

УДК: 94 (491.11+47) «1914/2014»
ББК: 63.3 (4Юго.Сер) 6-7

А. Ю. Тимофеев
Белградский университет,
Институт новейшей истории Сербии
(Белград, Сербия)

Столетие Первой мировой войны в Сербии: война памятников

Юбилей Первой мировой войны в Сербии стал поводом для обострения общественной дискуссии и привлечения внимания к подъему ревизионизма в странах НАТО. Страх от ревизии истории Первой мировой войны влиял на сербское общество и элиты в канун столетнего юбилея. Ответной реакцией обеспокоенных сербских элит стала широкая череда мероприятий, организованных в Сербии и Республике Сербской. В рамках проведения мемориальных мероприятий к юбилею особое значение получили памятники, которые были установлены и восстановлены сербскими властями и их иностранными партнерами. Это были памятники сербскому патриоту Г. Принципу, прославленному Железному полку, женщине-добровольцу Милунке Савич, традиционным фигурам сербской памяти о Первой мировой войне. В то же время не удалось увековечить в монументальных формах память о начальнике сербской военной разведки Д. Димитриевиче-Аписе, лидере сербской националистической организации «Черная рука», которая покровительствовала организации «Млада Босна», подготовившей покушение на Франца Фердинанда. На этом общем фоне особое значение получили русско-сербские памятники Первой мировой войны в Сербии — Николаю II и боевому братству двух народов. Установленные памятники стали мемориальными объектами и в то же время привлекают различные политические силы, выражающие свои симпатии и антипатии путем символических жестов по отношению к новым памятникам.

Ключевые слова: *ревизионизм, историческая память, столетие Первой мировой войны, Николай II, Г. Принцип, русско-сербские связи.*

DOI: 10.31168/2073-5731.2020.3-4.1.07

Работа выполнена при финансовой поддержке РФФИ. Проект № 19-09-00163.

Тяжело было не заметить волны ревизионизма, которая поднялась в 2013 г. в общественном сознании Центральной и Юго-Восточной Европы. Обвинения Сербии и России в том, что они были истинными поджигателями Первой мировой войны, уже давно звучали в рамках ревизионистской историографии, и шире — в публичных выступлениях отдельных историков и политиков из США и Западной Европы. По словам современного сербского историка М. Белаяца, «необходимость консолидации НАТО побуждала к поиску компромисса с традиционными германскими представлениями», что вело к ревизии истории мировых войн на Западе еще с начала 50-х годов¹.

Страх перед ревизией истории Первой мировой войны двигал сербским обществом и лидерами сербских элит в канун столетнего юбилея. В статье под говорящим названием «Г. Принцип стрелял в оккупанта» белградская полуофициальная газета «Политика» возмущалась в сентябре 2013 г.: «Немецкий “Вельт” и американский “Уолл-стрит джорнэл” приравнивают Молодую Боснию к Аль-Каиде и объявляют Гаврилу Принципа террористом и праотцом бен Ладена»².

Ответной реакцией обеспокоенных сербских элит стала широкая череда мероприятий, организованных в Сербии и Республике Сербской. Началась настоящая «война памятников». Эту войну инициировали планы сараевского муниципалитета восстановить памятник эрцгерцогу Францу Фердинанду и его супруге Софии на месте покушения. Впервые эта идея возникла в Сараево в рамках Виртуального музея Сараевского покушения³. Боснийские политики в ноябре 2013 г. серьезно обсуждали постройку памятника Францу Фердинанду⁴.

Практически речь шла о восстановлении памятника, установленного 28 июня 1917 г. и демонтированного после окончания Первой

1 *Белаяц М.* Кому нужна ревизия истории? Старые и новые споры о причинах Первой мировой войны. М., 2015. С. 299–301.

2 *Радисављевић З.* Гаврило Принцип је пуцао у окупатора // *Политика*. 2013. 20. септембра.

3 *Rizvić S., Krezić A.* Interaktivni modeli Ferdinanda i Sofije za projekat Virtuelnog muzeja sarajevskog atentata // *Digitalizacija kulturne baštine Bosne i Hercegovine. Drugi međunarodni simpozij*. Sarajevo: Društvo za DTKB, 2010.

4 *Власти Сарајева намјеравају да подигну споменик аустроугарском престолонаследнику Фердинанду* // *Глас Српске*. 2013. 4. јуна.

мировой войны. Уже в 2004 г. боснийские исследователи выяснили, что детали памятника сохранились⁵.

Проблема была в противоречивой фигуре самого Франца Фердинанда — клерикала, истового католика и антисемита. Представители либеральных кругов боснийских мусульман осудили эту идею в форме открытого письма некоего молодого жителя Сараево о том, что город не нуждается в памятнике Францу Фердинанду⁶. Окончательным приговором памятнику стала негативная статья информационного портала «Радио Свободная Европа»⁷. В результате этой кампании было решено ограничиться в Сараево конференциями и публичными шоу (имперский поезд из Вены и концерт Венской филармонии в здании городского совета), не доводя дело до монументальных изменений в городском ландшафте. Заосторожничавшие европейские спонсоры просто отказались дать денег сараевским мечтателям. По словам боснийских политиков, городские власти были готовы выделить не более 15 тысяч евро, а общая смета составляла 75 тысяч, и спонсоров не нашлось⁸.

Добавим, что проявление щедрости в выделении средств на памятники не характерно для современной западной культурной дипломатии на Балканах. В качестве примера можно привести памятник «Благодарность к Франции за помощь в годы Первой мировой войны», установленный в 1930 г. на Калемегдане. Этот памятник оказался к началу XXI в. в аварийной ситуации — мрамор постамента облупился, бетон потрескался, и даже бронзовая скульптура (символ Франции) лопнула у основания⁹. Стоимость реконструкции памятника, являющегося историческим наследием, составила, по оценке совместной комиссии

5 *Kučuk-Sorguč I.* Prilog historiji svakodnevice: Spomenik umorstvu — okamenjena prošlost na izdržavanju stoljetne kazne // Prilozi Instituta za istoriju u Sarajevu. 2005. № 34. S. 61–66.

6 *Abaz M.* Pismo mladog Sarajlije: Sarajevu ne treba spomenik Francu Ferdinandu! 27 novembar 2013. URL: <https://www.6yka.com/novosti/pismo-mladog-sarajlije-sarajevu-ne-treba-spomenik-francu-ferdinandu> (дата обращения: 05.07.2020).

7 *Arnautović M.* Treba li Sarajevu spomenik Francu Ferdinandu. 2. decembar/prosinac 2013. URL: <https://www.slobodnaevropa.org/a/treba-li-sarajevu-spomenik-francu-ferdinandu/25187490.html> (дата обращения: 05.07.2020).

8 *Филиповић М.* Нема пара за споменик Францу Фердинанду // Вечерње новости. 2014. 3. фебруар.

9 *Бракочевић М.* Пропада споменик захвалности Француској // Политика. 2013. 20. јула.

министерств обороны Сербии и Франции, 400 тысяч евро. Франция в 2012 г. согласилась выплатить лишь половину суммы. При этом сербская сторона была готова сразу же перечислить свою часть средств из бюджета Министерства по делам социальной защиты и ветеранов, курирующего памятники. Французская сторона смогла предоставить деньги только в 2017 г., в результате пятилетнего сбора средств. При этом французское правительство выдало из бюджета лишь 40 тысяч евро от Министерства обороны, а остальное было собрано «с миру по нитке» с невероятным трудом от различных дарителей¹⁰.

В 2013 г. под влиянием общей дискуссии о роли Г. Принципа и угрозы Сараево восстановить памятник Францу Фердинанду сербские правящие элиты (власти Сербии и Республики Сербской в Боснии) решили усилить сакрализацию фигуры Г. Принципа в общественном мнении. Тем более что до этого ни одного памятника-скульптуры Г. Принципу в Сербии (да и во всей Югославии) не было. Власти Белграда в декабре 2013 г. в честь Принципа и его соратников из «Младе Босне» решили восстановить на центральном рынке Зелени Венац историческую кафану «Златна моруна» («Золотая белуга»), служившую излюбленным местом сбора четников и заговорщиков из Старой Сербии и Боснии и Герцеговины¹¹. В то же время было решено поставить в Восточном Сараево и Белграде памятники Г. Принципу. Памятник Г. Принципу в Республике Сербской был открыт, как и планировалось, 27 июня 2014 г.¹² Установка грандиозного памятника Г. Принципу в Белграде на Калемегдане встретила на своем пути непреодолимые трудности¹³. Особенно сопротивлялась этой идее либеральная часть интеллектуальной элиты сербского общества, что выразилось в негласном саботаже и публичной критике на страни-

10 Од Француске 200.000 евра за обнову споменика. Тањуг. 13. новембра 2017. URL: <https://mondo.rs/Info/Beograd/a1056524/Francuska-daje-200.000-evra-za-obnovu-Spomenika-zahvalnosti-zoj-zemlji-na-Kalemegdanu.html> (дата обращения: 05.07.2020).

11 *Белић Н., Мучибабић Д.* Обнова «Златне моруне» у част Принципа и «Младе Босне» // Политика. 2013. 19. децембра.

12 Споменик Принципу у Источном Сарајеву. РТВ. 27. јун 2014. URL: http://www.rtv.rs/sr_lat/region/spomenik-principu-u-istocnom-sarajevu_498590.html (дата обращения: 05.07.2020).

13 Грандиозни споменик Принципу на Калемегдану? Мондо. 22.01.2014. URL: <https://mondo.rs/Info/Srbija/a654844/Grandiozni-spomenik-Principu-na-Kalemegdanu.html> (дата обращения: 05.07.2020).

цах порталов характерного направления (например, Радио свободная Европа)¹⁴. Лишь намного позже (к дню Св. Вида — 28 июня 2015 г.) в Белграде появился небольшой памятник Г. Принципу как подарок Республики Сербской¹⁵. Бронзовый двухметровый памятник весом в 350 кг встал на низеньком бетонном постаменте, облицованном тонкой гранитной плиткой, в небольшом Финансовом парке, скрытом среди правительственных зданий центра столицы¹⁶.

В 2016–2018 гг. Сербия обогатилась рядом небольших провинциальных памятных мест, связанных с Первой мировой войной, профинансированных из местных бюджетов. В октябре 2016 г. в с. Игриште у г. Куршумлия (Южная Сербия) местные жители построили памятник прославленному Железному полку, сформированному из жителей Южной Сербии¹⁷. В г. Инджия (Северная Сербия) 28 июня 2018 г. поставили памятник женщине-добровольцу Милунке Савич, сербскому герою Первой мировой войны¹⁸. В Лазареваце (Центральная Сербия) в течение 2018 г. был восстановлен Памятник-усыпальница героям Колубарской битвы¹⁹. В октябре 2018 г. в Прокупле был поставлен памятный крест Железного полка²⁰ с портретами героев части²¹. Наконец, в июне 2019 г. на территории городской больницы г. Ниш (Южная Сербия) был открыт памятный барельеф шотландской женщине-врачу Э. Инглис, лечившей сербских раненых в этом городе в годы Первой мировой

14 *Cvetković Lj.* Šta će Beogradu spomenik Gavrilu Principu. 9 juni/lipanj, 2015. URL: <https://www.slobodnaevropa.org/a/sta-ce-beogradu-spomenik-gavrilu-principu/27062580.html> (дата обращения: 05.07.2020).

15 *Николић М.* Ево где ће бити постављен споменик Гаврилу Принципу у Београду // Блиц. 2015. 9. јуна.

16 Постављање споменика Гаврилу Принципу у Београду // Блиц. 2015. 26 јуна.

17 *Љ. М.* У Игришту откривен први споменик «Гвозденом пуку» // Јужне вести. 2016. 4. октобра.

18 *Мајсторовић Г.* За Видовдан спомен обележје Милунки Савић // Сремске новине. 2018. 27. јуна.

19 За обнову Спомен-костурнице Колубарске битке у Лазаревцу 12 милиона динара из градског буџета. 25. јануара 2018. URL: <https://www.ekapija.com/news/2011410/za-obnovu-spomen-kosturnice-kolubarske-bitke-u-lazarevcu-12-miliona-dinara-iz> (дата обращения: 05.07.2020).

20 *Љ. М.* Откривен споменик јунацима Гвозденог пука у Прокупљу // Јужне вести. 2018. 12. октобра.

21 *Љ. М.* Гвоздени пук коначно добија споменик у Прокупљу // Јужне вести. 2016. 17. августа.

войны²². Последним юбилейным жестом такого рода стала реконструкция Часовни мучеников дня св. Вида на сербском православном кладбище в Сараево в Боснии²³. Все эти памятники были сравнительно небольшими, даже по местным провинциальным меркам. Эта общая скромность памятников связана с традиционной крестьянской экономностью сербского общества, не желавшего выделять на них деньги, с наличием возведенных до Второй мировой войны общегородских памятников героям Первой мировой войны практически в каждом сербском городе²⁴, а также с определенным противодействием идее установления памятников сербским героям Первой мировой войны со стороны местных либеральных кругов, негативно воспринимающих усиление сербского национального самосознания и антизападные культурные проекты²⁵.

Особенно показательной в этом плане была драма вокруг праха и памяти начальника сербской военной разведки Д. Димитриевича-Аписа, лидера сербской националистической организации «Черная рука», которая покровительствовала организации «Млада Босна». Его прах покоится на кладбище Зейтенлик в Салониках. Д. Димитриевича-Аписа расстреляли по приговору королевского суда в 1917 г., а в 1954 г. посмертно оправдали решением суда титовской Югославии²⁶. Идея о возвращении останков полковника Аписа в Белград в рамках юбилея Первой мировой войны вызвала целую бурю протестов сербских либералов. Они возмущались героизацией организатора «зверского убийства в Сараево»²⁷. Министерство обороны и лично министр А. Ву-

22 *Ј. Ц. М.* У КЦ Ниш у знак захвалности постављен портрет шкотске докторке // *Јужне вести*. 2019. 27 јуна.

23 Освештана капела Сарајевско-Видовданских хероја на Кошеву. 12. октобра 2019. URL: <http://www.mitropolijadabrobosanska.org/vijest1574.html> (дата обращения: 05.07.2020).

24 *Суботић В., Опачић П., Миљанић Г., Павловић П.* Меморијали ослободилачких ратова Србије. Књ. 1 (т. 1 и т. 2), књ. 2. Београд: Влада Републике Србије, Министарство рада, запошљавања и социјалне политике: БеоСинг: Републички завод за заштиту споменика културе, 2006.

25 *Антонић С.* «Хитлери» из нашег твитера. 19. април 2020. URL: <http://www.nspm.rs/kolumne-slobodana-antonica/hitleri-iz-naseg-tvitera.html> (дата обращения: 05.07.2020).

26 *Вишняков Я. В.* Военный фактор и государственное развитие Сербии начала XX века: монография. М.: МГИМО, 2012. С. 12, 21, 47.

27 LSV: Sahrana Apisa na Kalemegdanu — povratak Crne ruke. 3 novembra 2015. URL: <http://rs.n1info.com/Vesti/a105917/Reakcije-na-sahrana-Apisa-na-Kalemegdanu.html> (дата обращения: 05.07.2020).

лин, лоббировавший это перезахоронение, так и не смогли вернуть прах Д. Димитриевича-Аписа в Белград²⁸. В результате этого Белград получил памятник боснийскому сербу Г. Принципу, нажавшему на спусковой крючок в Сараево. В то же время прах главы сербской разведки, уроженца Белграда, вложившего в его руку сербские военные гранаты Васић М1904/12 и ввезенный для нужд сербской армии пистолет Браунинг М 1910 № 19074, так и остался в безымянной могиле с номером 5027 на чужбине²⁹. Не осуществилась и идея об установке памятника этому видному герою сербской военной истории, выдвинутая к столетию гибели Д. Димитриевича-Аписа³⁰.

На этом общем фоне особое значение получили русско-сербские памятники Первой мировой войны в Сербии, вставшие на стражу исторической памяти в последние годы. Стоит подчеркнуть, что и до 2014 г. Сербия в этом плане была особенной страной, на территории Белграда в межвоенный период возникло значительное число мемориальных комплексов Первой мировой войны³¹. Даже неофициальным символом Белграда стал памятник Победителю в Первой мировой войне, установленный в крепости Калемегдан³². Два наиболее значимых стоят на Новом кладбище в Белграде. Первый памятник — усыпальница 3.529 известных и 1.074 неизвестных сербских защитников Белграда 1914–1915 гг. Вторым мемориальным комплексом в нескольких десятках метров от первого стало захоронение 91 известного и 10 неизвестных русских воинов, погибших в годы Первой мировой войны на Балканах. Оба выразительных памятника спроектированы гениальным русским скульптором Романом Николаевичем Верховским, при сотрудничестве с В. П. Загороднюком и Ж. Лукичем (сербский памятник) и с В. В. Сташевским (русский памятник). Русский памятник был до 2014 г. самым крупным в мире монументом, посвя-

28 *Лакић С., Радишић Н.* «Повратак» Аписа поделио Србију // Блиц. 2015. 31. августа.

29 *Богдановић Б.* Оружје сарајевских атентатора // Историјске свеске Андрићевог института. 2014. № 6. С. 11–20.

30 *Захтев Српске лиге: Споменик Апису у центру Београда* // Вечерње новости. 2017. 26. децембар.

31 *Божовић А.* Меморијали Првог светског рата на подручју Београда. Одбрана. Специјални прилог. 2014. № 112. С. 1–32.

32 *Вучетић Р.* Побеђени победник. Полемике уочи постављања Мештровићевог споменика // Годишњак за друштвену историју. 1999. № 2. С. 110–123.

ценным русским солдатам Первой мировой войны. На сегодняшний день он все еще держит пальму первенства среди памятников русским солдатам Первой мировой войны вне России³³.

В то же время на территории Сербии находится и еще одна группа надгробных русских памятников, связанных с местами захоронений русских военнопленных, умерших или убитых в австрийском плену на территории нынешней Воеводины (участки на трех кладбищах в Нови-Саде, а также участки на городских кладбищах в Сомборе, Зреняине, Сенте, Белой Церкви и Кикинде)³⁴. Посольством РФ в Сербии была организована реконструкция этих участков. К 2014 г. была завершена и реставрация русского некрополя на Новом кладбище, который включает ряд могил эмигрантов, а также захоронение останков начальника штаба Верховного главнокомандующего в 1915–1917 гг. генерала М. В. Алексева³⁵. Не удалось лишь реконструировать и увековечить память о русских военнопленных на самом большом кладбище в центральной Сербии — в г. Смедерево. Там на центральном военном кладбище оккупационных сил хоронили русских солдат, погибших в плену на территории оккупированной Сербии в 1916–1918 гг.³⁶

В преддверии столетнего юбилея Первой мировой войны, в 2014 г., в Сербии появилось несколько мемориальных памятников, подаренных крупными российскими фондами. В начале 2014 г. начались переговоры о возведении в прогулочной зоне парка у крепости Калемегдан памятника русским и сербским солдатам, погибшим в Первой мировой войне³⁷. Этот памятник, открытый 18 сентября 2014 г., подарил городу Центр национальной славы России Фонда Андрея Первозванного. Авторами памятника, изготовленного на производ-

33 Россия на Сербском фронте Первой мировой войны. Помощь армии и флота России Королевству Сербия в 1914–1918 гг. / сост. А. Ю. Тимофеев, Д. Кремич. М.: Вече, 2014. С. 268–271.

34 *Живановић М.* И крст и петокрака. Руски гробни комплекси у Југославији у 20. веку. Београд: ИНИС, 2020. С. 44–147.

35 Први светски рат и руска некропола. 1 августа 2014. URL: <http://www.ambasadarusije.rs/sr/vesti/prvi-svetski-rat-i-ruska-nekropola> (дата обращения: 05.07.2020).

36 *Дукић Б.* Немачко ратно гробље у Смедереву. Смедерево: Народна библиотека, 2010. С. 106.

37 *Булатовић Р.* Ово је споменик који ће у Београду бити подигнут српским и руским војницима // Блиц. 2014. 23 јула.

ственной базе Союза художников в Санкт-Петербурге, был авторский коллектив под руководством действительного члена РАХ скульптора А. С. Чаркина и архитектора Ю. М. Павлова³⁸.

В то же время, с начала 2014 г., в г. Топола в центральной Сербии была начата подготовка к установке еще одного памятника русско-сербского боевого братства в Первой мировой войне. Памятник установили на месте бывшей военной больницы, в которую поступали раненые участники сражений на Цере и Колубаре³⁹. Памятник, выполненный художником А. В. Есинским в духе русских средневековых памятных крестов, был открыт 2 августа 2014 г.⁴⁰ Сам проект памятного креста, посвященного двум монархам-мученикам — Николаю II Романову и князю Лазарю, фигуры которых были вырезаны у подножия креста, — начал реализовываться с августа 2013 г.⁴¹

В один ряд с этими небольшими русско-сербскими памятниками, установленными по всему пространству проживания сербского народа в 2014 г., стоит поставить и двухметровый памятник, появившийся 21 июня в Баня-Луке. В уютном городском сквере неподалеку от городской гимназии был установлен стокилограммовый бронзовый бюст Николая II типовой работы З. Церетели. Памятник был подарен фондом Василия Великого и Российским военно-историческим обществом⁴².

Самым крупным и монументальным проектом, увековечившим русско-сербские связи периода Первой мировой войны в 2014 г., стал, безусловно, памятник Николаю II, установленный в центре Белграда. Местом установки памятника стал участок земли, приобретенный императорской Россией в конце XIX в. у сербского дипломата Дж. Симича под посольство⁴³. Член «Черной руки» Б. Симич называл это здание

38 *Белић Н.* Споменик руским и српским војницима палим у Великом рату // Политика. 2014. 18. септембра.

39 *Чалија Ј.* Бели крст у спомен на црне дане // Политика. 2014. 19. августа.

40 *Ненковић Б.* Руси подижу крст у Тополи // Ало! 2014. 27. јуна.

41 *Есинская И.* Поклонный Крест святым Царям в Сербии, в г. Тополе. 19 сентября 2013. URL: https://fondvladimira.ucoz.ru/news/poklonnyj_krest_svjatym_carjam/2013-09-19-1.

42 Бања Лука: Додик и Шоголев открили споменик цару Николају II. 21. јуна 2014. URL: <https://www.intermagazin.rs/banjaluka-dodik-i-sogolev-otkrili-spojenik-caru-nikolaju-ii/>.

43 *Несторовић Н. Б.* Грађевине и архитекти у Београду прошлог столећа. Београд: Удружење југосл. инжењера и архитекта, 1937. С. 27.

неформальным центром внешней политики Сербии в предвоенные годы⁴⁴. После революции 1917 г. и последовавших за ней трагических событий над этим зданием до конца тридцатых годов продолжал реять русский флаг, выражая симпатии короля Александра Карагеоргиевича к русской эмиграции. В нижней части русского участка русские эмигранты возвели комплекс Русского дома Николая II⁴⁵. Советские дипломаты смогли получить участок в свою собственность лишь в 1945 г., когда СМЕРШ изгнал оттуда оставшихся в стране русских эмигрантов⁴⁶. В бывшем здании российского посольства расположилось торговое представительство СССР. В 1950 г. под предлогом аварийности здания оно было выселено и снесено титовскими властями, стремившимися уничтожить все следы былого влияния России в Белграде⁴⁷. В то же время и в рамках тех же настроений титовцы снесли и памятник красноармейцам в центре Белграда⁴⁸. В 1958 г. СССР предоставил Югославии под постройку посольства в Москве участок земли на улице Мосфильмовской, а ФНРЮ — участок на улице Делиградской в Белграде для возведения советского посольства. Участок же под бывшим посольством (кадастровый номер 548) перешел в руки города, но так и не был использован для строительства, сохранив облик старого «русского участка», превращенного в Девичий парк (по имени соседней улочки). В 1980-х гг. у советских дипломатов возникла идея о возвращении бывшего участка царского посольства в лоно русского влияния.

Речь шла об установке памятника Николаю II, последнему русскому монарху из династии Романовых, отношению к которому в Сербии

44 *Марко (Симић Б.) Никола Хартвиг. Спољна политика Србије пред светски рат. // Нова Европа. 1928. № 8. С. 256–277.*

45 Москва — Сербия, Белград — Россия. Сборник документов и материалов. Т. 4 / прир. А. Тимофеев., Г. Милорадовић, А. А. Силкин. М.; Белград: Архив Србије — Главное архивное управление города Москвы, 2017. С. 743–745.

46 *Тимофеев А.Ю. Сопротивление немецкой оккупации в Сербии и русская эмиграция в годы Второй мировой войны // Российская эмиграция в борьбе с фашизмом. М.: Дом русского зарубежья им. А. Солженицына, 2015. С. 238–271.*

47 *Здравковић И. М. Кућа Стојана Симића — Симићево здање // Годишњак Музеја града Београда. 1954. № 1. С. 206–208.*

48 Црвена армија и руска емиграција у Југославији за време Другог светског рата у огледалу анти иб-овске пропаганде / сост. А. Тимофејев. Београд: Укронија, 2018. С. 9–29.

традиционно отличалось чувством глубокого уважения (из-за его помощи Сербии в годы Первой мировой войны)⁴⁹. Когда 29 октября 2013 г. в Белград из Москвы прибыла рабочая группа, ее с распростертыми объятиями встречали и в президентском дворце, и в здании горсовета. Было принято решение об установке скульптуры Николая II работы академика РАХ Г. И. Правоторова, которая создавалась и устанавливалась в сотрудничестве с председателем правления Союза художников России А. Н. Ковальчуком. Успешный творческий тандем был дополнен сотрудником Управления по защите памятников культуры г. Белграда архитектором и художником З. Туцичем. Именно последний вписал памятник в ландшафт, спроектировал преобразование полузаброшенного участка на склоне в компактный, но уютный многоуровневый парк, а также предложил дополнить его мемориальным барельефом о существовавшем здесь посольстве Российской империи.

В декабре 2013 г. был сформирован Организационный комитет по установке памятника, в который вошли многочисленные сербские и российские официальные лица, деятели культуры и искусства. Этот комитет в составе 19 человек обратился непосредственно к Комиссии по памятникам и названиям площадей и улиц при Скупщине города Белграда с инициативой об установке памятника царю Николаю II в Белграде. Ответом на это обращение стало решение об установлении памятника, принятое переходным «временным органом управления города», которое подписал 11 апреля 2014 г. его член — Н. Чович⁵⁰.

К октябрю 2014 г. в Сербии завершились работы по подготовке парка и гранитного мемориального камня высотой в 1,7 м с бронзовым медальоном с изображением здания российского императорского посольства в Белграде. В то же время в России была закончена подготовка монумента и памятника (общим весом свыше 40 тонн и общей высотой в 7,5 метров). Глыба емельяновского гранита и массив памятника прибыли в Сербию в октябре 2014 г., и 11–12 октября была выполнена установка памятника, который был открыт и освящен 16 ноября 2014 г.

Памятник стал важной реперной точкой в окружающей городской среде. Благодаря законченным к весне 2015 г. работам по благоустрой-

49 *Живановић М.* Успомене на цара Николаја II код Срба уочи и после Првог светског рата // *Историјске свеске*. 2015. № 16/17. С. 32–39.

50 Одлука Привременог органа града Београда о подизању споменика руском цару Николају II. 11. април 2014. Бр. 110-2431/14-С-20 // *Службени лист града Београда*. 2014. № 34. С. 11.

ству прилегающего парка подножие памятника стало излюбленным местом отдыха молодежи и туристов. События вокруг этого парка получили неожиданное трагическое продолжение зимой 2016/2017 г. Когда в результате авиакатастрофы 25 декабря 2016 г. в Сочи погибла большая часть Академического ансамбля песни и пляски Российской армии имени А. В. Александрова, скупщина Белграда решила увековечить память этого любимого в Сербии коллектива и переименовала парк вокруг памятника в Парк имени Александрова. Это было сделано по инициативе министра культуры Сербии В. Вукосавлевича, который в 2014 г. на месте руководителя городского отдела культуры активно помогал установлению памятника Николаю II⁵¹. Символическим фактом можно назвать то, что верхняя терраса парка (с памятником и памятным камнем) проектировалась в формах, близких к очертаниям фундамента бывшего здания, в результате чего памятник Николаю II находится примерно там же, где век назад в актовом зале посольства находился императорский портрет. Круг исторической памяти, таким образом, замкнулся⁵².

Завершил эпопею создания русско-сербских памятников к годовщине Первой мировой войны маленький бюст Николаю II в с. Ритешич у города Добой в Республике Сербской. Этот памятник был возведен Обществом сербско-русской дружбы и единства православных народов в рамках идущего с 2009 г. возведения в этом селе монастыря Матроны Московской и русского этносела⁵³. Маленький бюст был выполнен воеводинским скульптором И. Шетером и скорее относится к направлению наивного искусства, однако своей примитивной простосердечностью он еще теплее и непосредственнее выразил чувства сербов по отношению к России и ее помощи в годы Первой мировой войны⁵⁴.

51 Београд добија парк Александров и парк Гаврила Принципа // Политика. 2017. 20. априла.

52 ИАБ (Историјски архив Београда). Ф. Урбанистички планови. Д. «План Руског дома. Добро руске државе. Парцела 547, 548. К.О.Белград-5. 1935».

53 Откривена спомен-биста цару Николају Другом. 30. септембра 2017. URL: <https://www.rtrs.tv/vijesti/vijest.php?id=271651> (дата обращения: 05.07.2020).

54 Игор Шетер — биста Цар Николај Други Романов. URL: http://www.art-igor.com/busts_files/Ruski_Car_Nikolaj_II_Romanov_vajar_Igor_Seter.html (дата обращения: 05.07.2020).

Рассматривая картину в целом, можно заметить, что намечавшаяся война памятников (Франца Фердинанда против Г. Принципа) не получила развития. Празднование юбилея Первой мировой войны в Сербии и Боснии вылилось в карнавалы и торжества. Прошедшие юбилеи оставили за собой новые и восстановленные старые памятники, к которым по-прежнему возлагают цветы и у которых произносят речи политики и дипломаты⁵⁵. Сербские политики собираются теперь и у памятника Николаю II, так как плато вокруг памятника удобно для митингов у президентского дворца и Республиканского избиркома⁵⁶.

В то же время памятники Мировой войне становятся объектами вандализма, имеющего непростые корни. Еще полвека назад сотрудники югославской службы безопасности кулуарно сообщали советским коллегам, что «в партийном и государственном аппарате, в органах печати Югославии имеется определенная группа людей, которые сознательно стремятся рассердить русских, чтобы вызвать ответный огонь, разжигать полемику, заставить Советский Союз пойти на сужение экономических, военных, научных и культурных связей с Югославией и тем самым облегчить влияние США»⁵⁷. Ярким примером этих действий стало нападение анонимных активистов на памятник Николаю II, расписавших его спреем. Они принадлежали к псевдолевацкой группе «Urbana gerila», регулярно критикующей сербский национализм, кириллицу и русофилов⁵⁸. Эти ряженые псевдолеваки, скрывающие свое лицо из опасения перед реакцией разгневанных народных масс, никогда не критикуют американский империализм, но нападают на «русскую экспансию на Балканах». Поэтому их деятельность сочувственно освещает телеканал N 1, принадлежащий американским инвесторам⁵⁹. В сентябре 2019 г. неизвестные также

55 Боцан-Харченко: Споменик руским војницима симбол неутуђивих веза Србије и Русије // Данас. 2019. 11. новембра.

56 Протест испред РИК-а // Вечерње новости. 2016. 30. априла.

57 Улунян А. А. «Послепражский 1969-й»: советские дипломатия и разведка в поисках союзников и противников на Балканах и в Европейском Средиземноморье. М.: URSS-ЛЕНАНД, 2016. С. 89, 123.

58 Zašto smo išarali spomenik ruskom caru Romanovu, gradsku upravu, pravni fakultet? 26. јуна 2017. URL: https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=1519790481375096&id=1371068086247337 (дата обращения: 05.07.2020).

59 Stojanović M. Urbani gerilci opominju nišku vlast: Duhoviti plakati, cveće u rupama u asfaltu. 31. marta 2019. URL: <http://rs.n1info.com/Vesti/>

отпилили бронзовую фигуру св. Георгия Победоносца с русско-сербского памятного креста на Калемегдане. Впрочем, в этом случае речь, вероятно, шла о краже цветных металлов (их регулярно воруют даже со старых кладбищенских могил)⁶⁰. Эти события отражают скрытые войны отдельных группировок, за спиной которых стоят конкретные силы. Имели место и действия противоположного характера. В ноябре 2018 г. восстановленный памятник благодарности Франции исписали черным спреем⁶¹, в память о натовских бомбардировках в 1999 г., в которых активно участвовали ВВС Франции, и как ответ на унижение Сербии во время парада в Париже в 2018 г.⁶²

Возрождение сербских национальных чувств, основанное на памяти о Первой мировой войне, не нравится вполне определенным кругам⁶³. Глорификация Г. Принципа, празднование Дня перемирия в Первой мировой войне как Дня победы и национальной гордости вместо скорби и тотального траура, сведение общенациональной памяти о Первой мировой войне к героям и жертвам, вместо внимания к рядовым «антигероям», — все это вызывает критику юбилейных мер в либеральных СМИ⁶⁴. В то же время видимое сокращение размаха и скудость риторики празднования Дня победы официальным Белградом в 2014 г. и отказ от установления масштабных самостоятельных памятников в столице (не подаренных Баня-Лукой и Москвой, а заказанных Белградом) не смогли не остаться незамеченными сербскими

a472499/Urbani-gerilci-opominju-nisku-vlast-Duhoviti-plakati-cvece-u-rupama-u-asfaltu.html (дата обращения: 05.07.2020).

60 Срамота на Калемегдану! Ништа више није свето! Вандали оскрнавили српско-руски споменик, украли вредну бисту Светог Ђорђа // Курир. 2018. 18. септембра.

61 Црним спрејом на споменик захвалности Француској. 13. новембра 2018. URL: https://www.b92.net/info/komentari.php?nav_id=1468809 (дата обращения: 05.07.2020).

62 *Buisson J.-C.* Commémoration du 11 novembre: la Serbie injustement humiliée // *Le Figaro*. 2018. 13 novembre.

63 Лингвистичко-бихејвиористичке методе «преумљавање» Срба. Начини ширења непријатељске пропаганде на социјалним мрежама. 30. априла 2020. URL: <https://medium.com/@analitika.rs/лингвистичко-бихејвиористичке-методе-преумљавање-срба-542f2327280d> (дата обращения: 05.07.2020).

64 *Šarenac D.* Mir, pobeda, pomirenje ili čemu Srbiji služi Prvi rat. 6. decembra 2019. URL: <https://pescanik.net/mir-pobeda-pomirenje-ili-cemu-srbiji-sluzi-prvi-rat/> (дата обращения: 05.07.2020).

патриотическими кругами. Общий характер юбилейных торжеств в Сербии отражает сложность и противоречивость современного внешнеполитического курса Белграда.

Источники и литература

Антонић С. «Хитлери» из нашег твитера. 19. април 2020. URL: <http://www.nspm.rs/kolumne-slobodana-antonica/hitleri-iz-naseg-tvitera.html> (дата обращения: 05.07.2020).

Бања Лука: Додик и Шоголев открили споменик цару Николају II. 21. јуна 2014. URL: <https://www.intermagazin.rs/banjaluka-dodik-i-sogolev-otkrili-spomениk-caru-nikolaju-ii/> (дата обращения: 05.07.2020).

Белаяц М. Кому нужна ревизия истории? Старые и новые споры о причинах Первой мировой войны. М.: Алгоритм, 2015. 368 с.

Белић Н. Споменик руским и српским војницима палим у Великом рату // Политика. 2014. 18. септембра.

Белић Н., Мучибабић Д. Обнова «Златне моруне» у част Принципа и «Младе Босне» // Политика. 2013. 19. децембра.

Београд добија парк Александров и парк Гаврила Принципа // Политика. 2017. 20. априла.

Богдановић Б. Оружје сарајевских атентатора // Историјске свеске Андрићевог института. 2014. № 6. С. 11–20.

Божовић А. Меморијали Првог светског рата на подручју Београда. Одбрана. Специјални прилог. 2014. № 112. С. 1–32.

Боцан-Харченко: Споменик руским војницима симбол неутуђивих веза Србије и Русије // Данас. 2019. 11. новембра.

Бракочевић М. Пропада споменик захвалности Француској // Политика. 2013. 20. јула.

Булатовић Р. Ово је споменик који ће у Београду бити подигнут српским и руским војницима // Блиц. 2014. 23. јула.

Вишняков Я. В. Военный фактор и государственное развитие Сербии начала XX века: монография. М.: МГИМО, 2012. 440 с.

Власти Сарајева намјеравају да подигну споменик аустроугарском престолонаследнику Фердинанду // Глас Српске. 2013. 4. јуна.

Вучетић Р. Побеђени победник. Полемике уочи постављања Мештровићевог споменика // Годишњак за друштвену историју. 1999. № 2. С. 110–123.

Грандиозни споменик Принципу на Калемегдану? Мондо. 22.01.2014. URL: <https://mondo.rs/Info/Srbija/a654844/Grandiozni-spomениk-Principu-na-Kalemegdanu.html> (дата обращения: 05.07.2020).

Дукић Б. Немачко ратно гробље у Смедереву. Смедерево: Народна библиотека, 2010. 172 с.

Есинская И. Поклонный Крест святым Царям в Сербии, в г. Тополе. 19 септембра 2013. URL: https://fondvladimira.ucoz.ru/news/poklonnyj_krest_svjatym_carjam/2013-09-19-1 (дата обраћања: 05.07.2020).

Живановић М. И крст и петокрака. Руски гробни комплекси у Југославији у 20. веку. Београд: ИНИС, 2020. 568 с.

Живановић М. Успомене на цара Николаја II код Срба очи и после Првог светског рата // Историјске свеске. 2015. № 16/17. С. 32–39.

За обнову Спомен-костурнице Колубарске битке у Лазаревцу 12 милиона динара из градског буџета. 25. јануара 2018. URL: <https://www.ekarija.com/news/2011410/za-obnovu-spomen-kosturnice-kolubarske-bitke-u-lazarevcu-12-miliona-dinara-iz> (дата обраћања: 05.07.2020).

Захтев Српске лиге: Споменик Апису у центру Београда // Вечерње новости. 2017. 26. децембар.

Здравковић И. М. Кућа Стојана Симића — Симићево здање // Годишњак Музеја града Београда. 1954. № 1. С. 206–208.

Игор Шетер — биста Цар Николај Други Романов. URL: http://www.art-igor.com/busts_files/Ruski_Car_Nikolaj_II_Romanov_vajar_Igor_Seter.html (дата обраћања: 05.07.2020).

Ј. Ц. М. У КЦ Ниш у знак захвалности постављен портрет шкотске докторке // Јужне вести. 2019. 27. јуна.

Лакић С., Радишић Н. «Повратак» Аписа поделио Србију // Блиц. 2015. 31. августа.

Лингвистичко-бихејвиористичке методе «преумљавање» Срба. Начини ширења непријатељске пропаганде на социјалним мрежама. 30. априла 2020. URL: <https://medium.com/@analitika.rs/лингвистичко-бихејвиористичке-методе-преумљавање-срба-542f2327280d> (дата обраћања: 05.07.2020).

Љ. М. Гвоздени пук коначно добија споменик у Прокупљу // Јужне вести. 2016. 17. августа.

Љ. М. Откривен споменик јунацима Гвозденог пука у Прокупљу // Јужне вести. 2018. 12. октобра.

Љ. М. У Игришту откривен први споменик «Гвозденом пуку» // Јужне вести. 2016. 4. октобра.

Мајсторовић Г. За Видовдан спомен обележје Милунки Савић // Сремске новине. 2018. 27. јуна.

Марко (Симић Б.) Никола Хартвиг. Спољна политика Србије пред светски рат // Нова Европа. 1928. № 8. С. 256–277.

Москва — Србија, Белград — Русија. Сборник докумената и материјала. Т. 4 / прир. А. Тимофеев, Г. Милорадовић, А. А. Силкин. М.;

Белград: Архив Србије — Главное архивное управление города Москвы, 2017. 1006 с.

Ненковић Б. Руси подижу крст у Тополи // Ало! 2014. 27. јуна.

Несторовић Н. Б. Грађевине и архитекти у Београду прошлог столећа. Београд: Удружење југосл. инжењера и архитекта, 1937. 101 с.

Николић М. Ево где ће бити постављен споменик Гаврилу Принципу у Београду // Блиц. 2015. 9. јуна.

Од Француске 200.000 евра за обнову споменика. Тањуг. 13. новембра 2017. URL: <https://mondo.rs/Info/Beograd/a1056524/Francuska-daje-200.000-evra-za-obnovu-Spomениka-zahvalnosti-zoj-zemlji-na-Kalemegdanu.html> (дата обращения: 05.07.2020).

Одлука Привременог органа града Београда о подизању споменика руском цару Николају II. 11. април 2014. Бр.110-2431/14-С-20 // Службени лист града Београда. 2014. № 34. С. 11.

Освештана капела Сарајевско-Видовданских хероја на Кошеву. 12. октобра 2019. URL: <http://www.mitropolijadabrobosanska.org/vijest1574.html> (дата обращения: 05.07.2020).

Откривена спомен-биста цару Николају Другом. 30. септембра 2017. URL: <https://www.rtrs.tv/vijesti/vijest.php?id=271651> (дата обращения: 05.07.2020).

Постављање споменика Гаврилу Принципу у Београду // Блиц. 2015. 26. јуна.

Први светски рат и руска некропола. 1. августа 2014. URL: <http://www.ambasadarusije.rs/sr/vesti/prvi-svetski-rat-i-ruska-nekropola> (дата обращения: 05.07.2020).

Протест испред РИК-а // Вечерње новости. 2016. 30. април.

Радисављевић З. Гаврило Принцип је пуцао у окупатора // Политика. 2013. 20. септембра.

Россия на Сербском фронте Первой мировой войны. Помощь армии и флота России Королевству Сербия в 1914–1918 гг. / сост. А. Ю. Тимофеев, Д. Кремич. М.: Вече, 2014. 317 с.

Споменик Принципу у Источном Сарајеву. РТВ. 27. јун 2014. URL: http://www.rtv.rs/sr_lat/region/spomenik-principu-u-istocnom-sarajevu_498590.html (дата обращения: 05.07.2020).

Срамота на Калемегдану! Ништа више није свето! Вандали оскрнавили српско-руски споменик, украли вредну бисту Светог Ђорђа // Курир. 2018. 18. септембра.

Суботић В., Опачић П., Миљанић Г., Павловић П. Меморијали ослободилачких ратова Србије. Књ. 1 (т. 1 и т. 2), књ. 2. Београд: Влада Републике Србије, Министарство рада, запошљавања и социјалне политике:

БеоСинг: Републички завод за заштиту споменика културе, 2006. 476 с., 402 с., 591 с.

Тимофеев А. Ю. Сопротивление немецкой оккупации в Сербии и русская эмиграция в годы Второй мировой войны. // Российская эмиграция в борьбе с фашизмом. М.: Дом русского зарубежья им. А. Солженицына, 2015. С. 238–271.

Улуњан А. А. «Послепражский 1969-й»: советские дипломатия и разведка в поисках союзников и противников на Балканах и в Европейском Средиземноморье. М.: URSS-ЛЕНАНД, 2016. 400 с.

Филиповић М. Нема пара за споменик Францу Фердинанду // Вечерње новости. 2014. 3. фебруар.

Црвена армија и руска емиграција у Југославији за време Другог светског рата у огледалу анти иб-овске пропаганде / сост. А. Тимофеев. Београд: Укронија, 2018. 265 с.

Црним спрејом на споменик захвалности Француској. 13. новембра 2018. URL: https://www.b92.net/info/komentari.php?nav_id=1468809 (дата обраћања: 05.07.2020).

Чалија Ј. Бели крст у спомен на црне дане // Политика. 2014. 19. августа.

Abaz М. Pismo mladog Sarajlije: Sarajevu ne treba spomenik Francu Ferdinandu! 27. novembar 2013. URL: <https://www.6yka.com/novosti/pismo-mladog-sarajlije-sarajevu-ne-treba-spomenik-francu-ferdinandu> (дата обраћања: 05.07.2020).

Arnautović М. Treba li Sarajevu spomenik Francu Ferdinandu. 2. decembar/prosinac 2013. URL: <https://www.slobodnaevropa.org/a/treba-li-sarajevu-spomenik-francu-ferdinandu/25187490.html> (дата обраћања: 05.07.2020).

Buisson J.-C. Commémoration du 11 novembre: la Serbie injustement humiliée. // Le Figaro. 2018. 13 novembre.

Cvetković Lj. Šta će Beogradu spomenik Gavrilu Principu. 9. juni/lipanj, 2015. URL: <https://www.slobodnaevropa.org/a/sta-ce-beogradu-spomenik-gavrilu-principu/27062580.html> (дата обраћања: 05.07.2020).

Kučuk-Sorguč I. Prilog historiji svakodnevice: Spomenik umorstvu — okamenjena prošlost na izdržavanju stoljetne kazne // Prilozi Instituta za istoriju u Sarajevu. 2005. № 34. С. 61–66.

LSV: Sahrana Apisa na Kalemegdanu 3 — povratak Crne ruke. 3. novembra 2015. URL: <http://rs.n1info.com/Vesti/a105917/Reakcije-na-sahrana-Apisa-na-Kalemegdanu.html> (дата обраћања: 05.07.2020).

Rizvić S., Krezić A. Interaktivni modeli Ferdinanda i Sofije za projekat Virtuelnog muzeja sarajevskog atentata // Digitalizacija kulturne baštine Bosne i Hercegovine. Drugi međunarodni simpozij. Sarajevo: Društvo za DTKB, 2010. С. 1–11.

Stojanović M. Urbani gerilci opominju nišku vlast: Duhoviti plakati, cveće u rupama u asfaltu. 31. marta 2019. URL: <http://rs.n1info.com/Vesti/a472499/Urbani-gerilci-opominju-nisku-vlast-Duhoviti-plakati-cvece-u-rupama-u-asfaltu.html> (дата обращения: 05.07.2020).

Šarenac D. Mir, pobeda, pomirenje ili čemu Srbiji služi Prvi rat. 6. decembra 2019. URL: <https://pescanik.net/mir-pobeda-pomirenje-ili-cemu-srbiji-sluzi-prvi-rat/> (дата обращения: 05.07.2020).

Zašto smo išarali spomenik ruskom caru Romanovu, gradsku upravu, pravni fakultet? 26. juna 2017. URL: https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=1519790481375096&id=1371068086247337 (дата обращения: 05.07.2020).

References

Abaz, M. *Pismo mladog Sarajlije: Sarajevu ne treba spomenik Francu Ferdinandu!* 27. novembar 2013. URL: <https://www.6yka.com/novosti/pismo-mladog-sarajlije-sarajevu-ne-treba-spomenik-francu-ferdinandu> (accessed: 05.07.2020).

Antonić, S. "Hitleri" iz našeg tvitera. 19. april 2020. URL: <http://www.nspm.rs/kolumne-slobodana-antonica/hitleri-iz-naseg-tvitera.html> (accessed: 05.07.2020).

Arnautović, M. *Treba li Sarajevu spomenik Francu Ferdinandu. 2. decembar/prosinac 2013.* URL: <https://www.slobodnaevropa.org/a/treba-li-sarajevu-spomenik-francu-ferdinandu/25187490.html> (accessed: 05.07.2020).

Banja Luka: Dodik i Šogolev otkrili spomenik caru Nikolaju II. 21. juna 2014. URL: <https://www.intermagazin.rs/banjaluka-dodik-i-sogolev-otkrili-spomenik-caru-nikolaju-ii/> (accessed: 05.07.2020).

Belaiats, M. *Komu nuzhna reviziia istorii? Starye i novye spory o prichinakh Pervoĭ mirovoj voĭny.* Moscow: Algoritm, 2015, 368 p.

Belić, N. "Spomenik ruskim i srpskim vojnicima palim u Velikom ratu" *Politika*, 18. septembra. 2014.

Belić, N., Mučibabić D. "Obnova «Zlatne morune» u čast Principa i «Mlade Bosne»." *Politika*, 19. decembra. 2013.

"Beograd dobija park Aleksandrov i park Gavriela Principa." *Politika*, 20. aprila. 2017.

"Bocan-Harčenko: Spomenik ruskim vojnicima simbol neotuđivih veza Srbije i Rusije." *Danas*, 11. novembra 2019.

Bogdanović, B. "Oružje sarajevskih atentatora." *Istorijske sveske Andrićevog instituta*. no 6, 2014, p. 11–20.

Božović, A. "Memorijali Prvog svetskog rata na području Beograda." *Odbrana. Specijalni prilog*, no. 112, 2014, p. 1–32.

Brakočević, M. "Propada spomenik zahvalnosti Francuskoj." *Politika*, 20. jula 2013.

Buisson, J.-C. "Commémoration du 11 novembre: la Serbie injustement humiliée." *Le Figaro*, 13 novembre 2018.

Bulatović, R. "Ovo je spomenik koji će u Beogradu biti podignut srpskim i ruskim vojnicima" *Blic*, 23. jula 2014.

Crvena armija i ruska emigracija u Jugoslaviji za vreme Drugog svetskog rata u ogledalu anti ib-ovske propagande; sost. A. Timofejev. Beograd: Ukronija, 2018, 265 p.

Crnim sprejom na spomenik zahvalnosti Francuskoj. 13. novembra 2018. URL: https://www.b92.net/info/komentari.php?nav_id=1468809 (accessed: 05.07.2020).

Cvetković, Lj. *Šta će Beogradu spomenik Gavrilu Principu*. 9. juni/lipanj, 2015. URL: <https://www.slobodnaevropa.org/a/sta-ce-beogradu-spomenik-gavrilu-principu/27062580.html> (accessed: 05.07.2020).

Čalija, J. "Beli krst u spomen na crne dane." *Politika*, 19. avgusta 2014.

Grandiozni spomenik Principu na Kalemegdanu? 22.01.2014. URL: <https://mondo.rs/Info/Srbija/a654844/Grandiozni-spomenik-Principu-na-Kalemegdanu.html> (accessed: 05.07.2020).

Dukić, B. *Nemačko ratno groblje u Smederevu*. Smederevo: Narodna biblioteka, 2010, 172 p.

Esinskaia, I. *Poklonnyĭ Krest sviatym Tsariam v Serbii*, v g. *Topole*. 19 sentjabria 2013. URL: https://fondvladimira.ucoz.ru/news/poklonnyj_krest_sviatym_carjam/2013-09-19-1 (accessed: 05.07.2020).

Filipović, M. "Nema para za spomenik Francu Ferdinandu." *Večernje novosti*, 3. februar. 2014.

IAB (Istorijski arhiv Beograda), F. Urbanistički planovi. D. "*Plan Ruskog doma. Dobro ruske države. Parcela 547, 548. K.O.Belgrad-5. 1935*".

Igor Šeter — bista Car Nikolaj Drugi Romanov. http://www.art-igor.com/busts_files/Ruski_Car_Nikolaj_II_Romanov_vajar_Igor_Seter.html.

J. C. M. "U KC Niš u znak zahvalnosti postavljen portret škotske doktorke." *Južne vesti*, 27. juna 2019.

Kučuk-Sorguč, I. "Prilog historiji svakodnevice: Spomenik umorstvu — okamenjena prošlost na izdržavanju stoljetne kazne." *Prilozi Instituta za istoriju u Sarajevu*, no. 34, 2005, s. 61–66.

Lakić, S., Radišić, N. "«Povratak» Apisa podelio Srbiju." *Blic*, 31. avgusta 2015.

Lingvističko-bihejviorističke metode "preumljavanje" Srba. Načini širenja neprijateljske propagande na socijalnim mrežama. 30. aprila 2020. <https://medium.com/@analitika.rs/lingvističko-bihejviorističke-metode-preumljavanje-srba-542f2327280d> (accessed: 05.07.2020).

Lj. M. "Gvozdeni puk konačno dobija spomenik u Prokuplju." *Južne vesti*, 17. avgusta 2016.

Lj. M. "Otkriven spomenik junacima Gvozdenog puka u Prokuplju." *Južne vesti*, 12. oktobra 2018.

Lj. M. "U Igrištu otkriven prvi spomenik «Gvozdenom puku»." *Južne vesti*, 4. oktobra 2016.

LSV: Sahrana Apisa na Kalemegdanu - povratak Crne ruke. 3. novembra 2015.
URL: <http://rs.n1info.com/Vesti/a105917/Reakcije-na-sahrano-Apisa-na-Kalemegdanu.html> (accessed: 05.07.2020).

Majstorović, G. "Za Vidovdan spomen obeležje Milunki Savić." *Sremske novine*, 27. juna 2018.

Marko (Simić, B.) "Nikola Hartvig. Spoljna politika Srbije pred svetski rat." *Nova Evropa*, no. 8, 1928, p. 256–277.

Moskva — Serbiia, Belgrad — Rossiia. Sbornik dokumentov i materialov. T. 4. / prir. A. Timofeev, G. Miloradoviĥ, A. A. Silkin. Moscow; Belgrad: Arhiv Srbije — Glavnoe arkhivnoe upravlenie goroda Moskvy, 2017, 1006 p.

Lenković, B. "Rusi podižu krst u Topoli" *Alo!*, 27. juna 2014.

Nestorović, N. B. *Građevine i arhitekti u Beogradu prošlog stoleća*. Beograd: Udruženje jugosl. inženjera i arhitekta, 1937, 101 p.

Nikolić, M. "Evo gde će biti postavljen spomenik Gavrilu Principu u Beogradu." *Blic*, 9. juna 2015.

Od Francuske 200.000 evra za obnovu spomenika. 13. novembra 2017. URL: <https://mondo.rs/Info/Beograd/a1056524/Francuska-daje-200.000-evra-za-obnovu-Spomenika-zahvalnosti-zoj-zemlji-na-Kalemegdanu.html> (accessed: 05.07.2020).

"Odluka Privremenog organa grada Beograda o podizanju spomenika ruskom caru Nikolaju II. 11. april 2014. Br. 110-2431/14-S-20." *Službeni list grada Beograda*, no. 34, 2014, p. 11.

Osveštana kapela Sarajevsko-Vidovdanskih heroja na Koševu. 12. oktobra 2019. URL: <http://www.mitropolijadabrobosanska.org/vijest1574.html> (accessed: 05.07.2020).

Otkrivena spomen-bista caru Nikolaju Drugom. 30. septembra 2017. URL: <https://www.rtrs.tv/vijesti/vijest.php?id=271651> (accessed: 05.07.2020).

"Postavljanje spomenika Gavrilu Principu u Beogradu." *Blic*, 26. juna 2015.

"Protest ispred RIK-a." *Večernje novosti*, 30. april 2016.

Prvi svetski rat i ruska nekropola. 1. avgusta 2014. URL: <http://www.ambasada-rusije.rs/sr/vesti/prvi-svetski-rat-i-ruska-nekropola> (accessed: 05.07.2020).

Radisavljević, Z. "Gavrilo Princip je pucao u okupatora." *Politika*, 20. septembra. 2013.

Rizvić, S., Krezić, A. "Interaktivni modeli Ferdinanda i Sofije za projekat Virtuelnog muzeja sarajevskog atentata" *Digitalizacija kulturne baštine Bosne i Hercegovine. Drugi međunarodni simpozij*. Sarajevo: Društvo za DTKB, 2010, s. 1–11.

Rossiia na Serbskom fronte Pervoĥ mirovoj voĥny. Pomoshch' armii i flota Rossii Korolevstvu Serbiia v 1914–1918 gg.; ed. A. Iu. Timofeev, D. Kremich. Moscow: Veche, 2014, 317 p.

Spomenik Principu u Istočnom Sarajevu. RTV. 27. jun 2014. URL: http://www.rtv.rs/sr_lat/region/spomenik-principu-u-istocnom-sarajevu_498590.html (accessed: 05.07.2020).

“Sramota na Kalemegdanu! Ništa više nije sveto! Vandali oskrnavili srpsko-ruski spomenik, ukrali vrednu bistu Svetog Đorđa.” *Kurir*, 18. septembra 2018.

Stojanović, M. *Urbani gerilci opominju nišku vlast: Duhoviti plakati, cveće u rupama u asfaltu*. 31. marta 2019. URL: <http://rs.n1info.com/Vesti/a472499/Urbani-gerilci-opominju-nisku-vlast-Duhoviti-plakati-cvece-u-rupama-u-asfaltu.html> (accessed: 05.07.2020).

Subotić, V., Opačić, P., Miljanić, G., Pavlović P. *Memorijali oslobođilačkih ratova Srbije. Vol. 1 (t. 1 i t. 2.), vol. 2*. Beograd: Vlada Republike Srbije, Ministarstvo rada, zapošljavanja i socijalne politike; BeoSing: Republički zavod za zaštitu spomenika kulture, 2006, 476 p., 402 p., 591 p.

Šarenac, D. *Mir, pobeda, pomirenje ili čemu Srbiji služi Prvi rat. 6. decembra 2019*. URL: <https://pescanik.net/mir-pobeda-pomirenje-ili-cemu-srbiji-sluzi-prvi-rat/> (accessed: 05.07.2020).

Timofeev, A. Iu. “Soprotivlenie nemetskoj okkupatsii v Serbii i russkaia emigratsiia v gody Vtoroi mirovoi voiny.” *Rossiiskaia emigratsiia v bor'be s fashizmom*. Moscow: Dom russkogo zarubezh'ia im. A. Solzhenitsyna, 2015, p. 238–271.

Ulunian, A. A. «*Posleprazhskii 1969-ï*» [Tekst]: *sovetskie diplomatiia i razvedka v poiskakh soizuznikov i protivnikov na Balkanakh i v Evropejskom Sredizemnomor'e*. Moscow: URSS-LENAND, 2016, 400 p.

Vishniakov, Ia. V. *Voennyi faktor i gosudarstvennoe razvitie Serbii nachala XX veka: monografiia*. Moscow: MGIMO, 2012, 440 p.

“Vlasti Sarajeva namjeravaju da podignu spomenik austrougarskom prestolonasljedniku Ferdinandu.” *Glas Srpske*, 4. juna 2013.

Vučetić, R. “Pobedeni pobjednik. Polemike uoči postavljanja Meštrovićevog spomenika.” *Godišnjak za društvenu istoriju*, no. 2, 1999, p. 110–123.

Za obnovu Spomen-kosturnice Kolubarske bitke u Lazarevcu 12 miliona dinara iz gradskog budžeta. 25. januara 2018. URL: <https://www.ekapija.com/news/2011410/za-obnovu-spomen-kosturnice-kolubarske-bitke-u-lazarevcu-12-miliona-dinara-iz> (accessed: 05.07.2020).

“Zahtev Srpske lige: Spomenik Apisu u centru Beograda.” *Večernje novosti*, 26. decembar 2017.

Zašto smo išarali spomenik ruskom caru Romanovu, gradsku upravu, pravni fakultet? 26. juna 2017. URL: https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=1519790481375096&id=1371068086247337 (accessed: 05.07.2020).

Zdravković, I. M. “Kuća Stojana Simića — Simićevo zdanje.” *Godišnjak Muzeja grada Beograda*, no.1, 1954, p. 206–208.

Živanović, M. *I krst i petokraka. Ruski grobni kompleksi u Jugoslaviji u 20. veku*. Beograd: INIS, 2020, 568 p.

Živanović, M. “Uspomene na cara Nikolaja II kod Srba uoči i posle Prvog svetskog rata.” *Istorijske sveske*, no. 16/17, 2015, p. 32–39.

Alexey Y. Timofeev
University of Belgrade, The Institute for Recent History of Serbia
(Belgrade, Serbia)

The centenary of World War I in Serbia: A war of monuments

The anniversary of the First World War in Serbia has become an occasion for exacerbating public discussion and drawing attention to the rise of revisionism in NATO countries. Fear of a revision of the history of World War I influenced Serbian society and elites on the eve of the centenary. The concerned Serb elites responded with a wide range of events organized in Serbia and Republika Srpska. Within the framework of the commemorative events dedicated to the anniversary, monuments, installed and restored by the Serbian authorities and their foreign partners, have received special significance. These were monuments to the Serbian patriot G. Princip, to the famous Iron Regiment, to the woman volunteer-soldier Milunka Savic. They are traditional figures of the Serbian memory of the First World War. At the same time, Serbian authorities did not succeed in their attempt to perpetuate in monumental forms the head of the Serbian military intelligence D. Dimitrievic-Apis, the leader of the Serbian nationalist organization Black Hand, which patronized the Mlada Bosna organization that prepared the assassination on Franz Ferdinand. The Russian-Serbian monuments of the First World War in Serbia presenting Nicholas II and the military brotherhood of the two peoples were of special significance. All new monuments have become memorial sites and at the same time attractive points for various political forces expressing their sympathies and antipathies through symbolic gestures towards them.

Keywords: revisionism, historical memory, the centenary of the First World War, Nikolai II Alexandrovich Romanov, G. Princip, Russian-Serbian ties.