*, «которые в скороговорке или в результате гаплогогии дали *дуга-радуга* и позже просто *радуга...*» [Толстой 1976, 52], т.е. композиты являются более древними наименованиями, чем название *радуга*, свойственное литературному языку и многим говорам. Композиты *радуга-дуга* и *дуга-радуга* образуют многочисленные кружевые, переплетающиеся ареалы на обширной территории русского северо-востока [Букринская, Кармакова 1995: 34].

Другая древняя черта описываемых говоров – это сохранение исходного праславянского значения у лексемы *жито* «общее родовое название зерновых культур». В таком же значении оно вошло и в русский литературный язык. По данным Общеславянского лингвистического атласа,

*žito* как общеродовое название зафиксировано в некоторых говорах сербохорватского и македонского языков. В большинстве русских говоров и во многих славянских языках *жито* стало обозначать конкретную зерновую культуру, преобладающую в определенной местности. Так, в северо-западных областях России *житом* называют ячмень - злак, способный переносить очень суровый климат: его сеют на севере Архангельской области, включая побережье Белого моря. В говорах юга и юго-запада Центральной части России, на Украине, в Белоруссии, а также в большей части славянских языков и диалектов *жито* - наименование ржи. *Жито* в значении 'пшеница' известно лишь небольшому числу русских диалектов. Чаще так называют пшеницу в южных регионах, где ее больше сеют: на севере Сербии, юге Македонии, в Болгарии и западе Словакии.

Еще одной важной чертой восточных говоров «литературного типа» является распространение слова *ёлъха* в значении 'ольха'. В [Опыт 1852: 64] находим *ёлъха* 'ольха' костр., Даль дает это слово с пометой *ниж.* (нижегородское), а форме *ёлъха* - *влд.* (владимирское), *вят.* (вятское). По материалам Диалектологического атласа русского языка, непоследовательно фиксирующим это слово, так как специального вопроса не было предусмотрено Программой, была составлена рабочая карта (автор С.Л.Николаев). Судя по ней, названия *ёлъха/ёлъха* зафиксированы в нижегородских, владимирских, костромских говорах, а также говорах более позднего заселения - по течению р. Суры. В литературном языке остались лишь следы этого наименования - Елоховская улица (в Москве). Фасмер отмечает формы *jelxa* в сербском и болгарском языках, в сербохорватском - *joxa* из \**jeoxa*. В [ЭССЯ 6] \**elъxa*: в болг., сербохорват., макед., словац. В [ОЛА 2000:37] зафиксированы формы *joxa* и *el'xa* в сербохорватском языке, причем чаще в южных говорах, на границе с Македонией и Болгарией.

В северо-восточных русских говорах распространен глагол *теребить* 'убирать лен с поля', который в том же значении употребляется и в литературном языке. Общеславянским для анализируемого глагола является значение 'очищать, чистить', откуда —'корчевать', послужившее, видимо, основой для восточнорусского 'убирать лен, коноплю', т.е. выдергивать их с корнем. В других восточнославянских языках глагол *теребить* в подобном терминологическом значении не отнесен.

Все перечисленные лексемы охватывают максимальную территорию центральной зоны (см. карту). Более узкий ареал занимает слово *молотило\молотилка* «бьющая часть цепа». Само орудие в этих говорах называется *цеп*, а его вторая деревянная составляющая - руковать - носит наименование *кайдка*. Но гораздо шире лексема *молотило* распространена в качестве названия всего орудия, занимая северо-восточную диалектную зону, а также часть тверских и селигеро-торжковских говоров. Здесь же встречается и лексема *цеп*, как автономно, так и при сосуществовании с

*молотилом*. Мы полагаем, что первоначальным названием орудия для ручной молотьбы было *цеп*, но произошел перенос по функции (синекдохи): наименование с составляющей части (*молотило*) перешло на все орудие в целом, а в качестве названия бьющей части в упомянутых говорах стали использовать лексемы *палка* и *батог*. За пределами русских говоров названия от глагола \**moltiti* «бить, колотить» зафиксировано у южных славян: сербохорват. *млатило*, болг. *млатило*.

Как видно из примеров, многие рассмотренные изоглоссы находят соответствия в южнославянских языках, что может свидетельствовать об их общем происхождении, общих лингвистических переживаниях. Следует отметить, что восточные русские говоры, с одной стороны, и сербохорватские и болгарские, с другой – являются периферией, маргинальной зоной относительно всей Славии. Таким образом, восточные русские говоры литературного типа, относящиеся к центральной диалектной зоне по диалектному членению русского языка, в масштабах всей Славии можно рассматривать как периферийные.

Однако территория Волго-Клязьминского междуречья характеризуется изоглоссами и иного происхождения. Рассмотрим, к примеру, распространение лексемы *одёнье* 'большая укладка снопов'. Данное слово отмечено по течению р. Клязьмы, т.е., казалось бы, на описываемой территории, хотя при этом границы его фиксации несколько не доходят до р. Волги. Но оно не распространяется ни на север, в костромские говоры, ни на юго-восток, в пензенские говоры, подобно ареалам *радуги-дуги*. Кроме указанного ареала, название *одёнье/одэнье* употребляется на северо-западе, в южных псковских говорах, в верхнем и среднем течении р. Ловать, отражая судьбу напряженного редуцированного в псковских говорах [Николаев 1988:II8]. Таким образом, лингвогеографический анализ лексемы *одёнье* позволяет связать её не с «восточным диалектом», а с племенным языком псковских кривичей. Наличие этого слова в бассейне р. Клязьмы отражает передвижение кривичей на восток, так называемый «кривичский пояс». Вышеизложенное относится также к названиям бьющей части цепа – *цепец*, *цептик*, которые известны и в псковских говорах, и в Волго-Клязьминском междуречье, и на территории всего «кривичского пояса».

Итак, как видно из приведенных фактов, данные лексики и их лингвогеографический анализ в ряде случаев могут служить диагностическим признаком для определения генезиса русских говоров.

## Литература

- Аванесов Р.И. Вопросы образования русского языка в его говорах // Вестник МГУ, 1947, №9.  
 Бромлей С.В. Различия в степени вокализованности сonorных и их роль в противопоставлении центральных и периферийных говоров // Диалектография русского языка. М., 1985.

- Букринская И.А., Кармакова О.Е. Интерпретация лексических изоглосс в связи с вопросами раннего диалектного членения восточнославянских языков // Славянское языкознание XII. Международный съезд славистов. М., 1998.

Букринская И.А., Кармакова О.Е. Названия радуги // Восточнославянские изоглоссы. 1995, М., 1995

Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. М., 1955, т. I.

Диалектологический атлас русского языка. Центр Европейской части России. Вып. III. Лексика Карты. М., 1997.

Захарова К.Ф., Орлова В.Г. Диалектное членение русского языка. М., 1970.

Клепикова Г.П., Усачева В.В. Лингвогеографические аспекты семантики слова *зіто* в славянских языках // ОЛА, М., 1965.

Николаев С.Л. Следы особенностей восточнославянских племенных диалектов в современных великорусских говорах. I. Кривичи // Балто-славянские исследования. 1986. М., 1988.

Николаев С.Л. Раннее диалектное членение и внешние связи восточнославянских диалектов // ВЯ, 1994 № 3.

Общеславянский лингвистический атлас. Вып. 3. Серия лексико-словообразовательная. Растворительный мир. Минск, 2000, карта 37.

Опыт областного великорусского словаря. СПб., 1852.

Русская диалектология / Под ред. Р.И. Аванесова, В.Г. Орловой. М., 1964.

Седов В.В. Восточнославянская этноязыковая общность // ВЯ, 1994, № 4.

Толстой Н.И. Из географии славянских слов: 8. 'радуга' // Общеславянский лингвистический атлас. Материалы и исследования. М., 1976; то же: Толстой Н.И. Избранные труды. Т. I. Славянская лексикология и семасиология. М., 1997.

Трубачев О.Н. Из истории и лингвистической географии восточнославянского освоения // ВЯ № 5, 2000.

Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. Т. 1-4, М., 1960 – 1964.

Филин Ф.П. Происхождение русского, украинского и белорусского языков. Л., 1972.

Этимологический словарь славянских языков. Праславянский лексический фонд. Под ред. О.Н. Трубачева. Т.6. М., 1979.

## Легенда

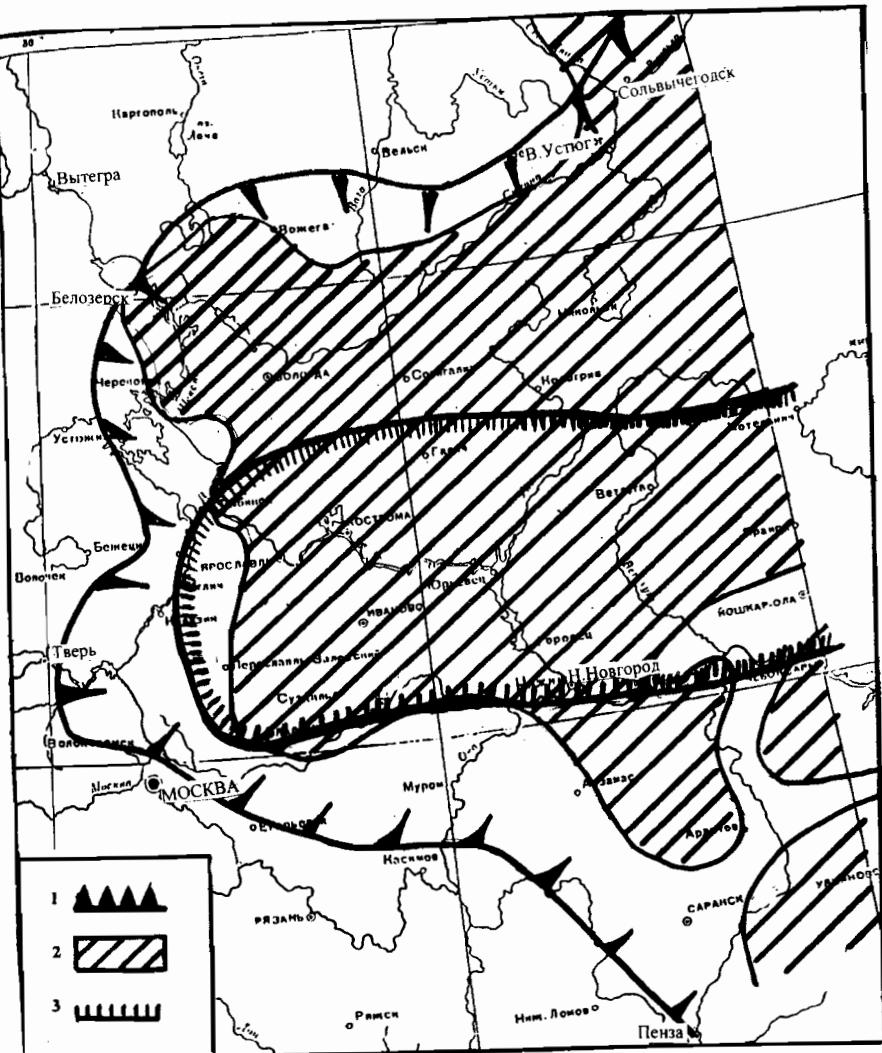
1. Обобщенный ареал употребления композитов *ráduga-dyeá*, *dugá-ráduga* и др.
  2. жито́ ‘зерновые культуры’
  3. молоти́ло и др. названия от корня *мόлот-* ‘бьющая часть цепи’

### **Summary**

## Linguogeographical approach to the East Slavonic Lexics

This work is based on the materials of Dialectological atlas of Russian language. The archaic lexical phenomena in the Russian dialects of the central zone are studied. These dialects are important because they form the basis of Russian literary language (Standard Russian).

The dialects in question being in the center of the territory of Russian language, are marginal from the point of view of the whole Slavia. There are certain lexical parallels between them and the South Slavonic marginal dialects.



Н.Е. Ананьева

## Восточнославянские элементы

### в Атласе польских говоров Литвы, Белоруссии и Украины

Мы уже неоднократно отмечали, что изучение периферийных польских говоров наряду с продолжением сбора материала и монографическими описаниями, посвященными говору отдельного населенного пункта (или нескольких соседних), должно перейти на качественно новый, более обобщающий этап исследования, и среди возможных направлений этого исследования выделяли три: создание конфронтативной грамматики двух основных ареалов «польщизны кресовой» (юго-восточной [далее — ю.-в.], возникшей при участии и воздействии украинского языкового элемента, и северо-восточной [далее — с.-в.], сформировавшейся на белорусско-литовском субстрате), создание полного словаря периферийных польских говоров и подготовка карт к будущему *Атласу польских говоров Литвы, Белоруссии и Украины*. Из последних работ на эту тему см. [Ананьева 1998<sub>2</sub>]. Предложение картографической презентации материала периферийных польских говоров принимается не всеми польскими диалектологами. В частности, Я. Ригер считает нецелесообразным применение лингвогеографического метода к данному материалу в силу изобилия вариантов в польских «кресовых» говорах [Rieger 1997]. Нам представляется, однако, что собранный диалектный материал по двум разновидностям периферийного польского диалекта позволяет картографировать те соответственные явления, которые дифференцируются в данных двух ареальных подтипах.

Различия в территориальных вариантах, образующих в пределах всего диалектного континуума «кресовых» говоров соответственно явление, обусловливают следующие факторы.

Влияние, субстратное или адстратное воздействие на два основных территориальных массива периферийных польских говоров разных восточнославянских идиомов (ср. с.-в. *l'eūšiń*, *l'eūšač* ‘литер. mankut’ ‘левша’, имеющие белорусский источник, и ю.-в. *majkutn'ik*, *majkutny*, соотносящиеся с украинскими диалектными лексемами).

Наличие балтийского (главным образом литовского) субстрата для части территории с.-в. ареала (ср. *kupra* ‘горб’, *žyv'ola* ‘скот’ или отсутствие категории среднего рода, соотносящиеся с соответствующими фактами литовского языка).

Большая степень близости к литературному польскому языку (далее — ЛПЯ) «виленской» разновидности «польщизны кресовой» по сравнению с ю.-в. территориальным подтипов (ср.: с.-в. *b'el'izna* ‘литер. bielizna’ ‘белье’ ~ ю.-в. *χusty*; с.-в. *vlosy* ‘литер. wlosy’ ‘волосы’ ~ ю.-в. *vlus'a*, *vlus'i*, *kosy*; с.-в. *χwasty* ‘литер. chwasty’ ‘сорняки’ ~ ю.-в. *χopta*, *χepta*; с.-в. *sufit* ‘литер. sufí’ ‘потолок’ ~ ю.-в. *st'il'ina* и мн.др.).

Генетическая связь с различными диалектными зонами этнической Польши: с.-в. ареала с северо-мазовецкими говорами, а ю.-в. — с малопольскими (ср.: наличие в некоторых говорах ю.-в. разновидности следов *ā>o* перед *t* в спряжении типа *tom*, *toma*, *dom*, *doma* и местоименных формах *vom*, *vom* при с.-в. *tam*, *tam'i*, *dam*, *dam'i*, *vam*, *vam*; ю.-в. *bžeza*, *senʒ'il'ina*, *p̥es'c'eradlo* при малопольских аналогах или близких им по форме *bžeza* ‘литер. brzoza’ ‘береза’, (*o)sedz'elizna*, *sedz'elina*<sup>2</sup> ‘литер. szron’ ‘иней’, *przezrádko* ‘литер. lustro’ ‘зеркало’; с.-в. флексия *-ti* в 1 л. мн.ч. наст.вр. аналогов III спряжения ЛПЯ — *gadam'i*, *tam'i* — и их соответствия в мазовецких говорах).

Возражая Я. Ригеру, мы считаем, что в большинстве случаев вариантность образуют собственно диалектные формы и аналоги ЛПЯ. Картографирование этих вариантов (естественно, методом нанесения на карту отдельных условных знаков, а не штриховкой компактных зон) позволяет не только выявить различие между двумя ареальными подтипами (как уже отмечалось выше, большая степень близости к ЛПЯ характерна для всех уровней системы с.-в. поддиалекта), но и установить дифференциацию в степени воздействия на эти два территориальных подтипа и их поддиалекты ЛПЯ как «иносистемы», что связано с экстралингвистическими факторами<sup>3</sup>. Здесь необходимы также соответствующий подбор информантов (в первую очередь ориентация на тех, кто говорит на типичном местном говоре), отличие узального явления от окказионального. Последние варианты (так же, как индивидуальные заимствования из контактирующих с польским говором языков и ЛПЯ) не картографируются. Системные же заимствования из белорусского, литовского, украинского и русского языков подлежат картографированию. Заметим, однако, что данные лексической картотеки польских говоров на территории бывшего СССР, хранящиеся в Институте языкоznания им. Я. Коласа в Минске, которой мы пользовались наряду с собственными материалами, не всегда позволяют отличить узальную форму от окказиональной (см. ниже комментарий к таким номинациям летучей мыши, как *škyrap'ern'ik* и *gacec v'el'kouč*).

Таким образом, нам представляется, что ситуация на бывших «Кресах», где мы имеем дело с сохранившимися сравнительно давними, хотя и сформировавшимися в разное время, диалектными образованиями (даже если речь идет о переселении носителей этих говоров в удаленные от исторической

«прадорины» места, например, как в случае носителей ю.-в. поддиалекта в Казахстан), отнюдь не идентична ситуации на присоединенных к Польше после II мировой войны западных и северных землях (т.наз. Ziemie Odzyskane), которые заселялись носителями разных польских диалектов, в том числе и «кресовцами». К этим смешанным диалектным образованиям, подвергающимся процессам взаимной языковой интерференции и интеграции, невозможно применить лингвогеографические методы исследования [Rejchan 1992: 202].

Набор подлежащих картографированию разноуровневых признаков, образующих соответственно явление в пределах диалектного континуума периферийных польских говоров, приводился нами ранее в [Ananiewa 1996; Ананьева 1998<sub>1</sub>]. В качестве примеров картографируемых лексических явлений перечислим здесь лишь некоторые из субстантивных компонентов тематических групп «Названия представителей фауны» (I), «Названия родственников и родственных объединений» (II), «Соматическая лексика» (III), а также глагольные лексические карты (IV).

Примеры лексических карт I группы:

- ‘рогатый скот, скотина’: с.-в. *bydło/żyw'ola* ~ ю.-в. *żudoba*;
- ‘божья коровка’: с.-в. *boża krofka/p'etrunel'a/p'atrul'k/p'atrul'cek* ~ ю.-в. *boża kruška/zezul'ka*;
- ‘таракан (черный)’: с.-в. *karal'uχ* ~ ю.-в. *targan*;
- ‘летучая мышь’: с.-в. *n'etopež/kožan/skurlat* ~ ю.-в. *gac/gacek*;
- ‘хомяк’: с.-в. *χomik* ~ ю.-в. *χoma*;
- ‘ёж, ёжик’: с.-в. *jež* ~ ю.-в. *iżak*;
- ‘стадо’: с.-в. *stado/stada* ~ ю.-в. *cereda*;

Примеры карт II тематической группы:

- ‘дочь’: с.-в. *curka* ~ ю.-в. *docka*;
- ‘муж’: с.-в. *monž/menž* ~ ю.-в. *monž/clek*;
- ‘семья’: с.-в. *rodz'ina* ~ ю.-в. *cel'ad'/s'em'ja*;

Примеры карт III тематической группы:

- ‘волосы’: с.-в. *vlosy* ~ ю.-в. *vlus'a/vlus'i/kosy*;
- ‘зрачок’: с.-в. *z'ren'ica* ~ ю.-в. *z'ren'ica/clecek/clov'ecek*;
- ‘ресницы’: с.-в. *żensy* ~ ю.-в. *kl'ipy/v'ije*;
- ‘слеза’: с.-в. *lza* ~ ю.-в. *s'l'oza/šl'oza*;
- ‘щека’: с.-в. *pol'icek/pol'icka* ~ ю.-в. *šcoka*;
- ‘горб’: с.-в. *kupra* ~ ю.-в. *garb*;
- ‘мизинец’: с.-в. *mały pal'ec* ~ ю.-в. *m'izel'ny/n'izel'ny pal'ec/m'iz'in'ec*;
- ‘почка’: с.-в. *nerka* ~ ю.-в. *nyrka*;

IV. Глагольные лексемы:

- ‘ложиться’: с.-в. *klas'c's'e/ložyc's'e* ~ ю.-в. *l'igac'*;
- ‘обедать’: с.-в. *jes'c' ob'ad* ~ ю.-в. *poludnac'*;

‘говорить’: с.-в. *muv'ic'* ~ ю.-в. *kazac'*;

‘встретиться’: с.-в. *spotkac's'e* ~ ю.-в. *zdybac's'e*.

Используя материал лексической картотеки БАН (63 пункта) и собственный материал, собранный в 1969–1992 гг., мы составили 2 пробные лексические карты для номинаций летучей мыши и божьей коровки. Наш материал собран в следующих пунктах смоленского и виленского ареала с.-в. «кресовых» польских говоров: окрестности местечек Майшагала (Майшагала) Виленского района (Литва), Поставы (Поставский район Витебской области, Белоруссия), Видзы (Браславский район Витебской области, Белоруссия), деревень Рудники (Шальчининкайский район, Литва), Гайде (Гайды) (Игналинский район, Литва), Смолвы (Зарасайский район, Литва). В качестве «врезки» приведены данные, зафиксированные для ю.-в. поддиалекта, представленного говором дд. Матьковцы и Шаровечка (Хмельницкий район Хмельницкой области, Украина) и дд. Озерное и Степное (Келлеровский район Кокчетавской области, Казахстан). В данной статье мы приведем карту для номинаций летучей мыши ‘*Chiroptera*’ и комментарий к ней<sup>4</sup>. Материал «кресовых» польских говоров сопоставляется с названиями ‘летучей мыши’, закартографированными для «материковой» Польши в работах К. Нича [Nitsch 1918] и Ю. Смыля [Smyl 1958].

Среди названий ‘летучей мыши’, представленных на прилагаемой к тексту карте, на исследуемой территории Белоруссии и Литвы преобладает в разнообразных фонетических и лексико-фонетических вариантах совпадающая с номинацией ЛПЯ лексема *nietoperz*: отмечена в 41 пункте картотеки БАН. Данная лексема широко распространена и в говорах этнической Польши. На ее экспансивный характер указывал еще К. Нич, а Ю. Смыль, который исследовал географию этой формы и других диалектных номинаций ‘летучей мыши’ через 40 лет после появления работы К. Нича, указывал на то, что форма *nietoperz* «решительным образом вытесняет все известные диалектные названия» (польск. «*wypiera w sposób gwaltowny wszystkie napotkane nazwy gwarowe*») [Smyl 1958: 180]. Зафиксированные лексико-фонетические варианты, представленные на карте: *n'etop'eš*, *n'edopeš*, *n'etopyš*, *n'edopy'r*, *n'etopoš*. На карте не указаны фонетические варианты, обусловленные вариантностью в произношении безударных гласных *o* и *e* (*n'etopoš* // *n'etopiš*, *netopeš* // *n'etopaš* и т.п.).

В периферийных говорах с.-в. разновидности отсутствуют характерные для этнических польских говоров преобразования первой части генетического бинома: *nietoperz*<sup>5</sup>: *metoperz/mandoperz/mentopir*; *latoperz*, *szetopez*, *krzetopierz* и т.п. Единственный вариант первой части генетического композита *nietoperz* представлен в виде звонкости *d* (ср. *n'edopeš* — Веселово, Лепельский р-н, Витебская обл., Белоруссия; *nedopy'r*

— Кукавка, Эйшишский р-н, Литва). На карте К. Нича форма с *d* зафиксирована в восточной зоне польского диалектного континуума. Ю. Смыль отмечает, что этот вариант в 50-ые гг. XX в. уступал аналогу ЛПЯ с *t* [Smyl 1958: 180]. Вариант с *d* возник, по всей видимости, вследствие ассоциаций с префиксом *niedo-*.

Значительно чаще на картографируемой территории представлено варьирование второй части исторического композита: вариант с *p* мягким, возникший, по мнению Ф. Славского и К. Нича, под влиянием слова *pierze* [Smyl 1958: 175]<sup>6</sup>; вариант с *pyr*, который соотносится, по всей видимости, с восточнославянскими формами (ср. вышеупомянутый вариант *n'edopyr*, зафиксированный в д. Кукавка Эйшишского района Литвы). Многообразие фонетических вариантов с *a*, *e*, *o*, и (-*riš*, -*roš*, -*reš*, -*raš*) обусловлено, как уже отмечалось, фонетическими особенностями с.-в. периферийного поддиалекта.

На территории этнических польских говоров распространена отсутствующая в «кresowych» говорах номинация *wieczorek*, *wieczornica*, в которой, как и в первой части исторического бинома *nietoperz*, содержится указание на время суток, в которое обычно появляются летучие мыши. Ю. Смыль указывает на экспансивный характер данной лексемы [Smyl 1958: 180]. Ср. также аналогичное по мотивации наименование *nočka* [Pelcowa 2001: 77]. В картотеке БАН отсутствуют указанные номинации, но для двух пунктов приводится словосочетание, адъективный член которого также обозначает время появления летучих мышей: *nočna myš* — Рудники, Шальчининкайский р-н, Литва (к сожалению, нам не удалось расшифровать второй пункт, в котором записана эта форма).

Признак «летания» лежит в основе адъективного компонента двучленной номинации типа *l'atonca myš // šcura*, для которого представлена большая вариативность: *l'atonca*, *l'atajonca*, *l'etuca // l'atuca*, *l'atūšca*, *l'econca*, *l'atucaja // l'etucaja*, *l'etajenca*, *l'otna*. Из перечисленных вариантов в говорах на территории Польши Ю. Смыль отметил только вариант *letuszczca mysz*, указав на его «непольский характер» («niepolskosc») [Smyl 1958: 176]. Еще «менее польский» облик имеет номинация *letuszczaja mysz*, приводимая в качестве восточнопольской формы Г. Пельц [Pelcowa 2001: 53]. Ср. russk. *летучая мышь*, белор. диалект. *лятуча*, *лятучая мышь* (например: *Лятуча мышь лятає калі цёмна*. Дакудава Лід. *Лятучая мыш малая*. Рыбчына Віл. *Летучая мыш мыш паскудная --- голая, некрасивая, как лягушка*. Чарняўская Лудз. [СБГ 2: 724].

Двучлен *l'atuca* (*l'atonca* и т.д.) *myš* довольно распространен на картографируемой территории (зафиксирован в 27 пунктах картотеки БАН).

Варьирование наблюдается не только в адъективном члене словосочетания, но и в субстантивном компоненте номинации: ж.р. *myš*, ж.р. *šcura*, реже — м.р. *myš* и м.р. *šcur* (ср. *l'otny šcur* — Орняны, Молетский р-н, Литва), дериват *myška*

(ср. *l'atuca myška* — Чепуканы, Игналинский р-н, Литва). В двух пунктах на территории Белоруссии (Ляховичский р-н, Брестская обл.) зафиксированы формы ж.р. *myša* (*l'atucaja myša* — Дарево, Своятичи).

Обычно определяющий член стоит на первом месте, что соответствует восточнославянскому (в первую очередь, русскому) образцу. Тем не менее встречаются и отдельные примеры с постсубстантивной позицией адъективного компонента: *myš l'atuca* — Клецк, Минская обл., Белоруссия; *myška l'etajonca* — деревни в окрестностях Видз (Браславский р-н, Витебская обл., Белоруссия). На общую с птицами способность летать (т.е. передвигаться по воздуху с помощью крыльев) указывает также двучленная номинация *myš sksydłam* ‘mysz ze skrzydlem’ “мышь с крылом”, отмеченная в д. Комай (Поставский р-н, Витебская обл., Белоруссия). Тем не менее, несмотря на эту общую с птицами особенность, в языковой картине мира отражено ощущение отличия летучей мыши от птицы, ее «инаковости». Ср. пословицу, приведенную В. Далем: *Ракъ не рыба, кожсанъ не птица, баба не человек* [Даль II: 130].

Характерными для картографируемой территории являются также номинации, мотивированные понятием ‘кожа’ и представленные двумя основными корнями: соотносящимся с восточнославянскими формами *kož-* (*kaž-*) и *skur-*. К первому типу относятся лексико-фонетические варианты *kaža'n*, *kažan*, *karža'n*. Формы *кажан*, *каржан* известны северо-западным белорусским говорам. Ср. *Кажан* крэпка дзярэцца, як у рукі возмеш. Ёдлавічы Брасл. *Кажан* лятае вечарам, як прыцамнея. Кіралі Шчуч. *Каржаны* лётаюць вечарам. Рудня Астрavітая Чэрв [СБГ 2: 358].

В некоторых пунктах известны вторичные, возникшие на основе метафорического употребления, значения слова *kažan* ‘злой невысокого роста человек’. Ср. ругательство: *kažan bl'acki* — Гайде, Игналинский р-н, Литва. Это значение известно также белорусским говорам: I на людей *кажуць*: *кажсан* — на малых, злых: ну и *кажсан*; дзярэцца як *кажсан*. Ёдлавічы Брасл. [СБГ 2: 358]. Ср. также russk. диал. (арх., зап., южн.) *коҗсан* [Даль II: 130], белор. литер. *кажсан*, укр. *кажсан* (наряду с *нетопир*).

На картографируемой территории отмечены следующие дериваты с корнем *skur-*: *skurla't*, *skurlata*, *skurat*, *skurancyk*, *skužan'ik*. Лексема ж.р. *skurlata* (наряду с *l'atonca myš*) зафиксирована в д. Жирмуны (Вороновский р-н, Гродненская обл., Белоруссия).

Формы *skura'm*, *skura'nik*, *skura'č*, *skura'nka*, *skurla'm* представлены в северо-западных белорусских говорах: *Скуранік* лятае, як мыш. Грыкелі Вільн.; *Скуранкі* лятаюць — лятучая мыши. Старыя Трокі Трак.; *Скурат* лятае вечарам. Старыя Смільгіні Воран.; *Скурач* днём спіць, а ночы лётая. Навасёлкі Свісл.; *Скурлаты* лятаюць, у іх як гумавыя, скрыдла. Кудзялянцы Шальч. [СБГ 4: 472-473].

На территории этнической Польши названия с корнем *skór-* зафиксированы, в частности, в говоре курпей (относится к мазовецкой группе говоров): *skórzan*, *skórzak*, *skórnik*. Кроме 13-ти пунктов, относящихся к указанному говору, в которых представлены слова с корнем *skór-*, обозначающие летучую мышь, Ю. Смыль в перечне названий летучей мыши, содержащем 43 номинации, под номером 32 помещает лексему *skórlat*. Однако информация о ее территориальном распространении отсутствует. На основе данных К. Нича и Ю. Смыля делаем вывод об отсутствии форм с корнем *koz-* (*kaz-*) на территории этнической Польши и исключительной представленности их в периферийных польских говорах. Материал картотеки БАН демонстрирует некоторое преобладание форм с корнем *kož-* (*kaz-*) над формами с корнем *skór-* на территории Белоруссии и Литвы.

Обращает на себя внимание следующее обстоятельство. При возможной и широко отмечаемой представленности в одном и том же населенном пункте наряду с одним из двух вариантов номинации, в основе которых лежит понятие ‘кожи’, аналога литер. *nietoperz* (в его разнообразных лексико-фонетических и фонетических вариантах) и (или) двучлена типа *l'atonca* // *l'atuca myš* // *šcura*, не зафиксированы примеры одновременного наличия в одной и той же местности вариантов с корнями *koz-* (*kaz-*) и *skór-*. По крайней мере такой вывод следует из анализа картотеки БАН.

Примеры лексических вариантов, зафиксированных в одном и том же пункте Атласа:

Крупово (Лидский р-н, Гродненская обл., Белоруссия): *n'etopeš* // *skurat*;

Адамчуки (Виленский р-н, Литва): *n'etopeš* // *kažan*;

Друя (Браславский р-н, Витебская обл., Белоруссия): *n'etopeš* // *l'etuca myš*;

Ярево (Поставский р-н, Витебская обл., Белоруссия): *n'etopeš* // *l'atuca myš*;

Семашки (Мостовский р-н, Гродненская обл., Белоруссия), Сейловичи (Несвижский р-н, Минская обл., Белоруссия): *n'etopeš* // *l'atucaja myš*;

Полонечка (Барановичский р-н, Гродненская обл., Белоруссия): *n'etop'eš* // *l'etucaja myš*;

Клецк (Минская обл., Белоруссия): *n'etopeš* // *myš l'atuca*;

Дарево и Своятичи (Ляховичский р-н, Брестская обл., Белоруссия): *n'etopeš*, *n'etopuš* // *l'atucaja myša*;

Чепуканы (Игналинский р-н, Литва): *n'etopeš* // *l'atuca myška*;

Комаи (Поставский р-н, Витебская обл., Белоруссия): *n'etopeš* // *myš skýdlam* ‘mysz ze skrzydlem’;

Дайлиды (Эйшишский р-н, Литва): *n'etopeš* // *skurlat*;

Полукне (Виленский р-н, Литва): *l'atajonca myš* // *skurlat*;

Кустовница (отсутствие более подробных данных): *l'etucaja myš* // *kažan*;

Жирмуны (Вороновский р-н, Гродненская обл., Белоруссия): *l'atonca myš* // *skurlata* и др.

В Поречье (Гродненская обл., Белоруссия) отмечена лексема, в которой объединены признаки ‘летания’ и ‘кожи’: *škyrap'ern'ik* (возможно, соотносится с литов. *šikšnósparnis* «кожекрылый»).

Для ю.-в. разновидности периферийного польского диалекта характерны лексемы с корнем *gac-*/ *gac-*: *gacek*, *gacek*. Форму *gacek* К. Нич приводит в качестве характерной для южной части польского диалектного континуума, территории южной Малой Польши. Ср. также малопольские *gaca*, *gacek*, рассматриваемые Г. Пельц наряду с другими номинациями летучей мыши, отмечаемыми на территории Люблинщины [Pelcowa 2001: 53, 68, 77, 88]. Эта лексема в виде *gacek* представлена, например, в дд. Шаровечка и Матьковцы (Хмельницкий р-н, Хмельницкая обл., Украина), что (наряду с наличием других признаков) свидетельствует о связи между некоторыми говорами ю.-в. разновидности периферийного польского диалекта с малопольской диалектной зоной.

Форму *gacek* этимологи соотносят с \**gatji*, др.-пол. *gace* (соврем. *gacie*). Ср. также др.-пол. *gacnik* (<\**gatjyńikъ*) — название пояса, тесьмы, стягивающей «*gacie*» [ЭССЯ 6: 108], одно из значений русск. *гачи* ‘мохнатая одежда на ляжках ловчих и вообще хищных’ и др. *птицъ*, также *гачникъ*, *гашникъ*, *гасникъ*, *гачень*, *гачъ* ‘ремень, веревочка, снурокъ, тесма, для вздергки и завязки шароварь’ [Даль I: 346]. Ср. в связи со значением ‘ремень’ представленную в польских говорах этнической Польши лексему *rzemianik* как одну из номинаций летучей мыши.

На картографируемой белорусско-литовской территории определенное исключение является собой двучлен *gacek v'el'kouč*, записанный наряду с лексемой *skurancuk* в Пренах (Швентёнский р-н, Литва); фиксация почти научной номинации (ср. название вида летучих мышей *gacek wielkouch* ‘*Plecotus auritus*’) у носителя диалекта вызывает недоумение. К сожалению, на основе картотеки БАН нам не удалось установить информанта, у которого было отмечено это название. Мы приводим эту форму для полноты картины, но она вызывает определенные сомнения, поскольку это единственный случай наличия примера с корнем *gac-* (*gac-*) на картографируемой белорусско-литовской территории.

Таким образом, анализ номинаций, используемых для обозначения летучей мыши в польских говорах Белоруссии и Литвы, их лингвогеографическая презентация показали, что для данной территории характерны отсутствующие в этнических польских говорах или представленные только в восточных районах этого диалектного континуума образования с корнем *koz-* (*kaz-*) и словосочетания с адъективным компонентом *l'atuca* // *l'atajonca* // *l'atišca* и т.д., имеющие восточнославянское происхождение. Обычная предсубстантивная позиция адъектива в двучленной номинации является дополнительным указанием на «непольский» генезис подобных форм.

На исследованной территории отсутствуют известные польским говорам «материковой» Польши, хотя и утрачиваемые в последнее время под влиянием ЛПЯ, разнообразные преобразования в первой части генетического композита *nietoperz* (*meto-*, *szeto-*, *lato-*, *gaco-*, *kaco-* и др.). Общим для этнических польских говоров и с.-в. «кресового» поддиалекта являются экспансивный характер номинации, совпадающей с аналогом ЛПЯ (*nietoperz*) и наличие образований с корнем *skór-*, хотя последняя лексема, как следует из сопоставления нашего материала с данными Ю. Смыля, оказывается менее репрезентативной в говорах этнической Польши по сравнению с с.-в. ареалом польских периферийных говоров, о чем свидетельствует также широкая представленность формаций с корнем *skur-* в северо-западных белорусских говорах. Особенностью с.-в. периферийного поддиалекта является также многообразие вариирования второй части исторического композита *nietoperz*.

### Перечень пунктов на карте

1. Эгайнене, 2. Табора, 3. Пески, 4. Салина, 5. Друя, 6. Смалвос, 7. Гайде, 8. Дрисвяты, 9. Видзы, 10. Ярево, 11. Орняны (Арненис), 12. Павояре, 13. Комай, 14. Лынтулы, 15. Лепель, 16. Клаучуны (Клоучунай), 17. Прены (Пренай), 18. Кемелишки, 19. Мейшагола (Майшягала), 20. Магуны (Магунай), 21. Быстрица, 22. Яшуны (Яшунай), 23. Сморгонь, 24. Рудники (Рудинкай), 25. Эйшишкес, 26. Колесникай, 27. Дайлиды (Дайлидес), 28. Жирмуны, 29. Крупово, 30. Поречье, 31. Мосты, 32. Полонечка, 33. Осиповичи, 34. Слоним, 35. Ляховичи, 36. Несвиж, 37. Клецк, 38. Шаровечка, 39. Озерное.

### Примечания

- 1 См., например, *ляўша<sup>1</sup>*, *ляўша<sup>2</sup>к*, *леўша<sup>1</sup>к*, *леўшу<sup>1</sup>н*, *ляўшні<sup>1</sup>к*, *ляўшэ́нь*, *ляўшаты*, *ляўшнія*, отмеченные в белорусских северо-западных говорах [СБГ 2: 724].
- 2 Ср.: MAGP, т. I, cz. I, 1957, № 45 “Synonimy szronu”, а также [Pelcowa 2001: 55]. Ср. также *śypiół* / *szron*, отмеченный Я. Мазуром в билгорайских говорах на Люблинщине [Mazur 1978, II].
- 3 О перспективах функционирования польского языка (в том числе и крестьянских говоров) на территории Литвы, Белоруссии и Украины см., например, [Rieger 2001].
- 4 Описание этой пробной лексической карты было сделано нами также на польском языке в [Ananiewa 2000].
- 5 Традиционная этимология польск. *nietoperz*, русск. *нетопырь* возводит эти образования к двум корням: \**poktъ* “ночь” и \**per* “летать” [Фасмер, III: 68-69; ЭССЯ 25: 177].
- 6 Отсюда могла возникнуть этимология лексемы *nietoperz* как ‘*niedopierzony*’ “недооперенный”, “не птица” ср. [Brückner 1957: 361].

### Литература

- [Ананьева 1998] — Н.Е. Ананьева. О проекте Атласа польских говоров Белоруссии, Литвы и Украины // Исследования по славянской диалектологии 5. Актуальные проблемы славянской лингвогеографии. М., 1998. С. 314-319.

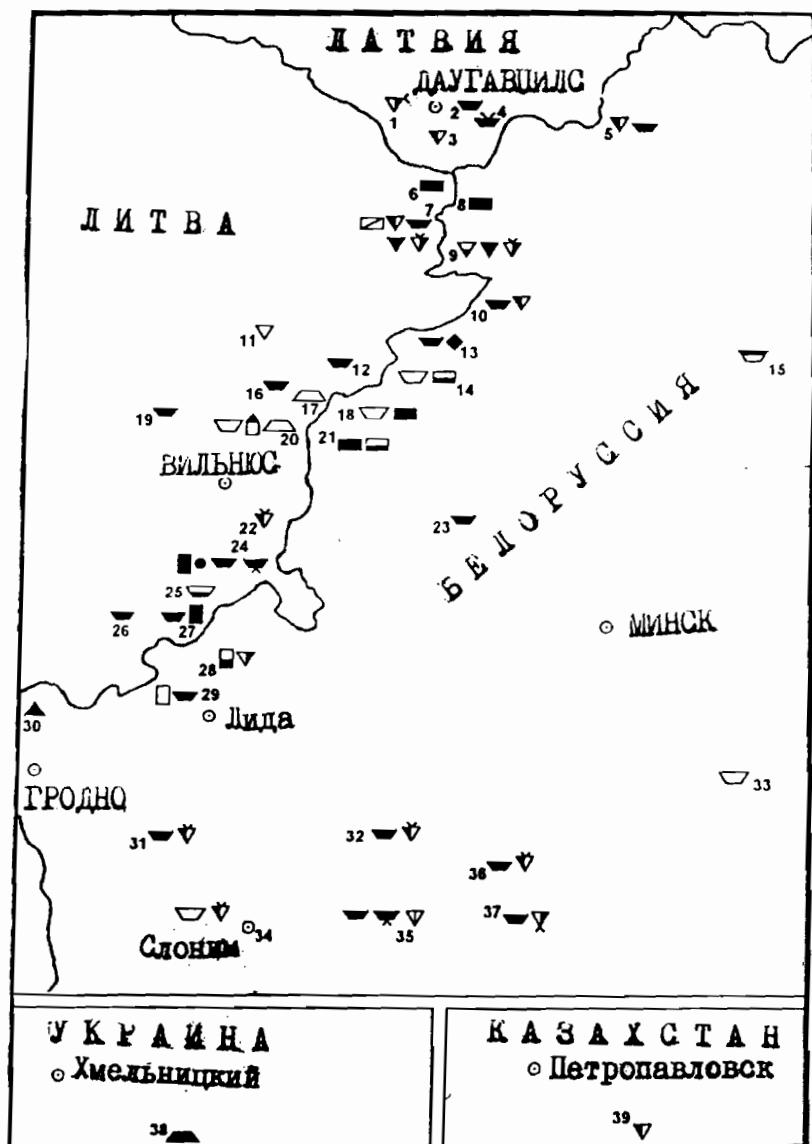
- [Ананьева 1998] — Н.Е. Ананьева. Некоторые итоги и перспективы изучения польского периферийного диалекта. Конфронтативная грамматика двух его разновидностей. Словарь. Атлас // Научные доклады филологического факультета МГУ. Выпуск 3. К XII Международному съезду славистов в Кракове 27 августа — 3 сентября 1998 года. М., 1998. С. 3-22.
- [Даль] — В. Даль. Толковый словарь живого великорусского языка. Т. I-IV. М., 1978-1980.
- СБГ — Слоўнік беларускіх гаворак паўночна-заходній Беларусі і яе пагранічча. Т. 1-5. Мінск, 1979-1986.
- [Фасмер] — М. Фасмер. Этимологический словарь русского языка. Т. I-IV. М., 1986-1987.
- ЭССЯ — Этимологический словарь славянских языков. Православянский лексический фонд. Выпуск 6 (\**e* — \**golva*). М., 1979; Выпуск 25 (\**neroditi* — \**novoťby(j)s*). М., 1999.
- [Ananiewa 1996] — N. Ananiewa. O niektórych typach polskich gwar na Ukrainie i metodach ich badań oraz o przyszłym Atlasie polskich gwar kresowych // Język polski dawnych Kresów Wschodnich. Т. I. Warszawa, 1996. S. 17-74.
- [Ananiewa 2000] — N. Ananiewa. Jeszcze raz w sprawie «Atlasu kresowych gwar polskich» (mapa ‘*nietoperza*’) // Kontakty językowe polszczyzny na pograniczu wschodnim. Warszawa, 2000. S. 11-21.
- [Brückner 1957] — A. Brückner. Słownik etymologiczny języka polskiego. Warszawa, 1957.
- MAGP — Mały atlas gwar polskich. Т. I-XIII. Kraków, 1957-1970.
- [Mazur 1978 II] — J. Mazur. Gwary okolic Bilgoraja. Cz. II. Wrocław, 1978.
- [Nitsch 1918] — K. Nitsch. Z geografii wyrazów. Rocznik Slawistyczny. Т. VIII. Kraków, 1918. Ср. то же в: K. Nitsch. Wybór pism polonistycznych. Т. II. Wrocław-Kraków, 1955.
- [Rejchan 1992] — J. Rejchan. W sprawie nowego syntetycznego ujęcia dialektów polskich // Z polskich studiów slawistycznych. Серия VIII. Warszawa, 1992. S. 201-207.
- [Rieger 1997] — J. Rieger. O słownictwie dziesięjszych gwar kresowych // Leksyka słowiańska na warsztacie jazykoznawcy. Warszawa, 1997. S. 209-222.
- [Rieger 2001] — J. Rieger. Język polski poza wschodnimi granicami kraju w XX wieku — rewolucja, ewolucja, perspektywy // Polszczyzna XX wieku. Ewolucja i perspektywy rozwoju. Warszawa, 2001. S. 211-219.
- [Pelcowa 2001] — H. Pelcowa. Interferencje leksykalne w gwarach Lubelszczyzny. Lublin, 2001.
- [Smyl 1958] — J. Smyl. Nazwy nietoperza w gwarach polskich // Poradnik Językowy 1958, № 4 (159). S. 175-182.

### Summary

#### The East Slavic Features in the Atlas of the Polish Dialects in Lithuania, Byelorussia and Ukraine

In this article the terms for Bat ‘Chiroptera’ which is used in the Polish Dialects in North-West Byelorussia and Lithuania are considered. The author analyzes the map which presents these appellatives and specifically those which are borrowed from East Slavic Languages, for example the terms with the root *kož-*.

- netopeš (netopaš...) ▽ myška īetajonca
- netopeš (netopuš...) ▽ īatajonca (īetajonca...) myš//myška
- netopyš
- īetopeš
- nedop'yr
- nedopeš
- gaček
- gačec īélkoux (?)
- ▲ škyrapērnik
- ◆ myš skšydłam  
ze skrzydłem
- nocna myš
- ▼ īatonca ščura
- ▽ īatušča ščura
- ▽ īotny ščur
- ▼ īetuča (īetuča...) myš//myška
- ▽ īetučaja (īetučaja...) myš
- ✗ myš īatuča
- ▽ īatonca myš



O.A. Остапчук

## К вопросу о взаимодействии восточнославянских и польского языков (на примере польских периферийных говоров Центральной Украины)

В течение ряда лет в тесном сотрудничестве с коллективом Отдела польских периферийных говоров ПАН (*Pracownia polszczyzny kresowej*), возглавляемого проф. Я. Ригером, нами ведутся исследования польских говоров, сохранившихся в реликтовом виде на территории Центральной Украины. Следует отметить, что изучение польских периферийных говоров на Украине в настоящий момент развивается довольно активно: под руководством проф. Я. Ригера защищены две кандидатские диссертации<sup>1</sup>, данная проблематика неизменно присутствует на диалектологических конференциях, ежегодно публикуется несколько десятков статей и монографий<sup>2</sup>. Однако до сих пор ощущается недостаток необходимого фактического материала и недостаточное его теоретическое осмысление, что создает определенные трудности при обращении к проблематике польских периферийных говоров на Украине.

Материалом для нашей статьи послужили магнитофонные записи бесед с носителями польского языка (диалекта) из нескольких населенных пунктов в южной части Подолья (Винницкая область). Опрос информантов производился в самой Виннице, районных центрах Бар и Гнивань, а также в двух «польских» деревнях: Мурафе и Витаве (последняя в настоящий момент является частью местечка Гнивань). Источником ценного языкового материала для нас стали также исторические документы, датированные началом XIX в., в частности, связанные с деятельностью польской гимназии в г. Виннице<sup>3</sup>.

Довольно длительное существование польских говоров Центральной Украины в украиноязычном окружении, а также постоянные контакты их носителей с русским языком через средства массовой информации, сферу образования, обслуживания и т.д. обусловили наличие ощутимого восточнославянского влияния в речи поляков, которое может проявляться с разной степенью интенсивности в зависимости от уровня языковой компетенции и ряда других экстралингвистических и внутриязыковых факторов. В настоящей работе мы исследовали наиболее выразительные черты польских периферийных говоров, сформировавшиеся под влиянием украинского и/или русского языков. В данном случае не возникает сомнений в том, что восточнославянское влияние носит адстратный характер, а его

постепенное усиление связано с общей динамикой развития социолингвистической ситуации в регионе (миграционные процессы, изолированное положение польских говоров в украиноязычном массиве, роль русского языка на протяжении советского периода в истории Украины, изменения в ролевых отношениях языков после обретения Украиной независимости).

Для характеристики современного состояния польских говоров на территории Центральной Украины существенное значение имеет учет исторических условий их развития. Польская колонизация в этом районе, по мнению историков, относится к XVII–XVIII вв. Ее специфический характер обусловил тот факт, что здесь фактически не существовало компактных территорий, заселенных поляками. В данном случае мы имеем дело главным образом с островными говорами в украиноязычном массиве. В то же время польский литературный язык и польская культура играли весьма важную роль в данном регионе в течение всего XIX в. и вплоть до середины XX в., несмотря на то, что Винница, как и все Барское старство, еще по II разделу Польши (1793 г.) отошла к России. Так, в начале XIX в. в самой Виннице и в Немирове (усадьба Потоцких) действовали польские гимназии и ряд других образовательных центров, на начало XX в. известно о существовании польских начальных школ для крестьян и мещан<sup>4</sup>. В 1914 г. в Виннице была организована средняя школа с польским языком обучения, в 20-е гг. таких школ существовало около 20<sup>5</sup>, было создано 12 польских сельсоветов<sup>6</sup>. Польские, или, как их здесь повсеместно называют, мазурские деревни существовали на Подолье вплоть до 30-х гг. XX в., при этом довольно строго соблюдалась чистота браков, детей, как правило, обучали польскому языку, весьма ревностно сохранялись традиции и обрядность, связанные с католическим вероисповеданием. Лишь репрессии 30-х гг. и вызванные ими массовые миграции польского населения кардинальным образом изменили этнодемографический и — как следствие — социолингвистический облик региона.

На сегодняшний день, согласно статистическим данным, в Винницкой области проживает около 80 тыс. поляков. В крупнейших центрах области в школах открыты классы с углубленным изучением польского языка, действуют языковые курсы при костелах, функционирует несколько объединений поляков, занимающихся культурно-просветительской деятельностью. Как и прежде, центром интеграции поляков на Центральной Украине является костел, хотя сегодня политика католической церкви на Украине направлена на создание нового ее образа, на привлечение к католицизму все большего числа прихожан и отход от представления о костеле как церкви польской и для поляков. Здесь следует отметить, что переход в богослужении на украинский и русский языки встречается с противодействием прихожан-поляков, особенно старшего и среднего поколения.

В настоящий момент социолингвистическая ситуация в регионе характеризуется отсутствием полноценной польской языковой среды. Польский язык, даже в самых «благополучных» польских деревнях (например, в Мурафе), выполняет лишь сакральные функции, во всех прочих сферах общения он конкурирует с украинским и/или русским языками, явно уступая им по целому ряду параметров. Таким образом, сегодня можно вести речь даже не об островных говорах, а о сумме весьма разнородных диалектов, демонстрирующих постепенное разрушение диалектной системы<sup>7</sup>.

В то же время собранный нами материал — пусть в ослабленном, реликтовом виде — демонстрирует сохранение следов дифференциации польского языка на Украине. С одной стороны, мы имеем дело с говорами в их обычном понимании: носителями данного страта являются в подавляющем большинстве сельские жители или выходцы из польских (мазурских) деревень, с довольно низким уровнем образования, чаще всего старшего или среднего возраста, вынесшие из дома знание польского языка с отчетливыми региональными чертами и сохраняющие их в своей речи. Старательные прихожане костела, они, как правило, не имеют контактов с польским литературным языком вне стен костела, работают в украиноязычном или русскоязычном окружении, в семье и на работе не используют польский язык (хотя нередко супруг/супруга также являются по происхождению поляками) — это, в свою очередь, обуславливает довольно низкую способность их к поддержанию беседы на родном языке, в то же время рассказ о годах детства и юности они ведут по-польски. Гораздо лучше сохранился польский язык в той его разновидности, которую можно обозначить термином «региональный вариант литературного языка». Надо сказать, что носители этого страта демонстрируют довольно неплохой уровень владения языком, отдавая себе отчет в том, что их речь не всегда соответствует нормам литературного польского языка. Как правило, они происходят из шляхетских или интеллигентских семей, обладают высоким или по крайней мере средним уровнем образования, бережно хранят память о своих польских корнях, поддерживают контакты со своими польскими родственниками, а вынесенный из дома язык пытаются совершенствовать, читают и пишут по-польски, стараясь употреблять родной язык не только в религиозной сфере. Впрочем, данная функциональная разновидность польского языка используется здесь по преимуществу в устной форме в условиях отсутствия местных польских средств массовой информации и ограниченности употребления польского языка в сфере образования.

Самой яркой характеристикой как собственно говоров, так и региональной разновидности литературного языка является восточнославянское влияние, которое проявляется на всех уровнях языковой

системы и в случае с говорами приводит в отдельных идиолектах к полному разрушению исходной языковой системы. Это восточнославянское влияние имеет по преимуществу украинские корни, хотя в ряде случаев определить, какой же именно язык стал базой для заимствования (в широком смысле этого слова) — русский или украинский — довольно сложно. Интенсивность восточнославянского влияния и его характер может быть использована в качестве дополнительного, но чрезвычайно важного критерия для разграничения двух форм функционирования польского языка на Подолье (говоры/ региональная разновидность литературного языка).

Последовательно рассмотрим следы восточнославянского влияния на польский язык Подолья на уровне фонетики, морфологии и лексики. Заметим, что влияние это может носить как прямой, так и косвенный характер. Оно может принимать форму прямого заимствования, что приводит либо к появлению разнообразных дублетных формаций, либо к полному вытеснению исконных форм их украинскими/ русскими аналогами. С другой стороны, восточнославянское влияние в данном случае может проявляться в виде фактора, способствующего сохранению исконных архаизмов или провоцирующего создание инноваций на собственной почве.

Особо следует отметить необходимость разграничения системного и идиолектального уровней при анализе восточнославянского влияния на польские периферийные говоры, что в нашем случае в условиях постепенного разрушения диалектной системы приобретает особую важность. Если системные инновации достаточно регулярно проявляются в говорах, а в ряде случаев фиксируются также в региональном варианте литературного языка, и при этом подтверждаются фактами XIX в., то на идиолектальном уровне степень насыщенности речи восточнославянскими вкраплениями и их характер связаны с целым рядом дополнительных социолингвистических факторов (возраст, место проживания, образование, сфера профессиональной деятельности, уровень национального самосознания, наличие или отсутствие контактов с польским литературным языком и характер контакта с украинским и русским языками). В своей работе мы будем учитывать в первую очередь системные инновации, возникшие в польских периферийных говорах Подолья под влиянием восточнославянских языков.

### Фонетика

В условиях полилингвизма фонетика оказывается одним из тех уровней языковой системы, который в наибольшей степени испытывает на себе результаты процесса интерференции. Региональные фонетические черты в польских говорах, оформившиеся в большинстве своем под украинским влиянием, придают характерную окраску даже речи тех информантов, которые демонстрируют довольно неплохой уровень владения польским

языком. Следует при этом отметить, что в региональном варианте польского литературного языка, в речи интеллигенции типичные диалектные черты на уровне фонетики выступают в несколько смягченном виде, что можно объяснить старательностью произношения и стремлением к соблюдению орфоэпических норм литературного польского языка.

Из наиболее ярких фонетических особенностей следует отметить:

#### в области вокализма:

- сближение артикуляции *e* и *i(y)* в безударном слоге. В речи носителей говора – это одна из наиболее показательных черт, причем звук средней артикуляции *y<sup>e</sup>* / *e<sup>y</sup>* выступает как на месте *y(i)*: *na jedny<sup>e</sup>m, wyžy<sup>e</sup>c'', pšy<sup>e</sup>or, l'eršy<sup>e</sup>, (pani) myśl<sup>e</sup>i*, так и на месте *e* (реже): *pote<sup>e</sup>m*, довольно часто это происходит в приставках *przy/prze*: *pšy<sup>e</sup>jela, pšy<sup>e</sup>ložony* сп. *pše<sup>e</sup>l'udn'ony, pše<sup>e</sup>p'eňkny*. Нейтрализация *e/i* в абсолютном конце слова наблюдается также в случае с носовым *e*: *modl'il'i s''e<sup>i</sup>, xoink'e<sup>i</sup> (stav'al'i), trox̄e<sup>y</sup> // trox̄i*. Заметим, что в языке интеллигенции это явление встречается гораздо реже. С особенностями произношения *e* и *i(y)* в периферийных польских говорах на Украине связаны, очевидно, также ошибки в написании *e* и *i(y)* в безударном слоге в текстах начала XIX в.: *przyczytany, girlandami* (*obok gerlanda*), (*na*) *przyszkodzie, wynisc;*
- сужение артикуляции *o* в направлении *u*. Характерный звук *o<sup>u</sup>* фиксируется в речи информантов, представляющих оба функциональных варианта польского языка (*ro<sup>u</sup>dz''ina, Boze naro<sup>u</sup>dzen'e, (vojsko) pošlo<sup>u</sup>*), при этом в говорах отмечается полный переход *o* в *u* – так называемое «уканье» (*rudz''ina, dum*), встречаются также отдельные примеры гиперкорректных форм (*bez škol, klocić*). Однако следует отметить, что данное явление, традиционно причисляемое к наиболее характерным чертам юго-восточной разновидности периферийных польских говоров, в современных диалектах на Подолье относится к числу нерегулярных, что может быть одним из свидетельств сближения диалектов с литературным языком и постепенного разрушения диалектной системы как таковой. Нейтрализация противопоставления *o/u* в безударной позиции является, по всей вероятности, также причиной ошибок, встречающихся в исторических текстах и носящих нередко гиперкорректный характер: *dōm, dyrektóra, polodnie*, при этом формы с *o* чистым на месте *ø* (*u* фонетически) отмечаются независимо от места ударения (*mowcy, glow, owdzie, podniost, mowili, wybor*); нейтрализация оппозиции *i/y*, являющаяся причиной спорадического появления звука средней артикуляции *y/ɪ*; особенно часто это происходит в позиции после заднеязычных: *xy<sup>ib</sup>a, po grox̄i, renkaty<sup>i</sup>, Vysok'iňskɪ<sup>i</sup>*. Это явление, как и два предыдущих («уканье» и «иканье»),

безусловно, имеет украинские «корни» и напрямую связано с влиянием характерных фонетических особенностей украинского языка;

- в сфере произношения носовых гласных наблюдаются тенденции, частично совпадающие с аналогичными общепольскими явлениями (дезализация в абсолютном конце слова, расподобление носовых в срединных слогах, носящее ассимилятивный характер), но в данном случае они могут быть поддержаны также влиянием фонетических систем украинского/русского языка, в которых отсутствуют соответствующие звуки. Дезализация в абсолютном конце слова отмечается как в случае с *e*, так и *a* и в равной степени характерна для носителей говоров и для носителей регионального варианта литературного польского языка. При этом на месте носовых могут произноситься как чистые *e, o* (*tuv'il'i tako gvaro podol'sko, na prace samodz'el'no, s tako łasko*), регулярно – в *się* (*zostałam s'e, učys' s'e*); так и разнообразные двуфонемные образования, причем и в срединных слогах (*jenzyk, vyjenta, v'encej, dz''ev'onty, ks'onški, začenla s'e*), и в конечных – это касается прежде всего *q* (*svojou drogon, stala s'erotom, idon, jednom złon cęxon, nas vvv'ozou, tuv'ou, ma pol'skou*), хотя встретились и случаи произнесения *znam kapl'ičken, v nogen, zas'p'ivajen, dz'eńkujen, pogodz'ila s'em, benden*. Данное явление относится к числу довольно старых черт периферийных польских говоров, о чем свидетельствуют примеры с чистыми *e, o* на месте носовых, довольно широко представленные в тексте «Дневника подольской гимназии»: *miejsmy nadzieje, wqziuchno ulico* сп. гиперкорректные формы *po drodze, doznała kleski*, в том числе из современного диалектного материала: *jakens'' (založen'e), (dz'ecko) poznałon*;

#### в области консонантизма:

- фактическое отсутствие в диалектной системе мягких среднеязычных *š, ž, č, dž*, которые последовательно заменяются свистящими *s', z', c', dz'*, имеющими аналог в украинском (русском) языках: *gens'i, mus'imi, z'em'a, dz'en', očyvis'c'e, dz'ec'i, s'edz'iby, vypen'dz'ic''*. Однако если у носителей говоров эта фонетическая черта выступает довольно регулярно, то в языке интеллигенции, находящемся под сильным влиянием польского литературного языка, эта черта выражена в смягченной форме, здесь можно говорить о разной степени приближенности свистящих звуков к их среднеязычным соответствиям: *jak śledże, od kośčola, pradżadek, nigdže*, отмечается, в частности, промежуточная дорсально-палатальная артикуляция: *s'', z'', c'', vz''el'i do pracy, c''enško žyc'', dv'e s''ostry, dz''is'', cytac'', pisac'', gdz''es', s''n'adan'e, tatus'', matus''a*. Следует отметить также отдельные

случаи промежуточной артикуляции на месте мягких шипящих (напр., *ś'idełk'em*, *Żeč'i pospolitej*) и появление гиперкорректных форм с мягким шипящим на месте свистящего (*v'enč'*), в том числе в позиции перед *j*: *vakac'ji*, *sytuač'ji*, *televič'ji*. Непоследовательность в употреблении *s*, *c*, *z* и *š*, *ż*, *ć* в группах согласных является также одной из характерных черт языка автора «Дневника» начала XIX в., что может служить свидетельством отсутствия среднеязычных звуков в речи: *doswiadczenia*, *swiatlych swiatlém obmysla*, *dzis*, *najasnieszemu oswieconym*, *msciwu*, *cwiczenia* (ср. примеры из записей современных говоров: *s'vini*, *fče's'n'e*, *dosv'atčen'e*, *posv'enč'ilā*, *sm'ešne*;

параллельное функционирование переднеязычного зубного *l* и губно-губного *w* (*и* неслогоное) — характерная черта всех говоров на польско-восточнославянском пограничье, которая может рассматриваться либо как инновация, возникшая под влиянием артикуляционной базы украинского языка, либо как архаизм, поддерживаемый фонетикой украинского языка. Учитывая наличие позиционных чередований: *było* // *byu*, *mus'alam* / *mus'aq* более правдоподобным кажется первое объяснение. В то же время довольно многочисленны примеры как с зубным *l*: *ulany*, *ładne*, *začelo s'e*, *było*, *vyjechała*, *zrob'ły*, *czytał*, *χc'at*, *plačon*, *jodła*, *mlode*, так и с неслоговым *u*: *spodobało s'e*, *B'agorus'i*, *škiučka*, *interesowaq*, *rščiū*, *ričtora*, *vo*, *skońču*. При этом первый из них преобладает в речи носителей говоров, а второй — в региональном варианте польского литературного языка, особенно если этому способствует фонетическая позиция (соседство *u*, *у* или *o*), хотя и в речи одного информанта вполне возможно параллельное функционирование обоих звуков, совершенно немотивированное с точки зрения фонетического окружения (*został* // *oddal*, *syušala* // *usyušaqa*). Логическим продолжением параллельного употребления зубного *l* и губно-губного *w* (*у*) в аналогичных фонетических позициях является полное снятие оппозиции *l* / *u* в речи поляков Подолья, о чем свидетельствуют, в частности, встретившиеся нам примеры с губно-зубным *v* вместо зубного *l* (*zupevn'e*) с одной стороны, неслогового *u* вместо *v* губно-зубного (*Krašeusk'i*, *błendu*, *s'il'n'ikiu*), *l* вместо *v* (*Ela*) — с другой;

изменение фонетического качества альвеолярного *l* в позиции не перед *i* и превращение его в мягкий зубной: *dl'atego*, *al'e*, *skl'ep*, *jag'el'onka*, *v'el'k'i* или — что гораздо реже — в твердый зубной: *Florjan* (ср. обратный переход *Val'ensa*). Данное явление может иметь двойное толкование: как инновация или как архаизм, однако в любом случае налицо следы влияния фонетики украинского языка;

- асинхронная мягкость губных согласных, хотя и не является исключительным признаком периферийных польских говоров, в данном случае также может быть поддержана украинской фонетикой. В нашем материале консонантный призвук после губного принимает чаще всего форму *j* (*pov'edzo*, *v'are*, *v'edz'ec*, *prav'e*, *b'eda*), впрочем, возможны и другие его реализации (*m''alam*, *m''asto*). Следует отметить, что количество таких примеров довольно невелико, особенно же их немного в региональной разновидности литературного языка, очевидно в силу однозначной оценки их как не соответствующих нормам литературного языка, однако и здесь есть случаи типа: *mn'ala*, *mn'eli*. По понятным причинам не обнаружено следов данного явления в «Дневнике», косвенным свидетельством украинского влияния на произношение губных могут служить немногочисленные примеры типа: *perwszy*;
- тенденция к мягкости заднеязычных в позиции перед *y(i)*: *χ'iba*, *troχ'i* (ср. пункт о явлении «иканья») и *e*: *c'otk'e*, *pol'ityk'e*. Это явление отмечается во всех периферийных польских говорах юго-восточной разновидности, однако в данном случае сложно говорить о влиянии украинской фонетики, где существует тенденция к диспалатализации. В то же время аналогичные орфоэпические ошибки отмечены нами в речи русских студентов, изучающих польский язык. Таким образом, можно расценивать это явление как результат широко понимаемой восточно-западнославянской интерференции;
- предположительно украинским влиянием объясняется отход в системе говоров от польской литературной нормы в сфере ассилияции по глухости/звонкости. Отсутствие прогрессивной ассилияции по линии звонкий/глухой демонстрируют следующие примеры: *kv'atam'i*, *s'v'ento*, *svojou*, *tvardy*, *s'v'vetna*, *trvalo*, регressive — *staruvka*, *varšavsk'ego*, *Bratkovsk'i*, *Rozumovsk'i*, которые, впрочем, конкурируют с примерами типа *Tustanofsk'i*, *Osłofsk'i*, *fčeśn'e*, *fstšons*. Особо следует отметить, что это происходит на фоне сохранения в подавляющем большинстве случаев глухого сандхи (*poſet f tsydz'estym roku*, *juš vjedz elis'my*);
- в области акцентуации:

  - в речи носителей периферийных польских говоров Центральной Украины ударение, как правило, сохраняется на предпоследнем слоге, за исключением цитат (*St'al'ina*, *festyv' al*, *k'onsulom*), тем не менее в системе диалекта под влиянием восточнославянской фонетики происходят определенные акцентные сдвиги в сочетаниях полнозначных слов с проклитиками (*n'e\_m'a*, *n'e\_b'ulo*, *n'e\_y'em*, *o\_j'ut*, *n'e\_j'est*). Одновременно отмечается тенденция к передвижке ударения на последний слог в многосложных словах (*natom'ast*,

*Barbak* | *an*), особенно если у лексемы имеется украинское (русское) соответствие: (*rodź* | *i'*).

Из факультативных проявлений восточно-западнославянской интерференции, фиксируемых спорадически в отдельных идиолектах, хотелось бы отметить редукцию *o* в безударной позиции (*pad pan'stiami*) — заметна в речи информантов, имеющих постоянный контакт с русским языком, а также появление фарингального звука *γ* в лексемах, имеющих украинские соответствия и вероятнее всего заимствованных из этого языка (*yektaruf*).

### Морфология

Традиционно морфология считается одним из наиболее устойчивых к интерференции уровней языковой системы в условиях языковых контактов. Проникновение восточнославянских форм в морфологическую систему польских периферийных говоров может свидетельствовать о постепенном разрушении диалектной системы. Факты функционирования «заимствованных» морфологических форм отмечены нами в речи носителей, представляющих оба функциональных варианта польского языка на территории Центральной Украины.

Среди характерных морфологических особенностей польских говоров, возникших под влиянием восточнославянских языков, следует назвать:

- непосредственное проникновение украинских (русских) окончаний в систему именного и глагольного словоизменения в польских говорах Подолья, что приводит к столкновению вариантов флексий, различных по своему происхождению: исконных, (польских) и заимствованных, украинских (русских): *z bžužem, punktem* // *s prosom, punktom, pom'idorom; kulture staropolskon, dalem zgode* // *v ne'dz'el'u, tu cebul'u, v z'imovu poru, pracu os'v'atovu i užovavscu; benden, (ja) mys'l'e'i* // *praciuju*, причем в ряде случаев вариативность форм отмечается в рамках одной лексемы: напр., *Bracław'a* // *Bracława*. Однако не все отмеченные в речи информантов флексии, которые формально совпадают с украинскими (русскими) формами, могут быть охарактеризованы исключительно как непосредственные заимствования. Так, если восточнославянский источник нестяженных форм глаголов и прилагательных (*uvažaje, maje; každyj, kturyj*) очевиден, то в случае с флексией *-i* в форме мн.ч. прилагательных и существительных (*s'v'in'i, ks'onšk'i, stroje pol'sk'i, na dva kraji*), кроме наличия восточнославянского влияния следует учитывать также процесс внутренней аналогии и фонетические особенности говоров (см., например, пункт об явлении «иканья»). Двоякое толкование могут иметь также формы Dat.pl. существительных типа *ornatam, dz'ec'um* — как проникновение украинской (русской) флексии или как результат

развития внутренних тенденций к унификации в рамках именного склонения, о чем свидетельствуют, в частности, многочисленные примеры употребления аналогичных форм с континуантом долгого *a* в текстах XIX в. Аналогично и формы типа *relig'iji, histor'iji* могут быть рассмотрены либо как результат восточно-западнославянской интерференции либо как архаизм;

- функциональные сбои в употреблении специфических польских лично-мужских форм, что в данном случае в значительной мере объясняется отсутствием соответствующей категории в украинском (русском) языках. Это явление отмечается как в формах глаголов: (*byl'i zabudovy, kob'ety pros'il'i, dz'ec'i um'eral'i, komary zagryz'l'i, zmarły dz'adek i babc'a*), так и существительных и прилагательных: *katol'ik'i, m'ejscowe x'irurg'i, ladne ułany, tacy patr'ioty, te l'udz'ji*. С разрушением категории мужского лица в системе говоров связано появление в речи информантов параллельных форм типа: *same Pol'aky // sam'i Pol'acy*;
- изменение родовой принадлежности отдельных лексем, совпадающих по форме с украинскими (русскими) лексическими единицами, и — что за этим следует — переход их в иной тип склонения: *ten šans, z medal'o, drug'i kl'as, cel' ktura, v Katyn'i*. Это касается, в частности, слов на *-um*, в польском языке относящихся к среднему роду, но в речи информантов обретающих признаки того рода, к которому принадлежат соответствующие украинские (русские) лексемы, в связи с этим фиксируются варианты форм типа: *stud'iji // stud'iuf, arx'ivy // arx'iva, v g'imatnazji, но v l'iceum*, ср. гиперкорректное: *v tyx arx'ivum*;
- параллельное функционирование разных личных форм прошедшего времени, синтетических (польских): *pšezyłem, byłem, zajmowałem* 'is''my s''e, *podkres'l'adam, zrob'il'is''my, m'el'is''my, pošukalam*, и аналитических (в сочетании с личными местоимениями), возникших не без восточнославянского влияния: *my pðużejał'i, ja zobačyla, zbl'adła, my n'e pragnel'i*. Особо следует выделить встретившиеся в нашем материале примеры с местоименением в постпозиции — своеобразные переходные формы: *ogl'ondal'i my, zažowyval'i my*. При этом отмечается значительная вариативность форм, даже в речи одного информанта, независимо от того, какую функциональную разновидность языка он представляет: *ja skończyła / byłam, ja został urodzony / vykladałem*. Широко распространены региональные формы типа: *my pojedz'em, n'e ben'dz'em*, а также разнообразные ошибки в употреблении личных окончаний: *zostalam* (мужчина о себе), *zrob'il'iem* (женщина от первого лица), *my m'el'is''c'e, byl'is''c'e*, являющиеся свидетельством разрушения диалектной системы в условиях взаимодействия говоров с восточнославянскими языками, которым неизвестны подобные формы

прошедшего времени. К числу форм, возникших под непосредственным украинским влиянием, следует отнести примеры плюскамперфекта типа: *pov'edz 'al był*.

### Лексика

Одним из ярких свидетельств активного восточно-западнославянского взаимодействия может служить лексическая система польских говоров Центральной Украины. Характерной чертой речи поляков в данном регионе является обилие лексических дублетов. Конкуренция исконно польских лексем с их украинскими/ русскими соответствиями охватывает существительные (*zabor // brama; xl'iv/a // stodoły, specjal'ność // fax, počatok // počontek*), глаголы (*pryjeżał // płyżeżał'i, n'e\_m'uv'il, n'e\_g'adat tak'ego // a tu skaz aq*), прилагательные (*słotka // sołotk'e, c'ekavy // interesny*), числительные (*tśoje // troje // try*). Особенно часто это явление отмечается среди наречий (*troże // trożu // trošky // trošku, tendy // tuda i tuda*), местоимений (*moj // muj, do\_mn'e // mene, ona // vona, fs'o // f'systko*) и служебных слов (*še // šo, da // tak*). Чаще всего такое дублирование лексем, являющееся прямым следствием билингвизма, в речи носителей польского языка происходит неосознанно, отсюда — характерные исправления типа: *ćiata...dżuma, bojałas'... bałas', stojała ... stala*. Следует отметить, что украинские/ русские заимствования активно проникают в самые разные сферы жизни, и лексические дублеты отмечены нами, в частности, в столь важных с точки зрения социолингвистики и этнопсихологии подсистемах лексики, как термины родства (*ojc'ec // bat'ko, maty // mama // matka, dočka // curka, rodyna // rodz'ina*), лексика, связанная с духовной жизнью и религиозными обрядами (*m'odl'uś'a // mol'yłas', f'kos't'ol'i // f'kos'c'el'i, peregrin'ylas'a // p'sež'egnalas'a*).

Не менее яркая особенность лексики польских говоров Подолья — специфические регионализмы, нередко имеющие источник в украинских говорах, как, например, *zdybala<sup>8</sup>* или известное всем периферийным польским говорам юго-восточной разновидности *ħata, xl'iv* (функционирует наряду с лексемами *stodoła, khun'a*). Что же касается заимствований как таковых, то они являются не только и не столько средством обогащения словарного состава и восполнения лексических лакун, а скорее свидетельством активных языковых контактов. Лишь незначительная часть «экспортируемых» из украинского и русского языков слов привлекается носителями говоров для обозначения новых для них реалий (*baħča, rabfak, obšuk, gołodomor, kol'ektiv'izac'ja, kui'a*). Довольно существенная часть украинизмов/русизмов вводится в польскую речь сначала в качестве синонима, а затем вытесняет из нее исконные слова, что является наиболее ярким свидетельством постепенного разрушения диалектной системы: *l'ist* (= *kartka papieru* — лист бумаги), *armia*

(= *wojsko* — армия). Среди специфических проявлений интерференции особо следует выделить случаи семантических сдвигов в значении польских лексем, спровоцированные воздействием украинского/русского аналога: *vojennu* (= *wojskowy* —ср. рус. военный), *drug'i* (= *innu* — другой под влиянием рус. другой), *rob'ić* (= *pracować* — работать, под влиянием укр. просторечного *robitti*), *dużo* (= *bardzo* — очень под влиянием укр. *dуже*), *jak'i* (= *który* — какой, который под влиянием укр. який).

Весьма продуктивным способом заимствования оказывается калькирование соответствующих украинских/ русских лексем и конструкций: *do żecy* (кстати по образцу украинского *do rечі*), *kol'ej žel'azna* (вместо *kol'ej* по образцу рус. железная дорога). Появление в речи поляков Подолья нетипичных для польского языка конструкций, калькированных с украинского (русского) языков, является одним из ярких результатов интерференции на лексико-синтаксическом уровне: *było jem i na im'e* (ср. укр. *йому было на ім'я*), *mn'e juš było ... l'at* (рус. мне было аналогично в украинском). Особенно много подобных лексико-синтаксических калек в сфере предложно-падежных конструкций: *każda noc* (рус. каждую ночь), *w ten čas* (в то время — по образцу укр. в той час), *cały čas* (= *przez cały czas*, укр. весь час), в частности, предложных конструкций: *učyl's'e v un'iwersytecie* 'e (вм. *na un'iwersytecie*, сп. украинское и русское соответствие), *raz w tydz'ień* (вм. *na tydzień*, сп. рус. в неделю), *on jest młodsy za mn'e* (вм. *ode mnie* сп. укр. молодший за мене).

При этом следует отметить, что однозначное определение языка-источника (русский или украинский) для заимствования или кальки в нашем случае далеко не всегда оказывается возможным. Помимо собственно языковой формы слова, в ходе решения этой задачи приходится учитывать также ряд факторов социолингвистического характера (преобладание контактов с тем или иным языком, место проживания, образование, сферу профессиональной деятельности, национальность супруга)<sup>9</sup>. Определенное значение имеет также тема высказывания. Так, количество русизмов будет возрастать при упоминании о государственных институтах, особенно советских: *na\_zavod'i, na pos'olok, apendyc'i, v bol'nic'i, t'emp'eratura, vrač, brušnyj t'if*, а при рассказе о быте, деревенской жизни увеличивается число украинизмов: *svyn'i, varen'yky*. В то же время в речи носителей польских говоров нами были выявлены многочисленные лексические дублеты — параллельные заимствования из русского и украинского языков: *d'et'i // d'ity, tud'y // tuda, gdeto // zd'es, p'ela // sp'ivať, kołzoz // kołyszp, toja'a // tod'i*.

В целом произведенный нами анализ характерных особенностей польских говоров Центральной Украины, существующих в условиях полилингвизма, продемонстрировал наличие очевидных следов восточно-

западнославянской интерференции на всех уровнях языковой системы. Можно констатировать, что и собственно говоры, и региональная разновидность польского литературного языка находятся под сильным влиянием восточнославянских языков, причем наиболее заметным оно оказывается в сфере фонетики и лексики. Одновременно фонетика является тем уровнем языковой системы, где весьма отчетливо прослеживаются различия между функциональными разновидностями польского языка на Украине. Что же касается морфологии и лексики, то здесь можно вести речь об аналогичных явлениях, которые проявляются в большей или меньшей степени, неся при этом разную нагрузку и характеризуясь различной частотностью. Динамика развития, в частности, лексической системы диалекта очевидным образом свидетельствует об усилении восточнославянского влияния на польский язык Подолья, что нашло свое выражение в существенном увеличении числа лексических и семантических заимствований, а также калькированных форм и конструкций по сравнению с началом XIX в. Непосредственные контакты носителей польского языка с украинским/ русским языками привели к формированию ряда специфических черт говоров под непосредственным воздействием восточнославянских языков (напр., отсутствие ряда среднеязычных мягких шипящих, восточнославянские флексии в системе польского словоизменения, регионализмы, лексические заимствования), а также косвенно способствовали усилению собственных тенденций в развитии языковой системы (см. напр., судьба носовых и лично-мужских форм). В большинстве случаев активным агентом в контактах с польскими говорами выступает украинский язык, что особенно отчетливо проявляется на уровне фонетики (см. такие характерные черты польских говоров, как «иканье», «уканье», артикуляционное сближение i/u, асинхронная мягкость губных). Трудности при определении восточнославянского языка-источника заимствования (в широком значении термина) возникают, если в русском и украинском языках существуют аналогичные морфологические формы или лексемы, в этом случае необходимым оказывается дополнительный социолингвистический анализ. Впрочем, и в этом случае преимущество отдается, как правило, украинскому языку как языку, доминирующему в том секторе коммуникативного пространства, в котором функционируют польские говоры. В целом интенсивность и характер восточно-западнославянской интерференции, отмеченной нами в речи поляков — носителей периферийных говоров на территории Центральной Украины, позволяет говорить о постепенном разрушении данной диалектной системы под воздействием украинского/ русского языков, что особенно заметно при

анализе отдельных идиолектов, но весьма отчетливо ощущается и на системном уровне.

### Примечания

- <sup>1</sup> См.; *Dziegield E. Polska gwara wsi Zielona na Podolu na tle innych gwar południowokresowych. Fleksja imienna i werbalna*. Warszawa, 2001; *Cechosz I. Polska gwara Oleszkowice na Podolu. Fleksja imienna i werbalna*. Kraków, 2001.
- <sup>2</sup> См., в частности: *Rudnicki S. Gwara polska wsi Korczunek koło Żytomierza. Fonetyka, fleksja*. Warszawa, 2000; о состоянии исследований польских периферийных говоров на Украине в целом см., в частности, *Rieger J. Język polski poza wschodnimi granicami kraju w XX wieku — rewolucja, ewolucja, perspektywy // Polszczyzna XX wieku. Ewolucja i perspektywy rozwoju*. Warszawa, 2001. S. 211—219. *Rieger J., Cechosz I., Dziegield E. Badania gwar kresowych dzisiaj // Gwary dzisiaj. T. 1. Metodologia badań*. Poznań, 2001. S. 95—110.
- <sup>3</sup> Подробнее об этом см.: *Ostapczuk O. Naleciałości regionalne w Dzienniku wydarzeń w Gimnazjum podolskim z XIX w. // Studia nad polszczyzną kresową. Tom X*. Warszawa, 2001. S. 277-284.
- <sup>4</sup> *Zasztowt L. Szkolnictwo na ziemiach litewsko-ruskich (od 1795 r.) // Historia i współczesność języka polskiego na kresach wschodnich*. S. 235.
- <sup>5</sup> Вінницький державний областний архів (далее ВДОА), ф. 254, оп. 1, № 764, л. 21-22.
- <sup>6</sup> ВДОА, ф. 2700, оп. 9, № 458.
- <sup>7</sup> Здесь дается общая характеристика социолингвистической ситуации в регионе, подробнее см.: *Ostapczuk O. O języku polskim w obwodzie Winnickim na Podolu // Język polski dawnych kresów wschodnich. T. II. Studia i materiały*. Warszawa, 1999. S. 139—165.
- <sup>8</sup> Данную лексему фиксирует, в частности: *Kurzowa Z. Polszczyzna lwowa i kresów południowo-wschodnich do 1939 r.* Warszawa-Kraków, 1983. S. 263.
- <sup>9</sup> О русизмах в польском языке Львова и критериях их выделения см.: *Masalska I. Kilka uwag o ukrainizmach i rusyeyzmach słownikowych w języku powojennej inteligencji polskiej Lwowa // Studia nad polszczyzną kresową. T. IX*. S. 223-229.

### Summary

#### About contacts of eastern and western slavonic languages (on the material of polish dialects in Central Ukrainian region)

The paper deals with the problem of foreign (in our case — eastern slavonic) influence on polish dialects, which are maintained up to resent time in the isolation outside Poland in Podolia (Ukraine). The article presents observations under the resent polish dialects in Podolia and the language of historical documents from this area (journal of polish gimnasium in Vinnitsa, XIX-th century — *Dziennik wydarzeń w Gimnazjum Podolskim*). Eastern slavonic influence here has ukrainian nature because of dialects' localization, only in the case of lexical adoption both Ukrainian and Russian languages should be considered as a source. Manifestations of contacts with eastern slavonic languages are observed at all levels of dialectal system (phonetic, morfological, lexical), although with different regularity. Eastern slavonic influence can, on the one hand, initiate change in language (causative influence) or, on the other hand, support a prolonged presence or development of a dialectal feature (supportive influence). Results of both types of influence are shown in the paper, exemplified by concrete phonetic, morfological and lexical characteristic features of polish dialects in Podolia. In the analysis special attention has paid to the differentiation of polish language in Central Ukraine. Different regularity of some phenomena on the every level of dialectal system shows that in fact we deal with two idioms: polish dialects as such and regional variant of literary Polish.

Ф. Минлос

## Использование неточной редупликации в русском языке: этнолекты и разговорный язык

Данная работа посвящена неточной редупликации, которая используется прежде всего на периферии восточнославянских языков - в некоторых этнолектах и в определенном сниженном регистре разговорного языка.

На данный момент не вполне устоялась терминология для обозначения разных видов редупликации, что создает трудности для авторов конкретных описаний. Мы используем терминологическую систему, предложенную в "Курсе общей морфологии" И.А. Мельчука, [Мельчук III: 48-61]. Редупликации подвергается знак или группа знаков – это *область применения редупликации*. В ней можно выделить условный элемент (совпадающий с областью применения или меньший), *редупликанд*. Редупликанд повторяется, иногда с заменой некоторых фонем – его отображение называется *образом* или *копией* (мы будем использовать слово *копия*). Для нашего материала важны следующие характеристики редупликации: левая/правая (по расположению копии относительно редупликанда), точная/ неточная (точная – копия совпадает с редупликандом), полная/ неполная (полная – редупликанд совпадает с областью применения редупликации). Правую неточную редупликацию можно проиллюстрировать примерами из русского разговорного языка: полная *танцы-шманцы* и неполная *бумажки-шмажки*. Правая точная неполная редупликация часто встречается в песнях, ср. *Вологда-гда*. Левая редупликация представлена в считалках: полная неточная *шишел-вышел*, неполная точная – *зенцы мезенцы*, неполная неточная – *цыницы мизинцы*. Направление полной точной редупликации можно установить только из системных соображений, причем в русском эта разновидность редупликации обычно бывает синтаксическим повтором, например *Вания, Вания*. Ниже неточная редупликация, при которой в копию подставляется *x*, иногда будет называться *x-редупликацией*. При этом мы отвлекаемся от моделей, относящихся к синтаксису или пограничным с синтаксисом областям, таким как *смотрел-смотрел*, *год за годом*, *белым-бело* и т.п.

В языках нередко встречаются образования, в которых оба элемента существуют только в связанном виде и бессмысленны по отдельности, но при этом формально устроены как повторы, ср. рус. *тыры-пыры* или *тиф-*

*паф*. Будем называть это *немотивированной редупликацией* (соответственно, в отличие от *мотивированной*) - см. [Рожанский 2000: 345-346]. Интересный пример: русское слово *фокус-покус* (старое *гокус-покус* из нем. *hocus pocus*) было немотивированной редупликацией, пока из его состава не выделилось слово *фокус*; теперь соотношение *фокус ~ фокус-покус* можно расценивать как соотношение простой и редуплицированной форм (эта трактовка поддерживается наличием таких мотивированных редупликаций, как *мультик-пультик*, *супер-пупер*).

С одной стороны, редупликация – это формальная операция, с другой стороны – знак, означающим которого является эта формальная операция. В "Курсе общей морфологии" И.А. Мельчука формальную операцию предложено называть *редупликацией1*, а соответствующий знак – *редупликацией2*. Редупликация1 может быть *значащей* (т.е. являться означающим редупликации2) и *незначащей*, или *пустой* [Мельчук II: 60].

И.А. Мельчук рассматривает в своих работах основное, обыденное использование языка; немотивированную редупликацию он вообще не рассматривает, а говоря о незначащей редупликации, он, естественно, имеет в виду морфонологический механизм, подобный позиционному чередованию. Однако если в данном языке удается выделить ряд слов, построенных немотивированной редупликацией, с нетривиальной общей семантической частью, можно говорить о *значащей немотивированной редупликации*. Существует также редупликация, которая используется как поэтический прием в текстах (прежде всего, в фольклорных). Семантику такой редупликации выделить часто затруднительно – по крайней мере, это не совсем обычная семантика; можно назвать данный класс случаев *поэтической (фольклорной) редупликацией*. В отличие от значащей мотивированной неточной редупликации, которая в русском языке может строиться только по трем формальным моделям (*танцы-шманцы*, *шашлык-машлык* и *автобус-хубус*), фольклорная мотивированная редупликация значительно более разнообразна (например, *зелень-белень*, *соломина-яломина*, *шерба верба* в русских считалках); при этом показательно, что модель *танцы-шманцы* в традиционных фольклорных текстах начисто отсутствует.

Фольклорная и экспрессивная редупликация в русском языке ни в коей мере не является семантической редукцией значащей редупликации. Судя по всему, в русском фольклоре редупликация (одно из первых описаний – [Дурново 1902] существует довольно давно и ниоткуда не заимствована. Основные модели значащей редупликации распространились в русском языке не больше сотни лет назад, см. об этом ниже.

Ниже мы рассмотрим только значащую мотивированную редупликацию в русском языке. Таким образом, мы оставляем в стороне и незначащую, и

немотивированную редупликацию (про хухры-мухры см. [Николаев 1985]), а также увлекательные проблемы соотношения редупликации с сочетаниями полнозначных и не совсем полнозначных основ (см. об этом [Янко-Триницкая 1968], [Журавлев 1982], [Эйсман 1995]), проблему стоящих за всеми этими образованиями более общих фонетических и просодических закономерностей (см. о фонетических закономерностях в работах [Якобсон 1979], [Jakobson, Waugh 1979]), в более широком историком контексте в ряде статей Вяч. Вс. Иванова – [Иванов 1988], [Иванов 1996], [Иванов 2000а], [Иванов 2006]. Некоторые наблюдения над редупликацией и схожими образованиями в фольклорных текстах есть в статьях Г.С. Виноградова [Виноградов 1999] и В.Э. Орла [Орел 1977].

Как отмечено выше, в русском языке существует три модели мотивированной неточной редупликации - *шашлык-машлык*, *танцы-штанцы* и *автобус-хубус*. Всё это правая редупликация, чаще всего полная. Больше всего литературы посвящено первой модели, иногда упоминается вторая, третья модель описана только в работе [Беликов 1990]. Ниже мы будем специально рассматривать только первые две. Что известно об этих редупликациях? Во-первых, они распространены прежде всего в определенных этнолектах русского языка, также употребляются в несколько сниженном, экспрессивном регистре разговорной речи. Под этнолектом мы понимаем разновидность языка, особенности которого обусловлены интерференцией с другим (часто основным) языком. Обычно этнолекты привязаны к определенному региону, [Беликов, Крысин 2001: 24]. Для *шм*-редупликации таким этнолектом был язык людей, пользующихся разговорным идиш, для *м*-редупликации – речь юго-восточных регионов СССР - Кавказ, Закавказье, Башкирия, Средняя Азия. Что касается синтаксики этой модели, то известно, что она может употребляться с любыми существительными, однако несколько образований особенно устойчивы, т.е. лексикализованы. Про семантику установлено следующее: редупликация имеет два компонента значения – пропозициональное значение ‘*X* и подобное’ и оценочное – не очень серьезное или пренебрежительное отношение к *X*.

Кроме примеров из опубликованных работ, мы используем примеры, найденные в Интернете. Благодаря возможности лексического поиска в различных поисковых системах тексты Интернета являются сейчас бесценным материалом для изучения современной некодифицированной речи, к сожалению, материалом еще не вполне востребованного лингвистикой.

Начнем с морфонологического описания. В общем случае копия выступает с фиксированными инициалиями *м-*, *шм-* независимо от того, начиналось ли исходное слово на одинарный согласный (*нитки-шмитки*, *логия-могия*), на кластер (*Штирлиц-Шмирлиц*, *штучки-мучки*) или на гласный (*осетрина-масетрина*).

*Шм*-редупликация чувствительна к просодической структуре слова. В речи одного персонажа у Д. Гранина в романе “Иду на грозу” встречается слово *бумажки-шмажки* (*Небось расчет она оформила. В наше время без отдела кадров не похитишь. Всякие бумажки-шмажки*): неполная редупликация (при полной было бы \**бумажки-шмумажки*) обусловлена положением ударения – если в слове больше двух слогов, то слоги, предшествующие ударному, не сохраняются при такой редупликации. Другие русские примеры мне неизвестны (видимо, они всё-таки избегаются, как морфонологически нетривиальные), но именно такое правило следует из материала, который приводит В. Курашевич: польск. *oddać-szmoddać* (ударение на первом слоге), но *odrabiać-sztabiać, rozmowa-sztowa*, амер. англ. *Oedipus-shmedipus*, но *confusion-shmoosian* [Kuraszkiewicz 1969: 23]. Точно такое же правило выбора редупликаnda в зависимости от места ударения действует в русской редупликации, описанной В.И. Беликовым: *улица-хуолица*, но *автобус-хубус*, [Беликов 1990: 83].

Особенности *м*-редупликации прежде всего связаны с фонетическим обликом инициали (иногда действует также просодическое правило, ср. *посетители-мосетители*, но *Якобсон-мобсон*). Прежде всего, *м*-редупликации невозможна у слов, которые начинаются с *[m]*, потому что такие формы выглядели бы как точная редупликация (ясно, что слов, начинающихся с *[ъм-]*, в русском языке пренебрежимо мало, поэтому подобное ограничение для *шм*-редупликации несущественно). Видимо, не редуцируются также слова, которые начинаются с кластера с исходом на *[m]* (например, *тмин, хмель*). Р. Якобсон писал, что в русском языке *м*-редупликация невозможна вообще у слов на губной, кроме *[ʃ]* – т.е. не только *[m]*, но и *[p]*, *[b]*, *[v]* [Якобсон 1979]. В целом это не так для русского языка. Однако для некоторых этнолектов известен более сложный закон диссимилияции. Как любезно сообщил нам Я.Г. Тестелец, на Северном Кавказе образование редуцированных форм с *[m]* затруднено, если после гласной стоит губной согласный: *?аварцы-маварцы*, но *даргинцы-маргинцы*, *?Чубайс-Мубайс*, но *Гайдар-Майдар*. Однако *[ʃ]* почему-то не мешает редупликации: говорят, например, *туфли-муфли*. Впрочем, эта закономерность, которую наблюдал Я.Г. Тестелец в северо-восточных районах Кавказа, явно нарушается в других кавказских регионах – см. *кавказскую* форму *сумки-мумки*, которую приводит Вяч. Вс. Иванов, [Иванов 2000: 332], а также *лобиа-мобиа, суперфосфат-муперфосфат* у Ф.

Искандера в “Созвездии козлотура” [Эйсман 1994: 166]. Избегается *m*-редупликация у слов, которые начинаются с сочетания мягкого согласного и заднерядной гласной (видимо, в копии не допускается сочетание [m'] с заднерядными гласными). Не являются редупликацией такие сочетания, как *няньки-маньки* (форма из сказки А.Н. Афанасьева, которая в целом ряде статей цитируется как редуплицированная), *люди-муди* (присказка одного крупного лингвиста) или детское *тётя-мотя*. Впрочем, есть один пример подобной *шм*-редупликации – *пряники-шмапики*, [Земская и др. 1983: 193]. Кроме того, у слов, которые начинаются с кластера взрывной + сонант, заменяться может не весь кластер, а только взрывной, например *плов-млов*, *план-млан* (ср. также немотивированную редупликацию в разг. *трунды-мрунды*, *трень-брень*, мотивированную незначащую в разг. *кролики-маролики*). Впрочем, в основном редупликация у таких слов в русском языке просто избегается.

Для сравнения рассмотрим морфонологические закономерности образования *m*-редупликации в болгарском языке (описание болгарского материала см. в [Цонев II: 336], [Эйсман 1994: 166], специально о морфонологии в работах [Младенов 1975] и [Grannes 1978]). Прежде всего, она невозможна у слов, инициаль которых содержит *m*: *кмет*, *хмель*, *смрад* (в т.ч. у слов, начинающихся с *m*: *молив*, *мраз*), от слов с другими губными редупликация образуется, видимо, свободно, ср. *пестиль-местиль*. Слова с начальным [r] иногда образуют копию с [mr] (*риза* ‘рубашка’ - *риза-мриза* ‘рубашка и тому подобное’), а иногда по общему правилу с [m] (*режис’ор* ‘режиссер’ - *режис’ори-межис’ори* ‘режиссеры и т.п.’). Слова с начальными кластерами, кончающимися на [r], [l], [n] обычно образуют копию, начинающуюся на [m] + сонант. Больше всего примеров на кластер с [r] (*врати-мрати*, *здраве-мраве*, *крак-мрак*, *криви-мриви*, *кремвириши-мривиши*, *круши-мруши*, *спринцовки-мринцовки*, *страх-мрах*, *стрина-мрина*, *транни-мрани*, *тръне-мръне*), меньше примеров с [l] (*влакове-млакове*, *глави-млави*, *плевор-млевор*, *сливи-мливи*) и один пример с [n] (*сняг-мяг*). По общему правилу образуется *грешки-мешки*. Сочетание *ст-м-* чередуются по общему правилу с *m*- (Стефчов-Мефчов, *столове-молове*), ср. турецкое *Stassen... Mlassen* с чередованием. Видимо, невозможна редупликация у слова *ствол*, т.к. *мвол* невозможно по законам фонотактики, а *ствол-мол* было бы “слабой” рифмой.

Редуплицированные формы в разговорном русском языке кажется естественным рассматривать как единые лексемы, а не словосочетания; таким образом, их можно назвать словообразовательными дериватами. Против рассмотрения их как целых словоформ могло бы свидетельствовать только отсутствие у них «цельнооформленности» (т.е. редуплицированные

формы имеют не одну флексию, а две), однако этот критерий не следует считать основным для определения словоформы (см. [Плунгян 2000: 24-25]). Кроме окончаний, повторятся могут и предлоги: *Вы можете в Африку / в Шмафирику / куда хотите*, [Земская и др. 1983: 194]. Кроме того, редуплицированные формы могут разрываться частицей *там*: *Клеे там шмеее, Van Гога там шмангога* (из рассказа В. Сорокина). В фольклорной редупликации также могут повторяться зависимые единицы – предлоги (*На кургане, на мургане стоит курица с серъгами*, [мещов. калуж.], загадка, см.: СРНГ 18:353) или прилагательные (*всяку шушеру, всяку муisherу*, из волог. заговора на скот, [Адоньева 1993:146]).

Как отмечено выше, *шм*- и *m*-редупликации – заимствования. Существовало мнение, будто морфология является языковым уровнем, непроницаемым для заимствований (А. Мейе, Э. Сэпир и др.). В такой резкой формулировке эта точка зрения не подтверждается фактами, однако не может быть сомнений в том, что служебные морфемы заимствуются хуже, чем полнозначные основы. Видимо, на основании многих факторов морфема может с большей или меньшей вероятностью заимствоваться. На одном конце шкалы – «связанные» морфемы, имеющие только синтаксические функции (к примеру, показатели синтаксических падежей), они почти не переносятся в другой язык. На другом конце шкалы – полнозначная лексика, особенно существительные, связанные с культурными реалиями, а из служебных морфем – сравнительно более семантические, прежде всего именные аффиксы, [Бурлак, Старостин 2001:69]. Особенно хорошо заимствуются экспрессивные, оценочные аффиксы. Так, есть много примеров заимствования уменьшительно-ласкательных показателей, [Вайнрайх 1979:66]. Если основное, сигнификативное значение тюркской редупликации (‘разнообразные виды X и чего-то типа X’) лишь отчасти способствовало ее заимствованию, то экспрессивное, оценочное значение помещает данную словообразовательную модель в ту семантическую зону, в которой заимствования особенно вероятны.

*Шм*-редупликация заимствована из разговорного идиш (ср. *mojre-льмоjre* ‘страх’, *libe-льтибе* ‘любовь’) в разговорные варианты русского, польского и американского английского. Происхождение этих форм хорошо осознается носителями, например в тексте русского националиста *шмутин* обозначает именно ‘кто-то похожий на Путина, при этом еще и еврей’: *После путиня прийдет шмутин и еще несколько кукол евреев, потом возможно будет гос. переворот, захват власти настоящими правыми*.

Затруднительно однозначно ответить на вопрос, откуда модель *деньги-меньги* заимствована в русский язык. В работах начала века (М. Джафара и

П. Дурново) говорилось о ее тюркском происхождении. Однако ситуация несколько сложней. С одной стороны, сама фонетическая модель с губным согласным (чаще всего [t]) в начале второго сегмента представлена в различных европейских языках, едва ли подвергавшихся тюркскому влиянию (ср. нем. *Kuddelmuddel*, баск. *handi-mandi*). Как уже отмечено выше, эта модель была продуктивна в русском задолго до заимствования значащей редупликации, ср. фольклорную мотивированную редупликацию шурина-мурина, а также сочетания типа *калина-малина, целовать-миловать*. Эту фонетическую модель многочисленных языков Евразии следует связывать с какими-то особенностями фонетической структуры словоформ этого ареала, если не с врожденными языковыми навыками человека, ср. формулировку Вяч. Вс. Иванова: “столь широкое распространение таких сочетаний исключает один-единственный их источник (например, тюркский) и заставляет искать в них, как и в других, с ним сходных, проявления некоторых общечеловеческих языковых устремлений”, [Иванов 2000а: 333]. С другой стороны, русский язык всё время подвергается различным влияниям со стороны тюркских, кавказских, иранских и других восточных языков, в той или иной степени использующих эту редупликацию. Скорей всего, данная редупликация (значащая) в основном проникла в русский язык “из тюркских языков через посредство кавказских народов” [Эйсман 1994:166].

Редуплицированные формы характерны прежде всего для этнолектов русского языка на юго-восточных окраинах российско-советской империи (особенно Кавказ и Средняя Азия). Про Кавказ сообщает, в частности, Вяч. Вс. Иванов (с примерами сумки-мумки, культур-мультур, деньги-меньги, [Иванов 2000: 332]; такие редуплицированные формы отмечаются у писателей, передающих особенности кавказской речи (у Ф. Искандера в “Созвездии козлугура”: зелень-мелень, лобиа-мобиа, суперфосфат-муперфосфат<sup>1</sup>); ср. также контекст, в котором находится пример посетители-мосетители в статье [Янко-Триницкая 1968]. Эти формы в целом совершенно отчетливо ассоциируются с указанными идиомами. В следующем фрагменте создается карикатурное изображение речи узбека, с воспроизведением характерных фонетических и грамматических отклонений от литературной нормы и, конечно, с обилием редуплицированных форм: Я пиретсадатель райпотребсоюз работал, потом тюрма сидел, потом директор бания-мания работал, потом пирестройка пришол, дочь Фатима

сафсем большой стал. Чтоп грязь лицом не ударился Москву поехал, флятка-мязтика давал, дочь ташак МГУ поступал. Потом в гости к Фатима поехал, она сафсем пыльть стал: канфет-манфет не кушает, папиросы “Президент” курит, пиво-миво пьёт, Интернет существует (из Интернета). Похоже устроено шуточное стихотворение, где восточный колорит создается, в частности, с помощью редуплицированный форм, а также рифмованных сочетаний и парных слов: ...Окиен, пустин-мустин, горни Бадахшен // Палька-малька, рук-нагам, Кара-Кадиль-джиен // Джюнома-Люнма, Тобитсон, Сердний Азие; другой фрагмент: Джюнома-Люнма // свуй нагам-рукам пахади-ил // Мамацкя-патацкя нафсигда ухади-ил // Систренкя-брачицкя // канфет-манфет угасти-ил. В других случаях текст в целом не призван изображать восточную речь, и «восточной» является только сама редуплицированная форма: Чай – липтон-миптон – тоже, понятно, не из Индии, а из Армении... («Московский комсомолец»). Употребление этой формы указывает на то, что речь идет не совсем о чае “Lipton”, а о чем-то вроде него, и о чем-то не вполне качественном; с другой стороны, эта редупликация указывает на вполне определенный регион.

К сожалению, нет достоверных сведений, позволяющих судить о хронологии распространения *m*-редупликации в русском языке. А. Крымский приводит следующий факт: в 1856 г. А.Ф. Писемский во время своего путешествия по Волге записал в Астрахани шуточные стихи, которые бытуют среди тамошних русских. В них воспроизводится армянская речь с такими редуплицированными формами, как варен-марен, канфет-манфет, калач-малач, кишимиши-машимиши. Издавая свои «Путевые очерки», Писемский пояснял для российских читателей: «Варен-марен, канфет-манфет, калач-малач соответствуют нашему: варенье не варенье, конфеты не конфеты, калач не калач, т.е. всякие варенья, всякие конфеты». Скорее всего, в то время в России такие формы еще не были распространены и могли быть непонятны. Видимо, *m*-редупликация в течение долгого периода была известна лишь маргинальным слоям российского общества, прежде всего на периферии. А. Крымский считает, что важнейшую роль в популяризации редуплицированных форм сыграли «армянские анекдоты», ставшие популярными в обеих столицах в конце XIX в. [Крымский 1928: 147]. Вероятно, широкое распространение этой редупликации пришло на двадцатые годы. Как известно, Октябрьская революция повысила социальную мобильность населения России. В результате этого языковые явления, характерные для отдельных групп (занимавших низкое положение на социальной иерархии), проникли в общенародный язык.

Для истории исследования рифмованных сочетаний большое значение имеет то, что писали о них Р. Якобсон и Вяч. Вс. Иванов в связи с Велимиров Хлебниковым -- [Якобсон 1979], [Иванов 2000]. При этом, как

<sup>1</sup> (1) - Хорошо,-- сказал я,-- быстренько перекусим, и я поеду.

- О чём говорить -- зелень-мелень, лобиа-мобиа.

(2) - Тонн сто суперфосфат-муперфосфат прошу, как родного брата, Андрей Шалкович.

утверждает В.Д. Григорьев, для текстов Хлебникова такие образования по большому счету нехарактерны; ср., правда, их нагнетение в монологе Разина: *К богу-могу эту куклу! Девы-мевы, руки-муки, Косы-мосы, очи-мочи!* («Уструг Разина») и замечание о них в письме 1913 г.: «Лыки-мыки это мусульманская мысль; у них есть шурум-бурум и пиво-миво, шаро-вары, т.е. внеумное украшение слова добавочным почти равным членом», [Григорьев 2000: 316-317].

Редуплицированные формы нередко встречаются в тексте целыми сериями - ср. приведенный выше пример из В. Хлебникова, или фрагмент рассказа В. Сорокина «Дорожное происшествие»: [...] я *и не говорю тебе там про Капдинского шмандинского или про Клея там имее так что и ты гонишь мне опять про своих Пикассо шмикассо Утрилло шмутрилло, я и в гробу видел твоего Ван Гога там шмангога [...]*. Показательно, что в таких сериях совершенно естественно могут соседствовать две редупликации, *им-* и *и-*: *Там шашлык-машлык, танцы-шманцы, причем все за их счет; дача, шашлык - машлык, танцы - шманцы и тд; ну там шашлык-машлык, танцы-шманцы и все такое; ну а дальше - как получится, салатики, вода, зелень-мелень, танцы-шманцы; Брендышменди тиг, зелень-мелень, шашлык-машлык кушал?*; Завтра грозятся прийти Елена и Маша. Буду готовиться: *кофе-мофе, чай-шмай, канфет-манфет...* *Диктофон-шмиктофон...* Как нам кажется, совместное употребление этих редупликаций подчеркивает закономерность их анализа в рамках одной статьи. Иногда наряду с этими регулярными редупликациями употребляются и другие, окказиональные: *Сядет, говорит, за стол и рассказывает... Часа три битых говорит... И политика, и малитика, и история-кистория...* (эссе А. Бухова «Громоотвод», еженедельник «Школьный психолог», 2001).

Редупликация может применяться «к словам самой разной семантики», обычно к существительным. Однако в диалогической речи редуплицироваться могут словоформы любой части речи. Хороший пример такого использования редупликации содержится у Стругацких («Тройка на склоне»):

- У осьминога восемь ног, - мягко сказал Фарфуркис. - Он, собственно, восьминог, но "в" у него редуцировалось.

- Да бросьте вы, - сказал Хлебоводов. - Что ты, понимаешь, мне вкручиваете? Редуцировалось, медуцировалось... Не знаете - так и скажите!

В.И. Беликов отмечает, что сочетание *хуйня-муйня* в русском языке лексикиализовано, а остальные случаи *и-*-редупликации - окказионализмы,

хоть и понятные большинству носителей, «лишь у меньшинства составляющие активную модель», [Беликов 1990:82]. Действительно, следует выделить ряд в той или иной мере устоявшихся, лексикализованных образований (все они являются существительными). С нашей точки зрения, это не только *хуйня-муйня* (давшая название статье Ю. Плэна [Plähn 1987], а после объявленная В.И. Беликовым единственной лексикализованной редупликацией), но и *культура-мульттура* (*культур-мультур*), *шашлык-машлык*, *зелень-мелень, павлин-мавлин*.

Видимо, можно выделить ряд факторов, влияющих на лексикализацию. Например, редуплицированная форма *хуйня-муйня* закрепилась в языке потому, что уже в семантике непроизводного слова есть пейоративность и указание на что-то неопределенное. В сочетании *штучки-мучки*, как и в исходном слове *штучки*, есть неопределенность и несерьезное отношение говорящего: *милиция за такие штучки-мучки по головке не гладит* [Янко-Триницкая 1968: 49]; *Дело поставлено. оскорбительно сухо. Никаких этих душевных штучек-мучек!* К молодому отцу относятся с суровой безразличностью, словно он не муж (И.Ильф, Е. Петров, фельетон «Безмятежная тumba»); *Ну что не выберу, все штучки-мучки, интересно как выглядит* (из чата); *Я все эти штучки-мучки компьютерные как азбуку знаю* (из повести); *Сейчас мы обрисуем прутиком твои штучки-мучки!* *Сейчас мы тебя выведем на чистую воду, бродяга, мы тебя вычислим...* (из фантастического детектива).

Несомненно, самой распространенной *и-редупликацией* является форма *танцы-шманцы*, иногда также *танцы-шманцы-обниманцы*, -*обжиманцы*, окказионально также -*зажиманцы*, -*обжиралцы*, -*выпивацы*, ... и романсы (Вот тогда-то и начнутся // Танцы, шманцы и романсы - Мария Коновалова, Вера Гаврилко, «Профориентация»). Слово *танцы-шманцы* часто означает не танцы как таковые, а всё, связанное с танцами, указывает на ситуацию вечеринки, распития спиртных напитков, объятий и т.д., часто встречается в контексте типа *всякие, и проч., и т.п.* и в сочетании с «парными словами». Ср. примеры, найденные в Интернете: *разновсяческих танцев-шманцев; обожаю всяческие танцы-шманцы и всякую музычку; люблю всякие диски, веселья, танцы-шманцы и все такое; с шутками-прибаутками, танцами-шманцами и проч.; танцы-шманцы, пиво-водка, инет и еще целая куча всякой разной бодяги; вечеринка, танцы-шманцы, вино-водка, огурцы-селедка; а он за ней так ухлестывает - подарочки-цветочки, любовь-морковь, танцы-шманцы, человечки-обнимашки*. Компонент 'Говорящий' относится несерьезно' содержитя также в словах *музычка, разная бодяга, любовь-морковь, человечки-обнимашки*. Ср. Также «игровую» форму *кулюторно* (вм. *кулютурно*?): *Танцы, шманцы, выпить закусить и т.д. Кулюторно*, в общем. Собственно отрицательно оценки в

самой форме *танцы-шманцы* нет, однако эта форма хорошо сочетается с контекстами, где такая оценка выражена: *По ОРТ тоже не было ничего путного - танцы-шманцы, девочки-мальчики, ни голоса, ни повадки*. Пейоративный компонент значения более очевиден в таком контексте: *Вроде рэп - но к тусне деялов-шмецов отношения не имеет* (из «Московского комсомольца»).

Неудивительно, что формы с *m*-редупликацией нередко так или иначе связаны с Востоком. В частности, первая собственная русская редуплицированная форма, известная нам из литературы - приводимая в статье [Джафар 1900] нетривиальная редупликация *татарин-мамарин*.

У редуплицированной формы *павлин-мавлин* в русском разговорном языке есть свой совершенно конкретный источник – мультфильм «Павлин» из серии «Приключения Мюнхаузена». Там редупликация очень точно используется для придания речи джина восточного колорита: «*Какой такой павлин-мавлин? Не видишь, мы кушаем?*». Можно уверенно сказать, что это цитата стала крылатым выражением, достойным небольшого исследования. В Интернете несложно встретить достаточно точное цитирование (Э-э-э, дорогой! *Какой такой павлин-мавлин? Не видишь - мы кушаем...*; *Какой такой павлин мавлин ты что не видишь я кушаю; какой еще павлин-мавлин - не видишь, мы кушаем; Какой такой павлин-мавлин, не видишь - мы кушаем?*), а также более сжатые намеки на этот текст (*Какой павлин-мавлин?!; Подожди-подожди, какой-такой павлин-мавлин?*). Ясно, что на самом деле человеку, который цитирует мультфильм, нужно выразить удивление не по поводу неуместного, по его мнению, вопроса про павлина, а по поводу неуместного вопроса про что-то совсем другое. Возможен регулярный способ присоединить к крылатой фразе необходимый смысл – с помощью уточнений (в смысле, т.е.): *какой-такой павлин-мавлин ? (бэк офис в смысле); про какой такой павлин-мавлин, т.е., пардон, П/Я; Кааааакой такой павлин - мавлин. т.е. какой такой отдел кадров - разогнали их давно, кто был тех уволили - сокращение штатов; с помощью дублирования вопросительной структуры: Какой такой павлин-мавлин, какие такие "информационы". Однако особенно любопытным является простая постановка требуемой по смыслу именной группы непосредственно после *павлин-мавлин*: Какой такой павлин-мавлин счет?; Какой-такой павлин-мавлин "вторая мессага"?; какой еще такой павлин-мавлин администрация?; А если рассмотреть это с АК> точки зрения атеиста (какой-такой павлин-мавлин, душа всякая). Здесь павлин-мавлин воспринимается, пожалуй, как своего рода вводное слово, междометие.*

Существенно отметить, что форма *павлин-мавлин* встречается не только в разнообразных цитатах и центонах из указанного мультфильма. Приведем

такие контексты: *Онахала какие предпочитаете: павлин-мавлин или из лебяжьего пуха?; Вот павлин-мавлин хвостом трясет...; Я типа такой весь из себя особенный Павлин-Мавлин, и занимается, как Нарцисс, самолюбованием; Кончик носа прижат к губам, глазки маленькие, насмешливые, тужится, строит из себя павлина-мавлина, а выходит просто курица; Соболь обнюхал пустую миску, помахал хвостом, как павлин - мавлин перьями, и обратно полез; И чем черт не шутит - может, и там приживутся "павлины-мавлины" и другие экзотические животные?; А из-за жесты у нее павлин выглядывает. Павлин-мавлин!*

Довольно вероятно, что лексикализация формы *павлин-мавлин* произошла именно благодаря крылатой фразе из мультфильма, так же как популярность формы *культур-мультур* во многом обязана соответствующему анекдоту, который мы сейчас приведем (хотя в обоих случаях, особенно во втором, тексты не могли бы возникнуть, если бы русскоязычным массам такие формы были бы непонятны). В основных вариантах культового анекдота министру культуры некоей южной республики (в других вариантах - среднеазиатской, иногда речь идет о Азербайджане) задают вопрос (обычно русские журналисты): - Скажите, почему у вас так (странны) говорят (варианты: *рифмуют слова/ любят делать к словам добавления*) - конфет-манфет, нефть-мефть, фрукты-мрукты? Тот отвечает: - Культур-мультур не хватает (Уровень культуры-мультур пока низкий). В некоторых вариантах этот вопрос задают просто «лицу кавказской национальности» или в радиопередаче про русский язык «доктору филологических наук, профессору Муллокандову».

Тут важно отметить, что редупликация принадлежит к тем языковым явлениям, которые отчетливо рефлексируются носителями, несомненно учитываются в т.н. «стихийной лингвистике», folk linguistics (см. об этом понятии [Булыгина, Шмелев 2000]). Несомненно, это коррелирует с тем, что рассматриваемая редупликация является в некоторым роде вторичным, игровым языковым средством, которое используется скорей для экспрессии, чем для номинации (неслучайно его рассмотрение в контексте книги [Санников 2001]).

Формы *m*-редупликации, во-первых, ассоциируются с Востоком, во-вторых, комичны. Сочетание этих двух факторов обеспечивает устойчивое существование этих форм в анекдотах о грузинах (*Матчик, матчик, хочэи конфэт-манфет?; Ты лучший, дорогой еда, осетрин-масетрин заказал?*) и схожих юмористических жанрах, ср. шуточную «грузинскую басню» (*картошка-мартошка сажал; наряду со шм-редупликацией Муравашмурава*). Для иллюстрации сниженного и игрового употребления *m*-редупликации в русском языке показателен такой пример: в Петербурге около Сенной пл. есть кабак, на рекламном щите которого написано:

*шашлык-машлык, зелень-мелень, конъяк-маньяк, судак - ...* Как уже отмечалось выше, одним из возможных источников редупликации в общенародном языке были в конце XIX в. «армянские анекдоты».

Уже на приведенных выше примерах видна общая тенденция, отчетливо влияющая на лексикализацию *m*-редупликации в русском языке: это в основном названия разных (прежде всего восточных) продуктов и блюд. Ср. расхожие примеры: *хавчик-мавчик, колбаса-молбаса*, [Елистратов 2000: 665-666], *харчи-марчи*, [Аникин 2000: 613], *кишки-мишки* [Молошная 1975: 44], *шпроты-моты, фрукты-мукты, лосось-масось* [Земская и др. 1983: 193], укр. *хвиги-миги* ‘всякая бакалея (не обязательно включающая фиги)’, [Джафар 1900], [Кримский 1928].

Можно предложить два разных объяснения для данной тенденции – структурное и социолингвистическое. Структурное объяснение состояло бы в том, что сама эта редупликация по своим внутренним семантическим свойствам особенно хорошо сочетается с названиями продуктов. Подтвердить или опровергнуть эту гипотезу можно только при анализе других схожих редупликаций. Насколько мы знаем, это не совсем так. Например, для *im*-редупликации не наблюдается лексикализации, связанной с обозначением продуктов: *сахер-шмахер, тортики-шмортики* (*При такой жаре скиснут твои тортики-шмортики* - Д. Гранин, «Иду на грозу»), *перец-шмерец, пряники-шманники*, [Земская и др. 1983: 193]. В целом, однако, здесь мы не обсуждаем «структурную» гипотезу, т.к. для этого нужно подробно рассматривать материал других языков, прежде всего восточных.

Социолингвистическое объяснение связано с происхождением *m*-редупликации. Дело в том, что с «южанами» связаны определенные социальные стереотипы, которые всегда были устойчивы, но последнее время стали особенно агрессивными. В соответствии с этими стереотипами, человек с Востока может ассоциироваться с шашлыком, зеленью, коньяком, или же с картошкой - иными словами, или с рестораном, или с рынком: *хозяин торговал на рынке «шашлык-машлык»* (из Интернета); *зелень-мелень всем кушать хочется, да и шашлык-машлык тоже штука хорошая* (из «Московского комсомольца», этой фразой журналист характеризует род занятий некоего армянина в Талдоме). Вот фрагмент скандальной националистической статьи в «Московском комсомольце»: *...Просто в последние годы их стало слишком много. Кажется, еще два-три года столь активного, тропического размножения - и они поглотят Москву полностью, окончательно установят здесь свои правила, и москвичи начнут курлыкать «по-ихнему», ходить в «белый рубашка, белый брюки» и кушать «зелень-мелень».*

Именно применительно к разным блюдам употребляют данную редупликацию люди с Востока в художественных текстах. Например, Али-Осад, герой повести Е. Войскунского и И. Лукодьянова «Черный столб», говорит: *Мы с Брамулемом в воскресенье будем джыз-быз делать. Мне повар обещал кишки-мишки от барана.* Вот фрагмент из повести Аркадия Арканова «Рукописи не возвращаются»: *Рансод Мургабович вынимает одну из паркеровских авторучек и склоняется над меню. – Нету, — вычеркивает он, — нету... нету... нету... Слушай, колбаса-молбаса зачем выписал?.. Отравить австралица хочешь...* Примеры из других текстов, найденных в Интернете: *Бозбаши или артала, чанах, хос-кябаб, хинкали, сыр гуда, зелень-мелень и все остальное*, что полагается... - составлял меню Митуша; *Игир-ака, давай рафтем на сватба... Плов-млов, план-план, денги-пенги...*

Редуплицированные формы могут быть употреблены не при любом указании на еду, а прежде всего при изображении вечеринки, гулянки: *Предлагаю как-нибудь встретится и организовать шашлык-машлык, пиво-миво, тусон-мусон, гулянку-пьянку, и если получится, Читик митик}}* Шутка; Динамистки они, вот что. *Приглашаешь ее в ресторан, все тебе есть, шампанское-мампанское, музыка-хуюзыка, сам понимаешь, а она мне говорит свое "спасибо" и динамит меня; Всё было замечательно - чудно - и пирожное - мороженое, и конфет - манфет. Культур - мультур - великая сила; Зелень-мелень, спирт "Рояль" разбавлен правильноА Осы с мухами кружатся над столом./* (Тимур Кибиров, «Парафразис»); реже – при изображении домашнего уюта: *Дык иди домой, там тепло, кофе-мофе, фильмы может интересные кажутся :))*.

И pragматика, и семантика редуплицированных форм таковы, что через обозначение конкретных блюд и напитков метонимически указывают на целую ситуацию, которую читатель должен сам восстановить. Как уже отмечалось выше, в тексте нередко встречается несколько редуплицированных форм подряд (например: *Кто-то ведь должен там салаты-малаты, шашлык-машлык делать, пока мужики развлекаются!*; *Шашлык-машлык, катлеты-матлеты...; Шашлык машлык из осетрин масетрин заказал...*). Интересно, что нередко редупликация (одним из семантических компонентов которой, как известно, является указание на ‘тому подобное’) сочетается с лексическими средствами с той же семантикой: *шашлык/машлык, конъяк/маньяк и все такое прочее...;* *сгоняли за водяной, шашлык-машлык и все такое; А дальше - шашлык-машлык и т.п.; Я люблю шашлык-машлык всякий, картошка-мартошка, петрушка-редиска и прочий помидор; Пример первого - гамбургеры, попчики, всякие колбасы-молбасы и прочие сосиски; Потом началась унылая проза. Грядки какие-то, клубника, морковка, картошка-мартошка, гадость, одним словом;* Так что Юнихорны в принципе скептически

относятся ко всяким павлинам-мавлинам, шашлыкам-машлыкам и шампанским-мампанским; Желающих совершить сей подвиг вместе со мной прошу шашлыка-машлыка и прочих вкусностей; От аэропорта до центра Самарканда на такси меньше \$1, шашлык - машлык и прочее - на пару \$ не съешь - лопнешь.

Существует набор особенно частотных редуплицированных форм, нередко они сочетаются друг с другом. Прежде всего это шашлык-машлык, зелень-мелень, любио-мобио: - Ай, дэвушка, пойдем ресторан кюшать - шашлык-машлык, любио-мобио, зелень-мелень, а? Такой красивый - и должен быть с пана-мама!; Будешь кийщать любио-мобио, шашлык-машлык и зелень-мелень!; официантка быстро принялась метать на стол лагман (очень острый и вкусный суп), зелень-мелень, шашлык-машлык, кучу всяких закусок и, разумеется, водку ...; Грибочки согеные, любио-мобио, шашлык-машлык, водочка-понимаю-с, далее что там еще в меню, и все это желательно в каком-нибудь ЦДЛ (из Интернета); Любио-мобио и зелень-мелень, само собой. (С. Гандлевский, «Трепанация черепа»).

Для редупликации шашлык-машлык характерна многозначность ‘блюдо или напиток’ (Во скока завтрачко шашлык-машлык кушать?) ~ ‘мероприятие, связанное с ним’ (как ты на шашлык-машлык собирался). Такая многозначность относительно регулярна - ср. приехать на блины, заглянуть на пироги, позвать на чай (на чашку чая); однако не любое блюдо или напиток может метонимически обозначать целую ситуацию: \*позвать на салат/ вино/ водку. Таким образом, данную многозначность нельзя называть регулярной (см. о понятии регулярной многозначности [Апресян 1995: 190-192]). Отметим, что ‘потребление’ невещественных объектов также участвует в этой модели: Если у Вас будет возможность приехать в Москву на 14-ю симфонию, я буду ужасно этому рад (Д. Шостакович, цитируется по [Золотова 1998: 194]).

Этот самый шашлык-машлык устойчиво ассоциируется с ситуацией ‘природа, загород, пикник, пленэр’: Баня, шашлык-машлык, спиртное, природа на даче..; Шашлык, машлык или банкир и природа! Грят тепло будет Тогда можно на природу будет рвануть... шашлык-машлык; Можно и загород выехать. Кстати, московские хондоводы ездили на пикник не так давно — шашлык-машлык; вышли на пленэр с целью вкустить шашлыка машлыка. Более того, шашлык-машлык часто встречается в перечислениях, которые заканчиваются чем-то вроде и все такое, и т.п., и так далее: поездки загород шашлык машлык и все такое; В лес сходим, шашлык, машлык, вино, кино, пиво и все такое; А ещеходить в лес на природу, шашлык машлык и все такое; Потом состоится высадка десанта в secret location на природу - шашлык-машлык, купанье, и все такое; Люблю отдых за городом (шашлык-машлык, купание в

Подмосковных лужах и т.п.); и на дачу, шашлык-машлык, свежий воздух и так далее; а там Ленгоры лес шашлык машлык и прочие маленькие радости. Характерно также употребление в контексте таких сочетаний, как купалка-рыбалка, грибы-ягоды: В субботу едем на пикник (шашлык-машлык, купалка-рыбалка, кви-“что, где, когда”); Там - купание с лошадьми, грибы-ягоды, шашлык-машлык, почевка. Показательна редупликация самого слова пикник: И всё-то у них дурь в голове! Пикиники да микиники! Нет, чтобы о старухином здоровье толком порасспросить (Гэффи, юмористический рассказ «Причины и следствия»).

Напоследок нужно уточнить два вопроса. Во-первых, каким субкодам русского языка принадлежит описанная редупликация? Во-вторых, насколько необычной является описанная лексикализация морфологического средства?

Редупликация является частью некодифицированного разговорного варианта русского языка. Она активно используется в разговорной речи в непринужденной обстановке (в том числе и теми, кто составляет социальную базу стандартного языка – например, профессорами-литературоведами) а также в тех письменных текстах, которые отражают некодифицированную разговорную речь (газета «Московский комсомолец», конференции и чаты в Интернете). Обычно говорится о двух «внешних» источниках, за счет которых развивается современный разговорный язык (сниженные варианты которого называют также интержargonом, общим сленгом, просторечием-2): арго преступного мира и английский язык. Как нам кажется, актуальность м-редупликации во многом поддерживается контактами с «восточными» этнолектами.

Известно, что в зависимости от темы и обстановки человек может сильно варьировать языковые коды. Например, он может использовать разные варианты окончаний; т.к. многие лексемы закреплены за определенными темами, получается, что у разных лексем складывается разная парадигма. Ср. пример из речи детей штата Новая Англия: причастные суффиксы имеют вид [-ing] у «официальных» слов, которые они знают прежде всего из разговоров с родителями (*visiting, correcting, reading*) и [-in] у слов «неофициальных», которые активно используются в общении сверстников (*swimin, chewin, hitin*) – см. [Эрвин-Трипп 1975: 348]. Другой интересный пример такого рода рассматривается в статье О.А. Абраменко в настоящем сборнике: у «официальных» слов (таких, как *школа, война*) парадигма окончаний литературная, а у бытовых слов – своя, диалектная.

Более известны примеры другого рода – лексические заимствования из одного субкода в другой легко могут быть объяснены тем, что данная лексема ассоциируется с соответствующей темой (например, церковная

лексика и другие профессионализмы в общенародном языке). Если наши наблюдения верны, мы имеем промежуточный пример лексикализации: морфологическое средство закрепляется за словами определенной тематической группы (блюда и напитки, которые ассоциируются с Востоком и/или с досугом); однако т.к. это средство словообразовательное, результат очень похож на лексическое заимствование.

## Литература

- [Адоньева 1993] - Традиционная русская магия в записях конца XX века. Авторы-составители. С.Б. Адоньева, О.А. Овчинникова. СПб, 1993.
- [Аникин 2000] - Аникин А.Е. Этимологический словарь русских диалектов Сибири. М - Новосибирск, 2000.
- [Апресян 1995] -- Апресян Ю.Д. Лексическая семантика. М., 1995.
- [Беликов 1990] - Беликов В.И. Продуктивная модель повтора в русском языке. Материал для обсуждения. // Russian Linguistics, vol 14, 1990.
- [Беликов, Крысин 2001] - Беликов В.И., Крысин Л.П. Социолингвистика. М., 2001.
- [Булыгина, Шмелев 2000] - Булыгина Т.В., Шмелев А.Д. «Стихийная лингвистика» (folk linguistics). // Русский язык сегодня. 1. Под ред. Л.П. Крысина. М., 2000.
- [Бурлак, Старостин 2001] - Бурлак С.А., Старостин С.А. Введение в лингвистическую компаративистику. М., 2001.
- [Вайнарайх 1979] - Вайнарайх У. Языковые контакты. Киев, 1979.
- [Виноградов 1999] - Виноградов Г.С. Детские игровые прелюдии // Виноградов Г.С. Страна детей. Избранные труды по этнографии детства. СПб, 1999.
- [Григорьев 2000] - Григорьев В.П. Будетлянин. М., 2000.
- [Джафар 1900] - Мирза Джрафар. Об искусственном образовании парных слов (Reimwörter) // Юбилейный сборник в честь В.Ф. Миллера, изданный его друзьями и почитателями. М., 1900.
- [Дурново 1902] - Дурново И.Н. Мелкие заметки по русской диалектологии // Журнал министерства народного просвещения, 1902, VI.
- [Елистратов 2000] - Елистратов В.С. Словарь московского арго. М., 2000.
- [Журавлев 1982] - Журавлев А.Ф. Технические возможности русского языка в области предметной номинации // Способы номинации в современном русском языке. М., 1982.
- [Земская и др. 1983] - Земская Е.А., Китайгородская М.В., Розанова И.Н. Языковая игра // Русская разговорная речь. Фонетика. Морфология. Лексика. Жест. М., 1983.
- [Золотова 1998] - Золотова Г.А. Синтаксический словарь. Репертуар элементарных единиц русского синтаксиса. М., 1998.
- [Иванов 1988] - Иванов Вяч. Вс. Проблемы восстановления общесиндоевропейских заговорных текстов // Этнолингвистика текста. Семиотика малых форм фольклора. Тезисы и предварительные материалы к симпозиуму. М., 1988.
- [Иванов 1996] - Иванов Вяч. Вс. Инварианты и вариации в подходе Якобсона к звуку и значению // Мат-лы международного конгресса "100 лет Р.О. Якобсону". М., 1996.
- [Иванов 2000а] - Иванов Вяч. Вс. Заумь и театр абсурда у Хлебникова и обэриутов в свете современной лингвистической теории // Избранные труды по семиотике и истории культуры. Том II. М., 2000.

- [Иванов 2000б] - Иванов Вяч. О функции опоматопоэтических существительных в мифологическом эпосе // Евразийское пространство: звук и слово. Тезисы конференции. М., 2000.
- [Кримський 1928] - Кримський А.Е. Калач-малач, кішміш-мішміш // Розвідки, статті та замітки. Київ, 1928.
- [Мельчук 2000] - Мельчук И.А. Курс общей морфологии. II, III - М.- Вена, 2000.
- [Младенов 1975] - Младенов М.С. Об одном типе повторений в болгарском языке, имеющем параллель в румынском языке // Revue roumaine de linguistique. 1975 (XX). 4.
- [Молошная 1975] - Молошная Т.Н. Субстантивные словосочетания в славянских языках. М., 1975.
- [Николаев 1985] - Николаев С.Г. Что такое хухры-мухры? // Русская речь, 1985, 4.
- [Орел 1977] - Орел В.Э. К объяснению некоторых "вырожденных" славянских текстов // Славянское и балканское языкознание. Карпато-восточнославянские параллели. Структура балканского текста. М., 1977.
- [Плунгян 2000] - Плунгян В.А. Общая морфология. М., 2000.
- [Рожанский 2000] - Рожанский Ф.И. Редупликация в языках Западной Африки// Основы африканского языкознания. М., 2000.
- [Саников 2001] - Санников В.З. Русский язык в зеркале языковой игры. М., 2002.
- [Цонев II] - Цонев Б. История на български език. II. София, 1985
- [Эйман 1994] - Эйман В. Типы бессоюзных составных существительных в русском и их соответствия в южнославянских языках // Теоретические и методологические проблемы сопоставительного изучения славянских языков. М., 1994.
- [Эрвин-Трипп 1975] - Эрвин-Трипп С.М. Язык. Тема. Слушатель. Анализ взаимодействия. // Новое в лингвистике. Выпуск VII. Социолингвистика. М., 1975.
- [Якобсон 1979] - Якобсон Р. Новейшая русская поэзия // Jakobson R. Selected writings. V. The Hague, Paris, New York. 1979. [ср. также издание, где был изъят фольклорный текст с нецензурным словом: Якобсон Р. Работы по поэтике. М., 1987].
- [Янко-Триницкая 1968] - Янко-Триницкая Н.А. "Штучки-дрючки" устной речи // Русская речь. 1968. 4.
- [Граннес 1978] - Граннес А. Le redoublement turc a m-initial en bulgare // Балканско езикознание. XXI, 2, София 1978.
- [Jakobson, Waugh 1979] - Jakobson R., Waugh L. The sound shape of language. Bloomington, London, 1979.
- [Куракшикевич 1969] - Куракшикевич В. Od wyrazów szata, płat do szmat. szmat // Język polski. XLIX. Kraków, 1969.
- [Плаhn 1987] - Plähn J. Хүйн-муйн и тому подобное // Russian linguistics. 11 (1987)

## Summary

### Inexact reduplication in East-Slavic languages.

The paper deals with inexact reduplication in Russian and some other languages, such as Russian *шашлык-машлык* 'shashlik and the like'. This model is believed to be borrowed from Turk languages, but it would be more correct to ascribe the influence to different languages at the outlying districts of Russian/Soviet empire.

## **Лексикографические фантомы. 7. СРНГ, П**

Настоящая серия заметок о сомнительных, с точки зрения автора, заголовочных формах (как правило гапаксах) в сводном диалектном словаре русского языка является продолжением предыдущих публикаций на ту же тему, где оговорен характер наблюдений и предлагаемых прочтений (см.: Журавлев 1995–2001).

Помимо фактов из разряда *lapsus legendi*, здесь обращается внимание и на некоторые отреки набора, что читателю может показаться занудным излишеством. Последние выпуски СРНГ (словаря во многих отношениях выдающегося и имеющего исключительную ценность, без сомнений представляющего собою национальное достояние) изданы, к сожалению, на редкость небрежно, с неизвинительным — для лексикографического жанра в особенности — множеством опечаток, по-видимому, вообще не проходя корректуры, но здесь я отмечаю лишь опечатки, обнаруженные в заголовках словарных статей. Делать это необходимо, поскольку современными электронными средствами обработки словарных материалов, например, при составлении обратных лексиконов, морфемных реестров и проч., эти погрешности могут автоматически тиражироваться (что, конечно, и подтверждается в случае с добросовестным, механически пунктуальным Reverse Index 1991).

**Плубут** <...> (СРНГ, вып. 29: 138).

Опечатка: правильно *полбут*.

**Побатма́на** <...> (СРНГ, вып. 29: 39).

Опечатка: нужно *полбатмана*.

**Подярёньше** <...> (СРНГ, вып. 31: 45).

Опечатка: *поядреньше*.

**Позумéтика** <...>. Вырезная доска. Слов. карт. ИРЯз (СРНГ, вып. 28: 339).

Следующая словарная статья описывает слово петрозав. олон. *позумéтина* ‘вырезная доска’ из записей 1918 г. Оно, вероятно, и былоискажено неверным чтением, просочившимся в словарь СРНГ. Ср. *натика* (в 4-й статье серии) и, ниже здесь, *портянíка*.

**Покóтуать** <...>. Побить, поколотить. Мосал. Калуж., 1899 (СРНГ, вып. 29: 5).

Положение в алфавитном порядке (между *покотрять* и *покотывать*) не позволяет решить, кем слово прочитано неверно — составителем статьи или

наборщиком с рукописи (может иметь место и опечатка: литеры «ц» и «у» на клавиатуре «русскоязычной» пишущей машинки или компьютера находятся рядом). Во всяком случае, форма фантомна. На деле это глагол *покó(т)цать*, ср. илим. иркут. *кóцать* ‘убивать’, медын. калуж. *кóцнуть* ‘ударить’ (СРНГ, вып. 15: 121), илим. иркут. *прикóцать* ‘убить’ (СРНГ, вып. 31: 261), укр. диал. *кóцати* ‘стукати’ (ЕСУМ, т. 3: 63), арготич. *кóцать* ‘бить, избивать (кого)’, ‘делать что-л. интенсивно, быстро (что)’, ‘заниматься любовью’ (Елистратов 1994: 211; толкование последнего значения грамматически неточно, поскольку предварено указанием на переходность глагола, ср. вульгарное *трахать*), *кóцать* ‘примечать’, *кóцнуть* ‘убить’ (Дубягин, Бронников 1991: 90–91).

**Покúкакать** [?], сов. Побить, поколотить слегка. Рыб. Яросл., 1901 (СРНГ, вып. 29: 21).

Скорее всего, описка — механическое удвоение сегмента (слога) *ка*, спровоцированное предыдущим слогом, также содержащим *к* ([к]). Ср. чуть ниже статью 2. *Покúкать*, почти идентичную с цитированной и отличающуюся от нее только лишь ‘одним’ *ка* в заголовке.

**Полкика́ньице** <...> (СРНГ, вып. 28: 385).

Опечатка: следует *покликаньице*.

**Положíль** <...>. Эпитет кукушки. *На городе конопля, Кукушка положила, Девка с парнем постояла, Семь раз побожилася.* Новоторж. Твер., 1916 (СРНГ, вып. 29: 100).

Непростительная оплошность: глагольная форма *положилася* прочитана как прилагательное женского рода (неизвестно с каким значением), несмотря на изумительно красивую частушечную рифму, которую, как оказалось, можно не заметить. Ср. территориально близкое смол., пск., новг., волог., ленингр., в русских говорах Эстонии, Латвии, Литвы *полóжиться* ‘снести яйцо, снести’ (правда, только о курице) (там же: 103).

**Полúдуржье**, ср. Помощник на свадьбе. <...> Моск. Моск. 1901 (СРНГ, вып. 29: 147).

Форма с метатезой (*ру* → *ур*, из *полудружье*, см. там же: 146–147) при акценте на префиксе возможна — как артикуляционно несколько более удобная (ср. даже калуж. *полúдуржье*). Но в качестве источника формы, по-видимому, не стоит исключать и описки собирателя.

**Польдrá**, м. Половина телеги чего-л. *Польдра* — мало сена. Краснохолм. Калин., 1939 (СРНГ, вып. 29: 180).

Рукописное *о* воспринято как *ь*, следует *полодrá*, ср. мясин. волог. *пол-одrá* ‘половина одра (телеги для перевозки сена, снопов)’ (там же: 99; *одёр* в этом

значении, главным образом севернорусское, — СРНГ, вып. 23: 14–15). С таким чтением мы уже встречались: *котъсать* вместо *котосать* (Журавлев 1998: 9). Помета «м.» (мужской род), можно думать, принадлежит не составителю (оформителю) этой части выпуска СРНГ, а собирателю, понимавшему устройство слова.

**Поматить <...>.** Показаться, почудиться; неясно вспомниться. Сев.-Двн., 1928 (СРНГ, вып. 29: 199).

Ошибка несомненна. Возможность восстановить правильную форму двояка: это либо *помстить* (ср. *помстить*, *помститься* ‘показаться, представить; померещиться’, там же: 231), либо *поманить* (ср. волог. *поманить*, *поманить* ‘показаться, почудиться’, там же: 197). Вторая кажется более вероятной: смешать рукописное *и*, если оно начертано с утрированной зигзагообразной перемычкой, характерной для «школьных» почерков, с рукописным трехштиховым *t* легче, чем спутать буквы *c* и *a*.

**Помéлех,** м. Помольщик на мельнице. Новорж. Пск., 1930 (СРНГ, вып. 29: 203).

Форма новг., перм., урал. *помéлец* ‘помольщик (на мельнице)’ (там же) подсказывает источник фантомности заголовка комментируемой статьи: спутано с *х* (очень беглое написание, позволяющее такое чтение, вообразимо).

**Пóмереть,** ж. Эпидемия. Черепов. Новг., 1910 (СРНГ, вып. 29: 206).

Это слово может быть реальным — контаминацией существительного *пошесть* (ср. ) и глагола *помер(еть)*. Однако словарем свидетельствуются формы калуж., зап., пск., новг., волог. *пошерсть*, зап., пск., калуж. *пóшерен*, ‘повальная болезнь, эпидемия’ (СРНГ, вып. 31: 30, 31), частью регистрации которых СРНГ обязан источнику, в общем вызывающему доверие, — лексиконом В. И. Даля (Даль<sub>2</sub>, т. II: 373: «*Пóшерсть <...>* произн. *пошесть*, *пóшерець* ж. пошава, поветрие, наносная, повальная болезнь, бол. о скоте»; очевидно, Даль этимологически корректной находил форму с *r*, тогда как реально он представляет собою результат ложноэтимологического преобразования под влиянием слова *шерсть* формы *пошесть*, ср. польск. *posześć*, *poszedł*; ‘эпидемия, поветрие’, — позднепраслав. \**poščstъ*, к \**po-xoditi*, \*-šъd-; см. Славянские древности, т. I: 225, статья «Болезни скота»). Поэтому заголовочный вариант *померсть* предпочтительнее счесть призрачным образованием, возникшим из прочтения рукописной буквы *ш* как *м* (упомянутом случае с *пóшерець* ошибка могла вкрасться и в материалы Даля, вероятнее *пошерсць*).

**Пометиться <...>.** Показаться, почудиться. Одному здесь боязно ночевать: еще что-нибудь пометится. Рост. Яросл., 1902. □ Безл. Тебе должно быть пометилось, что я говорил. Рост. Яросл., 1900. Калуж., Брян. || Безл. Подуматься. Калуж., 1932 (СРНГ, вып. 29: 209).

Буду настаивать на ложности заголовочной формы, несмотря на, как будто, множественность ее регистраций. Строчная буква *с* в слове *помститься* ‘показаться, представиться; померещиться’ (там же: 231) многократно прочитана как *e* под явным давлением глагола *метить*. См. замечания о фантомных словах *метить*, *мётиться* ‘мерещиться, казаться’ в 5-й статье настоящей серии (Журавлев, в печати). Уверенность в правоте мне внушает то обстоятельство, что один из приводимых в СРНГ случаев может быть проконтролирован источниками за пределами картотеки сводного словаря. Имеется в виду ростовско-ярославская фиксация 1902 года. Это цитата из материалов В. Волоцкого (Волоцкий 1902), которые были также использованы Г. Г. Мельниченко (см.: Мельниченко 1961: 157). В обоих этих словарях зарегистрирована форма *помститься*, тогда как слова *пометиться* в них нет, как нет его и в другом, более позднем словаре ярославских говоров (Ярославский словарь, [вып. 8]: 58; см., однако, *помститься* — там же: 60).

**Пóмпа,** ж. Суховей. Забайкал., Слов. карт. ИРЯз [с вопросом к слову] (СРНГ, вып. 29: 230).

Вопрос к слову оправдан, поскольку это неверно прочитанное *помха*, ср. *pómxa* (3) север., вост., симб., дон., челяб., омск., амур. ‘губительный для растений холодный туман, роса’, вост.-сиб., забайкал. ‘дымка ржавой пыли, которая в сильную засуху садится на землю и губит растительность’, влад. ‘небольшая зараза в воздухе’, (7) пенз. ‘степной суховей’: *Помхой все хлеба пожгло, что есть будем?* (там же: 234). Беглое рукописное *х* с *п* спутать нетрудно.

**Поорáпать,** сов. Рассказать что-л. смешное. Я бывало поорапаю им, они смеются. Медвежьевор. КАССР, 1970 (СРНГ, вып. 29: 287).

Деривационные связи заголовочной вокабулы совершенно непрозрачны (\**орапать* ‘говорить...’, ‘смешить’ или что-либо подобное не обнаруживается), и естественно возникает подозрение в том, что слово воспроизведено неточно. Предложенная в заголовке интерпретация записи не исчерпывает всех возможностей. В начале лексемы может, например, находиться префикс *под-* (одно из допустимых чтений: штрих, отождествленный с левой вертикалью литеры *p*, — это правый, обычно в виде петли вниз, элемент рукописной буквы

д), но идентификация корневой части из-за вероятной экспрессивности слова графической неяркости рукописного *п* (возможности смешения с ним многих других букв) затруднительна. Может оказаться, что второе *о* реальность представляет собою *а* с завершающим штрихом, выносимым вверх и влево, на данном почерке малоотчетливым, и перед нами стилистически нейтральное семантически вполне вписывающееся в фразу слово *подражаю* (*им!*); тогда неверно восстановлено место ударения и неточно толкование слова. Есть также возможность отождествления буквы *п* с *к* и связывания комментируемого вокабуля с распространенным широко, в том числе на территории Олонецкого края, глаголом *варакать* (с предполагаемыми Л. В. Куркиной в качестве морфологических вариантов *варакосить*, *варакаться* и др.; подробнее, этимологизацией: Куркина 1967: 184–188), среди значений которого — ‘делаешь что-л. плохо, дурно, без умения’, ‘шалить, дурить, проказничать’, ‘говоришь невнятно, болтать вздор’, ‘врать, обманывать’ (СРНГ, вып. 4: 42 и след.). \**пооракаю?* Впрочем, конечно, это лишь часть допустимых конъектур.

**Поостивить** [?], несов. Пасты [?]. Пришел в деревню и паялся свиньи. *поостивить*. Смол., 1890 (СРНГ, вып. 29: 287).

Ошибка регистратора. Ср. смол. *настивить*, калуж., брян. *настиватъ* ср.-урал. *настывать* ‘пасты скот иногда или долго’ (СРНГ, вып. 25: 26). Ударный, а потому несколько продленный, корневой гласный [á] в условиях *акающего* говора был воспринят собирателем как слияние двух идентичных гласных — «редуцированных» аллофонов /o/ — в хиатусе, на границе безударных морфов, а ударение приписано заударному в реальности слогу. Действительное слово — *настивить*. Возможные аналогичные случаи (например, какая-то часть фиксаций лексемы *пообедки* — так или все же *набедки*?) выявить и доказать трудно.

1. **Поп** <...>. 1. В сочетаниях. ♀ Калейный по п. Тайный священник старообрядцев. Р. Урал, 1976 <...> (СРНГ, вып. 29: 291).

Речь не о заголовочном слове, а о сопровождающем его прилагательном *калейный*. Не опечатка ли, вместо *келейный*?

**Поперёника**, ж. Перекладина у ворот, служащая запором. Зачинщик поперечнику. Р. Урал, 1976 (СРНГ, вып. 29: 306).

Слово с нарушенными словообразовательными связями. Формально оно может быть диалектным производным от *перенять*, *перениматъ*, однако поскольку ни в словаре Даля, ни в СРНГ эти глагольные формы (как и *переять*, также субстантивы *переём*(-), *переим*(-), *перейм*-) в узком техническом значении

‘перекрывать, запирать ворота’ (‘воротной запор’ и под.) не отмечены, нельзя вполне исключить неверного чтения, например вместо *поперечина* или *поперечника*.

**Попетье**, ср. Подполье. Бежецк. Твер., 1925, Калин. (СРНГ, вып. 29: 312).

Ввиду пск. *попечье* ‘место, где стоит печь’ (там же: 313) можно осторожно предположить ошибочное чтение *т* на месте *ч* (со смешением этих литер мы сталкивались неоднократно — в случаях *нотъ*) вместо *ночь*, *полупотная* вместо *полуночная* и обратном *лепечайло* вместо *лепетайло*, см. предыдущие статьи настоящей серии). Наличие префикса *по-* там, где в соответствии словообразовательной семантике ожидалось бы *под-* (*подпечье*, *подпечек*), можно объяснить ее затемнением (особенно если учесть широту и известную размытость семантики префиксального *по-*).

**Попечник**, м. Чересседельник. Грязов. Волог. (СРНГ, вып. 29: 312).

Если это ошибочно воспроизведенное *поперечник* (в значении ‘чересседельник’ — там же: 309), то может смутить ударение.

**Порасхать** <...> (СРНГ, вып. 30: 50).

Опечатка: *порасхаять*.

**Порохливый** <...>. Пугливый. Колым., 1901 (СРНГ, вып. 30: 83).

Этимологически это слово *полохливый*, ср. главным образом северорусское и сибирское *полохливый* ‘пугливый, боязливый, робкий’ (СРНГ, вып. 29: 129), к \**polxati*. Интерес представляет здесь механизм замены *л* на *р*. Мы имеем дело с ошибкой собирателя (источник СРНГ в данном случае — колымский словарь В. Г. Богораза), реконструировавшего фонологическое /р/ на месте реально прозвучавшего «сладкоязычного» [j], отвечавшего фонеме /л/ (см.: Аванесов 1949: 171): [пойохийвой] → *порохливой*, наряду, заметим, с *полохливой*! (Богораз 1901: 114).

**Портененик**, м. То же, что портежник. <...> да никакой *портененик* испортил. Север., Рыбников (СРНГ, вып. 30: 92).

Это, по всей видимости, и есть *портежник* (арх., онеж. ‘колдун, насылающий на людей и скот порчу, болезни (посредством злых чар, дурного глаза, наговорной воды)’, там же): рукописное *ж* воспринято как буквосочетание *не*, но возникающее при таком чтении составителя, однако, не насторожило семантически не оправданное, неудобное и неэстетичное удвоение аффикса (-ен-ен-). Ср., впрочем, ниже, на следующей странице выпуска СРНГ, нижегор. *портинник* ‘колдун’.

**Портя́ика**, ж. То же, что портно (в 1-м знач. <‘грубый домотканый холст’>). *Портянику изо льну ткали*. Камен. Свердл., 1983 (СРНГ, вып. 30: 99).

Не *портянина* ли? Ср. урал. (среди прочего) *портя́йна* ‘то же’ (там же) *портяйно, портяйнка* ‘домотканый холст’ (Среднеуральский словарь 1996: 445).

2. **Поселить** [?] <...>. Зачерпнуть. Орл., 1940–1950 (СРНГ, вып. 30: 148).

Вступлюсь за вокабулу. Представляется скорее, что запись точна, «вопросительный знак, передающий сомнения составителя статьи в реальности формы, излишен». Речь идет о реализации фонемы /ш/ через [с] в некоторых говорах Орловской области (см.: Аванесов 1949: 131; ДАРЯ, вып. I, карта 46). \**по-целить* ‘отделить, нарушив целостность’. Нет проблемы в возможности использования приставки *по-* параллельно префиксу *от-*: ср. *отчерпнуть* и *почерпнуть* (с довольно тонкими различиями в семантике: смысловой уклон к ‘от целого’ в первом случае и к ‘для себя, себе’ во втором).

**Посе́чить**, сов. Взболтать. *Бражка ты, бражка моя, Дорогая бражка посеуена была*. Онеж. Арх., Соболевский (СРНГ, вып. 30: 153).

В высшей степени вероятно, что в песенном тексте фигурирует краткое страдательное причастие *помучена* от *помутить* (мутить, мутный, ср. *взмученный* ‘взболтанный’). Рукописное *м* с «паразитической» петлею в последнем штрихе может быть прочитано как буквосочетание *се*.

**Поси́ститься** <...>. Почудиться, померещиться. *Посистилось, будто меня медведь душит*. Свердл., 1983 (СРНГ, вып. 30: 162).

Слову (*по-)мстить(ся)* ‘(по)мерещиться’ (в СРНГ комментируемая запись – из «Словаря русских говоров Среднего Урала») сильно не везет, см. в настоящей серии *метить(ся), пометить(ся), поматить* (правда, словам с основами: *буерак-, буераг-* не везло еще сильнее, см. 1-ю статью серии). На этот раз рукописное *м* прочитано как *си*. Ударение проставлено, можно думать, наугад.

**Послобтиничать** <...>. Полакомиться. Похвистн. Куйбыш., 1947 (СРНГ, вып. 30: 180).

Гласный [ó] на месте ожидаемого [á] (ср. уральск. *посластничать* ‘полакомиться сладким’, там же: 174) вызывает сомнения. Может быть, \**послатничать*, с фонологизацией глухого [т] в корне (ср. простореч. *слáтенъкий*, распространяющее глухой аллофон в *сла[т]кий* и на сильную для согласной фонемы интервокальную позицию), то есть рукописное *а* прочитано как *ос*?

**Постогдиться** <...>. Не отважиться, не решиться сделать что-л. *Хотели пенсю больше дать да постогдились*. Пинеж. Арх., 1970 (СРНГ, вып. 30: 231).

**Постыдиться**: рукописная буква *ы* воспринята как *о*?

**Потáва**, ж. Заразная болезнь. Лесн. Калин., 1939 (СРНГ, вып. 30: 261).

Достоверное *пошава*, ср. сев.-зап. *пошáва* ‘повальная болезнь, эпидемия’ (СРНГ, вып. 31: 23), по Д. К. Зеленину, к *шавать* ‘красться’ (Зеленин 1930: 87; Фасмер, т. III: 349). Рукописное *ш* спутано с *т*.

**Потáвни**. Тележка для навоза. Бурят. АССР, 1970 (СРНГ, вып. 30: 261).

Слово имеет весьма славянский облик (префикс \**ро-*, суффикс \**-(у)нь*, множ. \**-(у)ньи*), но идентификация корня в предложенном виде труда семантически. Приемлема конъенктура *пошавни, пошевни* (чтение *т* на месте рукописного *ш*), несмотря на расхождения в значениях (*пошевни* – ‘сани-розвальни (общитые лубом)’; к *шить*, Фасмер, т. III: 349). Принять ее позволяет суженная семантика слова *пошевни*, неоднократно фиксированная именно в сибирских говорах: ‘сани с кузовом в виде ящика, короба для перевозки рыбы, зерна, кормов, навоза и т. п.’ (СРНГ, вып. 31: 29). Переход от ‘сани’ к ‘тележка’ в этом случае базируется на общности функций (хозяйственного назначения) называемых видов транспорта.

**Потвáрвать**, сов. Сделать снисхождение. *Справки дали, они не потвáрвали, вычитывали штраф*. Медвежегор. КАССР, 1970 (СРНГ, вып. 30: 269).

Мне кажется, что здесь глагольная форма, со стандартной синкопой заударного гласного в суффиксе, *потвáр<sup>(т)</sup>вали* (от *потвора* ‘снисхождение’) неправильно расценена (собирателем?) как форма совершенного вида. На это может указывать и последовательное, сочинительное ее соединение с несовершенного вида глаголом *вычитывали*.

**Потёмкивати** <...>. Рассказывать [?]. *Посадили нашу совыньку на лавыньку. Как начали нашу совыньку потолкивати, Начата ли наша совынька потемкивати, Про села, про губернии рассказывати*. Волж., 1937 (СРНГ, вып. 30: 273).

Может быть, *потешкивати*?

**Потýма**, м. и ж. Тот, кто забавляет, потешает кого-л. *Юрка-то потима такой, что все вокруг его смеются*. Тихв. Ленингр., 1970 (СРНГ, вып. 30: 281).

У В. И. Даля диалектные слова с корнем(?) *-тим-* (*тýмиться* ‘биться у чего, колотиться, маяться’, ‘нравиться’, ‘плакать’, ‘издеваться, насмехаться’, ‘мерещиться, чудиться’, *потимýться* ‘пошалить, подурить, порезвиться’, безл. ‘показаться, померещиться’..., в основном новгородские) поставлены под вопрос (см.: Даляр<sub>2</sub>, т. III: 355; т. IV: 405). В сравнение с заголовочной формой просится слово *потиша*, ср. новг. *потиша* ‘чудак, забавник’, с характерным для северновеликорусских говоров отражением *ё* (корень \**těx-*, \**těš-*) в *i* (тихвинские

входят в этот ареал, см.: ДАРЯ, вып. I, карта 41). Но если иметь в виду многочисленность свидетельств о словах с основой *потим-* (в СРНГ к далевскому списку добавлены тихв. ленингр. *потымиться* ‘начать бороться’, 1970, и верхнетавд. свердл. *потымиться* безл. ‘захотеться кому-л.’, 1983), то оно само может оказаться результатом ошибочного чтения. Неясно; необходимо знакомство с самой картотечной записью.

**Потихóеньку** <...>. Медленно, потихонечку. Со двора-то потихоженъку. Белое море, 1935 (СРНГ, вып. 30: 283).

Не подвергая большому сомнению эту форму, замечу, что почерк, записанное которым слово *потихонечку* может быть прочитано таким образом, вполне представим (и еще вероятнее *потихошеньку*, с чтением *ж* на месте *и*).

**Потиша**, м. и ж. Чудак, чудачка; забавник, забавница’. Демьян. Новг., 1851 (СРНГ, вып. 30: 285).

? См. выше («*Потýма*»).

**Потова**, ж. Эпидемия, поветрие, мор. Олон., 1896 (СРНГ, вып. 30: 287).

Продолжаются злоключения уже знакомого нам слова *пошава*, см. выше («*Потáва*»).

**Потисчуй**. Кобель потясучий. Бранное выражение. Слов. карт. ИРЯЗ (СРНГ, вып. 30: 330).

Несомненное *потягучий*, ср. прейл. (Латв. ССР) *потягуха* ‘женщина легкого поведения, развратница’ (там же: 327), далее *таскаться*, *потаск-ун-/уха*, *волочиться*, *волокита* и под. Рукописное *г* читается как *с*.

**Пофиза́ло**, м. Тот, кто наушничает, сплетничает. Пошех. Яросл., 1849 (СРНГ, вып. 30: 337).

Крайне маловероятная форма. Скорее что-нибудь вроде *подлизало*: рукописное *ձ* с петлею вниз и следующая буква зритально слились в *ֆ*. От значения ‘льстец’, преобладающего у образований с основой *подлиз-* (см. СРНГ, вып. 28: 65–66), до ‘наушник, доноситель; сплетник’ недалеко.

**Пош**, м. Плетенная из прутьев или сетяная ловушка для рыбы, с очень широким входным отверстием. Свердл., 1955. Урал (СРНГ, вып. 31: 22).

По-видимому, рукописное *к* (*K*) прочитано как *п* (*P*). Ср. *кош* ‘рыболовный снаряд в виде корзины, вроде верши’ (СРНГ, вып. 15: 137). Слова этого ряда регистрируются и на Урале: свердл. *кош* ‘корзина’, уральск. *кошák* ‘решетка из жердей учуга — устройства для задержания рыбы’, свердл. *кошёвка* ‘корзина, корзинка’ (там же: 137, 138, 142), нижнетавд. *кошик* ‘плетеная корзина’ (Среднеуральский словарь 1996: 258).

**Пошереть**, ж. Повальная болезнь, эпидемия. Зап., Пск., Даль. Жиздр. Калуж. (СРНГ, вып. 31: 30).

Надежнее *пошерсць*. См. выше («*Померсть*»).

**Пошка**, ж. 1. Птица. Ветл. Костром., 1926 (СРНГ, вып. 31: 35).

Рукописное трехштриховое *т* ошибочно прочитано как *ш*. На деле — хорошо известное в северо-западных и северновеликорусских говорах *потка* ‘птица’ (СРНГ, вып. 30: 284) (\**рът-ъка*, \**рът-ica*).

**Пошкальчик** <...>. Бутылка водки, емкостью в половину шкалика. <...> (СРНГ, вып. 29: 173).

Опечатка: *поликальчик*. (Может быть, в отличие от *поштаники* ‘подштанники’ на той же странице, попавшего не на свое место в алфавитном порядке; в заголовке статьи — «*Поштáники и полиштáники*», ср. «*Почтáники и поштáники*», СРНГ, вып. 31: 18).

### Дополнения к статьям 1, 3 (СРНГ, А–З, Л–М)

**Банóлда** <...>. Бранно. Дура. Ряз., 1828 (СРНГ, вып. 2: 97).

Очевидная ошибка: рукописное *х* воспринято как *н*. Ср. *бахóлда* ‘неопрятный и ленивый человек’, тамб. ‘неопрятная ленивая девушка’, тул. ‘вялый человек, разиня’, костром., перм., урал. ‘бахвал, самохвал; хвастун или лгун’, тамб. ‘«балаболка»’ <‘бубенец’ или ‘пустомеля’? — А. Ж.>, нижегор. *бахáлда* ‘бойкая, крикливая баба’ (Даль<sub>2</sub>, т. I: 56; Дополнение к Опыту 1858: 6; СРНГ, вып. 2: 152, 156), далее *хáлдá* ‘неопрятная женщина’ и др.

**Горокúха** <...> (СРНГ, вып. 7: 82).

Опечатка: *горькуха*. К сожалению, перенесена и в обратный индекс к СРНГ (Reverse Index 1991: 104).

**Гускарка** <...> [удар.?]. Разговорчивая, болтливая женщина. <...> Кадн. Волог., 1854 (СРНГ, вып. 7: 245).

Скорее всего, с чтением *ск* на месте рукописного трехштрихового *т*, *гутарка* — от *гутáрить* (гутóрить) ‘дружески беседовать, разговаривать между собой; говорить, рассказывать что-нибудь’, отмеченного и в вологодских говорах (там же: 250).

**Евдокия** <...>. 2. В сочетаниях. <...> ♀ Е в д о к и я -помоги-порог. День 1-го марта. Даль [без указ. места] <...> (СРНГ, вып. 8: 312).

Даже в воспроизведении данных из печатного источника в одном слове допущено две погрешности. У Даля — *Евд.-окия*-подмочи-порог (Даль<sub>2</sub>, т. I: 513). Ср. также: Снегирев 1999: 102 (*Евдокеи* — подмочи порог); Даль 1997, т. 2:

320–321 (*Евдокии — подмочи порог; Новичок <‘молодик, новый месяц’> под Евдокию с дождем — быть лету мокрому; У Евдокеи вода, у Егорья трава*); Ермолов 1901: 152 (*Евдокия — замочи подол. Евдокия замочи подол — под порогом мокро*).

3. **Лудь, и, ж. Луг.** *Как во лудях, как во лудях Как у нас во зеленых лудях.* Луж. Петерб., Слов. карт. ИРЯз (СРНГ, вып. 17: 180).

Вероятно, на самом деле *во лудях* — это зрительно неверно воспринятая запись *во лузях*, зачин широко известной песни. Рукописное з с длинною нижею петлею прочиталось как д. К используемым в СРНГ алгоритмам выведения словарных (заголовочных) форм (о чем уже неоднократно шла речь): для того, чтобы форму местного падежа множественного числа \**лудях* лемматизировать как *лудь* — существительное женского рода, принадлежащее старым й-основам, нужна большая решительность.

**Мякйка** <...>. Растение Roa L., сем. злаковых; мятыник. Первоурал. Свердл. 1971 (СРНГ, вып. 19: 77).

Комментируя эту вокабулу, я пытался увидеть в ней искаженное *мякина* (ссылаясь на значение ‘ботва, стебли’ у последнего) (см.: Журавлев 2000: 277). Пожалуй, в этом нет острой необходимости. Следовало оглянуться на форму *мяклика* ‘мятыник, Roa’ (не «Roa»: латинский номен в СРНГ приведен с ошибкой), зарегистрированную в словаре говоров Среднего Урала (Среднеуральский словарь, т. II: 152), служившем источником для СРНГ (замечу, что форма *мякйка* в Среднеуральском словаре текстуальной иллюстрацией не снабжена).

## Литература

- [Аванесов 1949]: Р. И. Аванесов. Очерки русской диалектологии. Часть первая. М., 1949.
- [Богораз 1901]: В. Г. Богораз. Областной словарь кольмского русского наречия // Сборник ОРЯС, т. LXVIII, № 4. СПб., 1901.
- [Волоцкий 1902]: В. Волоцкий. Сборник материалов для изучения Ростовского (Яросл. губ.) говора. Словарь Ростовского говора // Сборник ОРЯС, т. LXXII, № 3. СПб., 1902.
- [Даль]: В. И. Даль. Толковый словарь живого великорусского языка. Т. I–IV. М., 1955 (перепечатка 2-го изд. СПб.; М., 1880–1882).
- [Даль 1997]: В. И. Даль. Пословицы, поговорки и прибаутки русского народа. Сборник в двух томах. СПб., 1997.
- ДАРЯ, вып. 1: Диалектологический атлас русского языка (центр Европейской части СССР). Карты. Выпуск I. Фонетика. М., 1986.
- [Дополнение к Опыту 1858]: Дополнение к Опыту областного великорусского словаря. СПб., 1858.

- [Дубягин, Бронников 1991]: Толковый словарь уголовных жаргонов. Под ред. Ю. П. Дубягина и А. Г. Бронникова. М., 1991.
- [Елистратов 1994]: В. С. Елистратов. Словарь московского арго (материалы 1980–1994 гг.). М., 1994.
- [Ермолов 1901]: А. Ермолов. Народная сельскохозяйственная мудрость в пословицах, поговорках и приметах. I. Всенародный месяцеслов. СПб., 1901.
- [ЕСУМ]: Етимологічний словник української мови. Т. 1–. Київ, 1982–.
- [Журавлев 1995–2001]: А. Ф. Журавлев. Лексикографические фантомы. 1. СРНГ, А–З // *Dialectologia slavica*. Сборник к 85-летию Самуила Борисовича Бернштейна. [Исследования по славянской диалектологии. 4.] М., 1995; 2. СРНГ, И–К // Слово и культура. Памяти Никиты Ильича Толстого. Т. 1. М., 1998; 3. СРНГ, Л–М // Слово во времени и пространстве (К 60-летию профессора В. М. Мокиенко). СПб., 2000; 4. СРНГ, Н–О // Исследования по славянской диалектологии. 7. Славянская диалектная лексика и лингвогеография. М., 2001; 5. СРНГ, О–П (в печати: сборник памяти Р. И. Авансова); 6: Словарь русских народных говоров, П // Известия Уральского государственного университета. 20. Гуманитарные науки. Вып. 4. История, филология, искусствоведение. Екатеринбург, 2001.
- [Зеленин 1930]: Д. К. Зеленин. Табу слов у народов Восточной Европы и Северной Азии. Ч. 2. Запреты в домашней жизни. Л., 1930 (Сборник МАЭ, т. 9).
- [Куркина 1967]: Л. В. Куркина. Варакать // Этимология. 1965. Материалы и исследования по индоевропейским и другим языкам. М., 1967.
- [Мельниченко 1961]: Г. Г. Мельниченко. Краткий ярославский областной словарь, объединяющий материалы ранее составленных словарей (1820–1956 гг.). Т. I. Введение и словарь. Ярославль, 1961.
- [Славянские древности]: Славянские древности. Этнолингвистический словарь. Под ред. Н. И. Толстого. Т. 1–. М., 1995–.
- [Снегирев 1999]: И. М. Снегирев. Русские народные пословицы и притчи. М., 1999.
- [Среднеуральский словарь 1996]: Словарь русских говоров Среднего Урала. Дополнения. Екатеринбург, 1996.
- СРНГ: Словарь русских народных говоров. Вып. 1, 2. М.; Л., 1965–1966; вып. 3–. Л. (СПб.), 1968–.
- [Фасмер]: М. Фасмер. Этимологический словарь русского языка. Т. I–IV. М., 1964–1973.
- [Ярославский словарь]: Ярославский областной словарь. [Вып. 1–]. Ярославль, 1981– [нумерация выпусков дается в предисловии к каждому из них, кроме первого].
- [Reverse Index 1991]: Reverse Index to the *Dictionary of Russian Dialects. Preliminary Version*, vols. I–25. Urbana, Illinois, 1991.

## Summary

### Lexicographical Phantoms. 7. DRPD, II

Lexicographical Phantoms — vocables, owing their existance to the wrong reading of the manuscript fixations of dialectal texts and separate words — are not uncommon in dialectal dictionaries of the Russian language. The present work has for an object the elucidation of such cases in a composite *Dictionary of Russian Popular Dialects*.

## **Интонационное оформление вопросительных высказываний в одном западнокалужском говоре**

Существенной для типологии интонационных различий является информация о том, как мелодически оформляется вопрос без вопросительного слова, или так называемый общий вопрос (в американской лингвистической терминологии *yes-no question*).

Т.М.Николаева отмечает: «...наиболее интересными и характеризующими тип просодии данного языка являются вопросительные предложения. При этом возможны следующие вариации: идентичные по рисунку фигуры выполняют различные функции; некий язык располагает большей по числу совокупностью фигур вопроса, чем другой; иные типы вопроса, например переспрос, близки к универсалиям мелодического решения, другие – общий вопрос, например, – в значительной степени отражают специфику языка» [Николаева 2000, 244] (курсив мой – *P.K.*)».

Т.М.Николаева разработала анкету-вопросник, где для описания мелодики только этого иллоктивного типа используются 10 пунктов. Для задач нашего исследования особенно важен ответ на 4-й вопрос этого вопросника: «Где наблюдается резкое восхождение: в ударном слоге и/или в заударном слоге? Важен абсолютно последний слог» [Николаева 2000, 232].

В ряде славянских и балканских языков оформление общего вопроса восходящим тоном связано не с ударным, а с заударным слогом, если он имеется в высказывании. В тех же случаях, когда терминальным оказывается ударный слог, движение основного тона характеризуется не восходяще-нисходящим контуром, как в интонации русского литературного языка, а восходящим.

В работе [Jassem 1962] было показано, что именно такой мелодический контур оформления общего вопроса характерен для польского языка. Т.М.Николаева так же характеризовала и один из мелодических контуров оформления общего вопроса в украинском языке, подчеркивая при этом, что из восточнославянских языков только в украинском представлен этот тип [Николаева 1977, 122]. Интонация английского языка (и его американского варианта) по данным многих исследователей, характеризуется таким же характером терминального тона (см., напр., [Pierrehumbert 1987, 154, 156]).

Следует отметить при этом, что конкретные рисунки заударной части высказывания в двух названных славянских языковых системах (польской и

украинской) могут быть различными, но важен сам факт повышения тона на заударной части высказывания.

Так, придавая большое значение для типологии интонационных различий оформлению именно высказывания с общим вопросом, Т.М.Николаева приводит таблицу с различными контурами мелодических завершений этого иллокутивного типа. Она показывает, что мелодические контуры могут существенно между собой различаться, но объединяет их только одно – восходящий тон на заударной части высказывания. Например, восходящий и восходяще-нисходящий рисунки завершения в албанском и македонском языках типологически сходны, хотя и несколько отличаются между собой графически [Николаева 2001, 246].

Мелодический рисунок общего вопроса в русском языке, как известно, имеет совершенно другой контур – резко восходящий тон на ударном гласном (гласном интонационного центра) и падение тона, начинающееся на этом гласном и продолжающееся на заударной части высказывания, если она имеется. Этот интонационный контур можно видеть на рис. 1 – 3 (*Он приедет в четвёрт? Он приедет завтра? Он приедет в пятницу?*). Как можно видеть, эти высказывания отличаются местом ударения в последнем слове и тем самым диапазоном падения терминального тона.

Прослушивание диалектного материала и анализ интонограмм показали, что общий вопрос в калужском говоре оформляется не по общерусской модели, а по той модели, которую можно условно назвать «польской». Охарактеризовать этот контур можно следующим образом: незначительный подъём тона от предударной части высказывания к гласному центру, затем ровный тон и дальнейшее восхождение на заударной части высказывания. Этот контур для трёхсложного слова, завершающего синтагму, можно характеризовать как трёхступенчатое восхождение («лесенку»). См. рис. 4 – 5 (*У Сáши? У её невéстки?*). Как было показано, интонационный контур, оформляющий высказывание с общим вопросом в литературном языке, имеет совершенно другой характер – восходяще-нисходящий.

Отличается диалектный контур и от стандартной ИК-4, функционирующей в интонации русского литературного языка, для которой характерно понижение тона, а не восхождение, на гласном ударного слога.

В тех случаях, когда высказывание в рассматриваемом калужском говоре лишено заударной части (напр., *Ты поплыvéши? У тэй?*), восходящее движение тона осуществляется на продлённом ударном гласном. И даже в этом случае наблюдается отличие от литературного языка, в котором мелодическое оформление конечного ударного гласного имеет восходяще-нисходящий характер, хотя терминальное падение тона выражено слабо. Различаются эти два контура и *таймингом*, т.е. местом начала подъема основного тона на ударном гласном – в примере из литературного языка

подъем тона совпадает с началом гласного, в то время как в диалектном примере подъем тона начинается во второй половине гласного.

Сравнительные интонограммы этих двух контуров - западнокалужского и литературного – приведены на рис. 6 и 7.

Наличие сходных с западнокалужскими интонационными контуров в литературном украинском языке<sup>1</sup> позволяет сделать предположение о существовании некоторой интонационной изоглоссы, начинающейся на западно-южнорусской территории и продолжающейся на Украине и затем в Польше. Подтверждение этого предположения требует дополнительных исследований в области интонации южнорусских говоров, особенно в их западной части.

### **Литература**

Брызгунова Е.А. Интонация // Русская грамматика. Т. 1. М., 1980.

Николаева Т.М. Фразовая интонация славянских языков. М., 1977.

Николаева Т.М. От звука к тексту. М., 2000.

Jassem W. Akcent języka polskiego. Wrocław - Warszawa - Kraków, 1962.

Pierrehumbert, Janet. The Phonology and Phonetics of English Intonation. Bloomington, Indiana, 1987.

### **Summary**

#### **The intonation of yes-no question in one West-South Russian dialect**

The intonation of the question utterances (so called ) in one South-Russian dialect was investigated.

It was shown that the terminal tone in this situation is like to the terminal rising tone in Polish. It is quit different from the Standard Russian intonation.

### **Подписи к рисункам**

Рис. 1. *Он приедет в четвёрг?* (литературный язык). Осциллограмма и интонограмма.

Рис. 2. *Он приедет завтра?* (литературный язык). Осциллограмма и интонограмма.

Рис. 3. *Он приедет в пятницу?* (литературный язык). Осциллограмма и интонограмма.

Рис. 4. *У Саши?* (д. Бояновичи).

Рис. 5. *У её невестки?* (д. Бояновичи). Осциллограмма и интонограмма.

Рис. 6. *Ты поплыёшь?* (д. Бояновичи). Осциллограмма и интонограмма.

Рис. 7. *Ты поплыёшь?* (литературный язык) Осциллограмма и интонограмма.

<sup>1</sup> Впрочем, сведений об интонации говоров украинского языка в литературе нет - а именно они важны для полноты лингвогеографической картины.

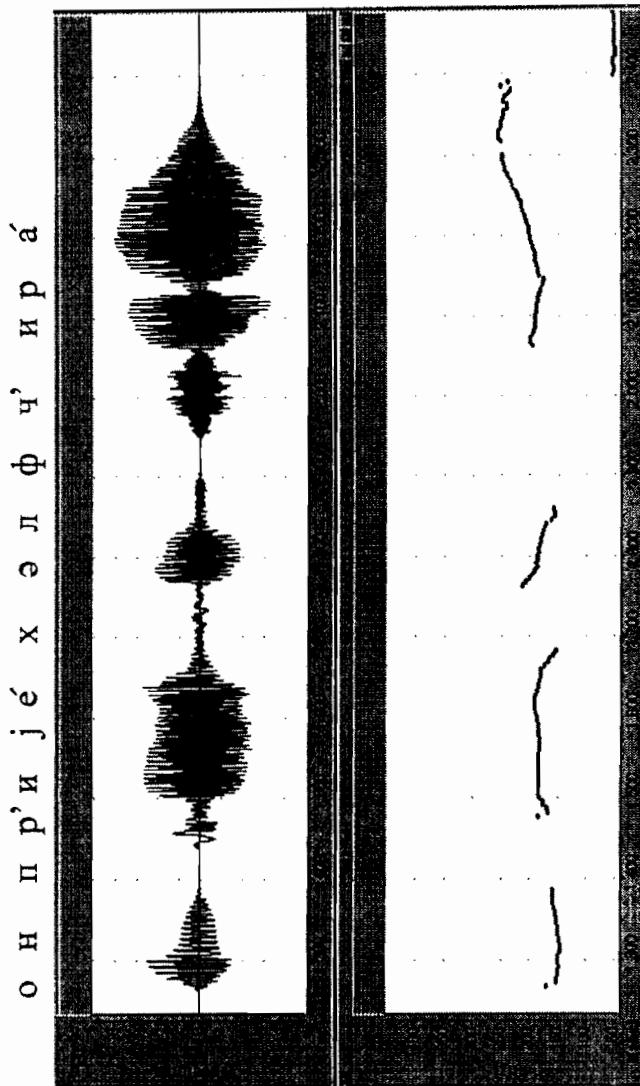


Рис. 1. Он приехал вчера?

о н п р'и јé х э л в а ф т ó р н' и к

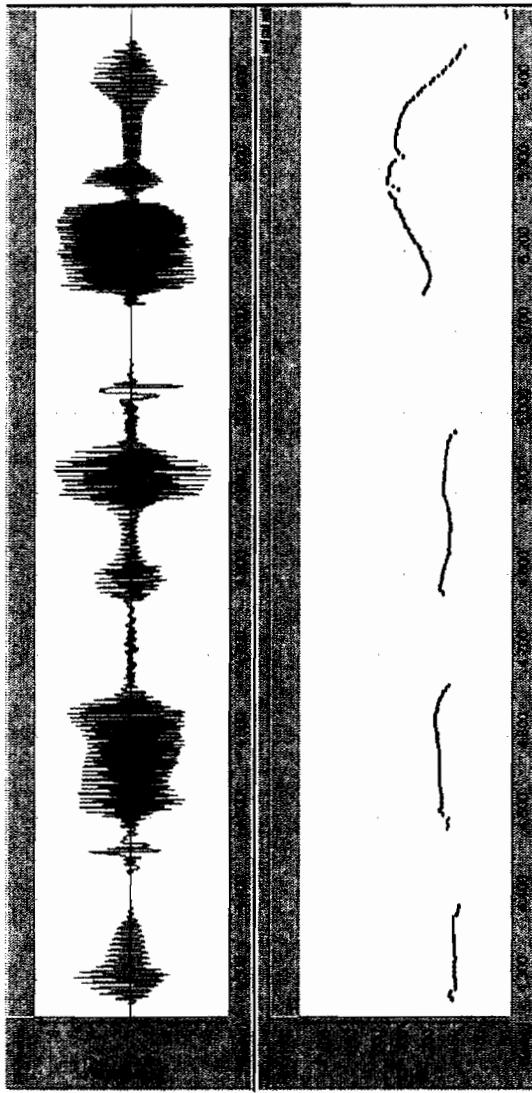


Рис. 2. Он приехал во вторник?

он прије хељ фп'а тни шу

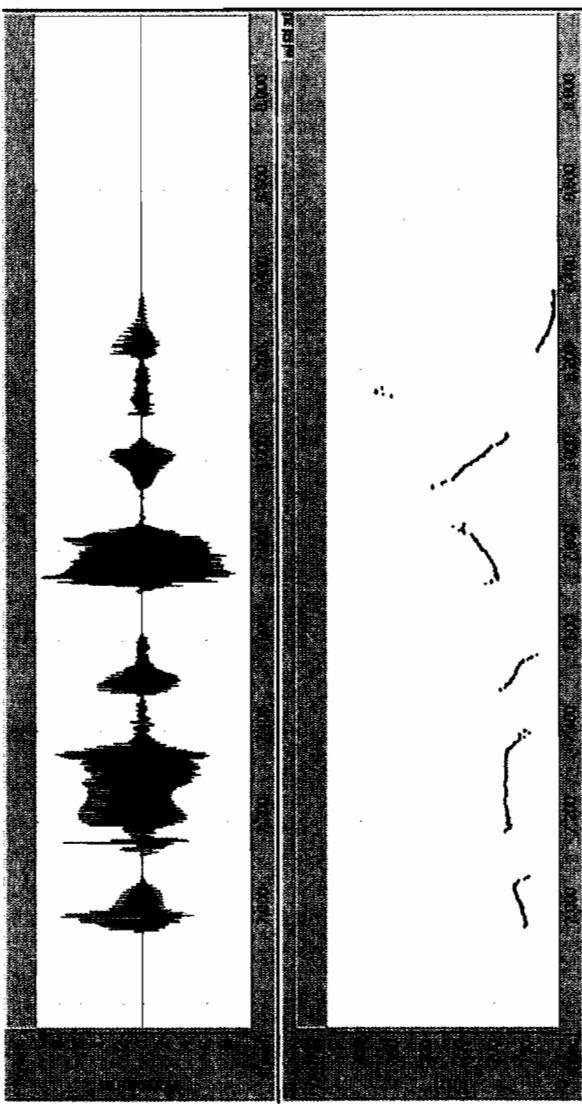


Рис. 3. Он приехал в пятницу?

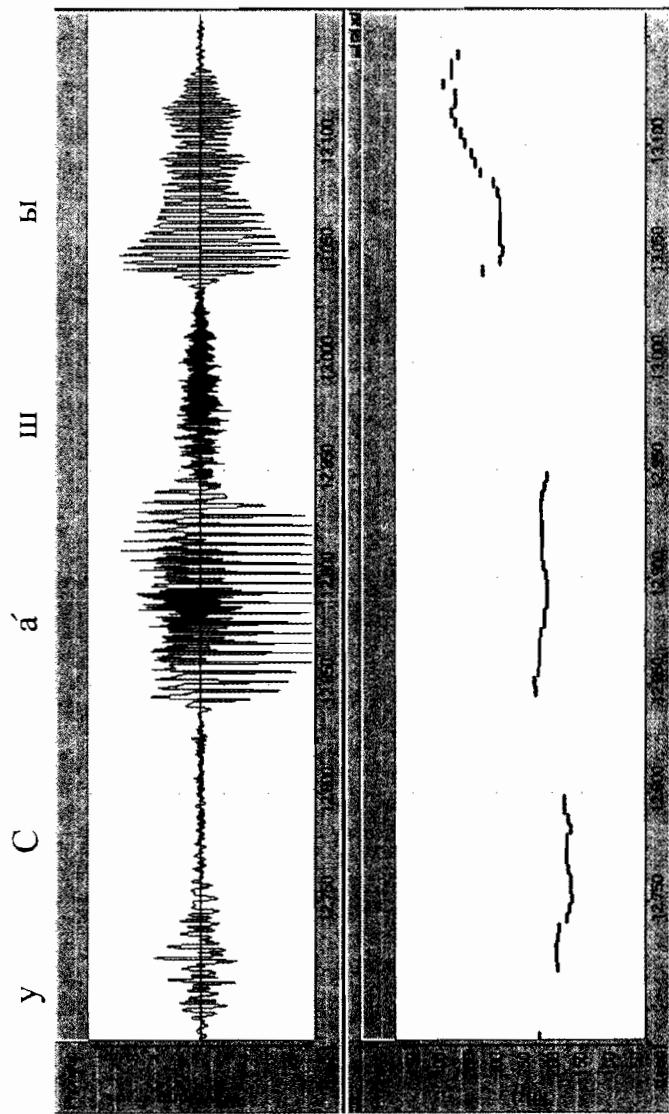


Рис. 4. У Сáши?

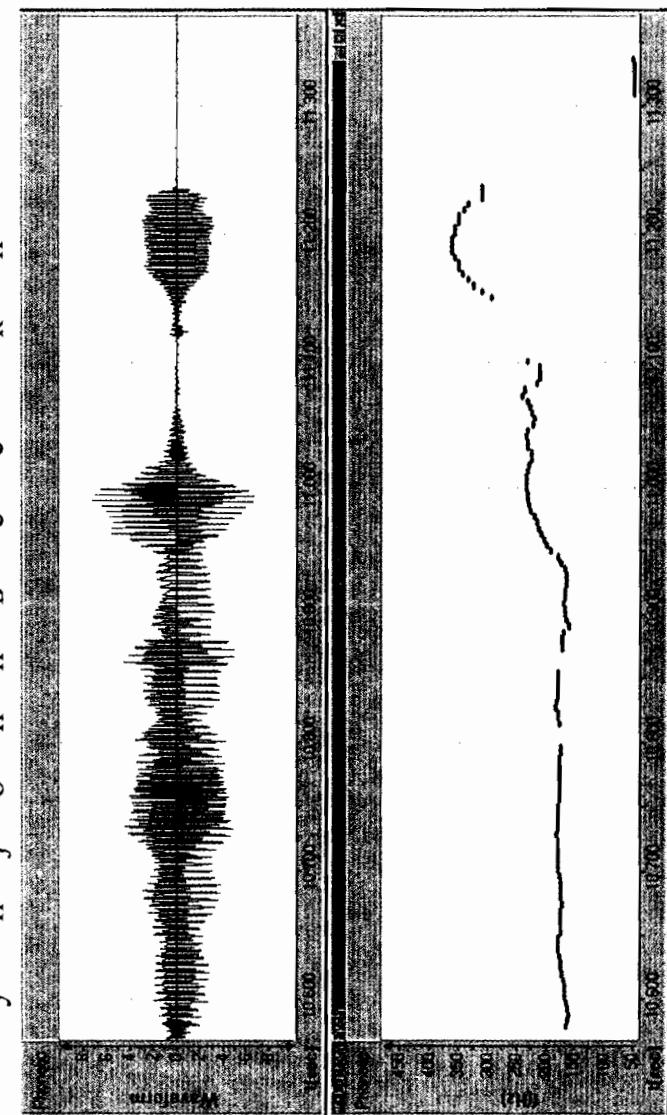


Рис. 5. У её невестки?

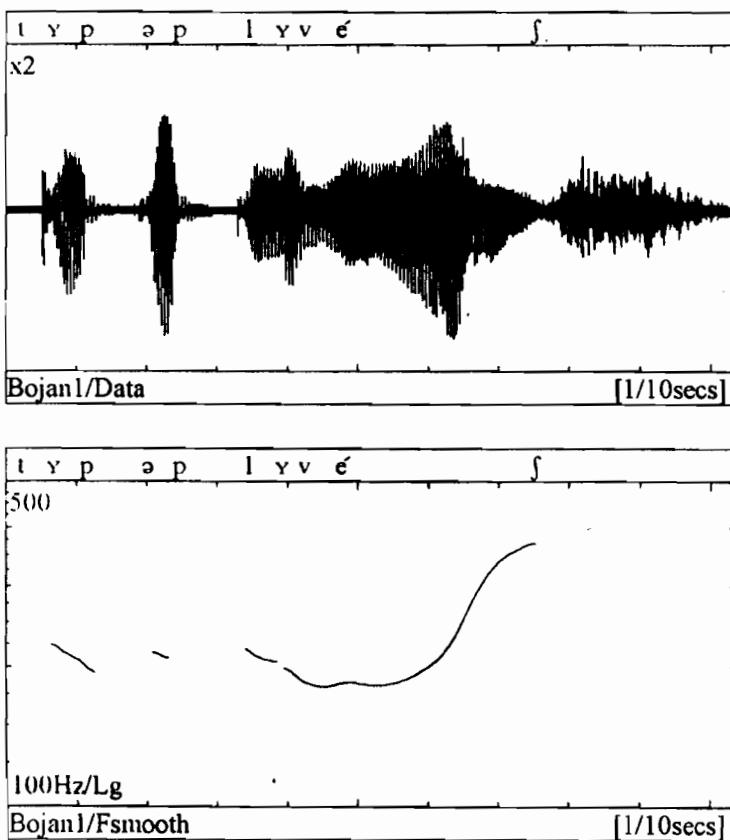


Рис. 6. Ты поплыvёшь ? (д. Бояновичи)

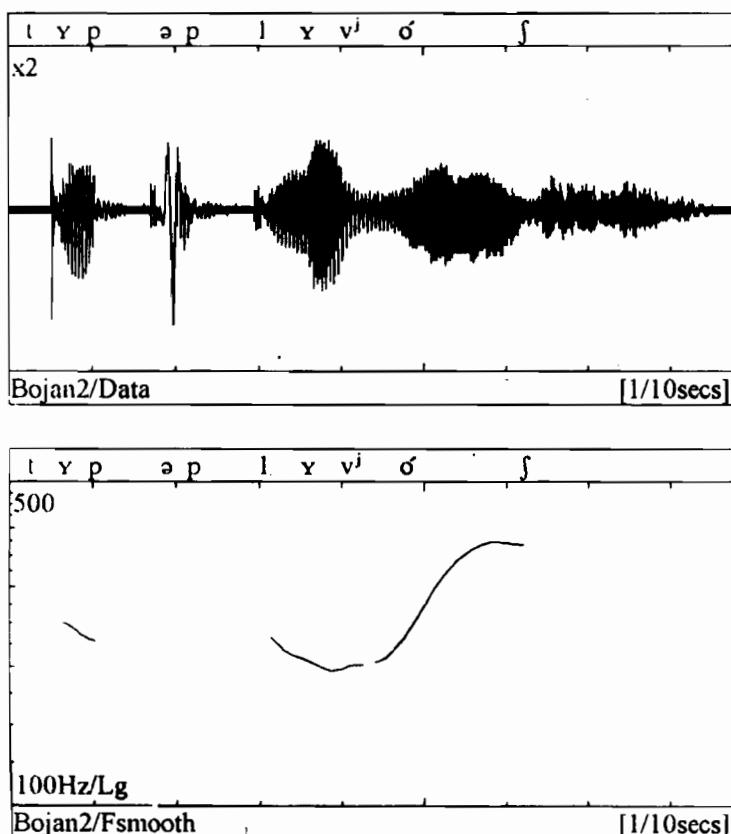


Рис. 7. Ты поплыvёшь ? (литературный язык)

## Некоторые результаты инструментального изучения фонетики и просодии восточнославянских говоров

0. В настоящей статье идет речь о некоторых итогах работы по инструментальному изучению фонетики восточнославянских говоров на материале магнитофонных записей, сделанных в экспедициях Группы славянского глоттогенеза Института славяноведения в течение последних лет. В результате наших исследований в восточнославянских говорах удалось обнаружить многие фонетические и просодические явления, которые специалистам были неизвестны или известны лишь фрагментарно. Ниже представлен обзор основных направлений проделанной работы.

### 1. ТОНОЛОГИЯ

1.1. Системы с тоновыми противопоставлениями на восточнославянской территории впервые были обнаружены в 1993 г. в черниговских полесских говорах украинско-белорусского пограничья (по территории бытования их считают говорами украинского языка, хотя плеховские и москалевский говоры по формальным признакам относятся к юго-восточным белорусским). Ранее мною был опубликован отчет о тональной системе восточнополесских говоров с. Бакла́нова Муравéйка Кулико́вского р-на [Николаев 1995; 1996а] и с. Плёхов Черниговского р-на Черниговской области [Николаев 1996: 216–219, 230–242].

1.1.1. Опубликованные записи из Б. Муравейки показывали, что система отражения праславянских тонов в этом говоре по крайней мере в односложных *o*-, *u*- и *i*-основах «тривиальна» (т. е. противопоставляются «ортотонические» формы и формы-энклиномены): восходящий тон на месте праславянских «старого» и «нового» акутов и нисходящий на месте «старого» и «вторичного» циркумфлексов (в а. п. с и *d*). Однако тоны говора Б. Муравейки были записаны мною на слух (в отличие от других черниговских говоров, весь релевантный материал которых подвергся компьютерному тонологическому анализу), поэтому, как выяснилось позднее, в записях был допущен ряд неточностей. После компьютерной обработки записанного на магнитофон материала выяснилось, что при фиксации тонов в говоре Б. Муравейки я правильно различал восходящий и нисходящий тоны, но в то же время не распознал восходяще-нисходящего тона, в общем трактуя последний то как нисходящий, то как восходящий тон,

причем выбор этот чаще всего бессознательно осуществлялся по «этимологическому» признаку. По-видимому, запись тонов на слух (особенно при их сложном устройстве) непременно влечет за собой неточности, особенно если записывающий имеет свое мнение о том, какой тон должен быть в данном слове, исходя из известной ему реконструкции или типологических универсалий.

**1.1.2.** Последующие опубликованные записи из с. Плёхов, Москаль и Анейсов (все три села в Черниговском р-не) были обработаны с помощью программы WinCECIL 2.2 (Computerized extraction of components of intonations of language for Windows / Summer Institute of Linguistics, 1997), и расшифровка магнитофонных записей верифицировалась по тонограммам. Однако такая верификация представляет собой новые проблемы, так как речь идет о фонетической (и фонологической) интерпретации тонограмм (т. е. графиков). Сразу же возникают, например, вопросы, какой период движения тона относится к собственно гласному и какой — к предшествующему согласному или сонанту; какую разницу в частотах нужно считать релевантной; каким образом сводить «аллотоны» в «тонемы».

Относительно двух первых пунктов я следовал следующим правилам: измерять начало и конец движения тонов на гласных в диапазонах, где собственно консонантные форманты окружающих звуков не проявляются или проявляются минимально; релевантным считать движение тона от начала звучания гласного до тональной «кульминации» в диапазоне не менее 10 Hz (особенно это существенно для интерпретации «ломанных» тонов). Относительно конкретной дополнительной интерпретации тонов см. ниже.

Образцы тонограмм из Плёхова приведены в [Николаев 1996]. В этой же работе дается описание одной из двух плёховских тональных систем («Плёхов I»), в которой, в частности, обнаружена контрастная рефлексия праславянских тонов в односложных формах в зависимости от качества гласных.

**1.1.3.** Во время написания статьи, вышедшей в 1996 г., «научная инерция» помешала мне догадаться, что в односложных формах рефлексы тона в nom./acc. sg. a. п. *d* могут отличаться от рефлексов тонов в а. п. с (или в крайнем случае *b*). Я предполагал, что в «протоплёховском» говоре большая часть слов а. п. *d* в nom./acc. sg. имела рефлекс «старого циркумфлекса», а немногие слова получили интонацию «нового акута». Лишь сравнение материала говора Плёхов I с материалом говоров Плё-

хова II и Анисова позволило установить реальные соответствия черниговских тонов с праславянской реконструкцией.

**1.1.4.** Данные, полученные во время экспедиции 1997 г. в Черниговский р-н, позволили существенно пополнить знания о черниговских тональных системах. В частности, в самом Плёхове были обнаружены два близких говора, между которыми, кроме акцентуационных, есть и фонетические различия (видимо, в прошлом это были говоры разных «концов» большого села или двух слившихся сел; при этом с исторической точки зрения тонологическая система Плёхова II, в отличие от Плёхова I, практически идентична анисовской). Ниже эти говоры обозначаются как Пл. I (система З. Г. Ярошенко, частично представленная в [Николаев 1996]) и Пл. II (система А. А. Третьяк).

**1.2.** В ходе майской экспедиции 1998 г. в Жарковский р-н Тверской обл. в говоре д. Шихотово были обнаружены фонологические слоговые тоны, по своему «устройству» заметно отличающиеся от черниговских. В частности, в шихотовском говоре тоны фонологичны не только в ударных, но и в открытых заударных словах (в известных черниговских говорах, судя по всему, тональные оппозиции фонологически релевантны только в ударных слогах). После этого были подвергнуты дополнительному изучению сделанные ранее магнитофонные записи из говоров западнорусского («кривичского») ареала, в результате чего слоговые тональные оппозиции были найдены в говоре д. Фёдоровское Локнянского р-на Псковской обл. (магнитофонная запись 1996 г.). В федоровском говоре были записаны в основном слова, содержащие рефлексы праслав. \*о и \*ъ, поэтому для анализа рефлексов тонов в односложных формах муж. рода этот материал малоинформативен. Однако он важен для истории тонов в основах с «полногласием» (см. ниже).

**1.3.** В формах существительных мужского рода тональные оппозиции обнаружены также в северноярославских (пошехонских) говорах, в частности, в говоре затопленной водами Рыбинского водохранилища д. Лесино Колобовского с/с Пошехонского р-на Ярославской обл. (магнитофонная запись 1998 г.). Есть некоторые основания предполагать, что тональные оппозиции в односложных формах сохраняются и в пошехонском говоре д. Желёнка.

**1.4.** Несколько замечаний по синхронной тонологии черниговских и великорусских говоров.

Каждая из описываемых систем по объективным причинам была записана лишь от одного информанта, что, разумеется, снижает качество

материала: возможно, некоторое количество отмечаемых ниже «отклонений» (если не большинство из них) является индивидуальными ошибками информантов (в некоторых случаях вызванными, в частности, неуверенным знанием той или иной формы родного говора). Таким образом, термины «плеховская система», «шихотовская система» и т. д. равны по смыслу терминам «система нашего плеховского, шихотовского и т. д. информанта». Однако достаточная стройность и внутренняя непротиворечивость и, что самое главное, внешняя (компаративистская) верификация материала этих систем позволяют серьезно с ним работать.

**1.5.** Все приводимые в указанных публикациях примеры из черниговских говоров записаны в одной из двух фразовых позиций: либо в отдельно произнесенных словах с «абсолютными» началом и концом, либо в словах, находящихся в абсолютном начале «утвердительного» предложения.

**1.5.1.** Модификация тонов в зависимости от фразовой интонации изучена плохо — известно лишь то, что если в плеховских и анисовских говорах слово находится в конце «утвердительного» предложения либо в конце «перечисления», для тонологического анализа оно нерелевантно, так как в данной позиции, как правило, происходитнейтрализация в сторону нисходящего тона. Видимо, с этим связан факт, что любое односложное слово в изолированной («абсолютной») позиции в говорах Плёхов I и москалевском при фронтальном пословном опросе иногда может быть произнесено с нисходящим тоном, хотя на «глубинном» (фонологическом) уровне оно имеет восходящий тон, и при переспросе восстанавливается «фонологическая» ситуация. В системах Плёхова II и Анисова такой «вторичный» нисходящий тон отмечается крайне редко (в сущности, подобные примеры можно рассматривать в качестве колебаний между двумя тонами). Обычно установление «фонологического» тона словоформы не представляет затруднения.

**1.5.2.** В односложных формах существительных в говорах Плёхова (I и II), Анисова, Б. Муравейки и Москалей в эмпирически установленных релевантных фразовых позициях противопоставлены две «тонемы»: восходяще-нисходящий и нисходящий тоны. Ниже в таблицах (см. 1.8) восточнославянские тоны в односложных формах обозначаются следующим образом: ' — восходящий, ^ — восходяще-нисходящий, ` — нисходящий и ˘ — нисходяще-восходящий тоны. Их реализаций в четырех говорах несколько отличаются.

**1.5.3.1.** В говоре Пл. I противопоставлены восходяще-нисходящий и нисходящий «аллотоны» на всех гласных (восходящий тон заменяет вос-

ходяще-нисходящий лишь в некоторых фразовых позициях). В говоре Анисова восходящий тон, как правило, также является фразовой модификацией восходяще-нисходящего тона (впрочем, имеется незначительное число примеров, когда восходящий тон появляется и на месте нисходящего). В говорах Б. Муравейки, Москалей и Плёхова II восходящий тон может быть «аллотоном» восходяще-нисходящего тона и в «нормальной» фразовой позиции. Реализацией нисходящего тона является в основном нисходящий, реже (обычно на широких гласных) нисходяще-восходящий тон.

**1.5.3.2.** В шихотовском говоре в односложных формах также противопоставлены 2 тона: восходящий/восходяще-нисходящий и нисходящий/нисходяще-восходящий. В отличие от черниговских, где в конечной фразовой позиции тоны, как правило,нейтрализуются, в шихотовском говоре они противопоставлены (причем из «аллотонов» выбираются, соответственно, восходяще-нисходящий и нисходящий).

**1.5.3.3.** В леушинском говоре в односложных *пом.* sg. существительных муж. рода в записях противопоставлены восходяще-нисходящий/восходящий «аллотоны» восходящего и нисходяще-восходящий/нисходящий «аллотоны» нисходящего тона («аллотоничность» указанных вариантов следует из их чередований при переспросе).

**1.6.** Материал и предварительный диахронический анализ черниговских систем опубликованы в [Дыбо, Николаев 1998]. Материал и сравнительно-исторический анализ великорусских систем приводится в [Николаев 2000]; там же рассматривается и история тонов в баритонированных существительных с восточнославянским «полногласием» (\*ToRT-), где используются данные фёдоровского говора, и соответствия между тонами в двусложных существительных с *ā*-основами.

**1.6.1.** Система соответствий тонов черниговских, шихотовского и леушинского говоров в односложных *пом./acc.* sg. *o*-, *u*- и *i*-основ на праславянских долгих гласных в сравнении с праславянской реконструкцией представлена ниже в таблицах (1.8). Для установления рефлексов тонов на праслав. \**े* недостаточно материала (по имеющимся скучдым данным, они не отличаются от рефлексов тонов на \**a*).

Соответствия в краткосложных основах (с \**o*, \**ъ*, \**e*, \**ь*) ниже не рассматриваются. Достаточный для объективного анализа материал черниговских говоров представлен только для корней с \**o*- и \**ъ*- (в том числе *TъRT* и *TъlT*), а регулярные соответствия установлены только для 1-го плёховского и анисовского говоров, и результаты сравнительно-исторического исследования краткосложных *o*-, *u*- и *i*-основ будут представлены в другой работе.

Предварительные сведения о тональных соответствиях между плёховскими (Пл. I) и праславянскими основами с *-o-* приведены в [Николаев 1996].

В шихотовском и леушинском говорах на рефлексах \**o* и \**ъ* отмечены как восходящий, так и нисходящий тоны, однако определенной закономерности в их распределении нет. Утрата тональных различий на рефлексах \**o*, скорее всего, связана со сложной фонетической историей (с дифтонгизацией и вторичной монотонгизацией) последнего.

**1.6.2.** Судя по «сумбурным», не укладывающимся в регулярные ряды соответствиям, первоначальные тональные оппозиции на рефлексах \**i* (кроме Б. Муравейки) и \**o* утрачены (по всей видимости, первоначально нейтрализованы в восх.-нисходящем тоне) всеми известными черниговскими говорами, а «новые» тоны возникли в каждой из систем в результате вторичных перераспределений. В говоре Плёхов II нейтрализация тонов произошла также и на \**u*. Кроме того, в этом говоре нисходящий тон имеет тенденцию замещать восходящее-нисходящий на \**ě* и \**y*. В плёховских и анисовском говорах происходит замена восходящего тона на *a* нисходящим. В москалевском говоре на \**a*, \**e*, \**ě*, \**o* и \**i* тоны фонологически противопоставлены, однако исторической закономерности в распределении не обнаруживается. В материале формы со «старыми» тонами, как правило, существуют с «новыми» в качестве вариантов. В таблицах соответствий гласные со «старыми» тонами приводятся под звездочкой.

В леушинском говоре на широких гласных (*a* < \**a*, \**e*; *o* < \**o*, \**ъ*; *ö*, *e* < \**e*, \**y*) тоны нейтрализовались в сторону нисходящего, а восходящий тон в некоторых примерах явно вторичен (он, видимо, возник по общему правилу генерализации восходящего тона).

**1.7.** Праслав. акцентные кривые в черниговских говорах в ед. ч. регулярно развиваются следующим образом: существительные а.п. *a*, *c* и *d* имеют баритонезу, существительные а.п. *b* — окситонезу; энклиномические формы в парадигмах утрачены. Таким образом, в конкретных говорах никакой определенной связи между тоном в nom. sg. и акцентной кривой в настоящее время не существует. Такая же ситуация характерна для шихотовского говора. Парадигматическая акцентология леушинского говора подробно не изучена; в общих чертах она близка к литературной.

Восточнополесские (черниговские) и великорусские слоговые тоны находятся в самом начале изучения, более или менее систематически исследованы лишь отдельные грамматические группы слов. В некоторые ряды соответствий несомненно будут внесены корректизы.

**1.8.** Ниже в таблицах буквой N обозначены позиции исторической нейтрализации тонов.

1.8.1. Рефлексы «старого акута» (а. п. *a*)

Прасл.	Пл. 1	Пл. 2	Анисов	Моск.	Б.Мурав.	Ших.	Леуш.
*í	N	N	N	N	ò	ì	ì
*ú	ù	N	û	û	ù	ù	ù
*ô	N	N	N	N	N	ù	ù
*ý	â	*â	â	â	â	â	â
*é	è	*ê	ê	N	î	jé	jé
*ã	*â	*â	*â	N	à	á	N

1.8.2. Рефлексы «нового акута» (а. п. *b*)

Прасл.	Пл. 1	Пл. 2	Анисов	Моск.	Б.Мурав.	Ших.	Леуш.
*í	N	N	N	N	â	í	í
*ú	ù	N	û	û	û	ú	ú
*ô	N	N	N	N	N	ú	ú
*ý	â	*â	â	â	â	ý	ý
*é	è	*ê	ê	N	î	jé	jé
*ã	*â	*â	*â	N	*â	á	N

1.8.3. Рефлексы «старого циркумфлексса» (а. п. *c*)

Прасл.	Пл. 1	Пл. 2	Анисов	Моск.	Б.Мурав.	Ших.	Леуш.
*í	N	N	N	N	â	í	í
*ú	û	N	û	ù	ù	ú	ú
*ô	N	N	N	N	N	ú	ú
*ý	â	*â	â	â	â	ý	ý
*é	è	*ê	ê	N	î	jé	jé
*ã	à	*â	à	N	â	á	N

1.8.4. Рефлексы «вторичного циркумфлексса» (а. п. *d*)

Прасл.	Пл. 1	Пл. 2	Анисов	Моск.	Б.Мурав.	Ших.	Леуш.
*í	N	N	N	N	â	ié	í
*ú	ù	N	ù	ù	ù	ú / û	ù
*ô	N	N	N	N	N	ú / û	ù
*ý	â	â	â	â	â	ý / â	ý
*é	è	*ê	ê	N	î	jé / jé	jé
*ã	à	à	à	N	à	á / á	N

**1.9.** До сих пор была известна фактически лишь одна модель непосредственной рефлексации позднепраславянских слоговых тонов в ударных слогах, которую условно можно назвать сербохорвато-словенской, в которой, наряду с тонами, сохраняются квантитативные оппозиции, не свойственные изученным восточнославянским говорам. После обнаружения черниговских и западнорусских систем стало ясно, что «стандартные» южнославянские «тоновые» языки, сохранив квантитативные оппозиции, в то же время утратили ряд тональных характеристик, о наличии которых в праславянском приходилось судить лишь по косвенным данным.

Привлечение восточнославянских данных позволяет по-новому взглянуть на рефлексы славянских тонов и количества в полабском и чешском языках (см. [Николаев 2000]). Традиционное мнение о том, что западнославянская акцентуационная система, реконструируемая в основном на основании квантитативных рефлексов, является всего лишь «упрощенным вариантом» южнославянской, несомненно требует пересмотра.

Новые данные о восточнославянских фонологических тонах, в некоторых аспектах проясняющие рефлексы праславянских «интонаций» в украинских говорах (благодаря привлечению системы с. Новоселица Перечинского р-на Закарпатской обл.), будут опубликованы в тексте доклада к XIII Международному съезду славистов (см. [Николаев, in litt. (2)]).

## 2. ВОКАЛИЗМ

**2.1.** Важные результаты были получены также в последнее время в изучении восточнославянского диалектного вокализма. Многие из исследуемых явлений первоначально также были записаны на слух и лишь впоследствии верифицированы инструментальным путем.

**2.1.1.** Во многих карпатоукраинских говорах отмечены рефлексы сложных систем гласных переднего ряда среднего подъема. Традиционно считается, что в украинско-белорусском ареале рефлекс «нового ятя» (удлиненного \*ě перед слабым \*ъ следующего слога) совпадает с рефлексом \*ě, а рефлекс \*e в прочих позициях — с рефлексом сильного \*ъ (ср. укр. литер. *піч* как *білій*; *небо* как *день*). Однако в карпатоукраинской зоне континуант «нового ятя» во многих говорах отличается от рефлекса \*ě, причем предпочтительной реконструкцией первого является *недифтонгическое* \*ě — при \*ě > ſ̄, ср. Торунь (Межгорский р-н Закарпатск. обл.) \*ě > i с предшествующей твердостью губных и s, z при \*ě > i с предшествующей мягкостью (*sim* < \*se[d]ть ~ *s'ino* < \*sěno; *pič* < \*pekъ ~ *b'iči* < \*běgti) и Синевир (того же р-на) \*ě > i (передне-среднее) и \*ě > i

(переднее) с предшествующей мягкостью (*s'ím* ~ *s'íno*; *p'íč* ~ *b'íči*). В прикарпатском говоре Банилова-Подгорного (Сторожинецк. р-н Черновицк. обл.) у информантов старшего поколения \*е имеет рефлексы *əä* с неясной дистрибуцией, тогда как \*ъ всегда отражается как *ä* (*dän'*, *konäć* ~ *nébo/näbo* и т. д.).

## 2.2. РЕФЛЕКСЫ \*О И \*Ь

Важные результаты были получены в изучении системного противопоставления фонем «типа о» в восточнославянских говорах (некоторые итоги этого изучения были подведены в [Николаев 1996]). Выявлены неизвестные ранее системы с неакцентным противопоставлением рефлексов \*о и \*ъ (не связанным с рефлексами старых интонаций).

**2.2.1.** В частности, такое противопоставление наблюдается в ряде карпатоукраинских говоров. Как известно, на месте \*ъ и \*о в «неперестроенных» слогах во многих юго-западных белорусских и украинских говорах, литературном укр. языке представлена единая фонема, реализуемая под ударением в виде монофтонга *o* или дифтонгоида *üo* — например, укр. литер. *níc* ~ gen. *nósa*; *son*; закарп. Торунь *n'ís* ~ gen. *nüósa*; *süon*; ю.-брест. Симоновичи *nis* ~ gen. *nósa*; *son* и т. д.

**2.2.1.1.** «Бинарная» система, по крайней мере в галицкой области, восходит к старой «тернарной», которая несомненно должна была существовать еще в ту эпоху, когда \*о удлинилось в слогах перед слабыми редуцированными, а «сильный» ъ отличался от о. Как показали недавние исследования, во многих карпатоукраинских говорах и в настоящее время представлены прямые рефлексы «тернарной» системы. В общем виде генезис «тернарных» юго-западных систем может быть описан следующим образом: а) в «новозакрытых» («перестроенных») слогах \*о дает рефлексы, возводимые к \*ö; б) в «неперестроенных» слогах \*о отражается в виде фонемы /üol/; в) \*ъ отражается в виде фонемы /ol/. Различие фонем /üol/ и /ol/ надежно отмечено только под ударением. Оппозиция фонем /üol/ и /ol/ засвидетельствована, в частности, в говорах с. Брод и Черный Поток Иршавского р-на, Дусина и Керецки Свалявского р-на, Синевир Межгорского р-на, Луг Раховского р-на Закарпатской обл., Битля Турковского р-на, Миженец и Засадки Старосамборского р-на Львовской обл., Тисов Долинского р-на, Красноилов Верховинского р-на, Тышковцы Городенковского р-на Ивано-Франковской обл., Банилов-Подгорный Сторожинецкого р-на Черновицкой обл. В некоторых карпатоукраинских говорах фонемы /üol/ и /ol/ нейтрализуются в сторону /üol/

после губных, реже после велярных согласных. Реализациями фонемы /<sup>u</sup>o/ в закарпатских и западнобойковских говорах (Брод, Черный Поток, Дусина, Керецки, Синевир, Битля) являются дифтонгоиды (реже дифтонги) с узкой или широкой слоговой частью (<sup>u</sup>o или <sup>u</sup>ø), реализациями фонемы /o/ — соответствующие монофтонги o или ø (в некоторых из этих говоров на их месте обычны задне-средние монофтонги œ и œ̄). Широкий и узкий монофтонги распределяются по известному правилу «просодической аккомодации»: узкие варианты присутствуют в слогах, предшествующих i и œ в следующем слоге, а также в словах, в которых в любом слоге, следующем за o, находится мягкий согласный i/или гласный i; узкие аллофоны присутствуют также в таутосиллабических сочетаниях с w. В говорах Прикарпатья фонема /<sup>u</sup>o/ представлена «широким», «средним» или «узким» дифтонгоидами (<sup>u</sup>ɔ, <sup>u</sup>o и <sup>u</sup>ø), фонема /o/ — «широким», «средним» или «узким» монофтонгами (ɔ, o или œ). Фонемы /<sup>u</sup>o/ и /o/ имеют одинаковое праславянское происхождение во всех карптоукраинских говорах. Существенно отметить, что в полногласных сочетаниях в исследованных говорах в первом слоге представлен монофтонг — фонема /o/, т. е. рефлекс \*ъ, а во втором дифтонгоид — фонема /<sup>u</sup>o/, т. е. рефлекс \*o. В рефлексах последовательностей TъRT во всех названных карптоукраинских говорах на месте \*ъ представлена фонема /<sup>u</sup>o/ (при том что рефлексом сильного \*ъ в прочих случаях является /o/). Следует заметить, что в карптоукраинских говорах наиболее последовательно проведена система с отсутствием могущего считаться фонетическим удлинения «вставного» гласного рефлексов To/eRT в «новозакрытых» слогах.

**2.2.1.2.** Видимо, последовательности TorT, TolT/TelT по крайней мере в юго-западном украинском ареале имели развитие, подобное лехитскому (в польском, как известно, слова типа złoto первоначально имели вид \*zъloto, о чем говорит их морфонологическое поведение в польском), однако укр. \*ъ в первом слоге «полногласия» ведет себя как «сильный ер». В то же время «вставное» -o- в полногласных сочетаниях является «не совсем обычным» \*o, не удлиняющимся в слогах перед слабыми редуцированными. Видимо, *удлинение \*o (и \*e) происходило раньше падения редуцированных*, одновременно с формированием различия между «сильными» и «слабыми» ерами. Дело в том, что для украинской (и юго-западной белорусской) диалектной зоны характерен полный параллелизм развития исконно кратких гласных (\*o, \*e, \*ъ, \*ъ̄), причем выделяются две позиции: 1) сильная — в слогах перед слабыми редуцированными; 2) слабая — в остальных случаях. Следовательно, мы можем предположить, что мета-

теза *ToRT* > *TъRoT*, *TeRT* > *TъReT* произошла после удлинения \**o* и \**e* — этим объясняется сохранение *o*, *e* во вторых «новозакрытых» слогах «полногласных» сочетаний.

**2.2.2.** В русских северо-западных говорах также обнаружены системы противопоставления «двух о», не связанные с рефлексами старых интонаций. В русских (в основном южных и восточных) говорах широко известны системы с оппозицией фонем /*o*/ и /*çɔ*/ (либо «открытого» /*o*/ «закрытому» /*çɔ*/), при этом /*o*/ восходит: 1) к \**o* под циркумфлексом («под нисходящей интонацией»), 2) к «сильному» \*ъ. Южно- и восточнорусская фонема /*çɔ*/ восходит к \**o* под новым акутом («под восходящей интонацией»), при этом в рефлексах \**ToRT* оба гласных «полногласия» ведут себя как регулярные рефлексы\**o*. В северо-западных говорах представлены принципиально иные системы рефлексов, не связанные с бывшими акцентными противопоставлениями.

**2.2.2.1.** Такая система отмечается, в частности, в кривичском по происхождению архаическом говоре пос. Ильинб Западнодвинского р-на Тверской обл. и в близких к нему говорах окружающих деревень, а также в ряде говоров Торопецкого р-на (напр., д. Гаврилово). В ильинском говоре под ударением различаются две фонемы «типа *o*»: /*o*/ — гласный заднего ряда, обычно среднего подъема (спорадически в закрытых слогах отмечается дифтонгойд [o<sup>u</sup>], после губных и велярных — дифтонгойд [u<sup>o</sup>]; перед *j* и мягкими согласными регулярен средне- или срезнезаднепрядный аллофон [ø]). Этой фонеме противопоставлена фонема /*uɔl*/ — как правило, задний дифтонг; особый (средне-задний) аллофон [øθ] существует перед *j*. Нейтрализация двух фонем под ударением происходит лишь в одной позиции: в закрытых слогах после *r*, однако различие восстанавливается в открытых слогах: *yrot*, но gen. *yçóta* — спр. *kłóvíl*, gen. pl. *kłrów* и т. д. «Ненапряженное» слав. \*ъ имеет в ильинском говоре рефлекс /*o*/: *bayór*, *doš*, *zasóx*, *zdóxl'i*, *bratók*, instr. *pъłatnót* и т. д. Такой же рефлекс имеет \*ъ в последовательностях *TъRT*: *dotx*, *yorb* и т. д., а также «вставнойъ»: *ayón'*. «Напряженный» \*ѣ в окончании им. п. прилагательных м. р. под ударением также имеет рефлекс /*o*/: *pustój*, *kr'ivój* и т. д. В презенсах глаголов с корнями на -у «напряженный» \*ѣ всегда имеет рефлекс /*u*/: *krýju*, *gýju* и т. д. Является ли этот рефлекс результатом фонетического развития \*ѣ в слогах не перед «слабыми редуцированными» или возник по аналогии с формами типа inf. *myć'*, prit. *myćł*, представляет собой особую проблему (материал других «кривичских» по происхождению говоров говорит скорее в пользу первого предположе-

ния). Фонема */o/* регулярна также под ударением в обоих слогах «полногласных последовательностей»: *yaróх*, *klróуь*; *bóгъw*, *kótъs* и т. д.; трактовка *ToRT* в виде *TъRъT* крайне любопытна и нуждается в дополнительных исследованиях и исторической интерпретации. Праслав. \**o*, независимо от интонации, под ударением имеет ильинский рефлекс */çol/*: *bçók*, gen. *iz bçóka*, *dçómt*, gen. *dçóta*, loc. *v płaxçótm*, gen. *radnçóuł* и т. д.

**2.2.2.2.** Изложенная выше «кривичская» система первоначально была описана на основе акустических наблюдений; в последнее время эти данные на большом материале подтверждены методами экспериментальной фонетики. В частности, подробному экспериментальному обследованию был подвергнут говор д. Гаврилово Торопецкого р-на Тверской обл. (информант З. М. Григорьева, 1934 г. р., запись 1995 г. О. А. Абраменко).

В системе этого говора, как и в ряде других говоров указанного ареала, под ударением противопоставлены две фонемы — */o/* и */çol/* (последняя имеет аллофоны [չօ] после губных и заднеязычных согласных и [չօ] после дентальных, кроме *t*).

Судя по имеющемуся материалу, в настоящее время в говоре в фонеме */çol/* могут нейтрализоваться обе фонемы. Иногда вместо регулярного аллофона [չօ] в первом слоге словоформы после зубных сонантов отмечается [օ], аллофон фонемы */o/* — подробнее см. ниже комментарий к таблице. Учитывая позиции нейтрализации фонем, по «остаточному принципу» можно предположить следующую первоначальную систему рефлексации \**o* и \**ъ*.

Фонема */o/* представлена в следующих исторических позициях: 1) на месте праслав. \**ъ*; 2) в первых слогах «полногласий» (\**ToRT*); 3) на месте \**o*, предшествующего «сильному» \**ъ* (типа *nogъc* < \**nogъtъ*); 4) на месте второго («вставного») гласного в рефлексах \**ToRT*. В остальных позициях регулярно присутствует фонема */çol/* (за исключением нескольких примеров на */o/* после зубных сонантов). Никакой зависимости от праславянской просодии в рефлексации \**ъ* и \**o* не обнаруживается. Видимо, нужно предполагать, что оппозиция */çol/* и */o/* в гавриловском говоре восходит к первоначальной оппозиции \**o* и \**ъ*, при этом праслав. \**o* в позиции перед «сильным» \**ъ* еще в древности было заменено на \**ъ* (> */o/*). В то же время «вставной» гласный в \**ToRT* был сходен именно с (сильным) ером, а не с \**o* (в отличие от восточно- и южнорусских говоров, где под ударением он ведет себя именно как \**o*, в частности, превращаясь во «второе *o*» под восходящей интонацией), что сближает гавриловский говор (а также прочие говоры «кривичского» ареала) с восточнославян-

ским Юго-западом, так как сходные с «ером» рефлексы «вставного» -о- в «полногласиях» характерны именно для белорусско-украинского ареала. Фонема /o/ в первых слогах рефлексов \*ToRT в гавриловском говоре может объясняться так же, как /o/ в словах типа *nóгъс'* (из \*ъ > /o/ перед «сильным» ером или звуком, фонетически совпадшим с последним или близким к нему). Впрочем, не исключено, что /o/ (= «сильный ер») в первых слогах полногласий в «кривичских» говорах развился независимо от качества гласного следующего слога.

Синхронная система гавриловских рефлексов \*о и \*ъ под ударением после согласных следующая (в таблице не показаны рефлексы \*о в позиции перед «сильным \*ъ» (типа \*погъть > *nóгъс'*):

	*о	*ъ	*ТъРТ	*ТóRoT	*ToRóT	*oRT
<i>b-</i>	uo	[uo]	([uo]?)	[uo]		
<i>p-</i>	uo	—	—	[uo]		
<i>v-</i>	uo	[uo]	—	o, [uo]		
<i>m-</i>	uo	o	—	—		
<i>d-</i>	uo	[uo]	[uo]	—		
<i>t-</i>	uo	—	[uo]	[uo]		
<i>z-</i>	uo	—	—	o, [uo]		
<i>s-</i>	uo	o, [uo]	—	[uo]		
<i>n-</i>	uo, [o]	o	—	—		
<i>t̄-</i>	uo, [o]	o, [uo]	—	—	o	([uo]?)
<i>r-</i>	uo, [o]	o, [uo]	—	—	o	o
<i>g-</i>	uo	—	[uo]	[uo]		
<i>k-</i>	uo	o	o, [uo]	o		
<i>x-</i>	uo	o, [uo]	o	o, [uo]		

В квадратные скобки заключены вторичные рефлексы, появившиеся в результате незавершенной тенденции к нейтрализации фонем /uo/ и /o/. В круглых скобках даны сомнительные в фонетическом отношении единичные рефлексы.

Из таблицы видно, что в гавриловском говоре (по крайней мере в идиолекте З. М. Григорьевой) старая система с последовательным различием /uo/ < \*о ~ /o/ < \*ъ разрушается по следующим направлениям. После губных *b-* и *p-* фонемы полностью нейтрализуются в /uo/; после *v-* нейтрализация (также в /uo/) неполная; на рефлексы \*о и \*ъ после *m-* мало примеров, возможно, нейтрализация /uo/ и /o/ отсутствует или она ча-

стичная, как после *v*-*.* Сходная ситуация после заднеязычных: полная нейтрализация в /çol/ после *g*-*,* частичная (в сторону /çol/) после *k*-*, x*-*.* После смычных и фрикативных дентальных наблюдается сходная тенденция — к нейтрализации обеих фонем в /çol/, однако полностью она проведена только после смычных (есть одно исключение — *dom* < \*домъ, в малоупотребительном слове, нормальное соответствие литер. слову в этом говоре — *izbá*, поэтому речь может идти о заимствовании). Противоположная тенденция — к нейтрализации обеих фонем в /o/ — наблюдается после зубных сонантов, однако здесь показательно последовательное наличие /o/ после *t* и *r* во 2-м слоге «полногласий» («вторичный ъ»). Материал см. [Николаев, in litt.]

### 2.3. РЕФЛЕКСЫ \*и и \*ø

Традиционно считается, что в восточнославянских языках и их диалектах праслав. \*и и \*ø совпадали еще в дописьменную эпоху. Это убеждение несомненно способствовало тому, что при изучении восточнославянских говоров на реализацию ударного рефлекса названных праславянских гласных не обращали должного внимания. Пожалуй, единственная восточнославянская зона, для которой отмечен особый характер рефлексов \*и и \*ø, — закарпатские украинские говоры ужанской группы, в которых отмечено широкое («открытое») [u] на месте \*и и \*ø при «обычном» [i] в качестве рефлекса удлиненного \*ö (*múха*, *dúb* при *búb* < \*bobъ, *nús* < \*noscь — см. [Broch Ublja]).

**2.3.1.** В карпатаукраинских (галицких) говорах в последнее время отмечено также и различие рефлексов \*и и \*ø (впервые в полном объеме оно было обнаружено в говоре с. Тышковцы А. В. Тер-Аванесовой; см. также [Николаев 1995], где оно реализуется в виде широкого и узкого монофтонгов [u] ~ [i]). Сходная ситуация отмечена в с. В. Ясенов Верховинск. р-на Ив.-Франковск. обл.: *kúrø* < \*kury, *súka* < \*suka при *túča* < \*tøča, *súk* < \*søkъ. В ряде других говоров покутско-гуцульского ареала противопоставляются (по крайней мере на слух) восходящий и нисходящий дифтонги/дифтонгоиды: например, в с. Луг Раховск. р-на Закарп. обл. *kúúry* < \*kury, *súúka* < \*suka при *túúča* < \*tøča, *súúk* < \*søkъ (см. [Николаев 1995а: 120]). Различия между рефлексами \*и и \*ø в прикарпатских говорах отмечались нами на слух еще в с. Банилов Сторожинецкого р-на Черновицкой обл., с. Яворов Косовского р-на Ив.-Франковск. обл., с. Черная Тиса Раховского р-на Закарп. обл. [Николаев 1995а, б]. В некоторых архаичных закарпатских говорах (Лопухов, Русская Мокрая,

Ч. Поток, Ярок) на месте \**ø* отмечено [i] с особой («прерывистой») фонацией, несколько напоминающей назализацию, — см. подробнее в [Николаев 1995а, б; 1996б]. Карпатоукраинские системы, устройство которых было в свое время проанализировано лишь на слух, нуждаются в подробном экспериментальном исследовании.

### 2.3.2. Рефлексы \**u* и \**ø* с просодическими различиями

В ходе экспедиционных поездок в 1995–1996 г. системы с противопоставлением ударных рефлексов \**ø* и \**u* были найдены также и в ряде западнорусских говоров южнопсковского (точнее, торопецко-холмского) ареала. На месте \**u* во всех этих говорах под ударением отмечается фонема, в общем сходная со «стандартным» русским [u] (в части говоров на месте \**u* отмечается и задне-среднее [ɯ], в том числе и между твердыми согласными), тогда как ударными рефлексами \**ø* являются довольно странные на слух звуки, являющиеся, как и «стандартное» [u], заднерядными гласными верхнего подъема (реже они могут быть отнесены к задне-средним гласным), однако содержащие характерный «призвук», производящий впечатление просодической (фонационной?) окраски гласного. В одних говорах эта «окраска» на слух кажется просто слабой назализацией, в других характер этой окраски неясен — ясно только одно, что на слух «два *и*» довольно отчетливо различаются, и обнаружено их различие было первоначально на слух. Чтобы избежать субъективизма при оценке различия выделяемых фонем (одна из которых, как правило, восходит к праслав. \**u*, другая к \**ø*), был проведен анализ различия амплитудно-частотных характеристик аллофонов этих фонем на мгновенных спектrogramмах (= мгновенных спектральных срезах), выполненных при помощи компьютерной программы WinCECIL.

«Просодическое» противопоставление «двух *и*» обнаружено в говорах: д. Гаврилово Торопецкого, д. Дудкино Западнодвинского и д. Берёзки Оленинского р-на Тверской обл. Подробно об этих системах см. в [Николаев 1997]. Ниже «обычное *и*», восходящее к \**u*, обозначается как *и*; «второе *и*», обычно восходящее к \**ø*, — как *ɯ*. Как показали заново проведенные исследования с привлечением дополнительного материала, в берёзкинском говоре «диахроническое» противопоставление фонем /i/ и /ɯ/ весьма неустойчиво — более или менее надежные результаты проявляются только при анализе специального списка на рефлексы \**u* и \**ø*, и то в нем многочисленны исключения из общего правила. В отличие от берёзкинского говора, в дудкинском и гавриловском говорах оппозиция двух фонем представляется весьма устойчивой.

Во всех трех говорах «обычное *и*» на слух сходно со стандартным («литературным»). «Второе *и*» в дудкинском и берёзкинском говорах на слух производит впечатление *и*, слабо назализованного (?) на всем протяжении звучания — при этом сам звук производит впечатление несколько напряженного. Мгновенные спектрограммы, сделанные на одной трети звучания обеих фонем, показывают следующее различие между фонемами\*. «Первое *и*» (/i/) имеет основные две форманты с частотами в диапазоне 100–1500 Hz, в два или больше раз превышающие по интенсивности более высокие форманты, которые имеют приблизительно одинаковую интенсивность. «Второе *и*» (/y/) имеет, кроме этого, интенсивную третью форманту с частотой в диапазоне 3000–3500 Hz (обычно пик приходится на 3200 Hz) в дудкинском говоре и с частотой в диапазоне 3500–4000 Hz (обычно пик приходится на 3700 Hz) в берёзкинском говоре. Кроме того, в дудкинском и берёзкинском говоре «второе *и*», как правило, имеет еще и дополнительную четвертую интенсивную форманту в диапазоне 4500–4700 Hz (в дудкинском) и 4800–5200 Hz (в берёзкинском говоре). В ряде слов дополнительная высокая форманта интенсивнее третьей. В гавриловском говоре «второе *и*» (/y/), как кажется на слух, обладает слабой назализацией в сочетании с дополнительной «окраской», которую с большой натяжкой можно назвать «напряженностью» (по крайней мере воспроизвести ее удается при напряжении корня языка, глотки и заднего неба). На спектрограммах различие между «двумя *и*» проявляется в том, что у «первого *и*» отсутствует форманта с пиком интенсивности на частоте 2000 Hz, которая имеется у «второго *и*». Образцы спектрограмм показаны в [Николаев 1997]\*\*.

\* В говорах Дудкина и Берёзки указанные фонемы наиболее отчетливо различаются именно в этом моменте (ближе к предшествующему согласному амплитудно-частотные характеристики модифицируются в результате влияния согласного, к концу звучания фонемы /i/ и /y/, видимо, нейтрализуются). В говоре Гаврилова (см. ниже) фонемы /i/ и /y/ различаются по указанным признакам практически на всем протяжении согласного, поэтому мгновенная спектрограмма снималась на половине его звучания, где влияние предшествующего и последующего согласного минимально.

\*\* В «реплике» В. Б. Кузнецова [Кузнецов 1998] на статью «С. Н. Николаева» (имеется в виду моя статья [Николаев 1997]) содержится утверждение, что «в своей интерпретации экспериментальных данных С. Н. Николаев фактически исходит из предположения, что любые различия, обнаруживаемые в сравниваемых спектрах, должны быть отнесены на счет назализации». Это неверно, так как я в статье говорил о фонетических «окрасках» звуков, лишь отдаленно напоминающих назализацию, и что именно эти звуки восходят к праславянским назализованным. Другую претензию рецензента, относящуюся к якобы достаточно произвольным позициям измерения формант в гласных, оставим на совести автора.

Исторический комментарий к дудкинскому и гавриловскому материалу. Ниже приводятся заново проверенные данные гавриловского и дудкинского говоров (в основном результат ревизии заключается в добавлении релевантных дудкинских форм, не приведенных в [Николаев 1997]).

**Фонема /l/ из \*u:** гавр. *bl'úda* < \*bl'udo, дудк., гавр. *brús* < \*brusъ, гавр. *br'úxa* < \*br'ухо, гавр. *búr'a* < \*bur'a, гавр. *čúda* < \*čudo, дудк., гавр. *číp* < \*čирь, дудк. *dríx*, гавр. *drúk* < \*drugъ, гавр. *dítla* < \*dudlo, дудк., гавр. *dúx* < \*дихъ, дудк. *yrút* 'костер из кучи хвороста' < \*grudъ, дудк. *yrús'c'* < \*gruzdъ, дудк. *yít* < \*gulъ, дудк. *kł'úč* < \*kl'ućь, дудк. *kljuf* < \*kl'uvъ, гавр. *kúča* (наряду с *kúča*, дудк. только *kúć'a*) < \*kuča, дудк. pl. *kúry*, гавр. *kúrica*, pl. *kúry* < \*kurica, \*kury, гавр. *łapúx* < \*łoprixъ, гавр. *łúč* < \*lućь (но дудк. *łúč* < \*łoćь), дудк., гавр. *łuk* < \*lukъ, гавр. *łún* < \*lunъ, дудк. *p'erún* 'чёрт, нечистая сила' < \*regipъ, дудк., гавр. *rúx* < \*rixъ, гавр. *púza* < \*puzo, дудк., гавр. *slúx* < \*sluxъ, дудк., гавр. *strúp* < \*strupъ, дудк. *stúk* < \*stukъ, гавр. *súša* < \*suša, дудк. *śúm* < \*śumъ, гавр. *ścúka* < \*ścuka, дудк. *tr'ebúx*, гавр. *tr'äbúx* < \*trъvixъ, дудк. *trúp* < \*trypъ, дудк., гавр. *trút* < \*trudъ, дудк., гавр. *trúp* < \*trypъ, гавр. *túša* < \*tuša, дудк. *túta* 'здесь' < \*tuto, дудк., гавр. *úl'ij* < \*ułyjь, гавр. *úxa* < \*ухо, гавр. *wník* < \*vñpukъ (но дудк. *vník*?), гавр. *xałúpa* < \*xalupa, гавр. *xrúst* < \*xrustъ (но дудк. *xrýst* — контаминация с \*xroścь?).

**Фонема /l̥/ из \*q:** гавр. pl. *gúby* < \*goby, дудк. *γírka*, гавр. *gúrka* 'древесный гриб' < \*gobъka, дудк. pl. *γíš'i*, гавр. *gús'*, pl. *gús'i* < \*gosъ, \*gosи, дудк. *γíš*, гавр. *gúš* < \*gožъ, гавр. *gúšša* < \*gostja, дудк., гавр. *kúst* < ? \*kqstъ, дудк., гавр. *kút* < \*kqtъ, гавр. *krúča* < \*krötja, дудк. *krúx* 'круг; стригущий лишай' < \*krögъ, гавр. pl. *łúč'k'i* < \*łoćsky, дудк. *łúx*, гавр. *łúk* < \*łogъ, гавр. *múka* < \*mokъ, гавр. *múš*, дудк. *múž*, gen. *múža* < \*mōžъ, гавр. *n'úx* < \*n'óхъ (ср. слвн. *njóhati*), гавр. *pasúda* < \*posoda, дудк., гавр. *prút* < \*prqdъ, дудк., гавр. *prút* < \*prqtъ, дудк., гавр. *riúk* < \*rokъ, дудк., гавр. *riúp* < \*ropъ, гавр. *riúta* < \*roto, дудк., гавр. *riúc'* < \*rqtъ, дудк., гавр. *strúk* < \*strökъ, гавр. *stúpa*, дудк. *stúpa/stúpa* < \*stopa, дудк. *súk*, гавр. *sík* (наряду с *súk*) < \*sökъ, дудк., гавр. *sít* < \*södъ, дудк. pl. *istrúby*

Исследуемый нами материал как в виде магнитофонных записей, так и в виде «нарезок» uit'ов находится в Институте славяноведения, а также частично доступен на сайте [www.ablaut.narod.ru](http://www.ablaut.narod.ru), благодаря чему любой заинтересованный исследователь без труда может экспериментально верифицировать полученные нами результаты.

\* Контаминация праслав. \*luē 'луч (света, солнца)' и \*łoć 'лучина и т. п.' (ср. болг. лъч). В дудк. это слово используется обычно в выражении ловить рыбу на луч, т. е. на свет лучины.

< \*sъгqбы, дудк., гавр. *trús* 'трус; кролик' < \*trq̥sъ, гавр. *trúc'm'* < \*trq̥tēlъ, дудк. *trút'* 'трут' < \*trq̥tъ, гавр. *túča* < \*tq̥ča, дудк. *vújyl'*, гавр. *úgyl'* < \*qglъ, дудк. *újrъ* 'болячка на теле коровы; личинка овода' < \*qgrъ, дудк. *vúš*, гавр. *úš* < \*qzъ, дудк., гавр. *xatút'* < \*xotq̥tъ, гавр. *xrúšš* < \*xrg̥sčь, дудк., гавр. *zúp* < \*zq̥bъ, дудк., гавр. *zvúk* < \*zvq̥kъ.

Особые случаи. Фонема /u/ < \*u: во всех трех говорах две фонемынейтрализуются перед *m* в закрытых слогах и, возможно, после *m*: гавр. *dúma* < \*duma, дудк. *ytým*, гавр. *glým* < \*glumъ, дудк. *kým*, гавр. *kým* < \*kumъ, дудк. *šým*, гавр. *šým* < \*šumъ; *úm* < \*umъ; гавр. *mýxa* < \*mixa. В одном слове в дудкинском говоре *u* вместо *u* отмечено также перед *n*: дудк. *lún'* < \*lunъ. Также, по-видимому, регулярно появление *u* в гавриловском говоре в закрытом слоге после *l*: гавр. *k'lúč* < \*kl'učь, *k'lúw* < \*kl'učь, *l'út* < \*l'udъ.

В ряде слов, не совпадающих по говорам, фонема /u/ нерегулярно представлена во всех трех говорах (см. [Николаев 1997]).

В других обследованных нами говорах торопецко-холмского ареала «просодического» противопоставления рефлексов \*u и \*q не обнаружено. Указание в [Николаев 1997] на говор с. Алушиха оказалось неточным — в этом говоре рефлексы этих праслав. фонем различаются, но на «сегментном» уровне, в виде фонем /u/ и /qu/, см. ниже.

### 2.3.3. Рефлексы \*u и \*q с сегментными различиями

**2.3.3.1. Гниловский говор.** В отличие от говоров Дудкина, Березки и Гаврилова, в говоре не существующей теперь д. Гниловка (рядом с д. Дубровки) Селижаровского р-на Тверской обл. различие между рефлексами \*u и \*q проявляется не на «просодическом», а на чисто сегментном уровне\*.

В гниловском говоре, наряду с монофтонгами /i/ и /u/ (спектрограммы этих гласных имеют «стандартный» вид, в частности, у /u/ отсутствуют «лишние» форманты), под ударением представлены восходящие дифтонги /eɪl/ (о проблемах, связанных с функционированием и генезисом этой фонемы, см. ниже) и /qu/. Фонетически последняя фонема реализуется как сочетание «неслоговых» [ɔ] или [u] со «слоговым» ударным [u] (в редких случаях дифтонг реализуется как нисходящий — [ɸu]). В анлате фонологической оппозиции «двух u» не существует, там наблюдается

\* Магнитофонные записи (ок. 20 часов звучания) сделаны в Дубровках М. Н. Толстой в 1999–2001 гг. от уроженки д. Гниловка Татьяны Михайловны Смирновой, 1919 г. р.

свободное варьирование [u] ~ [ou] ~ [wu] вне зависимости от этимологии: *ú'l'ej* 2x, *oú'l'ej*; *wum*, *oum*, *wúmtvij*, gen. *oúmtvju*; *oúdъč'kl*; *oúgъł*, *úgъł* 2x; *wúgъl*, *úgъl* 2x; *ous* 2x, *us*; *ouš* 2x 'уж'; *oúz'it* 3x; *oútrl*; *úxl*, *oúxl* 3x, gen. *wíxl*, pl. *wíšsy*, *oúšsy*; pl. *oúskii* 'узкие'.

Наиболее последовательно регулярные рефлексы \*q > u и \*u > ou представлены в окончаниях имени и глагола, ср.:

1. \*-q (acc. sg.): *dugú*; *kasú*; *annú*; *škъrlupou* 2x; *skъvradú* 2x; *slugú*; *trubú*; *vadú*; *drugúju* 2x; *takúju*; *gustúju*; *krutúju*; *sýrúju*; *suxúju*;
2. \*-q (1 sg.): *pъb'agú* 2x; *idú* 2x; *smagú* 2x; *sažgú*;
3. \*-qtъ (3 pl. prs.): *b'arút*; *gnut*; *najdút*; *kładút* 5x; *pr'in'asút*, *nъn'asút*; *dþp'akút*; *tkut* 2x; *tałkút*; *v'azút*; *pr'idút*; *żrut*.

И, напротив,

1. \*-u (gen.): *p'askoú* 4x; *bъjdakоú* 2x;
2. \*-u (dat.): *jamoú*, *pъjamoú*; *ćemоú*, *kamoú*; *skatoú*;
3. \*-u (loc.): *f stagоú*; *v Darоú*; *v l'asоú* (отклоняется единственное *va mxоú*).

Ср. также аналогичную ситуацию в глагольных суффиксах — \*-no- (vrb.): inf. *gnuc'*, pt. pl. *gnúl'i*; ger. *sagnúfšy*; ptc. *zamknútyj*; prt. *spatknúts'i* при \*-uje-: 2 sg. *rъššyinkoúis'c'i*.

В корнях представлено некоторое количество исключений, которые, однако, не препятствуют предположению о регулярном развитии \*q > u и \*u > ou и в этой позиции.

Фонема /u/ регулярно представлена только на месте праслав. \*q. В отличие от окончаний, в корнях эта фонема может чередоваться с «генерализованной» фонемой /ou/, что, по-видимому, отражает тенденцию к разрушению системы с оппозицией инлаутных монофтонгов/дифтонгов верхнего подъема в гниловском говоре (или по крайней мере в идиолекте Т. М. Смирновой), ср.:

1. \*bóð=: 1 sg. *búdu*, 3 sg. *búd'i*, *n'a búd'it*, 3 pl. *búdut*, *prabúdut*; 2. \*dób=: *dup* 5x (но gen. *dóubla*); 3 sg. *diúb'it* 3x, ptc. *pradúbl'lna*; 3. \*gób-a: acc. *gúbu*, pl. *gúby* 2x; 4. \*góst=: adv. *gústla* 2x (но comp. *goúš'ć'i*), *gúš':æ* 2x, acc. *gúš':u* 2x; 5. \*gosl=: pl. *gús'li* 2x, gen. pl. *gús'lij*; 6. \*gós-Ь: *gus'* 2x (при *gous'* 2x), pl. *gús'i* 5x (наряду с *goúš'i* 3x), *gúsyin':æ* 6x; 7. \*góž-Ь: *guš'* 3x; 8. \*grób=: pl. *grúbyi*; 9. \*kłoben-Ь: *kłub'in* 2x, pl. *kłubni* 2x; 10. \*kód= и \*tód=: *atkúdla*, *attúdla*, *attúdby*; 11. \*kókol-Ь: *kúkyl'*; 12. \*kóš=: 3 sg. *kús'it* 2x; 13. \*kót-i-ti=: 1 pl. *pakúc'im* 2x; 14. \*krög=: *kruk* 6x (наряду с instr. *krögúgъtъm*, adv. *va-krogúk*), *krúgłyj* 2x, f. *krúglax* 3x; *półukrúgłyj*, f. *krúgl'in'ka*; 15. \*krót=: adv. *krútla* (наряду с *krögítla* 2x), *krúč':æ*; 1 pl. *krúc'im* (но ptc. pl. *skrogúč'inby*); 16. \*módr=: *múdryj*, adv. *múdra*; 17. \*mók-a: *múkla*, prt. pl. *zamúč'itla*;

18. \*mót=: *muc'* 3x, gen. *múc'i*, 2 sg. *múc'iš*, 3 sg. *múc'i*, 3 pl. *múc'ut* 2x, f. *mútňajæ* 2x; 19. \*móž-ь: *muš* 3x, gen. *múža*; 20. \*pók=: *púkъc'* 2x, *nárukъl'* (наряду с *póukъc'*, 3 pl. *póukъjut*, а также adj. *póukъlj* 2x, f. *póukъljæ*); 21. \*pók-ь: *puk* 4x; 22. \*pot-o, \*pot-a-ti: *pútł* 2x (но pl. *póúty*), gen. pl. *put*; 3 pl. *pútъjut*, imp. *pútъjs'e*; 23. \*pot-ь: *puc'* 3x; 24. \*pród=: *prut* 3x, *prútka* 2x, *zaprút* 2x, gen. *zaprúd* 'запруда', 3 sg. *zaprúd'it*, ptc. *zaprúzena*; 25. \*prót-ь: *prut*, *prúc'ik*; 26. \*rób=: *abrúp*, instr. *abrúbym*, *rúpč'ik* 2x, *rup* 2x, *rubl'*; 27. \*rók=: *abrúč'* 2x, pl. *abrúč'ik'i* (но *róúč'ka*); 28. \*sód=₁: *sut* 3x, gen. *súd* (наряду с *sóut*, instr. *sóúdym*), 3 pl. *súd'ut*; 29. \*sód=₂: *pasúd* 3x, acc. *pasúdu* 3x (и *pasóudu*), loc. *pasúd'in'i*; 30. \*sók-ь: *suk* 5x, coll. *súč'jæ*, gen. *súč'jef*; 31. \*tóč-a: *túč'æ*; 32. \*trót-en-ь: *trúc'in*; 33. \*xomót-ь: *xamút* 7x.

Возможно, праслав. \*ó следует восстановливать в \*p[ó]zo (релевантные данные других слав. языков отсутствуют): *púza* 3x, acc. *púzu* (но pl. *póúzy*).

В следующих корнях колебания между *óu* и *u* не имеют однозначного объяснения ввиду чередования в них \*u/\*ó еще на праславянском уровне: \*xróst=/\*xrust=: *xrust* 4x; *xroust* 2x; \*gnus=/\*gnos=: *gnúsnyj* 5x; *gnóúsnyj* 4x, n. *gnóúsnyjæ*, pl. *gnóúsnyi*; \*glub=/\*glób=: *gławp'* 5x, ptc. *paglóúbl'inn*.

Только с «генерализованным» *óu* отмечены производные от корней \*blóqd=: *blóuqit* 4x, 3 sg. *blóuqd'it*; \*dóq-a: pl. *dóug'i*; \*golób= 'голубой' и 'голубь': pl. *gałóub'in'k'ije*; *gałóupkl* 2x; \*gród-ь: *gróuc'* 8x; \*gróz=: *gróus* 5x, 3 sg. *gróúz'it*, ptc. *nagróúženla*; [\*lóg-ь: *łóuk* 2x — слово, по-видимому, не местное, в значении 'луг' используется *lok* < \*logъ>; \*(n)ótr=: pl. *noútryl* 2x; \*póp-ь: *póup* 2x; \*stóp-a: *stóúpl*; \*skóp-: adv. *skóúpl* 2x; \*strók-ь: *stróuk* 2x; \*trós-ь: *trous* 4x; \*zób-ь: *zóup* 2x и \*zvók-ь: *zvóuk*.

Фонема /ou/ регулярно представлена на месте праслав. \*u,ср.:

1. \*brus-ь: *bróus* 6x; 2. \*bud-i-ti: 1 pl. *razbóúd'ím* 2x; 3. \*buky: *bóúkvyl* (однако и *búkvyl* 1x), acc. *bóúkvyl*, pl. *bóúkvyl* 2x; 4. \*burj-a: *bóúr'æ*; 5. \*bur=: *bóúryj* 2x; 6. \*drug=: *dróuk* 3x, gen. *dróúgla*, instr. *dróúgъm*, pl. *dróúg'i*; *pa-dróúgla* 2x; 7. \*dudl-o: *dóułł* 3x; 8. \*dum=: *dóúmał*: 3 sg. *dóúmajì*; 9. \*dupl-o: pl. *dóúptly* 2x, gen. pl. *dóuptł*; 10. \*dur=: *dóúrla*, gen. pl. *dóur*, *dóur'* 4x, gen. sg. *dóúr'i* 3x, *pr'idoúr'k* 2x; 11. \*dux-ь, \*duš-i-ti: *dóux* 2x, 3 sg. *dóúšy*, ptc. *za-dóúšyln*; 12. \*glup=: *gławp'yj*, adv. *gławúpl* 2x; 13. \*glux=: adv. *gławúxl*, comp. *gławúšy*, *gławš* 5x, adv. *gławúsnl* 2x; 14. \*grud-ь: *gróut* 4x, gen. *gróúdl* 2x; 15. \*grust-ь: *gróus'c'* 3x; 16. \*grus-а: *gróúšl*; 17. \*gumýn-o: pl. *gówýnny* (2x); 18. \*krup=: loc. *kroúpnyt*, pl. *króúrpnyi*; 19. \*kuć-a: *kóúč'æ*; 20. \*kum-ь: *kóum* 3x, gen. *kóúmly*, dat. *kóúmu*, instr. *kóútm*; 21. \*kust=: *kóust* 2x; 22. \*lopux-ь: *łapóúx*; 23. \*lućśš=: *łóúťšy*, *łóúč'še*; 24. \*luč-ь: *łouč'* 3x; 25. \*lun-ь: *łoun'* 2x; 26. \*luž-а: *łóúžl*; 27. \*mux-а: *móúxl*, gen. pl. *móux*;

28. \*nu: *nou* 5×; 29. \*puſt=: adv. *pouſta* 2×; comp. *pouſt:i* 2×; 30. \*pux-ъ *pouх* 6×, gen. *pouхu*, pl. *pouхnyi*; 31. \*pux=: 3 sg. *raspouхn'i*, pt. *apoух*, ptc. *apoухsъ*, *pouхtъj*, f. *pouхtъjæ* 2×; 32. \*rud-a: pl. *roudy*, gen. pl. *rouт* 33. \*rus=: *rousbyj*, f. *rousъjæ* 2×; 34. \*rusl-o: *roustla* 3×, dat. *roustu*, pl. *roustla* 35. \*rusьsk=: *rousk'ij*, *n'arousk'ij*, pl. *rousk'ie*, cp. также *Rous'*; 36. \*rux= \*ruš-i-ti: 3 sg. *naroушиссы* 2×, ptc. pl. *naroушыны*, *razroухla* 2×, *razroухla* 37. \*skorlup-a: *skartouрkla* 2×; 38. \*slux=: *stoux* 5×, gen. *stouхla*; 39. \*struj-a pl. *stroui*, gen. pl. *strouj*; 40. \*strun-a: pl. *strouni*, gen. pl. *stroun*; 41. \*stud= *stoуžla* 2×, gen. *stoуžby*, gen. *prastoуdby*; 42. \*stuk-ъ: *stouk* 2×, gen. *stoуku* 43. \*suč-i-ti: 3 pl. *soúč'ut*; 44. \*suk-a: *soúkla*; 45. \*sux=: adv. *soúхla* 2×, *soúš/2×*, *soùš* 3×, 3 pl. *soúšut* 3×; 46. \*šum-ъ: *šoum* 2×, gen. *šouмla*; 47. \*trud-ъ *trout* 3×; 48. \*trup-ъ: *troup* 4×, gen. *troupl*; 49. \*u=: inf. *abúc'*; 50. \*vъnuk-ъ *vnouk*; 51. \*xud=: adv. *xoúdla* 2×; 52. \*xuj-ъ: *xouj* 2×, gen. *xoujæ*, instr. *xoujem*; 53. \*zud-ъ: *zouit*; \*žuk-ъ: *žouk* 4×.

В некоторых корнях после *t* отмечается нерегулярное *u* < \*u (всегда наряду с регулярными рефлексами): \*luk-ъ: *łouk* 7× (но *tuк* 2×), gen. *łouku*; \*plug-a: *płouгla* 2×, *płougu*, pl. *płouг'i* (однако наряду с acc. *plígu*, pl. *pług'i*); \*slug-a, \*služ-i-ti: pl. *stouг'i*, gen. pl. *stouk*, 3 sg. *stoužby*, *atstoužby* (наряду со *slúžby*, 3 pl. *atstúžut*).

Исключения, а именно *u* на месте \*u, представлены в некоторых корнях с анлаутными \*gu- и \*ku-: \*gul=: *guł* 3× (возможно, регулярным является *gouł*, хотя здесь может быть представлена «генерализация» /*gul*/). *gútk'ij*, adv. *gútkla* 2×; \*kup=: 2 sg. *kúp'iš*; *kúp'æ*; \*kur= 'курица': *kúr'icla* 2×, pl. *kúr'icsy*, pl. *kúry* (возможно, архаичными являются формы pl. *kóйry* 2×, gen. pl. *kour*); \*kur-i-ti: *kúr'ivla*, 3 sg. *patkúr'ivbit*; \*kus=: inf. *kúšby*, *skúšbyc'*.

Нерегулярными являются также рефлексы \*u в ряде корней с носовыми сонантами: \*nur=: pl. *panúryi*, *panúryi*; \*smugl=: *smoúгtlyj* наряду с *smúгtlyj* 3×; \*xmur=: *paxmúryj*, *paxmútъj*. В следующем корне фонема /u/ возможно, возникла по аналогии с корнем глагола \*lqč-i-ti; \*l[u]č-i-ti 2 sg. *pałúč'iš*, ptc. *pałúč'innla* 2×. Нерегулярно *u* в gen.-loc. *dvux*.

Нерегулярная фонема /u/ последовательно представлена также в именных суффиксах \*-un-, \*-ux- (\*-ухъ, \*-уха, \*-ušъka), cp. \*-un-: *bl'adún* 2×, *r'avún* 3×; \*-ux-: *pastúx* 2×; instr. *mъladúхъj* (наряду с *mъladouхla* 2×). *s'lapúхla*; pl. *sъladúx'i*; *starúxla*, instr. *starúхъj*; *karmúškl*; *lagúškl* 2×, pl. *la-* *gúšk'i* (2×); *garbiúškl*, acc. *garbiúšku*; *kadiúškl*, pl. *kadiúšk'i* 2×; pl. *sъladúšk'i*.

В заимствованных словах, собственных именах и т. п. представлены обе фонемы:

Фонема */u/*: čugún 2x; 3 sg. tūd'it; Skakúl'inл (назв. деревни); škúrl 2x, acc. škúru 2x, instr. škúrъj, pl. škúry, škúrkъ, acc. škúrku; ИС Šúrl; ИС gen. Tr'agu'b'ix'i; žgut; kükł 2x, gen. pl. kükъt; kapústł; gen. sg., pl. štúk'i (но gen. pl. štouk).

Фонема */ou/*: koúrvł (2x); acc. moúzyki; ИС Anoúfr'ej (наряду с Anúfr'ej); aroúžyje 2x; nýkanoún'i; pl. pradóúktы; roúpъr; žoúl'ik, gen. žoúl'ikł.

**2.3.3.2.** В говоре д. Алушиха Андреапольского р-на Тверской области обнаружена система, по всей видимости первоначально идентичная Гниловской, но подвергшаяся значительной перестройке и генерализации. Так же как в Гниловке, в Алушихе под ударением различаются */ou/* и */u/*. «Генерализованным» вариантом является, как и в Гниловке, */ou/*, зафиксированный как на месте \**Q*, так и на месте \**U*, ср. ситуацию в окончаниях. С одной стороны — \*-*Q* (1 sg. prs.): pajdú, skažú (но pamróú); \*-*Q* (acc. fem.): drugíju; annú; nь rukú (при nь rukoú 2x); adv. vruč'núju; vadí; u vajnú (но takóú); -*Q*ты (3 pl. prs.): b'arúc'; idúc' 3x; nþr'akúc' (но d'aróúccе). С другой стороны — \*-*U* (dat. sg.): kamóú; \*-*U* (loc. sg.): v gadoú; v l'asouú; f prudoú (подробнее см. [Николаев, in litt.])

**2.3.3.3.** В других обследованных нами северо-западных говорах «кричического» происхождения противопоставление рефлексов на месте \**U* и \**Q* не обнаружено. В говорах в окр. д. Березуг Селижаровского р-на рефлексом \**U* и \**Q* под ударением является дифтонг */ou/* (по-видимому, там полностью осуществился процесс, начинаящийся в Гниловке). В других говорах \**U*, \**Q* > */u/*.

## 2.4. РЕФЛЕКСЫ \*

Если оппозиция */ou/* : */u/* генетически связана с праславянской оппозицией */u/* : */q/*, то происхождение фонологического противопоставления под ударением переднерядных фонем */eɪl/* : */iɪl/* остается не вполне ясным. Это противопоставление было теоретически предположено для говоров с оппозицией */qu/* : */u/* на основании системных соображений и реально обнаружено и подтверждено на большом материале, собранном в том же говоре д. Гниловка Селижаровского р-на Тверской обл.

**2.4.1.** В гниловском говоре под ударением противопоставлены фонемы */eɪl/* и */iɪl/* (фонетически дифтонг реализуется как сочетание «неслогообразующих» [ɛ] или [ɪ] со слогообразующим [i]\*). Оппозиция между этими

\* Отличие неоднородных [eɪ]/[ɪ] и однородного [i] хорошо видно на спектрограммах.

фонемами разрушается «на глазах», причем «генерализующим» субSTITУТОМ обеих фонем является /i/ (в противоположность нейтрализации /ɔu/ и /u/, замещающих единой фонемой-дифтонгом /qu/). Единственной позицией, в которой [eɪ], а не [i], является субSTITУТОМ обеих фонем, является позиция после *r'*, где спорадически отмечается *əi* вместо регулярного *i*.

Кроме этого, «новая нейтрализация», по всей видимости, «нанеслась» на результаты более старого процесса, в результате которого фонема /eɪ/, противопоставляясь /i/ в открытых слогах (перед одиночными согласными с последующим гласным), заменила /i/ в закрытых слогах и перед любыми сочетаниями согласных.

Неизвестно, было ли развитие /i/ > /eɪ/ одношаговым процессом, или первоначально этот переход осуществлялся только в слогах перед выпавшим слабым редуцированным («новозакрытых»), а после, по аналогии, распространился на любые слоги, в которых за ударным гласным следовало сочетание согласных (в том числе фонетические «геминаты»). К сожалению, мы ничего не знаем о принципах и истории слогоделения в рассматриваемом говоре, поэтому лишь на основании поведения \*i можно предполагать, что, например, *č'is-tъj* < \*č'is-tъj воспринимается или воспринималось не как *č'i-s-tъj*, а как *č'is-tъj*, откуда *č'əi-s-tъj*. Ниже «открытыми слогами» будут условно называться слоги, в которых гласный находится перед согласным, за которым следует гласный. Возможно, /eɪ/ было «генерализовано» в конечной позиции (в конечных открытых слогах), хотя не исключено и исконное присутствие в данной позиции (в окончаниях и суффиксах) исключительно дифтонгов.

Таким образом, срединные открытые слоги в настоящем время — единственная позиция, которая является релевантной для различия /eɪ/ и /i/. При наличии большого количества записей производных от одного и того же корня фиксация [eɪ] хотя бы в некоторых из форм в неконечных открытых слогах указывает на наличие в нем фонемы /eɪ/. С другой стороны, последовательное появление [i] в достаточно большом количестве однокоренных форм позволяет предполагать фонему /i/.

Ниже в качестве нерелевантных приводятся формы с предполагаемой нейтрализацией /eɪ/ / i/ > /i/ (в любых позициях) — сокращенно НФ.

**2.4.2.** В связи с отсутствием четко определенных позиций балто-слав. чередования *eɪ/i* и малочисленностью примеров на непосредственное соответствие славянских и балтийских форм с дифтонгами/монофтонгами затруднительно сделать определенный вывод о генезисе сев.-западных фонем /eɪ/ и /i/. Во многих случаях наблюдается регулярное соответствие

гнил. *i* = балт. *ī* (в корнях \*dik=; \*gnida; \*griva; \*mil=; \*nītъ, \*nītъśka; \*siv=; \*vīrg); с другой стороны, регулярно соответствие гнил. *ei* = балт. *ie/ei* (в корнях \*čitovati, \*čislo; \*div=; \*lip=; \*pila, \*piliti; \*pisje=, \*pisymo; \*sito; \*vīxъg=). Показательно также распределение *ei* и *i* между именем (и отыменным глаголом) и собственно глагольным корнем в \*vid-ъ, \*vidovati (*v'eid=*) и \*videti (*v'id=*), находящее точное соответствие в балтийском. Подробный разбор соответствий и материал см. [Николаев, in litt.].

**2.4.3.** О том, что сев.-западное противопоставление не может считаться вторичным (например, результатом фонетического перераспределения рефлексов \*i в конкретной диалектной области), говорит и распределение фонем /ei/ и /il/ в служебных морфемах. Показательно распределение *ei* и *i* в именных суффиксах (приводятся только формы с фонемами в релевантной позиции).

С одной стороны,

-fna < \*-ina (и.-е. \*-einp-ā),ср. лит. žvēriena, rugiena, хотя не исключен и вариант - \*in-ā): *bъjdač'īnl*; *bъkav'īnl*, gen. *bъkav'īny*; *d'is'ac'īnl* 2×; *drav'īnl* 2×; *glab'īnl* 3×; *gub'īnl*; *grud'īnl*; *kalīnl* 2×, gen. *kal'īny*; *xr'istav'īnl* 3×, pl. *xr'istav'īny* 2×; *l'ad'īnl* 6×, acc. *l'ad'īnu*; *tъgav'īnl* 2×; *taš'īnl* 3×, loc. *taš':īn'i*; *tuč'īnl* 2×, acc. *tuč'īnu* 2×, s *tuč'īnyj*; *mal'īnl* 2×, pl. *mal'īny*, dat.-instr. pl. *mal'īnyt*; instr. *muš'č'īnyj*, pl. *muš'č'īny*; *braz'īnl*, loc. *braz'īn'i* ‘образина’; *as'īnl*, pl. *as'īny*; pl. *afč'īny* 3×; *p'ar'īnl*, instr. *p'ar'īnyj* (видимо, вторичны *p'ar'ēinp*, gen. pl. *p'ar'īn*); *pъlav'īnl*, acc. *pъlav'īnu*, loc. *pъlav'īn'i*; gen. *r'ab'īny*; pl. *płac'īny*; *s'ir'ad'īnl*; *skac'īnl* 2×; acc. *s'v'in'īnu*; *t'as'īnl* 2×, acc. *t'as'īnyu*; *tym'īnl*;

-īv- < \*-iv- (и.-е. \*-īw-o-): *igr'īvyyj* 2×; f. *igr'īvъx* (видимо, вторично *igr'ēvyyj*); *kras'īvyyj* 8×; pl. *kras'īvyyi*, adv. *kras'īnl* 2×; *l'as'l'īvyyj*, adv. *l'as'l'īnl*; *n'irad'īvyyj* 4×; *sapl'īvyyj*, gen.-loc. pl. *sapl'īvyyx*; *sprъv'ad'l'īvyyj* 2×; *c'ir'pal'īvyyj/-bj* 3×.

С другой стороны, -eīxl < \*-ixa: loc. *K'isar'ēīx'i*; *Kъral'ēīx'l* 2×; *a'l'a-n'ēīxl* 2×; *Sul'ēīxl*, instr. *Sul'ēīxъj*; *trus'ēīxl* 2×; *zajc'ēīxl*.

В суффиксе \*-ica (и.-е. \*-eīk-ā-) наблюдаются колебания между *ei* и *i* — по-видимому, это объясняется проникновением дифтонга из суффикса -eīk < \*-ikъ (*duš'n'ēīk* 3×, *kъlas'n'ēīk* 2×, *tъlađ'eīk* 2×, *płlav'eīk* 2×, *star'eīk* 2×, *tup'eīk*, *uč'an'eīk* —ср. поразительную устойчивость дифтонга в этом суффиксе, не подвергающегося генерализующей тенденции *ei* > *i*): с одной стороны, acc. v *bal'n'īcu* 2×, loc. v *bal'nīsy*; acc. *gaļub'īcu*; *kastr'īcl* 3× (нерелевантно *kastr'ēīcl*); *p(ъ)šan'īcl* 2×; *pc'īcl* 2×, pl. *pc'īsy* 5×; *makr'īcl*, gen. *makr'īsy*; с другой стороны, pl. *brus'n'ēīsy* 2×; pl. *čarn'ēīsy*; *kъbvy-*

*l'ěicл* 3×; *l'is'ěicл* 2×; *łas'ěicл* 2×; *as'l'ěicл* 2×; *uč'an'ěicл* наряду с *uč'an'icл*; *vatč'ěicл* наряду с *vatč'icл* 3×; в *car'ěicл* 3×; *Gar'ěicы* 3×, gen. *Gar'ěic*, dat. g *Gar'ěicът [e]* может быть вторичным.

В связи с этим неясен и первоначальный вокализм в суффиксе *-ika/-ęka* < \*-ika: *brus'n'ęikл* и acc. *brus'n'iku*, instr. *brus'n'ikъj*, pl. *brus'n'ik'i*; *ć'arn'ęikл* 2× и *ć'arn'ikл*; *gъłub'ęikл* 2×; *gvaz'd'ikл* 2×, acc. -*u*; *z'iml'an'ęikл* 2× и *z'iml'an'ikл*.

В парадигматических (словоизменительных) производных от односложных глагольных корней на \*i в гниловском говоре наблюдается чередование *i/εi*: 1-я фонема в прош. вр. на -t-, 2-я в страд. причастиях: *b'í= /b'εi=* < \*bi=: f. *b'itł* (3×), n. *ub'itł*, f. *raz'b'itł*, pl. *b'it'i* (3×), *ub'it'i* (2×) ~ *ub'εitъj*; *ub'itъj*; *iz'b'εitъj* (3×); *pab'εitł* (НФ: *iz'b'itъj*, *p'ir'ab'itъj*, f. *ub'itł*, n. *p'ir'ab'itł*, *zab'itł*, *pab'itł*); *br'i=/br'εi=* < \*bri=: *pabr'it'i* 2× ~ *pabr'εitъj*; *v'i=/v'εi=* < \*vi=: pl. *v'it'i* ~ ptc. n. *s'v'εitł* 3× (НФ: n. *s'v'itъj*).

**2.4.4.** Что касается начальных */i/- и /εi/-*, то они регулярно отражают историческое различие \*j̥i- и \*jъ-: *it* < \*ilъ, *is':et* < \*isk-, *íva* < \*iva, но *éim'a* < \*jъmę, pl. *ęiskrь* < \*jъskr-, pl. *ęigrь* < \*jъgr- и т. д.

**2.4.5.** В прочих обследованных северо-западных «кривичских» говорах обнаружен единый рефлекс */i/* < \*i любого происхождения.

**2.4.6.** Таким образом, не исключено, что русские северо-западные говоры (предполагаемого «кривичского» происхождения) просто случайным образом сохранили в более или менее «чистом» виде различие раннеправославянских фонем \*ei и \*i. Рефлексы последних в несколько модифицированном виде сами по себе стали источником формирования устойчивой системы с противопоставлением «высоких» дифтонгов, причем в заднем ряду монофтонг */u/* < \*q был, возможно, «достроен» к уже существовавшему */qu/* < ранне-prasлав. \*au (> «стандартное» слав. \*u), аналогично */εi/* < \*ei.

Восточнославянские системы с наличием вообще редких в индоевропейских языках восходящих дифтонгов типа */qu/*, */εi/* до сих пор не были известны, тем более что они являются фонемами, противопоставленными «высоким» монофтонгам */u/* и */i/* соответственно. Кроме того, возможное возведение различения источников сев.-западных русских */εi/* и */i/* на праславянский уровень позволит модифицировать (поздне)prasлавянскую реконструкцию и верифицировать решения некоторых сложных проблем, связанных с чередованием «монофтонг/дифтонг» в парадигмах, особенно в глагольных.

## Литература

- Дыбо, Николаев 1998 — *B. A. Дыбо, С. Л. Николаев*. Новые данные и материалы по балто-славянской акцентологии // Проблемы славянского языкоznания. Три доклада к XII Международному съезду славистов. М., 1998. С. 5–70.
- Николаев 1995 — *С. Л. Николаев*. Новые данные о восточнославянском вокализме и просодии // *Russian linguistics*. Vol. 19, № 3. November 1995.
- Николаев 1995a — *С. Л. Николаев*. Вокализм карпатоукраинских говоров. I. Покутско-буковинско-гуцульский ареал // *Славяноведение*. 1995, № 3.
- Николаев 1995a — *С. Л. Николаев*. Вокализм карпатоукраинских говоров. I. Покутско-буковинско-гуцульский ареал (продолжение) // *Славяноведение*. 1995, № 5.
- Николаев 1996 — *С. Л. Николаев*. *Histoire d'O* // Русистика. Славистика. Индоевропеистика. Сб. к 60-летию А. А. Зализняка. М., 1996.
- Николаев 1996a — *С. Л. Николаев*. Рефлексы праславянских интонаций в восточнополесских говорах // Полісся: мова, культура, історія. Київ, 1996.
- Николаев 1996b — *С. Л. Николаев*. Вокализм карпатоукраинских говоров. 2. Закарпатский ареал // *Славяноведение*. 1996, № 1.
- Николаев 1997 — *С. Л. Николаев*. Новые данные о фонетике русских говоров. Рефлексы \**u*, \**o* // Русские диалекты. История и современность. (Серия "Вопросы русского языкоznания"). М., 1997.
- Николаев 2000 — *С. Л. Николаев*. Рефлексы праславянских тонов в восточнославянских языках // Балто-славянские исследования 1998–1999. М., 2000. С. 83–113.
- Николаев, in litt. — *С. Л. Николаев*. Новые данные по истории вокализма в северо-западных русских говорах // Балто-славянские исследования 2000–2001. М., (в печати).
- Николаев, in litt. (2) — *С. Л. Николаев*. Новые данные о фонетике и просодии восточнославянских говоров // Славянское языкоznание. XIII Международный съезд славистов. Доклады российской делегации. М., (в печати).
- Broch Ublja — *O. Broch*. Zum Kleinrussischen in Ungarn // *Archiv für slavische Philologie*. Berlin. Bd. XVII, XIX.

## Summary

### Results of an instrumental study of East Slavic phonetics and prosody

The article contains some results of an instrumental study of East Slavic dialect phonetics based on the materials gotten during last years by the expeditions of the Group of Slavonic glottogenesis at the Institute of Slavic Studies. Several phenomena of prosody (syllabic tones in North Polessian and some Russian dialects) and of phonetics (contrasting «two *o*» and «two *u*» in Ukrainian and Russian areas and «two *i*» in a West Russian dialect) are discussed. A large data volume is cited.

## **Окончания родительного, дательного и местного падежей единственного числа существительных \**a*-склонения в восточнославянских диалектах**

**0.** Работа имеет своей целью внести ряд дополнений в описание восточнославянских диалектных систем флексий родительного, дательного и местного падежей единственного числа (далее Р., Д. и М.) существительных *a*-склонения, опубликованное нами ранее [Тер-Аванесова 1998]. Материалом для работы послужили карты трех национальных атласов: АУМ, ДАБМ и ДАРЯ; материалы экспедиций, собранные по программе ДАРЯ и хранящиеся в архиве отдела диалектологии и лингвогеографии Института русского языка РАН; карты региональных атласов: АРНГ Вост., Атласа говоров нижней Припяти [Назарова 1985] и некоторых других. Дополнительно использованы материалы диалектных описаний и обзорных работ (см. [Бромлей, Булатова 1972; Нарысы 1978] и др)\*.

В работе предпринята попытка дать обзор восточнославянских систем *a*-склонения и показать их распространение с опорой прежде всего на материалы атласов. Несмотря на известные недостатки этих материалов, они все же позволяют сделать выводы об устройстве систем *a*-склонения в отдельных говорах. Частота встречаемости в атласах является надежным критерием реальности существования систем *a*-склонения того или иного устройства, устанавливаемых на основании ограниченного материала. Разумеется, в пределах небольших дробных ареалов, как, например, Полесье или область «северных кривичей», этот критерий работает плохо. Сама характеристика говоров таких территорий средствами национальных атласов не может не быть неполной и до некоторой степени искаженной (атласы больших территорий не учитывают некоторых сугубо локальных явлений; в их сетку зачастую «не попадают» важные для характеристики ареала населенные пункты, и поэтому искажаются границы распространения языковых явлений; наконец, программа собирания материала может не быть ориентирована на выявление специфики этих говоров). Адекватное представление об устройстве и распространении систем *a*-склонения вообще возможно лишь при одновременном ис-

\* Автор выражает глубокую благодарность М. Н. Толстой за ценные советы, дополнения и замечания к статье.

пользовании данных атласов и описаний отдельных говоров, и мы старались при возможности учитывать последние. При всем том национальные атласы содержат огромный и до сих пор недостаточно обработанный материал. Пересмотр данных атласов позволил выявить такие системы *a*-склонения, на существование которых раньше не обращали внимания (как на русской территории, так и на территории украинского Полесья и Белоруссии).

Многообразие систем флексий Р., Д. и М. в восточнославянских диалектах не поддается точному изображению на одной карте, если пытаешься учитывать на ней все имеющиеся деклинационные различия: существующие в говорах системы вариантов, или разновидностей *a*-склонения, распределенных по финалям основ и акцентным типам (в некоторых говорах насчитывается до четырех разновидностей склонения), и различия в синтаксисе падежных форм. Еще больше усложняет карту учет флексий счетной формы. Между тем для характеристики указанной подсистемы склонения представляется целесообразным отображение большей части этих параметров именно на одной карте (национальные и региональные атласы уже представили попытку показа отдельных фрагментов подсистемы Р.–Д.–М. на разных картах, что не позволяет увидеть ее устройства в диалектах).

Отказавшись от попытки отразить на карте всю сложность «языкового ландшафта», возникающую при картографировании флексий Р., Д. и М. *a*-склонения, мы предлагаем карту-схему, на которой представлены основные типы систем Р., Д., М. «Мозаичные» ареалы (Полесье, «севернокривичская» и западнорусская территории) показаны обобщенно. Инеродные вкрапления в пределах крупных ареалов, в особенности инновационного характера, на карте-схеме не показаны (в комментарии даны ссылки к соответствующим картам атласов и диалектологическим описаниям). На карте каждая система *a*-склонения показана особым знаком, за исключением южно- и среднерусских систем, для которых отдельными средствами обозначены «безударная твердая» разновидность склонения, флексия *-e* Р. с предлогом *у* (*у сестрē*) и некоторые другие. Особым знаком показана также мягкая разновидность склонения с окончанием Р.–Д.–М. *-и* в южнорусских и белорусских говорах. Системы *a*-склонения севернокривичского ареала, представленные на этой карте крайне обобщенно, подробно показаны на карте в [Лопатина, Тер-Аванесова 2000]. Окончания счетной формы на предлагаемой карте не показаны. Им посвящена моя статья [Тер-Аванесова 2000], где

имеется карта восточнославянской территории и отдельно — карта флексий счетной формы в говорах севернокривичского ареала.

Ниже дается характеристика параметров описания восточнославянских систем флексий Р., Д. и М. *a*-склонения, а далее приводятся схемы и образцы систем *a*-склонения, относящихся к разным территориям.

1. В работе учитываются деклинационные различия восточнославянских диалектов, обусловленные конечным согласным основы и ударением (типов акцентных контуров словоформ Р., Д., М.). При характеристике южно- и среднерусских систем учитываются особенности синтаксиса падежных форм.

**1.1. Типы основ.** В большинстве говоров, различающих разновидности склонения, основы, оканчивающиеся на парные твердые и задненебные согласные, трактуются как морфонологически твердые, а основы на парные мягкие и исконносмягченные — как морфонологически мягкие (это относится к подавляющему большинству украинских и белорусских говоров и ко многим южнорусским, о последних см. [Бромлей, Булатова 1972: 55–59, особенно 58]). В Полесье морфонологический статус твердых шипящих и *ц* неустойчив: в отдельном говоре они могут присоединять окончания как твердой, так и мягкой разновидности склонения, см. [Назарова 1985, карта 132]. Подобная картина наблюдается и в тверских говорах; в южнопсковских твердые шипящие и *ц* скорее морфонологически твердые (материал крайне мал).

В украинских и белорусских говорах задненебные согласные — морфонологически твердые, а перед \**i* и \**ě* дифтонгического происхождения в парадигме *a*-склонения они заменяются свистящими (это чередование нерегулярно в Полесье: в указанной позиции наряду со свистящими отмечаются мягкие задненебные или шипящие: *ноз'й*, *ног'й*, *нож'й*, — и некоторых говорах Закарпатья). В русских говорах, где переходного смягчения задненебных на стыке основы и окончания нет и имеется «непереходная» палатализация этих согласных перед гласными переднего ряда, задненебные обнаруживают устойчивую тенденцию к переходу в класс морфонологически мягких. В русских говорах севернокривичского ареала, различающих разновидности *a*-склонения, задненебные или являются морфонологически мягкими, или имеют самостоятельный морфонологический статус, присоединяя серию флексий, отличную как от твердой, так и от мягкой разновидностей склонения. В югозападнорусских говорах также встречаются системы склонения с морфонологической мяг-

костью задненебных, однако на этой территории они не образуют сплошного ареала. Имеются говоры, в которых задненебные имеют смешанный статус: окситонированные основы на задненебный (*рука*) тяготеют к твердой разновидности склонения, а баритонированные (*речка*) — к мягкой (см. систему говора с. Огорь [Бромлей, Булатова 1972: 361–367]).

В некоторых тверских говорах особый морфонологический статус имеют губные согласные [Абраменко 2000]; материалы ДАРЯ подтверждают данные этих описаний.

Ниже при описании систем отдельных говоров выделяются основы на парные твердые, парные мягкие и задненебные согласные. Основы на твердые шипящие и *ц* рассматриваются наряду с теми или другими основами на парные согласные, в зависимости от их поведения в говоре. Специально отмечаются особенности поведения основ на губные согласные, если таковые имеются.

**1.2. Деклинационные различия, связанные с местом ударения. Безударные разновидности а-склонения в восточнославянских диалектах.** В говорах с различием систем ударного и безударного вокализма противопоставлены системы ударных и безударных флексий Р., Д. и М. (в полесских и акающих русских говорах; относительно белорусских говоров мы не имеем данных, за исключением говоров белорусского Полесья). «Безударные» разновидности а-склонения в этих говорах не являются результатом прямого фонетического развития системы ударных флексий. Как известно, в акающих русских говорах различие ударных и безударных показателей одного падежа, не объясняемое исключительно редукцией гласных, характерно не только для рассматриваемой подсистемы склонения (ср. южнорусск. И.–В. мн. *моря* — *окны, сель*; Р. ед. ж. [аднэй] — [йасн'ей], Тв. мн. *руками* — *пальми* и др.).

Если в полесских говорах последовательно противопоставлены серии твердых и мягких безударных окончаний Р., Д. и М. а-склонения, то в акающих русских говорах такое противопоставление можно наблюдать только в говорах с яканьем в заударных конечных открытых слогах, т. е. в части юго-западных и западных говоров. В подавляющем большинстве акающих русских говоров безударные окончания, присоединяемые мягкими (и задненебными) баритонированными основами, нерелевантны для различения рефлексов \**ě* и \**i* и в данной работе не рассматриваются. Вообще вопрос об устройстве безударных мягкой и задненебной разновидностей склонения в акающих русских говорах в настоящей ра-

бите практически не затрагивается, поскольку даже «релевантный» материал крайне сбивчив и невелик по объему. Таким образом, применительно к русской территории ниже речь пойдет фактически только о «безударной твердой» разновидности *a*-склонения.

По своему устройству различаются полесская и несколько «русских» типов безударной разновидности *a*-склонения.

**1.2.1.** Полесская безударная разновидность *a*-склонения в говорах представлена в сочетании по крайней мере с двумя типами ударной разновидности склонения: архаической и полесско-украинской, но, кажется, не синкретической среднеполесской (см. об этих системах ниже). Ее отличает окончание *-[i]*, смягчающее предшествующий согласный, на месте «ятевых» окончаний, например:

Р. *сестрý, хáти, землé, вóлі;*  
Д.-М. *сестрíé, хáти, землíé, вóлі.*

Это окончание в подавляющем большинстве полесских говоров не может рассматриваться ни как стандартный рефлекс *\*ě* (без удара) *\*ě*, как и *\*e*, отражается в [e], ни как рефлекс *\*i* (перед [i] < \*i зубные не смягчаются, а твердость–мягкость согласных других классов варьирует по говорам). Вслед за Т. В. Назаровой в украинской диалектологии это окончание принято рассматривать как результат особого развития *\*ě* в конечной безударной позиции [Назарова 1964]. Такое объяснение подсказывает смягчением предшествующего зубного и рефлексами второй палатализации задненебных, хотя и непоследовательно проведенной, перед указанным окончанием: Д.-М. *руç'íé, д'їéвç'i*. (Заметим, что в некоторых полесских говорах *\*ě* > [i] также в конечной позиции под ударением, при *\*ě* > [ie] или [i] в середине слова).

**1.2.2.** Безударные разновидности *a*-склонения в русских говорах. Наиболее распространена безударная твердая разновидность *a*-склонения с окончанием *-e* < *\*-ě* в Р.-Д.-М., широко представленная в средне- и южнорусских говорах и имеющая характер инновации, возникающей в моновариантных системах склонения. Она практически не отмечена в южнорусских системах со старым различием твердой и мягкой разновидностей склонения, а также, по материалам ДАРЯ, трудноразличима в говорах, в которых «ятевое» окончание распространяется на большую часть подпарадигмы Р.-Д.-М. В севернокривичском ареале систем *a*-склонения, где моновариантные системы в прошлом должны были играть значительную роль, синкретическая безударная твердая

разновидность, возможно, появилась как следствие общеюжно- и среднерусской тенденции. Однако в этой области ее возникновение могло быть вызвано и мощным воздействием северо-западных синкретических систем, в том числе таких, которые различали разновидности склонения.

В северной части среднерусских говоров встречаются безударные твердые разновидности *a*-склонения, сохраняющие старые падежные противопоставления, утраченные твердыми ударными разновидностями склонения тех же говоров. Так, в севернокривичском ареале встречаются обратные системы безударной твердой разновидности склонения, различающие Р. и Д.-М., при синкретических системах твердой ударной разновидности склонения. В восточных среднерусских говорах встречаются системы с «вторым родительным» в безударной твердой разновидности склонения, тогда как под ударением в них представлены системы без добавочных падежей [см. 5.1.1.(4), 5.(3)].

**1.3. Синтаксис падежных форм.** Различия в устройстве падежных систем существенны только для характеристики систем *a*-склонения русских говоров. Для их описания Л. Н. Булатовой была предложена максимальная падежная система, полученная путем взаимного наложения падежных систем отдельных говоров русского языка [Бромлей, Булатова 1972: 32–39, 46–51]. В данной работе учитывались «диагностические» контексты, соответствующие максимальной падежной системе Л. Н. Булатовой.

Южно- и среднерусские системы *a*-склонения развиваются добавочные падежи путем «дробления контекстных областей» родительного, дательного и местного падежей. В парадигмах *a*-склонения сохраняется противопоставление форм с окончаниями твердой разновидности склонения \*-ě и \*-у, однако распределение форм с этими окончаниями относительно синтаксических контекстов меняется коренным образом.

Для характеристики интересующей нас подсистемы склонения существенно выделение следующего набора падежей.

(1) *Родительный с предлогами* представлен контекстами с любыми предлогами, управляющими в лит. языке родительным падежом.

Во многих говорах в самостоятельный падеж выделяются формы, выступающие в контекстах лишь некоторых предлогов. Соответственно в этих говорах представлен один из следующих падежей:

*родительный с предлогом у* (*у сестре, но от* [для, без, до, около и пр.] *сестры*);

*отложительный падеж (аблатив);* в некоторых южно- и среднерусских говорах выделяются контексты с предлогами *от*, *с*, *из*, либо с этими и другими предлогами, обозначающими направление движения (*до*).

(2) *Родительный без предлогов* выступает в контекстах отрицания (*нет воды*), в партитивных контекстах (*мало воды*), при некоторых глаголах (*бояться воды*), в контекстах, выражающих принадлежность (*чистота воды*), и некоторых других. Во многих русских говорах выделяются посессивные контексты — любые или только с одушевленными существительными в роли зависимых слов (*дом сестре*), или же только выражющие отношение одного лица к другому (*внук сестре*), — в которых выступает дательный.

В говорах с добавочными падежами обычно различается два родительных:

P.<sub>1</sub> *жены́, берёзы, земли́,*

P.<sub>2</sub> *жене́/жены́, берёзе/берёзы, земле́/земли́,*

причем P.<sub>1</sub> соответствует Р. без предлогов (а по говорам — также части предложных конструкций), а P.<sub>2</sub> соответствует Р. в предложных конструкциях, всех или некоторых.

(3) *Счетная форма* выступает в сочетаниях с числительными *две, три, четыре* (в части говоров флексии восходят к *пом.-асс. du.*).

(4) *Дательный* в большей части русских говоров определяется теми же контекстами, что и в литературном языке. В юго-западных говорах вблизи границы с Белоруссией и Украиной, так же как в белорусском и украинском языках, предлог *по* управляет местным падежом (изоглосса этого явления на русской территории показана на карте 17 ДАРЯ II). Отличие контекста с *по* от других контекстов Д. существенно для характеристики тех систем *а-склонения*, в которых различаются окончания Д. и М.

(5) *Местный падеж* выступает в контекстах с предлогами *в* и *на*.

(6) *Предложный падеж* — в контекстах с предлогами *о* и *при*.

«Дробление» Д. и различие флексий Д. и М. в *а-склонении* представлено только в юго-западных русских говорах. Различие М. и Предл. имеется, по-видимому, на всей южнорусской территории, однако материал по Предл. в ДАРЯ очень скучен.

2. Восточнославянские системы *а-склонения* можно рассматривать в структурном плане как результат разного рода преобразований «стандартной древнерусской» системы (Р. \*ženy, \*zemlē, Д.-М. \*ženě, \*zemli). развившейся фонетическим путем из праславянской системы \*a/\*ja-скло-

нения. Исконная система *a*-склонения сохраняется в говорах с архаической системой именного словоизменения исключительно на территории современной Украины. Имеются говоры с двумя типами систем *a*-склонения, непосредственно продолжающими «стандартную древнерусскую» (далее такие системы называются архаическими).

**2.1. Архаические системы *a*-склонения.** Говоры, сохраняющие «стандартную древнерусскую» систему *a*-склонения в чистом виде, образуют большой ареал, охватывающий Галицию (Львовскую, Тернопольскую, Ивано-Франковскую обл.), Буковину и Закарпатье; вкраплениями они встречаются и восточнее, на территории подольских говоров. В галицких, буковинских и гуцульских говорах архаическая система *a*-склонения выступает в (западно)украинском фонетическом облике:

Р. *ст’інā*, земл’*i*, Д.-М. *ст’ін’i*, землā;

в закарпатских говорах, по законам русинской фонетики, она имеет следующий вид:

Р. *ст’ін̄y*, земл’*i*, Д.-М. *ст’іn’i*, земл̄.

В отдельных говорах встречаются небольшие отклонения от исконного распределения флексий, связанные с качеством определенных согласных. Например, в карпатоукраинском говоре с. Торунь у основ на *и* в М. отмечено, наряду с регулярным *-г*, окончание *-i*, восходящее к \**ē* [Николаев, Толстая 2001: 21–22].

В пределах галицкого ареала разбросано немало говоров с рефлексами \**i* в окончаниях Р., Д., М. мягкой разновидности склонения, т. е. с системами типа «белорусской литературной» (см. карту 172 АУМ 2):

галицк. Р. *ст’інā*, землā, Д.-М. *ст’іn’i*, земл̄.

Устройство и географическое положение этих систем говорят о том, что они, скорее всего, представляют собой инновацию в данном ареале. Крайний запад Ужгородской области, по данным АУМ, занимают системы *a*-склонения типа «украинской литературной» (см. 4.1.1), а в лемковских говорах на территории Словакии встречаются системы типа «русской литературной» (см. 3.1.1).

В части рассматриваемого ареала отмечаются флексии счетной формы, совпадающие с флексиями Д.-М. (они обычно варьируют с флексиями, совпадающими с Р. или И. мн.). Счетная форма, восходящая к пом.-acc. du.: *дв’i ст’іn’i*, *дв’i земл̄y*, — встречается в галицких говорах к северу от Днестра, покутско-буковинских и восточногуцульских, см. [Тер-Аванесова 2000].

**2.2.** Небольшие ареалы и отдельные говоры с архаической системой *a*-склонения встречаются в Полесье. Говоры с такой системой на западе Волынской области и на территории Польши в окрестностях Холма, очевидно, некогда составляли единый ареал. Возможно, его продолжением были среднеполесские говоры с «архаической» системой *a*-склонения, расположенные вдоль восточной границы Волынской и на западе Ровенской области. Данная система встречается также в черниговском Полесье.

Полесские системы *a*-склонения, в том числе и «архаические», имеют следующие особенности.

(1) Имеется несколько разновидностей полесских систем, отличающихся друг от друга характером рефлексов \**i* и \**u*, в частности, их свойством смягчать или не смягчать предшествующий согласный [Назарова 1962]; все разновидности одной системы показаны на карте-схеме одним знаком.

В среднем течении Горыни и Случи располагается ареал «нефонетического происхождения» мягкости согласных перед ударенной флексией Д.-М. \*-*i* (не на стыке основы и окончания перед рефлексами \**i* в говорах этого ареала произносятся твердые согласные). В этот ареал попадают говоры с архаическими и синкетическими полесскими (см. 3.2.3) системами (карты АУМ 2 и атласа Н. В. Никончука [Никончук 1994, карта 22] позволяют сопоставить изоглоссы твердости–мягкости согласных перед рефлексами \**i* с изоглоссами систем *a*-склонения различных типов, см. об этом [Тер-Аванесова 1998: 172–173]). Такие системы изредка встречаются и в северо-восточном Полесье.

В архаических системах *a*-склонения эта мягкость согласных объясняется выравниванием исхода основ в парадигмах существительных. В других полесских системах она допускает и иные объяснения.

(2) Особенностью полесских систем *a*-склонения, в том числе архаических, является особая безударная разновидность склонения, которой свойственно окончание -[i], смягчающее предшествующий согласный, на месте «ятевых» окончаний. Как сказано выше (1.2.1), это окончание объясняется особым развитием конечного безударного \**ě*.

Таким образом, основной вид полесских архаических систем следующий:

Р. *стені*, *хáти*, *рук’i*, *грúшк’i*, *земл’ié*, *вóл’i*;

Д.-М. *стен’ié*, *хáт’i*, *руц’ié*, *грúшц’i*, *земл’i*, *вóл’i*.

Среднеполесский вариант этой системы отличается только формой Д.-М. мягких основ с ударным окончанием: *земл’i*.

Счетная форма существительных *a*-склонения во всех полесских говорах отличается от формы Д.-М. полным отсутствием переходного смягчения конечных задненебных основы перед безударными окончаниями (перед ударными окончаниями Д.-М., Счетн. и перед безударными окончаниями Д.-М. переходное смягчение задненебных в полесских говорах факультативно):

Счетн. *стен'јé, хám'i, руц'јé, грúшк'i, земл'i, в'йин'i.*

Так же счетная форма образуется в говорах с «украинской литературной» системой (с поправкой на фонетические переходы, свойственные последней; см. 4.1.1).

**3. «Моновариантные» системы *a*-склонения** (с единым для всех типов основ набором окончаний Р., Д., М.) образуются путем обобщения твердой или мягкой разновидностей склонения. Сочетание этого принципа с аналогическим преобразованием по модели *i*-склонения приводит на русском северо-западе к образованию синкретических систем с единым для трех падежей и всех типов основ окончанием.

Преобразования системы *a*-склонения, приводящие к утрате разновидностей склонения, характерены для северорусских и близких им среднерусских говоров, а также, по-видимому, для восточнобелорусских говоров. Утрата старых разновидностей склонения наблюдается также в средне- и южнорусских говорах «к западу» и «к востоку от Москвы», а также во многих юго-восточных говорах, однако в них развивается вторично безударная разновидность склонения и добавочные падежи.

**3.1.1. «Русская литературная» система.** Следствием обобщения твердой разновидности склонения (Р. \*ženy, Д.-М. \*ženě) является система русского литературного языка:

Р. *жены́, земли́, Д.-М. жене́, земле́.*

Дальше мы называем такую систему русской литературной, имея в виду только ее устройство, а вовсе не ее проникновение в говоры под влиянием русского литературного языка.

Эта система широко распространена на восточнославянской территории: в чистом виде она встречается в говорах к северу и востоку от Москвы, во многих говорах к западу от Москвы (в полосе, разделяющей «юго-западные» и «северокривичские» системы *a*-склонения), а также, по-видимому, в говорах восточной Белоруссии, южная окончательность которых доходит до междуречья Припяти и Днепра и черниговского Полесья [Назарова 1985, карты 48 и 49].

Однако на территории восточной Белоруссии эта система устанавливается по косвенным данным: в ДАБМ имеются карты, посвященные флексиям Д. и М. у *a*-основ на парные твердые (карта 67), задненебные (карты 65, 66) и отвердевшие шипящие (карта 68), а последние, по свидетельству [Нарысы 1978: 160–163], ведут себя в белорусских говорах подобно основам на мягкие. Окончания Р. в ДАБМ не картографируются. Согласно [Нарысы 1978], наиболее распространено окончание Р. -ы (твёрдые основы) / -и (мягкие основы), но в некоторых говорах встречается окончание Р. -е, чаще всего в мягкой разновидности склонения (о территориальном распространении этого окончания не говорится); в твердом типе *a*-склонения такое окончание встретилось в немногих северо-восточных говорах (приводятся примеры только безударных окончаний).

Наличие в говорах восточной Белоруссии системы *a*-склонения типа русской литературной убедительно подтверждается данными АУМ 1 и 2, атласа Т. В. Назаровой и ДАРЯ, которые показывают фрагменты белорусской территории и смежные с ней области. Неясно все же, имеют ли восточнобелорусские говоры в северной своей части особую «твёрдую безударную» разновидность склонения; в их южной части, картографированной в атласе Т. В. Назаровой (см. также [Расторгуев 1927] о «северско-белорусском» говоре), безударные окончания Р., Д., М. являются фонетическими вариантами ударных.

«Русская литературная» система отмечается в украинских лемковских говорах на территории Словакии (АУМ 2, карта 172).

Многие восточные средне- и южнорусские системы *a*-склонения, о которых речь ниже, могут быть описаны как результат наложения на русскую литературную систему системы добавочных падежей и/или безударных разновидностей склонения. Как система добавочных падежей, так и безударная разновидность обычно выражены факультативно, т. е. в определенных клетках парадигмы *a*-склонения варьируются «русские литературные» и «яевые» падежные показатели.

**3.1.2. «Обратные» системы *a*-склонения** представляют собой результат обобщения исконной мягкой разновидности склонения (Р. \**zemlē*, Д.-М. \**zemli*). В чистом виде они чрезвычайно редки и встречаются в нескольких южнопсковских говорах по течению р. Великой и нескольких верхневолжских и селигерских говорах Тверской области:

Р. *женé, земlé, Д.-М. жены́, земли́.*

Обратные системы рассматриваются ниже в разделе «Северо-западные системы *a*-склонения» (см. 5.1).

**3.2.** Моновариантными являются некоторые системы с единым показателем Р.-Д.-М. (синкетические), распространенные на русском северо-западе и в Полесье.

### 3.2.1. «Ятевая» система:

P.-Д.-М. *сестрё, берёзе, землё, рукё.*

В чистом виде она практически не встречается в современных говорах (среди редчайших исключений — говоры дд. *Лукино* [Зап. 8] и *Козодои* [Зап. 50] Великолукской обл.\*, а также отдельные говоры южного наречия).

Ятевая и «стандартная древнерусская» — системы *a*-склонения, зафиксированные в восточнославянских памятниках с XI в. Как известно, система Р., Д., М., И.-В. дв. и мн. *женѣ, землѣ* была свойственна древненовгородскому диалекту: она безраздельно господствует в берестяных грамотах XI–XII вв. и лишь с XIII в. в них начинает увеличиваться число новых окончаний Р.-*ы/-и* [Зализняк 1995: 80–81].

Образование древненовгородской системы должно относиться к позднепраславянскому периоду; это обстоятельство, по мнению А. А. Зализняка, заставляет предполагать столь же, а возможно, и более раннее появление моновариантных систем типа русской литературной, а также синкетической древнепсковской системы, поскольку древненовгородская соединяет в себе инновационные тенденции, заложенные в обеих названных системах. Моновариантные (несинкетические) системы, по предположению А. А. Зализняка, могли быть свойственны древним диалектам, локализованным к востоку от кривичского и имевшим контакты с последним, — возможно, диалектам ильменских словен [Зализняк 1993: 212–216].

В современных русских говорах западной зоны и южного наречия широко представлены скрещенные системы *a*-склонения, где ятевая система вычленяется в качестве одной из составляющих. Но, по-видимому, лишь в говорах севернокривичского ареала ятевая система исконна. Так, в северо-западных русских говорах встречаются скрещенные системы: ятевая с обратной и ятевая с новгородской (см. раздел «Северо-западные системы *a*-склонения», см. 5.1). По-видимому, первые отражают влияние ятевых систем на обратные, а вторые — сравнительно недавний процесс вытеснения ятевых систем новгородскими (в отдельных говорах, дольше других сохранивших ятевую систему).

\* Названия областей и районов приводятся по материалам ДАРЯ, т. е. в соответствии с административным делением, существовавшим во время обследования говоров.

### 3.2.2. «Новгородская» система *a*-склонения:

Р.-Д.-М. *жены́, берёзы, руки, земл́и*, —

восходящая к древненовгородской системе, является самой распространенной системой в северо-западных русских говорах, неуклонно вытесняющей другие северо-западные системы. Ее современное распространение в целом совпадает с территорией Новгородской Земли и ее северо-восточных колоний.

3.2.3. «Синкретическая полесская» система характеризуется омонимией флексий Р., Д., М. и совпадением твердой и мягкой разновидностей *a*-склонения. Встречается в двух фонетических вариантах, отличающихся друг от друга твердостью-мягкостью всех или части согласных перед рефлексами \**i* (на территории украинского Полесья мягкость сохраняется только у *л*):

северо-западный: Р.-Д.-М. *стен́и, земл́и*;

юго-восточный: Р.-Д.-М. *стен́и, земл́и*.

Данная система встречается в говорах, которым свойствен переход \**ě* > \**i*. Северо-западный вариант представлен в говорах Брестской обл. севернее Каменца, прилегающей к ним узкой полоске белостокских говоров и некоторых говорах междууречья Горыни и Случи (говоры с сохранением мягкости согласных перед рефлексами \**i*). Северо-западные пункты с этой системой определяются по [Климчук 1983: 99], [Атлас Белосточчины, карта 1] и ДАБМ (карты 65, 66, 67). Юго-восточный вариант встречается в говорах по течению Случи и в среднем течении Горыни, в которых рефлексы \**ě*, \**i* и \**у* совпадают в [и] (АУМ 2, карты 172, 87). В тех же местах отмечаются и говоры с системами *a*-склонения «северо-западного» вида, однако в них мягкость конечного согласного основы в Р.-Д.-М. *земл́и* — аналогического происхождения (ср. 2.2).

Синкретическая полесская система флексий Р.-Д.-М., в отличие от внешне совпадающей с ней новгородской системы, должна рассматриваться как результат прямого фонетического развития архаической системы *a*-склонения либо украинской (едва ли «белорусской литературной», учитывая территорию распространения синкретической полесской системы и специфические украинские черты, свойственные говорам с этой системой склонения: совпадение рефлексов \**у* и \**i*, характер рефлексов \**о* и \**е* в новозакрытых слогах).

В западной части полесских говоров, знающих переход \**ě* > \**i*, представлена «украинская литературная» система Р., Д., М. \**a*-склонения (см. 4.1.1). Примеры: в корнях — [сино], [біль], во флексиях — Р. [сестрй],

бáби, земл'í], Д.-М. [сестр'í, бáб'i, земл'í]. Очевидно, здесь имеется уже рассмотренное выше отклонение от правил рефлексации конечного \*é; но можно также усматривать здесь влияние соседних неполесских говоров с «украинской литературной» системой а-склонения.

**4. Системы, различающие твердую и мягкую разновидности а-склонения, с падежным синкетизмом в мягкой разновидности.** На восточнославянской территории имеются говоры с окончанием Р.-Д.-М. мягкой разновидности \*-é и \*-i, а также говоры, где эти окончания варьируют. В этих говорах мягкая разновидность а-склонения складывается в результате взаимного влияния \*ja- и \*i-склонения. Образование синкетических систем мягкого а-склонения, очевидно, относится к очень раннему периоду, учитывая достаточно раннюю письменную фиксацию их и характер их современных ареалов.

**4.1. Окончание Р.-Д.-М. мягкой разновидности \*-é** встречается в украинских (в частности, украинско-полесских) говорах и близких им географически юговосточнорусских, а также в ряде говоров тех территорий, которые некогда были заселены племенем кривичей: это говоры севернокривического ареала (область расселения псковских и торопецких кривичей) и отдельные говоры Смоленской, Калужской и Московской обл. (область смоленских кривичей по данным археологии).

**4.1.1. «Украинские» системы а-склонения** восходят к следующей системе:

Р. \*-y/\*-é, Д.-М. \*-é/\*-é.

Украинским системам свойственно окончание Р., Д., М. \*-é не только в мягком *a*-, но и в *i*-склонении. Различия между украинскими системами обусловлены различиями в рефлексации \*é и наличием-отсутствием безударной разновидности склонения.

«Украинская литературная» система а-склонения (\*é > [i]):

Р. стiнý, земл'i, Д.-М. стiн'i, земл'i —

представлена в большей части украинских говоров, за исключением рассмотренного выше галицкого ареала архаических систем и небольшого числа полесских говоров с архаическими или синкетическими системами. Она имеется также в большей части западнополесских и бресткопинских говоров.

«Полесско-украинская» система а-склонения (под ударением \*é > [ie] или другие *e*-образные звуки) имеет безударную разновидность а-склонения, в принципе возводимую к ударной (см. 2.2 о проис-

хождении безударных флексий в полесских говорах). Однако различие безударных рефлексов \*é на конце слова и в остальных позициях, с одной стороны, и невозможность проверки того, носит ли переход \*é > i на конце слова без ударения строго фонетический характер, — с другой, — заставляют выделять в полесских говорах особую безударную разновидность склонения:

Р. *стену́, хáти, земл'јé, вóл'i;*  
Д.-М. *стен'јé, хáм'i, земл'јé, вóл'i.*

Возникновение украинских систем относят к древнерусскому периоду, а преобладание флексии -ě над исконной -i в Д.-М. мягкой разновидности a-склонения наблюдается в памятниках южного происхождения с XIII в. [Шахматов, Крымский 1911: 74].

4.1.2. Общее с украинскими системами устройство имеют системы юго-восточных русских говоров, образующие кружевной ареал на востоке Липецкой, Воронежской и в Тамбовской обл. По-видимому, этот ареал имеет продолжение в донских говорах (за пределами территории, картографированной в ДАРЯ). Этим системам свойственны следующие признаки: твердая ударная разновидность, кроме Р. с предлогом у, имеет исконные флексии; твердая безударная разновидность склонения имеет флексию Р.-Д.-М. -e (крайне редко по говорам отмечается в Р. также -ы); Р. с предлогом у во всех разновидностях склонения имеет окончание -e. В мягкой разновидности в Д.-М. представлено окончание -e, а в Р. в одних говорах варьируют -e и -i, а в других такое варьирование отмечается только в Р. с предлогами, тогда как Р. без предлогов выражается только флексией -i:

- (1) Р. с предлогом у, Д.-М.: *стенé, рукé, бáбе, земле;*  
Р. (прочие контексты): *стены́, рукý, бáбе, землé (/землý).*
- (2) Р. с предлогом у, Д.-М.: *стенé, рукé, бáбе, землé;*  
Р. с другими предлогами: *стены́, рукý, бáбе, землé/землý;*  
Р. без предлогов: *стены́, рукý, бáбе, землý.*

Флексией Р., Д., М. существительных i-склонения в этих, как и в украинских, системах является -e, восходящая к \*-ě: *из үр'áz'u, на үр'az'ě, в үр'аз'ě.*

4.1.3. «Ятевые» окончания Р.-Д.-М. мягкой и задненебной разновидностей a-склонения встречаются в западнорусских говорах тех территорий, которые связываются с расселением псковских, торопецких и смоленских кривичей. Ниже они рассмотрены в разделах 5.2 и 5.1. Генетиче-

ская связь смоленских и севернокривичских систем несомненна, а специфическое родство тех и других с украинскими и юговосточнорусскими крайне сомнительно.

«Ятевая» мягкая разновидность склонения в говорах упомянутых территорий сочетается с самыми разнообразными системами твердой разновидности: от синкretической и обратной систем до русской литературной или «юго-западной» системы, противопоставляющей Д. и Предл. местному падежу.

**4.2.** Системы с окончанием Р.-Д.-М. \*-i в мягкой разновидности *a*-склонения образуют на восточнославянской территории компактный ареал: центральные и западные говоры Белоруссии, говоры Могилевской обл., ряд говоров севернокривичского ареала и юго-западные говоры русского языка. Этот ареал имеет продолжение на территории Польши; системы *a*-склонения польского и белорусского литературных языков одинаковы. На территории русского языка системы твердой разновидности склонения в говорах с рассматриваемой мягкой разновидностью различаются довольно сильно.

#### 4.2.1. «Белорусская литературная» система *a*-склонения:

Р. *сцяны́, ба́бы, рукі, зямлі*, Д.-М. *сцяне́, ба́би, руцэ́, зямлі* —

образует сплошной ареал в центральной и западной Белоруссии, юго-восточная оконечность которого достигает междуречья Припяти и Днепра. На карте-схеме не показано сосуществование «русской литературной» и «белорусской литературной» систем окончаний Р.-Д.-М. *a*-склонения, отмечаемое вдоль границы их ареалов (его можно видеть на соответствующих картах ДАБМ): «чисто белорусские» системы и говоры с сосуществованием «белорусской» и «русской» систем я отделяю на карте от «чисто русских» систем.

Островки белорусской системы *a*-склонения через территорию восточной Белоруссии (преимущественно Могилевскую обл.) доходят до Смоленской области, а отдельные говоры — до Ржева и Старицы. Белорусская система с безударной твердой «ятевой» разновидностью:

Р. *стены́, берёзе, рукы́, земли́*, Д.-М. *стенé, берёзе, рукé, землí* — встречается в западных говорах русского языка еще шире, доходя до Тулы и Серпухова, где системы белорусского типа перемежаются с системами юго-западного и южного типов.

**4.2.2. Южнорусским** системам с окончанием Р.-Д.-М. \*-i мягкой разновидности склонения ниже посвящен специальный раздел.

### 4.2.3. Синкетические системы с окончанием мягкой разновидности склонения \*-i.

А. А. Зализняк обнаружил в псковских памятниках XIII–XVI вв. несколько разновидностей псковских систем *a*-склонения. Старейшей из них является древнепсковская система, зафиксированная псковскими грамотами XIII–XV вв.: Р.–Д.–М. *женъ, земли*. Ее более поздние по времени фиксации разновидности представлены в Псковской судной грамоте: Р. *жены* (*женъ*), *земли*, Д.–М. *женъ, земли* — и в поздних списках с грамот XIV–XV вв.: Р. *жены* (*женъ*), *земли*, Д.–М. *женъ* (*жены*), *земли* [Зализняк 1993: 214–215].

В современных говорах такие системы неизвестны (точнее, можно указать два-три говора в районе Опочки, системы *a*-склонения которых напоминают третью разновидность, но материал по этим говорам очень мал). Современные синкетические системы, которые можно было бы возвращать к перечисленным псковским, рассмотрены ниже («Северо-западные системы», 5.1), см. также [Абраменко 2000: 10–12].

Современные системы северокривичского ареала, в которых различаются разновидности склонения, а у основ на парные мягкие (и задне-небные) представлено окончание Р.–Д.–М. -и, рассмотрены ниже в разделе «Северо-западные системы *a*-склонения» (см. 5.1).

## 5. Среднерусские и южнорусские системы *a*-склонения.

Системам *a*-склонения акающих русских говоров свойствен ряд общих инноваций, каждая из которых представлена далеко не во всех говорах рассматриваемой территории. Этими инновациями являются: окончание -е Р. с предлогами (*от сестре, без войне, для жене*; во всех разновидностях склонения или только в некоторых), окончание -е Р. с предлогом у (*у сестре, но до сестры*), окончание -е в Р.–Д.–М. безударной твердой разновидности склонения (*от [нет, к, на] берёзе*). Окончание -е во всех названных формах обычно варьирует с -ы.

Изоглосса форм типа *у сестре* проходит значительно севернее изоглосс других двух явлений (см. ДАРЯ II, карта 1). Эти последние в восточных говорах образуют пучок.

Безударные разновидности склонения. В акающих русских говорах имеются следующие типы безударной разновидности *a*-склонения.

1) В южно- и среднерусских говорах широко представлена синкетическая безударная твердая разновидность *a*-склонения с окончаниями Р.–Д.–М. \*-ě (\*-y):

Р.–Д.–М. *берёзе/берёзы*.

Рефлексы этих окончаний, как правило, свободно варьируют или одно из них преобладает; господство «ятевого» окончания наблюдается в материалах по юго-восточному тому ДАРЯ. На карте границы распространения данной разновидности склонения в русских говорах показаны огрубленно.

Синкretическая безударная твердая разновидность склонения является важной особенностью говоров севернокривичского ареала. Здесь эта разновидность отличается от ударной твердой и от мягкой разновидностей склонения и сочетается в говорах с любыми типами ударной твердой разновидности.

В материалах по западному и юго-западному томам ДАРЯ синкretическая безударная твердая разновидность *a*-склонения представлена, за немногими исключениями, в тех говорах, где во всех синтаксических контекстах, характерных для рус. лит. Р., кроме контекстов с предлогом *у*, выступают формы с окончанием *-ы/-и* (иначе говоря, нет особого падежа Р. с предлогами типа *от жены*). На этой территории безударная твердая разновидность *a*-склонения сочетается с ударными системами типа русской литературной, белорусской литературной и юго-западной системой, в которой Р. противопоставлен Д.-Предл. и М. падежам. В материалах по восточному тому ДАРЯ границы ареалов синкretической безударной твердой разновидности и Р. с предлогами на *-е* почти совпадают; но если первый — более или менее сплошной, то второй, по крайней мере в своей северо-восточной части, представляет собой яркий пример кружевного ареала.

2) В севернокривичском ареале встречаются говоры, в которых при синкretизме Р.-Д.-М. твердой ударной, мягкой и задненебной разновидностей склонения наблюдается «обратный» принцип устройства твердой безударной разновидности. Эти системы можно рассматривать как результат перестройки моновариантных обратных систем под влиянием географически близких синкretических систем *a*-склонения.

3) Как результат утраты особого Р. с предлогами в ударной разновидности склонения при сохранении его в безударной можно рассматривать системы отдельных говоров, расположенных вблизи границы русской литературной и южнорусской системы с «предложным родительным»:

Р. с предлогами *сестры́, берёзе/берёзы, земли́, рукí;*

Р. без предлогов *сестрý, берёзы, землý, рукý;*

Д.-М. *сестрé, берёзé, землé, рукé.*

Для понимания происхождения таких систем интересен следующий факт. Рассматриваемая система представлена в записанном мною в 1992 и 2000 гг. говоре д. Пустоша Шатурского р-на Московской обл.; однако по материалам ДАРЯ, собранным в 50-е гг., в этом говоре «предложный родительный» с окончанием *-e* имеется как в безударной, так и в ударной разновидностях склонения.

4) Особая безударная мягкая разновидность *a*-склонения отмечена к югу от Ржева, между истоков Днепра и Москвы-реки (см. 5.2).

5) Безударная задненебная разновидность *a*-склонения, отличная от задненебной ударной, отмечена Л. Н. Булатовой и С. В. Бромлей в говоре с. Огорь Жиздринского р-на Калужской обл. [Бромлей, Булатова 1972: 362] (см. 5.3.1).

### **5.1. Северо-западные системы *a*-склонения.**

На северо-западе русской территории виден обширный северный ареал, где господствует синкетическая новгородская система *a*-склонения, и южный, называемый севернокривичским. Для последнего характерна мозаичность расположения систем *a*-склонения нескольких типов (на карте эти типы сведены к двум). Севернокривичский ареал на российской территории приблизительно очерчивается линией Новоржев — Холм — Осташков — Торжок — Белый — Велиж — Невель, идущей далее вдоль белорусской границы и поворачивающей на восток на широте Опочки; на территории Белоруссии в этот ареал включается несколько населенных пунктов на севере и северо-востоке Витебской обл.

*Системы *a*-склонения в севернокривичском ареале.* Центральное место в севернокривичском ареале занимают обратные системы склонения. По его краям, а также внутри подковообразного выгиба основной изоглоссы обратных систем (Новоржев — Великие Луки — Торопец — Осташков — Холм) располагаются синкетические системы с противопоставлением нескольких разновидностей склонения. Два знака на карте в пределах севернокривичского ареала соответствуют этим двум типам систем.

**5.1.1. Обратные системы**, появляющиеся в результате обобщения исконной мягкой разновидности склонения, в чистом виде весьма редки. Обычно в говорах «обратный» принцип устройства системы *a*-склонения существует с принципом неразличения Р.-Д.-М., реализующимся в одной или нескольких разновидностях склонения.

Говоры с обратными системами (чистыми и скрещенными) расположены в верхнем и среднем течении р. Великой, верхнем течении Ловати

и Западной Двины, Верхневолжье и междуречье Волги и Тверцы. С эти-ми территориями связаны древнейшие археологические памятники кри-вичей, точнее, их северной ветви [Седов 1975: 250, рис. 2]. В современных диалектах данной области и прилегающих к ней территорий отмечаются архаизмы, которые возводятся к племенному диалекту северных криви-чей [Николаев 1988; 1989; Зализняк 1995: 36–46, 134–135]. Это позволяет предполагать, что обратная система *a*-склонения первоначально была при-суща племенному диалекту северных (псковских и торопецких) кривичей.

По-видимому, уже в древнерусский период обратные системы *a*-скло-нения, находясь на периферии новгородских и псковских земель, пред-ставляли собой непrestижный диалектизм, чем объясняется тот факт, что они практически не зафиксированы в письменных памятниках. По-степенно обратные системы вытеснялись системами с синкретизмом Р.–Д.–М., характерными для древненовгородского и древнепсковского ди-алектов [Зализняк 1993: 212–216; 1995: 80–81]. Этот процесс продолжается и сегодня, причем обратные системы испытывают давление уже со сто-роны самой мощной из современных синкретических систем — «новго-родской».

Насколько мне известно, в современных говорах обратные системы не встречаются к северу от северокривического ареала, но есть опреде-ленные указания на то, что еще в XIX веке они существовали на терри-тории бывших новгородских колоний: в Олонецкой и Архангельской губ. [Обнорский 1927: 89–98]. Обратные системы зафиксированы также в юго-западных говорах русского языка.

Разновидности обратных систем, встречающиеся в материалах ДАРЯ, многообразны. Те из них, которые сохраняют свойственный чистым об-ратным системам принцип неразличения разновидностей *a*-склонения, как и чистые обратные системы, немногочисленны.

(1) Как примеры наиболее «чистых» обратных систем (сохраняющих «обратный» принцип у наибольшего числа типов основ) можно привес-ти следующие системы из разных концов северокривического ареала.

*Трубник* Ильинского р-на Великолукской обл. (Зап. 106, «торопец-кий регион»). Обратная система представлена здесь после основ на пар-ные твердые согласные (кроме баритонированных основ на губные, где система окончаний синкретическая: Р.–Д.–М. *бабе*) и задненебные. Мате-риала по мягким основам нет:

Р. тверд. ударн. у *с'астр'ё*, (*майёй с'астр'ё д'ёт'и*), мнóгъ нáда трап'ё, безударн. с *ызб'и*, з *рабóт'и*, з *н'ív'и*, *кыл Тарóн'и*, *ат усад'б'*, задне-

небн. у *сах’ё*, с *р’ик’ё*; Счетн. тверд. ударн. *д’в’ё* *уълав’ё*, *тр’и́ быраз’з’ё*, *д’в’ё* *с’астр’ё*; Д.-М. тверд. ударн. *пы* *быразды*, *пы* *тары́*, к *в’асны́*, *ны* *жары́*, у *Маскви́*, (*ўр’ённа уылав’ё*), безударн. к *карóв’и*, к *рыб’и*, па *мόды*, *ны* *хварт’ёры*, у *хáты*, ув *Адёсы*, задненебн. к *р’ик’ё*, *пы* *р’ик’ё*, мягк. у *души*.

Ср. обратную систему говора д. *Концеборье* (неподалеку от д. Ильино, совр. Западнодвинский р-н Тверской обл.) с синкретизмом Р.-Д.-М. у основ на мягкие и задненебные [Абраменко 2000: 12–13].

*Бóлково* Кудеверского р-на Великолукской обл. (Зап. 34, «опочецкий регион»):

Р. тверд. ударн. у *жсан’ё*, у *с’астр’ё*, у *тéй изб’ё*, *н’ёт с’астр’ё*, безударн. *дл’а карóв’ь*, у *бал’шéй карóв’ь*, задненебн. *ат* *р’ак’ё*, *н’ав’естк’ё*, мягк. *дл’а свин’ё*; Счетн. тверд. ударн. *гълавы*, безударн. *карóв’ь*, задненебн. *рук’ё*; Д.-М. тверд. ударн. к *казы́*, к *с’астры́*, *нь вады́*, к *тéй избы́*, безударн. к *каровы́*, г *бáб’и*, на *бал’шéй карóвы*, мягк. к *с’ам’ёй*.

(2) «Обратный» принцип накладывается на системы с единым показателем Р.-Д.-М. твердой разновидности склонения. В западной и центральной частях ареала этим показателем, как правило, является *-e*, а в восточной части *-ы*:

зап. Р. *сестré*, *берёзе*, *земlé*, *рукé*,

Д.-М. *сестры́/сестré*, *берёзы/берёзе*, *рукý/рукé*, *землý/землé*;

вост. Р. *сестré/сестры́*, *берёзе/берёзы*, *рукé/рукý*, *землé/землý*;

Д.-М. *сестры́*, *берёзы*, *рукý*, *землý*.

Примерами западной разновидности могут быть системы говоров д. *Черноярово* Опочецкого р-на Псковской обл. (Зап. 29, см. материал в [Тер-Аванесова 1998: 186]) и менее чистая система говора д. *Красное Пёновского* р-на Великолукской обл. (Зап. 112). В говоре Красного синкретическая «ятевая» система не только накладывается на обратную в твердой ударной разновидности склонения, но и господствует в синкретической твердой безударной и исключительно представлена у основ на мягкие и задненебные:

Р. тверд. ударн. с *войн’ё*, с *Маскв’ё*, с *с’ёв’ирнай старан’ё*, с *ызб’ё*, *мнóгъ трап’ё*, *трап’ё* *н’е дава́л*, *пам’ён’иши избé*, *мнóга шпан’ё*, *баран’ё* *н’ётu*, безударн. с *рабóт’и*, *ат* *с’ыг’и* *двá разá*, у *Кул’ён’и*, *ат* *луч’ён’и*, *ат* *паróд’и*, *дай карóв’и*, *бал’шéй фóрм’и*, *рáзнай парóд’и*, *мнóга св’óкл’и*, *кул’тýр’и* *н’ёт*, *мóд’и* *н’ё* *была*, задненебн. *мнóга мук’ё*, мягк. у *с’ин’н’ё*, *с’и-н’н’ё*; Счетн. тверд. ударн. *дв’ё* *прайм’ё*, ч *атыр’и* *ст’ан’ё*, безударн. *дв’ё* *нáр’и*; Д.-М. тверд. ударн. *па изб’ё*, к *ст’ан’ё*, на *изб’ё*, на *гар’ё*, в *Маск-*

*в'ё, на вады́, у избы́, к васны́, безударн. па н'и́в'и, на сп'и́н'и, на кватэ́ры, задненебн. к снах'ё, мягк. св'и́н'и.*

Восточная разновидность представлена в говоре д. Таложня Новоторжского р-на Калининской обл. (БСТ 583). В этом говоре твердая безударная разновидность склонения отличается от твердой ударной и мягкой чисто «обратным» принципом устройства; материал по основам на задненебный недостаточен:

Р. *сестрél/сестрý, берёзе, рукé, земlé/землý;*

Счетн. *сестрý, берёзе, рукé;*

Д.-М. *сестрý, берёзы, землý*

(материал см. в [Тер-Аванесова 1998: 186]).

Близкую систему имеет говор д. Полякý Октябрьского р-на Великолукской обл. (Зап. 105). В этом говоре в твердой ударной и мягкой разновидностях обратная система сочетается с синкретической (на -ы/-и), а задненебная и твердая безударная разновидности являются синкретическими (на -е):

Р. тверд. ударн. *б'ис труб'ё, ат кас'ё, с Москв'ё, н'ёт афцё, вады́, капнý, с Москвý, пóс"л'i вайнý, безударн. ат м'ак'и́н'и, б'ис карóв'i, с рабóт'i, с усáд'б'i, бáб'i, салóм'i, с м'ёста рабóт'i, б'ис карóвы, ат р'аз'и́ны, къла рóшиши, задненебн. с р'ак'ё, н'ет р'ак'ё, мягк. б'из радн'ё, скол'ка з'амл'ё;* Счетн. тверд. ударн. *с'астры́, пчал'ё, безударн. карóв'i, мягк. душё;* Д.-М. тверд. ударн. *пъ с'т'анý, в ызбы́, пъ цанý, нъ Дв'и́ны, у тóй избы́, пъ жары́, пъ казы́, пъ жсаны́, безударн. бы́ла в ахóты, у хáты, в бр'и-уáды, у Тарóпы, нъ усáд'бы, пъ усáд'бы, на в'ёр'б'i, к н'ав'ёс't'i, задненебн. нъ с'т'ау'ё, мягк. г з'амл'ё, в з'амл'ё.*

(3) «Обратный» принцип проявляется в ряде говоров в количественном преобладании флексии *-e* в Р., а флексии *-ы/-и* — в Д.-М., при том, что во всех трех падежах представлены обе флексии (ср. говоры дд. Шеменéц [Зап. 45] и Нéстерово [Зап. 79], цит. в [Тер-Аванесова 2000: 72]). Скопление говоров с такими системами наблюдается по реке Великой и южнее Жижицких озер. Здесь эти говоры находятся в непосредственном соседстве с такими, где обе флексии варьируются во всех трех падежах по крайней мере в твердой разновидности склонения, а в мягкой и задненебной по говорам в Р.-Д.-М. представлено либо такое же варьирование, либо окончание *-e* (ср. 5.1.2.1).

(4) Встречаются и более редкие разновидности систем а-склонения с «обратным» принципом устройства.

Преимущественно в северной части рассматриваемого ареала встречаются говоры, в которых «обратный» принцип устройства сохраняется

лишь в твердой безударной разновидности склонения, а в твердой ударной побеждает синкремизм Р.-Д.-М. Часто в этих говорах синкремическая система присутствует и в безударной разновидности склонения у основ на губные. Мягкая и задненебная разновидности склонения по говарам имеют различное устройство.

Примером может быть система говора д. *Атрёпово* Локнянского р-на Великолукской обл. (Зап. 62, см. материал в [Тер-Аванесова 1998]):

Р. *жены́, невéсты/невéсте, землé/землý;*

Д.-М. *жены́ (единич. женé), невéсты, рукé/рукý, землé.*

Подобная система, но с окончанием *-e* в Р.-Д.-М. у основ на мягкий и задненебный, представлена в говоре д. *Лотóково* Плоскошского р-на Великолукской обл. (Зап. 61):

Р. тверд. ударн. *ат* (у) *с'астры́, н'ёт с'астры́, у (н'ёт) жаны́, безударн. бáбы, дл'a карó'и, пóс'l'i рабó't'i, задненебн. с мук'é, кыл r'ак'é, мягк. б'из' з'amл'é, б'из радн'é, дл'a с'amйé; Счетн. тверд. ударн. *каны́, гълавы́, задненебн. рук'ý; Д.-М.* тверд. ударн. *к каны́, к гразы́, п'я травы́, в избы́, н'я вайны́, н'я жары́, н'я стьяны́, безударн. к мáмы, в п'ахóты, в рóжсы, п'я машыны́, ф карз'йны́, мягк. св'ин'йé.**

(5) Ниже приводятся примеры говоров, в которых обратная система присутствует в твердой (ударной или безударной) разновидностях склонения при синкремизме падежей в задненебной (окончание *-e*) и мягкой (окончание *-u*) разновидностях.

Система этого типа имеется в говоре д. *Холм Октябрьского* р-на Великолукской обл. (Зап. 124). «Ятевое» окончание в этом говоре представлено, помимо синкремической задненебной разновидности, в Р. с предлогами ударной разновидности склонения (два стоящих особняком примера). Безударная твердая разновидность склонения в этом говоре распадается на синкремический тип, представленный у основ на губные, и «склонный к обратному» — у основ на зубные согласные (ср. выводы О. А. Абраменко о системе близких говоров Гниловки и Подберезья Селижаровского р-на Тверской обл. [Абраменко 2000]):

Р. с предлогами, тверд. ударн. *с Маскв'é, дь Маскв'é, прóт'иу избы́, пóсл'i вайны́, у с'астры́, ад жаны́, дь Д'ины́, ат Масквы́, безударн. ат машын'i, б'yc карóv'i, с рабóты, с рыбы, стáр'ий X'óхлы, задненебн. с р'ик'é, ат р'éч'k'i, у старúx'e, у старúхе, мягк. в анной с'am'йí; Р. без предлогов, тверд. ударн. избы́, састры́, безударн. н'ёт св'óкл'i, карóv'i, рассáды, усáд'бы, салóмы, задненебн. б'éль мук'é, н'ёт мук'é, р'ак'é; Счетн. д'в'é с'астры́, карóv'i, тóнны, р'ак'é, л'ах'é; Д.-М. тверд. ударн. у*

избы́, нъ вайны́, нъ үр'ады́, в Зáпъннъи Дв'йны, нъ избы́, к тайé избы́, пъ канвы́, пъ травы́, г з'имы́, нъ сп'ини́, у травы́, пъ үлавы́, к с'астры́, у Дв'ини́, па цъл'ини́, безударн. нъ карóв'и, вр'ённъ рый'и, у ѡерквы, к н'а-в'ёсты, аддам скат'ини́, на машы́ни, у бр'иуады, нъ хват'ёры, ударн. задненебн. к р'ак'ё, нъ р'ак'ё, ударн. мягк. в анной с'амий, пъ з'амл'и.

Обратная система в твердой безударной разновидности а-склонения при синкретических твердой ударной (-ы), задненебной (-е) и мягкой (-и) представлена в говоре д. Богозино Невельского р-на Великолукской обл. (Зап. 286):

Р. тверд. ударн.: дъ вайны́, с ыржы́, дл' пл'иты́, з гары́, у пл'иты́, т'и жаны́ таб'ё жалкъ ал' касы́, вады́ давол'нъ; безударн.: рый'и наб'йот', хам'и н'ёт, с'ыл'и н'ёт, стаж рабо́т'и, пъвар'у рый'и, н'ёт каров'и; задненебн.: с' к'ильгрэм мук'ё, у дачк'ё, мук'ё многъ; мягк.: къль з'амл'и; Д.-М. тверд. ударн.: нъ вайны́, у вады́, на тёй гары́, в Москве, к с'астры́, нъ скъвърады, нъ пл'иты́, нъ с'т'аны́; безударн.: у хам'и, к тёй сторыны, у П'ёнзы, у рыйбы, ув адной бр'игаты, ув ётъи комнты; мягк.: у з'амл'и, у тёй с'ам'и.

Очень близка системам Богозина и Холма система говора д. Липник Пореченского р-на Великолукской обл. (Зап. 78):

Р. с предлогами, тверд. ударн. да вайн'ё, с (да, пос'л'и) вайны́, с кары́, у жаны́, безударн. б'ес каров'и, у хам'е, у ыал'ён'е; задненебн. с мук'ё, с мук'и, у рак'ё; мягк. ат свайё симий; Р. без предлогов, тверд. ударн. вады́ пр'ин'ису, майой жыны́, пълав'ина үлавы́, безударн. салом'и, капус'т'и, рыйбы множ, множ рабо́т'е, скат'ин'е; задненебн. п'ут мук'ё, пълпуда мук'и; Счетн. поль каров'и, д'в'ё машын'е; Д.-М. тверд. ударн. к жаны́, на стараны́, на үары́, нъ вайны́, нъ үлавы́, безударн. кварт'ёры, к пауоды, на слу́жбы; мягк. саапшат с'амий, нъ з'амл'и.

Обратная система твердой ударной разновидности склонения при прочих синкретических, подобных рассмотренным выше, имеется в говоре д. Пружский Опочецкого р-на Великолукской обл. (Зап. 11).

Имеются и другие говоры с системами подобного устройства, но с варьированием окончаний -и и -е в Р.-Д.-М. мягкой разновидности склонения.

(6) На той же территории изредка в говорах сохраняется «обратный» принцип устройства мягкой и/или задненебной разновидностей склонения при синкретическом устройстве твердой ударной разновидности (устройство твердой безударной разновидности склонения варьирует по говорам). Приведем пример говора д. Кузёмкино Холмского р-на Вели-

колукской обл. (С.-Зап. 272), где обратная система просматривается в мягкой разновидности склонения:

Р. тверд. в жены́, ф с'естры́, нόсл'е рабо́ты, дл'а каро́вы, и'ёт с'естры́; мягк.: ат р'ек'é, б'ез з'емл'é, дл'а с'ем'јé, б'ез ранн'ý, ф снах'ý, Счетн. тверд. дв'é каро́вы; задненебн. дв'é снах'ý; Д.-М. тверд.: к с'естры́, г же-ны́, нъ вады́; мягк. г з'емл'ý, в ранн'ý, к с'емjú.

В говоре д. Козловка Торопецкого р-на Великолукской обл. (Зап. 93) «обратный» принцип сохраняется в задненебной разновидности склонения. (В этом говоре «Р. с предлогами» противопоставлен «Р. без предлогов», Д. и М.; часть контекстов Р. с предлогами все же объединяется с Р. беспредложным.)

Р. с предлогами тверд. у с'астр'é, у жан'é; с Москв'é, с вайнý; дл'а каро́в'i, дл'а каро́вы, нос'л'ь вайн'é, нос'л'ь рабо́ты; мягк. дл'а с'ам'јé, дл'а радн'é, Р. без предлогов и часть предложных контекстов Р., тверд. ат ызбы́, ат вады́, ат с'т'аны́, н'а бол'шь л'йтры, травы н'ет, с'ылы ма́ла, н'ар'йны, вайнý н'я было, мал'йны, вад'йцы, муч'йцы; мягк. б'яз з'амт'é; задненебн. ът р'ак'é, мук'é, къль р'ак'é; Д. тверд. к н'ав'есты, п'я анной стараны, п'я с'п'ины, каро́вы, Йры, к Москвý, к с'т'аны, п'я вады́, к ма́мы, п'я каро́вы, п'я кварт'йры, г жаны́; мягк. г з'амт'é, к с'ам'јé; М. тверд. цёркви, в пáхаты, в Москвý, нъ р'аз'йны, в Варшáвы, нъ гары́, в ызбы́, в т'ур'мý, на жóпы, нъ м'ажы́, аб вайнý, в фаты́, на рабо́ты, в т'ымнаты, в гълавы́, нъ ахóты, нъ вайнý, в гълав'é, в пáхът'ь; задненебн. в шалух'ý.

Таким образом, в современных говорах севернокривичского ареала представлены обратные системы, в которых более или менее отчетливо прослеживается тенденция к унификации показателей Р., Д. и М. Эта тенденция неравномерно проявляется у основ с разными завершителями и в зависимости от ударности-безударности флексий, в результате чего на месте первоначально моновариантных обратных систем *a*-склонения развиваются системы нескольких разновидностей склонения, некоторые из которых с большей или меньшей последовательностью сохраняют обратный принцип устройства.

Очевидно, в западной части ареала (р. Великая, Жижицкие озера, р. Западная Двина) обратные системы перестраивались под влиянием синкретических древнепсковской (Р.-Д.-М. жен්, земли [Зализняк 1989: 214]), а возможно, и «яцевой» древненовгородской системы (Р.-Д.-М. жен්, землъ [Зализняк 1989: 212]). Географическое положение этих систем заставляет в первую очередь предполагать именно древнепсковское влияние.

Восточный тип обратных систем (с преобладанием флексий *-ы/-и*), в том числе системы с обратным принципом устройства безударной разновидности склонения, по-видимому, является результатом влияния на обратные системы новгородской (Р.-Д.-М. *жены, земли*) и синкетических многовариантных систем севернокривичского ареала. Влияние новгородской системы в первую очередь можно усматривать в тех говорах, где устанавливается синкетизм в твердой ударной и мягкой разновидностях склонения с окончаниями Р.-Д.-М. *-ы/-и* (при *-е* в задненебной разновидности).

Говоры с обратными системами (хотя бы в одной разновидности склонения) демонстрируют синкетизм Р.-Д.-М. чаще всего в мягкой и задненебной разновидностях. Отмеченный мною синкетизм падежей в твердой безударной разновидности при повторной обработке материала (проведенной под влиянием данных, содержащихся в [Абраменко 2000]) в большом количестве говоров севернокривичского ареала оказался мнимым: синкетизм во многих говорах в действительности сводится к безударной разновидности *a*-склонения у основ на губные, тогда как у основ на зубные сохраняется обратная система склонения.

### 5.1.2. Синкетические системы в северо-западных русских говорах.

#### 5.1.2.1. «Ятева я» система:

Р.-Д.-М. *сестрё, берёзе, рукё, землё* —

чрезвычайно редкая в чистом виде, часто встречается в сочетании с другими системами. Выше [5.1.1.(2)] рассмотрены обратные системы, скрещенные с «ятевой», локализованные в западной части севернокривичского ареала (встречаются также к югу от Торопца около Жижицких озер и южнее оз. Пёно и Волго, например, *Красное* [Зап. 112]). В непосредственном соседстве со скрещенными «обратно-ятевыми» системами расположены:

(1) говоры со свободным варьированием (специально отметим: устанавливаляемым по скучным материалам ДАРЯ) флексий *-{i}* и *-{e}* во всех трех падежах:

Р.-Д.-М. *сестрё/сестры, берёзе/берёзы, рукё/рукы, землё/земли*,

(2) говоры, в которых при варьировании указанных флексий во всех трех падежах статистически устанавливается «обратный» принцип устройства системы (флексия *-{i}* преобладает в Д.-М., а *-{e}* — в Р.), например, *Алё* (Зап. 46), *Шеменец* (Зап. 45) [Тер-Аванесова 2000: 72], а также

(3) говоры с двухвариантными системами, в которых варьирование *-e* и *-ы* в Р.-Д.-М. твердой (ударной) разновидности сочетается с единственным

для задненебной и мягкой (иногда и твердой безударной) разновидностей склонения показателем Р.-Д.-М. -е:

Р.-Д.-М. *сестрē/сестрý, берёзē (/берёзы), рукē, землē.*

Ср. системы дд. *Вéлье* и *Ромáново* Пушкиногорского р-на Псковской обл. [Абраменко 2000: 10–11], д. *Нéстерово* (Зап. 79) [Тер-Аванесова 2000: 72].

Таким образом, в северокривичском ареале встречаются как чисто «ятевые» системы, так и скрещенные системы с «ятевой составляющей».

Основные скопления синкетических систем *a*-склонения с варьированием показателей Р.-Д.-М. -ы(-и) ~ -е за пределами северокривичского ареала наблюдаются (1) в окрестностях Пскова и в гдовских говорах, (2) в отдельных говорах по южному берегу Ильменя и по течению Шелони и Ловати. Учитывая географическое положение этих систем, можно думать, что первые имеют в своей основе древнепсковскую синкетическую систему, а вторые восходят к древненовгородской.

**5.1.2.2. «Новгородская» система *a*-склонения, как и ее источник — древненовгородская система, характеризуется совпадением флексий Р.-Д.-М. и моновариантностью:**

Р.-Д.-М. *сестрý, берёзы, рукý, землý.*

Эта система широко распространена в северо-западных, олонецких и поморских говорах. Ее современные ареалы во многом совпадают с территорией бывших новгородских и севернопсковских земель. Она известна в памятниках новгородского происхождения с XIV в. [Кузнецов 1949: 74].

В некоторых говорах северо-запада встречается новгородская система с отклонением к «русской литературной»:

Р.-Д.-М. *сестрý, берёзы, рукý, землý,*

Д.-М. также *сестрē, берёзе, рукē, землē.*

Учитывая территорию распространения смешанных систем, можно думать, что по крайней мере на востоке показанного на карте ареала новгородской системы они появляются под влиянием географически близких говоров с русской литературной системой *a*-склонения.

Переход от древненовгородской к новгородской системе, по-видимому, первоначально происходил в восточноновгородских говорах, которым был свойствен переход конечного \*-ě в [и] (с последующим восстановлением твердого исхода основ в парадигме?). Далее эта система распространялась и на другие говоры в пределах Новгородской земли, ко-

торым не было свойственно изменение конечного \*é, в том числе и на говоры с обратными системами. Как показывают современные говоры, далеко не всегда это оканчивалось полным вытеснением исконных систем: значительное число говоров усвоило окончания новгородской системы только в некоторых разновидностях склонения, либо сохранив наряду с «новгородскими» свои собственные.

Как пример одного из возможных путей перехода от «яцевой» системы к новгородской интересен единственный в своем роде говор д. *Мхи Осьминского р-на Ленинградской обл.* (С.-Зап. 87), в котором представлена «яцево-новгородская» система без смягчения твердого исхода основы перед «яцевым» окончанием:

Р.-Д.-М. [женé]/[жены́], [з'емл'é]/[з'емл'ú].

**5.1.3.** Между ареалами новгородской и обратных систем и вперемежку с последними находится несколько типов синкретических систем с противопоставлением разновидностей *a*-склонения и окончанием твердой ударной разновидности -ы. Ниже кратко рассмотрены некоторые из них (более подробно о многовариантных синкретических системах севернокривичского ареала см. [Тер-Аванесова 1998]). В них «яцевые» окончания Р.-Д.-М. твердой безударной, мягкой или задненебной разновидностей склонения при иных показателях твердой ударной разновидности, по-видимому, непосредственно восходят к древненовгородской системе *a*-склонения или появились под ее влиянием.

### **5.1.3. Системы с окончанием Р.-Д.-М. мягкой и задненебной разновидностей *a*-склонения -е.**

**5.1.3.1.** Системы с противопоставлением твердой разновидности склонения — мягкой и задненебной:

- (1) Р.-Д.-М. *сестры́, берёзы, рукé, землé*;
- (2) Р.-Д.-М. *сестры́, берёзы, рукé, землé/землý* —

встречаются нечасто по краям севернокривичского ареала. См. говор д. *Вéрхние Горы́цы* Кировского р-на Калининской обл. (Зап. 136):

Р. тверд. ударн. *у жаны́, у с'астры́, н'ёт жаны́, н'ёт с'астры́*, безударн. *пос'л'i рабóты, дл'i карóвы*; задненебн. *у снах'é, ат р'ак'é*, мягк. *б'ас свайéй з'амл'é, дл'a с'амйé, б'аз радн'é*; Счетн. тверд. ударн. *гълавы́*; безударн. *карóвы*; задненебн. *снах'é*; Д.-М. тверд. ударн. *гълавы́, к с'астры́, к жаны́, к ызбы́*; задненебн. *на рук'é; мягк. к радн'é, с'ам'иé, к з'амл'é*.

Система (1) обнаружена экспедицией 1997 г. значительно севернее, нежели это показывают материалы ДАРЯ: в говорах деревень на южном

берегу оз. Ильмень (*Реплёт, Пустошь* Старорусского р-на Новгородской обл.) и в диалектной области у северной оконечности оз. Селигер (Демянский р-н Новгородской обл.). Конечные рефлексы \*ё звучат здесь как очень близкое к [и] напряженное [ê].

**5.1.3.2.** Наиболее распространены в севернокривичском ареале синкретические системы *a*-склонения с «ятевым» окончанием в «твердой безударной», мягкой и задненебной разновидностях:

- (1) Р.-Д.-М. *сестры́, берёзе* (/берёзы), *рукé, землé*.
- (2) Р.-Д.-М. *сестры́, берёзе* (/берёзы), *рукé/рукý, землé/землý*.

Выделяется центральный ареал этих систем в пределах границы Новоржев — Холм — Осташков — Торопец — Великие Луки, восточный — к юго-востоку от Селигера — и полоса говоров по обе стороны белорусско-российской границы от Невеля до Велижа и далее вдоль южной границы севернокривичского ареала. Ср. говор д. *Фетинино* Новосокольнического р-на Великолукской обл. (Зап. 67):

Р. тверд. ударн. *из вады́*; безударн. *свáд'б'и н'éту, мám'и н'éту, хр'á-n'e, Hác'm'e н'étm, гн'áл'e, карóv'e н'étm, патráv'e, з бáршины'e, с халс'т'í-n'e, з б'ap'óс'm'e, б'ез рыб'e, з гн'áлы; задненебн. дачк'é, б'ез рук'é, с мук'é, мягк. дál'i з'амл'é, nóc'l'i Ил'áé; Д.-М. тверд. ударн. *на гары́*; безударн. *у бáйн'e, у газ'étm'e, на пáхаты, у шкóлы; задненебн. па клáтк'e; мягк. на з'амл'é, у д'ap'éйn'e, на кан'úшин'e.**

**5.1.4. Системы севернокривичского ареала с окончанием Р.-Д.-М. мягкой (и задненебной) разновидности *a*-склонения -и.**

#### **5.1.4.1. Синкретические системы:**

Р.-Д.-М. *сестры́, берёзе, рукý, землý* —

встречаются вдоль границ севернокривичского ареала (С.-Зап. 223, 245 (+ д'в'é снах'é), 246, Зап. 10, 145, 290, 324, 326). Примером может быть материал говора д. *Шéрши* Усвятского р-на Великолукской обл. (Зап. 290):

Р. тверд. ударн. *у с'астры́, пъс'л'á вайнý;* безударн. *с субóт'i, пъс'л'á рабóт'i, дл'i (б'ис) карóв'i, пауóд'i; мягк. ударн. б'из' з'амл'í, два часá хад'н'í, з'амл'í; Д.-М. тверд. ударн. *к с'астры́, к Москвý;* безударн. *у шкóл'i, у шýб'i.**

Едва ли они могут рассматриваться как потомки древнепсковской системы. Скорее «ятевое» окончание твердой безударной разновидности склонения следует считать сравнительно поздней инновацией, охватившей акающие русские говоры.

**5.1.4.2.** Крайне редки синкетические системы с «ятевым» окончанием после твердых согласных без ударения и после задненебных (С.-Зап. 275, Зап. 126, 127):

Р.-Д.-М. *сестры́, берёзе, рукé, землý.*

Несколько чаще встречаются системы, отличающиеся от последней другой южно- и среднерусской инновацией: окончанием *-e* в Р. с предлогами (С.-Зап. 247, 275, 276, Зап. 126, 163). В говоре д. *Макáрино* Бежаницкого р-на Великолукской обл. (С.-Зап. 247) «ятевое» окончание представлено, помимо задненебной разновидности, в Р. с предлогами безударной разновидности склонения:

Р. тверд. ударн. *избы́, з галавы́, да вайны́;* безударн. *ф карóв'е, къл изгáрóд'и, н'ётут'и бáршины;* мягк. *з'амл'и́; задненебн. в р'ак'é, в даč'к'é;* Д.-М. тверд. ударн. *избы́, на паласы́, в залы́, в галавы́, на расы́;* безударн. *на н'íвы, на слúжбы, ф канто́ры, пагóды;* мягк. *з'амл'и́; задненебн. на р'акé.*

Системы такого типа можно рассматривать как развитие синкетической древнепсковской системы следующим путем. Первоначально в системе древнепсковского типа основы на задненебный согласный присоединяли окончание твердой разновидности склонения *-e*. Позже, когда в Р.-Д.-М. твердой разновидности проникает в качестве вариантного не смягчающее основу окончание *-ы*, основы на задненебные (фонетически мягкие перед гласными переднего ряда) остаются за пределами тенденции к присоединению этого окончания. Мягкая разновидность склонения у основ на парный мягкий согласный остается в неизменном виде. Новое окончание *-ы* твердого типа склонения по говорам либо продолжает варьировать со старым *-e*, либо побеждает, вытесняя *-e* вовсе, или вытесняет его в безударную разновидность склонения.

**5.1.4.3.** Севернокривические системы с синкетизмом Р.-Д.-М. в мягкой (окончание *-и*) и задненебной (окончание *-e*) разновидностях и обратным принципом устройства в твердой ударной или безударной разновидностях склонения:

Р. *сестрé, берёзе, рукé, землý;*

Д.-М. *сестры́ (/сестрé), берёзы́ (/берёзе), рукé, землý —*  
рассмотрены выше в разделе «Обратные системы» (5.1.1).

**5.1.5.** По всему севернокривическому ареалу расположены системы *a-* склонения с добавочным падежом: Р. с предлогами (*от женé, до землé, без рукé*), противопоставленным Р. без предлогов и Д.-М. (*жены́, землý (/землé), рукý (/рукé)*). См. материал говора д. *Гóрки* Луковниковского р-на Калининской обл. (Зап. 162), в котором Р. с предлогами (*-e*) накла-

дывается на синкретическую систему твердой ударной разновидности склонения (Р.-Д.-М. -ы); в мягкой и задненебной также представлен синкретизм Р.-Д.-М. (-е), а в твердой безударной разновидности видна обратная система *a*-склонения:

Р. с предлогами, тверд. ударн. *у жын'έ*, *у с'истр'έ*, *с вайн'έ*; безударн. *дл'a карóв'i*, *пóсл'e рабóт'i*; мягк., задненебн. *у снах'έ*, *дл'a с'им'ё*, *ад з'имл'έ*, *б'из радн'έ*; Счетн. тверд. ударн. *гълавы*; безударн. *карóв'i*; задненебн. *д'в'é снах'έ*; Р. с предлогом *из*, без предлогов, тверд. ударн. *из ызыбý*, *н'ёт жсаны*, *н'ёт с'астры*; задненебн. *из р'ик'έ*, *у на́с р'ик'é такóй н'ёт ту*; мягк. *н'исан'ётв'иннъ з'имл'έ*; Д.-М. тверд. ударн. *к с'астры*, *ть з'имы*, *к ызбý*, *ть в'асны*, *на гълавы*, *в Москвý*, *на тój стьраны*, *нь избý*; безударн. *к мáмы*, *г бáбы*, *на бáрш'ины*; мягк. *к с'имjé*, *к рани'έ*.

Системы с особым «предложным родительным» падежом в пределах севернокривичского ареала, по-видимому, отражают общую для южно-русских и среднерусских говоров тенденцию к выделению «родительного с предлогами» в самостоятельный падеж.

## 5.2. Западные (смоленские и калужские) системы.

Севернокривичский и юго-западный ареалы русских систем *a*-склонения разделены широкой полосой говоров, ограниченных с запада белорусской границей, на юге — пучком изоглосс, из которых крайняя северная идет в верховьях Сожа и Десны, а далее — по Угре и Оке до Серпухова, а крайние южные приблизительно проходят по линии Рославль — Смоленск — Мещовск — Белев — Калуга и далее на восток по Оке. Этот пучок изоглосс представляет собой пересечение ареалов «смоленско-калужских» и юго-западных систем. На востоке четкой границы «западных» систем провести не удается.

За исключением вкраплений белорусских, юго-западных и южных систем, на этой территории представлены моновариантные системы *a*-склонения типа русской литературной, осложненные повсеместно добавочным Р. падежом с предлогом *у* (окончания *-e/-ы*) и в части говоров — синкретической безударной твердой разновидностью склонения (варьирование окончаний *-e/-ы*). В этом они полностью совпадают с системами говоров к востоку от Москвы. Однако по указанной территории разбросаны деклинационные особенности, не встречающиеся восточнее и южнее и объединяющие «западные» говоры с говорами севернокривичского ареала.

1. По Угре и Оке (от Юхнова до Болхова) эпизодически встречаются формы Р. и Д., оканчивающиеся на безударные *кы*, *гы*, *хы* и *ку*, *гу*, *ху*: к

*н'ив'ёски, у дóчку, ат мóхы и под.* (Зап. 598, 603, 610, 739; особняком стоит Ю. 20). То же отмечается в пределах северокривичского ареала (С.-Зап. 223, Зап. 68, 122, 150, 153, 161 и нек. др.).

2. Имеются следы синкретических «ятевых» систем в мягкой и задненебной разновидностях склонения. Речь идет о формах Р. (с предлогами и без) типа *дачкé, рукé* (Зап. 415, 503, 532, 549, 565, 624, 654, 658, 668, 712), *землé* (Зап. 360, 403, 455, 565, 589, 627), которые отмечаются «на фоне» русской литературной системы *a-склонения*.

3. В небольшом ареале говоров к югу от Ржева представлена система с безударным «ятевым» окончанием Р.-Д.-М. в мягкой разновидности склонения (формы Р. *из д'ар'éун'a, н'ет в'йшн'a, у д'ар'éун'a*; Зап. 179, 365, 373, 374, 376, 378–380, 382, 385).

Возможно, эти группы примеров на фоне моновариантных систем *a-склонения* представляют собой остатки систем смоленских кривичей.

### 5.3. Южнорусские системы *a-склонения*.

Общими признаками этих систем являются следующие: (1) деление основ на морфонологически твердые и мягкие совпадает с белорусским и украинским, т. е. в большинстве говоров основы на задненебные являются морфонологически твердыми, основы на шипящие и аффрикаты — мягкими; при этом есть немало отдельных говоров и даже небольшие ареалы, где основы на задненебные согласные присоединяют окончания мягкой разновидности склонения; (2) специфические системы *a-склонения* существуют как бы на фоне русской литературной системы; (3) твердая безударная разновидность склонения характеризуется флексией Р.-Д.-М. *-e*, причем в западной части говоров в Р. она варьирует с *-ы*, а в восточной господствует безраздельно.

Синкретическая мягкая разновидность склонения исконно существовала, по-видимому, в большей части южнорусских говоров. Материалы ДАРЯ не всегда содержат данные о мягкой разновидности склонения. Имеющиеся данные показывают непоследовательное сохранение мягкой разновидности склонения и вытеснение ее под влиянием твердой ударной разновидности. Исконным окончанием Р.-Д.-М. мягкой разновидности в западной и центральной части южнорусских говоров является *\*-i* (ср. белорусскую систему, 4.2.1), а в восточной — *\*-ё* (ср. украинские системы, 4.1.1). Последнее отмечается также в отдельных говорах Смоленской обл., которые в этом отношении, по-видимому, составляли одно целое с говорами северокривичского ареала.

На южнорусской территории можно выделить следующие основные типы систем *a*-склонения.

**5.3.1. Юго-западные системы.** Их общие признаки: (1) окончания твердой ударной разновидности склонения: Р. без предлогов *-ы*, Д. и Предл. *-ы* (варьирует с *-е*), М. *-е*; (2) в подавляющем большинстве говоров Счетн. совпадает с Р. без предлогов. Ярким признаком, выделяющим эти системы, является различие флексий Д. и М. За единственным исключением, юго-западные системы *a*-склонения представлены в говорах без второй палатализации задненебных на стыке основы и окончания.

Основной ареал этих систем ограничен на севере реками Десной, Окой и Угрой, а на юге линией Орел — Ливны — Щигры — Старый Оскол и российско-украинской границей.

1) В пределах этого ареала выделяется северная (смоленско-калужская) область, говорам которой свойственно совпадение твердой ударной и мягкой разновидностей склонения и совпадение Р. с предлогами с Р. без предлогов (окончание *\*-у/\*-и*).

Таким образом, северная, преимущественно смоленская, разновидность юго-западных систем имеет следующий общий вид:

Р.-Счетн. *сестры́, берёзе́/берёзы́, земли́, рукы́;*  
 Д.-Предл.(-Р. с предлогом *у*) *сестры́/сестрे́, берёзе́/берёзы́, земли́/земле́, рукы́/рукé;*  
 М. *сестрे́, берёзе́, земле́, рукé.*

В говорах рассматриваемой области встречаются изредка «ятевые» окончания Р. у основ на парные мягкие и задненебные, как и на соседней территории западных систем (см. 5.2). Эта особенность, а также старая моновариантность систем *a*-склонения, позволяют предполагать первоначальное единство говоров данной территории с их северными соседями, и, следовательно, вторичность в них флексии Д. *\*-у*.

2) Ядро ареала составляют широко распространенные и отличающиеся высокой стабильностью системы, в которых представлены окончание Р. с предлогами *-е* и окончание Р.-Д.-М. мягкой разновидности склонения *-и*. Основной фрагмент данной системы можно представить следующей несколько идеализированной записью:

Р. с предлогами *сестрे́/сестры́, берёзе́/берёзы́, земли́;*  
 Р. без предлогов, Счетн. *сестры́, берёзы́, земли́;*  
 Д., Предл. *сестры́/сестрे́, берёзы́/берёзе, земли́;*  
 М. *сестрे́, берёзе, рукé, земли́.*

Реально встречающиеся разновидности данной системы имеют следующие особенности.

1) Р. с предлогами может иметь флексию *-e* также в мягкой разновидности склонения (*землē*).

2) Основы на задненебный в одних говорах присоединяют окончания твердой разновидности склонения, в других — мягкой, в третьих под ударением у них представлены твердые окончания, а без ударения — мягкие (ср. говор с. Огорь).

3) Предлог *по* в юго-западных говорах, примыкающих к белорусской и украинской границам, управляет местным падежом (*по сестрē* — *к сестрȳ, дам сестрȳ*).

4) В отдельных говорах встречается счетная форма с окончанием *-e* твердой ударной разновидности склонения.

5) Безударная твердая разновидность склонения с *-e* в Р.-Д.-М. в подавляющем большинстве говоров отсутствует. Кроме того, среди систем данного устройства встречаются островки таких, в которых окончание *-ы* твердой разновидности склонения представлено также в М.; эти системы очень напоминают севернокривические обратные.

Классическая юго-западная система представлена в говоре с. *Огорь Жиздринского р-на Калужской обл.* (Ю. 37) [Бромлей, Булатова 1972: 361–367]:

Р. с предлогами, Предл. тверд. з’им’é, касý, Жýздр’а, м’áты, мягк. з’амл’ú, д’ар’éйн’и, задненебн. ударн. нау́é, мук’ú, безударн. лампáтк’и,

Р. без предлогов, Д. тверд. касý, карóбы, мягк. з’амл’ú, д’ар’éйн’и, задненебн. рук’ú, пáлк’и,

М., «Распределительный» (с *по*) тверд. кас’é, жáтв’а, мягк. з’амл’ú, в’йин’и, задненебн. ударн. сах’é, нау́ú, безударн. mátк’ь, рéч’к’и.

Подобная система представлена в говоре д. *Невáрь Дмитриев-Лыговского р-на Курской обл.* (Ю. 204), однако здесь нет заударного яканья и, следовательно, формы с основами на мягкий и задненебный и безударными окончаниями нерелевантны для различия *-e* и *-и*:

Р. с предлогами, тверд. ударн. с иéтъй стъран’é, дъ вайн’é, у с’т’анý, безударн. ис шkóл’и, óкъль кабыл’и, да рвóт’и, с рабóт’и; Р. без предлогов, тверд. безударн. н’и аднéй йáуъды, прáвды н’éту, н’и аднéй ил’н’йны; мягк. з’амл’ú мнóбъ; Д. тверд. ударн. к тéй с’астры, безуд. к мáмы, пъ прáвòи; задненебн. дачк’é; М. тверд. ударн. пъ вайн’é, на тéй стъран’é, нъ бакиé, безуд. у пан’óв’и, у хáт’и; задненебн. нъ сах’é; мягк. у з’амл’ú.

Система д. *Почепное Дмитриев-Лыговского р-на Курской обл.* (Ю. 211, ср. также Ю. 206) напоминает севернокривические обратные системы:

Р. с предлогами, тверд. ударн. *дъ с'астр'е, ад жан'е, зл'и з'им'е;* безуд. *с шуб'е, дъ субот'е, с салом'е, с работ'е, с ясн'ej пал'ан'е, с хам'е, с авч'ин'е, ат jáм'е;* задненебн. *с ноб'ej мук'е;* мягк. *з з'амл'е;* Р. без предлогов, тверд. ударн. *н'еджан'е;* задненебн. *сах'е н'ёт, дъе н'ив'еск'е;* Д. тверд. ударн. *пъ травы, к с'астры, к казы, безуд. к каровы, к мамы, к н'ив'есты;* мягк. *к п'атн'ицы;* М. тверд. ударн. *на сп'ин'е, нъ травы, безударн. у тёж хам'ь, у свайёй школ'ь, нъ работ'ь; задненебн. на койк'ь, нъ пралк'ь, на п'ешк'ь; мягк. в адней самуй, у д'ажсы, нъ з'амл'и, у бакши.*

Ниже приводятся системы двух юго-западных говоров с окончанием Счетн., восходящим к nom.-acc. du. Такое окончание Счетн. встречается в нескольких южнорусских говорах, см. [Тер-Аванесова 2000] (в скобках указано количество примеров с определенным окончанием).

*Мамоново Кировского р-на Калужской обл. (Зап. 592):* Р. с предлогом тверд. ударн. *с вайн'е* (5), безударн. *с хам'и* (4), *б'ис каровы* (2); Р. без предлога тверд. безударн. *дарожка баб'а* (2), *пол'зы н'ёт* (1); Счетн. тверд. ударн. *ва фс'е чатыр'и стьян'е* (1); Д. тверд. безударн. *пъслам' Аи'уты* (1), мягк. безударн. *к аб'едн'и* (1); М. тверд. ударн. *у изб'е* (3), безударн. *у школ'а* (4); П. *ап каровы* (1).

*Малая Песочня Кировского р-на Калужской обл. (Зап. 596):* Р. с предлогом *дъ вайн'е* (7), *с хам'а* (3), *дъ паб'ёды* (2), *с мук'и* (1); Р. без предлога *н'ир'йны* (1), *мук'и* (1); Счетн. *дв'е касé, дв'е с'амий;* Д. *к стáрьсты* (1), *г жан'е* (1), *к Москв'е* (1), *к ск'ирд'е* (1), *пъ з'амл'и* (1); М. *нъ слъбад'е* (1), *на н'ив'а* (6).

**5.3.2. Южные системы.** Твердая ударная разновидность южных систем *a*-склонения характеризуется окончаниями, восходящими к \*-ě, в Д.-М., а также в Р. с предлогами, где представлено варьирование -е и -ы.

«Р. с предлогами» в одних говорах выступает в контекстах с любыми предлогами, управляющими в лит. языке родительным падежом, а в других ограничен контекстами предлогов со значением удаления (*от, из, с:* аблатив) или, чаще, — предлогов, обозначающих направление движения, удаление или приближение (*от, из, с, до: латив*). Во всех говорах, где имеется Р. с предлогами в качестве самостоятельного падежа, с ним совпадает флексия Р. с предлогом *у*. Этот последний мы тем не менее отделяем от Р. с другими предлогами, поскольку Р. с предлогом *у* имеет более широкое распространение, чем Р. с другими предлогами.

Л. Н. Булатова многократно указывала на трудность разграничения «Р. с предлогами» в узком смысле, аблатива и латива по имеющимся в ДАРЯ материалам. Все же представляется, что в региональных атласах показать их различие было возможно.

Основной ареал южных систем ограничен на юго-западе рекой Оскол, далее линией Щигры — Мценск — Ефремов — Ряжск — Липецк и захватывает территорию чуть к востоку от рек Воронежа и Дона. По Дону, а на юге доходя до р. Оскол, этот ареал пересекает восточная граница мягкой разновидности склонения с окончанием *-и* в Р.-Д.-М. Таким образом, в пределах основного ареала южные системы делятся на двухвариантные и моновариантные; в последних может вторично развиваться синкретическая безударная твердая разновидность склонения.

**5.3.2.1.** Моновариантные южные системы представлены и за пределами основного ареала. Имеются их небольшие ареалы в рязанской Мещере, по течению рек Цны, Мокши и Хопра. Такие системы встречаются и в западнорусских говорах.

Прекрасным примером восточной (изначально) моновариантной системы является говор д. Деулино Рязанского р-на Рязанской обл. В этом говоре противопоставлены родительный и латив в ударной разновидности склонения и выделяется синкретическая безударная разновидность склонения (ее твердые окончания Р.-Д.-М. *-е* или *-и*). Материал приводится по [Бромлей, Булатова 1972: 403–405]:

Р. тверд. ударн. пазор *у́лавы́*, *дл’и малвы́*, *б’из у́лавы́*, безударн. *мнóу́га* *ры́бы*, *в’м’е́сть пау́ды*, *дл’а рýб’и*, *скат’йн’и* и *н’ёт*, задненебн. *пýт мук’и́*, *б’из ух’и́*, мягк. *хва́и*; латив, тверд. ударн. *ат яады́*, *ат м’ижé*, безударн. *из ул’йны*, *из ул’йн’и*, задненебн. *из р’ак’и́*, *из р’ак’é*, *дь р’ак’é*, мягк. *ис’ с’ам’ий*, Д.-М.-Предл. тверд. ударн. *пъ* (*в*) *вад’é*, безударн. *w* *шкóл’и*, задненебн. *к* (*пъ*, *нъ*) *р’ак’é*, мягк. *ф с’им’и́е*, *ан с’в’ин’и́е*.

**5.3.2.2.** Л. Н. Булатова выделяет два типа южных систем, различающихся твердую и мягкую разновидности склонения: первый характеризуется флексией *\*-ё* в Р. с предлогами при *\*-и* в Д.-М. мягкой разновидности склонения, второй — флексией Р.-Д.-М. *\*-и*. Приведем материал говора д. *Маслово* Сосковского р-на Орловской обл. (Ю. 225), демонстрирующий систему второго типа:

Р. с предлогами тверд. ударн. с *в’ис’н’é*, *из* *Маскв’é*, *дь з’им’é*, *óкъль вад’é*, *ис сас’н’é*, *у с’истр’é*, безударн. *у бáб’и*, *б’ыс* (*с*) *карóв’а*, *с усáд’б’и*, *дь паб’ёд’и*, *с рабóт’и*, *иззáт’* (*ис*, *м’ýма*, *у*) *хáт’а*, *с Украín’и*, *ис шкóл’и*; мягк. *дл’а свин’и́*; Р. без предлогов, задненебн. *н’ёт* *рук’и́*, *нау’и́*; мягк. *м’ажы́*, *ад’и́н над’ёл з’амг’и́*, *з’амг’и́ давал’и*; Д. тверд. ударн. *жсан’é пр’и-слáл*, *к с’истр’é*, безударн. *к рабóт’и*, *пъслáт’* *карóв’и*, мягк. *к с’амйи́*, М. тверд. ударн. *у кани’é*, *у* *Маскв’é*, *у рук’и́*, *нъ нау’и́*, безударн. *на ул’йн’и*, мягк. *нъ м’ажы́*, *нъ аднéй душы́*, *нъ з’амг’и́*, *у с’ам’и́*.

**5.3.2.3.** Характеристика юго-восточных систем дана выше рядом с близкими им украинскими системами (4.1.2).

**5.3.2.4.** Есть немало говоров, разбросанных по южнорусской территории, в которых «ятевое» окончание проникает и в Р. без предлогов; в результате получаются «русские литературные» системы, скрещенные с «ятевой»:

Р. *сестрέ/сестры́, берёзе* (редко: /*берёзы*), *рукé/рукы́, землé/земли́;*  
Д.-М. *женé, корóве, рукé, землé.*

Источником таких систем, очевидно, являются системы с Р. с предлогами и синкретической безударной разновидностью склонения на -е.

**6.** Обзор подсистем Р., Д. и М. существительных *a*-склонения, встречающихся в диалектах восточнославянских языков, показывает, что их исконное устройство сохраняется на сравнительно небольшой территории: в галицких и некоторых полесских говорах с архаической системой именного словоизменения. Большую часть восточнославянской территории занимают системы, получившиеся в результате разного рода преобразований принимаемой за исходную праславянской системы *a*-склонения.

Преобразования в наименьшей степени затрагивают твердую разновидность склонения: она сохраняется в неизменном виде на большей части рассматриваемой территории, за исключением широкой полосы западных говоров русского языка. Позднейшие процессы в падежных системах средне- и южнорусских говоров приводят к образованию систем с «добавочными» падежами — в южно- и среднерусских говорах, а в говорах с различием систем ударного и безударного вокализма (полесских и многих акающих русских) складывается особая безударная разновидность склонения. Эти процессы существенно изменяют вид твердой разновидности склонения, однако в русских говорах новые флексии имеют факультативный характер, сосуществуя с исконными флексиями твердой разновидности *a*-склонения.

К числу старейших преобразований в области парадигм *a*-склонения, по-видимому, относится образование синкретических систем Р.-Д.-М. *ja*-склонения под влиянием *i*-склонения. Такие системы занимают большую часть восточнославянской территории: они представлены в большинстве говоров Украины и Белоруссии, юго-западных, южных и части юго-восточных говоров русского языка, а также в части говоров севернокривичского ареала (где в прошлом область систем с различием вариан-

тов склонения должна была быть меньше, чем сейчас). Напротив, область старого двухвариантного *a*-склонения с синкretической мягкой разновидностью на востоке русской территории, по-видимому, сузилась (см. [Зализняк 1993: 216]). Ареалы восточнославянских систем с синкretической мягкой разновидностью склонения имеют продолжение на территориях западнославянских языков.

К дописьменному периоду, очевидно, следует относить и образование моновариантных систем *a*-склонения, различающих Р. и Д.-М. Эти системы возникают на севере и северо-востоке территории расселения восточных славян и представляют собой результат обобщения исконных твердой либо мягкой разновидностей *a*-склонения. Сегодня моновариантные системы (с выравниванием по твердой разновидности склонения) характерны для северорусских и близких им среднерусских говоров, а также для восточнорусских и восточнобелорусских говоров. Обратные системы склонения (выравненные по мягкой разновидности склонения) присутствуют, хотя и в сильно разрушенном виде, фактически лишь в говорах севернокривичского ареала, т. е. на территории, где они возникли.

В результате влияния *i*-склонения не только в мягком, но и в твердом *a*-склонении появляются синкretические северо-западные системы (с единым показателем Р.-Д.-М.). Результатом взаимодействия моновариантных систем с системой *i*-склонения или синкretическими системами *a*-склонения псковского типа стала синкretическая древненовгородская система, возникновение которой также относится к дописьменному времени.

## Литература

Абраменко 2000 — О. А. Абраменко. Новые данные по рефлексации индоевропейских окончаний gen., dat. и loc. sg. ї-склонения (на материале западных и северо-западных говоров русского языка). АКД. СПб., 2000.

АРНГ — Атлас русских народных говоров. Рукопись, хранящаяся в отделе диалектологии и лингвогеографии Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН. Ее части имеют следующие условные обозначения: С.-Зап. — Атлас русских народных говоров северо-западных областей. БСТ («большой северный том») — Атлас русских народных говоров к северу от Москвы; Зап. — Атлас русских народных говоров к западу от Москвы; Вост. — Атлас русских народных говоров к востоку от Москвы. М., 1957 (единственный изданный из региональных атласов); Ю. — Атлас русских народных говоров южных областей. Такие же обозначения используются при цитировании материалов, собранных для ДАРЯ и хранящихся в архиве Института русского языка РАН.

Атлас Белосточчины — Atlas gwar wschodniosłowiańskich Białostoczyzny. Т. 2. Wrocław, 1989.

АУМ — Атлас української мови. Т. 1. Київ, 1984. Т. 2. Київ, 1988. Т. 3. Київ, 2000.

БСТ — см. АРНГ.

Бромлей, Булатова 1972 — С. В. Бромлей, Л. Н. Булатова. Очерки морфологии русских говоров. М., 1972.

Вост. — см. АРНГ.

ДАБМ — Дыялекталагічны атлас беларускай мовы. Мінск, 1970.

ДАРЯ — Диалектологический атлас русского языка. Ч. 1: Фонетика. М., 1986. Ч. 2: Морфология. М., 1989. Ч. 3: Лексика. М., 1997.

Зализняк 1993 — А. А. Зализняк. К изучению языка берестянных грамот // В. Л. Янин, А. А. Зализняк. Новгородские грамоты на бересте (из раскопок 1979–1986 гг.). М., 1993.

Зализняк 1995 — А. А. Зализняк. Древнерусский диалект. М., 1995.

Зап. — см. АРНГ.

Климчук 1983 — Ф. Д. Климчук. Гаворкі заходняга Палесся. Мінск, 1983.

Кузнецов 1949 — П. С. Кузнецов. О говорах Верхней Пинеги и Верхней Тоймы // Материалы и исследования по русской диалектологии. Вып. 1. М., 1949.

Лопатина, Тер-Аванесова 2000 — Л. Е. Лопатина, А. В. Тер-Аванесова. Морфонологические особенности склонения имен существительных с основой на заднеязычный согласный // Восточнославянские изогlossen. Вып. 3. М., 2000.

Назарова 1962 — Т. В. Назарова. Фонеми *i* (у) — *i* в деяких середньополіських говірках // Дослідження з мовознавства. Київ, 1962.

Назарова 1964 — Т. В. Назарова. Іменникі *-ь*-закінчення в північноукраїнських говорах // Українська діалектологія і ономастичка. Київ, 1964.

Назарова 1985 — Т. В. Назарова. Лінгвістичний атлас Нижньої Прип'яти. Київ, 1985.

Нарисы 1978 — Нарисы па дыялекталогіі беларускай мовы. Мінск, 1978.

Николаев 1987, Николаев 1988 — С. Л. Николаев. Следы особенностей восточнославянских племенных диалектов в современных великорусских говорах. I. Кривичи. Ч. 1–2 // Балто-славянские исследования 1986. М., 1988; Балто-славянские исследования 1987. М., 1989.

Николаев, Толстая 2001 — С. Л. Николаев, М. Н. Толстая. Словарь карпатоукраинского труньяского говора. М., 2001.

Никончук 1994 — М. Никончук. Лексичний атлас правобережного Полісся. Київ; Житомир, 1994.

Обнорский 1927 — С. П. Обнорский. Именное склонение в современном русском языке. Вып. 1: Единственное число. Л., 1927.

Расторгуев 1927 — П. А. Расторгуев. Северско-белорусский говор. Ленинград, 1927.

С.-Зап. — см. АРНГ.

Седов 1975 — В. В. Седов. Смоленская земля // Древнерусские княжества X–XIII вв. М., 1975.

Тер-Аванесова 1998 — А. В. Тер-Аванесова. Окончания родительного, дательного и местного падежей единственного числа существительных *a*-склонения // Восточнославянские изогlossen. Вып. 2. М., 1998.

Тер-Аванесова 2000 — А. В. Тер-Аванесова. Окончания счетной формы, восходящие к *пом.-acc. pl.*, в восточнославянских диалектах // Восточнославянские изогlossen. Вып. 3. М., 2000.

Шахматов, Крымский 1922 — О. Шахматов, А. Кримський. Нариси з історії української мови та хрестоматія. 1922.

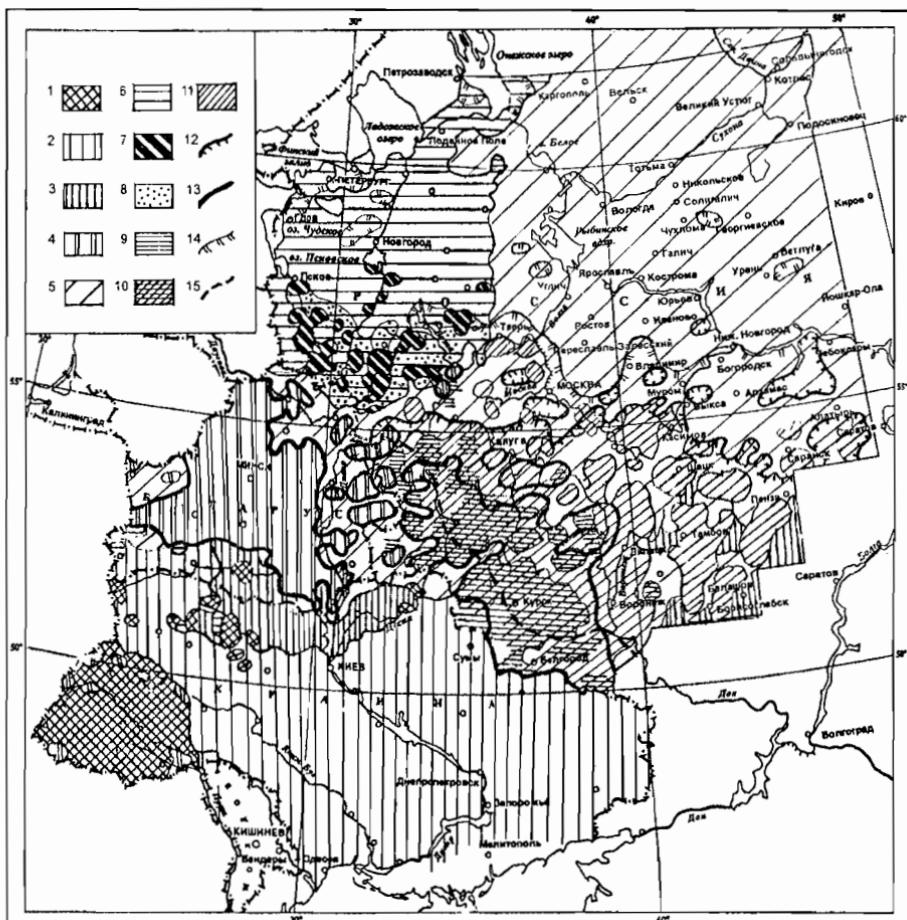
Ю. — см. АРНГ.

## Summary

### East Slavonic dialectal inflexions of gen., dat. and loc. sg. of nominal *a*-declension

The article contains the description of East Slavonic dialectal subsystems of gen., dat. and loc. sg. of nominal *a*-declension. The data of national atlases (of Russian, Ukrainian and Byelorussian languages), regional atlases and dialect descriptions were used. In West Ukrainian and in some dialects of Polesje the archaic systems that go back to the \**a/\*ja*-declension system of Common Slavic are found. Numerous types of gen.-dat.-loc. sg. systems of *a*-declension in East Slavonic dialects may be regarded as results of different kinds of changes of the archaic system. The earliest of them led to simple *a*-declension systems in the northern and eastern part of dialects (with either «hard» or «soft» variant of archaic *a*-declension generalized). In the western part of dialects the influence of nominal *i*-declension led to syncretism of gen.-dat.-loc. sg. in «soft» variant, and in north-western Russian dialects — also in «hard» variant of *a*-declension). The result of both tendencies are syncretic north-western Russian systems with a single ending for three cases and all types of stems, first attested in Novgorodian birchbark documents of the 11th c. The later changes are the rise of «unstressed» variant of *a*-declension and the rise of new case systems in South and Middle Russian.

## **Флексии родительного, дательного и местного падежей единственного числа существительных *a*-склонения**



### Условные обозначения:

- 1 — системы, непосредственно восходящие к «стандартной древнерусской» gen. \*-y/\*-ě, dat.-loc. \*-ě/\*-i (закарпатск. Р. сестры, землі, Д.-М. сестрѣ, землі; галицк. Р. сестрї, землї, Д.-М. сестрѣ, землї; полесск. Р. сестрї, бáбї, землї́, вішнї, Д.-М. сестрїé, бáбї, землї́, вішнї (-i), вішнї).

#### Системы с падежным синкретизмом только в мягкой разновидности склонения:

«Украинские» (gen. \*-y/\*-ě, dat.-loc. \*-ě/\*-ě):

- 2 — украинская литературная (укр. Р. сестрї, землї, Д.-М. сестрї, землї);

- 3 — полесско-украинская (полесск. Р. сестрї, бáбї, землї́, вішнї, Д.-М. сестрїé, бáбї, землї́, вішнї; ю.-вост.-рус. Р. сестрї, (берёзе), землë (/землї), Д.-М. сестрё, (берёзе), землë, Р. с предлогом у, сестрё/сестры, берёзе, землë/землї).

- 4 — «Белорусские» (gen. \*-y/\*-i, dat.-loc. \*-ě/\*-i): бел. Р. сяяны, зямлі, Д.-М. сяяне, зямлі; галицк. Р. сестрї, землї, Д.-М. сестрї, землї; рус. Р. сестрї, берёзы (/берёзе), землї, Д.-М. сестрё, берёзе, землї.

#### «Старые» моновариантные системы:

- 5 — с различием Р. и Д.-М., русская литературная (gen. \*-y/\*-i, dat.-loc. \*-ě/\*-ě; рус. Р. сестрї, землї, Д.-М. сестрё, землë; полесск. Р. сестрї, землї, Д.-М. сестрїé, землї́; бел. Р. стяны, зямлі, Д.-М. стяне, зямлë;

- 6 — с синкретизмом Р.-Д.-М., новгородская и среднеполесская (новг. gen.-dat.-loc. \*-y/\*-i; Р.-Д.-М. сестрї, землї; полесск. gen. \*-y/\*-i, dat.-loc. \*-i/\*-i; Р.-Д.-М. сестрї, землї и Р.-Д.-М. сестрї, землї).

#### Системы северокривичского ареала:

- 7 — обратные и их разновидности, gen. \*-ě, dat.-loc. \*-i (пск., твер. Р. сестрё, рукé, землë, Д.-М. сестрї, рукý (/рукé), землї (/землë); пск., твер. Р. сестрї, берёзе, рукé, землë (/землë), Д.-М. сестрї, берёзы, рукé, землë(/землë) и др.); синкретические на основе «ятевой» системы (пск. Р.-Д.-М. сестрё, землë; пск., твер. Р.-Д.-М. сестрё/сестры, берёзе (/берёзы), рукé (/рукý), землë (/землë));

- 8 — синкретические системы с различием разновидностей склонения и новгородской системы в твердой разновидности (пск., твер. Р.-Д.-М. сестрї, берёзы/берёзе, рукé, землë и др.).

#### Южнорусские системы (твёрдая разновидность склонения):

- 9 — юго-западная 1-я система (Р. сестрї, Д.-Предл. сестрї/сестрё, М. сестрё);

- 10 — юго-западная 2-я система (Р. без предлогов сестрї, Р. с предлогами-Д.-Предл. сестрї/сестрё, М. сестрё);

- 11 — южная система (Р. с предлогами-Предл. сестрё/сестры, Р. без предлогов сестрї, Д.-М. сестрё).

#### Южно- и среднерусские изоглоссы в области а-склонения:

- 12 — синкретическая безударная твёрдая разновидность а-склонения: отмечено окончание Р.-Д.-М. -e (берёзе);

- 13 — синкретическая мягкая разновидность а-склонения, окончание Р.-Д.-М. \*-i (рус. землї, бел. зямлї);

- 14 — окончание -e Р. с предлогом у (рус. у сестрё);

- 15 — управление предлога по местным падежам (рус. Д. к сестрї, М. по (иа) сестрё).

## Новые данные о семантико-сintаксическом распределении флексий 3 л. презенса в северо-западных русских говорах: полипредикативные структуры

1. О существовании нулевой\* флексии в 3 л. презенса в северо-западных русских говорах давно и хорошо известно, однако до сих пор это явление остается нерешенной проблемой исторической диалектологии.

В большинстве работ по исторической диалектологии русского языка возникновение  $\emptyset$ -флексии (во всяком случае употребление ее во всех позициях, кроме форм sg. глаголов I спр.) считается явлением поздним, не связанным с праславянской  $\emptyset$ -флексией (см. [Селищев 1937:327–329; Ломтев 1954а; 1954б; Кузнецов 1956: 181; Стroganova 1970:128–130] и др.).

Тем не менее для северо-западных русских говоров  $\emptyset$ -флексия скорее всего исконна, ибо она широко представлена в новгородских берестяных грамотах, причем устанавливаются синтаксические условия ее употребления: в придаточных предложениях (прежде всего в придаточных условных) используется преимущественно  $\emptyset$ -флексия, в то время как в простых предложениях нулевая и ненулевая флексии встречаются примерно с одинаковой частотой [Зализняк 1986: 143–144; 1995: 119–120]. Аналогичное семантико-сintаксическое распределение нулевой и ненулевой флексии на материале двинских грамот XV в. было отмечено еще Шахматовым [Шахматов 1903: 117]. Поскольку рассматриваемые нами северо-западные русские говоры входят в так называемый кривичский ареал, отличающийся рядом диалектных черт, восходящих к праславянской эпохе (см. об этом [Зализняк 1986: 217–218; 1988; 1995: 34–46, 134–135; Николаев 1988; 1989; 1990]), то и  $\emptyset$ -флексию 3 sg. презенса (а также семантическое распределение, в котором она находится с ненулевой флексией) в этих говорах можно считать праславянским архаизмом.

Семантическое распределение флексий 3 л. презенса в некоторых северо-западных русских говорах (не зафиксированное, согласно имеющимся описаниям, в других славянских диалектах) впервые было отмечено С. Л. Николаевым и установлено автором настоящей статьи на материале монопредикативных структур. Имеются в виду системы говоров

\* Под нулевой флексией ( $\emptyset$ -флексия,  $\emptyset$ -окончание) мы понимаем отсутствие конечного -i в формах типа *берё*, *хóди*, *ид́у*, *сид́и*. Присутствие -i в окончании 3 л. презенса мы называем ненулевой флексией, i-флексией, i-окончанием и т. д.

дд. Плющёво, В. Горицы, Березуг Селижаровского р-на Тверской обл., также говора д. Овийнец Осташковского р-на Тверской обл.; системы со сглаженным или остаточным семантическим распределением нулевой и ненулевой флексий 3 л. презенса зафиксированы также в говорах дд. Кашино Селижаровского р-на, Вятка, Кбрпово Осташковского р-на, Ельник Демянского р-на Новгородской обл., Заорешье Лужского р-на Ленинградской обл.

Семантическое распределение в указанных говорах в монопредикативных структурах устанавливается с учетом частновременных значений презенса. Классификация типов временного значения принята традиционная [Грамматика-70; Грамматика-80; Бондарко, Буланин 1967], несколько модифицированная с учетом записанного материала. В целом можно говорить о противопоставлении актуального и неактуального значений презенса.

**К актуальным** значениям относим: 1) собственно актуальное, т. е. действие, протекающее в момент речи: *Wón tajá n'av'ésť időt*; 2) настоящее расширенное, т. е. действие, протекающее в момент речи, но не ограничивающееся им: *Kág bý n'é býť n'ikakój tr'avóg'i, rýtamú štъ v'id'iš, Am'er'ikъ fs'ó žm'ót*; 3) «настоящее сказки/спектакля», предполагающее воображаемое разворачивание событий, происходящее как бы параллельно с периодом речи; эта разновидность настоящего употребляется, как правило, при описании типичной картины, отражающей некоторую общепринятую норму (например, описание ритуалов или технологий): *Fs'ák svajó pr'ad'ót, p'és'enk'i pajút, r'eb'áty pr'idút, nù... któ s k'im znakóm'iccъ, pr'važát' pajdút*.

**К неактуальным** значениям относим: 1) повторяющееся действие: *A inagádá i aná mn'é: «Éť, má', t'ab'é, padár'k pr'in'as'ó*; 2) потенциальное: *Takój mudr'éc, takój mudr'éc, takój, štó l...l s'ič'ás ſdgadái*; 3) обобщенное, т. е. упоминание (не описание, как в «настоящем спектакле!») обычных действий, обобщенных до нормативных: *Éťla š ty'ar'ínskij' dastóinstvul s'n'ižái éťla vóika; Éťla akóšyč'kъ, vót javó ыtkryvájut, v éťla akóšyč'kъ ыlt'ágyuły ſišn'ij éťla č'át* (все приведенные здесь примеры, кроме последнего, из говора д. В. Горицы, последний — из говора д. Холм). В указанных северо-западных говорах (при том, что система каждого говора имеет свои особенности) в актуальных контекстах употребляется преимущественно (или исключительно) *-t*, в неактуальных — *-Ø*; это семантическое распределение не является строгим, а имеет статистический характер (подробнее см. [Рыко 2000]).

Известно, что славянская *Ø*-флексия 3 л. презенса рассматривается как результат развития так называемых «вторичных» индоевропейских

глагольных окончаний (*-t* без показателя-актуализатора *-i*) [Кузнецов 1956: 175–183], а согласно некоторым исследованиям, формы с Ø-флексией возводятся к индоевропейскому инъюнктиву (вневременной или особой модальной глагольной форме со «вторичными» окончаниями) [Miller 1988: 20–24]. Поскольку семантические оппозиции «нулевых» и «ненулевых» форм в описанных нами северо-западных говорах сопоставимы с оппозицией презенса и инъюнктива, то можно предположить, что Ø-флексия в указанных говорах является архаизмом, причем, возможно, не только праславянским, но и индоевропейским.

2. Настоящая статья посвящена употреблению форм 3 л. презенса с Ø-флексией в полипредикативных структурах, что позволяет сделать ряд дополнительных наблюдений и несколько уточнить грамматическую семантику этой формы. Материалом послужили тексты, записанные в 1999–2000 гг. от Александры Ильиничны Королёвой, 1921 г. р., родившейся в д. Холм Селижаровского р-на Тверской обл. (записи М. Р. Шрагер, А. С. Архиповой, Д. О. Кузнецова, Ф. Р. Минлоса). Использованные тексты тематически довольно однообразны, большая часть полипредикативных структур попалась при описании обрядов или технологий традиционного производства (записаны были тексты «за старую жизнь» с элементами этнографии и ответы на вопросы лексической программы).

В говоре д. Холм семантическое распределение нулевой и ненулевой флексий ограничено морфологически: в формах pl. (кроме форм конечноударных глаголов II спр. типа *сидя*, *лежá*) возможно только окончание *-t*, в формах sg. (а у конечноударных глаголов II спр. также и в формах pl.) варьируют окончания *-Ø* и *-t*, именно в этой позиции и возможно семантическое распределение флексий\*. Поскольку для древнейших памятников письменности северо-западного региона характерна мягкая флексия [Зализняк 1986: 143–144; 1995: 119–120], а в современных говорах отмечены и твердая, и мягкая флексии [ДАРЯ II, карта 79], причем мягкая распространена, как правило, в наиболее архаичных говорах\*\*.

\* Вероятно, такое ограничение семантического распределения связано с тем, что аналогичная морфологическая система характерна для соседних говоров, в которых, правда, в отличие от рассматриваемых систем ненулевое окончание представлено формантом /i/ (по крайней мере, в архаическом слое говора). Такие морфологические системы отмечены в говорах дд. Починок, Подберéзье, Плóсково (на карте Плóское Селижаровского р-на).

\*\* См., например, говоры вокруг г. Холм Новгородской обл., где отмечается исключительное употребление /i/, основная изоглосса которого проходит значительно южнее [ДАРЯ II, карта 79].

твердую флексию на этой территории следует считать поздней, распространившейся здесь под влиянием восточнорусских говоров. Таким образом, твердое *-t* в рассматриваемых говорах мы считаем позднейшим субститутом *-t'* (< \*-t<sub>b</sub>). Окончание *-t'* в говоре д. Холм сохраняется в атематических глаголах (*дать, есть*): *dás'(c'), jís'(c')*.

Как и в соседних говорах Селижаровского р-на (дл. Плющёво, В. Го-рицы), в говоре д. Холм противопоставляются группы актуальных значений презенса (действие протекает в момент речи, хотя не всегда им ограничено: *Ná iš' č'ájn'ikъ tavó č'áju, páxn'it?*; *Tó klatxóznyj dóm stlít, bvl'sój, a rltót tám z'al'ónyj*), в которых преимущественно употребляется флексия *-t*, и группа неактуальных значений презенса (отнесенность действия к конкретному моменту речи не указана: *A t'ap'ér' štó? Aná b'as púzъ n'i anná n'a jd'ó i zámuš-tъ, a tagdá č'ésnъl d'évuškъ id'ó zámuš; A pár'n'i aný i bvl'i i rán'shy, r'étkъ kakój č'ésnъl ták, x̄rašó u'ad'ó s'bb'a pá'r'in*), где более вероятна флексия *-Ø*.

В отличие от соседних говоров, в которых в значении настоящего атрибутивного (указание не столько на действие, сколько на состояние или свойство субъекта действия) и praesens historicum употребляются в основном формы с *Ø*-окончанием, в говоре д. Холм в этих значениях употребляются преимущественно формы с окончанием *-t*. Таким образом, можно говорить, что в системе говора д. Холм в презенсе в монопредикативных структурах противопоставлены настоящее неактуальное, для которого характерна флексия *-Ø*, и все остальные значения презенса.

### 3. Особые синтаксические условия: повтор словоформы

Прежде чем рассматривать собственно полипредикативные конструкции — несколько замечаний о синтаксических закономерностях употребления нулевой и ненулевой флексий, не связанных с семантикой.

Наш материал показывает, что в одних случаях при повторе словоформы употребляется *Ø*-окончание, в других — окончание *-t*.

#### 3.1. Окончание *-Ø*

Идеи о том, что *Ø*-окончание может появляться при повторе словоформы в предложении, высказывались в литературе, см., например, объяснение В. И. Чернышева редкого употребления форм с *-Ø* в Клинском у. Московской обл.: *идёт твоя мамонька* — *идё, придёт* — *придё* (см. [Чернышев 1903], цит. по [Обнорский 1953: 126]). Подобные примеры есть и в нашем материале (всего 6 примеров\*):

\* Из-за ограниченного объема статьи мы приводим не все имеющиеся примеры. Общее количество примеров в каждой выделяемой нами группе указывается в скобках.

1) *Aná i tó pr'isłátl p'is'mó, p'išet v étъm p'is'm'é, vñ'és't'i s Vófskј p'lučítъ va stórn'ik, p'iše:* «Mám, tý p'lučáiš mál'in'kъju p'én's'iju...»

2) *Vót pr'ixóðid d'ád'v Lár'v k nám i rugáicъ:* «Da já t'ap'er' An'útu Andr'éjiv, na skól'kъ... rasxáju, nu s'ò ravnó v Vótkvul lñá zámus n'i výid'it, fs'ó ravnó v Vótkvul n'a výid'i zámus.»

3) *Kan'a výipr'igl'i, býistrъ, býistrъ, b'agóm, a ón za mnój fs'ò gъn'áicъ, kan'a t'án'it, a ón s'n'át uzdú i v av'ós, a ón t'án'i, dímtit, kón' t'án'icъ, a uzdá-t'án'icъ p'z'aml'é.*

### 3.2. Окончание -t

Возможны и такие случаи, когда при повторе обе словоформы — с окончанием *-t*. Судя по нескольким примерам, *-t* при повторе можно считать эмфатическим — оно появляется при усилении. В отличие от повторяющихся форм с *Ø*-окончанием, расположенных в предложении дистанто, во всех наших примерах повторяющиеся формы 3 л. презенса с *t*-окончанием расположены контактно (всего 4 примера):

1) *Ón plžrátsy, žr'ót ы žr'ót, a aný p'yslav'étvav'l'is', L'óšl s étъj, s L'énъj, vz'ál'i s'v'azl'i i zdál'i b'il'ét javótyj.*

2) *Patóm aná fs'ó, étv b'ar'ód b'ar'ót, a Víktvr i g'var'í:* «Mám, nám dážv stýinna».

Ср. аналогичные примеры в соседнем говоре д. Гниловка Селижаровского р-на (записи М. Н. Толстой от Татьяны Михайловны Смирновой, 1919 г. р., сделанные в 1999 г.):

*Býváit, štъ s annój xód'it xód'it pár'in', a drugájv v'l'ez'it v jíxnyi d'ětъ.*

*Jéhxъt ad'in d'ád'v f S'yl'ižárvv, i u javó... ón v'ós v zágvtskót z'arnó sda-váv', i jéd'it ы jéd'it ы jéd'it, a k jamú, p'edašl'i i skazál'i:* «A čó tyi trus'íš-tъ?»

*Zablüd'is, t'k p'v'ad'ót, p'v'ad'ót, p'v'ad'ót... — (A что же делать тогда?) — Nádь x'r'és't'ik nas'ít'.*

4. При анализе полипредикативных конструкций в говоре д. Холм бросается в глаза то, что часто в предложениях, в которых описываются обычные, повторявшиеся в прошлом действия, вопреки ожиданиям употребляются, как правило, формы с флексией *-t*. При этом в таких примерах субъект действия обычно не индивидуальный, конкретный, но является представителем класса субъектов (такие контексты при разборе «одиночных» действий мы относили к неактуальному настоящему, показателем которого является флексия *-Ø*).

Поскольку в большинстве таких примеров мы имеем дело не с *упоминанием* действий, а с *описанием* какого-либо процесса, то, видимо, насто-

ящее время в подобных контекстах следует считать «настоящим спектаклем»: воображаемое разворачивание событий как бы параллельно с периодом речи (о «настоящем сказки/спектакля», его отличиях от *praesens historicum* см. [Рыко 2000: 117, 118])\*. Впрочем, поскольку в говоре д. Холм для *praesens historicum*, так же как для «настоящего спектакля», характерно окончание *-t*, в данной статье мы не разграничиваем эти частные значения настоящего времени. Материал показывает, что если в ситуации «спектакля» имеется ряд последовательных законченных действий (некоторый аналог аористу), то в формах 3 л. презенса присутствует окончание *-t*.

Примеры:

1) *Xlaz'ájkla fstajót, vtm'és'c'i s' jím, skót prluyóðit, tóp'ít p'éčku, gltóv'íd záſtrík, i rýn'asút, tak'ii rýcs... str'al'scý-tъ éty.* Эти действия составляют вместе единый процесс или единую картину, но каждое действие является самостоятельным, оно не зависит от другого (не предполагает, например, предварительного выполнения другого действия: *встает, скот проводит, топит печку, завтрак готовит*).

2) *D'as'átъvъ ón pr'jaaž'ž'áit, i tagdá búd'ít tút fs'énčeñ'nyj, acstúžyit ón v'éč'irъm vs'énčeñ'nyju, ón nač'úít tút u nás, útrъm fstajót, ap'át' étъ pakójn'ikъ vnó... tám és'l'i, fs'ák'yjv vr'ém'b, móžyt f l'óptějv vr'ém'v n'a d'eržud v dóm'i, výin'isut f kyl'idór, javó výinós'ud, zbžygájut s'v'éč'k'i, ap'át' ón rýn'ix'ídu stúžyit, t'ap'ér' i ón ы stúžyit, i pýdymájut javó, ták ы nýzviváťs', s padjóтыт /.../ paðn'imatjút, i ón tút ы stúžyit, i kað'ítbj fs'ó ètъ, t'ap'ér' kakúju-tъ tóžъ, kakój-tъ, mal'ítъsku ón č'ítáit, nu ót, i n'asút pъ d'ar'évn'i, dapús't'im /.../ i ón pròl' káždъvъ dómtъ ьstanáyl'ivybicъ, pakójn'ik, i tút ón č'ítáit kakújv-tъ rýn'i-x'ítku mál'in'k'ju, sl'édus'š'ij tóžъ dómtъ, tág že výxóðit, i kuł kážd... pròl' káždъvъ dómtъ fs'ó ètъ stúžyit.*

Подчеркнем, что во всех таких примерах мы имеем дело именно с описанием какого-либо процесса, а не с простым упоминанием действия

\* В указанной статье в примерах, отнесенных к «настоящему сказки/спектакля», как правило, субъект действия был конкретный. Возможность употребления «настоящего спектакля» в предложениях с абстрактным субъектом (материал д. Овинец) считалась индивидуальной особенностью информанта. Строго говоря, в сказках мы имеем дело не с монопредикативными, а с полипредикативными структурами (на момент написания статьи эти структуры строго не разграничивались). Заметим, что редкие при рассказывании сказок формы с Ø-окончанием употребляются в тех же позициях, что и описанные ниже (напр., «двойное действие»: *I vót ón ы ráðótl étъd Bałdá, id'ó pakr'ák'yvı, a róp pr'átýjicł* [Плющево]; «двойное действие» и повтор словоформы: *Ón jaże v'az'ót, a aná i gъvar'ít, pr'ip'aváí: b'ítj n'ab'ít'nyv u'az'ół, b'ítj n'ab'ít'nyv u'az'ó* [В. Горицы]).

(обобщенное действие). Если действие только упоминается, то употребляется, как правило, окончание  $\emptyset$ , и мы относим такие примеры к группе настоящего неактуального (обобщенное действие), примеры см. выше.

**4.1.** Однако в полипредикативных структурах описанного типа формы 3 л. презенса с окончанием  $-t$  употребляются не исключительно, встречаются и формы с окончанием  $\emptyset$ . Это те случаи, когда нарушается принцип последовательности и законченности действий (но сохраняется принцип независимости действий, т. е. одно действие не обусловлено другим) и разные действия «накладываются» друг на друга. Во-первых, это происходит в тех случаях, когда мы имеем дело с двумя (и более) длительными действиями (дуративами), протекающими одновременно. Если субъект таких действий один и тот же, то часто такие примеры напоминают одну из разновидностей «двойных глаголов» (см. ниже), не случайно довольно большое количество примеров из группы дуративов допускают двоякую интерпретацию. Во-вторых, длительное действие может быть одно (выражается глаголом с флексией  $\emptyset$ ), но на его фоне могут происходить другие (законченные) действия. В-третьих, если субъекты действий разные, общая описываемая ситуация (макроситуация) как бы раскладывается на отдельные компоненты, «распределяется» по отдельным действиям — в таких случаях мы говорим о «дистрибутивных» ситуациях («дистрибутивной повторяемости»).

Следует отметить, что в дальнейшем мы разбираем лишь примеры с окончанием  $\emptyset$ . Во всех подобных контекстах возможно и употребление окончания  $-t$ , что можно счесть результатом влияния литературного языка. Такое влияние прослеживается и на других участках системы идиолекта Королёвой, например, «болтанка» окончаний instr. pl.  $-am/-ami$  или литературная система окончаний gen.-dat.-loc.  $\bar{a}$ -основ в «официальных» словах (об «официальных» словах и системах gen.-dat.-loc.  $\bar{a}$ -основ см. [Абраменко 2000: 27–28]).

Итак, «исключения» (формы с  $\emptyset$ -окончанием) могут быть следующих видов (\*\* отмечены примеры, допускающие различные интерпретации).

#### 4.1.1. «Двойные глаголы»

В говоре д. Холм (как и в соседних говорах) особым образом употребляется  $\emptyset$ -флексия презенса в конструкциях с «двойными глаголами». Под «двойными глаголами» обычно понимают конструкции типа *стоит гла-зеет, иди проверь*, которые характеризуются «семантической слитностью» (глаголы выражают два различных аспекта одного и того же действия).

Наш материал показывает, что в таких конструкциях с «двойными глаголами» по крайней мере один глагол имеет окончание *-Ø*, а чаще всего — оба. Не все наши примеры, приведенные ниже, отвечают всем формальным требованиям, предъявляемым к «двойным глаголам» (см. [Вайс 2000: 357–348] с отсылками на дальнейшую литературу): часто мы пренебрегаем просодической слитностью компонентов, а иногда и морфологической однооформленностью. К «двойным глаголам» мы относим также те «одиночные» формы 3 sg. презенса с *Ø*-окончанием, употребленные в значении *praesens historicum* (обычно в этом значении употребляются формы с окончанием *-l*), когда далее следует прямая речь, например: *Nu vót, pr'ijaz'žái patóm Vít' l...l* «Á, zr'á já gýt'savát za Jélicyть, nádь bý, gr'i, za Rýškóvъ túc'šy gýt'savát!». Такие примеры мы считаем неполными конструкциями с «двойным глаголом» с опущенным глаголом *говори*.

Случаи употребления «двойных глаголов» можно разбить на несколько групп.

Во-первых, это одновременные действия, приблизительно совпадающие по длительности. Такие примеры, как правило, можно трактовать как параллельные длительные действия, особенно при дистантном расположении глаголов, см. 4.1.2 (всего 5 примеров):

1) *A jétъ, vó, bimážyk naktlál'i, óbys, i aná s'id'i n'a v'íd'it, dъ aní p pa dv'é kanf'et'iny vz'ál'i. «Štó, d'évъč'k'i? I xváit'it» — nádь š jíx ьst'nav'it*.

2) *A aná s'id'i na tåvъč'k'i, na úl'icsy pr'ad'ót*.

Ср. также в говоре д. Гниловка:

*Bylváit št' i s'id'i dъ mžý, tak'i jés', bylváť s'id'át, s'id'á pr'adút, pr'adút, patóm xrápni'si i s'p'i.*

Во-вторых, это действия, совпадающие только в одной фазе (*приходит и говорит*), или действия, одно из которых является целью по отношению к другому (*придет сделает*) (всего 24 примера):

1) *Vén'ъ, z'd'ětъj tý mn'ě éta, nu ón pr'íd'ó z'd'ětъj*.

2) *Vót týl'ep č'istiyj p'ak'óm, d'et pajd'ó atr'ěžy č'istiyv, i m'ak'ínu stáť d'bavl'át', il'i stvaťof*.

3) *Prlóm pr'ixód'i gývar'í: «A tý mn'ě k vbskr'as'én'ju gltov b'órdv».*

4) *A nazastr'ú útrym krášu, sušú, výtkyb, ón fstajó i gývar'í útrym, sp'át-icu: «A klgdá š tý spáť l'aglá?»*

5) *Ón patxód'i i gývar'í: «Nu vý, skažy, č'ém tý ták udastóit ýospdu Bóyu? Já mal'ítsb, mn'ě javl'átsb áng'it, a mn'ě vót skazál'i, štó...»*

6) *Vófsk p'ixód'i vt vnük i gývar'í: «Bábuškъ, a kúda š tý pav'és'iš?»*

7) *Vót já l'ažú, ón pr'i... l'ág'i ka mn'ě i gývar'í: «Mám, tý n'i umr'i».*

8) *Bylá sъmagónkъ zgatóvlinъ, i javó z'débtъ nparái, nu vót, ón gón'it, patxód'i ka mn'é i gъvar'i:* «Ты знаиš, t'ótkъ, sc'arás' m'an'é .../.../mъt'uzýl'i», i étu L'údu, kák v tárptъ pъzvan'il'i, Tróickъju, pr'ixód'i, ruk'i nazát: «Kól', dág tъbač'kú!» (поскольку после приходи следует прямая речь, можно считать конструкцию неполной: приходи и (говори)).

9) *Vod d'ád' Ván'č zapr'ók tóšy' i pav'ós, pr'ivóz'it m'an'é damój, stućíscь, máť uyxód'i:* «Któ tút?» (выходи с последующей прямой речью, т. е. выходи и говори).

Ср. в говоре д. Гниловка:

*Iš'ó štó d'etb'l'i rán'sy, xtó-n'it' pr'ídó stúkn'i, v aknó il'i kudbí, gar'áčij vadój ъbl'ivá'l'i.*

*Móžbъ být, mužbík kakój, pъdb'ar'ócs dЬ ьgal'i, štò i, b'ałjó sým'i s' t'ab'ě.*

*Múžbík-tъ ъd báb'i kagdý id'ót, vór-tъ yarúi xód'i, ón vaz'mó dЬ staicь ku-dá-n'ibùt'.*

В-третьих, к «двойным глаголам» относим случаи употребления синонимичных глаголов при описании одного и того же действия (в таких случаях, как правило, один глагол употребляется с флексией -Ø, другой — с флексией -t) (всего 4 примера):

1) *I étykh tr'istъ rubl'ěj /.../ zá tъč, prasód'i, prapjót.*

2) *A étъ Vikiór'ijb'-tъ, kótnptъ, aná b'égbit, jéj tám m'ašái, z'b'iváit jéj, aná vaz'mó nak... zakrói nъ zamók.*

3) *Kagdá aná kanfét pr'iv'az'ót, jéj dás', aná atnáč'it i mn'é astáv'i kanfét'inku, il'i p'ač'én'jy kúpl'inъ, ъb'azátl'il'nъ astáv'it.*

Случаи употребления Ø-флексии у «двойных глаголов», а также, возможно, другие разновидности ситуации, когда отдельные действия «накладываются» друг на друга, важны для нашей гипотезы об инъюнктивном значении (и происхождении) Ø-флексии, ибо известны похожие контексты употребления индоевропейского инъюнктива: в ведийском при однородных сказуемых часто первое стоит в одном из прошедших времен, остальные — в инъюнктиве [Елизаренкова 1982: 282].

#### 4.1.2. Дуративы

При обозначении длительного действия, на фоне которого происходит какое-либо другое действие (временные отрезки протекания двух действий могут не совпадать полностью), употребляются формы с Ø-окончанием. Ср. аналогичный пример в берестяных грамотах: *a k nому еде посолъ безъ пути · самъ нимъ везе грамоту неписанную* ('К нему едет посол без пути, сам немой, везет грамоту неписанную' (№ 10; кон. XIV в. – 1400-е гг.) [Зализняк 1995: 537]). Примеры (всего 37):

1) *Vòt étyt kr'ósnyj b'ar'ót ikónu étu, stáv... étyx xl'ébušku déržy, pl xl'ébušku stáv'[l] ták ыкóны, g grud'í, i k ыкóны k étyj s'v'éčku zъžygáit*, *G'aórg'iju P'b'idanóscu* (ставит [икону], продолжая держать [хлебушку]);

2) *Skłtiš'sínu d'ět'jut, nu s'-s'... tu guł'ájut, žén's'síny, skłádviňjúscz skókl-tę d'én'ig dļjút, rъkupájut vótk'i, tam zlkúsku dóml z'd'ět'jut, nu i s'b'b'arúccz gd'ě-n'ibut', i na úl'iczy, nu i výp'ivájut, i pl'áskъ id'ó, i fs'ó tút y p'és'n'i pajút, fs'ó na s'v'éti jés'* (параллельные длительные действия: выпи-вают, пляска идёт, песни поют).

3) *Kagdá staíš, ad'ín étyj m'érkъj m'ér'it, a drugój atk'ídviňvit, kagdá p'itú déržy, étyt, užé m'ér'it m'érkъj, i atr'ezvět r'és, já i p'itú b'arú s'ab'ě, u m'ě m'érkъ, a ty... atk'ídviňiš, i pattóš'siš pa étyj, rъ kaz'... rъ kaztú, s'udí ap'át, já zъd'ajú i r'ězu* (параллельные длительные действия: пилу держи — мерит меркой).

4) *A d'ád'Ь mój P'él' ſs'ó gъvar'ít, pakójnyj: «Éx» (a ón byt v dóm vísťf-šy, žyl s' t'és'tim), i gr'i: «Pr'isl'i p aný ka mn'ě sky... spras'íl'i, a já tm by skazát: «Fstán't'i p'yd zástr'ixu, p'yd vadú, vót kagdá dós's' id'ó p'yd zástr'ixu, i pastójt'i tr'i góðb' p'yd zástr'ixyj, i uznáit'i kág v dóm výchad'í»» (действия встаньте, постойте мыслятся как одновременные длительные на фоне дождь идёт);*

5)\*\* *A vód, gъvyr'i, f takóm-tę górd'i s'id'ít na kámni stár'ic, igrái na skr'ípk'i* (параллельные длительные действия: сидит — играет).

6)\*\* *Dašót, id'ót y právd'b, na ugltú kám'in', a ón na kámni s'id'ít étyt stár'ic, igrái na skr'ípk'i, ón y gъvyr'ít: ot já maľ'itsy i výzgard'itsy... (параллельные длительные действия: сидит — играет, кроме того: идет — сидит, играет).*

7)\*\* *Pašót étyt, katóryj výzgárd'itsy, dašót da étyv'b górd'b, dašót, pr'išót na kám... na étyt p'ir'aút'k, i právd'b, s'id'í na kámni c'ítav'ék, igráit na skr'ípk'i* (параллельные длительные действия: сиди — играем).

Возможно, в примерах 5, 6, 7 мы имеем дело с «двойными глаголами». Из сопоставления примеров 5, 6 и 7 (фрагмент одной и той же истории, рассказанной трижды разным собирателям) видно, что при обозначении двух длительных параллельных действий, совпадающих по длительности, неважно, какой из глаголов (первый или второй) употребляется с  $\emptyset$ -флексией. Возможно,  $\emptyset$ -флексия у глагола, выражающего то действие, которое мыслится как основное, а *t*-флексия — у глагола, выражавшего дополнительное (фоновое) действие.

8) *I vót raskázivyb'i, n'y bazár'i, znát ad'ín muš'síny, pr'ydajód bább' más-t'я, a ón yid'ó m'ím' jéj, a u javó nóžyk, nav'ért' kakój-n'ibut' nádb' s't'iy znát'*,

*vòt ták prav'ót pa mástu i, rastópl'iñþl mástъ, n'a slívъcъn, attúdъ, gr'í, króz  
ы paštá, étъ, gъw'r'í, kałdóvъnъ, u kałdóf'k'i atn'átъl mástъ* (параллельные длительные действия: *продает — идёт*).

Примеры 5, 6, 7, 8 — из «воспроизведенного» текста: первые три из притчи-сказки, последний — из былички (случай, связанный с распознанием колдовства).

9) *Idúd dál'sy, id'ót, a žénš's'inъ vъskr'as'én'jøm, il'i tam f subótu, nu v  
ópš š'im étъd d'én' nádъ pač'és', pъłaskái b'al'jó, tam na r'éc'k'i il'i n' prudú* (параллельные длительные действия: [он] *идет — [она] полоскает*).

10) *Vót pъdajú étъ dvà saská, narmál'n'ya tъtlakó id'ó, paká étъy dvà saská  
zdaróvъly dajú, étъ tъtlakó z'détyic' kakój-tъ n'i pajm'i štó* (параллельные длительные действия: *идёт — дою*).

11)\*\* *Pašl'i x Kół'i, tam tr'i katá tóžъ bal'šyíi, vòt aná v'l'ěš's'i na p'ěc'k'i,  
i vòt kák sl'ézny pъłac'i «Á-a-aj, jéxъl'i, xal'él'i kras'iv'in'kъvъ, mál'in'kъvъ  
vz'át' k'ísnyku, a u t'ab'ě n'étu». Параллельные длительные действия: *влез-  
ши (результатирующая стадия перфекта) — плачи*. Возможно, «двойной глагол».*

12) *Vót, pъs'ar'ót ыzbyí vb'ivájut takýju skabú, i vn'izú tùt štó-tъ pъistráivъ-  
ut, vòt, i p'ixáiš javó, ón l'óxku xód'i, vòt i nadá snavát', étъ nádъ vn'is pr'it'ít',  
naérny, tr'istъ rás* (параллельные длительные действия: *пихаешь — ходи*).

13)\*\* *A étъ V'iktór'ijy-tъ, kómptytъ, aná b'égylit, jéj tam m'ašái, z'b'iváit  
jéj, aná vaz'm'ó nak... zakrói tъ zamók.* (Параллельные длительные действия: *бегает — мешае — сбивает*. *Бегает — мешае* можно толковать как «двойной глагол».)

14) *Étъ tút... pъp'ar'éc'inъ pałóžynъ, l'ésy-tъ étъvъ, nu vòt, ón b'ar'ót étъ,  
pr'iv'ázlyvylit, i ap'ál', étъ vòt pъp'ar'ók l'azý, i ap'ál', vòt ták ы pъtkrúc'ivъvut  
jíx* (длительное лежи, на фоне которого берет и привязывает).

15) *A já výšlel n' kъl'idór-tъ n' dvъrlavój, a klagóvl-tъ l'azý v rls'c'ašk'i, ja  
gr'ú, u nás klagóva-tъ pъdixáit* (длительное лежи, на фоне которого *вышла, говорю*).

#### 4.1.3. «Дистрибутивная» повторяемость ситуации

Если при описании единой ситуации действия, совершаемые разными субъектами, «накладываются» друг на друга (это может быть частичное повторение ситуации; противопоставление действий в рамках одной ситуации, описание «макроситуации», т. е. системы действий, находящихся в поле зрения и подчиненных некой единой цели, внутри которой роли разных участников распределены), то появляются формы 3 л. *презенса с Ø-окончанием*. «Накладывающиеся» действия, как правило, дли-

тельные (по крайней мере одно из них). Во всех подобных примерах есть хотя бы один глагол с окончанием *-t*, и это позволяет предположить, что в таких случаях используется один актуализатор настоящего времени (*-t < \*-ti < и.-е. \*-t + -i*) для ряда глаголов, выраждающих действия в рамках одной «макроситуации». Всего 8 примеров:

1) *Któ kružavá y'ážy, fs'á d'ar'évn'ъ, d'évn'k-tъ mnógъ býtъ v d'ar'évn'i, któ kružavá y'ážy, któ vár'is̄k'i y'ážy, któ vyšíváit, katóryi ptał'énčsi vyšívá'l'i.* Здесь одна и та же ситуация (вяжет) повторяется с разными участниками (как агентами, так и пациентами) в рамках одной «макроситуации» (описание посиделок).

2) *Sp'érvъ f kártы amí s'adut nъ paťu p'igrájut, a... na tâfkъx m'ěstъ n'élü, d'ěf'k'i s'íd'át, s pr'átkъm... któ pr'ad'ót, któ y'ážy, któ vyšíváí, któ štó.* Пример очень похож на предыдущий с той разницей, что нет повтора ситуации, но в рамках «макроситуации» посиделок объединены разные ситуации (прайдет, вяжет, вышивает). Опять же из ряда глаголов один имеет окончание *-t*.

3) *Nu vót. I ón za jéj vdagónku b'égys, aná kruk étyj l'ažánkl'i b'égysit, štó já jamú, gr'ěx javó znáí[1], i fs'ó b'égstъ.* Повторение ситуации с разными участниками: он бегает, она бегает.

4)\*\* *Kák vál's tancúim? Nú, já kružús', vót, ón y'ad'ó pr'átm, a u m'an'ětъ fs'ó, fs'ó krugóm, i Vít'ku-tъ já taskáju zъ sabój.* Распределение ролей в ситуации танцуем: я кружусь, он ведёт прямо. Можно интерпретировать как «включенные» действия (см. 4. 1. 4): танцуем, а именно: я кружусь, он веде.

Кроме того, есть ряд «дистрибутивных» примеров, в которых, в отличие от предыдущих, нет описания, а лишь упоминание действия (всего 8 примеров):

1) *I v gr'adáx n'yrás'ú ťučkú, agúrčik'i vyřestut, i p'ym'idórk'i, i ét'i, p'ercy vyřestut, märkóf vyřas'c'e, s'v'aklá jés'.*

2) *Patóm, któ tvrťzň'ikám zav'ó, któ krup'in'ikám zav'ót, tvórsgu tudí patôžyš.*

3) *Dá, nu òt kryíš, étъ vót n'vr'arxú kryíš, ktò kan'kóm zav'ó, któ šatóm-kvъj zav'ót.*

4) *Škl'ak'i, a étъ vót r'ěžuc skót, nóg'i ét'i abd'ětvyňjut, sýmajut étu kóžu, któ sýmáí, któ pól'it, i vár'it xylaďéc.*

Несмотря на отсутствие описания ситуации, принципиальным при употреблении форм презенса с Ø-окончанием кажется именно противопоставление аналогичных действий, выполняемых разными субъектами.

Так, в предложениях с неопределенным субъектом (с местоимениями *кто* в значении 'кто-то, кто-нибудь', *кто-то, кто-нибудь*, а также с отрицательным местоимением *никто*)\* общее соотношение нулевой и ненулевой флексий примерно соответствует их соотношению при обозначении «одиночных» действий, т. е. ненулевая флексия употребляется в среднем почти в 2,5 раза чаще, чем нулевая (см. таблицу [Рыко 2000: 128]). Но в предложениях, которые условно можно обозначить как «один делает так, другой иначе», нулевая и ненулевая флексия употребляются примерно с одинаковой частотой. Таким образом, можно считать, что в «дистрибутивных» контекстах при одной из форм 3 л. презенса предпочтение отдается  $\emptyset$ -флексии.

#### 4.1.4. «Включенные» действия

Еще один тип примеров, который мы можем отнести к случаям «нанесения» действий, объединяет такие предложения, где действие сперва называется, потом поясняется, «расписывается» по своим составляющим. Как и в предыдущей группе примеров, здесь появляются формы презенса с  $\emptyset$ -окончанием при описании одной ситуации, но субъект всех действий в рамках этой ситуации один. От описания единого процесса, состоящего из ряда последовательных законченных действий, когда используются преимущественно ненулевые окончания, этот ряд примеров отличается именно наличием «общего» слова, называющего процесс, который потом описывается. Опять же, видимо, можно говорить об использовании одного актуализатора настоящего времени *-t* для ряда словоформ (или, по крайней мере, о возможности опущения этого актуализатора при некоторых словоформах). Примеры (всего 6):

1) *Iz aržanóvъ t'és... iz aržanój muk'i, nu vót, l'ap'er aná nakládlyvylí, étu kör्यč'ku-tъ aná tón'in'kъ rьskatái, a tvórьgu-tъ ьná f pałtará rázъ kład'ó, stój nъ étъ, tvórьg razv'édin s'm'atánjъ, tvórьk, sm'atánp, jajcó vb'ítъ, i nakládlyvylí, kák vatrúšku, i s'p'ač'ół, ón tám pъstait, anó tám, fs'ó étъ, ap'át' zъk'ip'ít, dážъ k'ip'ít tvórьk-tъ nъ sač'n'é na ét'im, vót, nъl'iváit mъłaká. Действие накладывает [начинку] состоит из *раскаты* и *клады*. Далее (спечет, он постоит, закипит) — ряд последовательных действий, не объединенных «общим» словом, называющим то действие, которое бы их объединяло.*

2) *Nu òt já t'è i gъvar'u, prúd'jyt... prúj'jyt étym s'v'ázlyvylí — (Как плот?) — Nu kák ptód z'détyń, ptót pr'ib'ivájut, a étъ prút'jyt pr'iv'áznyń,*

\* Такие примеры рассматривались специально, поскольку, согласно гипотезе Обнорского, в двинских грамотах XV в. флексия  $\emptyset$  употребляется преимущественно в предложениях с неопределенным субъектом [Обнорский 1953: 134].

káždъл d'ér'ivъ, a póv'írxu tüt... vót ón zyb'írái s'n'ízu, vót étъ, prutóm vót, d'ér'ivъ, jés'l'i xvataí, anó krúč'ímъл, tó ón javó ap'át' p'ir'av'ártvývî n̄ drugójо vót ták, a tút s'v'érhxu, ták vót i jéz'd'i étъt vót, na étъt, étъ gón... étъ prút. Действие *плоты связывали* поясняется через описание отдельных этапов этого действия: *забирае, перевяртывае*. Окончание -Ø в формах *хватае* и *перевяртывае* образуют условную конструкцию (см. 5.1).

## 5. Обусловленные действия

Иногда окончание -Ø может появляться в контекстах с *praesens historicum* (= в ситуации «спектакля») в тех случаях, когда одно действие обусловлено другим. Можно предположить, что в условных конструкциях выбор окончания -t или -Ø подчиняется особым правилам. Поэтому ниже приводятся примеры обусловленных действий не только в ситуации «спектакля», но и в других случаях, в которых, например, наличие Ø-окончания можно объяснить неактуальным (обобщенным или повторяющимся) значением настоящего времени.

Условные конструкции заслуживают особого внимания, поскольку в памятниках письменности северо-западного региона именно в условных придаточных преимущественно употребляются Ø-окончания [Шахматов 1903: 117; Зализняк 1986: 143–144; Зализняк 1995: 119–120]. Особенно показательна в этом отношении новоторжская берестяная грамота № 19 (2-я пол. XII в.), где в предслах одного предложения противопоставлены презенс с -ть в простом предложении и презенс без -ть в условном придаточном: *a твои п(ри)лаваетъ аже оусторовѣ а съд(еж)емъ на товаръ* [Зализняк, Малыгин, Янин 2002: 8–9].

Обусловленными мы считаем не только собственно условные предложения, но также такие случаи, когда выполнение последующего действия предполагает обязательное выполнение предыдущего (о неоднозначности условной конструкции, когда она может быть прочитана как временнáя, см. [Храковский 1998: 8] (с дальнейшими отсылками): *Wenn er im Bett lag, konnte er das Bild des Faters betrachten* — ‘Если/когда он лежал в постели, он мог рассматривать портрет своего отца’).

Если действие отнесено к будущему, временные и условные конструкции различаются степенью уверенности говорящего в том, что действие произойдет (в собственно условных конструкциях действие мыслится как гипотетическое, во временных — как очень вероятное): *Когда помою посуду, пойду гулять* (говорящий уверен в том, что он помоет посуду); *Если помою посуду, пойду гулять* (говорящий не уверен в том, что он помоет посуду). Если действие отнесено к настоящему, разница между

собственно условными и временными несколько иная: видимо, речь идет о степени обычности действия: *Когда мою посуду* [это происходит регулярно], *разбиваю тарелку*; *Если мою посуду* [нетривиальное событие], *разбиваю тарелку*.

В условных конструкциях, которые встречаются в берестяных грамах, обычно речь идет о предполагаемом действии: *оже князь поиде присъли ивана хроушкиниц- шеломъ и бryn'б и щитъ и копье* 'Если князь пойдет [в поход], пришли шлем, доспехи, щит и копье Ивана Хрушкинича...' (№ 332а; кон. XII — 30-е гг. XIII в.) [Зализняк 1995: 359]; *оже ли ou себе не боуде а и заемоши моги же водати* 'Если у себя не найдется, так даже занявши непременно выдай' (№ 227; 60-е — 90-е гг. [предпочт. 60-е — 70-е гг.] XII в.) [Зализняк 1995: 309]; *ачи то ти почне пыната несми vѣrѣ соулиле* 'Если же начнет тянуть [время], то ведь я не давал клятвенного обещания' (№ 820; 60-е — 70-е гг. XII в.) [Янин, Зализняк 1999: 6]; *ци ти пъцуне князь купъцѣ надѣливати а ци ти ти присъле къ тѣбѣ а ты ему мъльви...* 'Если станет князь наделять купцов и пришлет к тебе, то ты ему скажи...' (№ 794; посл. четв. XII в.) [Янин, Зализняк 1998: 36].

В наших же примерах, как правило, речь идет не о предполагаемых действиях в будущем, а о регулярно повторяющихся (повторявшихся), поэтому строго разграничить условные и временные конструкции в большинстве случаев не представляется возможным (отдельно мы рассматриваем только предложения с союзом *если*), скорее можно говорить о том, что одно действие тем или иным образом обусловлено другим.

Независимо от того, влечет ли осуществление условия выполнение следствия автоматически, или условие является необходимым, но не достаточным для выполнения следствия, и в той и в другой части условной конструкции возможно появление Ø-окончания, причем в условной части Ø-окончаний попалось примерно в два раза больше, чем в следствии (29 Ø-окончаний в условии, 16 — в следствии; без примеров с «нулями» в двух частях).

### 5.1. Собственно условные конструкции

К собственно условным конструкциям мы относим условные предложения с союзом *если*, а также некоторые местоименно-соотносительные предложения (типа *Кто хочет, тот добьется*). Здесь, как правило, Ø-окончание употребляется не только в придаточном, но и в главном предложении, т. е., видимо, как гипотетическое мыслится не только действие, являющееся условием, но и действие, являющееся следствием. Примеры (всего 9):

1) *A móžь být'*, *at'éc xóč' id žym'ixóf...* *žan'ít's'v šóp ón na étyj d'évušk'i, a žan'íx n'a xóč'i na n'éj, ták ón pr'iprášyvýi pr'idánvpl bal'sój, dážь takói pr'i-prós i, štò i... i vzdúmtyt' n'a xóč'it, n'i zaxóš zámuš it'ít'*. ([Если] жених не хочет [брать невесту], то приглашивае [приданое]). Здесь нет союза если, но в главном предложении есть *tak* (в значении 'то'), поэтому относим этот пример к собственно условным конструкциям.

2) *Vót ón zyb'irái s'n'ízu, vót étv, prutóm vót, d'er'ivv, jés'l'i xvatai, anó krúč'íp'pl, tò ón javó ap'ál' p'ir'av'ártvýv n'v drugój vót ták* (если хватай, то перевяртываи = если хватит, то перевернет). Окончание *-Ø* в форме за-бирае обсуждалось выше (см. 4. 1. 4).

3) *Małóčp'pl-małóčp'pl vadá, ni tylakó, a ésl'i n'i p'žal'éi któ, k'napl'i-tv étv jssyírpyt, t'k... aná takájv žv gustájv, kák tylakó* (если не пожалеи, то густая).

4) «*A myt'a n'v katátkv x'katáim!*» *Jés'l'i katórvj n'i stán'i katál'*, *vót kladút étv fs'è r'uxójk'i, kladút, i zá n'yg'i i zá ruk'i, vót ták* (это делали с тем, кто отказывался водить при игре в «чертан»; если не стани катать, то кладут).

5) *Jés'l'i s umót ktò žyv'ó, tód glódnvýj n'a xód'i, a ktò b'iz umá s'ičás, fs'é z góťdu p'ydixájut*.

6) *A n'i g gylaví t'ab'é sad'iccys, a sad'iccys k xvastú l'icóm, i kudv t'e kón' p'v'az'ó, f tu stórvnu tyl zámuš výd'iš*. Здесь нет обусловленности ситуаций (действия повезёт и выйдешь никак друг с другом не связаны), ситуации оказываются опосредованно связаны через сирконстант: сирконстант второй ситуации (*туды*) определяется сирконстантом первой ситуации (*куды*).

В говоре д. Гниловка в условных предложениях с союзом *если*, как правило, появляется *Ø*-окончание в условной части: *Jés'l'i zasóxn'i*, *étv, v'él-kv, b'ar'ózv, tò búd'it s'énv x'rašó sóxnut'*, *a jés'l'i n'i zasóxn'i, tò n'é; A jés'l'i mužík pajd'ó bl'ídavát'*, *i búd'iš s'l'ad'ít' javó; A patóm skót kudá lám puskát'*, *jés'l'i s'l'ez'i s'n'ék t'k, iút pakrúž'v kvt dóm d'v i fs'ó*. Похоже, что в Гниловке в условных предложениях *Ø*-окончание используется только в условной части, а не в обеих. Системы Холма и Гниловки, несомненно, близки: так, эмфатическое *-i* появляется при эмоциональных повторах, *Ø*-окончание употребляется у «двойных глаголов». Однако распределение форм с окончаниями *-Ø* и *-i* в случае с «одиночными» действиями не совпадает в Гниловке и Холме абсолютно: в обеих системах актуальные действия выражаются формами презенса с *-i*, неактуальные с *-Ø*, но глаголы с атрибутивным значением в Холме имеют флексию *-i*, а в Гниловке (как и в других исследованных селижаровских говорах) — флексию *-Ø*.

Выделение в особую группу собственно условных конструкций (с Ø-окончаниями как в условии, так и в следствии и с переводом в гипотетический план обоих действий) имеет еще и те основания, что в ряде примеров форма 3 л. презенса с Ø-окончанием передает именно предполагаемое действие (всего 5 примеров):

1) *Danskój s'id'ít kúť statá, n̄ annój kravát'i Slávъ Kuč'aróf s'p'ít, a n̄ drugój kravát'i, ḡvar'i, s'p'ít L'údb Tróickъl i étъt, D'ítъ, n̄érnъ k Kól'i id'óz ſ p'arč'átkъm'i.* Действие идёт не очевидно, оно лишь предполагается говорящим.

2) *Mý n̄ ſ ȳlaktr'íč'k'i jéxъl'i.* «*Tókъ n̄i zъsvyráj, Vóvuškъ, svinók, n̄i zъsvyráj, n̄'a s'p'i, s'id'i ták, a tò já l'a ȳstáv'l'u f Taršk'é, póist ujd'ó, a tám býistrъ nádъ býltъ ſ ȳlaktr'íč'k'i na étъt, póist it'ít'* (уидёт = 'может уйти, как бы не ушел').

3) *Nù drug'ií skážut:* «*Nu puskáj id'ó, a tó mátkъ jéj atlúp'i s'ijč'ás*». Отлупни = может отпустить; пускай идёт — Ø-окончание формы аналитического императива 3 л.: здесь императив тоже предполагает не осуществляемое, но желаемое (т. е. возможное).

## 5.2. Условно-временные конструкции

В тех случаях, когда одно действие предшествует другому, причем является условием для его осуществления, в условной части часто употребляются формы 3 л. презенса с Ø-окончанием. Речь идет не о предполагаемом действии, а о регулярно проходящем (происходившем). Примеры (всего 24):

1) *Nu òt u m'á-t' n̄étu p'ir'abórk'i, m'ašók v'is'ít, v m'ašók étъt z'iml'a-n'íč'n'ik uýsyxñ'i, kladút* (когда высохне, тогда кладут; т. е. чтобы его положить, земляничник должен быть сухим, но само по себе высыхание земляничника не влечет за собой обязательного следствия кладут).

2) *Z'ímñ'ik jéz' i l'étn'il, z'ímój zam'ór'z'n'i gd'è sýrъ', jéz'd'iut z'ímój étъz'ímñ'ik, a l'etъt gđé pasúšy, l'étn'ik, darógb l'étn'il* (когда замерзне, тогда ездят; замерзне — обязательное условие, ибо иначе не проехать).

3) *Étъ abvátkъ, abvál'iš s'énъ, a na záfrť tagdá javó, anó xúžy, anó súše f kapnáx-tъ, anó ȳtras'éit, a patóm anó, apsóxn'i étъ s'v'érhu, b'ar'óž grábl'i, javó-t' i varóšyš (когда сено обсохне, тогда его ворошишь).*

4) *T'ap'éř' étъt l'ón, n̄ét, atr'épl'iš ы výinós'iš pakázvinyt'.* «*Nu kák?» — «N'é, iš'sé n'i l'ažáfsy étъt l'ón, nádъ š's'e dái' psl'ažá'».* Vot ón jaš's'ó pýl'ažáň, pajd'óš jaš's'ó vaz'm'óš étъt ipryít'k, ipryít'kym zvál'i, górst'ku l'ná, ap'át výsiušyš fp'ěč'k'i (когда еще полежи, возьмешь уптыок).

5) Já jéj káždyj d'én' próstym' s't'al'ú, pъs't'al'ú próstym', aná zъmaráj, jajó vuk'ídyinъju (шутка про корову; когда [=если] замарае, тогда выкидываю).

6) Nu vót, a patóm javó namážyš karóvjm̄ navózym̄, paľjós̄ javó, ón zam'ór'z'n'i, rubánkym̄ pъstragájut, štóp ón gľátkyj býť (когда замерзни, его построгают).

7)\*\* A vót kak myí s'id'ím, tút staját mužik'í s ružjóm, a ikóny vót [id'ó], ták ыkóny móžъ býť, užé kák od zabór, paixód'i, vót aný načnút pal'ú, báx, báx. [Когда/если] икона подходит ⇒ они начнут падать, т. е. подходит является условием для выполнения следующего действия (в таком случае необходимо прочтение формы подходит не как длительной, а как достигшей предела (результативное значение НСВ: = «когда подойдёт, начнут стрелять). Другие интерпретации этого примера см. 4.1.2.

8) Bylváť v gas't'áx, nъ l'ud'áx, Jifras'ín'jy F'ódъvъnъ, catúicъ, kág damój pr'id'ó, tag dráccъ (когда домой придё, тогда драться начинает).

Поскольку есть ряд примеров с формой 3 л. с Ø-окончанием, обозначающей предшествующее действие (условие), когда это действие предполагается как резкое, внезапное, то можно предположить, что это значение внезапности является дополнительным фактором, заставляющим выбирать Ø-окончание. Видимо, можно говорить об эмфатическом Ø-окончании:

9) Patóm javó l'ixón'ič'kъ pałożyš na dnó, a jés'l'i vót ták, pr'im'érnъ, vz'át, vót ón kák tám áxn'i, áš kadúškъ pacskóč'i, i vadú fs'ú nъ pýtałók výixvyl'i (если так взял, то ахни, подскочи, выхвати).

10) A darógy-tъ býťá, án'd'itъ xran'ít'il'i! Bóžja tý majá mál'ir! Éť t'a'p'er, v'ég bý n'i pajéhxъ bý i n'i pašót, vót kák úxn'i tъšad'ínъl t'a'legъ, tò i gľad'í s's'ar'd'ěsn'ikъ sváličs kъ... t'al'egъ (если ухни телега, то можно свалиться).

11) Jà jém tak'ii gr'iby, šóbъ na páľec šl'ápkъ s'etъ, éš'l'i pъdas'ínъv'ik, a pъdb'ar'ózv'ik'i jís' n'a búdu, ón skól'skvj, šmargáit, kák šmórn'i, m'an'é r'v'ół (если гриб шморни, то меня рвет).

Окончание -Ø в той части предложения, в которой выражается следствие, встречается почти вдвое реже, чем в условной части. Как правило, такие примеры допускают другое толкование — их можно рассматривать как «одиночные» действия (во всех примерах представлено неактуальное, обобщенное или повторяющееся, значение настоящего времени). Примеры (всего 16):

1) Éť s'v'itúx'i, bylváť, id'óš, kák naskóm pad'én'iš, aná l'at'i kák fud'bót ([если] подденешь ⇒ лети). Ситуация — типичная, повторяющаяся,

описания нет, возможно, есть указание на свойство класса предметов, т. е. *лети как «отдельное» действие можно рассматривать как неактуальное обобщенное.*

2) *Dáže pъčináž d'ětъ, ýospъd'i, dъ bъgъstav'i m'an'a ýospъd'i, rъtažы́ ты mn'ě, ýospъd'i, z'd'ětъl', i z'd'ětъl'sh ты bolišv v dvà rázv, sparčej u t'ě d'ětъ pajd'ó* (помолишься, тогда спорее пойдё).

3) *Kr'ičád: Zór'kъ, Zór'kъ, prók, prók, prók, sól'i, sól', id'i s'udá, i vót an'é pr'igъvár'ivut, a patóm vót étъ n'ačistъl s'ítъ, i xódi daít' karóf, l'ótuit étъ, n'ačis'c'ik, i vót ón pr'inós'it jéj tъtlaká* (о действиях колдуна, направленных на «отбиение» молока: в Чистый четверг колдун залезает на зарод, зовет оттуда корову, в результате чего *нечистая сила и ходи и приносит ему молоко*).

4) *Fs'ó jés', mnógy óčin', Sášyin'kъ, d'ětъjud že ták, štó, i škúrl m'ěxъt s'léz'i, fs'ó, i skót výiv'idut viz dvrá i fs'ó* («сделают» [т. е. наколдуют], в результате чего шкура слези).

5) *S'ép'ny-tъ, stók-tъ rъzv'ad'óš, xtób dóš, da v étъt stók-tъ, a ón žъ n'i zakón'č'inyj, i javó i prs'ł'agái naskróš', étъt stók-tъ* (стог незаконченный, поэтому его *простягае насквозь*).

6) *Выvájut, nu òn atłogъj b'ér'ek, vadá i uxód'i, vót tút namiv'iny i búd'it, namov'iny, travá výirъs't'it, pъtmyváiccь* (если берег отлогий, то вода уходит).

7) *Takúju š róstъt c'ásku súpu n'yivájut, i vót étъ svár'in s'ič'ás s suxój rýbъj, górstъč'ku k'ínut, páxni i rýpkъj, i pr'ám jad'át tól'kъ ták* (если кинут, то пахни).

### 5.3. Целевые конструкции

Возможна такая разновидность конструкций с обусловленными действиями, в которых вторая ситуация (или ряд ситуаций) является целью по отношению к первой. Подобные примеры иногда близки примерам с «двойными глаголами» (типа *иди проверь* = 'иди, чтобы проверить'). Примеры (всего 4):

1) *A tagdá n'éksgdъ, vót ón pr'ijéđ'i b'édnyj, raúžyntit, pagr'éicъ, čajkú papjú, ták čaj p'íl'i, tól'kъ vót kagdá v l'és jéz'd'il'i, stáv'il'i sъtavár* (приеди, чтобы поужинать, погреться и т. д. *Приеди* — не является условием для выполнения последующих действий, но логически оно необходимо).

2) *Aná pr'id'ó javó padmóit, výitr'it, p'il'anáit, sóska z'd'ětъit nónvju, dás' jamú, já ap'át' kač'áju* (придё, чтобы подмыть, вытереть и т. д. *Придё* — подмоит похоже на «двойной глагол»).

6. Итак, в рассмотренном говоре семантико-синтаксическое распределение флексий 3 sg. презенса в полипредикативных конструкциях подтверждает инъюнктивное происхождение славянской  $\emptyset$ -флексии. Если в случаях «одиночного» действия  $\emptyset$ -флексия может быть охарактеризована как имеющая значение неактуального настоящего (при актуальной  $t$ -флексии), что соответствует противопоставлению индоевропейского инъюнктива и презенса, то в употреблении форм 3 л. презенса с  $\emptyset$ -окончанием в полипредикативных структурах также можно отметить ряд типичных контекстов, подтверждающих инъюнктивное значение этой формы. Во-первых, это случаи «наложения» действий («двойные глаголы», фоновое длительное действие, а также, вероятно, «дистрибутивные» и «включенные» действия), которые можно сопоставить с употреблением инъюнктива в ведийском при однородных сказуемых: если имеется ряд словоформ, объединенных общей ситуацией, то используется только одна форма с окончанием  $-t$  (т. е. с актуализатором настоящего времени). Во-вторых, употребление форм 3 л. презенса с  $\emptyset$ -флексией в сложноподчиненных предложениях (преимущественно — в придаточных условных), а также в контекстах, когда речь идет не о совершающемся действии, а о предполагаемом, соответствует употреблению этой формы в памятниках письменности северо-западного региона, в первую очередь в берестяных грамотах. Это еще раз подтверждает гипотезу о происхождении славянской  $\emptyset$ -флексии 3 л. презенса из индоевропейского инъюнктивного «вторичного» окончания и позволяет считать  $\emptyset$ -флексию в северо-западных русских говорах не инновацией, а архаизмом.

### Литература

- Абраменко 2000 — *О. А. Абраменко*. Обратные системы соотношения форм gen. и dat.-loc. sg. *a*-склонения в среднерусских говорах: о времени возникновения // Вестник молодых ученых. СПб., 2000. Вып. 2. (Сер. Филол. науки).
- Бондарко, Буланин 1967 — *А. В. Бондарко, Л. Л. Буланин*. Русский глагол. Л., 1967.
- Вайс 2000 — *Д. Вайс*. Русские двойные глаголы: кто хозяин, кто слуга? // Слово в тексте и в словаре: Сб. ст. к 70-летию акад. Ю. Д. Апресяна. М., 2000.
- Грамматика-70 — Грамматика современного русского литературного языка. М., 1970.
- Грамматика-80 — Русская грамматика. Т. I-II. М., 1980.
- ДАРЯ II — Диалектологический атлас русского языка. Вып. II. Морфология. М., 1989.
- Елизаренкова 1982 — *Т. Я. Елизаренкова*. Грамматика ведийского языка. М., 1982.
- Зализняк 1986 — *А. А. Зализняк*. Новгородские берестяные грамоты с лингвистической точки зрения // *В. Л. Янин, А. А. Зализняк*. Новгородские грамоты на бересте (из раскопок 1977–1983 гг.). М., 1986.
- Зализняк 1988 — *А. А. Зализняк*. Древненовгородский диалект и проблемы диалектного членения позднего праславянского языка // Славянское языкознание. X Международный съезд славистов. Доклады советской делегации. М., 1988.

- Зализняк 1995 — А. А. Зализняк. Древненовгородский диалект. М., 1995.
- Зализняк, Малыгин, Янин 2002 — А. А. Зализняк, П. Д. Малыгин, В. Л. Янин. Берестяные грамоты из новгородских и новоторжских раскопок 2001 г. // Вопросы языкоznания. 2002. № 6.
- Кузнецов 1956 — П. С. Кузнецов. К истории форм 3-го лица настоящего времени глагола в русском языке // *Slavia. Časopis pro slovanskou filologii. Roč. XXV. Seš. 2. Praha*, 1956.
- Ломтев 1954а — Т. П. Ломтев. П. С. Кузнецов. Историческая грамматика русского языка. Морфология. М., 1953. [Рец.] // Вопросы языкоznания. 1954. № 5.
- Ломтев 1954б — Т. П. Ломтев. С. П. Обнорский. Очерки по морфологии русского глагола. М., 1953. [Рец.] // Русский язык в школе. 1954. № 5.
- Николаев 1988, 1989 — С. Л. Николаев. Следы особенностей восточнославянских племенных диалектов в современных великорусских говорах. I. Кривичи // Балто-славянские исследования 1986. М., 1988; 1987. М., 1989.
- Николаев 1990 — С. Л. Николаев. К истории племенного диалекта кривичей // Советское славяноведение. 1990. № 4.
- Обнорский 1953 — С. П. Обнорский. Очерки по морфологии русского глагола. М., 1953.
- Рыко 2000 — А. И. Рыко. Семантическое распределение окончаний 3-го лица презенса в северо-западных русских говорах // Балто-славянские исследования 1998–1999. М., 2000.
- Селищев 1937 — А. М. Селищев. Дурново Н. Н. Очерк истории русского языка. М., 1924. [Рец.] // Известия ОРЯС АН СССР. 1937. Т. 32.
- Строганова 1970 — Т. Ю. Строганова. Формы глаголов 3-го лица без *т* конечного // Образование севернорусского наречия и среднерусских говоров. М., 1970.
- Храковский 1998 — В. С. Храковский. Теоретический анализ условных конструкций (семантика, исчисление, типология) // Типология условных конструкций. СПб., 1998.
- Чернышев 1903 — В. И. Чернышев. Сведения о некоторых говорах Тверского, Клинского и Московского уу. // Сборник II отд. АН. 75, № 2. СПб., 1903.
- Шахматов 1903 — А. А. Шахматов. Исследование о двинских грамотах XV в. СПб., 1903.
- Янин, Зализняк 1998 — В. Л. Янин, А. А. Зализняк. Берестяные грамоты из новгородских раскопок 1997 г. // Вопросы языкоznания. 1998. № 3.
- Янин, Зализняк 1999 — В. Л. Янин, А. А. Зализняк. Берестяные грамоты из новгородских раскопок 1998 г. // Вопросы языкоznания. 1999. № 4.
- Miller 1988 — R. H. Miller. The Third Person Present Tense and Common Slavic Dialectology // International Journal of Slavic Linguistics and Poetics. 1988. XXXVII.

### Summary

**A new data of the semantic distribution of endings 3<sup>rd</sup> ps. praes. in North-Western Russian: compound and complex sentences**

The article considers the distribution of endings of the 3<sup>rd</sup> ps. praes. in one of the Russian North-West dialect. According to the data obtained in the dialect of Kholm (Selizharovo department of the Tver region), this distribution has not only a semantic base, but also a syntactic one. The analysis of compound and complex sentences permits to reveal some typical contexts of usage the ending -∅. Our material confirms the hypothesis about «injunctive» meaning of the inflexion -∅ of the 3<sup>rd</sup> ps. praes. in the examined dialect; it offers an additional argument for the hypothesis that the ending -∅ of the 3<sup>rd</sup> ps. praes. in Slavonic continues the Indo-European «secondary» ending with the meaning of Injunctive, so we can consider the inflexion -s in the Russian North-West dialect not as an innovation, but as an archaism.

## **Опыт составления толкового словаря говора**

В настоящей статье идет речь о работе над словарем говора села Синевир Межгорского района Закарпатской области Украины. Эта работа явилась естественным продолжением и следствием многолетних (с 1987 г.) экспедиций в Украинские Карпаты под руководством С. Л. Николаева\*.

Первоначально цель экспедиций в украинские Карпаты была довольно узкой — сбор материала для «Акцентологического словаря славянских языков». Однако вскоре стало очевидно, что игнорирование других разделов грамматики и лексикографии было бы непростительным упущением. Поэтому начиная с 1989 г. к специальным акцентологическим программам в разное время были добавлены: фонетическая программа, позволяющая, с одной стороны, надежно выявить реализацию и позиционную дистрибуцию аллофонов фонем и, с другой стороны, выяснить рефлексацию праславянских звуков в современных говорах\*\*; морфологическая программа, предназначенная для сбора основных парадигм всех грамматических категорий. Помимо этого, попутно собиралась лексика и лексические значения слов — в первую очередь, включенных в указанные выше программы, а также из текстов и кратких лексических списков, организованных по тематическому принципу (названия частей тела, рельеф и т. д.) [см. Николаев, Толстая 2001: 3–4]. В ходе этой работы экспедиция оказалась перед необходимостью выработать стандартную схему экономного описания диалектной системы на всех уровнях, включая основной (базовый) фонд славянской лексики, на которой могут быть показаны главные, типологически значимые диалектные черты, в том числе и акцентологические. Словарь при этом оказывается необходимым звеном грамматического описания, т. е. частью такой грамматики, которая строится на полном корпусе лексики (ср. [Супрун 1984]).

\* С 1995 г. исследования карпатских говоров проводились при финансовой поддержке РГНФ (проекты № 95-06-18702, 96-04-06147, 96-04-18006, 98-04-18006, 01-04-18013, 02-04-18030); в 1994–1995 гг. работа по описанию синевирского говора была поддержана фондом «Культурная инициатива».

\*\* Диалектные материалы, собранные по этой программе, послужили основой дальнейших исследований фонетики карпатоукраинских говоров и частично опубликованы [см. Николаев 1994; 1995; 1995a; 1996].

Первым опытом такого описания говора стал словарь торуньского диалекта, созданный вскоре после работы в селе Торунь Межгорского р-на Закарпатской обл. в 1990 г. и опубликованный по техническим причинам лишь в 2001 г. [Николаев, Толстая 2001]. Словарь, включающий около 3500 слов, сопровождается кратким грамматическим очерком с описанием фонетики и фонологии говора, а также классификацией словоизменительных типов имен и глаголов.

Состав лексики, отраженной в словаре торуньского говора, определялся спецификой экспедиционной работы, нацеленной на выяснение основных фонетических и морфологических черт говора, путей его исторического развития и его отношения к другим говорам карпатского ареала.

То, что лексикографической части полевой работы уделялось меньшее внимание, определялось тем, что карпато-украинская лексика в общем не-плохо изучена. Специфика проведения экспедиций не позволяла находиться в каждом отдельном говоре более 14 дней. Этим объясняется фрагментарность изучения семантики каждого отдельного слова (особенно это касается многозначных слов). Поэтому Словарь торуньского говора представляет собой, по существу, список слов с грамматическими пометами и переводами и не претендует на статус настоящего словаря говора, но лишь содержит реально зафиксированное значение и грамматическую характеристику каждой лексемы (см. [Николаев, Толстая 2001: 4]).

Вынужденные недостатки и неполнота словаря такого типа, а также неполнота грамматического описания говора, более или менее подробно представляющего лишь фонетическую систему и систему словоизменительных классов имен и глаголов, с одной стороны, и практическое отсутствие подробных систематических описаний отдельных карпатских говоров, с другой, поставили вопрос о создании такого по возможности полного описания и словаря отдельного карпатского говора. В качестве объекта для такого описания был выбран говор с. Синевир, известного еще посещением его П. Г. Богатыревым и М. Гавацци в 20-е годы, где экспедиция работала в первый раз в 1993 г. Синевир — большое село в верховьях р. Теребли с населением не менее 5 тыс. жителей, расположенное в восточной части западнокарпатских боржавских говоров. Синевирский говор отличается устойчивостью и достаточным единством в разных концах большого села. С 1993 по 2002 г. экспедиция работала в Синевире девять раз.

Сначала работа в Синевире строилась по уже выработанной схеме. Были записаны основные программы — фонетическая, морфологическая, акцен-

тологические списки по разным типам основ, краткие лексические списки, а также образцы текстов. Разные программы предполагали опрос как от формы к значению («есть ли такое слово и что оно значит»), так и от значения к форме («как называется то-то»). Этот материал составил основу словаря. Затем были записаны более подробные лексические программы. В частности, был составлен вопросник по словарю Куцалы [Kucała 1957], а также несколько подробных вопросников по отдельным темам (см. [Бушкевич, Николаев, Толстая 1994]). В этот период стала применяться сплошная запись бесед с информантами на магнитофон. Попутно собирались программы по этнографии (по основным темам, относящимся к традиционной духовной культуре, обрядам и верованиям), записывались тексты. Словарник пополнялся при обработке этих материалов. Дальнейшая полевая работа состояла, помимо постоянной записи текстов, в уточнении и проверке имеющихся словарных материалов, а именно, в уточнении значений слов, выяснении парадигм и полных грамматических характеристик для лексем, встретившихся в текстах, выяснении вариативности, проверке противоречивых данных и т.д.

Работе в Синевире очень помогло то обстоятельство, что с самого начала удалось найти нескольких замечательных информантов. В основу работы по описанию синевирского диалекта легло многолетнее сотрудничество с Анной Степановной Цимбота, коренной местной жительницей, у которой были собраны все основные грамматические и лексические программы. Несмотря на относительно молодой возраст (Анна Степановна родилась в 1940 г.), она хорошо помнит и знает традиционный жизненный уклад Синевира, речь и рассказы старшего поколения. Очень ценным для нас было ее вдумчивое отношение и интерес к собственной речи и языку, способность уверенно порождать необходимые грамматические формы слов, объяснять различные оттенки значения, моделировать типичные ситуации и контексты употребления слов и фразеологических сочетаний. В полевой работе каждый собиратель встречается с информантами такого типа, «стихийными лингвистами», дающими надежный и ценный материал; в таких случаях всегда возникает стремление использовать этот источник как можно полнее и разностороннее.

При обработке магнитофонных записей и составлении словаря оказалось, что для большой части лексем мы обладаем более или менее подробными диалектными толкованиями и примерами употребления. При этом полевая работа по проверке и уточнению словарных материалов естественно строилась в основном «от слова к значению», т. е. мы получали от информантов ответы на вопросы о конкретных словах. Совокупность ответов на

такие вопросы практически составляет толковый словарь говора, т. е. корпус лексем, значение и употребление которых описано самими носителями. Разумеется, для полного толкового словаря говора необходимо, чтобы таким образом были охарактеризованы все лексемы, составляющие словарик, чего в нашем случае еще нет, поэтому можно говорить лишь о материалах к такому толковому словарю.

В словарной статье, помимо диалектного толкования, приводится грамматическая характеристика слова (словоизменительные классы имен и глаголов) и формы словоизменения; перевод; отсылки, показывающие деривационные связи; в отдельных случаях лексические отсылки и указания на разного рода вариативность.

Круг лексем, к которым получены диалектные толкования, достаточно велик. Понятно, что сравнительно просто получить комментарии к существительным с конкретным значением, особенно терминологическим из сферы материальной культуры или обрядовой терминологии. Например, для слова *c'íwka* информанты приводят три основных значения\*: 1) 'часть печной трубы': *C'íwka u nás s'a klíče takóje ščo jak róbít s'a špor ta púščat s'a dóm po-přít ptěč, ta uxódít u sín'ox, ta totó klíčit, totú d'irú, klíče s'a c'íwka.* 'C'íwka у нас называется такое, что когда делается плита, пускается дым над печью и выходят в сенях, и это называется, эта дыра называется *c'íwka*'; 2) 'деталь ткацкого стана': *kolí tkáti to navrváti nítko, kladé s'a u čówník, totó c'íwka so navrváje s'a na n'ú nítko* 'когда ткут и навивают нитки, они кладутся в челнок, *c'íwka* — то, на что навиваются нитки'; *A ščé c'íwka klíče s'a takóje ščo róbl'at iz bzino, takóje d'irávoje, to takóje zádowyoje, dvacc'al.. santi-metru ci dvácc'al' pját'*. *Ta pr'adé s'a pr'áža domášna, ta navrváti, jé pótak takooj, izroblénooj iz dóško, to takóje kóleso, tám.. zrobленooj yvüst, a na totó s'a jáže taká nítka, to naťíyat s'a c'íwka na tót yvüst, toám krutíti, toták s'a navívati c'íwka, ta toám tkáti.* 'А еще *c'íwka* называется такое, что делают из бузины, такое с дыркой, такой длины, сантиметров двадцать-двадцать пять. И придется домашняя пряжа, навивают, есть такой *pótak* деревянный, такое колесо, там сделан гвоздь, а на это навязывается такая нитка и натягивается

\* В приводимых ниже примерах используется система транскрипции, принятая в карпатских экспедициях и в Синевирском словаре. Таблицу обозначений гласных см. [Николаев 1995: 107] или [Дыбо, Замятин, Николаев 1993: 330]. В частности, для неогубленных гласных верхнего и верхне-среднего подъема используются следующие обозначения: *i* — гласный переднего ряда верхнего подъема; *I* — гласный переднего ряда верхне-среднего подъема; *ı* — гласный передне-среднего ряда верхнего подъема; *o* — гласный заднего ряда верхне-среднего подъема. О закарпатских фонетических системах, близких к синевирской, см. [Николаев 1996; Николаев, Толстая 2001].

*c'íwka* на тот гвоздь, этим крутят, так навивается *c'íwka*, и так ткут.' 3) 'бревно': *dérevo odnó takóje dówyoje, jakóje onó úroslo u xášči, takóje opcémsanoje u xášči, ne pererúbanoje, totó c'íwka.* '«Дерево» одно такое длинное, как оно выросло в лесу, такое с обрубленными сучьями, не разрубленное, это *c'íwka*.' Такие комментарии являются практически полноценными определениями. В большом числе случаев в таких толкованиях содержатся сведения об устройстве предмета, его использовании и т. п., например: *dekúnok*, gen. *z dekúňku* 'окоп': *Dekúnok totó takóje u zemlí ta zakórijuj ta tám móš spr'áta s'a vüüt kóyos*'. *Dekúnok róbl'at i oxótñikoo, jak lisíc'i vartújut, ta dës' u bereshkú sobí zróbit, zakóple s'a, toták opscóple ylínōw, obò lisíc'a ne vítrila, ontám dës' u níx mérša, ta vüttø takój voozoréc' malož sobí líšit, ta tudio s'a dívít, ta vartuje lisíc'u ubíti.* *Z dekúňka.* 'Dekunok — это такое в земле выкапывают, и там можно спрятаться от кого-нибудь. Dekunok делают и охотники, когда сторожат лисицу, где-нибудь на склоне себе устроит, закапается, так присыпает землей, чтобы лисица не учудла, там где-нибудь у них падаль, и оттуда такое окошко маленькое себе оставит и в него смотрит, и сторожит [убить] лисицу. Из dekunka.' В некоторых случаях такие толкования представляют собой объемные тексты, касающиеся целого круга лексем, — например, описания технологии лесосплава или порядка проведения традиционной процедуры определения удойности овец перед отгоном их на летние пастбища, именуемой *míra* (см. Приложение; ср. также [Толстая 2001: 485–486], где приведен обширный текст о порче некреющего младенца, фактически являющийся развернутой дефиницией глагола *rovántri* и полученный в ответ на вопрос об этом глаголе. Еще одну публикацию синевирских текстов см. [Толстая 1999]). Эти тексты ценные сами по себе и, по-видимому, должны даваться в приложении к словарю с отсылкой к ним.

В толкованиях глаголов прямые определения значения встречаются реже; чаще всего для объяснения глаголов, особенно с достаточно абстрактным значением, приводятся примеры их употребления, например, *naylíti na + acc.* 'торопить': *Nó pak šcón' bis' xót'ilá.. nó obím ja vat' skóro robíla, vat' skóro ūslá, vat' šcós' skóro kazála, a já bim kazála — ne naylí na n'á, [da] tág yí tēpér' ti kážu, ščo «ne wkł'učaj rás», já kážu.. ta kazála bim — «ne naylí na n'á».* *Vat' «ne naylí na n'óyo», vat' šcós' ták.* 'Ну ты бы хотела что-нибудь от меня, чтобы я или быстро делала, или быстро шла, или быстро отвечала что-нибудь, а я бы ответила — *ne naylí na n'á*, так, как я и теперь тебе говорю, что «не включай пока», и я бы сказала — *ne naylí na n'á*, или «*ne naylí na n'óyo*», или как-нибудь так.' Однако имеются и определения: *nadróynuti*

'продрогнуть': *Pak totó ták, šo z'z'abstí, līš né, né on' do čítavo z'z'apstí, a līš ták prôsto nadróyne, ščo wrôdi i ne z'z'áp, līš [i itf] tepló mu, līš nadróx ták. Ščo ne žz'z'ablá-s' ták on'.. šo ne birúješ ní, a līš ták.* 'Ну это так, что замерзнуть, но не так чтобы сильно замерзнуть, а так просто *nadróyne*, что вроде и не замерз, еще и идти ему тепло, только так *nadróx*. Что не замерзла ты так, что не можешь идти, а только так немножко.' *Muširováti* 'мстить': *Tó mené ščuós' nasérnila, a já tebé za sesé pômuštrúju, já tqobí ščuós' ssé vüddám. Pômuštrúju já tebé za sesé. Tôl'ó «muštrováti s'a» — ot já tqobí t'l'ó vüddám. Aš toô mén'i ščuós' uredá zrobila, a já tqobí ssé vüddám. Ot t'l'ó u nás sl'óvo «muštrováti».* 'Ты меня чем-нибудь рассердила, а я тебе за это *pomuštrúju*, я тебе как-нибудь отомщу. *Pomuštrúju* я тебе за это. Это *muštrováti s'a* — вот я тебе за это отомшу. Если ты мне причинила какой-то вред, а я тебе отомшу за это. Вот это у нас слово *muštrováti*.'

Комментарии получены и для некоторых служебных лексем, например, союзов; они обычно определяются через синонимию: *abo* 'или' (в одном из значений): «*abo*» — *d'l'a zwjázkoo sluw, prôsto meži slovámi ono s'ák káže. Abo, wát*'. *Čórnoje wad' bíloje. Abo tó abo tó*. 'Abo — для связи слов, просто между словами оно так говорится. *Abo, wát*'. Черное *wad'* белое. *Abo to abo to*'; *ani* 'ни': *Zapubíli s'a jáyn'ata, ani jednó ne najší = i jednó ne najší*. 'Потерялись ягнята, *ani jednó* не нашли = *i jednó* не нашли.'

В комментариях информантов встречаются и указания на стилистические различия слов: *kôstrubácoj* 'лохматый, косматый' (*maj serdító*), = *pelexácoj* (*maj n'éžno*); *péknutr* 'врезать, ударить': *Jak t'a péknu záras, ta púkneš!* (*maj n'éžno* — *udár'u*). Тем же словом *n'éžno* часто характеризуется уменьшительность: *d'ídik* dim. к *d'ido*: *Pag* «*d'ido*». *No napíklat miúj n'an'o — móji d'ítr kazáli šo* «*d'ido*». *Nò a kolí ták n'éžno, ta* «*d'ídik*». 'Ну *d'ido*. Например, мой папа — мои дети говорили *d'ido*. Ну а когда так «нежно», то *d'ídik*'.; *leyéñ'koj* dim. к *léxkoj*: *dúže-dúže léxkoje — leyéñ'koje; s'íno takóje leyéñ'koje, fájno ūsxlo* (уже *n'éžno maj kážut*). 'Очень-очень легкое — *leyéñ'koje*; сено такое *leyéñ'koje*, хорошо высохло (уже «более нежно» говорят).'; в том числе и чисто семантическая уменьшительность, ср. о выражении *na tmútku*: «*A nû, [pój už id mén'i] málo na tmútku*». *Bq tóo bis' ne xót'ila nadówyo, a s'ág bim kazála* «*na tmútku*», *ta znála bis'*, *šo totó bdé nemnóyo. Kolí s'ak n'éžno, «na tmútku*. 'Зайди-ка ко мне *na tmútku*'. Ты бы не хотела надолго, а я бы сказала «*na tmútku*», и ты бы знала, что это будет недолго. Когда так «нежно», «*na tmútku*」.'

Ценными являются указания на «историческую употребительность» лексики — в комментариях выделяются новые для диалекта слова, моло-

дежная лексика, и старые слова, ныне не употребляющиеся или употребляющиеся лишь у старшего поколения, что связано как с изменением реалий, так и с внешним языковым влиянием. Ср.:

*Totó polová kráska, kážut.* *Polová fárba.* *Totó wžé.. totó.. sé wród'i l'iteratúrnoje vat' ják, já ne znáju.* *Tepér' totó molqd'óš káže, pák a dawnó.. dawnó kazáli fárba do mósta.* *Pag «dawnó kazál», pak totó užé jak fárba boóla, a dawnó bidá vídila fárbu do mósta, taj mostoo ne mostíli u náz dawnó nígda šúya.* *Ni mostú dawnó máj iščé ne boólo, líž ziml'á.* 'Это *polová kráska*, говорят. *Polová fárba.* Это уже.. вроде литературное или как, я не знаю. Теперь это молодежь говорит, а раньше говорили *fárba do mósta*. Ну как «давно говорили», это уже когда была краска, а раньше «беда видела половую краску», и полов не настилали у нас раньше никогда. Полов раньше вообще не было, одна земля.'

*Dawnó kazáli koncolárn'a.* *Pak totó ták yí tepér' na sílrád'i.* 'Раньше говорили концоларня, это так, как теперь в сельсовете.'

*Políváčka.* *Jé, jé takóje tepér'ko, dawnó tóyo ne boólo, a tepér'ko je ta-kóje šečo yr'atkóo nim polívájut, vat' kósíc'i, takóje.* *Políváčka, totó jé. Kážut.* [pl.] *Políváčkó, jak níx mnóyo.* 'Есть, есть такое теперь, раньше этого не было, а теперь есть такое, что из него поливают огород, или цветы, такое. *Políváčka*, есть такое. Говорят.'

*Tepér' kážut míter melajú, a dawnó kazáli kobél.* *Míter.. centnér po rús'-ko, ájno, centnér, a u nás kážut míter, a dawnó kazáli kobél.* 'Теперь говорят *míter* кукурузы, а раньше говорили *kobél*. *Míter...* центнер по-русски, да, центнер, а у нас говорят *míter*, а раньше говорили *kobél*.'

*Tò ne kážut ták «d'iška», a.. s'ak' ſeče yí já mójut kazáti, a užé molod'óš, tak' ſeče yí toó, ne káže.* 'Так не говорят «*d'iška*», а.. такие еще как я могут сказать, а молодежь уже, как ты, не говорит.'

Могут отмечаться и фонетические различия между поколениями в употреблении отдельных слов: *Starí kážut* «*magazín*», «*po magazínaх*», а *molqd'i kážut* «*mayazínoo*».

Отдельно отмечаются слова, известные информанту, но не употребляющиеся в говоре — например, литературные: «*Pr'isnóoj*» n'é, líš totó yé w škól'i líš čúti líš, šo pr'is'n'i vódoo jé, taj sołen'i vódoo. A.. takóje za domášnoje ne kážut níč. '*Pr'isnóoj* — нет, это только в школе вон слышно, что бывают пресные воды и соленые воды. А такое в быту ничего не говорят.'; инодиалектные: «*Iskáti*» totó kážut uw ontóox sélax, ú (sic) Vér'xóyin'i. *To za Mížy'ér'a tudoo.* A u nás kážut «*yf'ádati*». '*Iskáti*» это говорят в тех селах, в Верховине. Это там, за Межгорьем. А у нас говорят «*yf'ádati*」.' Хотя они не

принадлежат диалекту, по-видимому, стоило бы собрать такие «отрицательные» свидетельства отдельно.

Диалектный словарь такого типа, как создаваемый синевирский, толковый словарь говора, разумеется, имеет большое значение для изучения такой малоисследованной материи, как языковая рефлексия носителей диалекта (ср. недавно вышедшую монографию на эту тему: [Ростова 2000]\*). Однако такое исследование мы не ставили своей целью, видя главную свою задачу в максимально точном и полном описании отдельного говора с. Синевир. С этой точки зрения такое построение словаря с подробными комментариями носителей говора оказалось полезно, во-первых, как форма представления материала, который с трудом поддается системному описанию (сведения об употреблении слов, сочетаемости, типичных контекстах, а также во многом синтаксическая информация); во-вторых, наличие в словарной статье, помимо перевода, аутентичного диалектного объяснения значения слова существенно повышает надежность словарной информации.

Как правило, в диалектных словарях информацию о конкретной лексеме можно извлечь, во-первых, из толкования и комментариев составителей (перевод, грамматические пометы), во-вторых — из приводимых примеров; при этом в первом случае пользователю словаря приходится целиком полагаться на компетенцию составителей, во втором — также отчасти доверяться им, рассчитывая, что пример отражает характерное употребление слова. Между тем известно, что дефиниции, предлагаемые составителями, могут быть ненадежны и иногда даже вступать в противоречие с примерами употребления слова\*\*. В таких «счастливых» слу-

\* Я благодарю Е. Л. Березович, познакомившую меня с этой работой.

\*\* Самый частый недостаток в таких случаях — разного рода контекстное толкование. Ср., например, явно сомнительное значение в [СРНГ 35: 349]: «*Рязак*, м. Человек, который крестит детей. *Один рязак у них и в селе всех обслуживает, крестит*» (пример указан А. А. Зализняком). Часто неверно определяется объем значения: ср. в «Словаре пермских говоров» толкования к ГНИЛУШКА: «1. Ветхое, старое строение. *Дети зовут, зовут, а мне неохота ехать из своей гнилушки.* <...> 2. Полусгнившие овощи. *После войны мы гнилушки собирали, есть-то было нечего.* <...> 3. Дерево с подгнившей древесиной. *На болоте не берем лес, одни гнилушки стоят тамо*» [СПГ I: 166] — единому значению 'нечто гнилое' приписываются разные контекстные компоненты; противоположный случай — слишком общее толкование: «НЕВЫДЕЛАННЫЙ. Недоделанный. *Дом-от у их иши невыделанный стоит.* <...> *Напротив стоял невыделанный, нежилой дом, да в ём и гадали*» [СПГ I: 584] — здесь, наоборот, «дом» скорее всего является существенным компонентом значения (ср. синевирск. *kúta-n ххэžи* 'делать внутреннюю отделку в новом доме').

чаях ярче всего проявляется «верифицирующая» роль приводимых диалектных контекстов. Очевидно, что чем полнее контекстный материал в словарной статье, тем большую возможность имеют читатели контролировать адекватность дефиниции, данной составителями, и точнее представление о семантике и сочетаемости толкуемого слова.

Ср. характерный пример: в «Словаре говоров центральных районов Белоруссии» к слову *мятлік* дается толкование 'подарунок' и приводится контекст: *Цалавала, цалавала мяне ўнучка, дужа ш упанаравіла іна мятлік, што прынісла на хрэсьбіны. А я ш за мятлік гэты зашмат гроши аддала* [СГЦРБ 1: 235]. Это толкование сразу вызывает подозрение (даже если не принимать во внимание известное др.-рус. *матьль* 'плащ', 'верхняя одежда', старое заимствование из латыни через германское посредство [Срезн. II: 259–260; Янин, Зализняк 1994]); и действительно, в Туровском словаре находим: «*М'ЯТЛІК* м. Сарочка, якую аздывалі дзіцяці першы раз пасля хрышчэння. Первого на- здевалі м'ятліка. Это кумін м'ятлік, трыветры этого м'ятліка, шоб только на дзіця пошылі рубашечку» [ТС 3: 105]. Толкование Туровского словаря, как можно видеть, в свою очередь дефектно: из контекста очевидно, что *мятлік* — это по крайней мере не только 'крестильная сорочка', но и 'род ткани' (по устному сообщению С. Л. Николаева, это последнее значение известно ему и из западных среднерусских говоров).

С прискорбием отметим, что поиск таких примеров не составляет никакого труда.

В этом смысле толкования и комментарии к употреблению слов, данные самими носителями, как нам кажется, могут служить третьим существенным компонентом словарного представления лексемы. Давая толкование, носитель исходит из своей языковой компетенции, уровень которой не может быть достигнут никаким самым внимательным и подробным внешним изучением диалекта\*; примеры, приводимые информантом, представляют действительно наиболее типичные и характерные ситуации употребления слова. Разумеется, полнота характеристики слова информантом зависит как от его вдумчивости и способности к языковой рефлексии, так и от добросовестности и квалификации собирателя.

\* Ср.: «Сколько бы хорошо ни понимал свой предмет исследователь народных традиций — этнограф, фольклорист или диалектолог, он практически всегда является посторонним по отношению к изучаемой культуре. Нас не должны вводить в заблуждение различные приемы "погружения" в нее и методы "включенного наблюдения" — глубина такого "погружения" имеет свои пределы, а ресурсы "наблюдения" ограничены. Субъект наблюдения не может полностью отождествиться с объектом — ни психологически, ни операционистически; исследователь останется городским человеком, представителем своей социальной среды, со своими целями и знаниями, от которых он не в состоянии отказаться» [ЖС 2002/3: 30].

ля, который должен максимально подробно и четко выяснить всю «словарную» информацию, не оставив сомнений и неясностей; но в любом случае эта информация остается адекватной, застрахованной от ложных толкований и искусственных примеров.

Весьма ценной представляется обширная этнографическая и «этно-социальная» информация, сопутствующая диалектному толкованию лексики (описание предметов материальной культуры, их устройства и применения, традиционных промыслов и занятий, быта и отношений и т. д.). В этом смысле создаваемый Синевирский словарь может быть со-поставлен с такими (к сожалению, редкими) материалами, как опыты «самоописания» народной культуры и составления диалектных словарей самими носителями (ср. недавнюю подборку материалов на эту тему в журнале «Живая старина» [ЖС 2002/3]; там же [Минаева 2002] о «народном этнодиалектном словаре» архангельских поморов В. М. Родионова\*).

Как показывает опыт, обращение к метаязыковому сознанию носителей существенно помогает верифицировать наблюдения и выводы не только на лексическом и семантическом уровне. Работая со вдумчивым и чутким информантом, каким является А. С. Цимбота, мы многое прояснили для себя в системном плане и в области фонологии и фонетики (отождествление/различение звуков в разных фонетических позициях, особенно в позициях «просодической аккомодации») и даже некоторых элементов синтаксиса (ср. слитное/раздельное написание информантом энклитик и служебных слов). Однако эти стороны диалектного описания не входят в предмет настоящей статьи и могут быть темой отдельной работы.

#### ПРИЛОЖЕНИЕ\*\*

##### О лесосплаве

*U náz dawnó darábo vozíl, bø j műj n'án'o vozíw. N'án'o vozíw darábo  
ta qls'ák ják.. Ta totó na ózir'i yaflí vódu, ta puščajut vódu, ta u flúder dará-  
bo idút, a dës' na r'ic'i tráfti s'a šo šós' daráp püjšów nedób're šós', [izvrl'alo],  
ci vodá malá bøóla, ci velíka, ci šós' ne.. ne próbitrovali l'íde, to zróbít s'a*

\* Ср. редакционный комментарий к публикации о словаре В. М. Родионова: «Любитель-диалектолог исправляет неточности и упущения лингвистов, неадекватно, по его мнению, описавших язык архангельских поморов, и в результате создает грандиозный по своему воплощению лексикографический труд» [ЖС 2002/3: 30].

\*\* В приводимых ниже текстах две точки (..) означают «естественную» паузу в речи; диалектный текст в квадратных скобках — не вполне ясные отрезки речи; в квадратные скобки заключены пояснения к тексту.

*peréyoroda. A tám príjde daráb drúyooj, bo šcé ne dálí znáti na ózero, obóo ne pustíli drúyooj, bô ne ustíylí. Ta totó stoját na várt'i qntám ta qntám na krvíúlax, ta dérzít táblu. Odén vartáž, drúyooj vartáš, toták stoját, šo tót toyó vídt. Toták stoját, taj čím šós' na r'ic'i víďat nê totó, táblu bál'at doľ'ú. Čím tót uvíďiw drúyooj, šo tábla doľ'ú, tót svóju bál'at, ta ták doxódít do ózera obóo bûl's nê puščáli. A šcé ne ustíylí dátí znáti, šo peréyoroda, — to tipér' telefón, a maj dawnó telefónu ne boólo ták. Taj prijšów drúyooj daráp, ta u tóyo údárrw, tót s'a užé polupáw, ta wžé w seři náras víďat žónoo, šo jój, kážut, Bóže, Bóže, peréyoroda, bo c'ikwóo plonút, po vod'í.*

Перевод: У нас раньше плоты гоняли, и мой папа гонял. Папа гонял плоты, и так когда.. Это на озере делали плотину, ипускали воду, и через шлюз плоты идут, а где-нибудь на реке случится, что плот пошел как-то не так, вильнул, или была мель, или сильное течение, или как-то не.. не справились люди, и сделается затор. А там придет следующий плот, потому что еще не дали знать на озеро, чтобы непускали следующий, потому что не успели. И для этого стоят на дежурстве там и там на поворотах, и держат «таблу». Один дежурный, другой дежурный, так стоят, что один другого видит. Так стоят, и как только что-то на реке видят не то, «таблу» опускают вниз. Как только тот увидит другой, что «табла» вниз, тот свою опускает, и так доходит до озера, чтобы больше непускали. А еще не успели дать знать, что затор, – это теперь телефон, а раньше телефонов так не было. И пришел другой плот, и в тот ударил, тот уже порушился, и уже в селе сразу видят бабы, что «ой, говорят, Боже, Боже, затор», потому что бревна плывут по воде.

### Отгон овец

*Wsé tág boólo [что овец собирали на летние пастбища], lž dawnó boólo.. tipér'ko kážut "míra", abo totó lš s'ák formál'no, míra lš káže s'a "míra", a néji néjé. A dawnó vü"ci i na vés'n'i zberájut, kážut, budé.. záwtra búde míra, napríklat. Nó ta zberájut vüc'i, ta.. záwtra búde míra, noón'i idút l'ude u kóyo vüc'i sút, ta róbl'at košáru. Izróbl'at košáru, z.. tám ženút vüc'i, tám vüc'i spl'át us'i, tám vüc'i spl'át, tkó xóče u poloním ynáti. Ráno ustánut, vüčar'í užé, tkó idé vüčáríti, ženút vüc'i pásti, do dës'at' čás'ü ci dö kúl'ko vüc'i pasút, u dës'at' pŕryan'ájut, dök s'a naparújut dojíti, tó wžé odennáccet' čásü. Toydooj je u néji.. dví vüc'i, ci trí.. u vás, u néji, káždaja svójí vüc'i dójti, [vün..] xoz'ámo toto xóð'at poprí.. strungóo toto ta díwl'at, obóo ne.. sobí ne usóopali vodoó, to mírali. Mírali na míru, mírali. Tvója vüc'á dála móže lž dví gelétoó, tqobí búde lž dví gelétoó, mója dála pját', mën'l búde pját'; vásá dála móže i vüs'üm, budé vam vüs'üm za qdnú. Mírali. Nó, pak ta.. Nó, a dále užé jak pomírali vüc'i, po.. popojíli, parováli ščós' jistí, pag dawnó ščo*

parováli. To tepér' ščós' máj.. i naučíls'a maj módno, i ščós' máj jé, pag dawnó i na občojs'c'u i bán'ko skl'an'anói ne boólo, nič ne boólo ščós' takóje naparováti. Ta naparújut i jajéšnic'u, ta děz' yólupc'i jak'iji zvar'át, ta r'ípo, ta šós' takóje, ta nesút, totám.. Já z vámi dóbra, ta šcé tkós', ta moó [s'c'ílo?] u yorodók, u ták.. nó.. u vorošók kazáli dawnó, ontotám drúy'i sobí, ontám drúy'i, toták mooglnámi pós'idájut ta jid'át, u kóyo ščó jé ta jis'c'.. jid'át sobí, móže tkós' sobí xóče i.. áš u n'óyo boólo děs'.. děc'a dawnó kazáli, máló vótka [děs' lyynúti], bo dawnó pustíli na jazoók ta i dosta boólo. Nó ta tkós' móže i úpiw, nó ta jak užé ws'i s'a najíli, wžé totó ws'ó fájno, toydoo idút vúc'i puščáti. Jak úpus'c'at vúc'i s košárco na míru, to zakrút'ut ními ták kolo košárco, ták.. püdút yí.. yí u kruyyowú, to toydoo tám odén priparóvanooj, boóla púška i dawnó, ta kolí vúc'i tág yí.. oní xót'at domú t'ikáti, d jáyn'atüm us'i sobí xót'at t'ikáti. Ta kolí ták vúc'i újdut is košárco, toták ními yí.. yí u krúx máló püdút iz vúc'ámi, stánut l'úde dówkola ta yí u krúx, ta toydoo str'ílt odén. Ta jak str'ílt, ta totó s'a ws'ó ponapúžat, vúc'i, ta ws'i s'a pomíšájut, ta jakós' oní zabudút i za jáyn'ata i oní wžé jedná.. Užé u méne móže boóli dví, oní užé děs' skóčila jedná tudio, drúya tudio, oní s'a užé ne poznajút. U tébe boólo trí, u n'óyo boólo pját', oní s'a užé pomíšáli, wžé oní bül's domú ne prixód'at. I tág berút jrix dále drúyij děn' idút iz ními na poloninu.

Nó a na poloninu jak újdut, tám užé kolíba zrobléna, ukůl zarúbanooj, bo na polonm'í košárco u nás níjé, ls' ukůl zarúbanooj, dé s'a dójat. Péršooj vátax idé — kázut qdújník. Kazáli qdújník. A qdújník totó boow tót u kóyo boólo máj mnóyo gelét. Kótrooj boow máj boyátóoj.. užé né za vúc'ámi, áj za gélétamí, bo ovéc' móyo boóti mnóyo, a daváli máló moloká, a u kóyos' móyo boóti maj máló, a dóbri vúc'i, [do]zíran'i, daváli maj mnóyo moloká. Nò totót idé péršíj valážiti. A dále tag dále, tag dále. A tkós' idé i máló, děs' uprósit s'a, šo mén'i tepér' štostomúje, dále ne búde mì štostomováti, naj idú tepér'.

*Перевод:* Всегда так было [что овец собирали на летние пастбища], только раньше было.. теперь говорят “míra”, но это только так формально, míra только говорится “míra”, а ее нет. А раньше овец весной собирают, говорят, будет.. завтра будет míra, например. Ну, и собирают овец, и.. завтра будет míra, сегодня идут люди, у кого есть овцы, и делают košáru [открытый загон]. Сделают кошару, туда гонят овец, там овцы ночуют все, там овцы ночуют, кто хочет гнать в полонину. Утром встают, vúčar'í [чабаны] уже, кто идет vúčárru [пасти овец на горных пастбищах], гонят овец на пастбище, до десяти часов или до скольки пасут, в десять пригињают, пока приготовятся к дойке, это уже одиннадцать часов. Тогда есть у нее.. две овцы, или три.. у вас, у нее, каждая своих овец доит, хозяева те ходят около.. sirungá [проход в кошару] и смотрят, чтобы не.. влили себе воды, и меряли. Меряли na míru, меряли. Твоя овца дала, может, только

две *geléto* [подойника], тебе будет только две *geléto*, моя дала пять, мне будет пять; ваша дала может и восемь, будет вам восемь за одну. Меряли. Ну а дальше.. Ну а дальше уже как померяли овец, поели, приготовили что-нибудь есть — ну давно что готовили. Это теперь что-то больше.. научились помоднее, и кое-что есть, а давно в хозяйстве и банки стеклянной не было, ничего не было чего-нибудь такое приготовить. И приготовят и яичницу, и там голубцы такие сварят, и картошки, и чего-нибудь такого, и несут, там.. Я с вами дружу, и еще кто-нибудь, и мы сели в кружок, так.. и *vorošók* говорили раньше, там другие себе [сидят], а там другие, так кучками расседутся и едят, у кого что есть и едят себе, может, кто-нибудь себе хочет и.. если у него было там *déč'a* [четвертинка] раньше говорили, немного водки так лизнуть, потому что давно [так —] капнули на язык и было достаточно. Ну и кто-то может и выпил, ну и когда уже все наелись, всё уже хорошо, тогда идут пускать овец. Как выпустят овец из кошары на *míru*, то так их [кругом поведут] вокруг кошары, так пойдут как.. как по кругу, и тогда там один наготове, было ружье и раньше, и когда овцы так.. они хотят бежать домой, к ягнятам [своим] все хотят бежать. И когда так овцы выйдут из кошары, так их.. как по кругу немножко поведут овец, встанут люди вокруг как бы в круг, и тогда один стреляет. И когда выстрелит, они все перепугаются, овцы, и все смешаются, и как-то они забудут про ягнят, и они уже одна.. Уже у меня может были две, они уже куда-то отскочила одна туда, другая туда, они уже себя не помнят. У тебя было три, у него было пять, они уже перемешались, уже они больше домой не идут. И так берут их дальше на другой день идут с ними на полонину.

Ну а на полонину как выйдут, там уже сделана *koliba* [пастушеский шалаш], срублен *ikýl* [временная загородка], потому что на полонине кошары у нас нет, только *ikýl* срублен, где доят. Первый *váťax* [пастушеский чин] идет — называют *qdíjník*. Называли *qdíjník*. А *qdíjník* это был тот, у кого было больше всего «гелет». Который был самый богатый.. уже не овцами, а на «гелетами», потому что овцем могло быть много, а давали мало молока, а у кого-то могло быть меньше, а хорошие овцы, ухоженные, давали больше молока. Ну и тот идет первый *vatážiti* [делать сыр]. И так далее, и так далее. А кто-то идет и [не в очередь], как-нибудь попросится, что “мне теперь удобно, а потом мне будет неудобно, пусть я пойду сейчас”.

Записано автором от А.С.Цымбота в 1996–2001 г.

## Литература

- Бушкевич, Николаев, Толстая 1994 — С.П.Бушкевич, С.Л.Николаев, С.М.Толстая. Этнолингвистические экспедиции в Украинские Карпаты // Славяноведение. 1994, № 3.
- Дыбо, Замятин, Николаев 1993 — В.А.Дыбо, Г.И.Замятин, С.Л.Николаев. Основы славянской акцентологии. Словарь. М., 1993.
- Николаев 1994 — С.Л.Николаев. Новые данные о вокализме украинских говоров // Проблемы сучасної ареалогії. Тезисы конференции. Киев, 1994.

- Николаев 1995 — С.Л. Николаев. Вокализм карпатаукраинских говоров. 1. Покутско-буковинско-гуцульский ареал // Славяноведение, 1995, № 3.
- Николаев 1995а — С.Л. Николаев. Вокализм карпатаукраинских говоров. 1. Покутско-буковинско-гуцульский ареал (продолжение) // Славяноведение, 1995, № 5.
- Николаев 1996 — С.Л. Николаев. Вокализм карпатаукраинских говоров. 2. Закарпатский ареал // Славяноведение, 1996, № 1.
- Николаев, Толстая 2001 — С. Л. Николаев, М. Н. Толстая. Словарь карпатаукраинского торуньского говора с грамматическим очерком и образцами текстов. М., 2001.
- Ростова 2000 — А.Н. Ростова. Метатекст как форма экспликации метаязыкового сознания (на материале русских говоров Сибири). Томск, 2000.
- СГЦРБ 1 — Слоўнік гаворак цэнтральных раёнаў Беларусі. Т. 1. Мінск, 1990.
- СПГ I — Словарь пермских говоров. Пермь, 2000.
- Срезн. — И. И. Срезневский. Материалы для словаря древнерусского языка по письменным памятникам. Т. I-III. СПб., 1893-1903.
- СРНГ — Словарь русских народных говоров. Вып. 1-. М.-Л., 1965-.
- Супрун 1984 — А. Е. Супрун. О лексической компетенции грамматического правила // Слово в грамматике и словаре. М., 1984. С. 38-41.
- Толстая 1999 — М. Н. Толстая. Несколько текстов из села Синевир // Славянские этюды. Сборник к юбилею С. М. Толстой. М., 1999. С. 477-490.
- Толстая 2001 — М. Н. Толстая. Из материалов карпатских экспедиций // Восточнославянский этнолингвистический сборник. Исследования и материалы. М., 2001. С. 477-495.
- ТС 3 — Тураўскі слоўнік. Т. 3. Мінск, 1984.
- Янин, Зализняк 1994 — В. Л. Янин, А. А. Зализняк. Берестяные грамоты из новгородских раскопок 1990-1993 гг. // Вопросы языкоznания, 1994, № 3. С. 3-22.
- Kucała 1957 — M. Kucała. Porównawczy słownik trzech wsi małopolskich. Wrocław, 1957.

## Summary

### An attempt to create a dialect defining dictionary

The article concerns the work on a dictionary of a Carpathian Ucranian dialect of the village Sinevyr based on materials gathered in a series of expeditions of the Group of Slavic glottogenesis of the Institute of Slavic Studies, headed by S. L. Nikolaev. The main feature of our dictionary project is an intensive attraction of dialect definitions of word semantics given by the informants themselves. Such a defining dictionary has a great value for studying the metalingual conscience. But the main scope of the dictionary is as much as possible exact and complete description of the dialect. The attraction of detailed dialect comments permits to reveal data hardly yielded to be systematically described (words usage and combinations, their typical contexts, often syntax information). Furthermore, the presence in the dictionary units of authentic dialect word meaning definitions (besides the standard Russian translations) raises essentially the verification of the dictionary content.

## Список научных трудов Г.П. Клепиковой за 1957-2002 гг.

### Монографии

1. Славянская настушеская терминология. М., 1974 (18 л.).

### Коллективные труды

2. Български диалектен атлас. I. Югоизточна България. София, 1964 (23 карты и комм.) (10 п.л.)
3. Карпатский диалектологический атлас. М., 1967 (77 карты и комм.) (20 п.л.)
4. Вопросник "Общекарпатского диалектологического атласа". М., 1981 (9 п.л.)
5. Общекарпатский диалектологический атлас. Вып. 1. Кишинев, 1989 (5 карты и комм., 6 НМ) (4+2 п.л.).
6. Общекарпатский диалектологический атлас. Вып. 2. М., 1994 (4 карты и комм., 7 НМ) (3,2+2 п.л.).
7. Общекарпатский диалектологический атлас. Вып. 3. Warszawa, 1991 (3 карты и комм., 7 НМ) (2,4+2 п.л.).
8. Общекарпатский диалектологический атлас. Вып. 4. Львів, 1993 (4 карты и комм., 5 НМ) (3,2+1,5 п.л.).
9. Общекарпатский диалектологический атлас. Вып. 5. Bratislava, 1997 (4 карты и комм., 7 НМ) (3,2+2 п.л.).
10. Общекарпатский диалектологический атлас. Вып. 6. Budapest, 2001 (3 карты и комм., 1 НМ) (1,6 + 0,5 а.л.).
11. Проблемы дифференциации славянского диалектного ландшафта (по данным ОКДА). Доклад к XI Международному славистическому конгрессу в Бернштейн С.Б. Из проблематики диалектологии и лингвогеографии. М., 2000.
12. Общекарпатский диалектологический атлас. Вып. 7 (2 карты и комм., 4 НМ) (1,6 + 1,2 а.л.) (в печати).
13. Общеславянский лингвистический атлас. Вып. 2. Warszawa, 2000 (2 карты и комм.) (2 п.л.).
14. Общеславянский лингвистический атлас. Вып. 3. Minsk, 2000 (2 карты и комм.) (2 п.л.).
15. Общеславянский лингвистический атлас. Вып. 4 (1 карта и комм.) (1 а.л.) (в печати).
16. Общеславянский лингвистический атлас. Вып. 5 (1 карта и комм.) (1 а.л.) (в печати).
17. Общеславянский лингвистический атлас. Вып. 8 (1 карта и комм.) (1 а.л.) (в печати).
18. Словарь книжноболгарского языка на народной основе (статьи - буквы **Ж, З, С**) (Ин-т за български език БАН, София) (9 а.л.) (в соавторстве) (в печати).

### Статьи

19. Функции славянских приставок в исторорумынском диалекте румынского языка// ВСЯ, вып. 4, 1958 (4 п.л.).
20. К вопросу о происхождении Casus generalis имен существительных ж.р. в болгарском языке// СМБД, вып. 9, 1958 (2 п.л.).
21. Studiul limbilor slave meridionale și apusene din ultimi cinci ani în URSS// RS.III.1958 (1 п.л.).
22. Isoglosses of the Slavic Names of the Bird 'Cuculus canorus'// Cercetări de lingvistică.III. Bucureşti, 1958 (0,5 п.л.).
23. Funcțiile prefixelor verbale de origine slavă în dialectul istororomân// FD.II, 1960 (2,5 п.л.).
24. Славянские названия птиц (аист, ворон, ласточка)// ВСЯ, вып. 5, 1961 (3 п.л.).

25. Функции приставок славянского происхождения в истрорумынском диалекте румынского языка (АКД). М., 1961 (1 п.л.).
26. К истокам некоторых именных и глагольных форм в болгарском языке// КСИС, вып.38, 1963 (0,75 п.л.).
27. Приставки славянского происхождения *răs=*, *nă=*, *ză=* в истрорумынском диалекте// УЗИС, т.XXXVII, 1963 (1,5 п.л.).
28. Prefixul de origine slava *po=* în dialectul istroromân// FD.V, 1963 (1 п.л.).
29. Значение славянских орнитологических названий, восходящих к \**žylna*// Проблемы индоевропейского языкоznания. М., 1964 (0,8 п.л.).
30. К характеристике системы ударения одного гуцульско-покутского говора// КСИС, вып.43, 1965 (1 п.л.) (совм. с Т.Поповой).
31. Лингвогеографические аспекты семантики слова \* *žito* в славянских языках // ОЛА. (МИ). М., 1965 (1,2 п.л.) (совм.с В.Усачевой).
32. Материалы для словаря южновосточных болгарских говоров// Славянская лексикография и лексикология. М., 1966 (4 п.л.).
33. О значении данных лингвистической географии для решения некоторых вопросов истории болгарского языка// ВЯ, № 6, 1968 (1 п.л.) (совм.с Т.Поповой).
34. Группировка юго-западных украинских говоров (на материале КДА)// ОЛА.МИ. 1968 (2 п.л.) (совм. с Т.Поповой, В.Усачевой).
35. Из карпато-балканской терминологии высокогорного скотоводства. *Iurda* // Этимология. 1966. М., 1968 (1 п.л.).
36. Из опыта картографирования славянской лексики// Мат-лы и иссл. по ОЛА. М., 1968 (1,3 п.л.).
37. О некоторых южнославянско-северославянских лексических параллелях// СС, № 3, 1970 (1 п.л.).
38. Про вівчення скотарської термінології в підкарпатських говорах// Праці XII Респ. діал. наради. Київ, 1971 (0,5 п.л.).
39. О карпато-балканской терминологии горного ландшафта (I)// Вопросы географии, № 81.М., 1971 (0,5 п.л.).
40. Из одной карпатоукраинско-южнославянской параллели //Сб."Исследования по славянскому языкоznанию". М., 1971 (0,5 п.л.).
41. О карпато-балканской терминологии горного ландшафта.II// Карпатская диалектология и ономастика. М., 1972 (2 п.л.).
42. Из карпато-балканской терминологии высокогорного скотоводства.II.*vatra*// Балканское языкоznание. М., 1973 (1 п.л.).
43. Об изучении лексических заимствований из румынского языка в карпатоукраинских говорах // СС, № 6, 1973 (0,5 п.л.).
44. К вопросу об изучении балкано-карпатской терминологии горного пастушества (*strunga* и родств.) // ОЛА.МИ., 1974 (1 п.л.).
45. Балканские элементы в карпатской терминологии горного пастушества (препринт; издан Ин-том истории АН СССР). М., 1974 (0,6 п.л.).
46. Болг.*bara*, *baruga* и родственные географические термины в других славянских языках// Сб."В памет на проф.Ст.Стойков". София, 1974 (0,5 п.л.).
47. Функционирование и генезис терминологии пастушества в славянских диалектах карпатского ареала// СБЯ.М., 1975 (2 п.л.).
48. Процессы языковой интерференции на Карпатах и ОКДА// СС, № 1, 1976 (0,5 п.л.) (совм. с С.Бернштейном).
49. Балканские элементы в карпатской терминологии горного пастушества// Балканские исследования. М., 1976 (0,6 п.л.).
50. Функционирование и генезис пастушеской терминологии в славянских говорах Карпат (на украинском материале)// Карпатский сборник. М., 1976 (0,5 п.л.).

51. Некоторые аспекты изучения семантики и их отражение в программе-вопроснике ОКДА// Общекарпатский диалектологический атлас. Кишинев, 1976 (0,5 п.л.).
52. О программе-вопроснике ОКДА// Zb.FFUK.R.XXVI. 1977 (0,7 п.л.).
53. Сема-ономасиологический подход при исследовании некоторых лексико-семантических групп// ОЛА.МИ. 1977 (1,5 п.л.).
54. Отражение \*къбыь в болгарском и других славянских языках// Zeitschrift für Slawistik. № 1. Berlin, 1977 (0,5 п.л.).
55. Карпатская лексика в ее отношении к лексике иных зон славянского мира.I.ma(n)a// СБЯ. 1977 (2 п.л.).
56. Однокоренные производные и семантическая дифференциация (к вопросу об их отражении в программе ОКДА)// ОЛА.МИ.М., 1978(1 п.л.).
57. О картографировании в ОКДА// СИМ 1. 1978 (0,5 п.л.).
58. ОКДА.Принципы. Предварительные итоги// Славянское языкознание.VIII Межд.съезд славистов. М., 1978 (1 п.л.) (совм. с С.Бернштейном).
59. О проекте транскрипции ОКДА// СИМ 2. 1979 (0,5 п.л.).
60. Соотношение словообразовательных и семантических структур в ОКДА и их возможное отражение в вопроснике ОКДА// Zeszyty naukowe UJ. DIV. Prace językoznawcze. Zesz.61. Kraków, 1979 (0,5 п.л.).
61. К проблеме изучения лексики и семантики в единичной диалектной системе и в континууме диалектов// СС, № 2, 1980 (0,8 п.л.).
62. Общекарпатский диалектологический атлас// "Общественные науки", № 3, 1980 (0,5 п.л.).
63. ОКДА и сотрудничество лингвистов и этнографов// Carpatobalcanica,X/I. Bratislava, 1980 (0,6 п.л.)(совм. с С.Бернштейном).
64. Карпатская лексика и ее отношение к лексике иных зон славянского мира. 2-4.// ОЛА.МИ. 1980 (2 п.л.).
65. Лексико-семантические параллели в македонских и карпатоукраинских диалектах// MJ.1981 (0,5 п.л.).
66. Проблемы рекартографирования и ОКДА// ОЛА. МИ. 1981 (1 п.л.).
67. Составление многотемных карт в ОЛА и их интерпретативные возможности// Там же (0,5)(совм. с В.Пыховым, Т.Морозовой).
68. К проблеме стратификации романских заимствований в лексике языков балканской (resp. балкано-карпатской) зоны// ОЛА.МИ. 1982 (1,2 п.л.).
69. К македонско-северославянским семантическим параллелям// MJ.T.XXXII-XXXIII. Скопье, 1982 (0,5 п.л.).
70. Словако-украинские параллели на фоне общекарпатских языковых отношений// Zb.FFUK. R. XXX.Bratislava, 1982 (0,5 п.л.).
71. Данные болгарского языка и лексико-семантические исследования советских славистов// Советская болгаристика. М., 1983 (0,25 п.л.).
72. ОКДА и проблемы славянского этногенеза// Славянское языкознание.IX Межд. съезд слависто. М., 1983 (совм. с С.Бернштейном, Л.Гиндиным) (1 п.л.).
73. Некоторые вопросы использования болгарского диалектного материала в лексико-семантических исследованиях советских славистов// СБЯ. 1983 (1 п.л.).
74. Карпатская лексика и ее отношение к лексике иных зон славянского мира.5.'gVIVta// СБЯ (= "Проблемы языковых контактов"). 1983 (1 п.л.).
75. Карпатская лексика и ее отношение к лексике иных зон славянского мира.6.'s(e)lem(b)=// ОЛА.МИ. 1984 (0,7 п.л.).
76. Карпатская лексика и ее отношение к лексике иных зон славянского мира.7// Этногенез народов Балкан и Северного Причерноморья. М., 1984 (0,5 п.л.).
77. Историко-культурные аспекты лингвогеографического изучения карпато-балканской зоны// СБЯ. 1984 (1 п.л.) (совм. с С.Бернштейном).

78. К проблеме взаимоотношений языков центральной и периферийной зон Балкано-Карпатского ареала //ОЛА.МИ. 1985 (2 п.л.).
79. К проблеме использования данных лингвистической географии в историко-этимологических исследованиях// Этимология.1984. М., 1986 (0,5 п.л.).
80. К проблеме изучения лексико-семантической вариативности в гомогенном и гетерогенном диалектном континууме (карпато-балканский ареал)//СБЯ. 1986 (1 п.л.).
81. Лингвистическое пространство и организация семантических структур (на материале карпато-балканской зоны)// БСИ. 1985.М., 1987 (1 п.л.).
82. К проблеме изучения дериватов в гомогенном и гетерогенном диалектном континууме// Сопоставительное изучение словообразования славянских языков. М., 1987 (0,5 п.л.).
83. Проблема "карпатской миграции славян" в свете новых данных лингвистической географии(1)// ОЛА.МИ (1983). М., 1988 (0,7 п.л.).
84. Проблема "карпатской миграции славян" в свете новых данных лингвистической географии (2) // ОЛА.МИ. 1989 (0,5 п.л.).
85. Восточнороманское влияние в лексико-семантической сфере внутри и вне Балканского языкового союза// Мат-лы к VI Межд. конгрессу по изучению Юго-Восточной Европы. Лингвистика. М.,1989 (1,3 п.л.) (совм. с С.Бернштейном).
86. Карпатская лексика в ее отношении к лексике района Украинских Карпат:8. 'ž(j)eb// Лексика в ОКДА.І. М., 1989 (0,5 п.л.).
87. Лексика в ОКДА.Словарь-индекс// Там же (4 п.л.).
88. Указатель этимологических версий// Там же (1,5 п.л.).
89. Лингвогеографическое изучение карпатской (карпато-балканской) зоны и проблема диахронической интерпретации "карпатизмов"// ОЛА.МИ. 1989 (1,6 п.л.)(совм. с С.Бернштейном).
90. Южные славяне в балканской перспективе// СС, № 4, 1989 (0,2 п.л.).
91. О значении многоязыковых атласов для славянской диалектологии// ВЯ, № 3, 1989 (1 п.л.) (совм. с Л.Калнынь).
92. Южнославянский компонент в ОКДА// Studia slavica. М., 1991 (0,5 п.л.).
93. Балкано-карпатская специфика в сфере «внутренней формы» слова: возможности интерпретации// Балканские чтения-1 (=«Образ мира в слове и ритуале»).М., 1992 (0,5 п.л.)
94. К проблеме дифференциации славянского диалектного ландшафта// Славистические исследования (=Доклады к XI Межд. съезду славистов). М., 1992 (совм. с С.Бернштейном).
95. Карпатоукраинские диалекты и проблемы словообразования.І. Дериваты с суфф.=ic(a)// ІСД 1. 1992 ( 3 п.л.).
96. Словарь-индекс к первому выпуску ОКДА// Лексика в ОКДА. І.М., 1992 (3 п.л.).
97. Карпатское языкоznание и ОКДА. I-II// Там жс (0,8 п.л.).
98. Украинские говоры Восточной Словакии и ОКДА// Там же (0,5 п.л.) (совм.с З. Гапудель).
99. Лингвогеография и славяно-неславянские контакты//Polono-Slavica Varsoviensis // Warszawa, 1992 (0,5 п.л.).
100. Лексика родопских говоров и проблема типологии южнославянско-северославянских параллелей// ІСД 2. 1993 (0,8 п.л.).
101. Роль ОКДА в изучении лексики и семантики карпатоукраинских говоров// Наукovi записки. Союз русинів-українців Словацької Республіки. Вип.18. Пряшів,1993 (0,5 п.л.).
102. О некоторых результатах картографирования в ОЛА и ОКДА лексики из раздела "Животный мир"// ОЛА.МИ. 1993 (0,8 п.л.).
103. Карпатоукраинские диалекты и история украинского языка// Другий Міжн. конгресс україністів. Львів, 1993 (0,3 п.л.)
104. Наблюдения над лексикой новоболгарских дамаскиной// "Славяноведение", № 2, 1993, (0,5 п.л.).
105. Лингвистические макроатласы и украинская диалектология// Проблеми сучасної ареалогії. Київ, 1994 (0,5 п.л.).

106. Славяно-венгерско-румынские языковые отношения в зоне Карпат// *Acta Hungarica.* III. Ужгород. 1994 (0,3 п.л.).
107. К стратификации лексических заимствований в памятниках новоболгарской письменности (XVII-XVIII вв.) // Время в пространстве Балкан. Свидетельства языка. М., 1994 (1,4 п.л.).
108. Наречия со значением 'очень' // ВСИ. 1995 (1,2 п.л.).
109. Румынismsы славянского происхождения в карпатославянских диалектах// ИСД 4. 1995 (0,7 п.л.).
110. Интерпретация карт ОЛА из раздела "Растительный мир" и данные ДАЕ// ОЛА.МИ.1996 (1 п.л.).
111. О некоторых итогах работы над ОКДА(1973-1993 гг.)/// Там же (совм. с С.Б.Бернштейном) (1,3 п.л.).
112. Н.С.Державин и болгарская диалектология// Зб. Матице Српске за филологију и лингвистику. Нови Сад. XXXIX, № 2, 1996 (1 п.л.).
113. La stratification des emprunts grecs dans les manuscrits néo-bulgares des XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siecles// Revue des Études Sud-Est européennes.Bucureşti.XXXIV, № 2 , 1996 (0,4 п.л.).
114. Семантика карпато-балканского 'StrIg=' в свете характеристики некоторых мифологических персонажей («компонент 'движение'»)// Концепт движения в языке и культуре. М. 1996 (0,7 п.л.).
115. К "образу" лягушки. Румынские названия 'головастика' в <<зеркале>> славянских соответствий // "Славяноведение", 1997. № 1 (0,8 п.л.).
116. Славяно-румынские языковые контакты в свете новых данных лингвистической географии // Славянское языкознание. XII Межд. съезд славистов. М.1998 (совм. с С.Б.Бернштейном) (1,2 п.л.).
117. Названия 'кукушки' // ВСИ.Вып.2. 1998 (1 п.л.).
118. Названия 'петуха' // Там же (1 п.л.).
119. Названия 'белки' //Там же (0,5 п.л.).
120. Названия 'валька для выколачивания белья' и названия '(озимых) всходов зерновых культур' //Там же (2 п.л.).
121. Из опыта работы над многоязыковыми лингвистическими атласами// МДАБЯ. Мат-лы 2-го Рабочего совещания.СПб.1998 (0,5 п.л.).
122. Изоглоссы румынских заимствований в славянских диалектах карпатского ареала - типологический аспект// ИСД.5, 1998 (4 п.л.)
123. К проблеме изучения греческих заимствований в языке новоболгарских дамаскинов XVII-XVIII вв./СБЯ. 1999 (1 п.л.).
124. Изучение славянской лексики в составе семантического микрополя// ВЯ, 1999, № 5 (0,5 п.л.).
125. Славяно-румынские параллели в сфере энтомологической лексики // ПОЛУТРОПОН. М., 1999 (0,5 п.л.).
126. Об изучении македонских диалектов как компонента славянского диалектного континуума // Македония. Проблемы истории и культуры. М., 1999 (совм. с Л.Э.Калнынь) (1,2 п.л.).
127. Лексика македонских диалектов в контексте Южной Славии// Македонский язык, литература и культура в славянском и балканском контексте. М. 1999 (0,7 п.л.).
128. Проблемы истории болгарского языка и "Болгарский диалектологический атлас" // Диалектология и лингвистична география.София, 1999 (0,8 п.л.).
129. Многоязыковые атласы как инструмент изучения лексических заимствований в славянской диалектной зоне Карпат // Nárečia a národný jazyk. Bratislava, 1999 (0,5 п.л.).
130. Из наблюдений над динамикой лексической нормы в текстах новоболгарских дамаскинов XVII-XVIII вв. // Проблемы славянской диахронической социолингвистики. М.,1999 (3 п.л.).
131. Семантические вопросы МДАБЯ в свете литературы по южнославянской диалектной лексикографии// МДАБЯ. Мат-лы 3-го Рабочего совещания. СПб., 1999 (0,4 п.л.).
132. Македонские диалекты и ОКДА// XXVI научна дискусија на XXXII Семинар за македонски јазик, литература и култура. Скопје.2000 (0,8 п.л.).
133. Изучение славянских заимствований в румынском и новые данные славянской лингвостратиграфии// ОЛА.МИ. 2000 (1,2 п.л.).

134. Наблюдения над лексикой румынских переводов славяно-румынских текстов // *Folia Slavistica*. М., 2000 (0,4 п.л.)
135. 134."Реальное", мифопоэтическое, лингвистическое пространства. Текст пастушества // Пространство. Память. Мысль. М., 2000 (0,7 п.л.).
136. Материалы семантической части МДАБЯ и возможности их картографической интерпретации// МДАБЯ.4-е Рабочее совещание. СПб., 2000 (1 п.л.).
137. Опыт ареалогической интерпретации материалов МДАБЯ// ИСД.7. М. 2001 (1,5 п.л.).
138. Из карпатоукраинской диалектной лексики.I.*zapad(a)* //Там же (0,5 п.л.).
139. On the Problem of Convergence in the South-East European Languages: The lexical level // Там же (1 п.л.).
140. Восточно- и южносербские говоры в ОКДА// ЈФ, LVI/1-2.Београд, 2000 (0,5 п.л.).
141. К славяно-румынским параллелям в сфере семантической мотивации (по материалам ОКДА)// 36.Матице српске за филологију и лингвистику.XLIII.Нови Сад, 2000 (0, 5 п.л.).
142. Название частей плуга.1. 'лемех'; 2.'отва'// ВСИ. Вып.3. М., 2002 (2 п.л.).
143. Название 'муравьев'// Там же (1 п.л.).
144. Материалы к "Карпатскому диалектологическому атласу". Рельеф // ИСД 6. 2002 (3 п.л.).
145. К проблеме дифференциации славянского диалектного континуума: противопоставление Север - Юг (по материалам ОЛА) // Там же (1,5 п.л.).
146. К ареальной характеристике лексико-словообразовательных вариантов на картах ОЛА// ОЛА.МИ. 2002 (1,5 п.л.).
147. Пастушеская терминология в МДАБЯ и ее соотношение с типами пастушества - македонский ареал // Актуальные вопросы балканского языкознания. СПб., 2002 (0,4 п.л.).
148. Многоглавые атласы как источник изучения сепаратных межславянских лексико-словообразовательных параллелей// Аванесовский сборник. М., 2002 (0,5 п.л.).
149. «Реальное», мифопоэтическое, лингвистическое пространства: Текст пастушества// Антропология культуры. М., 2002 (0,7 п.л.).
150. Из карпатоукраинской диалектной лексики. 2.*pustara* // ОЛА.МИ.(0,5 а.л.) (в печати).
151. Полилингвальные атласы и изучение славяно-неславянских языковых контактов // *Rozprawy slawistyczne UMSK*. Lublin (1 а.л.) (в печати).
152. «Авторство» "Поучений Нягос Басараба сыну своему Феодосию" как реализация концепта *homo balcanicus* (Балканы и Время)// СБЯ (1,5 а.л.) (в печати).
153. Карпатоукраинские диалекты и проблемы словообразования (0, 5 а.л.) (в печати).

### Рецензии и обзоры

154. [Рец.:] Rozenkranz B.Historische Laut- u. Formenlehre des Altbulgarischen. Heidelberg,1955; Luni H. Old Church Slavonic Grammar. s'Gravenhagen,1955// ВЯ, № 3, 1957 (0,1 п.л.).
155. [Рец.:] Coteanu I. Elemente de dialectologie a limbii române.Bucureşti, 1961// ВЯ, № 3, 1963 (0,5 п.л.).
156. Вопросы языкознания в Romanoslavica //CC № 4, 1965 (0,5 п.л.).
157. 155.[Рец.:]Атласул лингвистик молдовенеск.Кишинэу, 1968 // ВЯ, № 5, 1969 (0,8 п.л.) (совм. с С.Бернштейном).
158. [Рец.:] Стойков Ст.Лексиката на банатския говор. София, 1968 // CC, № 1, 1970 (0,7 п.л.).
159. Сотрудничество Института славяноведения и балканистики АН ССР с научными учреждениями социалистических стран// CC, № 4,1974 (1 п.л.) (совм. с С.Васильевым, Б.Стахесовым).
160. [Рец.:] Mihăilă Gh.Studii de lexicologie și istorie a lingvisticii românești.Bucureşti, 1973// РЖ, № 3, 1974 (0,15 п.л.).
161. [Рец.:] Славистичен сборник.София,1973// Там же (0,3 п.л.).
162. [Рец.:] Славистични исследования.София, 1973// Там же (0,4 п.л.).
163. [Рец.:] Славянска филология.12. Езикознание. София, 1973// Там же (0,3 п.л.).
164. [Рец.:] Бояджиев Т.Говорът на с.Съчанли.София, 1973// Там же (0,2 п.л.).

165. [Реф.:] Известия на Ин-та за български език. Т.21. София, 1972// Там же (0,3 п.л.).
166. [Реф.:] Известия на Ин-та за български език Т.22. София, 1973// Там же (0,3 п.л.).
167. [Рец.:] Проблемы картографирования в языкоизнании и этнографии. Л., 1974// ВЯ, № 2, 1975 (0,7 п.л.) (совм. с Г.Благовой).
168. [Реф.:] *Rусинов Р.* Из историия на българския описателен синтаксис. София, 1973// РЖ, №1, 1975 (0,2 п.л.).
169. [Реф.:] *Зашков Й.* Български географски имена с = ъ. София. 1973// Там же (0,2 п.л.).
170. [Реф.:] *Linja E.* Wyrazy polskiego pochodzenia w języku rumuńskim. Wrocław, 1974 // РЖ, № 2, 1975 (0,15 п.л.).
171. [Реф.:] *Trandafir Gh.* Categoriile gramaticale ale verbului în româna contemporană. Dolj, 1973 // Там же (0,2 п.л.).
172. [Реф.:] Studii de limbă literară și filologie, № 3. București, 1974 // Там же (0,15 п.л.).
173. [Реф.:] *Gămălescu D.* Elemente de origine sîrbocroată ale vocabularului dacoromân. București, 1974 // Там же (0,3 п.л.).
174. [Реф.:] В памет на проф. Ст. Стойков. София, 1974// РЖ, № 4, 1975 (0,25 п.л.).
175. [Реф.:] *Gheție I., Mareș F.* Graiurile dacoromâne în sec.XVI-lea. București, 1974 // Там же (0,2 п.л.).
176. [Реф.:] *Gheție I., Mareș F.* Introducere în filologie românească. București, 1974// РЖ, № 1, 1976 (0,15 п.л.).
177. [Реф.:] Studia nad filologią polską i ukraińską. Kraków, 1975// Там же (0,1 п.л.).
178. Българска диалектология. Вып.7. София, 1976// РЖ, № 2, 1976 (0,15 п.л.).
179. [Реф.:] *Kochman S.* Polonica w leksykografii rosyjskiej XVII w. Warszawa, 1975// РЖ, № 3, 1976 (0,15 п.л.).
180. [Реф.:] *Gregor A.* Der slowakische Dialekt von Pilisszántó. Budapest, 1975// Там же (0,15 п.л.).
181. [Реф.:] *Kowalska A.* Zróżnicowanie słotwórctwa gwar Mazowsza i Podlasia. Wrocław, 1975// Там же (0,1 п.л.).
182. [Реф.:] *Perczyńska N.* Wybrane cechy składniowo-stylistyczne polszczyzny mównej// Wrocław, 1975// Там же (0,15 п.л.).
183. Вопросы морфологии, словообразования и синтаксиса в болгарской лингвистической литературе (обзор за 1965-1974 гг.)// Сб. ИИИОН АН СССР "Проблемы русистики в зарубежных славянских изданиях". М., 1976 (1 п.л.).
184. Проблемы грамматики русского языка в лингвистической литературе Болгарии// "Русский язык в школе", № 3, 1976 (0,5 п.л.).
185. [Реф.:] *Ripka J.* Dolnotrenčianské nárečia. Bratislava, 1975// РЖ, № 3, 1977 (0,2 п.л.).
186. [Рец.:] *Herniczek-Morozowa W.* Terminologia polskiego pasterstwa górskiego. Cz.I. Kraków, 1975// СС, № 3, 1977 (0,3 п.л.).
187. [Рец.:] *Закревська Я.В.* Нариси з діалектного словотвору в ареальному аспекті. Київ, 1976// СС, № 3, 1978 (0,3 п.л.).
188. [Реф.:] *Leeming H.* Rola języka polskiego w rozwoju leksyki rosyjskiej do r.1669. Wrocław, 1976 // РЖ, № 3, 1978 (0,1 п.л.).
189. [Реф.:] *Tomiczek E.* Społeczne procesy integracyjne i dezintegracyjne jako motor przeobrażeń językowych. Warszawa, 1976 // РЖ, № 3, 1978 (0,1 п.л.).
190. Вопросы диалектологии на VIII съезде славистов// ОЛА.МИ.М., 1979 (1,2 п.л.) (совм. с Л.Калнын, Т.Половой).
191. [Реф.:] *Павлова Р.* Пространственные конструкции в древнерусском языке. София, 1977 // РЖ, № 1, 1979 (0,3 п.л.).
192. [Реф.:] *Rieger J.* Imennictwo ludności wiejskiej w żemi Sanockiej i Przemyskiej w XV w. Warszawa, 1977 // Там же (0,2 п.л.).
193. [Реф.:] *Леков И.* Модсълт на обществената и вътрешносистемната обусловеност в развоя на славянската езикова група. София, 1977// РЖ, № 2, 1979 (0,2 п.л.).
194. [Реф.:] *Sędzik W.* Prasłowiańska terminologia rolnicza. Wrocław, 1977 // Там же (0,2 п.л.).

195. Вопросы изучения морфологии и синтаксиса славянских языков в сб. "Славянска филология", т.15, София, 1978// Там же (0,3 п.л.).
196. Доклады македонских славистов к VIII съезду славистов// РЖ, № 3, 1979 (0,2 п.л.).
197. [Реф.:] Исследования по славистике. Славистични изследвания. София, 1978 // Там же (0,3 п.л.).
198. [Реф.:] *Виденов М.* Годечкият говор. София, 1978// Там же (0,2 п.л.).
199. Некоторые проблемы изучения современного болгарского литературного языка (в кн.: Славистичен сборник. София, 1978)// РЖ, № 4, 1979 (0,3 п.л.).
200. [Реф.:] Бюлстенъ сопоставительных исследований болгарского языка с другими языками// РЖ, № 6, 1979 (0,4 п.л.).
201. Проблемы изучения диалектов карпатского ареала в кн.: Zb. FFUK. Philologica. R.XXVI. Bratislava, 1977// Там же (0,2 п.л.).
202. Вопросы изучения контактирования языков в кн.: Zeszyty naukowe UJ. DIV. Prace językoznawcze.61. Kraków, 1979 // РЖ, № 1, 1980 (0,3 п.л.).
203. [Реф.:] Вопросы болгарской диалектологии// РЖ, № 4, 1981 (0,25 п.л.).
204. [Реф.:] *Кочев И.* (Диалектологический очерк в кн.: Пирински край, София, 1980)// Там же (0,1 п.л.).
205. [Реф.:] Проблемы изучения народной (диалектной) терминологии// Там же 0,2 п.л.).
206. [Реф.:] *Рунка И.* Тематический словарь нижнетренчанских говоров// РЖ, №2, 1982 (0,2 п.л.).
207. [Реф.:] *Ганудель З.* Лингвистический атлас украинских говоров Восточной Словакии// Там же (0,2 п.л.).
208. [Рец.:] *Pecso A.* Pregled srpskoхrvatskih dijalekata. Beograd, 1980 / / CC, №3, 1983 (0,5 п.л.), (совм. с Л.Калнынь).
209. [Реф.:] *Иванова О.* Местные названия области р.Брсгалница// РЖ, № 6, 1983 (0,2 п.л.).
210. [Реф.:] *Штибер З.* Диалект лемков: фонетика и фонология// РЖ, №1, 1984 (0,1 п.л.).
211. [Реф.:] *Будзишевска В.* Словарь балканализмов в диалектах Эгейской Македонии// РЖ, № 2, 1984 (0,1 п.л.).
212. [Реф.:] Атлас бойковских говоров. Т.III//РЖ, № 4, 1984 (0,1 п.л.).
213. [Реф.:] *Ниблаум Г.* Диалектология// Там же (0,2 п.л.).
214. [Реф.:] Статьи по диалектологии и ономастике// РЖ, № 5, 1985 (0,1 п.л.).
215. Карпатское языкознание: состояние и перспективы// Славяноведение и балканстика за рубежом. М., 1986 (1 п.л.).
216. [Рец.:] *Бояджиев Т.* Български говори в Западна (Беломорска) и Източна (Одринска) Тракия. София, 1991// ИСД.2. 1993 (0,6 п.л.).
217. О некоторых итогах и перспективах исследований по славянской диалектологии// Славяноведение, № 6, 1995 (1 п.л.)(совм. с Л.Калнынь).
218. [Рец.:] *Дзендерільський Й.О.* Лінгвістичний атлас українських народних говорів Закарпатської області України// ОЛА МИ. 1996 (0,3 п.л.).
219. [Рец.:] *Усикова Р.П.* и др.Македонско-русский словарь. I-III. Скопје. 1997. // "Славяноведение", 1998, № 5 (0,5 п.л.).
220. Вопросы диалектологии на XII Международном съезде славистов //ВЯ, 1999, № 3 (совм. с Л.Э.Калнынь)(1,3 п.л.).
221. [Рец.:] A Lexical Atlas of the Hutsul Dialects of the Ukrainian Language. Warszawa, 1996// ОЛА.МИ. 2000 (0,3 п.л.).
222. О проекте создания Малого диалектологического атласа балканских языков// Там же (0,3 п.л.).
223. [Рец.:] Гуцульські говорки.Лінгвістичні та етнолінгвістичні дослідження. Львів. 2000 // ОЛА МИ. 2002 (0,4 п.л.).
224. [Рец.:] *Герман К.Ф.* Атлас українських говірок Північної Буковини. Т.2. Чернівці, 1998// ИСД 6. 2002 (0,2 п.л.).
225. [Рец.:] *Радева В.* Увод в ареалната лингвистика. София, 2001// ОЛА.МИ. М., 2002 (0,2 п.л.).
226. [Рец.:] Ювілейний збірник на честь 70-річчя від дня народження проф.П.Лизанця. Ужгород. 2001// Там же (0,2 п.л.).

## Тезисы

227. Скотоводческая терминология в украинских говорах Прикарпатья // XII Реси. Діал. нарада. Тези доповідій. Кіїв, 1965 (0,1 п.л.).
228. Проблемы карпатского языкоznания и ОЛА// Тезисы докладов и сообщений совещания по вопросам диалектологии и истории. М., 1971 (0,1 п.л.) (совм. с С.Бернштейном).
229. Функціонування і генезис пастівницької термінології в слов'янських говорах карпатського ареалу // Культура та побут населення Українських Карпат. Ужгород, 1972 (0,1 п.л.).
230. Об изучении лексических заимствований из румынского языка в карпатаукраинских говорах // Проблемы карпатского языкоznания (Тезисы). М., 1973 (0,1 п.л.).
231. Пастушеская терминология в ОЛА// Совещание по ОЛА(Ужгород).М., 1973 (0,1 п.л.).
232. Пучки изоглосс как один из критерия диалектного членения// Совещание по общим вопросам диалектологии и истории языка. М., 1973 (совм. с Т.Поповой).
233. Лексема *pojata* в языках карпато-балканской зоны// Античная балканистика.3 (Тезисы). М., 1978 (0,1 п.л.).
234. ОКДА и его значение для исследований диахронического характера// Совещание по проблемам истории и диалектологии (Душанбе). М., 1979 (0,1 п.л.) (совм. с С.Бернштейном).
235. К стратификации романских элементов в языках балканской зоны// Античная балканистика.4 (Тезисы). М., 1980,(0,1 п.л.).
236. К проблеме интерференции карпато-украинских говоров и диалектов восточнороманских языков // Лексика української мови в її зв'язках з сусіднimi слов'янськими та неслов'янськими мовами (Тези).Ужгород,1982 (0,2 п.л.).
237. Историко-культурные аспекты ареальной диалектологии// Славянские культуры и мировой культурный процесс. Минск, 1982 (0,2 п.л.)(совм. с С.Бернштейном).
238. К проблеме использования данных лингвистической географии в историко-этимологических исследованиях // Проблемы этимологии, исторической лексикологии и ономастики. Тезисы. М., 1984 (0,1 п.л.).
239. Некоторые результаты применения методов рскартографирования в ОКДА // Совещание по вопросам диалектологии и истории языка (Тезисы). М., 1984 (0,1 п.л.).
240. Проблема "карпатской миграции славян" в свете новых данных лингвистической географии // Античная балканистика.5.М., 1984 (0,1 п.л.).
241. К проблеме изучения дериватов в гомогенном и гетерогенном диалектном континууме//Тезисы Межд. симпозиума "Сопоставительное изучение славянских языков". М., 1984 (0,1 п.л.).
242. Роль венгерского языка в процессах этнолингвистических взаимодействий в зоне Карпат (ареальный аспект) // Uralo-Indogermanica.I.М.,1990 (0,1 п.л.).
243. Болгарские диалекты и карпатское языкоznание//II Конференция по болгаристике. Тезисы. Харьков, 1991 (0,1 п.л.).
244. Наблюдения над лексикой новоболгарских дамаскинов// Славистика. Индоевропеистика. Ноstrатика. Тезисы.М., 1992 (0,2 п.л.).
245. Сравнительно-типологическое изучение лексико-семантических явлений в диалектах карпатского ареала // Типологическое и сопоставительное изучение славянских и балканских языков. Тезисы. М., 1992 (0,1 п.л.).
246. Понятие 'зла' в памятниках новоболгарской письменности XVII в.// Балканские чтения-2. Тезисы и мат.-лы.М., 1992 (0,15 п.л.).
247. Значение методов лингвистической географии в системном изучении славянских языков// Актуальные проблемы славянской филологии (мат-лы научной конференции) М., 1993 (0,1 п.л.).

248. О народном влиянии на язык новоболгарской письменности XVIII в.// Историко-культурные аспекты изучения славянских литературных языков эпохи Национального Возрождения. Тезисы. М., 1993 (0,1 п.л.).
249. Ареальная характеристика славянских заимствований в румынском языке как основа их хронологической стратификации// Арзалогія. Проблемы і дасягненні. Тэзісы. Мінск, 1993 (0,1 п.л.).
250. Мотив движения-полета в семантике карпато-балканского *striga* (*ſtriga*)// Балканские чтения-3. Тезисы и мат-лы. М., 1994 (0,2 п.л.).
251. К вопросу о динамике "лексической нормы" в текстах новоболгарских дамаскинов XVII - XVIII вв. // Традиции и новые тенденции в развитии славянских литературных языков: проблема динамики нормы. М., 1994 (0,1 п.л.).
252. Из истории болгарской диалектологии 50-х гг. С.Б.Бернштейн и изучение болгарских говоров в СССР // III-с Дриновские чтения. Харків, 1994 (0,1 п.л.).
253. Роль ареальных данных в топо-хронологической стратификации венгерских заимствований в языках карпатского региона// III Міжн. Сімпозіум унгарологів. Ужгород, 1995 (0,1 п.л.).
254. Особенности отражения «диалога культур» в специальном полидиалектном словаре карпатской зоны // Словарь и культура. Мат-лы междунаучн. конф. М., 1995 (0,15 п.л.).
255. Славяно-восточнороманские языковые контакты и дифференциация дакорумынских диалектов // Славянские языки в зеркале неславянских языков. Тезисы. М., 1996 (0,1 п.л.)
256. Греческие заимствования в славяно-румынских текстах XV-XVI в. // Балканские чтения.4. ЕЛЛАС. Тезисы. М. 1997 (0,2 п.л.).
257. К проблеме критерия "балканского" в сфере лексики // Балканские чтения.5. В поисках «балканского» на Балканах. Тезисы. М. 1999 (0,1 п.л.).
258. Славяно-румынские тексты конфессионального характера и их переводы на румынский язык (XVI-XVII вв.) // Роль библейских переводов в развитии литературных языков и культуры славян. Тезисы. М., 1999 (0,1 п.л.).
259. Полилингвальные атласы и изучение славяно-неславянских языковых контактов// Abstract Book. Lublin. 2000 (0,1 п.л.).
260. "Автор" «Поучений Нягое Басараба своему сыну Феодосию» как реализация *homo balcanicus* // Балканские чтения 6. Homo Balcanicus. М., 2001 (0,3 п.л.).
261. Пастушеская терминология в МДАБЯ и ее соотношение с типами пастушества - македонский ареал// Актуальныіс вопросы балканского языкознания. Тезисы. СПб., 2001 (0,1 п.л.).
262. Многозыковые атласы как источник изучения сепаратных межславянских лексико-словообразовательных параллелей // Аванесовские чтения. Межд. научн. конф. Тезисы. М., 2002 (0,1 п.л.).
263. К изучению славяно-румынских взаимодействий в лексико-семантической сфере (обозначение 'времени' и некоторых временных отрезков в румынских диалектах). 1. Рум. *vreme* // Мат-лы конференции, посвященной 90-летию со дня рождения чл.-корр. РАН А.В.Десницкой. СПб., 2002 (0,3 п.л.).
264. К изучению славяно-румынских взаимодействий в лексико-семантической сфере (обозначение 'времени' и некоторых временных отрезков в румынских диалектах). 2. *ceas* // Конференция по палеославистике, лексикологии и лексикографии памяти Р.М. Цейтлин. Тезисы. М., 2002 (0,1 п.л.).
265. С.Б.Бернштейн и карпатское языкознание// Филологический сборник памяти проф. С.Б.Бернштейна. М., 2002 (0,2 п.л.).

### Редактирование

266. Карпатская диалектология и ономастика. М., 1972 (30 п.л.).  
 267. Балканское языкознание. М., 1973 (17 п.л.).  
 268. СБЯ. Проблемы интерференции и языковых контактов. М., 1975 (20 п.л.).  
 269. СБЯ. М., 1977 (20 а.л.).  
 270. СБЯ. Проблемы языковых контактов. М., 1983 20 п.л. (совм. с Л.Гиндиным, Л.Невской).  
 271. ОЛА.МИ.1976. М., 1978(чл.редкол.) (17 п.л.).  
 272. ОЛА.МИ.1977. М., 1979.(чл.редкол.) (17 п.л.).  
 273. ОЛА.МИ.1978. М.,1980 (чл.редкол.) (17 п.л.).  
 274. ОЛА.МИ.1979. М., 1981 (чл.редкол.) (20 п.л.).  
 275. ОЛА.МИ.1980. М., 1982 (чл.редкол.) (17 п.л.).  
 276. ОЛА.МИ.1981. М., 1984 (чл.редкол.) (20 п.л.).  
 277. ОЛА.МИ.1982. М.,1985 (чл.редкол.)(20 п.л.).  
 278. ОЛА.МИ.1983. М.,1988 (чл.редкол.) (17 п.л.).  
 279. ОЛА.МИ.1984. М.,1988 (чл.редкол.)(18 п.л.)  
 280. ОЛА.МИ.1988-1990. М.,1993 (чл.редкол.) (18 п.л.).  
 281. ОЛА.МИ.1991-1993. М.,1996 (чл.редкол.) (20 п.л.).  
 282. ОЛА.МИ.1994-1995. М., 2000 (чл.редкол.) (22 п.л.).  
 283. ОЛА.МИ.1997-1999. М.,2002 (чл.редкол.) (20 п.л.).  
 284. С.Б.Бернштейн.Из проблематики диалектологии и лингвогеографии.М. , 2000 (совм. А.Ф.Журавлевым) (20 п.л.)  
 285. ИСД.1.Карпатоукраинские диалекты. М., 1992 (совм.с Л.Калнынь) (10 п.л.).  
 286. ИСД.2.Южнославянские диалекты. М., 1993 (15 п.л.).  
 287. ИСД.4.Dialectologia slavica. М., 1995(24 п.л.).  
 288. ИСД.5.Актуальные проблемы славянской лингвогеографии. М.,1998 (23 п.л.).  
 289. ИСД.7. М., 2001 (совм. с А.А.Плотниковой) (20 а.л.).  
 290. ИСД.6.М., 2002 (17 п.л.).  
 291. ОЛА.Мат-лы и иссл.2000-2001.М. (чл. редкол.) (22 а.л.) (в печати).

### Сокращения

- БСИ - Балто-славянские исследования. М.  
 ВСИ - Восточнославянские изоглоссы. М.  
 ВСЯ - Вопросы славянского языкознания. М.  
 ВЯ - Вопросы языкоznания. М.  
 ИСД- Исследования по славянской диалектологии. М.  
 ЈФ - Јужнословенски филолог. Београд.  
 КСИС - Краткие сообщения Ин-та славяноведения АН СССР.М.  
 МЈ - Македонски јазик. Скопје.  
 ОЛА.МИ - Общеславянский лингвистический атлас. Мат-лы и иссл.М.  
 РЖ - Реферативный журнал.ИНИОН АН СССР (Сер.2.6.Языкознаниc за рубежом).М.  
 СБЯ - Славянское и балканское языкознание. М.  
 СИМ - Справочно-информационные материалы по ОКДА. М.  
 СМБД - Статьи и материалы по болгарской диалектологии. М.  
 СС - Советское славяноведение. М.  
 УЗИС - Ученые записки Ин-та славяноведения АН СССР. М.  
 FD - Fonetica și dialectologie. București.  
 RS - Romanoslavica. București.  
 Zb.FFUK - Zborník Filozofickej Fakulty Univerzity Komenského. Philologica. Bratislava.

## **Научное издание**

**Исследования по славянской диалектологии.8.  
Восточнославянская диалектология, лингвогеография  
и славянский контекст**

Отв.редактор Л.Э. Калнынь

Компьютерная верстка:  
С.А. Карапев, М.Н. Толстая

Обложка: С.А. Карапев, М.И. Леньшина

ИД № 01574 от 17 апреля 2000 г.

---

Подписано в печать 14.11.2002 г.  
Тираж 300 экз. Заказ № 138

Объем 4,5печ.л.  
Цена договорная

---

ООО «Ловатера» г. Москва

