

Л. Э. Калмынь

ОПЫТ
МОДЕЛИРОВАНИЯ
СИСТЕМЫ
УКРАИНСКОГО
ДИАЛЕКТНОГО
ЯЗЫКА

ИЗДАТЕЛЬСТВО «НАУКА»

АКАДЕМИЯ НАУК СССР
ИНСТИТУТ СЛАВЯНОВЕДЕНИЯ
И БАЛКАНИСТИКИ

Л. Э. Калнынь

ОПЫТ
МОДЕЛИРОВАНИЯ
СИСТЕМЫ
УКРАИНСКОГО
ДИАЛЕКТНОГО
ЯЗЫКА

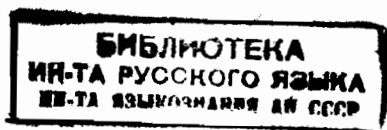
Фонологическая система



ИЗДАТЕЛЬСТВО «НАУКА»

МОСКВА 1973

4
К-17



67671

Ответственный редактор
доктор филол. наук С. Б. БЕРНШТЕЙН

В книге на материале украинских диалектов разрабатывается идея диалектного языка как метасистемы, с помощью которой выясняется, на чем основана возможность общения на разных диалектах в рамках одного языка.

К $\frac{0713-0618}{042(02)-73}$ 330-73

© Издательство «Наука», 1973 г.

I. ВВЕДЕНИЕ

1. Предлагаемое исследование имеет своей целью создание модели фонологической системы украинского диалектного языка в его современном срезе на основе ограниченного состава частных диалектных систем.

2. Цель исследования сформулирована в соответствии с нашим пониманием задач и предмета описательной диалектологии. В разъяснении нуждается лежащая в основе этого понимания трактовка таких центральных диалектологических категорий, как диалектный язык, частная диалектная система и их взаимоотношение. Предварительно заметим, что в трактовке этих категорий мы исходим из положений, разработанных Р. И. Аванесовым¹.

В речевой деятельности коллектива говорящих на одном национальном языке² реализуются система нормированного литературного языка и диалектные системы. Возможны и другие системы, такие как просторечие, полудиалекты и т. п., но их специфика может быть определена на шкале расстояний между диалектными и литературной системой.

Между литературной и диалектными системами, помимо собственно лингвистических, имеются различия экстралингвистического характера. Система литературного языка функционирует в письменной и устной форме и не сопровождается территориальными характеристиками.

¹ Вопросы теории лингвистической географии. М., 1962; Русская диалектология. М., 1964; Р. И. Аванесов. Описательная диалектология и история языка. Славянское языкознание. V Международный съезд славистов. М., 1963.

² Под национальным языком имеем в виду систему, которая реализуется в речевой деятельности коллектива, определяемого как нация. Национальный язык как система не имеет однозначной конкретизации в речи и моделируется как система систем. Выделение национального языка из родственной среды осуществляется на основе экстралингвистической аргументации.

ками. Диалектные системы функционируют только в устной форме. Диалектные системы в своем функционировании ограничены средой сельского населения, причем каждая из них может быть снабжена территориальной характеристикой³. Диалектная система, реализующаяся в речи любого индивидуума, говорящего на данном национальном языке, всегда может быть территориально соотнесена с одним сельским населенным пунктом.

Диалектную систему, реализующуюся в речи индивидуумов, живущих в одном сельском населенном пункте, принято называть частной диалектной системой. Диалектолог, наблюдая диалектную речь, всегда имеет дело с реализацией частной диалектной системы. Частная диалектная система в цепи диалектного дробления принимается за исходную, далее не делимую единицу, хотя с чисто лингвистической точки зрения дальнейшее деление возможно. Частная диалектная система может реализоваться неодинаково в речи отдельных групп индивидуумов и даже отдельных индивидуумов, так что дробление можно было бы довести до уровня идиолекта. Однако столь дробное деление неприемлемо для диалектологического исследования, предметом которого является система языка, служащая орудием общения для определенного коллектива говорящих.

Частные диалектные системы, наряду с чертами, отличающими их друг от друга, имеют черты общие. Общность одних черт может группировать частные диалектные системы в более или менее большие объединения, общность других присуща всем частным диалектным системам, функционирующим в рамках данного национального языка.

Наличие общих черт у частных диалектных систем позволяет интерпретировать собрание частных диалектных систем как систему систем, особенность которой состоит в том, что отдельные ее звенья образованы вариантами, сопровождающимися разными территориальными характеристиками. В вариативных звеньях системы реализуются диалектные различия⁴. Именно благодаря тому, что члены диалектного различия имеют раз-

³ Русская диалектология, стр. 7.

⁴ Там же.

ную территориальную отнесенность, они не реализуются в пределах одной частной диалектной системы.

Эту систему систем принято называть системой диалектного языка.

Частная диалектная система является нижней ступенью иерархии, вершину которой образует диалектный язык. Между частной диалектной системой и диалектным языком в этой иерархии расположены диалектные типы — территориальные объединения частных диалектных систем, основанные на общности того или иного признака.

Любая языковая система является абстракцией, формулируемой на основе научного анализа речевой деятельности некоторого коллектива, когда многообразие наблюдаемых идиолектов сводится к единообразной системе, не поддающейся непосредственному наблюдению. В этом отношении нет принципиальной разницы между системой диалектного языка и частной диалектной системой: различается лишь количество интерпретируемых идиолектов — бесконечное в первом случае, обозримое — во втором.

Кардинальное различие между системой диалектного языка и частной диалектной системой состоит в их отношении к речевой деятельности.

Всякая частная диалектная система конкретизируется в речевой деятельности определенного коллектива, в котором система реализуется в коммуникативных целях, т. е. всегда может быть установлено однозначное соответствие между диалектной системой и текстом.

Система диалектного языка такого соответствия не имеет. Речевая деятельность, чтобы однозначно конкретизировать систему диалектного языка, должна иметь в своей основе речевые контакты, одновременно реализующие члены диалектного различия. Речевой контакт предполагает две контактирующие стороны — любой текст, возникший в результате междиалектных контактов, может быть приведен в соответствие с двусторонним контактом. Поэтому в речевом контакте могут реализоваться максимум два члена диалектного различия. Диалектное различие, состоящее более чем из двух членов, вообще не может быть реализовано в речевом контакте. Иными словами, в естественных условиях невозможен текст, реализующий систему диалектного языка. Тек-

стуального соответствия по этой причине не могут иметь и системы, моделируемые как системы систем более низкого ранга, т. е. диалектные типы.

Не выдерживает критики утверждение, что речевым соответствием языковой системы (под которой цитируемый автор имеет в виду национальный язык) является «речь народа», а диалектной системы (т. е. диалектного типа) — речь группы говоров⁵. Дело не только в том, что «речь народа» — понятие весьма абстрактное, сугубо расплывчатое по своему содержанию. Совершенно очевидно, что в естественных условиях невозможно возникновение текста, в котором была бы отражена «речь народа». В любом предложенном тексте будет отражена не «речь народа», а речь определенного коллектива, в рамках которого функционирует частная система (диалектная или литературная). Также невозможен текст, в котором отражена речь группы говоров больше двух (при условии, что каждый говор отличен от прочих).

Р. И. Аванесов в статье, впервые ставящей проблему интерпретации национального языка как системы систем, аргументировал правомерность такой интерпретации в применении к русскому языку тем, что «общая фонетическая система современного русского языка в целом, включая его диалектные разновидности, может считаться реальностью не только в структурно-языковом отношении, но так же и как явление культурно-историческое, т. е. как целостное средство общения»⁶. Однако, если признать систему диалектного языка реальностью в качестве целостного средства общения, то тем самым следует допустить, что коллективу, являющемуся носителем диалектного языка, не присущи различия в интенсивности общения, т. е. каждый член коллектива на протяжении жизни обязательно общается с представителями всех выделяемых в коллективе языковых групп. В действительности такая ситуация невозможна⁷.

Единственным и вполне достаточным аргументом в пользу моделирования системы диалектного языка на

⁵ Л. И. Баранникова. Русские народные говоры в советский период. Саратов, 1967, стр. 69.

⁶ Р. И. Аванесов. Вопросы фонетической системы русских говоров и литературного языка. — ИЮЛЯ, 1947, т. VI, вып. 3, стр. 213.

⁷ Л. Блумфилд. Язык. М., 1968, стр. 60—61.

основе собрания диалектов данного языка является структурная близость этих диалектов. Благодаря этой общности каждый диалект обладает потенциальной возможностью быть использованным в качестве средства общения с носителями любого другого диалекта. Система диалектного языка является таким научным построением, которое отражает потенциальные возможности междиалектного общения и объясняет, чем эти возможности обусловлены.

Из сказанного ясно, что в качестве системы систем могут быть интерпретированы не только диалекты одного языка, но и диалекты родственных языков: эти диалекты структурно сходны и обладают потенциальной возможностью быть использованными в качестве средства общения между носителями родственных языков (хотя степень понимания может быть различной, что, кстати, зависит и от субъективных факторов). В этом случае понятие системы систем может быть плодотворно применено при типологическом сопоставлении родственных языков⁸.

Следствием разного соотношения с речью является то, что частная система представляет собой реальность в системе коммуникативных связей в рамках определенного коллектива; система диалектного языка является чисто научным построением. Вследствие этого частная система и система диалектного языка несопоставимы на одной плоскости. Им, в частности, не присущи отношения, существующие между целым и его частью, как это иногда считают, исходя из того, что система диалектного языка моделируется на основе частных систем⁹. Если из состава частных систем, на основе которых моделируется система диалектного языка, изъять отдельные системы, то результатом этого явится не уменьшение системы диалектного языка на несколько частных систем, а ликви-

⁸ А. Н. Гвоздев в статье, написанной по поводу цитированной работы Р. И. Аванесова, отрицал идею диалектного языка, в частности, и на том основании, что логическое ее развитие предполагает правомерное моделирование системы родственных языков, например, русского и польского (К вопросу о влиянии междиалектного общения на фонетические системы русских говоров. — ИОЛЯ, 1948, т. VII, вып. 3, стр. 202). Как видно, А. Н. Гвоздев, правильно поняв логику идеи Р. И. Аванесова, не сумел ее правильно оценить, принимая преимущества за недостатки.

⁹ Л. И. Баранникова. Указ. соч., стр. 17.

дация одной системы диалектного языка и замена ее другой.

Знание о диалектном языке находится в прямой зависимости от знаний о частных диалектных системах. Исчерпывающее представление о системе диалектного языка может быть составлено на основе анализа всех без исключения частных диалектных систем, функционирующих на территории распространения данного национального языка. Только при этом условии можно быть уверенным, что состав звеньев системы, образованных вариантами с разной территориальной характеристикой, а также звеньев, общих для всей территории распространения данного национального языка, определен правильно. Однако это — предельная задача в описании диалектного языка, реально осуществимая только для языков с очень небольшой территорией распространения.

Практически осуществимой задачей, особенно для языков с большой территорией распространения, является фрагментарное моделирование системы диалектного языка. Допустимость этого основывается на том, что необходимое для моделирования системы диалектного языка количество частных диалектных систем определяется как $1+n$, т. е. больше одного. Даже анализ двух частных диалектных систем уже позволяет выделить звенья системы диалектного языка, образованные вариантами разной территориальной прикрепленности.

В то же время сведения о системе диалектного языка, полученные путем фрагментарного моделирования, имеют пределы. На основе фрагментарного моделирования нельзя установить, какие из звеньев системы не варьируются в масштабах диалектного языка, не говоря о том, что фрагментарное моделирование не может дать исчерпывающий реестр диалектных различий.

В рамках фрагментарного моделирования может быть успешно разработана процедура моделирования системы диалектного языка.

Собрание выполненных на основе единых принципов фрагментарных моделей системы диалектного языка приближает решение предельной задачи, состоящей в создании общей модели системы диалектного языка.

Фрагментарная модель фонологической системы украинского диалектного языка содержится в предлагаемом исследовании.

3. Из сказанного выше вытекает, что первой задачей синхронного диалектологического описания является моделирование системы той разновидности языка, которая в цепи диалектного дробления принимается за исходную, далее не делимую единицу, т. е. моделирование частной диалектной системы. При этом диалект расценивается как язык, не имеющий письменной фиксации и используемый коллективом, обозримым для исследователя.

Подход к диалекту как к языку уже сам по себе порождает ряд проблем. Прежде всего он исключает дифференциальный метод описания, поскольку этот метод в описании языка явно не пригоден. В то же время нельзя игнорировать то обстоятельство, что дифференциальный метод в диалектологии порожден спецификой лингвистической ситуации в диалектах и его нельзя просто заменить методом описания, применимым к такой унифицированной форме языка, как литературный.

Поскольку диалектная речь реализует систему, функционирующую только в устной форме, она никогда не бывает абсолютно унифицирована даже в рамках коллектива, принимаемого за далее не делимую единицу. К тому же в современных условиях вариативность речи в рамках любого диалекта усилена вследствие влияния литературного языка на диалекты. Имеется мнение, что вариативность диалектной речи следует интерпретировать как реализацию сосуществующих систем в рамках частной диалектной системы¹⁰. Идея сосуществующих систем является дальнейшим углублением метода дифференциального описания, и это легко показать.

В основе идеи сосуществующих систем, хотя и не в явно сформулированной форме, лежит применение к диалекту критерия кодифицированной нормы, т. е. подразумевается сопоставление диалектной речи с некоторыми внешне установленными правилами.

Как известно, кодифицированная норма отличается от языковой нормы, присущей любому языковому идиому и определяемой как «совокупность коллективных традиционных реализаций структурных потенций языковой системы», тем, что ее установления осознаются обществом,

¹⁰ М. В. П а н о в. Развитие русского языка в советском обществе. — ВЯ, 1962, № 3, стр. 4.

ее принявшим, как правильные и образцовые¹¹. Кодификации подвергается норма литературного языка, фиксируемая в справочниках, грамматиках, словарях. Диалектная норма не кодифицируется. Являясь для носителей диалекта не менее обязательной, чем литературная норма для носителей литературного языка, диалектная норма слабее осознается и менее обработана¹². К диалектной норме относится все то, что принимает коллектив говорящих на диалекте, т. е. то, «что принято языковым единством. . . или то, что определяется привычным употреблением»¹³. К диалекту вполне применимо понятие статистической нормы, которая формируется как результат «приблизительных интуитивных статистических подсчетов, произведенных говорящим на основе его предыдущего опыта над звуками языка»¹⁴.

В известном смысле роль внешенормирующего фактора может выполнять сравнение говорящими на диалекте своей речи с речью инодиалектной. Это сравнение формирует сознание образцовости своей речи по сравнению с инодиалектной. Однако нет таких факторов, которые бы формировали сознание образцовости диалектной речи в сравнении с литературной. В этом случае всегда имеется обратное соотношение: литературная речь носителями диалекта оценивается как образцовая¹⁵.

Кодификация диалектной нормы нередко осуществляется лингвистами при описании диалектов. Это достигается сопоставлением диалектной речи с системой, моделируемой на основе анализа речи старшего поколения носителей диалекта, относительно которой предполагается, что она не подвергается или в минимальной степени подвергается влиянию литературного языка («архаический, традиционный слой говора»). Следует подчеркнуть, что поскольку в этом случае понятие правильности устанавли-

¹¹ Общее языкознание. Формы существования, функции, история языка. М., 1970, стр. 565, 566.

¹² Там же.

¹³ Б. Г а в р а н е к. Задачи литературного языка и его культура. Пражский лингвистический кружок. М., 1967, стр. 339—340.

¹⁴ Г. Г л и с о н. Введение в дискриптивную лингвистику. М., 1959, стр. 381.

¹⁵ В. Г. О р л о в а, Т. Б. С т р о г о н о в а. Закономерности развития русского национального языка. — ИЮЛЯ, 1960 г. XX, вып. 5, стр. 405—414.

ливается не теми, кто говорит на языке, а теми, кто его исследует, то и понятие правильности не имеет оценочного соответствия в сознании говорящих.

При таком определении правильности не всегда учитываются междиалектные контакты, которые в принципе могут привести к тому, что диалектная речь, хотя и не подвергшаяся литературному влиянию, тем не менее может быть квалифицирована как неправильная с точки зрения частной диалектной системы, поскольку эта речь включает инодиалектные элементы. Однако, если исходить из того, что правильная диалектная речь — это речь старшего поколения, то и неправильность, вызванная междиалектными контактами, должна быть констатирована лишь в речи младших поколений носителей диалекта. Но в современной ситуации, характеризующейся общим отступлением диалектов под влиянием литературного языка, вероятность инодиалектного влияния на речь младших поколений носителей каждого данного диалекта очень невелика. К тому же, как констатируют диалектологи, при взаимодействии диалектов опять-таки ведущим обычно оказывается тот, система которого ближе литературному языку¹⁶.

Поэтому в том случае, когда лингвисты вводят в исследование понятие диалектного эталона, обычно оказывается достаточно критерия правильности, основанного на соотношении в речи элементов частной диалектной системы и элементов литературного языка. В этом случае правильная диалектная речь характеризуется максимальным для данного коллектива говорящих отличием от литературного языка.

Можно заметить, что в диахроническом плане с проекцией в будущее элементам, нарушающим правильность диалектной речи, свойственно приобретать значение элементов правильной речи.

Проявляемое в зависимости от ситуации умение правильно говорить на литературном языке и на диалекте в естественных условиях у одного и того же индивидуума, как правило, не вырабатывается (по крайней мере, в славянской языковой среде). Индивидуум, владеющий диалектом как родным языком, с помощью школы и в общении с городской культурой овладевает литературным

¹⁶ Л. И. Баранникова. Указ. соч., стр. 66.

языком. Так как между диалектом и литературным языком существуют отношения иерархии, поддерживающие позиции литературного языка, то овладение литературным языком для говорящего на диалекте означает одновременно отказ от диалекта. Процесс вытеснения системы диалекта системой литературного языка — процесс долговременный, хронологически не всегда укладывающийся в рамки жизни индивидуума. Поэтому в речевой деятельности коллектива говорящих на одном национальном языке в пределах одного синхронного среза между крайними точками, означающими правильную литературную и правильную диалектную речь, располагаются различные виды речи, неправильные как с точки зрения литературного языка, так и с точки зрения диалекта.

Моделирование частной диалектной системы с учетом кодифицированной диалектной нормы основывается на анализе речевой деятельности некоторого количества индивидуумов, среди которых, как правило, имеются: 1) лица, правильно говорящие на диалекте, 2) лица, неправильно говорящие на диалекте, вводящие в свою речь элементы литературного языка; речь этих лиц, в свою очередь, различается в зависимости от соотношения диалектных и литературных элементов.

Из этой классификации диалектной речи, обусловленной применением к диалекту критерия правильности, вытекает единственная возможность системной интерпретации, а именно с п р и л о ж е н и е м идеи сосуществующих систем. Считается, что в пределах диалекта функционируют сосуществующие системы; речь одной части коллектива правильно реализует диалектную систему; речь другой части коллектива — неправильно реализует диалектную систему; неправильность состоит во включении в речь элементов системы литературного языка. Можно и наоборот — в речи неправильно реализуется система литературного языка: неправильность состоит во включении в речь элементов диалекта. Выбор одного из этих двух определений может быть мотивирован частотным соотношением элементов литературного языка и диалекта. Однако речь, в которой не преобладают диалектные элементы, уже не является предметом собственно диалектологии.

Эта интерпретация предполагает следующую процедуру анализа диалектной речи: 1) формулируется система

диалектного языка; 2) выявляются элементы, общие для литературного языка и диалекта; 3) выявляются элементы частной диалектной системы, не присущие литературному языку; 4) устанавливается хронологическая иерархия сосуществующих диалектных явлений. Далее предметом диалектологического анализа становится речь: 1) из которой удалены элементы литературного языка, не общие для диалекта и литературного языка; 2) архаизмы и инновации в рамках которой соотнесены с разными системами. Таким образом, применение идеи сосуществующих систем делает необходимым при системном анализе диалектной речи выход за пределы собственно наблюдаемого объекта, с одной стороны, и игнорирование некоторых составных частей этого же объекта, с другой, т. е. предполагает дифференциальный метод описания. Такого рода расчленение диалектной речи может быть необходимым при решении диахронических проблем и совершенно противопоказанным при синхронном исследовании: синхронное моделирование частной диалектной системы должно основываться на полном реальном составе речевой деятельности некоторого коллектива.

Вариантом дифференциального описания является предлагаемый Колесовым способ описания диалекта с выделением основных и вторичных диалектных признаков¹⁷. На фонетическом уровне эти признаки определяются следующим образом: «Основной признак характеризует конкретную диалектную систему как замкнутое целое, не затронутое внешними воздействиями. В этой системе имеются некоторые типы фонологических противопоставлений, основанные на определенных фонетических коррелятах. Вторичный признак возникает на основе столкновения диалектной системы с качественно иной системой и отражает промежуточный этап субституции нового фонологического противопоставления диалектными фонетическими средствами» (стр. 53). И далее: «Основной диалектный признак — особенность исходной фонологической системы с характерным для данного говора фонетическим выражением этой системы. . . Вторичный диалектный признак — новый элемент фонологической системы, выраженный старыми, свойственными

¹⁷ В. В. Колесов. Фонологическая характеристика фонетических диалектных признаков. — ВЯ, № 4, 1971.

диалекту фонетическими средствами» (стр. 62)¹⁸. Колесов утверждает, что интерпретация диалектной системы как суммы основных и вторичных признаков позволяет в рамках синхронного описания совместить архаические особенности и признаки, указывающие на сближение диалекта с литературной нормой. И далее: «Различение основных и вторичных признаков позволяет описать систему изнутри и вместе с тем представить основные линии ее фонологического развития» (стр. 62).

Противоречивость этого утверждения очевидна. Уже само выделение исходной системы является проблематичным. Дело не только в том, что исходная система никак не может быть сформулирована методом описания диалекта изнутри. Для этого необходим выход за пределы изучаемого объекта и выход весьма далекий и разнонаправленный. Ср.: «Исходная система говора довольно точно определяется на основе изучения исторических памятников, старых диалектных записей данного говора, на основе внутренней реконструкции современного говора в его сопоставлении с родственными» (стр. 64). Гораздо существеннее неясность того, что следует принимать за исходную систему. На любом хронологическом этапе, в системе любого диалекта могут быть констатированы явления, которые, согласно классификации Колесова, могут быть интерпретированы как вторичные признаки. Некая идеальная, лишенная вторичных признаков исходная система реально просто невозможна.

Вызывает возражение и стремление получить в рамках синхронного описания диахронические показания. Хронологическая дифференциация языковых явлений принципиально противоречит задачам синхронного описания, призванного показать функционирование системы в опре-

¹⁸ Разбор специфики фонологического развития диалектов не входит в нашу задачу. Однако в связи с приведенной цитатой заметим, что вряд ли можно признать правильным утверждение о том, что новые фонологические отношения могут быть выражены старыми фонетическими средствами. Изменения на звуковом уровне, если не в инвентаре, то в дистрибуции, обязательно сопровождают фонологическую инновацию. Кстати, цитируемая статья Колесова дает примеры именно на такое соотношение фонологических инноваций и их фонетических реализаций, и нет ни одного примера, подтверждающего тезис автора.

деленном коллективе в данный хронологический момент. Отнесение языковых особенностей в рамках одного диалекта к разным хронологическим срезам препятствует моделированию системы этого диалекта как целостной категории. Здесь уместно привести, с нашей точки зрения, совершенно справедливые слова Балли о том, что язык надо рассматривать «в каком-нибудь данном состоянии, в какую-нибудь данную эпоху». «Идея состояния — это абстракция, но абстракция необходимая и естественная, так как говорящие на языке не сознают его эволюции. Связывать современный . . . язык с его различными предшествующими стадиями и пытаться истолковывать каждое языковое явление фактом или фактами, которые привели к тому, что оно представляет собою в настоящее время, — наиболее верный способ исказить перспективу и дать вместо картины нынешнего состояния языка его карикатуру»¹⁹.

По сути дела, интерпретация диалекта как суммы основных и вторичных признаков предполагает выделение в диалекте сосуществующих систем.

Иная системная интерпретация диалектной речи может быть применена, если отказаться от приложения к диалекту критерия правильности, т. е. считать, что диалектная речь данного коллектива на данном синхронном уровне во всех своих компонентах соответствует одной языковой системе и поэтому во всех своих проявлениях должна быть оценена как правильная. При таком подходе надо признать, что речь коллектива говорящих на диалекте реализует систему, часть звеньев которой образована вариантами. При этом один из вариантов может совпадать с явлением литературного языка. В речи отдельных индивидуумов различна частота использования каждого из вариантов.

Эта системная интерпретация предполагает моделирование частной диалектной системы только на основе наблюдаемого объекта, что является ее несомненным преимуществом²⁰. Именно эта интерпретация дает воз-

¹⁹ Ш. Балли. Общая лингвистика и вопросы французского языка. М., 1955, стр. 32.

²⁰ Л. В. Щерба в книге «Востоchnолужицкое наречие» (т. I. Пг., 1915), представляющей собой едва ли не первый опыт синхронного описания диалекта как языка, гарантию того, чтобы «не

возможность расценивать диалектную речь коллектива, принимаемого в языковом отношении за далее не делимую единицу, как реализацию одной системы. Это важно подчеркнуть: приняв речевую деятельность коллектива одного населенного пункта за исходное звено в цепи диалектного дробления, мы должны соблюдать это ограничение и в системной интерпретации диалектной речи.

На пути односистемной интерпретации речевой деятельности в рамках диалекта никаких препятствий не возникает. Напротив, несомненные трудности возникают при попытке сформулировать в диалекте сосуществующие системы. Ср. замечание сторонников сосуществующих систем: «... на современном этапе развития говоров мы имеем дело с различными формами сосуществования двух или даже нескольких систем в пределах одного говора. Естественно, что типы сосуществования разнообразны и зависят как от факторов экстралингвистических... , так и от факторов собственно языковых»²¹. В этих условиях констатируется сосуществование «элементов разных систем». Но, во-первых, элемент это еще не система, а, во-вторых, комбинация элементов, соотносимых с двумя разными системами, есть в действительности проявление третьей системы, отличной от двух первых.

То обстоятельство, что вариативные звенья частной диалектной системы могут быть образованы компонентами по происхождению разной хронологической отнесенности («традиционный и передовой слой говора»), не является препятствием на пути односистемной интерпретации речи в пределах диалекта. Ср. в этой связи замечания, во-первых, Мартине²²: «Никакая более или менее значительная языковая общность не является в лингвистическом отношении гомогенной. Тем не менее линг-

навязывать изучаемому языку никаких категорий, которые не были бы ему в действительности свойственны», видел в том, что сделанное им описание «базируется исключительно на непосредственных наблюдениях над живым языком» (стр. XVII); и далее: «... пусть не перевертывается сердце слависта, когда я исторически разные явления отношу в одну рубрику и разделяю то, что он привык видеть вместе: в описательной части мне нет дела до истории...» (стр. XIX).

²¹ Фонетика современного литературного языка. Народные говоры. М., 1968, стр. 189.

²² А. Мартине. Основы общей лингвистики. «Новое в лингвистике», вып. III. М., 1963, стр. 189.

вист, занимающийся описанием языка на ограниченном материале, должен классифицировать отмеченные им различия как варианты одного и того же узуса, а не как факты двух различных узусов» и, во-вторых, Косериу²³: «Несомненно также, что даже сами говорящие осознают тот факт, что некоторые элементы являются более „старыми“, а другие „более новыми“. Однако это осознание проявляется не тогда, когда говорящие говорят с помощью этих элементов, то есть в *первичном языке*, а тогда, когда они говорят об этих элементах, то есть в *метаязыке*, другими словами, когда они, перестав быть просто „говорящими“, становятся своего рода „лингвистами“ и принимают историческую точку зрения».

Вариативность звеньев частной диалектной системы принципиально отличается от вариативности звеньев системы диалектного языка. Варианты в системе диалектного языка сопровождаются территориальной характеристикой, варианты в частной диалектной системе такой характеристикой не снабжаются.

В предлагаемом исследовании частная диалектная система моделируется как система с вариативными звеньями.

4. В исследовании фрагмент модели фонологической системы украинского диалектного языка основывается на анализе частных диалектных систем, реализующихся в речи населения следующих сел:

С. Грабівка Калушского района Ивано-Франковской области.

С. Гнила Турковского района Львовской области.

С. Люта Великоберезного района Закарпатской области.

С. Синевир-Поляна Межгорьевского района Закарпатской области.

С. Старява Мостиского района Львовской области.

Диалекты этих сел репрезентуют надднестрянский, надсянский, бойковский диалектные типы юго-западного украинского наречия.

Материалы диалектов собраны автором в ходе их экспедиционного обследования по специально составленной нами программе в 1965, 1967, 1969 гг.

²³ Э. Косериу. Синхрония, диахрония и история. «Новое в лингвистике», вып. III. М., 1963, стр. 149.

Обращение к диалектам западноукраинского ареала обусловлено чисто внешними обстоятельствами, а именно участием в сборе материала для Карпатского диалектологического атласа, работа над которым велась в Институте славяноведения АН СССР. Выбор конкретных диалектов мотивирован наличием в научной литературе сведений о них или близких им диалектах, которые можно было бы использовать как средство коррекции при сборе материала и его последующей обработке. Сведения эти содержатся в следующих работах: J. Janów. *Gwara małoguska Moszkowiec i Siwki naddniestrzańskiej z uwzględnieniem wsi okolicznych*. Lwów, 1926 — диалект, близкий диалекту с. Грабівка;

І. Свєнцицький. Бойківський говір села Бітля. Записки Наукового Товариства ім. Шевченка, II в., т. XIV, 1913; Д. Г. Бандрівський. Фонетичні особливості бойківських говірок Боринського і Турківського районів в Дрогобицької області. «Дослідження і матеріали з української мови». т. I. Київ 1959 — содержат сведения о диалектах, близких диалекту с. Гнила;

В. І. Добош. Південнокарпатські українські говірки долини річки Тур'ї. Канд. дисс. Київ, 1955 — говоры, по некоторым чертам близкие диалекту с. Люта;

І. Панькевич. Українські говори Підкарпатської Русі і сумежних областей. Прага, 1938 — тексты из с. Люта (стр. 483—486), из с. Синевир-Поляна (стр. 449);

М. Пшепюрська. Надсянський говір. Варшава, 1938 — содержит обширные сведения о диалекте с. Старява.

Подход к диалекту как к языку обусловил специфику программы, по которой обследовались диалекты. Она составлена таким образом, что собрание ответов на содержащиеся в ней вопросы должно дать полное представление о составе гласных и согласных звуков в диалекте и о тех сочетаниях, в которые они вступают. Программа, с которой мы работали, содержит около 4500 словоформ. Предполагалось, что проверка произношения этих словоформ в диалекте даст исчерпывающий материал для решения названных выше задач. Правильность этого решения, в общем, подтвердилась результатами обследования, хотя, конечно, не весь состав словоформ мог быть проверен в каждом диалекте, с одной стороны, и в каждом диалекте были записаны словоформы, не предусмотренные программой, с другой.

При составлении программы мы опирались, помимо перечисленных выше работ, на следующие исследования, посвященные диалектам соседних ареалов:

Д. Г. Бандрівський. Говірки Підбузького району Дрогобицької області. Київ, 1960;

Я. О. Пура. Говори західної Дрогобиччини, ч. I. Львів, 1958. П. П. Чучка. Українські говірки околиц Ужгорода. Ужгород, 1958. Канд. дисс.;

П. М. Лизанець. Українські південнокарпатські говірки Затисся Виноградівського району Закарпатської області, Ужгород, 1957. Канд. дисс.;

В. И. Орос. Українські говірки Хустського району Закарпатської області УРСР у зв'язку з іншими говорами української мови. Львів, 1957. Канд. дисс.

Кроме того, при составлении программы, особенно ее раздела о сочетании согласных, мы пользовались словарем Гринченко.

В каждом из обследованных сел нами были сделаны магнитофонные записи диалектных текстов, которые в дальнейшем мы использовали и как источник материала, и как средство коррекции при обработке материалов каждого диалекта. Всего записано:

С. Г н и л а — 600 м пленки, скорость записи 17,5; информаторы — Гундертайло Иван Степанович, 1889, Манич Олекса Левонидович, 1893, Иваничко Евка Андреевна, 1900, Негер Анна Ивановна, 1928;

С. Г р а б і в к а — 600 м, скорость 17,5; информаторы — Петрів Мария Ивановна, 1900, Ребий Мария Ивановна, 1897, Дмитерчук Анастасия Васильевна, 1929, Мельник Анна Петровна, 1930;

С. Л ю т а — 600 м, скорость 17,5; информаторы — Сусло Олена Ивановна, 1898, Галаговец Иван Петрович, 1897;

С. С и н е в и р - П о л я н а — 500 м, скорость 9,5; информаторы — Цифряк Иван Иванович, 1892, Пернавчук Василя Гавриловна, 1904;

С. С т а р я в а — 1100 м, скорость 17,5; информаторы — Гречиха Мария Ивановна, 1874, Гут Ева Ивановна, 1912, Гут Михаил Петрович, 1928.

5. Подход к диалекту как к языку обуславливает структуру диалектологического описания. Выводам о системе диалектного языка предшествует моделирование каждой из частных диалектных систем. Отказываясь

от столь распространенного одновременного анализа группы диалектов и предлагая такую структуру исследования, мы исходим из принципиального положения о том, что лингвистическая система эффективно может быть изучена только в том случае, если изучаются все элементы системы и только этой системы. Объединение нескольких диалектов обычно принимается в качестве единого объекта исследования на том основании, что соответствующие диалекты сходны и отличаются друг от друга незначительно. Не говоря о том, что заключение о степени сходства диалектов предваряет в этом случае их научный анализ, в то время как должно было бы быть результатом этого анализа, неверна сама по себе идея, что системы, отличающиеся небольшим количеством элементов, можно интерпретировать как одну систему. Поэтому описание группы диалектов в качестве единого объекта лингвистического анализа, как правило, не дает возможности составить представление ни о системах отдельных диалектов, ни о моделируемой на их основе системе группы диалектов.

6. Анализ диалектов проводится нами в двух аспектах:

1) выделяется состав звуков языка, и устанавливаются правила их сочетаемости. Понятие «звук языка» употребляем в том значении, которое придано ему П.С. Кузнецовым, а именно: звук языка — это «множество звуков речи, частью тождественных, частью близких друг другу в артикуляционном отношении, которые встречаются в самых различных речевых потоках, в составе самых различных значимых единиц (слов, морфем)»²⁴. Выделение звуков языка мы осуществляем на основе нашего акустического восприятия, корректируемого опытом украинской диалектологии. Далее звуки языка классифицируются по принятой нами шкале артикуляционных различий.

Звук языка в лингвистической иерархии является категорией обобщающей по отношению к звукам речи. Поскольку фонетический анализ мы начинаем с уровня звуков языка, то за пределами нашего внимания оказываются те артикуляционные оттенки звуков, которые возникают в естественном потоке речи как следствие взаимоподобления следующих один за другим звуков. Такие

²⁴ П. С. Кузнецов. Об основных положениях фонологии. — ВЯ, 1959, № 2, стр. 31.

артикуляционные оттенки, как веларизация, палатализация, лабиализация, назализованность начальной и конечной стадии звуков в потоке речи — все это характеристики, приложимые к звукам речи, но не языка;

2) определяется состав фонем и архифонем, их дистрибуция и позиционное чередование.

Звуковой и фонемный анализ диалектной речи осуществляется в рамках того отрезка речевого потока, который может быть определен как словоформа, т. е. последовательность звуков, с обеих сторон ограниченная потенциальной паузой²⁵. За одну словоформу принимаем: сочетание предлога с последующим словом; сочетание глагола с последующей возвратной частицей, непосредственно к нему примыкающей; сочетание слов с частицами *не, би, же, ли*. Анализ позиционных чередований проводится в рамках морфем.

Характеристика фонем дается в дифференциальных признаках (ДП). В ранг ДП возводится тот артикуляционный компонент, который один может лежать в основе звукового противопоставления, выделяемого в тождественном фонетическом окружении. Тождество фонетического окружения мы не связываем с минимальными парами²⁶. Тождество констатируется в пределах сегментов, непосредственно примыкающих к звуку, фонемный статус которого устанавливается. Чаще всего оказывается, что существенным при этом бывает качество лишь одного из двух примыкающих к звуку сегментов. Архифонемы выделяются в позиции нейтрализации фонемных оппозиций. Наше понимание архифонемы и нейтрализации изложено на стр. 62 и сл.

При анализе позиционного распределения звуков языка принимаем следующие положения как данные: 1) словоформа состоит из гласных и согласных звуков, 2) в потоке речи словоформа находится между паузами. Как следствие этого для каждого звука принимается прин-

²⁵ Для понятия потенциальная пауза принимаем определение, данное в Словаре лингвистических терминов О. С. Ахмановой (М., 1966 под *виртуальная пауза*).

²⁶ О необязательности существования минимальных пар как условия для констатации фонемного противопоставления см.: Л. Р. Зиндер. О минимальных парах. Конференция по структурной лингвистике, посвященная базисным проблемам фонологии. «Тезисы докладов». М., 1963, стр. 28—29.

ципиальная возможность сочетания с гласными, согласными и паузой (реальной и потенциальной).

При анализе звуковой синтагматики используем прием, реализованный М. В. Пановым в его описании фонетики русского литературного языка и позволяющий наиболее полно описать правила сочетания звуков. Этот прием состоит в разделении незафиксированных в тексте сочетаний на а) сочетания, фонетически невозможные, т. е. запрещенные законами синтагматической фонетики, и б) сочетания, возможные фонетически, но не представленные лексически. Аргументируется это тем, что «законы звуковой сочетаемости относятся к классу звуков, а не к отдельному звуку»²⁷.

Этот исследовательский прием, столь эффективно примененный при анализе литературного языка, располагающего по существу неограниченным объемом текстов и позволяющего поэтому с большой степенью точности выявить объем интересующих исследователя фактов, тем более необходим при анализе диалекта. Для диалектологического исследования совершенно неприемлем критерий допустимости сочетаний звуков, основанный на встречаемости этих сочетаний в реально зафиксированных словах, так как у диалектолога никогда не может быть уверенности, что в сферу его наблюдения попали все используемые в диалекте слова, а следовательно, и сочетания звуков. В то же время, чтобы дать полное представление о фонетической синтагматике языка, каждое сочетание, комбинируемое из выделяемых в языке единиц, должно быть снабжено однозначным определением «допустимо ~ недопустимо».

Применение названного исследовательского приема предполагает следующую процедуру анализа звуковой синтагматики:

1) устанавливается набор звуков языка, используемых в анализируемом диалекте;

2) звуки делятся на гласные и согласные и в рамках каждой из этих групп на более дробные классы; принцип классификации звуков в рамках одного диалекта может различаться в зависимости от того, в целях анализа каких сочетаний эта классификация предпринимается

²⁷ М. В. П а н о в. Русская фонетика. М., 1967, стр. 79.

(например, согласных с согласными или согласных с гласными);

3) устанавливается список сочетаний, которые можно составить из выделенных звуков;

4) проверяется наличие этих сочетаний в имеющихся текстах, вследствие чего выделяется группа зафиксированных сочетаний и группа незафиксированных сочетаний;

5) незафиксированные сочетания делятся на а) сочетания, фонетически невозможные, т. е. запрещенные правилами сочетаемости звуков, б) сочетания, возможные фонетически, но не представленные лексически (в диалекте или, может быть, только в текстах, которыми мы располагаем).

Фонетически недопустимым сочетанием считается такое, когда один из его компонентов относится к такому классу звуков, ни один член которого не вступает в подобное сочетание. Однако одного этого критерия не всегда оказывается достаточно для определения допустимости — недопустимости сочетания. Вследствие низкой частоты некоторых звуков, особенно согласных, возможна такая ситуация, когда лексически не представлены сочетания звука со всеми звуками определенного класса, хотя такие сочетания и не противоречат правилам сочетаемости, актуальным в говоре. Поэтому при определении допустимости незафиксированного сочетания мы иногда использовали не только критерий, основанный на наличии или отсутствии сочетаний со звуками, объединенными в один класс, но и критерием, основанным на произносимости сочетания. Такой исследовательский прием обусловлен лингвистической реальностью, сформулированной Косериу: «Существование и несомненность языковых навыков (знания языка) проявляются *позитивно* в том, что говорящий использует традиционные формальные и семантические схемы, а *негативно* в том, что говорящий опознает как чужое все несоответствующее его языку»²⁸.

Следует подчеркнуть, что проверка такого рода в принципе вполне укладывается в специфику обследования диалекта по определенной программе. Такое обследо-

²⁸ Э. Косериу. Синхрония, диахрония и история. «Новое в лингвистике», вып. III. М., 1963, стр. 177.

вание является ничем иным, как постановкой эксперимента: для получения ответов на программу обследователя должен определенным образом стимулировать речевую деятельность информатора, т. е. ставить информатора в нужные речевые условия. Нет принципиальной разницы между стимулированием, имеющим своей целью выявление, например, типа яканья в русском говоре, с одной стороны, и направленным на выяснение произносимости звукосочетания, ранее в речи информатора не зафиксированного, с другой.

Сочетание звуков признается допустимым, если оно произносится носителями диалекта без затруднений и не сопровождается отрицательной оценкой. Последнее обстоятельство является необходимым условием допустимости: иногда говорящий легко имитирует чуждое ему сочетание звуков, однако отрицательная реакция на это сочетание свидетельствует о том, что сочетание осознается говорящим как чуждое его языку ²⁹.

Произносимость незафиксированных сочетаний в необходимых случаях проверялась нами на инодиалектных словах, географических названиях, именах собственных, фамилиях и в крайнем случае на искусственных словах. Для проверки допустимости незафиксированных сочетаний мы прибегали также к провоцированию искусственного слово- и формообразования, предлагая информатору образовать по реально существующей модели производное слово или форму слова, которые в естественных условиях в речи не употребляются.

Констатация допустимости незафиксированного сочетания имеет последствия на следующих этапах исследования. Выявляются допустимые, но незафиксированные чередования звуков, сочетания фонем, фонем и архифонем, чередования фонем и архифонем.

Диалектная речь содержит примеры вариативного произношения одних и тех же словоформ. Фонетические дублиеты одной словоформы являются следствием взаимозаменяющего употребления некоторых звуков (обычно однородных относительно признаков гласность—согласность).

²⁹ Ср.: Т. Г. Терехова. Произношение сочетаний трех согласных в современном русском литературном языке. «Развитие фонетики современного русского языка». М., 1966.

Взаимозаменяемость констатируется в масштабах диалектной системы. В речи же отдельных индивидуумов соответствующие словоформы произносятся преимущественно с одним из параллельно употребляющихся звуков.

Определение правил взаимозаменяющего употребления звуков является составной частью анализа сочетаний, в которых принимают участие эти звуки. При определении правил взаимозаменяющего употребления некоторых звуков в качестве точки отсчета принимаем ряд, составленный из словоформ, содержащих один из взаимозаменяющихся звуков. Правило взаимозаменяемости звуков в синхронных терминах может быть сформулировано следующим образом:

а) на основе показаний ряда, состоящего из словоформ, содержащих один из взаимозаменяющихся звуков, без привлечения рядов словоформ, содержащих другие из взаимозаменяющихся звуков — если словоформа содержит звук *a*, то это значит, что она может быть произнесена и со звуком *e*;

б) с привлечением словоформ, содержащих другой из взаимозаменяющихся звуков — из словоформ, содержащих звук *e*, могут быть произнесены со звуком *a* только те, которые при проверке оказываются реально включенными в ряд словоформ, содержащих звук *a*, т. е. в этом случае, не выходя за рамки синхронного плана, нельзя предсказать возможность произнесения звука *a* в ряду словоформ со звуком *e*.

Этому соответствуют два вида взаимозаменяющего употребления звуков:

1) двусторонняя взаимозаменяемость констатируется в тех случаях, когда ряд, составленный из словоформ, содержащих один (любой) из взаимозаменяющихся звуков, сам по себе несет информацию о возможности произнесения тех же словоформ с другим звуком;

2) односторонняя взаимозаменяемость констатируется в тех случаях, когда информация о возможности взаимозаменяющего употребления некоторых звуков имеется не в каждом из рядов словоформ, содержащих один из этих звуков, — такую информацию несет лишь один ряд, составленный из словоформ с одним из взаимозаменяющихся звуков.

Если включить в определение взаимозаменяемости позицию в морфеме, то 1) двусторонняя взаимозаменяемость — это свободное варьирование в неограниченном круге морфем; 2) односторонняя — свободное варьирование в фиксированных морфемах; в синхронном плане инвентарь этих морфем может быть установлен только перечислением — некий общий признак этих морфем, позволяющий интерпретировать взаимозаменяемость на уровне модели, выявляется лишь на этимологическом уровне.

Взаимозаменяемость обоих видов может быть: а) позиционно неограниченной, когда взаимозаменяемость реализуется в ряду словоформ, не унифицированных в отношении фонетической позиции, в которой употребляются взаимозаменяющиеся звуки; б) позиционно ограниченной, когда взаимозаменяемость реализуется в ряду словоформ, однородных в отношении позиций, в которых употребляются взаимозаменяющиеся звуки.

Для обозначения двусторонней взаимозаменяемости используем знак $a \parallel b$, для односторонней взаимозаменяемости — $a \parallel b^1$, где a и b — любой звук, индекс 1 — сопровождает обозначение звука, который в любой словоформе может быть заменен другим звуком, но сам может заменить этот другой звук не в каждой словоформе.

Автор выражает глубокую благодарность всем информаторам, без помощи которых не была бы написана эта книга, а также Ф. Т. Жилко, Т. В. Назаровой, Т. В. Поповой и К. Ф. Захаровой, которые читали рукопись книги и сделали важные замечания.

II. ВОКАЛИЗМ

1. Описание вокальных систем отдельных диалектов предварим общими замечаниями относительно особенностей ударения в этих диалектах. Поскольку особенности одинаковы во всех рассматриваемых диалектах (что не исключает различия в месте ударения в отдельных словоформах), в качестве иллюстрации привлечем материал лишь из диалекта с. Гнила.

Анализируемым диалектам присуще разноместное подвижное ударение динамического характера. Ударение может падать на любой слог слова. При этом одна и та же морфема в зависимости от слово- и формообразования может содержать как ударный слог, так и безударный, может меняться и место безударного слога по отношению к ударному. Например, *вы°кру́чуйеш* — *п'іткрутіти* — *вы°крутити*, *збр'іти* — *пови°гор'іло*, *пбдушка* — *подушк'э*, *ц'апати* — *выц'апнула*, *берэза* — *березина́*, *с'е г'аздова́ло* — *г'аздван'а*, *г'а'зда*, *выкрышенный* — *покрышы́ли с'а* и т. п.

Наибольшей частотой характеризуются словоформы, имеющие один или два слога перед ударением, и словоформы, имеющие один или два слога после ударения. Три слога перед ударением и три слога после ударения представлены в значительно меньшем количестве словоформ. При этом словоформы, содержащие три заударных слога, по сравнению со словоформами, содержащими три предударных слога, в грамматическом отношении гораздо менее разнообразны — это почти всегда глагольные формы, к тому же с приставкой *вы-*. Так, в текстах из диалекта с. Гнила зафиксированы следующие словоформы с тремя предударными и тремя заударными слогами: *нак'іп'ітіли*, *запв'ідь* (им. мн.), *говоримэ* (1 л. мн.), *на полонін'і*, *полониніу*, *поприш'вали*, *переодіти*, *переверну́у*, *дваповерховый*, *разбружіли*, *пороссыла́ли*, *ропов'іда́йу*, *в'ідгороді́ла*; *вы-м'ісити*, *выкрэшены*, *вы°л'ічити*, *вышкрэптати*, *вымал'о-*

ваў, выц'анула, вы°кликкала, высушила, вы°нбувати, выхбдж'овала, схбдж'овали, вылабдж'овала, обйазовали, з л'ибб-хбр'і, сук'ервиц'а.

Более трех предупредных слогов в диалекте с. Гнила зафиксировано в словах *переголон'н'іе, не энтересовало*, более трех заударных — *вймал'овати*.

2. Выделение гласных как звуков языка осуществляется на основе шкалы артикуляционных различий, учитывающей: 1) четыре ступени подъема — верхняя, верхнесредняя, средняя, нижняя; 2) три локальных ряда — передний, средний, задний; 3) наличие или отсутствие лабиализации.

1. С. Гнила

1. Как под ударением, так и без ударения произносятся следующие гласные:

- i* — передний ряд, верхний подъем, нелабиализованный;
- u^e* — ряд между передним и средним, верхнесредний подъем в зоне, близкой к среднему подъему, нелабиализованный; производит акустическое впечатление значительной близости к *e*;
- uⁱ* — передний ряд, подъем на границе между верхним и верхнесредним, нелабиализованный;
- e* — передний ряд, средний подъем, нелабиализованный;
- ê* — передний ряд, верхнесредний подъем, нелабиализованный;
- a* — ряд средний или на границе между средним и задним, нижний подъем, нелабиализованный;
- y* — задний ряд, верхний подъем, лабиализованный;
- ы* — задний ряд, подъем на границе между верхним и верхнесредним, нелабиализованный;
- ы^o* — задний ряд, верхнесредний подъем, нелабиализованный;
- ы^o* — ряд на границе между задним и средним, средний подъем, лабиализованный; лабиальная артикуляция ненапряженная;
- o* — задний ряд, средний подъем, лабиализованный;
- ô, ô* — задний ряд, подъем на границе между средним и верхнесредним, лабиализованный; знак *ô* обозначает гласный, артикулирующийся с меньшим напряжением лабиальной артикуляции;
- a^o* — подъем ниже среднего, задний ряд, слабая лабиализованность. В безударных слогах перечисленные

гласные артикулируются менее напряженно, чем в слогах под ударением.

Только в безударных слогах произносятся:

гласный *э* — средний ряд, средний подъем, нелабиализованный; образуется при очень слабом напряжении артикуляторных органов и производит неотчетливое акустическое впечатление;

гласный *ä* — передний ряд, подъем ниже среднего, нелабиализованный.

2. Гласные в сочетании с ПП.

2.1. Гласные *ó, é, á, ý, и, а, i* сочетаются одновременно с предшествующей и последующей ПП: *## ó ## зачи^ена́йе с'а в'ийна́, ## é ## та йа не майу ни^ч, ## á ## шл'аг бы тебе трапи^у, ## ý ## холэра, тó ## и ## дру́ге, х'ижа ту́ ## а ## сто́бла та́м, иде́ ## i ## с'н'ива́йе.*

В том случае, если безударный гласный в позиции между ПП начинает высказывание, он может быть квалифицирован как предударный. Если же позиция между ПП находится внутри высказывания, выступающий в этой позиции безударный гласный лишен характеристики относительно его положения к ударенному слогу (гласный в этом случае с равным правом можно считать и предударным и заударным).

Гласные *ý, ý^е, ý^о, ý^е, í, á^о, é, ó, ê, е, у, о, ó, ы, ы^е, ы^о, а^о, э, ä* в этой позиции не зафиксированы. Из них следует признать недопустимыми *ý, ý^е, ý^о, ы, ы^е, ы^о, ä, í* (используются только после согласных), *á^о, а^о* (используются только в сочетании с последующим *ý* и к тому же только после согласных, например *за^оýстр'ийи* но *áýстр'ийа*), *ó, ó, é, ê* (используются только в сочетании с такими последующими сегментами, к числу которых ПП не относятся).

Гласные *ý^е, ý^и, е, э, у, о* допустимы в позиции между ПП, хотя лексически они в этой позиции не представлены. Так считаем потому, что из анализа правил сочетаемости этих гласных нельзя вывести таких ограничений, которые бы запрещали употребление их в позиции между ПП.

Гласные *ý^е, ý^и, é, ó, ý, á, í, и^е, и^и, е, э, о, ó, а, у* сочетаются с предшествующей ПП, если за ними следует согласный: *ý^енче, ý^инчак, éни^ей, óр'у, блён', ýйко, ýтр'ин'а, ахт, ан'ц'а, ид'ит, из гр'ишми^и, и'шбóу, и'тал'ийа, нема́ и^емху, ержа́, енишче, не энтересова́ло дóуже, эн'н'ана, огён',*

орати́, двá, обрúс, об'ї, арéст, адáм, андр'їй, там уннú, обм'їу́ ут'їчи́.

В этой позиции гласные *и^е*, *и^ї* и предударные гласные *и^е*, *и^ї*, *е*, *э* употребляются в рамках двусторонней взаимозаменяемости, оформляя фонетические дублиеты одной и той же словоформы (*и^ержá || эржá || ержá, и^ешбú || и^їшбú*).

Употребление гласных *и^е*, *и^ї*, с одной стороны, и *і*, с другой, между ПП и после ПП перед согласным позиционно разграничено: гласный *і* перед последующим сегментом, содержащим *ї*, *и*, гласные *и^е*, *и^ї* — в других случаях.

2.2. В позиции между ПП и последующим согласным фиксируется взаимозаменяющее употребление *у* и билабиального спиранта *ў*, реже — лабиодентального *в*. Наряду с взаимозаменяющим употреблением *и^е*, *и^ї*, с одной стороны, и спиранта *ў*, с другой (о чем ниже), это — отклонение от основного правила взаимозаменяемости, согласно которому фонетические дублиеты одной и той же словоформы оформляются звуками, однородными относительно синтагматического признака гласность—согласность¹. Аналогичное явление в литературном языке регламентируется орфоэпическим правилом, согласно которому следует избегать скопления гласных на стыке слов и морфем².

¹ В украинской лингвистической литературе принято называть звук *ў* неслоговым гласным на том основании, что степень звучности этого звука выше, чем билабиального согласного *ш*. Мы считаем, что критерием отнесения звука к классу гласных или согласных является отношение звука к функции словообразования. Звук, который в данной языковой системе не может быть носителем слога, не может быть отнесен и к классу гласных звуков. Поэтому украинский звук *ў* мы считаем губным спирантом так же, как и *ш*, с той лишь разницей, что первый звук обладает большей степенью звучности (трение воздушной струи об артикуляционную перегородку менее энергично), чем второй (трение воздушной струи более энергично).

² Курс сучаної української літературної мови, т. I. Київ, 1951, стр. 177—178. М. А. Ж о в т о б р ю х, Б. М. К у л и к. Курс сучаної української літературної мови. Частина I. Київ, 1965, стр. 157.

В книге «Сучасна українська літературна мова» (Київ, 1969) констатируется, что *у*, *і* «легко переходят в неслоговые звуки *ў*, *ї*, этим самым приближаясь уже к согласным *в*, *й*» (стр. 66) и что «в начале слова перед согласным *ў* имеет тенденцию усиливаться до степени слогового гласного *у*. . . , что дает известное чередование *ў — у*» (стр. 387). Что касается правил и закономерностей этой взаимозамены, то в цитированной работе об этом ничего не говорится.

Поскольку для характеристики взаимозаменяющего употребления *y* и *ŷ* важны частотные показатели, рассмотрим это явление в пределах ограниченных текстов, полученных от разных информаторов. Тексты записаны на магнитофоне от трех информаторов (далее И1, И2, И3); длина записи речи каждого из информаторов — 200 м, скорость записи — 17,5; объем каждого из трех текстов около 1500 слов. Взаимозаменяющиеся звуки *y* || *ŷ* || *в* обозначим знаками *y* (= *y*) и *y* (= *ŷ*, *в*, *ш*).

Позиция между III и согласным, в которой допустимо взаимозаменяющее употребление *y* и *ŷ*, может быть детализована следующим образом: 1) начало словоформы и одновременно высказывания, т. е. сочетания типа # *yC*, # *yC*; 2) начало словоформы, которой предшествует слово, оканчивающееся на гласный, *V* # *yC*, *V* # *yC*; 3) начало словоформы, которой предшествует слово, оканчивающееся на согласный, *C* # *yC*, *C* # *yC*.

Взаимозаменяющее употребление *y* и *y* рассматриваем не только в пределах одних и тех же словоформ, но и в пределах одних и тех же морфем, находящихся в тождественном фонетическом окружении. Фонетическое окружение дифференцируем на уровне различения гласных и согласных без дальнейшей детализации их качества.

Позиция 1. В И3 зафиксировано только сочетание # *yC* — *yt'ikli' na svij b'ik, y pnd'el'ok rano, uzhenij ŷ ja sa* и т. п.; # *yC* не встречается ни разу. В И1, И2 — # *yC* значительно преобладает над # *yC*: в И1 — 12 # *yC* при 1 # *yC* (*vs'o vŷgребли'*), в И2 — 13 # *yC* при 2 # *yC* (*vt'im, ŷ ruku*).

Позиция 2. В И3 — 14 *V* # *yC* при 23 *V* # *yC*; в И1 — 7 *V* # *yC* при 60 *V* # *yC*; в И2 — 17 *V* # *yC* при 16 *V* # *yC*. Примеры взаимозаменяемости *y* и *y*: И1 — *што ŷje, to vje* || *maje uje, zona ŷmyla* || *uje umyŷ, vverje y farbu* || *y krasku ŷ ruzbu, x'u'ba v kolb'ni, iti'e, v nochi'e, mu ŷ subotu*; И2 — *to uje* || *tob ŷje, daleko vje*; И3 — *znajete v ruku, p'obmu ŷ nogu, se sxd'ili' v subotu, sxd'z'oval'i ŷ subotu, šli' y žid'ij's'k'ij*.

Позиция 3. В И2 — только сочетание *C* # *yC*; И3 — 13 *C* # *yC* при 1 *C* # *yC*; в И1 — 11 *C* # *yC* при 9 *C* # *yC*. Примеры взаимозаменяемости: И1 — *ŷat y ri'šit'i* || *ŷa' v ri'šit'i, ŷa' y vas* || *ta' v nas*; И3 — *šom yt'ik* || *šom ŷt'ik*.

Приведенные примеры показывают, что в позиции между ПП и последующим согласным, независимо от качества сегмента, предшествующего ПП, допускается взаимозаменяющее употребление *y* и *y*. Однако частота *y* и *y* колеблется в зависимости от качества сегмента, предшествующего ПП: в начале высказывания и после слова, оканчивающегося на согласный, преобладает *y*, после слова, оканчивающегося на гласный, — *y*. Взаимозаменяемость *y* и *y* — двусторонняя, т. е. *y* || *y*.

В позиции между ПП и согласным допустима взаимозаменяемость гласных *o*, *o* (*o*), с одной стороны, и спиранта *y*, с другой: *дѣс' д'іла унѹчи' || так'і онѹчи', огѣн' || ѱгѣн', олена || ѱлена, она || ѱна* и т. п. В этом случае имеет место односторонняя взаимозаменяемость (*o*, *o*)¹ || *y* (ср. ряд *ѱнѹчи', ѱнѹка, ѱнаѱ, ѱноси'ти', ѱна* — здесь в одних словоформах может быть произнесено *o*, *o*, вместо *y*, в других нет; но в ряду *олена, онѹчи', она, огѣн'* все словоформы могут быть произнесены с *y*, вместо *o*, *o*).

В позиции между ПП и согласным и в позиции между двумя ПП допускается взаимозаменяемость гласного *u* и спиранта *y*. В применении к литературному языку орфоэпическая норма связывает выбор одного из этих звуков с качеством сегмента, предшествующего ПП. При учете качества этого сегмента в анализируемом диалекте представляется следующая картина распределения *u*^o, *u*ⁱ и спиранта *y*.

Позиция $\# — \#$ (т. е. в начале высказывания) — только *u*^o, *u*ⁱ: *таг умѣр, и дббре шом ут'ік*; позиция *С* $\# — \#$ — только *u*^o, *u*ⁱ: *б'іжад u'д нам u' плáčут, Васіл' u' йа, Васіл' u' Ил'кб*; позиция *V* $\# — \#$ — *u*^o, *u*ⁱ, *i*, *y*: *но i ѱ пл'інѹ дббре, в'ідорвала с'а корба i йимі'ла быка карати', майу й кбн'а, вс'і й рáзом, а дáле й дрѹгу*; позиция $\# — С$ — только *u*^o, *u*ⁱ: *u'дѣ ѱ селб, u'глѹ у нїтку, u'нѹми'*; позиция *С* $\# — С$ — только *u*^o, *u*ⁱ: *чблбв'іг u'дѣ, берѹд ижженбѹ*; позиция *V* $\# — С$ — *u*^o, *u*ⁱ и *y*: *йенна u'скра, нема u'мхѹ, йа йдѹ орати' u'сслужбѹ, u'дѣ иван, бл'áга u'ржáвейе*.

Таким образом, в позиции после ПП допускается взаимозаменяющее употребление *u*^o, *u*ⁱ и *y* в том случае, если ПП предшествует гласный. Взаимозаменяемость — односторонняя, т. е. *u*¹ || *y*.

2.3. Гласные \acute{i} , \acute{y} , \acute{y}^e , \acute{y}^o , \acute{a}^o , \acute{e} , \acute{o} , \acute{y} , \acute{y}^e , \acute{y}^o , a^o , \acute{e} , \acute{a} не зафиксированы в позиции между ПП и последующим согласным. Из них недопустимы \acute{i} , \acute{y} , \acute{y}^e , \acute{y}^o , \acute{a}^o , \acute{y} , \acute{y}^e , \acute{y}^o , a^o , \acute{a} (по тем же мотивам, что и между ПП), \acute{o} , \acute{e} (употребляются только после согласного — так, \acute{o} перед слогом с y , поэтому *прѣпуск*, однако *бр'ут*). Гласный \acute{e} допустим в позиции после ПП перед согласным.

За гласными, сочетающимися с предшествующей ПП, могут следовать любые согласные. Употребление гласного \acute{i} в этой позиции связано с качеством гласного в последующем слоге: гласный \acute{i} произносится перед слогом с \acute{i} , \acute{i} .

2.4. В позиции между ПП и последующим гласным допустим только гласный y . Независимо от качества сегмента, предшествующего ПП, гласный y употребляется в рамках взаимозаменяемости с y . При этом $y = \acute{y}$, w , v , $y\acute{y}$, yw .

Позиция $\# - V - y$ *Адѣма, ѱ Олѣны, y ѱнчу справа || wѱнчу справа, yосенѱ || в осенѱ || ywосенѱ*; позиция $V \# - V - v\acute{a}l\acute{a}$ *ѱ Адѣма, и yѱѣрм'ѱу || и y ѣрм'ѱу, была y андр'ѱа || была yѱандр'ѱа*; позиция $C \# - V - n'ish\acute{o}y$ *y ѣрм'ѱу || n'ish\acute{o}y в ѣрм'ѱу, диз' yѱѣрм'ѱѱ, с'ѱдѱм y u't\acute{a}l'ѱѱ.*

Все другие гласные в позиции между ПП и гласным запрещены.

2.5. С последующей ПП сочетаются гласные \acute{i} , \acute{y}^e , \acute{y}^i , \acute{e} , \acute{y} , \acute{y}^e , \acute{y}^o , \acute{y} , \acute{a} , \acute{o} , \acute{i} , u^e , u^i , e , \acute{a} , o , a , \acute{a} , y , \acute{y} , \acute{y}^e , если им предшествует согласный: *худ'ѱ, u'ѱѱѱ, ходѱѱ, бык'ѱ, лицѱ, часѱ, тудѱѱ, мѱѱ, з'ѱслѱ, молѱкѱ, идѱ, трѱт'ѱ, на повѱл'ѱ, до кѱпк'ѱ, дрѱгѱѱ, u'нѱмиѱ, брѱше, сѱнце, два рѱгѱ, рѱбимѱ, кѱпѱѱемѱ, кѱѱѱдрѱ, брѱт'ѱ, ѱхо, дѱр'мо, кѱс'ѱо, нѱгу, ни'ѱл'ѱ y, сус'ѱды, нѱжѱ, зѱчи'нѱѱе с'ѱ.*

В сочетании с последующей ПП не зафиксированы гласные \acute{e} , \acute{o} , \acute{a}^o , \acute{y}^o , a^o , \acute{e} , \acute{o} . Из них в этой позиции допустим лишь гласный \acute{y}^o : остальные гласные в своем употреблении позиционно связаны с качеством последующих сегментов, к числу которых ПП не относится.

Перед гласными, сочетающимися с последующей ПП, допускаются те же согласные, что и перед гласным, за которым следует согласный. Исключение: 1) перед \acute{i} , $i +$ ПП не допускаются твердые согласные, кроме переднеязычных, и согласный g' ; 2) между \acute{y} и ПП не допускаются гласные \acute{y}^e , \acute{y}^i , u^e , u^i .

В позиции перед ПП после k' , x' допустима односторонняя взаимозаменяемость $\acute{y}^{e1} || \acute{e}$, $\acute{y}^{e1} || \acute{i}$, $u^{e1} || e$, $u^{e1} || i$,

$u^{e1} \parallel \text{э} — \text{з мук}'\acute{u}^e \parallel \text{з мук}'i \parallel \text{з мук}'\acute{e}, \text{пастух}'\acute{u}^e \parallel \text{пастух}'i \parallel \text{пастух}'\acute{e}, \text{до кўпк}'u^e \parallel \text{до кўпк}'e \parallel \text{до кўпк}'\acute{э} \parallel \text{до кўпк}'i;$
 перед III после $г — \acute{u}^{e1} \parallel \acute{e}, u^{e1} \parallel e, u^{e1} \parallel \text{э}: \text{пирог}'u^e \parallel \text{пирог}'\acute{e},$
два рóги^e \parallel *два рóгá*. Для ряда, составленного из словоформ *сух'*^e, *друг'*^e, *бык'*^e, *так'*ⁱ, *сух'*ⁱ, *з рук'*ⁱ, *мал'ейк'*ⁱ, *мал'ейк'*^e, *дóйгá*, без привлечения данных ряда, составленного из словоформ с гласными \acute{u}^e, u^e , нельзя установить, в какой словоформе допускается параллельное с $i, \acute{e}, i, e, \text{э}$ употребление гласных \acute{u}^e, u^e .

В позиции перед III не допускается сочетание гласного с предшествующим гласным. Ср. в иноязычных по происхождению словах — *Фрáндз* *ибзэф*, однако *рáдийо*.

3. Гласные в сочетании с согласными.

3.1. Для анализа этих сочетаний используем следующую классификацию согласных:

1) губные твердые *п, б, ф, в, ў, ш, м*; 2) зубные твердые *т, д, с, з, ц, дз, н, л*; к этому же классу относим собственно переднеязычный *р*; 3) переднеязычные фрикативные твердые *ш, ж*; 4) переднеязычные аффрикаты *ч, дж, ч', дж'*; твердость и мягкость этих аффрикат свободно варьируется; 5) среднеязычный *й*; 6) заднеязычные твердые *к, г, х*; 7) фарингальный *г*; 8) губные мягкие *п', б', ф', в', м'*; 9) зубные мягкие *т', д', с', з', ц' дз', н', л'* и переднеязычный *р*; 10) переднеязычные фрикативные мягкие *ш', ж'*; 11) заднеязычные мягкие *к', г', х'*; 12) фарингальный мягкий *г'*. К классу зубных мягких относим собственно переднеязычные *с'', з''*.

3.2. Гласные i, i сочетаются с предшествующими мягкими согласными любого локального ряда, с \acute{u} и с твердыми губными и зубными согласными: *п'ир'а, п'ип, кóп'и'у, п'иткán'а, кóп'ит'*; *б'ильй, б'иб \parallel биб, б'иди'т, ви'б'игло, карби'уй'к, до с'ербий'*; *ф'ира, филет'ова, у шáф'и; с''в'ит, в'ил'ха, дв'ийка, ц'ив'ил'н'и, в'идавати' с''а, йáв'ир, м'ит, м'их, зам'й, фам'ил'йа \parallel фам'ил'йа, м'итлá, ви'он'м'ийте, пóм'ич, м'их'ир'; т'ик, т'итка, т'ик, т'имн'ани'ц'и, пáрти'ц'и; д'идо, пóд'ибна, д'ик'и, п'рад'ит, в сер'един'и; с''им, с'ил', с'ив'и, с'идемé, с'инни'ц'а, óс''ин', у рóсий'*; *з'ирка, з'ил'а, з'им'и, з'исхлб, поп'идлóз'и; ц'иле, пáрти'ц'и, реперáция; наз'дз'ир'а, брын'дз'и; гн'ий, з'н'ис, в гн'ил'и, гн'издó, вин' н'и й'ис'ц'; л'ито, по зи'м'лиц'и, дбл'ини'ц', л'ишчи'ньи, вел'к'и; ш'ис'ц', пи'шит, ви'шит'и, грóш'и; жи'рка; ч'ий, ш'ч'ит', п'еч'ирк'е, бч'ир'ит', в'ч'ир'; аж'дж'ит, сáдж'и; пóр'ий, гр'ийе, рий, п'рп'ичок, др'имн'и,*

в аме́риц'и, у́тр'ин'а; и́сти', на сво́йм, и́ми'ли', вѣй'ихау́;
к'ір, к'ірни́ц'л, к'із'ба́; тх'ір, бпх'ід, х'іба́; заг'ін, бг'ірк'и
(но оги'рѡк).

Не допускается сочетание гласных *і, і* с предшествующими твердыми задненебными: нет ни одного слова, в котором бы согласный этого класса предшествовал гласному *і, і*.

Незафиксированные сочетания *пi, фi, zi, цi, дзи, дзи жи, джи, джи, r'i, r'i* допустимы в виду наличия сочетаний других твердых губных, зубных, передненебных согласных и мягких задненебных с последующими *і, і*.

Словоформы, содержащие гласные *і, і* после твердого согласного, могут произноситься и с мягкими согласными перед *і, і*. При этом правило, по которому одни словоформы произносятся только с мягкими согласными перед *і, і*, а другие — и с твердыми, и с мягкими, полностью в синхронных терминах не может быть сформулировано. Утверждение, что словоформы, содержащие твердый согласный перед *і, і*, могут быть произнесены и с мягким согласным, правильно, однако оно не имеет обратной силы.

Словоформы, содержащие *і, і* после мягких согласных, делятся на две группы:

1) словоформы, для которых возможность быть произнесенными с твердым согласным перед *і, і* устанавливается на основе привлечения ряда словоформ с другими гласными в той же морфеме: перед *і, і*, являющимися членами позиционного чередования *й, у : і, і* и непозиционного чередования *б, о : і, і*, наряду с мягким, может быть произнесен и твердый согласный; исключения составляют те мягкие согласные, которые могут сочетаться с последующими *й, у* (т. е. *к', г', х'*) — перед *і, і*, являющимися членами указанных чередований, эти согласные не могут быть заменены твердыми; перед *і, і*, являющимися членами непозиционного чередования *е, е : і, і*, произношение твердых согласных недопустимо.

Следует заметить, что для словоформ, содержащих гласные *і, і*, чередующиеся с *б, о* и допускающих вариативное произношение с твердыми и мягкими согласными перед *і, і*, частота произношения с твердыми согласными ниже, чем с мягкими. Исключение составляет слово со значением 'рог': *рiй* значительно чаще, чем *р'iй*. Словоформы же, содержащие *і, і*, чередующиеся с *й, у*, чаще произносятся с твердыми, а не мягкими согласными перед *і, і*;

2) словоформы, для которых возможность быть произнесенными не только с мягким, но и с твердым согласным перед *í, i*, не выявляется без привлечения диахронической аргументации; ср. словоформы с *í, i < *ě* или с *í, i < *o*, однако синхронно не чередующимися с *ó, o* в пределах той же морфемы, например, *карб'іўні^ек, т'іл'ко, час'іў, в'існа, н'ізний*.

Можно заметить, что гласный *i* в тех слогах, где он является ступенью чередования *i : ó, o*, реже, чем *í*, сочетается с предшествующими твердыми согласными.

Особо следует выделить сочетание гласных *í, i* с предшествующими переднеязычными. Эти согласные в каждой словоформе могут артикулироваться перед *í, i* и как мягкие, и как твердые. В этом случае имеет место двусторонняя взаимозаменяемость твердых и мягких, т. е. правило взаимозаменяющего употребления этих согласных перед *í, i* может быть сформулировано как для ряда, составленного из словоформ с твердым согласным, так и для ряда, составленного из словоформ с мягким согласным, без привлечения данных, находящихся за пределами этих рядов.

За гласными *í, i* может следовать согласный любого класса: *гр'іп, р'іп'і, пòд'ібна, к'іп'іла, спòс'іп, ц'ібу'ла, д'іўка, рòк'іў, од'івáйе с"а, ц'ів'іл'н'і, в т'ім, т'імн'ані'ц'і, хòд'іт, с'м'іт'а, д'ітійшча, рòсп'іт'а, дèс"іт', д'ідо, н'ід-лòга, пòс'ід'іт, т'істо, у д'іс'ц'і, з'ісхòлò, в'іс'кá (им. мн.), в'і'в'іс, пр'ізви'шче, на жèл'із'і, гн'ізòб, в гн'із'òв'і, т'іц'ц'і, д'грані'ц'і, пòўб'іц'áла, м'іс'іц', кам'ідза, зат'інок, в'ін', ст'іна, ом'м'ін'áтн'і, н'èрс'т'ін', хòт'іли, в'іт'т'іл'á, ц'іла, с'іл'рада, пòс'т'іл', д'ішка, м'іцн'ішчн'і, жèл'ішче ('утюжок'), н'ішкòм, л'ішчн'і, р'іжу, в'ір'іжу, н'іч', пòт'іче, д'ірк'і, н'ір'а, д'ірав'ій, в'ішк'ір'áтн'і, стій, в'ійна, злòд'ій, т'ік, д'ік'і, сн'іга, гр'іх, стр'іх'і, пòўт'ікалі, пòт'ік, нат'ігáтн'і, р'іхт'áчка, у мал'ейк'іх*.

Допускается употребление *í, i* в рамках взаимозаменяемости (*ú^í, ú^і*)¹ || *í, (u^í, u^і)¹* || *i*. Правила взаимозаменяемости: 1) любая словоформа, содержащая *ú^í, ú^і, u^í, u^і* после *к', х'*, может быть произнесена с гласными *í, i* после тех же согласных; 2) словоформа, содержащая после любого согласного *í, i*, которые являются членами позиционного чередования *í, i : ú, u*, может быть произнесена с *ú^í, ú^і, u^í, u^і*, вместо *í, i*. Ср. *к'івáтн'і || к'і'вáтн'і, вел'і-*

$k'i\dot{y} \parallel \text{вели}^k k'i\dot{y}$, $k'ir\dot{n}\dot{i}'\dot{y}'i \parallel k'u^e r\dot{n}\dot{i}'\dot{y}'a$, $\dot{n}\dot{a}r\dot{t}\dot{i}'\dot{y}'i \parallel \dot{n}\dot{a}r\dot{t}\dot{i}'\dot{y}'i$.

Поскольку \dot{y}' , \dot{y}^e , \dot{u}' , \dot{u}^e после k' , x' употребляются в рамках $(\dot{u}'$, $\dot{u}^e)^1 \parallel e$, то можно констатировать взаимозаменяемость $(\dot{u}'^1 \parallel \dot{e}')^1 \parallel \dot{i}$, $(\dot{u}'^1 \parallel e)^1 \parallel \dot{i}$.

3.3. Гласные \dot{y}^e , \dot{y}' , \dot{u}^e и \dot{u}' сочетаются с предшествующими твердыми зубными, губными, переднеязычными согласными, мягкими заднеязычными, z и y : $\dot{n}\dot{i}^e \dot{l}\dot{i}'$, $\dot{s}\dot{p}\dot{i}'\dot{t}$, $\dot{n}\dot{i}^e \dot{l}\dot{a}$, $\dot{n}\dot{i}^e \dot{s}\dot{a}r\dot{k}'\dot{e}$, $\dot{p}\dot{o}\dot{l}\dot{y}\dot{n}\dot{i}'\dot{n}\dot{k}'\dot{i}$, $\dot{o}\dot{b}\dot{b}\dot{i}'\dot{t}\dot{i}'$, $\dot{n}\dot{a}\dot{b}\dot{i}'\dot{t}\dot{i}'$, $\dot{p}\dot{o}\dot{y}\dot{b}\dot{i}'\dot{e}\dot{v}\dot{a}\dot{l}\dot{a}$, $\dot{r}\dot{o}\dot{b}\dot{i}'\dot{m}\dot{a}$, $\dot{s}'\dot{e}$ $\dot{r}\dot{o}\dot{z}\dot{v}\dot{i}'\dot{y}'$, $\dot{o}\dot{b}\dot{v}\dot{i}'\dot{t}\dot{i}'$, $\dot{s}\dot{v}\dot{i}'\dot{n}'\dot{a}$, $\dot{l}\dot{a}\dot{v}\dot{i}'\dot{y}'\dot{a}$, $\dot{n}\dot{e}\dot{n}\dot{a}\dot{v}\dot{i}'\dot{d}\dot{z}\dot{h}\dot{y}$, $\dot{r}\dot{o}\dot{v}\dot{i}'\dot{n}'$, $\dot{m}\dot{i}'\dot{t}\dot{r}\dot{o}$, $\dot{k}\dot{o}\dot{r}\dot{m}\dot{i}'\dot{l}\dot{a}$, $\dot{m}\dot{i}'\dot{n}'\dot{i}$, $\dot{n}'\dot{i}\dot{m}\dot{i}'\dot{y}'$, $\dot{t}\dot{i}'\dot{x}\dot{o}$, $\dot{t}\dot{i}'\dot{x}'\dot{i}$ $\dot{t}\dot{i}'\dot{n}\dot{e}\dot{r}'$, $\dot{m}\dot{o}\dot{l}\dot{o}\dot{t}\dot{i}'\dot{m}\dot{e}$, $\dot{n}\dot{a}\dot{r}\dot{t}\dot{i}'\dot{y}'\dot{a}$, $\dot{d}\dot{i}'\dot{k}'\dot{i}$, $\dot{d}\dot{i}'\dot{c}\dot{i}'\dot{n}\dot{a}$, $\dot{g}\dot{a}\dot{d}\dot{i}'\dot{n}\dot{a}$, $\text{вели}^k \dot{g}$ $\dot{d}\dot{i}'\dot{n}'$, $\dot{s}\dot{i}'\dot{r}\dot{o}\dot{t}\dot{a}$, $\dot{s}\dot{i}'\dot{v}\dot{a}$, $\dot{o}\dot{s}\dot{i}'\dot{c}\dot{i}'\dot{n}\dot{a}$, $\dot{s}\dot{i}'\dot{e}\dot{v}\dot{i}'\dot{n}\dot{a}$, $\dot{n}\dot{a}$ $\dot{s}\dot{i}'\dot{l}'\dot{i}$, $\dot{m}\dot{y}\dot{s}\dot{i}'\dot{l}\dot{a}$, $\dot{z}\dot{i}'\dot{m}\dot{a}$, $\dot{z}\dot{i}'\dot{m}\dot{n}\dot{o}$, $\dot{m}\dot{y}\dot{z}\dot{i}'\dot{k}\dot{a}$, $\dot{v}\dot{o}\dot{z}\dot{i}'\dot{t}$, $\dot{v}'\dot{i}\dot{d}\dot{z}\dot{i}'\dot{m}\dot{o}\dot{k}$, $\dot{y}\dot{i}'\dot{g}\dot{a}\dot{n}$, $\dot{g}\dot{y}\dot{d}\dot{z}\dot{i}'\dot{k}$ $\dot{n}\dot{i}'\dot{s}\dot{c}\dot{i}'\dot{y}'$, $\dot{n}\dot{i}'\dot{d}'\dot{i}\dot{l}'\dot{a}$, $\dot{g}\dot{n}\dot{i}'\dot{l}\dot{a}$, $\dot{e}\dot{n}\dot{i}'\dot{y}'$, $\dot{b}\dot{l}\dot{i}'\dot{s}\dot{n}\dot{y}\dot{i}'$, $\dot{m}\dot{a}\dot{l}\dot{i}'\dot{n}\dot{y}$, $\dot{s}\dot{l}\dot{i}'\dot{y}'\dot{k}'\dot{e}$, $\dot{v}\dot{i}'\dot{l}\dot{i}'\dot{y}'\dot{a}$, $\dot{s}\dot{i}'\dot{s}\dot{k}\dot{a}$, $\dot{s}\dot{y}\dot{s}\dot{i}'\dot{t}\dot{i}'$, $\dot{s}\dot{i}'\dot{r}\dot{i}'\dot{n}\dot{a}$, $\dot{p}\dot{o}\dot{p}\dot{r}\dot{i}'\dot{s}\dot{i}'\dot{v}\dot{a}\dot{l}\dot{i}'$, $\dot{t}'\dot{i}'\dot{s}\dot{i}'\dot{y}'\dot{s}\dot{a}$, $\dot{z}\dot{i}'\dot{t}$, $\dot{d}\dot{o}$ $\dot{z}\dot{i}'\dot{d}\dot{a}$, $\dot{p}\dot{r}\dot{a}\dot{z}\dot{i}'\dot{t}\dot{i}'$, $\dot{r}\dot{o}\dot{s}\dot{c}\dot{i}'\dot{s}\dot{t}\dot{i}'\dot{t}\dot{i}'$, $\dot{s}\dot{c}\dot{i}'\dot{k}\dot{a}\dot{t}\dot{i}'$, $\dot{c}\dot{i}'\dot{t}\dot{a}\dot{t}\dot{i}'$, $\dot{f}\dot{l}'\dot{a}\dot{s}\dot{c}\dot{i}'\dot{n}'\dot{a}$, $\dot{n}\dot{e}\dot{b}\dot{i}'\dot{s}\dot{c}\dot{i}'\dot{k}$, $\dot{z}\dot{a}\dot{z}\dot{h}\dot{d}\dot{z}\dot{i}'$, $\dot{b}\dot{r}\dot{i}'\dot{t}\dot{k}\dot{o}$, $\dot{b}\dot{r}\dot{i}'\dot{t}\dot{y}\dot{y}$, $\dot{p}\dot{r}\dot{i}'\dot{n}'\dot{i}\dot{s}$, $\dot{k}\dot{y}\dot{r}\dot{i}'\dot{s}$, \dot{v} $\dot{B}\dot{o}\dot{r}\dot{i}'\dot{n}'\dot{y}$, $\dot{n}\dot{a}\dot{d}\dot{o}\dot{i}'\dot{l}\dot{a}$, $\dot{y}\dot{k}\dot{r}\dot{a}\dot{i}'\dot{y}'\dot{n}\dot{e}\dot{y}'$, $\dot{k}'\dot{u}'\dot{e}\dot{v}\dot{a}\dot{t}\dot{i}'$, $\dot{p}\dot{o}\dot{s}\dot{t}\dot{r}\dot{o}\dot{i}'\dot{y}'\dot{y}$, $\dot{n}\dot{e}$ $\dot{k}'\dot{y}'\dot{v}\dot{a}\dot{i}$, $\dot{k}'\dot{u}'\dot{e}\dot{m}\dot{a}\dot{k}$, $\dot{s}\dot{i}'\dot{r}\dot{o}\dot{k}'\dot{u}'\dot{y}'$, $\dot{x}'\dot{y}'\dot{t}\dot{r}\dot{y}\dot{i}$, $\dot{x}'\dot{y}'\dot{z}\dot{h}\dot{a}$, $\dot{x}'\dot{u}'\dot{b}\dot{i}'\dot{t}\dot{i}'\dot{s}'\dot{a}$, $\dot{t}\dot{i}'\dot{x}'\dot{u}'\dot{y}'$, $\dot{z}\dot{a}\dot{g}\dot{i}'\dot{n}\dot{u}\dot{l}\dot{a}$, \dot{z} $\dot{d}\dot{o}\dot{y}\dot{g}\dot{i}'\dot{m}$, $\dot{y}\dot{v}\dot{a}\dot{g}'\dot{u}'$.

Заднеязычные перед безударными \dot{u}^e , \dot{u}' имеют степень мягкости меньшую, чем перед \dot{y}^e , \dot{y}' .

Для гласных \dot{y}^e , \dot{y}' характерна двусторонняя взаимозаменяемость. В масштабах диалекта частота \dot{y}^e выше, чем \dot{y}' . В то же время в речи некоторых индивидуумов, преимущественно представителей младшего поколения, частота \dot{y}' выше, чем \dot{y}^e .

Взаимозаменяющее употребление присуще и безударным \dot{u}^e , \dot{u}' . Однако в предударных слогах \dot{u}' чаще употребляется перед мягкими согласными, \dot{u}^e — перед твердыми. В заударных слогах \dot{u}' чаще, чем \dot{u}^e , независимо от качества последующего согласного.

Особо следует отметить качество заударного гласного, оканчивающего инфинитив. Это лишь несколько более широкий гласный, чем \dot{i} ; согласный перед ним производит акустическое впечатление полумягкого. Гласный \dot{u}^e в окончании инфинитива не произносится.

В позиции после k' , x' допускается односторонняя взаимозаменяемость $(\dot{y}^e$, $\dot{y}'^1)^1 \parallel \dot{e}$, $(\dot{u}^e$, $\dot{u}'^1)^1 \parallel e$, $(\dot{u}^e$, $\dot{u}'^1)^1 \parallel \dot{a}$: $\dot{n}\dot{e}$ $\dot{k}'\dot{y}'\dot{v}\dot{a}\dot{i}$ $\parallel \dot{n}\dot{e}$ $\dot{k}'\dot{y}'\dot{v}\dot{a}\dot{i}$ $\parallel \dot{n}\dot{e}$ $\dot{k}'\dot{e}\dot{v}\dot{a}\dot{i}$, $\dot{s}\dot{o}\dot{l}\dot{o}\dot{t}\dot{k}'\dot{u}'\dot{y}' \parallel \dot{s}\dot{o}\dot{l}\dot{o}\dot{t}\dot{k}'\dot{e}\dot{y}' \parallel$

солѣтк'эй, к'эрнійц'а || к'у'рнійц'а. При этом в речи отдельных индивидуумов в оформлении фонетических дублетов одной и той же словоформы принимают участие или $ı^{e1} || i, u^{e1} || i$, или $ı^{e1} || é, u^{e1} || e, ə$.

Односторонняя взаимозаменяемость $ı^{e1} || é$ фиксируется после г, реже — после других согласных: погій'нуў || погэ'нуў, напоій'ти' || напоі'ети', ві'дѣжу || вэ'дѣжу.

В позиции после ш, ж допускается двусторонняя взаимозаменяемость ($ı^e, ı^i$) || ($ы́, ы́^e$), ($у^e, у^i$) || ($ы, ы^e$): лиши'у || лиши'у || лиши'у || жи'т'а || жи'т'а || жи'т'а, в'і'суши'ли' || в'і'сушили. Каждая словоформа, содержащая $ı^e, ı^i, u^e, u^i$ после ш, ж, может быть произнесена с $ы́^e, ы́, ы́^e, ы$, как и наоборот — всякая словоформа, содержащая $ы́^e, ы́, ы́^e, ы$ после ш, ж, может быть произнесена с $ı^e, ı^i, u^e, u^i$.

Не допускается сочетание гласных $ı^e, u^e, ı^i, u^i$ с предшествующими мягкими зубными, губными, твердыми заднеязычными и мягким фарингальным г'.

Незафиксированные сочетания $фı^e, фı^i, фı^e, фı^i, цı^e, цı^i, дѣı^e, дѣı^i, дѣжу^e, дѣжу^i, г'ı^e, г'ı^i$ допустимы.

За гласными $ı^e, ı^i, u^e, u^i$ могут следовать согласные любого класса: лі'па, лі'п'і, к'лі'ба, к'лі'б'і, п'л'у'п'і'пк'і, п'л'у'п'і'п'ок, х'ı'б'ı'т'ı'с'а, кр'ı'в'ı'й, с'ı'в'ı, с'ı'в'ı'на, зı'м'а, зı'м'ı, зı'м'л'а, к'ı'м'ак, нı'т'ка, жи'т'а, х'б'д'ı'т, у'в'ı'д'ı'т'ı, нı'д'ı'л'а, жи'д'ы, з рı'с'у, дı'с'ат', сı'с'а, нı'ск'ей, блı'з'нı'ц'ı, ч'ернı'ц'ı, сл'ужнı'ц'а, гостı'ну, гостı'н'ı, осı'на, б'сı'н'ı, прı'н'ес'ıт, х'д'ı'лı, фамı'л'ı'я, пı'л'а, тı'л'а, р'ошчı'шчу, в рı'шı'т'ı, дı'жур'у, стрı'чı, дı'чı'на, р'б'дı'ч'ı, сı'дѣжу, чı'р, мı'р'ва, сı'р'ı'й, пı'р'ı'й, гл'ух'ı'й, дı'ка, дı'к'ı, мı'зı'ка, р'а'дı'ı'о, прı'стı'г'не, к'ı'х'нула, тı'х'ı'ı.

Если за гласными $ı^e, ı^i, u^e, u^i$ следует мягкий губной согласный, то это является сигналом, что та же словоформа может быть произнесена с гласным $ı, i$, вместо указанных гласных. Это обусловлено тем, что мягкие губные всегда сочетаются с последующими $ı, i$, а в позиции перед слогом с $ı, i$ возможна позиционная замена $ı^e, ı^i > ı, u^e, u^i > i$.

В дальнейшем гласные $ı^e, u^e, ı^i, u^i$ будем обозначать знаками $ı, u$.

3.4. Гласные $é, e$ сочетаются с предшествующими твердыми губными, зубными переднеязычными согласными, $ı, ı$, мягкими заднеязычными и г. Кроме того, гласный e может

сочетаться с предшествующими мягкими зубными согласными. Ср.: *попéрек, передбм, бёрдо, березина, молоко мён'и фё, вёржу, весновати, свекра, мёнчий, смерёка, мерендзати, вымете, тёмный, стегно, пристёр, учителька, дёрево, студенó, сёрна, селó, середина, зёрно, зелён'и, ўзел, цёгла, церкул'ар'ка, ўлицеў, дзер, дзегáрок, нэжит, вынесли, лен, легб'йк'е, колесо, шéпче, шестерó, решето, жéйт, с'а ожен'иў, жент'иц'а, выженут, чéсный, шчез, шчевнóк, йáшчерка, загороджéно, перéджэ, грéпти, брехн'á, чéрево, йечм'ин', пбйес, с"м'ийес'а, бук'ёт, к'ервы°, с'ук'ервиц'а, г'ёр'ик, г'еу'г'ер'иц'а, швáг'ер, тих'эйк'ий, герб, гертáрка, дбўге, ут'егнўти, м'ис'еу', д'екуўте, мн'етк'эй, с'е нар'ед'ила, гл'едати, ч'ёл'ед'и йе.*

Незафиксированные сочетания *фе, х'е, з'е* допустимы.

Не допускается сочетание гласного *é* с предшествующими мягкими зубными и губными согласными, с твердыми задненебными и *г'*. Для гласного *е* запрещено сочетание с предшествующими мягкими губными, твердыми задненебными и *г'*.

За гласными *é, е* могут следовать согласные любого класса: *тёпло, тепл'ишче, себе, неб'ишчик, жерéбна, небеса, за нёў, черев'ик'и, нев'истка, тёмный, земл'á, шкарпéтк'и, ретённый, свéдер, середина, посéстра, сёстрам, принес'ит, вынесли, пёс'с'а, берéза, нездáнный, йезык, йедён, ден', студенó, олен', клец, в'инéц', палец' весéла, весёл'и, селó, с тел'ат'ом, на постёл'и, учителька, п'идеш, решето, нэжит, дежўрка, плéче (3 л. ед.), стеречи с'а, перéджэ, вечер'у, берéшча, чир'ек'é, гостéй, йейцé, пéкло, смерék'и, попéрек, лéжк'ей, брехн'á, цёгла, стегно, дзегáрок.*

3.5. Словоформы, содержащие гласные *é, е* перед мягким согласным, перед группой согласных, последний из которых — мягкий, и перед *й*, гораздо чаще выступают в другом произносительном варианте — с гласными *é, ê* вместо *é, е*: *пёс'с'а, пётл'ўра, п'итпéук'и, з бёрв'иуку, бёр'ий, ты вёр", вёс'ил'á, на вёр'ху, мёр'ва, мён'и, ўтёц', чортён'ата, дёс'ат', дён', дёв'ят', до сёр'б'ийи, сёр'иц'к'е, сёс'á, псён'ата, до зёл'á, зёмл'á, до цёркв'и, пнёд'ил'ок, сестринéц', прилёт'ила, зелён'и, помалéйку, пелéжк'é, в решёт'и, жён'ит, кочёр'га, чёл'ат', черёшн'и, в чёрéв'и.*

Допустима односторонняя взаимозаменяемость \acute{e}^1 || u : *стўдн̀, сис'а, пс'ин'ата, бсин'и, ззимл'и, в решит'и, дин', на вир'хў.*

Взаимозаменяемость \acute{e}^1 || \acute{u} также возможна, но кажется только в словоформах, где гласные \acute{e} , \acute{u} не могут быть изолированы от последующего сегмента, содержащего мягкий согласный: *ўтѣц' || отїц', конѣц' || конїц', нѣс' || нис', мѣр'ва || мїр'ва, вѣр'ба || вїр'ба.* Знаку \acute{u} в этих случаях соответствует гласный, артикулирующийся на границе между верхним и верхнесредним подъемом, т. е. \acute{u}^4 .

Употребление гласных \acute{e} , \acute{e} позиционно связано с мягкостью согласного в последующем сегменте. В отдельных случаях замена гласного e более узким гласным осуществляется и при условии, что сегмент, включающий мягкий согласный, отделен от гласного твердым слогом, например, *дижўр'у* при *дежўрка.*

Взаимозаменяемость \acute{e} || \acute{e} , \acute{e} || e — двусторонняя, позиционно ограниченная, когда каждая словоформа, содержащая \acute{e} , \acute{e} , может быть произнесена с \acute{e} , e и каждая словоформа, содержащая \acute{e} , e перед сегментом, включающим мягкий согласный, может быть произнесена с \acute{e} , \acute{e} .

В пределах словоформы допускается двусторонняя взаимозаменяемость e || \acute{e} : *тѣп'ир'їшн'и, с'адѣржїт || держїт, сѣстрѧ || сестрѧ, не даваў || нѧ вышкрѣпати, мѣжѧ в'їўсѧм, рѧбїмѧ;* после мягких зубных и \acute{y} допускается взаимозаменяемость гласных e и \acute{a} , которая может быть квалифицирована двойко — односторонняя или двусторонняя позиционно ограниченная: *їейѣц' || їайѣц', чѣл'ед'и || чѣл'ад'и, пѧйес || пѧйѧс.*

3.6. Гласные \acute{a} , a сочетаются с предшествующими твердыми и мягкими зубными, твердыми губными, передненебными фрикативными и задненебными, \acute{y} , g ; твердость и мягкость передненебных аффрикат перед \acute{a} , a свободно варьируется: *пѧс'їка, парастѧс, дѣз'убѧн, забавїѧтис'а, трѣба, фѧл'а, фартўх, вѧтра, ван'т'ўх, стѧйѧ, т'ѧмка так'ѣй, їѧ т'ѧмл'у, трѣта, с'в'їт'ат, господѧрка, молод'ѧта, ходак'ѣ, хѧд'ат, тр'асѧчка, пс'ѧчка, писѧлк'ѣ, тѧс'ѧч'и, позѧухѧ, з'ѧт', зачалї, вѧз'ат, цѧрок, ц'ѧпати, цѧлкѧм, вѧц'ѧпнула, мерендѧти, брѧндѧ, рѧн'дѧ'а, нанѧнко, мн'ѧсо, напрѧвїў, в бан'ѧкў, вѧн'ѧў, лѧва, дупл'ѧк, лѧст'їшк'ѣ, л'ѧмпѧ, ѧблѧс'ц', пѧл'ѧк, шѧргѧ, шѧл'ѧвѧти, кѧша, иржѧвейѣ, х'їжѧ', в'їўч'ѧр' || в'їўчѧр', чѧпїйѧ, пѧл'ш'ч'ѧ, ждѧжѧли || ж'дѧжѧли, сѧдѧжѧ, жѣбрѧк, пр'ѧдѧжѧ, парѧсѧл'ѧ,*

гор'ачи́ше, ку́р'ата, йар', йагн'ата, робы́ат, ббсурка́н'а, л'ика́р', га́йдиц'а, коле́гам (дат.), брехáч'ка, к'ухати, до магази́ну, зага́рт, зага́рта́ти, цы́ган.

Допустимо незафиксированное сочетание $\text{дз}'\acute{а}$.

Для гласных $\acute{а}$, $а$ запрещено сочетание с предшествующими мягкими губными, задненебными, $г'$, $ш'$, $ж'$.

За гласными $\acute{а}$, $а$ может следовать согласный любого класса: *цап*, *чапййа*, *на ца́п'и*, *ба́вйу*, *заба́вйа́ти с'а*, *р'а́б'и*, *наўмы́сно*, *т'амка*, *ла́мпы*, *та́мл'у*, *брат*, *с тел'а́т'ом*, *му́с'ат*, *за́т'инок*, *чад*, *у ча́д'и*, *че́л'ад'*, *вас*, *мас'ц'*, *пыйас*, *час'и́ў*, *га́зда*, *зла́з'ац'ц'а*, *наза́т*, *мац'у́р*, *ге́рта́рка*, *ста́н'*, *ранту́х*, *ба́н'а́к*, *пова́ла*, *пра́л'н'а*, *пра́шите*, *пра́жити*, *сме́рд'а́че*, *за́чали*, *са́бжа*, *ша́рга*, *уда́р'*, *да́ру́к'и*, *л'ика́р'а*, *ста́йн'а*, *да́йўт*, *с'ира́к*, *ходак'е́*, *за́кл'а́гло*, *на шту́гла́х*, *у пта́х'и*, *на́т'а́гло*, *нагр'и́ли*.

3.7. Гласные $\acute{а}^o$, $а^o$ характеризуются весьма низкой частотой употребления. Они произносятся в позиции после твердого согласного и $й$ перед $ў$: *ба^oўс'*, *похова^oў*, *да^oўно́б*, *фа^oўро́ты*, *за́ста^oў*, *за^oўстра́ййи*, но — *а́ўстра́ййа*, *вѣ^oклика^oў*, *послу́ха^oў*, *йа^oўка*. Эти гласные употребляются в рамках двусторонней позиционно ограниченной взаимозаменяемости $\acute{а} \parallel \acute{а}^o$, $а \parallel а^o$: любая словоформа, содержащая $\acute{а}^o$, $а^o$, может быть произнесена с $\acute{а}$, $а$, и любая словоформа, содержащая $\acute{а}$, $а$ перед $ў$, может быть произнесена с $\acute{а}^o$, $а^o$.

3.8. Гласные $\acute{ы}^e$, $\acute{ы}$, $ы^e$, $ы$ сочетаются с предшествующими твердыми губными, зубными и передненебными фрикативными согласными: *напы́хати*, *сно́пы*, *бык*, *бык'е́*, *вѣйе*, *кривѣ́й*, *ша́фы* (род.), *умы́ли*, *умы́ў*, *вѣ^oмыти*, *ты^eж-д́жин'*, *с'а ўстыда́йе*, *ма́нтыл'*, *неўсты́дно*, *ды́хати*, *п'и-ды́йтй*, *сус'иды*, *ды́хати*, *ды́м*, *сын*, *сы́р*, *сы́рый*, *назы́вац'ц'а*, *йезы́к*, *с'е называ́йут*, *пробы́ўка*, *с пе́цы*, *бры́ндзы*, *инѣ́ми*, *пакы́нный*, *лы́сый*, *колы́са́ти*, *блы́ха*, *лишы́ўў*, *вѣ^oсушыли*, *жы́то*, *жы́ўйут*, *но́жы*, *бры́ндза*, *бры́ндзы*, *стры́на*, *пры́крыўўка*.

Указанные гласные употребляются в рамках двусторонней взаимозаменяемости $\acute{ы}^e \parallel \acute{ы}$, $ы^e \parallel ы$. Далее гласные $\acute{ы}^e$, $\acute{ы}$, $ы^e$, $ы$ обозначены знаками $\acute{ы}$, $ы$.

После передненебных фрикативных допустима взаимозаменяемость $\acute{ы} \parallel \acute{ы}$, $ы \parallel ы$.

Незафиксированные сочетания $\text{дз}'\acute{ы}$, $\text{ц}'\acute{ы}$, $\text{ф}'\acute{ы}$ допустимы. Для гласных $\acute{ы}$, $ы$ запрещены сочетания с предшествующими

За гласными *ý, у* может следовать согласный любого класса: *труп, на кúп'и, на рúбаў, на рубу, рубл'иў, убувати, рбзум'ийэте, с'а тлúмн'ат, кблмúтна, тутú. т'ут'ún, бúда, бúд'и, с'уды, руда, ббрус, на мýс'и, сус'ид, некус, кúз'н'а, мбтúз'а, мбтузбк, пбсúнула, стúн'н'а, пбпсúла с'а, ц'ибúл'а, мúшу, пбдушк'э, дрúжба, ружбова, скаралúшча, бнúчи, пац'уч'а, чуджбóу (тв.), дýркати, бýр'а, перепáсуе, сýкше, сýк'ервиц'а, шукáти, кук'ил', фл'ýга, наштугл'ах, штúхну, суx'э, пс'ýга, пстругí.*

3.11. Гласные *б, о* сочетаются с предшествующими твердыми и мягкими зубными согласными, твердыми губными, передненебными, задненебными, *й, г*; твердость и мягкость передненебных аффрикат свободно варьируется: *пбт'ик, на порбз'и, ч'оббт'а, на ўборбз'и, вошк, говорí, шафóу, мбрку, мбгла, спочатбк, т'бкло, тобб, рбтом (тв.), с тёл'ат'ом, худбба, мордовáли, д'идови, парасбл'а, пбс'бму, солоmn'áна, знбсок, збл'а, не зорáу, мбзок, линбвишче, на н'бго, ночúе, зар'íнок, на сáн'ох, в'ин'ц'бм, тан'ц'овáли, на йáйц'ох, дз'обле, дз'обáти, брынбзоу, слбта, пл'бтк'и, клочнэ, шал'овáти, стблок, пбнэд'ил'ок, шбпа, выйшоу, жоуч, ижжонбóу, чбўнок || ч'бўнок, дошбм || дош'ч'бм, пч'бл'ачий мед, чобб, пpín'ичок, чуджбóу, схбдж'овали, йбйкати, йбмú, кбп'ийок, чкбла, кочáн, цýкор, гбмбиц'а, увáгоу, хбджу, холбдэц', дэхот', гбйкати, згор'íти.*

Допустимы незафиксированные сочетания *фб, д'б, з'б, цб, дзб, д'о, с'о, р'о, цо.*

Запрещено сочетание гласных *б, о* с предшествующими мягкими губными, мягкими задненебными и с *ш', ж', г'.*

За гласными *б, о* может следовать согласный любого класса: *сбпух, пбп'иў ухонíу, дбба, дбб'и, п'идобрати, готбво, д'идови, потбму, помáшчу, в'идбтнем, в сбмбл бт'и, пйат' сотбк, нарбдила, подойú, в зáгрод'и, колбс'а, гблос, поставила, пpбзыўка, пpбз'ба, возы, коц, ворбна, на ворбн'и, торк'э, ворон'ýк, стблок, комозбл'ка, тбйí, вынбшувати, рошчíшчу, порбжный, кбждж'ий, хбче, до пбмоч'и, комбра, у комбр'и, т'итбк (род.), дбк'и, тбго, з рогáми, збхла, пброх, порох'э.*

3.12. Гласные *б, б, б́, б̀* различаются частотой употребления — высокой для *б́, б̀* и крайне низкой — для *б, б̀*. Эти гласные употребляются в позиции перед слогом с *í, i, ú, у*, перед спирантом *ў*. Гласные *б, б̀*, кроме того, про-

износятся перед слогом с *б*, перед губными согласными и *л*. Ср.: *пѣтѣму*, *прѣпуск*, *у субѣту*, *грѣш'и*, *субѣи* (род. ед.), *коло стѣйна*, *дрѣу*;

тѣб'и, *тѣн'ир*, *дѣл'и*, *дѣм'иу*, *сѣб'и*, *зѣлѣт'и*. *ропѣв'идѣиу*, *прѣл'из*, *мѣлѣд'и*, *на прѣслѣп'и*, *пѣв'ич* (повел, накл.), *запѣв'идѣи*, *забѣл'или*, *у мѣскв'и*, *на дѣвр'и*, *кѣл'ино*, *кѣп'ийѣк*, *гѣр'иу*, *хѣд'им*, *з л'ибѣхѣр'и*; *тѣту*, *дѣждѣжу*, *зѣхлу*, *зѣул'ка*, *лѣпѣх*, *гѣлову*, *кѣлѣ кук'ил'а*, *чѣму*, *пѣдѣиу*, *бѣсуркѣн'а*, *ѣа кѣмѣр'у*, *кѣжѣх*, *гѣдѣиу*, *хѣрѣиу*, *в л'ибѣхѣр'у* *по нѣшѣму*, *тѣуѣ с'а*, *брѣтѣу*, *зѣуѣиу*, *на кѣнѣиу*, *шѣуѣкѣе*, *пѣуѣбѣили*, *кѣуѣбѣи*, *кѣуркѣу*;

зѣлѣт'и, *мѣлѣдѣу*, *зѣмѣу*, *на гѣлѣв'и*, *чѣлѣв'ик*, *пѣпѣлѣн'н'у*, *рѣстѣм*, *рѣбѣили*, *пѣмас'т'ит*, *пѣнѣиу*, *кѣбѣла*, *кѣлѣба*, *хѣлѣнна*. В текстах, которыми мы пользуемся при анализе диалекта Гнила, зафиксированы, кроме того, словоформы с *б*, *б*, за которыми не следует ни один из перечисленных выше звуков: *тѣтѣ*, *мѣлѣкѣ*, *у пѣнѣд'ил'ок*, *пѣ нѣшѣму*, *пѣтѣлицѣа*, *у сѣмѣл'ѣт'и*, *лѣкѣт'*. Допускается двусторонняя позиционно ограниченная взаимозаменяемость *б* || (*б*, *б*), *о* || (*б*, *б*): каждая словоформа, содержащая *б*, *б*, *б*, *б*, может быть произнесена с *б*, *о*; каждая словоформа, содержащая *б*, *о* в указанных позициях, может быть произнесена с *б*, *б*, *б*, *б*. Возможность использования гласного *б*, *б* реализуется редко.

3.13. Гласный *э* отличается низкой частотой употребления. Он сочетается с предшествующими твердыми согласными любого локального ряда, кроме заднеязычного, и с мягкими заднеязычными, употребляясь в рамках взаимозаменяемости *э* || *е*, *и*¹ || *э*. Ср. *пѣв'исѣли*, *вѣкрѣшенѣи* || *вѣкришенѣи*, *вѣлѣк'ѣи* || *вѣлѣк'ий*, *в'ит'ѣлѣла с'а*, *сѣстрѣ* || *сѣстрѣ*, *с'а дѣржѣит* || *дѣржѣити*, *нѣдавѣв*, *рѣбѣмѣ*, *кѣуѣиѣмѣ*.

3.14. Гласный *ѣ* сочетается с предшествующими мягкими зубными согласными и *й*: *кѣур'ѣта*, *фл'ѣшк'ѣ*, *чѣл'ѣд'и*, *ѣйѣиу*, *пѣйѣс*. Этот гласный употребляется в рамках односторонней взаимозаменяемости (*ѣ* || *а* || *е*)¹ || *и* — *кѣур'ѣта*, *кѣур'ѣта*, *кѣур'ѣта*, *кѣур'ѣта*: словоформа, содержащая *ѣ*, *а*, *е* после мягких зубных, может быть произнесена с *и*, но не каждая словоформа, содержащая *и* после мягких зубных, может быть произнесена с *ѣ*, *а*, *е* (ср. ряд *упр'ѣигѣти*, *вѣр'ѣизѣти*, *пѣт'ѣиѣиѣиу*, *пѣт'ѣиѣи*). Гласный *ѣ* не употребляется в составе флексий, поэтому в позиции перед III *ѣ* выступает только в составе частицы *с'ѣ*.

4. Гласные в сочетании с гласными.

В пределах словоформы фиксируются сочетания ударенного гласного с безударным и безударного гласного с безударным: **иу** — *приу́чиши*, **иі** — *при і́нчіі*, **іе** — *при е́нийі*, **іо** — *при о́лен'і*, *б'ібліотека*, *фра́ндэ ібзэф*, **іа** — *при а́ўстр'ііі*, **иі** — *при іва́н'і*, **иа** — *при андр'ііі*, **иу** — *приучі́ти*, **ио** — *приора́ти*, **іэ** — *при энну́*; **еу** — *переучі́ти*, **эу** — *перэу́чи́ти*, **ео** — *переора́ти*; **ыу** — *выу́чиши*, **ы°у** — *вы°учиши*, **ыо** — *выора́ти*, **ы°о** — *вы°о́р'т*; **еу** — *переу́чиши*, **ео** — *перео́р'ут*; **оі** — *до і́нчого*, **оу** — *до ўжгорода*, *доу́чиши*, **ое** — *до е́нийа*, **оо** — *добро́ут*, **оа** — *до а́рг'іка*, **ои** — *до іва́на*, **ое** — *до ен'н'а́ного*, **оэ** — *до энна́*; **аі** — *на і́нчу спра́ву*, **ау** — *наўка*, *за ўхо*, **ао** — *за о́лен'а*, **ае** — *за е́ний*, **аа** — *на а́хт*, **ау** — *поза́уха*, **аи** — *на іва́на*, **ау** — *на ужо́к*, **аа** — *на андр'ііа*, **ао** — *наора́ти*, *праослаў́ный*, **аэ** — *на эн'н'а́не ма́сло*, **аі** — *на іг'і || иг'і*.

Как видно из приведенных примеров, сочетания гласных образуются главным образом на стыке морфем. В соответствии с этим реальный состав сочетаний гласных определяется звуковым обликом морфем, способных сочетаться друг с другом, и далеко не совпадает с составом допустимых сочетаний гласных.

Среди незафиксированных сочетаний запрещены сочетания, второй компонент которых образован гласными *ы, ы, і*, так как эти гласные употребляются только после согласных. Легко заметить, что позиция после гласного включает такие же запрещения, как и позиция после ПП.

Никаких аргументов в пользу недопустимости других незафиксированных сочетаний гласных нет, поэтому считаем их допустимыми.

Таким образом, в позиции перед гласным допустимы гласные *і, ў, і, ы, ы°, е, о, а, і, у, и, ы, ы°, е, э, о, а*; в позиции после гласного допустимы гласные *ў, і, е, о, а, і, у, и, е, е, э, о, а*.

В позиции после гласного перед согласными возможно взаимозаменяющее употребление *у* и *у* (= *ў, в*): *зауважа́ти || заўважа́ти, научі́ти || наўчі́ти, поумера́ли || поўмера́ли*. В рамках взаимозаменяемости частота *у* в этой позиции ниже, чем *у*.

В анализируемом диалекте сочетания гласных могут появляться в результате ослабления и опущения интервокальных *й* и *г*. Ср.: *стрб́ити, дб́ит, убб́ише, купу́эш, обиж́ае с'а, ўббе́, с'іеш, мые, подо́у, сто́йт, мбо́, ничбо́,*

твоо, свбо. Сочетания эти, будучи характерны для аллегрового произношения, находятся в отношении свободного варьирования с сочетаниями $V\ddot{u}V$ ($V =$ гласный) и $V\grave{z}V$. То обстоятельство, что при отчетливом произношении ни один из носителей диалекта не произносит в этих случаях сочетания гласных, свидетельствует о том, что эти сочетания не могут быть приравнены к сочетаниям гласных, встречающимся в обычной речи. Об этом свидетельствует и то, что эти сочетания образованы подчас в нарушение правил сочетаемости гласных. Так, при опущении интервокального *й* возникают сочетания гласного с последующим безударным *и*. Такие сочетания допустимы только на стыке морфем, первая из которых — предлог. В других позициях, таких, как приставка + корень, гласный *и* после гласного регулярно заменяется спирантом *й* — *иду́*, но *найду*, *выйду*. Появляющиеся в аллегровой речи сочетания со вторым компонентом *и* такому преобразованию никогда не подвергаются — не произносят *стрбѣти*, *дбѣт*, но только *стрбити*, *дбит*.

5. На основе анализа сочетаний, один из компонентов которых образован гласным, определим те свойства примыкающих к гласному сегментов, из которых складывается характеристика позиций употребления гласных.

Запрещения, соответственно — разрешения, налагаемые на сочетания гласных с предшествующими согласными, могут быть связаны с локальным рядом согласного, его твердостью и мягкостью. Среди переднеязычных согласных разной возможностью сочетания с последующими гласными располагают фрикативные, аффрикаты и смычно-проходные.

Ограничение в выборе согласного, следующего за гласным, может быть связано с его твердостью и мягкостью, а также с наличием или отсутствием билабиальной артикуляции. В соответствии с этим при обозначении позиций употребления гласных используем следующие знаки для сегментов, примыкающих к гласному.

Сегмент, предшествующий гласному:

‡ — потенциальная пауза.

\check{V} — гласный.

t — твердый зубной согласный и переднеязычный *p*.

š — переднеязычный фрикативный твердый.

č — переднеязычный аффрикативный твердый.

- t'* — мягкий зубной, переднеязычный аффрикативный и *p'*.
ʒ' — переднеязычный ффрикативный мягкий.
p — губной твердый.
p' — губной мягкий.
k — заднеязычный твердый.
k' — заднеязычный мягкий.
ɣ — фарингальный твердый.
ɣ' — фарингальный мягкий.
j — среднеязычный.

Сегмент, следующий за гласным:

- t*₁ — твердый согласный любого локального ряда.
*t'*₁ — мягкий согласный любого локального ряда.
u — билабиальный спирант.
V — гласный.
 # — потенциальная пауза.

Ниже дается матрица допустимых сочетаний, в которые вступают гласные в пределах словоформы. Не все сочетания представлены лексически (табл. 1).

5.1. Гласные, распределение которых прослежено в рамках позиций, зафиксированных в матрице, могут быть выстроены в ряд по принципу убывающего количества позиций, в которых каждый из гласных допускается:

<i>i</i>	— 43	позиции	из 55
<i>y</i>	— 39	»	»
<i>ī, ŷ, ó, á, a, o</i>	— 38	»	»
<i>e, ə</i>	— 37	»	»
<i>é</i>	— 34	»	»
<i>í, u</i>	— 33	»	»
<i>ŷí, ы</i>	— 13	»	»
<i>ê</i>	— 10	»	»
<i>á^o, a^o</i>	— 8	»	»
<i>é, ä</i>	— 7	»	»
<i>ŷí^o, ы^o</i>	— 5	»	»

Количество позиций, в которых употребляется гласный, еще не является показателем частоты использования гласного в речи. Этот показатель определяется частотой реализации позиций употребления гласных, что, в свою очередь, в большой степени обусловлено слово- и формообразовательными закономерностями.

Ударные гласные переднего ряда в пределах словоформы вступают в меньшее количество сочетаний, чем

	<i>i</i>	<i>ú</i>	<i>é</i>	<i>é'</i>	<i>á</i>	<i>á°</i>	<i>ы</i>	<i>ы°</i>	<i>ý</i>	<i>б</i>	<i>í</i>	<i>и</i>	<i>е</i>	<i>é</i>	<i>ä</i>	<i>а</i>	<i>а°</i>	<i>ы</i>	<i>ы°</i>	<i>у</i>	<i>э</i>	<i>о</i>	
# — t_1	—	+	+	—	+	—	—	—	+	+	+	+	+	—	—	+	—	—	—	—	+	+	+
# — t'_{11}	—	+	+	—	+	—	—	—	+	+	+	+	+	+	—	+	—	—	—	—	+	+	+
# — u	—	+	+	—	+	—	—	—	+	+	+	+	+	—	—	+	—	—	—	—	+	+	+
# — \hat{V}	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	+	—	—
# — #	—	+	+	—	+	—	—	—	+	+	+	+	+	—	—	+	—	—	—	—	+	+	+
t — t_1	+	+	+	—	+	—	+	—	+	+	+	+	+	—	—	+	—	+	—	+	+	+	+
t — t'_{11}	+	+	+	+	+	—	+	—	+	+	+	+	+	+	—	+	—	+	—	+	+	+	+
t — u	+	+	+	—	+	+	+	—	+	+	+	+	+	—	—	+	+	+	—	+	+	+	+
t — #	—	+	+	—	+	—	+	—	+	+	+	+	+	—	—	+	—	+	—	+	+	+	+
\check{c} — t_1	+	+	+	—	+	—	—	—	+	+	+	+	+	—	—	+	—	—	—	—	+	+	+
\check{c} — t'_{11}	+	+	+	+	+	—	—	—	+	+	+	+	+	+	—	+	—	—	—	—	+	+	+
\check{c} — u	+	+	+	—	+	+	—	—	+	+	+	+	+	—	—	+	+	—	—	+	+	+	+
\check{c} — #	+	+	+	—	+	—	—	—	+	+	+	+	+	—	—	+	—	—	—	—	+	+	+
\check{s} — t_1	+	+	+	—	+	—	+	—	+	+	+	+	+	—	—	+	—	+	—	+	+	+	+
\check{s} — t'_{11}	+	+	+	+	+	—	—	—	+	+	+	+	+	+	—	+	—	—	—	—	+	+	+
\check{s} — u	+	+	+	—	+	+	—	—	+	+	+	+	+	—	—	+	+	—	—	+	+	+	+
\check{s} — #	+	+	+	—	+	—	+	—	+	+	+	+	+	—	—	+	—	+	—	+	+	+	+
t' — t_1	+	—	—	—	+	—	—	—	+	+	+	—	+	—	+	+	—	—	—	—	+	—	+
t' — t'_{11}	+	—	—	—	+	—	—	—	+	+	+	—	+	+	+	—	—	—	—	—	+	—	+
t' — u	+	—	—	—	+	+	—	—	+	+	+	—	+	—	+	+	—	—	—	—	+	—	+
t' — #	+	—	—	—	+	—	—	—	+	+	+	—	+	—	+	+	—	—	—	—	+	—	+
s' — t_1	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
s' — t'_{11}	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
s' — u	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
s' — #	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
j — t_1	+	+	+	—	+	—	—	—	+	+	+	+	+	—	+	+	—	—	—	—	+	+	+
j — t'_{11}	+	+	+	+	+	—	—	—	+	+	+	+	+	+	—	+	—	—	—	—	+	+	+
j — u	+	+	+	—	+	+	—	—	+	+	+	+	+	—	+	+	—	—	—	—	+	+	+
j — #	+	—	+	—	+	—	—	—	+	+	+	—	+	—	+	—	—	—	—	—	+	+	+
p — t'	+	+	+	—	+	—	+	+	+	+	+	+	+	—	—	+	—	+	+	+	+	+	+
p — t'_{11}	+	+	+	+	+	—	+	+	+	+	+	+	+	+	—	+	—	+	+	+	+	+	+
p — u	+	+	+	—	+	+	+	+	+	+	+	+	+	—	—	+	+	+	+	+	+	+	+
p — #	—	+	+	—	+	—	+	+	+	+	—	+	+	—	—	+	—	+	+	+	+	+	+

	<i>i</i>	<i>í</i>	<i>é</i>	<i>é'</i>	<i>á</i>	<i>á°</i>	<i>ы</i>	<i>ы°</i>	<i>ý</i>	<i>ó</i>	<i>i</i>	<i>u</i>	<i>e</i>	<i>é</i>	<i>ä</i>	<i>a</i>	<i>a°</i>	<i>ы</i>	<i>ы°</i>	<i>у</i>	<i>э</i>	<i>о</i>	
$p' - t_1$	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
$p' - t'_1$	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
$p' - u_1$	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
$p' - \#$	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
$k - t_1$	-	-	-	-	+	-	-	+	+	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	+	-	+	+
$k - t'_1$	-	-	-	-	+	-	-	+	+	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	+	-	+	+
$k - u_1$	-	-	-	-	+	+	-	+	+	-	-	-	-	-	+	+	-	-	-	+	-	+	+
$k - \#$	-	-	-	-	+	-	-	+	+	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	+	-	+	+
$k' - t_1$	+	+	+	-	-	-	-	-	-	-	+	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-
$k' - t'_1$	+	+	+	+	-	-	-	-	-	-	+	+	+	+	-	-	-	-	-	-	-	+	-
$k' - u_1$	+	+	+	-	-	-	-	-	-	-	+	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-
$k' - \#$	+	+	+	-	-	-	-	-	-	-	+	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-
$\gamma - t_1$	-	+	+	-	+	-	-	+	+	-	+	+	-	-	+	-	-	-	-	+	+	+	+
$\gamma - t'_1$	-	+	+	+	+	-	-	+	+	-	+	+	+	-	+	-	-	-	-	+	+	+	+
$\gamma - u_1$	-	+	+	-	+	+	-	+	+	-	+	+	-	-	+	+	-	-	-	+	+	+	+
$\gamma - \#$	-	+	+	-	+	-	-	+	+	-	+	+	-	-	+	-	-	-	-	+	+	+	+
$\gamma' - t_1$	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
$\gamma' - t'_1$	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
$\gamma' - u_1$	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
$\gamma' - \#$	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
$V - t/t'_1$	-	+	+	-	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	-	+	-	-	-	+	+	+	+
$t/t' - V$	+	+	+	-	+	-	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+	-	+	+	+	+	+	+

безударные гласные тех же артикуляторных характеристик. (Ср.: *i* — 38, а *i* — 43, *é* — 34, а *e* — 37, *é'* — 7, а *é* — 10). Гласные переднего ряда не демонстрируют такое различие. Безударные гласные характеризуются большей частотой употребления, чем ударные, в силу того обстоятельства, что ударенный слог в слове один, а безударных может быть больше одного.

Позиции в зависимости от количества допустимых в них гласных также могут быть сгруппированы следующим образом:

19 гласных из 22	—	позиции	$p-t'$, $p-u$
17	»	»	$t-t'_1$, $t-u$, $\check{s}-t'_1$, $\check{s}-u$, $p-t_1$, $t/t'-V$
16	»	»	$j-t'_1$, $j-u$
15	»	»	$t-t_1$, $\check{c}-t'_1$, $\check{c}-u$, $\check{s}-t_1$, $\check{s}-\#$, $p-\#$
14	»	»	$j-t_1$
13	»	»	$\#-t'_1$, $t-\#$, $\check{c}-t_1$, $\check{c}-\#$, $\gamma-t'_1$, $\gamma-u$, $V-t/t'_1$
12	»	»	$\#-t_1$, $\#-\#$, $\#-u$, $t'-u$
11	»	»	$t'-t'_1$, $\gamma-t_1$, $\gamma-\#$, $j-\#$
10	»	»	$t'-t_1$
9	»	»	$k'-t'_1$, $t'-\#$
8	»	»	$k-u$
7	»	»	$k'-t_1$, $k'-u$, $k'-\#$
6	»	»	$k-t_1$, $k-t'_1$, $k-\#$
2	»	»	$\check{s}'-t_1$, $\check{s}'-t'_1$, $\check{s}'-u$, $\check{s}'-\#$, $p'-t_1$, $p'-t'_1$, $p'-u$, $p'-\#$, $\gamma'-t_1$, $\gamma'-t'_1$, $\gamma'-u$
1	»	»	$\#-V$

В результате комбинации сегментов, характеризующих позицию употребления гласных, среди прочих была выделена позиция $\gamma'-\#$. Однако в речи эта позиция не реализуется и в матрице характеризуется нулевым составом гласных.

5.2. Матрица не отражает позиционного распределения гласных \acute{o} , \acute{o} . Позиционные условия употребления этих гласных складываются из иных характеристик, чем те, которые использованы в матрице. В сегменте, предшествующем гласному \acute{o} , не допускается ПП; для гласного \acute{o} нет ограничений в выборе предшествующего сегмента. Сегмент, следующий за гласными \acute{o} , \acute{o} , должен содержать, по крайней мере, один из следующих звуков: 1) согласный велярного тона, т. е. губной или l ; 2) гласный i , i , y , y , \acute{o} , \acute{o} . В соответствии с этим позиции употребления гласных \acute{o} , \acute{o} могут быть обозначены как $t-[i, i, y, y, \acute{o}, \acute{o}, y]$ для \acute{o} и $\#/t-[i, i, y, y, \acute{o}, \acute{o}, y]$ — для \acute{o} (t — любой предшествующий согласный, y — губной или l .) Выше, в разделе о распределении гласных \acute{o} , \acute{o} , были приведены

примеры употребления гласного *ô* за пределами выделенных позиций. В этих случаях появление *ô* может быть мотивировано как нефонетически (*tômtá* как *tômtý*), так и фонетически (*môlôkô*, *y pônéd'íl'ok*, *pôtýllic'a* — *ô* под влиянием соседних веларных согласных).

6. Из рассмотренного выше материала видно, что двусторонняя взаимозаменяемость гласных может быть:

а) позиционно неограниченной, когда она реализуется в ряду словоформ, не унифицированных в отношении позиций, в которых употребляются взаимозаменяющиеся гласные; это $\acute{u}^i \parallel \acute{u}^e$, $u^i \parallel u^e$, $\acute{y} \parallel \acute{y}^e$, $y \parallel y^e$;

б) позиционно ограниченной, когда она реализуется в ряду словоформ, однородных в отношении позиций, в которых употребляются взаимозаменяющиеся гласные; это $\acute{u} \parallel \acute{y}$, $u \parallel y$, после *ж*, *ш*, $\acute{e} \parallel \acute{e}$, $e \parallel \acute{e}$ (перед мягким согласным или группой согласных, оканчивающейся на мягкий согласный), $\acute{o} \parallel \acute{o}$, $o \parallel \acute{o}$, $\acute{a} \parallel \acute{a}$, $a \parallel \acute{a}$, $\acute{y} \parallel \acute{y}^o$, $y \parallel y^o$, $u \parallel i$ (в позиции после ШП), $e \parallel \acute{e}$, $e \parallel \acute{a}$ (после мягких зубных согласных не в составе флексий). Двусторонняя взаимозаменяемость может быть квалифицирована как свободное варьирование.

Односторонняя взаимозаменяемость также может быть позиционно ограниченной ($\acute{u}^1 \parallel i$, $u^1 \parallel i$, $(\acute{e}/\acute{e}^1) \parallel \acute{y}$, $(e/\acute{e}^1) \parallel u$, $a^1 \parallel i$, $e^1 \parallel a$) и позиционно неограниченной ($\acute{u}^1 \parallel \acute{e}$, $u^1 \parallel e$, $u^1 \parallel \acute{e}$).

7. Позиционные чередования гласных.

В пределах одной морфемы в чередование вступают ударные гласные с ударными, ударные с безударными, безударные с безударными. Чередование ударного гласного с безударным всегда обусловлено закономерностями распределения ударения в слове в связи с формо- и словообразованием. Однако, помимо этого, специфика данных чередований может быть обусловлена еще и фонетической позицией. Чередование ударных гласных с ударными и безударных с безударными связано только с изменением фонетической позиции (в данном случае, естественно, не имеем в виду чисто морфонологические и так называемые исторические чередования)³.

³ Хотя изменение положения безударного гласного по отношению к ударенному слогу связано с особенностями распределения ударения в слове в связи с формо- и словообразованием.

і:á — если морфема содержит гласный *i*, включенный в ряд взаимозаменяемости *i* || *e* || *ä*, то в слоге под ударением в пределах той же морфемы гласный *i* заменяется гласным *á*: *дэс'ит' : дэс'ата, нат'ігати : т'агне*;

і:і, и:і, ъ:і, у:і — морфема, содержащая гласный *і*, *и* перед ПП и перед слогом не с гласным *і*, *и*, произносится с гласным *і*, *и*, если далее следует слог с *і*, *и*: *гнила : гніл'і, границ'а : д границ'і, чап'ія : чап'ійі, сивина : сів'і, шийт'ый : в'ийт'і, ид'у : ід'іт, то и др'уге : иде і сп'івайе*; кроме того, отмечены случаи, когда замена гласного *и* гласным *і* происходит перед мягким согласным независимо от того, какому гласному он предшествует, например, *дали : далі з'ма*;

е:é, е:ê, е:é, е:ê — морфема, содержащая гласный *é*, *e* в позиции перед сегментом, не включающим в себя мягкий согласный или *й*, произносится с гласным *é*, *ê* перед мягким согласным, *й* или группой согласных, последний член которой — мягкий: *пес : пэс'с'а, цэрква : до цэр'кв'і, умэр : мэртв'і, берэза : на берэз'і, бер'у : бэр'ит*; употребление гласных *é*, *ê* позиционно обусловлено, поэтому гласные *é*, *ê* расцениваются как члены чередования с *é*, *e* и в составе тех морфем, где они не могут быть изолированы от последующего сегмента, например, *йт'эц'*, *дэв'ят'*, *дэс'ат'*, *сэрб'ія*, *чэл'ат'*, *вэр'ба*, *чэл'усты* и под.;

е:і, е:и, е:і, е:и — позиционные условия чередования те же, что и для предыдущего чередования: *дэнно : дин'*, *зэмный : зимл'і, мэртвый : смирт'*, *менэ : мин'і*; гласные *і*, *и* в этом чередовании являются членами взаимозаменяемости *é¹ || і, ê¹ || и*;

е:á — если морфема содержит *e*, включенный в ряд взаимозаменяемости *i* || *e* || *ä*, то в слоге под ударением в пределах той же морфемы гласный *e* заменяется гласным *á*: *ут'егн'ути : не т'агне*;

е:ə — *посэстра : сэстрá*;

á:á^o, а:á^o, á:á^o, а:á^o — в позиции между согласными и последующим *й* произносится *á^o*, *а^o*, в других позициях — *á*, *а*: *поховáла : поховá^oй, аўстрия : зá^oўстрийі, посл'ухала : посл'уха^oй*;

á:ä — в морфеме, содержащей *á* после мягкого согласного, в слоге без ударения на месте *á* произносится *ä* — *чэл'áнник : чэл'áд'і*; замена гласного *á* гласным *ä* никогда не осуществляется в составе флексий;

б: ђ, ђ: б, о: ђ, о: б — морфема, содержащая гласный *б, о* перед сегментом, не включающим в себя велярный согласный или один из гласных *ý, у, í, î, ђ, ѓ*, произносится с *ђ, ѓ*, вместо *б, о*, перед сегментом, включающим перечисленные элементы: *тот: потђму, дошч: дђждђж'ý, голова: гђлђву, козђ: кђзý*;

ý: ŷ — *наука: науѷити*.

Все ударные гласные вступают в чередование с безударным в результате слово- и формоизменений: *д'ђдо: прђд'ђт, с'ђл': с'ђннѷц'а, убѷти: поѷбивђли, сестрђ: посѷстра, час: час'ѷ, стрѷй: стрѷнђ, змѷ'ѷс'а: змѷвђла, стѷдин': стѷдѷно*.

Чередования гласных, различающихся только наличием или отсутствием ударения, осуществляются унифицированно в речи всех носителей диалекта. Чередования, обусловленные фонетической позицией, не носят абсолютного обязательного характера и реализуются с неодинаковой частотой в речи отдельных индивидуумов. При этом особенно низка частота реализации чередования *б, о: ђ*. Следствием непоследовательного осуществления позиционных чередований гласных является прослеженное выше взаимозаменяющее употребление отдельных гласных.

8. Фонологическая система вокализма.

8.1. Обратимся к вопросу о том, в какие оппозиции друг с другом вступают гласные и какие артикуляционные качества гласных в связи с этим приобретают значение дифференциальных признаков. Противопоставления гласных, однородных в отношении наличия или отсутствия на них ударения, прослеживаются в рамках позиции максимального различения гласных — после твердых губных и зубных согласных перед согласными.

Гласные *í, ý, î, у* противопоставлены другим гласным как локализованные на наиболее высокой ступени подъема. Гласные *ђ, ђ^о, а, а^о* противопоставлены другим гласным как локализованные на самой низкой ступени подъема.

Между этими крайними точками шкалы подъема расположены остальные гласные. Артикуляционно эти гласные локализованы на верхнесредней ступени подъема (*í^о, ђ, ѷ^о, ђ, ѷ^о, ђ, ѷ^о*), на средней (*ђ, ђ, е, о, ѡ*) и на границе между верхним и верхнесредним подъемом (*í^ѷ, ѷ^ѷ, ѷ^ѷ, ѷ^ѷ*)

Функционально не используется различие ступени подъема между гласными: 1) $ú^i$, u^i и $ú^e$, u^e , $ý^i$, y^i и $ý^e$, y^e , употребляющимися в рамках свободного варьирования; 2) $ó$, o и $ǒ$, $ǒ$, $é$, e и $ě$, $ê$, находящимися в отношении дополнительного распределения.

Разница в подъеме как единственный различительный признак функционально используется в оппозициях: $ú^i | ú^e - í$ (*рйй — прййде*), $u^i | u^e - i$ (*ниск'ей — нйжнá*), $ú^i | ú^e - é$ (*сй'рота — посéстра, дéрево — годй'на*), $u^i | u^e - e$ (*пé'рогй — перепáсуе*), $ý^i | ý^e - ý$ (*бых — бух*), $y^i | y^e - ó$ (*р'ыскати — крósна*), $y^i | y^e - y$ (*с'а ўстыдáйе — судй'на*), $y^i | y^e - o$ (*россылáли — солбма*).

Различие в ступени подъема, но в сочетании с другими различиями функционально используется в оппозициях: $ú^i | ú^e - á$ (*нáша — нйтка*), $u^i | u^e - a$ (*пй'рогй — парастáс*), $ý^i | ý^e - á$ (*дым — йа дам*), $y^i | y^e - a$ (*сынóк — писарк'э*), $ú^i | ú^e - ó$ (*пйво — пбле*), $u^i | u^e - o$ (*вй'ноб — водá*), $ú^i | ú^e - ý$ (*нй'кати — ўн'ўка*), $u^i | u^e - y$ (*пй'сáти — пустй'ти*), $ý^i | ý^e - í$ (*рйй — р'ййка*), $y^i | y^e - i$ (*с'а устыдáйе — пóтик*), $é - á$ (*леў — лáва*), $é - ý^i$ (*сéрна — сыр*), $e - y^i$ (*селó — сынóк*), $ý - é$ (*бéрдо — бух*), $e - y$ (*завéдено — пбдушка*).

Таким образом, значение дифференциального признака имеет различие четырех ступеней подъема — верхнего, верхнесреднего, среднего, нижнего.

Верхний подъем репрезентуют гласные $í$, i , $ý$, y , верхне-средний — $ú^i$, $ú^e$, u^i , u^e , $ý^i$, $ý^e$, y^i , y^e , $ý^o$, y^o , средний — $ó$, $ǒ$, $é$, $ě$, o , $ǒ$, e , $ê$, нижний — $á$, $á^o$, a , a^o .

В пределах ступеней подъема выше нижнего функционально используется различие по ряду — переднему и непереднему: $í - ý$ (*рйй — руб*), $ú^i | ú^e - ý^i | ý^e$ (*прййде — р'ййка*), $u^i | u^e - y^i | y^e$ (*прóзыўка — мўзика*), $é, é - ó, ǒ$ (*мéже, дéв'ят' — мóже, дбўша*), $e, ê - o, ǒ$ (*стегнó, стéрн'á — тогб, тбр'ичный*).

Гласный $э$ отличается от гласного e не только вялым артикулированием, но и локальным рядом. Гласный $э$ употребляется в рамках взаимозаменяемости $e || э$, $u^1 || э$. Правило выбора гласного при этом может быть сформулировано следующим образом: 1) любая словоформа, содержащая гласный u , может быть произнесена и с гласным e , $э$, но не каждая словоформа, содержащая гласный e , $э$, может быть

произнесена с *и* (ср. ряд словоформ: *сэстра́, сёстра́, надава́в, в'ітх'эліла с'а, робиме, велик'эй*); 2) любая словоформа, содержащая гласный *е*, может быть произнесена с *э* и наоборот.

Из сказанного ясно, что гласные *е* и *э* свободно варьируются, гласный *э* функционально тождествен гласному *е*, и различие между ними по ряду функционально не используется.

Различие по ряду в сочетании с различием по подъему функционально используется в оппозициях *ú — ó, и — о, ѱ — ѱ́, и — у, ѱ́ — і́, ы — і́, е — ѱ́, е́ — ѱ́́, е́ — а́, е́ — ѱ́́, е — у, е́ — а́, і́ — ó, і́ — о, і́ — а́, і́ — а*.

Среди гласных, локализованных в переднем ряду, имеются лабиализованные гласные *ѱ́, ѱ́°, ó, а°, у, ѱ́°, о, а°, ó, ó*.

Лабиализованность гласных *ѱ́°, ѱ́°, а°, а°* является качеством позиционно обусловленным: гласные *ѱ́°, ѱ́°* находятся в отношении дополнительного распределения с гласными *ѱ́, ѱ́*, а гласный *а́, а°* — в дополнительном распределении с гласными *а́, а*.

Лабиализованность гласных *ó, ѱ́́, ó, о, у, ó* можно было бы интерпретировать как функционально используемый признак, отказавшись от признания в качестве такого различия по ряду на том основании, что различие, связанное с наличием или отсутствием лабиализации, всегда сопровождается оппозицией по ряду. Однако такой отказ не кажется целесообразным: оппозиция по ряду осуществляется на всех подъемах выше нижнего, а по лабиализованности не на всех, так что, приняв оппозицию по лабиализованности для двух подъемов, нам надо было бы все-таки констатировать различие по ряду для одного подъема.

Гласные фонемы имеют еще один признак, общий для всех и отличающий их от согласных фонем. Это — признак гласности (в отличие от негласности или согласности). Этот признак в отличие от других выявляется не на основе оппозиций (поскольку гласные и согласные не могут быть противопоставлены в тождественных условиях), а на основе синтагматического контраста между гласными и согласными.

8.2. Пересечение дифференциальных признаков четырех ступеней подъема и ряда образует фонемы, состав которых одинаков в ударных и безударных слогах.

Фонемы под ударением обозначаем скобками [], без ударения — скобками <>. Считаю необходимым использовать это различие в обозначении не потому, что включаем ударение в число фонемных признаков, а потому, что в дальнейшем в некоторых позиционных фонемных наборах придется констатировать различия между их ударной и безударной частью.

- [i], <i> — верхний подъем, передний ряд; реализуются гласными i , i .
- [y], <y> — верхний подъем, непредний ряд; реализуются гласными y , y .
- [и], <и> — верхнесредний подъем, передний ряд; реализуются гласными i^i , i^o , i^i , i^o .
- [ы], <ы> — верхнесредний подъем, непредний ряд; реализуются гласными i^i , i^o , i^i , i^o , i^i , i^o .
- [e], <e> — средний подъем, передний ряд; реализуются гласными e , e , e , e , а фонема <e> еще и гласным e .
- [o], <o> — средний подъем, непредний ряд; реализуется гласными o , o , o , o .
- [a], <a> — нижний подъем; реализуются a , a^o , a , a^o .

Схема этой системы:

Передний ряд	Непередний ряд	Подъем
i	y	верхний
и	ы	верхнесредний
e	o	средний
a		нижний

8.3. Специальной интерпретации требует гласный y в позициях после III и после гласного. Гласный y в этих позициях не может быть функционально отождествлен с y позиции после согласного, так как в первом случае y находится в отношении свободного варьирования с y (v), а во втором — нет. Звуки y и v в позиции после гласного, относящегося к другой морфеме, перед последующим согласным не могут быть отождествлены функционально с теми же звуками, принадлежащими вместе с предшествующим гласным одной морфеме (т. е. *научити* и *трайка*, *спраулати*). Звуки y , v в первом случае находятся в отношении свободного варьирования с y , а во втором это варьирование невозможно. Кроме того, для v , реализующего фонему [v], и для v , выступающего в рамках взаимозаменяемости $y || y$, характерны разные правила сочетания с последующими согласными: в первом случае v не может сочетаться с после-

дующим глухим согласным, во втором — может (*голова́ — голбу́ка* и *в'ін' вкра́й*).

Из сказанного следует, что употребляющиеся в рамках взаимозаменяемости звуки *y* || *ý*, *e* реализуют одну фонему, которая не может быть отождествлена ни с <у>, ни с [в]. Звуки *y* и *ý* отличаются друг от друга тем, что первый из них артикулируется без преграды на пути воздушной струи, второй — с преградой (еще более сильная преграда при *e*), т. е. различаются как гласный и согласный. Участие губ и голоса характерно для образования обоих звуков. Фонема, которая может быть реализована как звуком *y*, так и *ý*, должна характеризоваться тем, что признак гласность—негласность для нее не существует. Именно такая фонема реализуется звуками *y*, *ý*, *e* в позициях, допускающих их взаимозаменяющее употребление. ДП этой фонемы являются губное образование и участие голоса. Гласность—негласность (т. е. отсутствие или наличие преграды на пути воздушной струи) для этой фонемы не является дифференциальным признаком. Последнее обстоятельство проявляется в том, что слова, в которых содержится эта фонема, могут иметь разное количество слогов в зависимости от фонетической реализации этой фонемы (*на-у-чи́ти* || *наў-чи́-ти*, *в'ін' у-на́ў* || *в'ін' ўна́ў*, *впа́ў*), т. е. слогаобразующая функция для этой фонемы возможна, но не обязательна.

Фонему, не включающую признак гласность—негласность, обозначим знаком [у].

Выбор фонетической реализации фонемы [у] определяется темпом, стилем речи, индивидуальной произносительной манерой, требованиями эвфонии и другими факторами внефонемного уровня. Следует сказать, что все эти факторы могут реализоваться в речи только потому, что различие между *y*, *ý* и *e* в позиции, допускающей их взаимозаменяющее употребление, не имеет фонемного значения.

Фонема [у] употребляется всегда в начале морфемы, сигнализируя межморфемную и межсловную границу. Качество межсловной и межморфемной диэремы в этом случае определяется тем, что она требует в начале второй морфемы фонему [у]. Другой особенностью этой диэремы является то, что она допускает варьирование слогораздела в пределах морфем, с которыми она сочетается. Ср.: *о́на* # *-у-па́ла* || *о́на* # *ў-па́ла*, *в'ін'* # *-у-па́ў* || *в'ін'* # *ўпа́ў*, *на* # *-у-чи́ти* || *на* # *ў-чи́ти*.

Фонема [y] отличается от гласной фонемы <у> и не гласной (согласной) фонемы [в] как не гласная и не согласная. Гласные и согласные (не гласные) фонемы не могут быть противопоставлены в тождественной позиции. Различие между гласными и согласными фонемами фиксируется только на уровне контраста, т. е. в синтагматическом плане⁴. В полном соответствии с этим фонема [y] как не гласная не образует оппозиции с <у>, а как фонема не согласная — не образует оппозицию с [в]. Ср. позиционное распределение [y], <у>, [в] в позиции после III в табл. 2 и 3.

Таблица 2

Фонема и последующий сегмент принадлежат одной морфеме

Позиция / Фонема	# - V	# - C	V# - C	V# - V	C# - C	C# - V
[y]	-	+	+	-	+	-
<у>	-	-	-	-	-	-
[в]	+	-	-	+	-	+

Таблица 3

Фонема и последующий сегмент принадлежат разным морфемам

Позиция / Фонема	# - V	# - C	V# - C	V# - V	C# - C	C# - V
[y]	+	+	+	+	+	+
<у>	-	-	-	-	-	-
[в]	-	-	-	-	-	-

Из табл. 2 и 3 видно, что фонема [y], если выступает в позиции # - V, V# - V, C# - V, то неизбежно

⁴ П. С. Кузнецов. Об основных положениях фонологии. — ВЯ, 1959, № 2;
А. Мартинье. Основы общей лингвистики, стр. 196;
С. К. Шаумян. История дифференциальных элементов в польском языке. М., 1958, стр. 34—35.

сигнализирует не только предшествующую, но и последующую диэрему. В других позициях это необязательно (ср.: *укра́сти* и *учи́ти*).

В позиции не после III фонема [у] допускается лишь после гласного перед согласным. В этой же фонетической позиции возможна и фонема [в], однако отношение ее к морфемной границе иное, чем у фонемы [у]: фонема [у] употребляется только в начале морфемы, фонема [в] — только в середине и конце морфемы, т. е. *на#учи́ти* || *на#-учи́ти* и *вбу́к*, *стбу́н*, *лабу́ка*, *криу́#да*. Таким образом, если в состав слова включить как фонетический элемент межморфемную диэрему, то окажется, что фонемы [у] и [в] не противопоставлены и в середине слова.

В рамках взаимозаменяющего употребления *у* и *у* в позиции перед гласным в качестве *у* может произноситься сочетание безударного гласного *у* с билабиальным *ў* или лабиодентальным *в* (*уўа́рм'ийи*, *ув осени́*). Это сочетание возникает на стыке морфем, первая из которых — предлог. В положении не перед гласным тот же предлог выражается одним звуком (*в*, *ў*, *у*). Возникает вопрос, какой морфеме принадлежит звук *ў* (*в*), т. е. появляется *ў(в)* в сочетании *уў* (*ув*) потому, что предлог, выраженный гласным *у*, попадает в положение перед морфемой, начинающейся на гласный, или потому, что морфема, начинающаяся на гласный, оказывается в положении после гласного вообще или только после *у*. Коль скоро после других гласных интервокальный *ў* (*в*) не развивается (*при а́рм'ийи*, *до а́рм'ийи*, *до осе́н'и*), то одинаково справедливы будут два суждения: 1) *ў* (*в*) развивается потому, что предлог, выраженный гласным, попадает в позицию перед гласным; 2) *ў* (*в*) развивается потому, что морфема, начинающаяся на гласный, попадает в позицию после *у*. В соответствии с этим можно считать, что в словоформах *уўа́рм'ийи*, *увосени́* звуки *ў*, *в* принадлежат одновременно и первой и второй морфеме. Поэтому морфемная граница может быть с одинаковым правом проведена как перед губным согласным, так и после него (*у—ўа́рм'ийи* и *уў—а́рм'ийи*). Губной согласный в этом случае реализует фонему [в].

В позиции после III, которой предшествует гласный, фиксируется взаимозаменяемость *и*¹ || *й*, *и*¹ || *й* (*иде́ ива́н* || *иде́ йва́н*, *вы ид'ит* || *вы йд'ит*); последующим сегментом в этом случае может быть согласный или III. Между *у* || *у* и (*и*, *и*¹) || *й* есть принципиальное различие: в первом слу-

чае взаимозаменяемость позиционно не ограничена качеством сегмента, предшествующего ПП, во втором — ограничена. Вряд ли можно считать, что спирант *й* в этом случае является позиционным представителем фонемы, реализуемой в других позициях гласными *и*, *і*. Спирант *й* не является носителем слога, а именно это качество должно быть присуще гласной фонеме. Произношение словоформы с начальным *й*, вместо *и*, *і*, всегда ведет к потере одного слога. Спирант *й* в рассматриваемом случае может быть квалифицирован как реализатор фонемы [й].

То обстоятельство, что фонема [й] в позиции между ПП и последующим согласным фиксируется только в рамках взаимозаменяемости (*и*, *і*)¹ || *й*, следует расценивать не как дистрибутивное ограничение, а как лексическое, тем более, что в середине слова в начале морфемы сочетание *й* с последующим согласным разрешается — *прéйдут*, *вéйдут*.

Возможность взаимозаменяемости (*и*, *і*)¹ || *й* сигнализирует предшествующую диэрему. Для этой диэремы характерно то, что в пределах примыкающих к ней морфем может варьироваться слогораздел — *йа-#и-дэ* || *йа#й-дэ*. При этом, если *й*, употребляющийся в рамках (*и*, *і*)¹ || *й*, оказывается в позиции *V#—#V*, слогоделение осуществляется по правилам, отличным от тех, которые действуют в середине слова. В середине слова слогораздел отделяет *й* от предшествующего гласного и объединяет с последующим. И это независимо от морфемной границы, ср.: *гно-йу*, *зда-йэ с'а*, *зна-йбома*, *бы-ва-йут*. В рамках взаимозаменяемости спирант *й* слогоразделом объединяется с предшествующим гласным: *йай-олéна*, *онай-умéрла*. Поскольку в такой позиции спирант *й* всегда реализует союз «і», специальное правило слогораздела характеризует диэрему, отделяющую союз от последующего слова.

8.4. Набор из семи фонем, характеризующийся максимумом сочетаний ДП, представлен в максимальной позиции — после твердых губных и зубных согласных перед твердым согласным и перед гласным, а также перед мягким согласным, за которым не следуют *і*, *и*, при условии отсутствия чередования *е : и* (вследствие этого чередования из позиции перед мягким согласным устраняется гласный *е*). Это — н а б о р 1.

Наряду с этим, имеются позиции, в которых вследствие синтагматических ограничений представлены более короткие, чем в максимальной позиции, наборы гласных. Оппозиции, в которые вступают гласные в рамках этих наборов, не дают основания для формулирования тех фонемных характеристик, которые актуальны в позиции максимального различения гласных. Здесь уместно сослаться на высказывание Мартине о том, что «представителями одной и той же фонемы выступают единицы различных инвентарей, находящихся в идентичных отношениях с другими единицами соответствующего инвентаря»⁵.

Поэтому неправильно было бы считать, что в позиции с укороченным набором гласных всего лишь неполно представлен фонемный инвентарь, установленный в рамках максимальной позиции, так как при таком толковании любое отсутствующее сочетание ДП подразумевается как член оппозиции, а каждая позиционно отсутствующая фонема как бы лексически не представлена. Но это невозможно, так как лексическая непредставленность и позиционная недопустимость — взаимоисключающие явления.

Имеется два варианта фонемной интерпретации позиций с укороченным набором:

1) считать, что в рамках позиции с укороченным набором гласных актуальны фонемные характеристики, выведенные на основании только тех оппозиций, в которые вступают гласные в этой позиции. Как следствие этого фонемные характеристики могут оперировать не только иным составом комбинаций ДП, но и иным набором ДП, чем тот, который установлен для максимальной позиции (окажется, например, что в некоторых позициях используются ДП трех и даже двух ступеней подъема). Этот путь во всяком случае последователен: как в максимальной, так и в укороченной позициях надо оперировать только допустимыми в этих позициях гласными. Хотя такое решение вполне правомерно, но не желательно, так как обуславливает выделение не только чрезмерно большого количества фонем, но и, по существу, формулирует для каждой позиции свою фонемную систему;

⁵ А. Мартине. Основы общей лингвистики. «Новое в лингвистике», вып. III. М., 1963, стр. 422.

2) считать, что в рамках позиции с укороченным набором гласных актуален тот же набор ДП, что и в максимальной позиции, но иные, чем в максимальной позиции, сочетания ДП. При таком решении позиционные наборы фонем трактуются как проявление единой системы вокализма. В дальнейшем мы будем следовать этому варианту.

Отсутствие в позиции с укороченным набором гласных некоторого сочетания ДП, присутствующего в максимальной позиции, создает в системе укороченной позиции зияние, заполняемое за счет фонематической характеристики примыкающих элементов. Поскольку в системе, основанной на сочетании нескольких ДП, к каждой клетке примыкает больше одного элемента, возникает необходимость выбора, в фонематическую характеристику какого элемента следует вносить изменения. Например, в позиции перед слогом с *í, i* возможен набор гласных *i—y—ы—e—o—a*. В сравнении с максимальным набором здесь отсутствует гласный, реализующий фонему [и], <и>. Есть два варианта заполнения возникшего зияния: 1) гласные *í, i* в этом наборе реализуют фонематический элемент, который характеризуется передним рядом и подъемом выше среднего (без дифференциации верхнего и верхнесреднего) или верхним и верхнесредним одновременно; 2) гласные *ý, ы* в этом наборе реализуют фонематический элемент, который характеризуется верхнесредним подъемом без дифференциации по ряду (или передним и непередним рядом одновременно).

Или другой пример: в позиции после ПП запрещен гласный *í*, который в максимальном наборе реализует фонему [и]. Возникшее зияние может быть заполнено за счет: 1) придания фонематическому элементу, реализованному гласным *ý*, признака выше среднего подъема (без дифференциации верхнего и верхнесреднего) или признака верхнего и верхнесреднего подъема одновременно и 2) придания фонематическому элементу, реализованному гласным *ý*, признака верхнего подъема без дифференциации по ряду или признака переднего и непереднего ряда одновременно.

Выбор одного из двух решений мотивируем:

1. Фактами звукового уровня: а) звуковым чередованием — зияние заполняется за счет фонематической характеристики гласного, который заменяет собой недопустимый в данной позиции гласный; так, в первом из приве-

денных примеров меняется в сравнении с максимальной позицией фонематическая характеристика элемента, реализованного гласными *í, i*;

б) свободным варьированием звуков — свободно варьирующиеся звуки (или — звуки, употребляющиеся в рамках двусторонней взаимозаменяемости) реализуют единицу, которой приписывается фонематическая характеристика, выводимая из характеристики фонем, реализованных теми же гласными в позиции их противопоставления.

2. Системными аналогиями: так, во втором примере меняется в сравнении с максимальной позицией фонематическая характеристика элемента, реализованного гласным *ú*, так как в той же позиции в слове без ударения аналогичное решение подтверждается употреблением гласных *u, i* в рамках дополнительного распределения.

Из сказанного следует, что в позиции с укороченным набором гласных актуальны фонематические характеристики, основанные на признаках, общих для некоторых фонем, выступающих в максимальной позиции. Между элементами, снабженными такой фонематической характеристикой, и некоторыми фонемами максимальной позиции существуют отношения взаимоисключающей эквивалентности. Названный элемент в укороченной позиции имеет значение архифонемы. Архифонема выступает в позиции нейтрализации некоторой оппозиции гласных фонем, реализующейся в максимальной позиции. Под нейтрализацией понимаем синтагматически обусловленное устранение разности пересекающихся множеств ДП⁶.

Это устранение может достигаться двумя способами:

1) фонемная оппозиция перестает осуществляться потому, что с изменением позиции фонемы, образующие оппозицию, совпадают в одном элементе; это преобразование может быть прослежено в составе морфем, содержащих каждую из фонем-оппонентов;

2) фонемная оппозиция перестает осуществляться потому, что с изменением позиции утрачивается один из членов оппозиции; это преобразование может быть прослежено только в составе морфем, содержащих одну из фонем-оппонентов, так как в составе морфем, содержащих дру-

⁶ В. В. Иванов. Понятие нейтрализации в морфологии и лексике. «Бюллетень по проблемам машинного перевода», № 5. М., 1957, стр. 55.

гую фонему-оппонент, соответствующая позиция не реализуется.

Устранение оппозиции первым способом на звуковом уровне сопровождается чередованием.

Устранение оппозиции вторым способом может иметь звуковое проявление в том, что гласные, противопоставленные в других позициях, в позиции нейтрализации употребляются в рамках свободного варьирования или дополнительного распределения; но звуковое проявление этой нейтрализации может и отсутствовать.

Введение иных по сравнению с максимальной позицией фонемных характеристик обусловлено синтагматическими ограничениями. При этом каждое синтагматическое ограничение касается всех членов определенного сочетания, но должно быть учтено при фонемной характеристике лишь одного из членов сочетания. Например, отсутствие сочетания *t'é* является следствием правила, запрещающего *t'* перед *é* и *é* после *t'*; фонемная же интерпретация этого сочетания может быть лишь одна: 1) перед *é* не противопоставлены по мягкости *t—t'* или 2) после *t'* не противопоставлены *é—ó*.

Решение о том, с фонематической интерпретацией какого сегмента следует связывать синтагматическое ограничение, может быть аргументировано:

1) звуковым чередованием: сегмент, с фонематической характеристикой которого связано синтагматическое ограничение, является членом позиционного чередования, второй член которого в данной позиции запрещен; например, запрещение *é, e* перед *t'* отражается на фонематической интерпретации гласного, а не согласного, так как есть чередование *e : u* в зависимости от последующего согласного; но запрещение *t'* перед *é* должно учитываться при фонемной интерпретации согласного, а не гласного, так как есть чередование *t : t'* в зависимости от наличия или отсутствия последующего *é*, но нет чередования *é : ó*;

2) удобством и лаконичностью решения. Если синтагматическое запрещение не сопровождается звуковым чередованием, то это запрещение может быть с равным правом отнесено к фонемной интерпретации любого члена сочетания. В этом случае следует выбирать более простое решение. Например, если правило, запрещающее *ы* после *й*, включим в фонематическую характеристику согласных,

то должны будем расценить отсутствие *й* как одно из проявлений позиционного сокращения различий по локальному ряду у согласных (перед *ы* только зубной и губной ряд, в то время как в других позициях губной, зубной, переднеязычный, среднеязычный, заднеязычный, фарингальный). Если то же запрещение включить в фонемную интерпретацию гласных, то надо будет констатировать, что после *й* отсутствует противопоставление по ряду на верхне-средней ступени подъема. Второе решение проще, и ему должно быть отдано предпочтение.

В рамках системы вокализма следует анализировать только такие укороченные позиционные наборы гласных, которые образованы вследствие синтагматических запрещений, отражающихся на фонематической интерпретации гласных, а не других сочетающихся с гласными сегментов. В соответствии с этим в систему вокализма анализируемого диалекта должны быть включены фонематические характеристики, полученные вследствие анализа наборов гласных в позициях: 1) после твердых согласных перед слогом с *і, і*; 2) после заднеязычных и переднеязычных согласных; 3) после *й*; 4) после твердых губных и зубных согласных перед ПП; 5) после твердых согласных перед последующим мягким; 6) после мягких зубных согласных; 7) между ПП.

Выделение архифоном осуществляется на основе выявления системных соответствий между максимальной и укороченной позициями: выявление этих соответствий позволяет установить, разность каких пересекающихся множеств ДП подвергается устранению. Но возможна такая ситуация, когда это сравнение не выявляет системных соответствий. Например, после мягких губных согласных возможны только гласные *і, і*. Никаких системных соответствий между этим набором и набором максимальным установлено быть не может. В этих случаях следует констатировать лауну в дистрибуции без выделения в соответствующих позициях отличных от максимальной позиции характеристик. В приведенном примере позиция после мягких губных образует лауну в дистрибуции фоном [у], <у>, [и], <и>, [ы], <ы>, [е], <е>, [о], <о>, [а], <а>. Обычно это бывают такие позиции, в которых актуально синтагматическое ограничение, учитываемое при фонемной интерпретации не гласного, а сочетающегося с ним согласного; так, в позиции перед

у, и, ы, е, о, а нейтрализуется оппозиция твердых и мягких губных фонем.

Специальной фонемной интерпретации не следует подвергать такие позиционно укороченные наборы гласных, формирование которых может быть связано с морфонологическими ограничениями. Например, отсутствие *í, i* после твердых согласных перед ПП можно расценивать как следствие того, что флексии, образованные этими гласными, не употребляются после основ, оканчивающихся на твердый согласный; то же можно заметить относительно отсутствия *ý, u* после *ý* перед ПП.

8.5. В системе вокализма анализируемого диалекта функционируют следующие архифонемы:

[*и₁*], <*и₁*> — передний ряд, подъем выше среднего; нейтрализует оппозицию [*i*] — [*и*], <*i*> — <*и*>; реализуется гласными *í, i*, перед слогом с *í, i*, гласными *ý, u, i* после ПП и после гласного: чап[*и₁*]а — б'[*i*]нна > чап[*и₁*]йí, б'[*и₁*]н'н'í; [*и₁*]нче, так как нет сочетания $\#í$; <*и₁*>д'у, <*и₁*>д'ít (фонетически *ид'у, id'ít*);

[*и_н*], <*и_н*> — средневерхний подъем; нейтрализует оппозицию [*и*] — [*ы*], <*и*> — <*ы*>; реализуется гласными *ý, u* после задненебных, после передненебных аффрикат, после *ý*, гласными *ý, ý, u, ы* — после передненебных фрикативных, где эти гласные свободно варьируются; ср.: вод[*ы*] — ид[*и*] > мук'[*и_н*], душ[*и_н*], пиш[*и_н*] — в этом случае употребление гласных в составе флексий определено теми же фонетическими причинами, что и в составе корневых морфем;

[*и_е*], <*и_е*> — передний ряд, подъем между верхним и нижним; нейтрализует оппозицию [*e*] — [*и*], <*e*> — <*и*> в позиции перед мягким согласным; реализуется гласными *ý, u*; ср.: с<*e*>гó — п<*и*>л'á > с<*и_е*> — с'у, п<*и_е*>л'у;

[*у_н*] — непредний ряд, подъем выше среднего; нейтрализует оппозицию [*y*] — [*ы*] в позиции после ПП и после гласного: пíd[*у*]чиш — д[*ы*]хайе, но [у_н]чиш, так как сочетание $\#ý$ отсутствует, а в переднем ряду актуальна архифонема [*и₁*].

Корневые морфемы, содержащие гласный *á* после мягких зубных согласных и *ý*, в позиции без ударения могут произноситься с употребляющимися в рамках взаимозаменяемости гласными *a, ä, e*. После мягких зубных согласных гласные *a, ä, e* находятся в отношениях свободного варьирования; после *ý* такое отношение объединяет

лишь гласные *a*, *ä*, (ср.: *йайце* || *йййце* *йейце* и только *йегб*). Во флективных морфемах в безударных слогах проносится только *a*. Этому явлению может быть предложена следующая фонематическая интерпретация: в безударных слогах после *й* и мягких зубных нейтрализуется оппозиция [a]—[e] в архифонеме <a_o>—подъем ниже средневерхнего, задний ряд. Реализуется гласным *e* после *й* (*йййц'а* — *йёва* > *йейц'е*, *йев'н'а*), гласными *a*, *ä*, *e* после зубных в корневых морфемах (*т'агáти* || *т'ägáти* || *т'егáти*) и гласным *a* — во флективных морфемах. Гласные *a*, *ä* после *й* реализуют фонему <a>, т. е. после *й* оппозиция <a> — <e> может и не нейтрализоваться. Архифонема является подтверждением того, что нейтрализоваться могут не только одномерные оппозиции⁷. В характеристике этой архифонемы значение релевантного получает признак, который в характеристике одной из фонем является избыточным (в данном случае отношение к признаку ряда у [a] и у <a_o>).

Отсутствие *é* после мягких зубных следует интерпретировать при анализе консонантизма.

Архифонемы [и₁], <и₁>, [и_o], <и_o>, [у_н], <a_o> являются следствием нейтрализации различия по степени подъема, [и_н], <и_н> — по ряду. Нейтрализация достигается: 1) заменой обоих членов оппозиции одним элементом и 2) устранением одного из членов оппозиции без замены его каким-либо другим элементом.

8.6. Фонемы и архифонемы вступают в позиционно обусловленные чередования в пределах одной морфемы.

*[и]:[и₁], <и>:<и₁> гн[и]ла:гн[и₁]л'и, п'ид[и]нчу:[и₁]нча.

[i]:[и₁], <i>:<и₁> л'[i]с:у л'[и₁]с'и.

*[e]:[и_o], <e>:<и_o> д[е]нно:д[и_o]н', б<e>рú:б<и_o>р'ít.

[и]:[и_o], <и>:<и_o> л[и]с:л[и_o]с'с'а.

*[ы]:[и_н], <ы>:<и_н> золот[ы]х:дород[и_н]х, нáш<и_н>х.

*[и]:[и_н], <и>:<и_н> руб[и]ти:крой[и_н]ти, суш[и_н]ти.

[у]:[у_н] п'ид[у]чип:##[у_н]чип.

*[a]:<a_o> дис'[a]та:дэс'<a_o>т'.

Отмеченные звездочкой чередования могут иметь соответствия в звуковых чередованиях, остальные такого соответствия не имеют.

⁷ Ср.: В. А. Виноградов. Некоторые вопросы теории фонологических оппозиций и нейтрализации. «Проблемы лингв. анализа». М., 1966, стр. 14.

Некоторые из чередований, не имеющих звукового соответствия, обнаруживают зависимость от других чередований, имеющих звуковое соответствие. Так, чередование [i] (не перед слогом с *i*): [и₁] (перед слогом с *i*) можно констатировать только в ряду словоформ, демонстрирующих чередование [и]: [и₁]; чередование [и]: [и_е] — только при чередовании [е]: [и_е]. Поэтому в одной и той же словоформе могут быть выделены разные фонемы (архифонемы) в зависимости от того, в рамках какого текста дается фонемная интерпретация звукового состава словоформы. Например:

дві́йк'і, ді́к'і, дин' = дв[і]йк'і, д[и_е]к'і, д[и_е]н'.

дві́йк'і, ді́к'і, дин' = дв[и₁]йк'і, д[и₁]к'і, д[и_е]н'.

дві́йк'і, ді́к'і, дѣн' = дв[і]йк'і, д[и]к'і, д[е]н'.

В перечисленных чередованиях участвуют нейтрализуемые и нейтрализующие элементы. Наряду с этим, есть позиционные чередования, члены которых не связаны отношением нейтрализации. Это —

[у], [у_ы]: [у] п'ід[у]чиш, # [у_ы]чиш : на[у]чити.

[и_ы]: [і] в'іш[и_ы]та : в'іш[і]т'і.

8.7. Перечисленные фонемы и архифонемы группируются в следующие позиционные наборы:

[и₁]—[у]—[ы]—[е]—[о]—[а], <и₁>—<у>—<ы>—<е>—<о>—<а> — после твердых губных и зубных согласных перед слогом с *i*, *i* при условии отсутствия результатов чередования *é:ú*, *e:u* (набор 2).

[і]—[у]—[ы]—[и_е]—[о]—[а], <і>—<у>—<ы>—<и_е>—<о>—<а> — после твердых губных и зубных согласных перед мягким согласным, за которым не следует *i*, *i* (набор 3).

[и₁]—[у]—[ы]—[и_е]—[о]—[а], <и₁>—<у>—<ы>—<и_е>—<о>—<а> — после твердых губных и зубных согласных перед мягким согласным, за которым следует *i*, *i* при условии наличия результатов чередования *é:ú*, *e:u* (набор 4).

[і]—[у]—[и_ы]—[е]—[о]—[а], <і>—<у>—<и_ы>—<е>—<о>—<а> — после задненебных, передненебных и после *й* (набор 5).

[и₁]—[у_ы]—[е]—[о]—[а], <и₁>—<е>—<о>—<а> — после ПП и после гласного (набор 6); эта позиция образует лауну в дистрибуции фонем <у>, <ы>.

[і]—[у]—[о]—[а], <і>—<у>—<о>—<а_е> — после мягких зубных согласных (набор 7); эта позиция образует лауну в дистрибуции фонем [и], [ы], <и>, <ы>, <е>.

[i], <i> — после мягких губных согласных и мягких переднебных фрикативных (набор 8); для других фонем эта позиция является дистрибутивной лакуной.

8.8. В пределах одной словоформы в рамках взаимозаменяемости употребляются гласные, реализующие одну фонему. Среди них — 1) гласные, находящиеся в отношении дополнительного распределения— $\acute{e} \parallel \acute{e}^{\circ}$, $\acute{o} \parallel \acute{o}^{\circ}$, $\acute{y} \parallel \acute{y}^{\circ}$, $\acute{a} \parallel \acute{a}^{\circ}$, $e \parallel \acute{e}$, $o \parallel \acute{o}$, $y \parallel \acute{y}^{\circ}$, $a \parallel \acute{a}^{\circ}$; 2) гласные, находящиеся в отношении свободного варьирования независимо от позиции— $\acute{u} \parallel \acute{u}^{\circ}$, $u \parallel u^{\circ}$ или в определенной позиции— $\grave{a} \parallel e$ после мягких зубных, $(u, e) \parallel \acute{e}$ после твердых согласных и после мягких заднебных, $\acute{u} \parallel \acute{y}$ после фрикативных переднебных.

Вместе с тем фиксируется и взаимозаменяемость гласных, реализующих разные фонемы. Это $\acute{e}^1 \parallel \acute{u}$, $e^1 \parallel u$ перед мягким согласным, $\acute{u}^1 \parallel \acute{i}$, $u^1 \parallel i$ перед слогом с \acute{i} , i , $\acute{a}^1 \parallel i$ после мягких зубных согласных, $\acute{a}^1 \parallel e$ после \acute{y} , $(\acute{u}^1 \parallel \acute{e}^1) \parallel \acute{i}$, $(u^1 \parallel e^1) \parallel i$ после заднебных согласных. При такой взаимозаменяемости отождествление и различение словоформ осуществляется на основе сопоставления не отдельных словоформ, а некоторых рядов словоформ. Иными словами, в языковом сознании говорящих словоформа должна фиксироваться как член определенного ряда словоформ. Ср.: *к'этжа* и *к'эвати* \parallel *к'эвати* \parallel *к'эвати*, *бс'ин'* и *дэс'ат'* \parallel *дэс'ит'*, *венб* \parallel *винб*, *вин'н'и* \parallel *вин'н'и* и *веду*, *вэд'ит* \parallel *вид'ит*.

Можно заметить, что в двусторонней взаимозаменяемости участвуют, как правило, гласные, реализующие одну фонему. В односторонней взаимозаменяемости участвуют гласные, реализующие разные фонемы.

В анализируемой диалектной системе выявляется следующая взаимозаменяемость фонематических элементов (фонем, архифонем).

1. $[u]^1 \parallel [e]$, $\langle u \rangle^1 \parallel \langle e \rangle$ — после твердых губных, зубных согласных и после фарингального.
2. $\left. \begin{array}{l} [u_{\text{н}}]^1 \parallel [e], \langle u_{\text{н}} \rangle^1 \parallel \langle e \rangle \\ [i_{\text{н}}]^1 \parallel [i], \langle i_{\text{н}} \rangle^1 \parallel \langle i \rangle \end{array} \right\}$ — после заднебных согласных.
3. $\left. \begin{array}{l} [u]^1 \parallel [u_i], \langle u \rangle^1 \parallel \langle u_i \rangle \\ [i]^1 \parallel [i_i], \langle i \rangle^1 \parallel \langle i_i \rangle \end{array} \right\}$ — после твердых зубных и губных согласных перед слогом с \acute{i} , i .
4. $[u_{\text{н}}]^1 \parallel [i]$, $\langle u_{\text{н}} \rangle^1 \parallel \langle i \rangle$ — после переднебных перед слогом с \acute{i} , i .
5. $\left. \begin{array}{l} [e]^1 \parallel [u_{\text{о}}], \langle e \rangle^1 \parallel \langle u_{\text{о}} \rangle \\ [i]^1 \parallel [u_{\text{о}}], \langle i \rangle^1 \parallel \langle u_{\text{о}} \rangle \end{array} \right\}$ — перед мягким согласным.

6. [ы]¹ || [о], <ы>¹ || <о> — после губных согласных.
 7. <а>¹ || <а_о> }
 <е>¹ || <а_о> } ~ — после й.
 8. <а_о>¹ || <и> — после мягких зубных не во флективных морфемах.

Следствием этого являются колебания в частоте использования перечисленных фонем и архифонем.

Взаимозаменяемость фонем имеет разные причины, выделяемые в пределах синхронного среза. Это: 1) непоследовательность осуществления позиционного чередования фонем и архифонем: 3 — вследствие непоследовательности [и]: [и₁], <и>: <и₁>; 7 — из-за непоследовательности [а]: <а_о>; 5 — из-за непоследовательности [е]: [е_о], <е>: <е_о>; 4 — из-за непоследовательности [и_ы]: [и], <и_ы>: <и>; 2) совпадение артикуляционно близких, но реализующих разные фонемы гласных: 1 — *í^о*, *и^о* > *é*, *e*; 2 — *и^о* > *e*, *и¹* > *i*; 5 — *é*, *ê* > *í*, *и*; 6 — *и^о*, *ы^о* > *ó*, *o*; 3) наличие произносительных вариантов — так, 8 — вследствие допустимости вариантов типа *дѣс''тм'* || *дѣс''ам'*, *дѣс''ет'*, *дѣс''ят'*. Взаимозаменяемость <и₁> || [й] после ПП, которой предшествует слово, оканчивающееся на гласный, сигнализирует диерему.

8. 9. В качестве условий позиционного распределения гласных фонем выделяются те особенности примыкающих к фонеме сегментов, которые: 1) не обусловлены позиционным соседством с гласной фонемой, 2) не тождественны друг другу в отношении набора гласных фонем, примыкающих к сегменту.

В соответствии с этим условия позиционного распределения гласных фонем в анализируемой системе следующим образом отличаются от условий позиционного распределения гласных: в дистрибуции гласных фонем не учитывается разделение предшествующих согласных на заднеязычные и фарингальный; эти согласные объединяются в один класс заднеязычных без дальнейшего разделения на твердые и мягкие, так как мягкость собственно заднеязычных перед передними гласными и мягкость *з'* перед *í*, *i* — позиционна.

В состав условий дистрибуции гласных фонем включены:

В сегменте, предшествующем фонеме:

1) локальный ряд согласного — губной, зубной, переднеязычный, среднеязычный, заднеязычный.

2) твердость—мягкость губного, зубного, передне-небного согласного.

3) присутствие ПП или гласного.

В сегменте, следующем за фонемой:

1) твердость или мягкость согласного.

2) присутствие в следующем слоге гласных *i*, *i*.

Позицией реализации максимального для системы количества сочетаний ДП является позиция после твердых зубных и губных согласных перед твердым согласным и перед гласным.

8. 10. Диалектная речь, реализующая анализируемую систему, единообразна в отношении общего состава реализованных в речи гласных фонем. Вариативные звенья выявляются в позиционных наборах гласных фонем (набор 1 ~ набор 2, набор 1 ~ набор 3, набор 1 ~ набор 4).

Значительно большее количество вариативных звеньев связано с фонетической реализацией отдельных фонем. Это касается фонетической реализации фонем [и], <и>, [е], <е>, [о] [ы], <ы>, [а], <а>. Не все носители диалекта употребляют в своей речи гласные *ó*, *á*⁰, *a*⁰ в качестве реализаторов фонем [о], [а], <а> и гласный *ä* в качестве реализатора архифонемы <а_е> и фонемы <а> после *й*. Гласные *é*, *ý*⁰, *ê*, *ə*, *ы*⁰ в качестве реализаторов фонем [е], <е>; [ы], <ы> характеризуются неодинаковой частотой употребления в речи разных лиц.

9. Продемонстрированная выше процедура анализа вокализма как на уровне звуков, так и на уровне фонем, будет применена при анализе последующих диалектных систем.

2. С. Грабівка

1. Как под ударением, так и в безударных слогах произносятся гласные:

i — передний ряд, верхний подъем, нелабиализованный.

u — средний ряд, подъем между средним и верхнесредним, нелабиализованный.

u^е, *e*^u — характеризуется более низким подъемом, чем *u*, производя акустическое впечатление большой близости к *e*; различию знаков соответствует разная степень близости к *e* — бóльшая при *e*^u, меньшая — при *u*^е.

u^u — средний ряд, подъем выше среднего, нелабиализованный.

e — передний ряд, средний подъем, нелабиализованный.
ε — передний ряд, подъем на границе между средним и нижним, нелабиализованный.

a — средний ряд, нижний подъем, нелабиализованный.

a^o — средний ряд, нижний подъем, слаболабиализованный.

y — задний ряд, верхний подъем, лабиализованный.

o — задний ряд, средний подъем, лабиализованный.

Только в безударных слогах фиксируются гласные:

uⁱ — передний ряд, подъем на границе между верхне-средним и верхним, нелабиализованный.

э — средний ряд, средний подъем, нелабиализованный, производит неотчетливое акустическое впечатление.

ô, ó — задний ряд, подъем на границе между верхнесредним и средним или на границе между верхним и верхнесредним; гласный, близкий к верхнему подъему, обозначаем знаком *ô*, гласный, близкий к среднему подъему, — знаком *ó*.

2. Гласные в сочетании с ПП.

2.1. Гласные *é, ó, ý, á, u, a* сочетаются одновременно с предшествующей и последующей ПП:

‡ *é* ‡ *л'ипшэ бэ м'ин'и було тепэр жи'ети*; ‡ *á* ‡ *йа неўчэна́й; ка́же ‡ ó ‡ йака́ мойа́ потр'ибна*; ‡ *ý* ‡ *дурный лоб*; ‡ *u* ‡ *тут отта́к чеса́ли до гори́* — в этой позиции *u* может артикулироваться уже, чем в других позициях — *була́ й та́нча ‡ uⁱ ‡ дорби́ча; котра́ була́ б'идн'ишча то мэнча ‡ a ‡ котра́ була́ богата́ то то́ уже б'ил'шэ ‡ uⁱ ‡ б'ил'шэ*.

В этой позиции не зафиксированы гласные *í, i, ú^u, u^u, e, é, é, á^o, a^o, y, o, э, ô*; из них недопустимы *í, i, ú^u, u^u, é, e, á^o, a^o* (употребляются только после согласных), *ô* (употребляется перед сегментами, к числу которых ПП не относится).

Гласные *ú, ú^e, é, ó, á, ý, u, u^e, o, a, ô, y* зафиксированы в сочетании с предшествующей ПП, если за ними следует согласный. При этом допускается взаимозаменяемость *ú || ú^e, (ú, ú^e)¹ || é, u || u^e, (u, u^e)¹ || э*. Ср.: *а́ўстр'іяа; але хто й зна́йэ шо то, н'исо́к або шó, óс'ин', опс'м'иш'или нас, óф'ирува́ти, йнша || ú^eнша || éнша, иде́ корóва на па́шу, нога́ усхля́ йенна, то с'и нази^uва́ла ўплета*.

В позиции между ПП и последующим согласным не зафиксированы гласные *í, i, ú^u, u^u, á^o, a^o, e, э, é, e*. Из них

недопустимыми следует признать *í, i, ú^м, u^м, á^о, a^о, é, e*, так как они употребляются только после согласных. Гласный *ý* в этой позиции употребляется в рамках взаимозаменяемости *ý¹ || вý, wý — ýмний || wýмний*. Варианты с *вý* являются более частыми, чем с *## ý*. В диахроническом плане варианты с *## ý* являются более новыми, чем с *вý*.

2.2. Взаимозаменяющее употребление *у* и *у* в позиции между III и последующим согласным характеризуется следующими частотными показателями, извлеченными из текстов, записанных от трех информаторов (далее И1, И2, И3) на магнитофонную ленту со скоростью 17,5; каждый текст 200 м.

Позиция 1. В И1, И2 зафиксировано только сочетание *## уС*. В И3 частота *## уС* выше, чем *## уС*. Знаку *у* соответствует *ý* и *в*: *внй, вз'али, ýже || вжé*.

Позиция 2. Во всех текстах частота *V ## уС* выше, чем *V ## уС*. Степень преобладания значительна: И1 — *41V ## уС* и *8V ## уС*, И2 — *24V ## уС* и *3V ## уС*, И3 — *38V ## уС* и *11V ## уС*. Примеры взаимозаменяющего употребления *у* и *у*: И3 — *знáйте у котрйх || ничóго ý жйда, а ужé || а ýжé, а вжé, не ýчéна || не учéна, онй убрán'и || они ýбрán'и*.

Позиция 3. В И1, И2 зафиксированы только сочетания *С ## уС*. В И3 при *18С ## уС, 2С ## уС*.

Таким образом, в позиции между III и последующим согласным в рамках взаимозаменяющего употребления частота *у* и *у* колеблется в зависимости от качества сегмента, предшествующего III. Взаимозаменяемость *у || у* — двусторонняя.

В позиции между III и последующим согласным допускается односторонняя взаимозаменяемость *o¹ || ý, ó¹ || ý, ó¹ || у* и двусторонняя позиционно ограниченная *o || ó: она || ýна, огén' || ýгén', ходили обýк'и || ýбýк'и обф'ировати || уф'ировати, онýч'и || óнýч'и*.

В позиции после III, которой предшествует гласный, допустима двусторонняя взаимозаменяемость (*и, и¹*) || *й*: *иде до ж'инк'и й кáже; булá й тánча була й дорбшча; и платéлэ й н'ixтó не бйý; мáла й дéс'ит', б'ил'шэ и¹ б'ил'шэ; ýс'ó и¹шлó; облáвэ йшли́. В других позициях только *и, и¹*: *## — ## — и¹ ничóго немá; С## — ## йак л'íто так и зимá; ## — С иди́ тй, и¹шшк'йри; С ## — С в'ин иде́.**

В позиции между ПП и последующим гласным возможен только гласный *y*, являющийся членом двусторонней взаимозаменяемости *y* || *y* (-*ŷ*, *yw*): *y oléni, abo yŷ bci ne l'ízlo*.

2.3. С последующей ПП сочетаются гласные *í, ú, ú^o, é^u, é, é, ú^u, ý, ó, á* и заударные *í, u, u^o, ə, e, ε, u^u, y, o, a*. При этом в позиции после твердых согласных возможна двусторонняя взаимозаменяемость *u* || (*u^o, e^u*), *u* || *u^u*, (*u^o, e^u*) || *u^u* и односторонняя взаимозаменяемость *ú¹* || *é, u¹* || *e, u¹* || *ə, e¹* || *ə*. В позиции после мягких согласных допускается двусторонняя взаимозаменяемость *e* || *ə*. Ср.: *тот'í, гнойí, так'í, до б'íдуí || б'íдуí^o || б'íде, пасé, лице, тож'э, слова, йа, ўс'ó, село, кузú, пйу, ужé, ужé, дй^eн'í, вóл'í, до пэлорамэ || u, пólэ || e, убрán'ə || e, шк'íри^u, бýл'бу, не мáйу, г'íдо, к'э́рва*.

Гласному, за которым следует ПП, могут предшествовать те же согласные, что и гласному, за которым следует согласный. Исключение — гласный *í, i*: если за ним следует ПП, то не допускается предшествующий *г'*.

Гласные *ó, á^o, a^o* с последующей ПП не сочетаются.

3. Гласные в сочетании с согласными.

3.1. При анализе этих сочетаний используется следующая классификация согласных:

1) твердые не задненебные — *n, б, ф, в, ў, м, т, д, с, з, ц, дз, н, л, ш, ж, ч, дж, р, г*; детализация этой группы согласных по локальному ряду (губные, зубные, передненебные, фарингальный) является излишней при анализе сочетаний с гласными; 2) твердые задненебные — *к, г, х*; 3) мягкие зубные согласные передненебные аффрикаты и средненебный спирант — *т', д', с', з', ц', дз', н', л', ч', дж', й*; 4) мягкие губные — *п', б', ф', в', м'*; 5) передненебные мягкие фрикативные и смычно-проходной — *ш', ж', р'*; 6) задненебные мягкие взрывные — *к', г'*; 7) задненебный мягкий фрикативный — *х'*; 8) мягкий фарингальный — *г'*.

3.2. Гласные *í, i* сочетаются только с теми предшествующими согласными, которые входят в классы мягких согласных: *сbn'íўка, поп'íдомокало, прén'ич, б'ір, б'íда, л'ўб'í, ф'іра, параф'ійán, в'ит, в'істаўл'ейе, пóв'ід', м'іс'іц', м'ішэчок, пóm'ич, на т'ім, т'ін' (<к'ін'), прот'ігайе, за н'іхт'ім, гр'ід'іл', в'ід'ізваўс'і, с'іл', с'інокóсу, прóс'ит (3 л. мн.), з'ітра, з'ійшла, ц'ін, ц'ібўл'і, кс'óндз'іў, н'іж, н'іхóк', дй^eн'í, л'ікок', л'існэцтво, чéл'іг', ш'іс'т', пáш'і,*

ж'іл', ж'ілева, р'уж'і, веч'ірн'і, гушч'і, нема ч'іс'у, шч'іпак'э, дождж'іўка, сáдж'і, йіх, йіг'эц'ці, черк'іж, к'ім'ініц'і, д'і'к'і, гур'іў, г'істáн', крáг'іж, сx'ід, в'ід зад'уx'і, г'ірко, г'іл'э, р'іў, йáстр'іб.

Допустимо незафиксированное сочетание $\bar{d}z'i$.

Запрещено сочетание гласных i, i с предшествующими твердыми согласными любого класса.

В безударных слогах после мягких согласных допускается односторонняя взаимозаменяемость $\bar{a}^1 || i$: к'ірвáвий || к'эрвáвий, с'уц'і || с'уц'á.

За гласными i, i может следовать согласный любого класса: р'іпш'ці, потр'ібна, г'іўчина, н'іму'ці, пол'іток, сус'ідний, кр'ісло, у л'іс'і, пр'ізвище, в'ін, р'ін', ц'іц'к'і, з'ірка, згор'іла, на нег'іл'у, гор'ішний, черк'іж, пóc'іч'і, в'ічно, найбогат'іше, к'ік, сн'ігом, н'іжк'і, не см'іе.

3.3. Двусторонняя взаимозаменяемость характерна для гласных $\bar{u} || (\bar{u}^o, \bar{e}^u)$, $u || (u^o, e^u)$, которые сочетаются с предшествующими согласными всех твердых классов, кроме заднеязычного: н'і'во || н'іво, н'і'тайе, н'е'тайут, роб'і'ти, рóб'е'т, йá'фини, с'і трá'фит, вé'шча || в'ішча, в'і'ноб, сам'ій, мé'кати, м'і'к'іта, затé'ўок, т'і'снути || т'існути, неў'стидáйэ с'і || неў'стидáйе с'і, д'і'ка || дé'ка, хó'дит, с'ин || с'и'н, с'ирé || с'е'рэ, п'уз'ір || п'узé'р, називáйэ с'і || назе'вáйе с'і, ц'і'ган, н'ін'і || нé'н'і, верхн'і'на, н'итк'э, кá'ліна, см'і'ско || слé'ско, см'і'жк'э, ш'і'ло || шé'ло, в'ішн'і'та, ж'і'ти, жи'рувáти, жи'в'у, волочé'ти || волоч'іти, блóшч'іц'і, чé'стá водá, з'іч'і'лэ, гр'і'жа, стр'их, пр'і'ўч'іла, прé'шл'і, пог'іб, могé'ла, дó'ўгий.

О частотном соотношении $\bar{u}, \bar{u}^o, \bar{e}^u$ можно заметить следующее: чем старше индивидуум, тем ниже в его речи частота \bar{u} и выше частота гласных \bar{u}^o, \bar{e}^u и, наоборот, чем моложе индивидуум, тем выше в его речи частота гласного \bar{u} .

Что касается безударных u, u^o, e^u , то частота их использования в масштабах диалекта вообще очень не велика. Чаще они встречаются в речи представителей младшего поколения, в то время как в речи старшего поколения им соответствует гласный \bar{a} . В соответствии с этим в диалекте фиксируется односторонняя взаимозаменяемость $(u, u^o, e^u)^1 || \bar{a}$.

Допустимы незафиксированные сочетания $f\bar{u}i, \bar{d}z\bar{u}i, \bar{d}z\bar{u}$, $цi, \bar{d}z\bar{u}i, \bar{d}z\bar{u}$. Запрещается сочетание гласных $\bar{u}, \bar{u}^o, \bar{e}^u, u$,

u^e , e^u с предшествующими мягкими согласными любого класса и с твердыми задненебными.

За гласными \acute{u} , \acute{y}^e , \acute{e}^u может следовать согласный любого класса: *шч'іпаўка*, *на р'і'б'і*, *тиф*, *д'і'в'л'ут*, *д'імка*, *с'і'то*, *т'э'снуті*, *д'ів'і'с'і*, *нов'і'ц'і*, *с'і'н'і'й*, *воз'е'ла*, *с'ім т'і'жн'оў*, *в'ішча*, *п'ізн'ічнэ*, *д'іка*, *д'і'к'і*, *дост'і'гнэ*, *зат'е'хла*, *св'іт'і'й*.

Что касается безударных слогов, то здесь перед слогом, содержащим один из гласных \acute{i} , \acute{i} , \acute{y} , u , или, реже, перед мягким согласным, за которым не следуют перечисленные гласные, произносится гласный u^i : *з'і'м'л'і*, *у ст'і'п'і*, *угр'і'н'і'ўс'ка*, *у з'і'м'і*, *по с'і'л'і*, *м'і'н'і*, *п'р'і'в'із*, *в'і'сн'і'ўк'э*, *най'м'і'л'і'шэ*, *л'і'ў' н'емá*.

Весьма распространена, особенно в речи старшего поколения, взаимозаменяемость (\acute{u} , \acute{y}^e , \acute{e}^u)¹ || \acute{e} , (u , u^e , e^u)¹ || e ; ср.: *с'ето*, *в'ін з'н'эк*, *н'ешч'ілі*, *л'існ'эц'тво*, *з'ап'эсувати*, *ж'ер*, *ш'ело*, *п'елá*, *п'р'екр'аса*, *п'етáйе*, *р'об'ет*, *п'áсте худ'обу*, *н'бжеком* и т. п.

Гласный u^i употребляется в рамках односторонней взаимозаменяемости u^{i1} || i : *в'і'с'і'л' é* || *в'іс'і'л'э*, *м'і'д'і'ўн'ік'э* || *м'ід'і'ўн'ік'э*, *хл'бн'і'ц'* || *хл'бн'і'ц'*, *м'і'н'і* || *м'ін'і*, *п'р'і'й'хатэ* || *п'р'і'й'хатэ*, а также в рамках односторонней позиционно ограниченной взаимозаменяемости e^1 || u^1 — *в'ес'і'л'э* || *в'і'с'і'л'э*, *м'ен'і* || *м'і'н'і*, *хл'б'ец'* || *хл'бн'і'ц'*.

Переднебные фрикативные и аффрикаты могут в пределах одной словоформы артикулироваться как твердо, так и мягко, оформляя фонетические дубликаты словоформ. При этом замена согласного твердого мягким сопровождается заменой гласного \acute{u} , \acute{y}^e , \acute{e}^u , u , u^e , e^u гласным \acute{i} , \acute{i} (или, наоборот, замена гласных сопровождается заменой твердого согласного мягким): *ур'еч'і'о* || *ур'еч'і*, *моч'і'ло* || *моч'і'ло*, *шч'іпаўка* || *ш'ч'іпаўка*, *руш'і'ла с'і* || *руш'і'ла с'і*.

3.4. Гласные u^w , u^w зафиксированы в речи отдельных представителей старшего поколения после твердых согласных в рамках двусторонней взаимозаменяемости u^w || (\acute{u} , \acute{y}^e , \acute{e}^u), u^w || (u , u^e , e^u). Ср.: *с'уд'і'w*, *корш'м'і'w*, *з'і'wч'элэ гр'бш'і*, *до шк'бл'і'w в'й'эз'і'w не тр'імá'ў*, *не бул'о рáд'і'w к'бм'ў давáт'і*, *дв'і хáт'і'w*, *д'і'wмк'э*.

Частота этого гласного крайне низка.

3.5. Гласный \acute{e} сочетается с предшествующими согласными всех твердых классов, кроме задненебных, и с согласными всех мягких классов, кроме губных и фарингального g^2 : *с'і сп'эра*, *л'еб'эда*, *п'олов'э* (ср. р.), *з'м'э'лемо*, *п'ат'эл'н'і*, *т'э'шко*,

мойé жит'э, дэс'ит', молод'эта, засэл'увалэ, пс'эрка, п'ід
 зэмл'у, з'ек', по м'ісцэвому, ліцэ, пац'э, сідзэн'э в'інец',
 мн'эсо, роз'з'іўлэний, тил'этко, рэшэтник, лош'э, ножэм,
 рж'э, чумач'эн'ко || чумачэн'ко, ч'эсто, зголд'жэн'і || зголд'
 ж'эн'і, сад'ж'эти, смерэчина, пор'эдок, вйэска, кройэти,
 ск'эба, к'эшко, сиг'эт, х'эж'ій, лэгэн'і, ўгэн'.

Допустимы незафиксированные сочетания *дз'э, фэ*. За-
 прещены сочетания *э* с предшествующими твердыми задне-
 небными, мягкими губными и *г'*. После мягких зубных
 согласных и *й*, которому в пределах одной морфемы пред-
 шествует согласный, допускается двусторонняя взаимо-
 заменяемость *э || а*; эта взаимозаменяемость никогда не ре-
 ализуется после *й*, которому предшествует *ПП*, гласный,
 согласный, отделенный от *й* межморфемной границей.
 Замена гласного *э* гласным *а* в позиции после *ш', ж', р'*
 сопровождается меной *ш', ж' > ш, ж, р' > р, р'*, например,
ж'эба > жабá, ш'эпка > шáпка, до цар'э > до цар'á.

В позиции после мягких заднебных — *а¹ || э*.

О взаимозаменяемости *и¹ || э* сказано выше.

3.6. Г л а с н ы й *е* в рамках односторонней взаимоза-
 няемости *е¹ || э* характеризуется невысокой частотой упо-
 требления, будучи присущ главным образом речи младшего
 поколения. Гласный *е* в предударных слогах и в заударных
 не перед *ПП* сочетается с предшествующими твердыми
 согласными всех классов, кроме заднебного, с мягкими
 заднебными и *й*. Заударному гласному *е*, при условии,
 что за ним следует *ПП*, могут предшествовать как твер-
 дые, так и мягкие согласные любого класса, кроме мягких
 губных. Ср.: *капел'ўх, побэрэжник, трафэў, свекр'ўха,*
пометáла, тесáти, в'ітер, дешэва, пр'эдево, селб, кўсен',
зелб, зр'ізен', несўт, пбўне, колесо, целжбм, дзелэн'і, шеп-
тїт, уженїў с'і, в'іжэне, лўквицеў, шчербáтий, сорбáчку,
окбпишче, кресáти, йедэн, бáк'ер, огэрбк, нак'едáти, пб-
кол'ін'е, убрán'е, пор'ич'е, пор'іл'е.

Допустимы незафиксированные *дже, х'е, ге*.

3.7. Г л а с н ы е *э, е* сочетаются только с предшествую-
 щими твердыми согласными любого класса, исключая твер-
 дые заднебные: *тєп'рэчка, пєс, набэрэ, вєрх, до м'эне,*
котэў, пбд'эртиў, по сєлах, у цєркв'і, з неў, два кол'г'і,
ужэ, т'урэмник, гєт; пєрб, без рукав'їў, вєретєно, дешэва,
сєлб, зєпс'ўс'і, целжбм, пблє, чєрєс пл'сч'і, огэрок.

Допустимы незафиксированные сочетания *фэ́, фэе, зé, дзэ́, дзе, нэ, шэ, жэ, чé, джэ́, джэе, мэ.*

Гласные *é, е* употребляются в рамках двусторонней позиционно ограниченной (после твердых согласных) взаимозаменяемости *é || é, е || е.*

За гласными *é, е, é, е* могут следовать согласные любого класса: *зрэ́пстэ, ш'э́пка, черепáн'и, хребéт, дешéвэ, деревл'áн'и, заз'э́бнем, заробл'э́ти, четí'эна, зач'э́дло, ведрó, насéд'ич'к'э, колéса, кресáти, множэ́зно, везúт, в'инéц', подéнок, сердéн'ко, студенéц', почервен'ила с'и, метéлиц'и, патéл'н'и, копéлиц'и, зел'изо, фл'эшка, мэжэ, лежít, х'эж'ий, смерéчина, плéч'и, печ'и́ука, скатéрка, перконóса, шос' тэ́кло, з'ек', верек'ýх, два колéг'и, понег'илок, т'э́гнути.*

В позиции после мягких согласных, наряду с двусторонней взаимозаменяемостью *е || э*, возможна односторонняя взаимозаменяемость *э || и.* Ср.: *к'эртíна, к'эртíна || к'иртíна, х'этрúка, х'этрúка || х'итрúка, кор'ин'э || кор'ин'и, мбрс'к'э || мбрс'к'и (так'э мбрс'к'и кор'ин'э йак'ес' бýло);* но не может быть произнесен гласный *е* или *э*, например, в словах *мýх'и, до д'и́жк'и, пáш'и, три брáт'и, велíк'и* (им. мн.), *рýс'к'их, к'именíц'и, г'истáти.*

3.8. Гласные *á, а* сочетаются с предшествующими твердыми согласными всех классов и с мягкими согласными, исключая губные, *р', ш', ж', х'* и *г'*: *пáзуха, пасмáми йшлб, трубá, прибагмíвий, бáба, до фáбр'ик'и, фасбл'и, товáр, варстáт, к'урмá, маснэ́чка, стáрэц', нема жит'á, по старóму, погбс'т'ат, зада́йнено, йид'áт, да́йнинá, прáйда, ц'исáрка, дис'áтник'и, лéса корбá, колбс'á, дос'агáйу, зáгротка, з'áвам дíхайе, зар'íнок, цар, воропц'á, царинá, жобúнá, горн'áтко, наложítэ, берéзина, бáн'ачбк, у кбн'á, млáк'и, школ'áр, пласт'э́ука, к'элавий, загл'адбá, шáрга, пáша, держáк, кал'ýжа, жаборин'э, р'ин'чáстэй || р'ин'чáстэй, в'и́ж'áр, гушчáвина || гуш'чáвина, овéча шк'ира, уробжáй || уробж'áй || урожáй, в'ирáзно, нема гараздú, йáма, йазíк, с'ийáука, скáжу, к'áшко, калéна, джогáн, йиг'áт, плугáтор, нехáбна, пчéхаýка, хачч'эна.*

Допустимы незафиксированные сочетания *д'а, з'а, ц'а, дзá, дза, дз'á, дз'а, к'а, га, г'а.*

В позиции после мягких согласных и *й*, которому в пределах той же морфемы предшествует согласный, гласный *á* употребляется в рамках двусторонней взаимозаменяемости *á || é*, а гласный *а* — в рамках одно-

сторонней взаимозаменяемости $a^1 \parallel i$. Эти два вида взаимозаменяемости присущи речи всех носителей диалекта. В речи представителей младшего поколения частота словоформ с \acute{a} , a после мягких согласных выше, чем в речи старшего поколения. Однако в пределах любого текста, независимо от того, речь какого поколения он фиксирует, частота словоформ с \acute{e} , i выше, чем с \acute{a} , a . Особенно редко реализуется сочетание \acute{a} , a с предшествующим мягким задненебным.

В свете такого частотного соотношения словоформ с \acute{a} , a и словоформ с \acute{e} , i взаимозаменяющее употребление $\acute{a} \parallel \acute{e}$, $a^1 \parallel i$ можно расценивать как результат нарушения правила, запрещающего сочетание мягких согласных с последующими \acute{a} , a . Впрочем, в этом суждении, несомненно, присутствует этимологическая точка зрения.

В позиции после \acute{y} , который в рамках одной морфемы не сочетается с предшествующим согласным, взаимозаменяющее употребление $\acute{a} \parallel \acute{e}$, $a^1 \parallel i$ не допускается. Ср. только *стойáти*, *незас'ійане по́ле*, *йáгода*, *йáсл'і*, *йалі́ц'і*, *до стрі'я*, *ші'я*.

Не допускается замена гласным i гласного a , являющегося флексией им. ед. ж. р. прилагательных. Ср.: *найбогат'ішча*, но — *пригбри'ч'і*, *найм'іл'ійша*, но — *пáш'і*, *овéча шк'іра*, но — *күч'і*.

Запрещается сочетание \acute{a} , a с предшествующими мягкими губными, p' , $ш'$, $ж'$, $х'$, $г'$.

За гласными \acute{a} , a могут следовать согласные любого класса: *зас'áп*, *кап'уста*, *зас'áбнэм*, *забáўнэй*, *шáфа*, *на шáф'і*, *пáва*, *на пáв'і*, *травá*, *йáма*, *дис'áтник*, *патéл'н'і*, *бл'ад*, *загл'адáла*, *прекрáса*, *з'йас'*, *квасні́ц'і*, *пáзуха*, *зас'ўл'і*, *прац'ўй*, *пан*, *г'істáн'*, *орані́ц'і*, *бан'ачóк*, *рáло*, *корáл'і*, *к'áшко*, *пустóпані*, *зажен'ў*, *мн'ач*, *йач'м'інна*, *бойáри*, *йармó*, *свар'эц'і*, *бан'áк*, *ўс'іл'áк'і*, *сáдж'і*, *сáджу*, *по л'ікарáх*, *захон'іў*, *загубіла*.

3.9. Гласные \acute{a}^o , a^o сочетаются с предшествующими твердыми согласными любого класса. Выбор сегмента, следующего за гласными, ограничен — это может быть только спирант \acute{y} . Ср. *да^oў*, *каза^oў*, *дава^oў*, *снова^oўка*, *поза^oўчóра*, *ка^oўк'э*, *зада^oўк'э*, *розмн'эцка^oў*, *донóбóвува^oў*, *фа^oўрóти*.

Названные гласные употребляются в рамках позиционно ограниченной двусторонней взаимозаменяемости $\acute{a}^o \parallel \acute{a}$, $a^o \parallel a$. При этом в каждом тексте частота \acute{a} , a выше, чем \acute{a}^o , a^o .

3.10. Гласные *ý, у* сочетаются с предшествующими твердыми согласными любого класса, с мягкими согласными, исключая губные, *ш', ж', р', г', х'*: *с'і напўдила, пустош'эк, бўрий, бур'эн, бўл'бу, вўйаш, корбву, шафу, намўла, на мукў, на з'му, фартўх, т'ут'ўн, студэно, у суббту, дўже, с'і надуш'іла, завїдувати, осушка, сис'у, сўк'арвиц'і, зап'есувати, зазўл'і, пазуха, цўравэй, цуб'ірка, коц'ўба, пац'укá, бзумбело, дз'урч'эт, заснўла, мн'ух, веснувати, остáтн'у, плуг, кал'ўжа, лупїна, жблуг', л'удей, йа не к'емл'у, кдиш'л'і, шукáйе, п'ешут, жўжэл', кужуш'ена, кáжут, чўти || ч'ўти, нашчўру || наш'ч'ўру, клічут толокў, солоджў || солодж'ў, хбджу || хбдж'у, зруб, другáти, дайўт, копáйут, кўрка, верек'ўх, куп'ети, к'урмá, гудз, г'ур', гўсл'і, загубїла, хўсточка, худобїна.*

Допустимы незафиксированные сочетания *д'у, з'у, дзў, дз'ў, фў, д'у, с'у, з'у, г'у*.

За гласными *ý, у* может следовать согласный любого класса: *куп'ети, зуб, глўбин', цуб'ірка, з рбзуму, хумўт, стўдн'і, с прутк'їў, груднїц'і, гус', гўсл'і, гусеннїц'і, сус'ік, бўз'ок, л'ўц'ка мўка, буцмáтий, гудз, на гўдз'і, трўнва, вўлиц'і, пўл'са, пул'кáтий, мўшка, скрушїна, душ'іла, гўш'ч'і, дўже, рўж'і, пекўча травá, розлуч'ей, гўркало, бук'эт, другáти, настўх, мн'ух, пухлинїна, суч'ей, сўйетнїй.*

3.11. Гласные *ó, о* сочетаются с предшествующими твердыми согласными любого класса и с мягкими согласными, исключая мягкие губные, *ш', ж', г', х', р'*: *пбм'іч, в'ітпочїти, уббго, борода, франц'їбсифовэ, повбли, вода, постбгнэ, жит'бм || жик'бм, стодбла, тáто, у чоббт'ох, св'ідбк, на гвозд'бх || на гвоз'г'бх, до гброда, д'їдо, сонце, с'с'бдлом, соп'ілочка, мн'есо, безбл'н'і, з'ббрэ, рáзовэй, пац'брк'і, кл'áцок, у косїц'ох, дзвонбк, гнойї, г'їсно, п'їтпен'ок, колбс'э, л'бха, молодá, рáло, пл'откáрка, шибў, душогўпко, жблуг', жорбдло, учбра || уч'бра, чолов'ік, дождж'бм || дождж'бм, бжогáн, бж'огáнка, йой, йордán вода, оскбмина, корбва, схбўзнути, ходок'э, другбму, йáгода, гбрсэк.*

Допустимы незафиксированные сочетания *фб, д'о, с'о, цб, дзб, дзо, дз'б, дз'о, н'о, го*.

За гласными *ó, о* может следовать согласный любого класса: *конбни, хлбн'їц', поп'їт сп'їт, дв'ї дббэ, на ху-*

дбб'і, пробуділа, гранбфон, паралижбванэй, поховала, по-тбму, пбм'іч, на роббту, у чоббт'ох, зблото, жорбдло, вбд'іт (3 л. мн.), боробд, нбсит, колбс'э, вбзэт, вбз'іт (3 л. мн.), рбзум'ійе, кл'оц, кс'бндб, голбн'н'і, тблоку (вин.), вбл'і, оборбжина, за богач'э, не поійла, пбк'ік, усбх, панчбх'і, вб"рок.

3.12. Гласный э в предударных слогах и в заударных не перед ПП сочетается с предшествующими твердыми согласными, исключая задненебные, с й и с мягкими задненебными. В заударных слогах перед ПП гласный э может, кроме того, сочетаться с предшествующими мягкими зубными согласными и передненебными.

В предударных слогах: *до пэлорамэ, вэрэк'у́х, мэкани́ц'і, старча́ти, тэпэр, дэчана́, дэти́ну, сэвэна́, сэлб, зэма́, зэлб, цэганами, бэзэлений, жнэва́, нэсу́, лэсэна́, жэрува́ти, ужэнийу́ с'і, чэрвобного, хрэсти́ти, рэкла́, йэдэ́н, нак'эдати́, к'эрти́на, сук'эрги́ц'і, оэро́к.*

В заударных слогах: *купэл'і, набэу́ сок'эру, в'ітар, л'удэ заході́ла, күсэн', в'ікбнца́, сунэц', протэу́най, кблэсо, назайу́шэ, нбжэком, оборбжена́, роише́"рэтэ, не хбчэ, дбйгэй кбжу́х, не ма́э ч'ім жи́тэ, розум'ійэ́тэ, прут'э, к'іс'э, м'іс'ц'э, шчас'ц'э, пбкбл'ін'э, убрán'э, пушчен'э, н'ідв'ійан'э, г'іл'э, огнбвиш'ч'э, пор'іч'э, ору́дэж'э, тбнк'э, велі́к'э, сүх'э мн'эсо, лэ́хк'э ('легкое').*

В позиции после твердых согласных актуальна односторонняя взаимозаменяемость $u^1 \parallel \text{э}$, $e^1 \parallel \text{э}$. В позиции после мягких задненебных в предударных и в заударных слогах не перед ПП допускается двусторонняя взаимозаменяемость $\text{э} \parallel e$ (*к'эрти́на* \parallel *к'ерти́на*, *к'эдати́* \parallel *к'эдати́*) и односторонняя взаимозаменяемость $\text{э}^1 \parallel i$ (*к'ірти́на*, *к'і-дати́*, *в'ік'інуу́*). В рамках этой взаимозаменяемости частота э и і в речи носителей диалекта выше, чем *u*, *e*. В позиции после й, который вообще не сочетается с последующим *u*, возможна взаимозаменяемость $\text{э} \parallel e$, $\text{э}^1 \parallel i$ (*йедэ́н* \parallel *йідэ́н*, *йэдэ́н*).

В заударных слогах перед ПП после мягких задненебных, мягких зубных и после й допустима двусторонняя взаимозаменяемость $\text{э} \parallel e$: *зна́йе* \parallel *зна́йэ*, *двб́йе* \parallel *двб́йэ*, *убрán'е* \parallel *убрán'э*, *р'ітк'е* \parallel *р'ітк'э*; при этом частота *e* значительно ниже, чем э. В позиции перед ПП после мягких зубных и задненебных (но не после й), наряду с $\text{э} \parallel e$, возможна односторонняя взаимозаменяемость $\text{э}^1 \parallel i$. Однако

гласный *i* как компонент этой взаимозаменяемости употребляется крайне редко. В наших текстах зафиксированы лишь следующие случаи употребления *i* такого рода в названной позиции: *так'э булб мбрс'к'и кбр'ин'и, с'уч'и || с'уч'э, г'ил'и || г'ил'э*. За гласным *э* могут следовать согласные любого класса так же, как и за *и, е*.

3.13. Гласные *ô, ó* сочетаются с теми же предшествующими согласными, с которыми сочетается гласный *о*.

Сегмент, следующий за гласными *ô, ó*, должен содержать один из гласных *í, i, ý, у, ô* или билабиальный спирант *ʃ*. При этом гласный *ó* произносится чаще перед *í, i*, а *ô* — перед *ý, у*; в то же время допускается двусторонняя взаимозаменяемость *ô || ó*.

Перед *í, i*: *пóв'исмо, пóг'ил'э, пóт'им, пðв'идбєрала, на зм'ину пóв'итр'и, на пóг'и, пóл'ино, пóс'ичэ, пðц'ил'уйе с'и, обб'ойм, на двóр'и, йавóр'и'йка, молóг'и, хлòп'и'й, прóс'ийэс'и, на кóр'и, кóр'ин'э, пóкóл'ин'э, кóш'ил', кóш'ил'и'й, хóк'ила, у гóр'и*.

Перед *ý, у*: *пòдушк'э, пòл'уданок, пòд'у'й, вòйувати, у смòл'у, г'идóву, нòв'у, дòн'к'у, душòг'у'пко, жòлупк'э, рòст'ут, кòц'у'ба, кòз'у, кòж'у'х, кòгутá || кòгутá, хòм'ут*.

Перед *ʃ*: *вò'йк'э, тò'у'чєс'и, дò'у'г'ей, кòнò'у'к'э, жò'у'на, кò'у'пак'э, кò'у'бас'у, молотáрн'ò'у*.

Реже гласные *ô, ó* произносятся перед последующими сегментами, не содержащими *í, i, ý, у, ô, ʃ*. Зафиксировано: перед *э*: *сòк'эра, пòр'эдòк, бòл'эк, пòм'єрла*;

перед *и, и'*: *кòл'иска, хòд'и, захòд'и'ла, у бòлн'и'ц'и, кòс'итэ, нòв'и'ц'и*;

перед *ó, о*: *дò дòм'у, смòл'ò'у, пòнчòх'и, пòпòл'и, пòлов'єна, пò-нòвòм'у, сòл'òм'у*;

перед *á, а*: *снòв'á'йка, кòпанк'э, двòмá рукáма, пòпал'или, бòбáчка*.

Допускается односторонняя взаимозаменяемость *ô¹ || у*: *кòж'у'х || ку'ж'у'х, гуду'вати, жу'лупк'э, тут'у ж'и'рку, но — тотá ж'и'рка*.

4. Гласные в сочетании с гласными.

Зафиксированы сочетания:

io — *в'iorати, io* — *в'ior'ит, iò* — *в'ior'ит, iy* — *в'iyушити, iy* — *в'iyу'ит, ue* — *при єни'им, ui* — *при ин'и'им, ub* — *при óпиш'и'к'и, uy* — *приу'чит, ua* — *при á'устр'ийи, ua* — *при андр'ийи, ub* — *приòбр'ити, uy* — *приу'чити, ui* — *при*

ивáн'и, еб — переор'ит, *ео* — переорáти, *еу* — переу́чит, *еу* — переучíти, *еб* — перебр'ит, *áу* — зáухо, *аí* — на íншу бés'íду, *аé* — на éкру, *аá* — за áустр'íйу, *аб* — на образ, *ау* — наўка, *ао* — наорáли, *аа* — на адвокáта, *ау* — на узнáл', научíла, *аи* — на ивáна, *оí* — до íншойí, *оé* — до ёниого, *оá* — до áустр'íйí, *об* — добреш, *оу* — доу́чит, *бу* — дбу́чит, *ои* — до ивáна, *оа* — до адвокáта, *оу* — доучíти, *оо* — доорáти, *бб* — пбб'íц'áти.

Допустимыми следует признать сочетания, первый компонент которых образован любым из выделяемых в диалекте гласных звуков — для незафиксированных в этой позиции гласных нельзя найти аргументов в пользу их недопустимости в этой позиции.

В качестве второго компонента сочетания допустимы все гласные кроме *í, i, í^в, и^в, á^о, а^о*, так как эти последние допустимы только после согласных.

В позиции после гласного перед согласным возможна двусторонняя взаимозаменяемость *у || у́:поумерáли || поумерáли, научíти || наўчíти*.

Сочетания гласных могут появляться в аллеговой речи вследствие утраты интервокальных согласных, например, *своо, мбо, кáа < кáже, плентáэс'и, окрáец'*.

5. *Позиции употребления гласных обозначаем следующими знаками.*

Сегмент, предшествующий гласному:

- К* — твердый согласный губного, зубного, переднебного фарингального ряда, т. е. не заднебный.
- к* — твердый заднебный согласный.
- t'* — мягкий зубной согласный, переднебный аффрикативный и *й*.
- к'* — заднебный мягкий взрывной.
- p'* — мягкий губной согласный.
- š'/r'* — мягкий переднебный фриктивный и *p'*.
- γ'* — мягкий фарингальный согласный.
- x'* — мягкий фриктивный заднебный.
- V* — гласный.

Сегмент, следующий за гласным:

- t₁* — согласный любого локального ряда, твердый или мягкий.
- ц* — билабиальный спирант.
- V* — гласный.

Матрицу допустимых сочетаний, в которые вступают гласные, см. в табл. 4.

5.1. Гласные группируются следующим образом в зависимости от количества позиций, в которых они допускаются:

<i>é</i>	20	позиций	из	30
<i>í, i, y</i>	18	»	»	»
<i>á, a, ó, o</i>	17	»	»	»
<i>e, ə, y</i>	16	»	»	»
<i>ú, u</i>	8	»	»	»
<i>é, ε, ú^u, u^u</i>	4	»	»	»
<i>á^o, a^o</i>	2	»	»	»

В этом диалекте в отличие от предыдущего безударные гласные переднего ряда не демонстрируют в сравнении с ударными количественного преимущества в составе тех сочетаний, в которые они вступают. А для гласных *é, e* характерны даже обратные соотношения.

Позиции в зависимости от количества допустимых в них гласных группируются следующим образом:

17	гласных	из	19	—	К — ɥ, t/t' — V.
15	»	»	»	К — ʃ, К — t ₁ .	
11	»	»	»	k' — ʃ, k' — t ₁ , k' — ɥ, V — t/t', ʃ — t ₁ , t' — ʃ, ʃ — ɥ, ʃ — ʃ	
9	»	»	»	t' — t ₁ , t' — ɥ.	
8	»	»	»	k — ɥ.	
6	»	»	»	k — ʃ, k — t ₁ .	
5	»	»	»	š'/r' — ʃ, x' — ʃ, x' — t ₁ , x' — ɥ.	
3	»	»	»	š'/r' — t ₁ , š'/r' — ɥ.	
2	»	»	»	p' — ʃ, p' — t ₁ , p' — ɥ, γ' — t ₁ , γ' — ɥ.	
1	»	»	»	ʃ — V.	
∅	»	»	»	γ' — ʃ.	

5.2. Характеристика позиций употребления гласных *ò, ó* складывается из следующих показателей: 1) в выборе сегмента, предшествующего гласному, ограничений нет; 2) сегмент, следующий за гласным, должен содержать один из гласных *í, i, ú, y, ó* или билабиальный сонорант *ú*. Кроме того, гласные *ò, ó* возможны, хотя и с меньшей последовательностью, в соседстве с веллярными согласными,

	<i>i</i>	<i>ú</i>	<i>ú^M</i>	<i>é</i>	<i>é</i>	<i>á</i>	<i>á⁰</i>	<i>ý</i>	<i>ó</i>	<i>i</i>	<i>u</i>	<i>u^M</i>	<i>e</i>	<i>ε</i>	<i>ə</i>	<i>a</i>	<i>a⁰</i>	<i>y</i>	<i>o</i>
# — # ^v	—	+	—	+	—	+	—	+	+	—	+	—	+	—	+	+	—	+	+
# — t ₁	—	+	—	+	—	+	—	+	+	—	+	—	+	—	+	+	—	+	+
# — u	—	+	—	+	—	+	—	+	+	—	+	—	+	—	+	+	—	+	+
# — V	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	+
K — #	—	+	+	+	+	+	—	+	+	—	+	+	+	+	+	+	—	+	+
K — t ₁	—	+	+	+	+	+	—	+	+	—	+	+	+	+	+	+	—	+	+
K — u	—	+	+	+	+	+	—	+	+	—	+	+	+	+	+	+	—	+	+
k — #	—	—	—	—	—	+	—	+	+	—	—	—	—	—	—	+	—	+	+
k — t ₁	—	—	—	—	—	+	—	+	+	—	—	—	—	—	—	+	—	+	+
k — u	—	—	—	—	—	+	—	+	+	—	—	—	—	—	—	+	—	+	+
t' — #	+	—	—	+	—	+	—	+	+	—	—	+	—	+	+	—	+	+	+
t' — t ₁	+	—	—	+	—	+	—	+	+	—	—	+	—	+	+	—	+	+	+
t' — u	+	—	—	+	—	+	—	+	+	—	—	+	—	+	+	—	+	+	+
k' — #	+	—	—	+	—	+	—	+	+	—	—	+	—	+	+	—	+	+	+
k' — t ₁	+	—	—	+	—	+	—	+	+	—	—	+	—	+	+	—	+	+	+
k' — u	+	—	—	+	—	+	—	+	+	—	—	+	—	+	+	—	+	+	+
p' — #	+	—	—	—	—	—	—	—	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
p' — t ₁	+	—	—	—	—	—	—	—	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
p' — u	+	—	—	—	—	—	—	—	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
š'/r' — #	+	—	—	+	—	—	—	—	+	—	—	+	—	+	—	—	—	—	—
š'/r' — t ₁	+	—	—	+	—	—	—	—	+	—	—	+	—	+	—	—	—	—	—
š'/r' — u	+	—	—	+	—	—	—	—	+	—	—	+	—	+	—	—	—	—	—
γ' — #	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
γ' — t ₁	+	—	—	—	—	—	—	—	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
γ' — u	+	—	—	—	—	—	—	—	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
x' — #	+	—	—	+	—	—	—	—	+	—	—	+	—	+	—	—	—	—	—
x' — t ₁	+	—	—	+	—	—	—	—	+	—	—	+	—	+	—	—	—	—	—
x' — u	+	—	—	+	—	—	—	—	+	—	—	+	—	+	—	—	—	—	—
V — t/t' ₁	—	+	—	+	—	+	—	+	+	—	+	—	+	—	+	+	—	+	+
t/t' — V	+	+	+	+	+	+	—	+	+	—	+	+	+	+	+	+	—	+	+

i ú ú^M é é á á⁰ ý ó i u u^M e ε ə a a⁰ y o

т. е. твердыми губными и задненебными⁸. Позиции употребления гласных *ô, ô* можно обозначить так: ($\#$, *t*) — (*i, y, ô, ý*), *Vel—Vel* (т. е. после велярного, перед велярным, между велярными). Употребление *ô, ô* в первой позиции более регулярно, чем во второй.

6. Позиционное чередование гласных.

ú, ú^o, é^u:ə — *дiка:дэчэнá, бe^uк:бэж'э, в'ин пiше:напсáý, лiти:пблэýка, залэвáти.*

и:uⁱ, i — замена гласного *ú* гласными *uⁱ, i* осуществляется в безударных слогах перед слогом с *í, i, ý, y* или, реже, мягким согласным не перед этими гласными: *угрiн'íý: угри'н'íýс'ка, шiти: в'иш'ik'i.*

é:ə — *вэч'ip: вэчэрнийц'i, умэр: умэрáти, стéлэмо: стэ-лiла, ткан'э: убрán'э, бабé || бабi^o: облáвэ, пэрогé || пэрогi: оборбэ.*

é:uⁱ, i — условия чередования те же, что и при *ú:uⁱ, i: зэмл'i, зи'мл'i, степ:у стi'н'i, вéсело: в'ic'ил'э, мэд: м'id'-iýн'ik'э, в'инéц': хлбн'ic'.*

é:i — если морфема содержит гласный *é* после мягкого согласного, то в слоге без ударения в той же морфеме гласный *é* заменяется гласным *i*: *мн'эсо: мн'icнé, бур'эн: нема бур'инý, р'ед: р'ir'íý, душ'э: пáш'i, зэмл'э: вбл'i, тил'э: кýр'i, кон'э (род.): здорбвл'i, ч'ес: немá ч'icý, к'эшкo: к'ишк'э жик'э.*

На это позиционное чередование наложено морфологическое ограничение: в том случае, если *é* образует флексию им. ед. ср. р. существительных или прилагательных, то чередование *é:i* осуществляется значительно менее часто, чем *é:ə* (*ткан'э: убрán'э, так'э: новén'к'э*).

ə, u, e:uⁱ, i — условия чередования те же, что при *ú, é:uⁱ, i: до сэлá: по си'л'i, мэнé: ми'н'i || м'tн'i, нэсi: ни'с'it, зэмá: зи'м'i, вэснувáти: ви'сн'íýк'э, смэрéка: см'i-р'ичнийк, вэрéта: в'ip'itка.*

á:é, i; a:é, i — в пределах одной и той же морфемы в позиции после твердых согласных произносится *á, a*, а после мягких согласных — *é, i*; это чередование реализуется преимущественно в пределах флективных морфем:

⁸ Ср. наблюдения Г. Ф. Шило относительно появления *ô* после губных и задненебных (Пiвденно-захiднi говори УРСР на пiвнiч вiд Днiстра. Львiв, 1957, стр. 55).

коби́ла: зазу́л'і, лупи́на: дѣн'і, со́к'єра: вэ́чєр'і, ст'іна́:
стерн'є, в'ід села́: нэ́ма здорбу́л'і.

á: á^o, а: а^o — кова́ти: кова́^oў, ма́ти: ма́^oў, трава́: тра^o-
ўка, ночува́ти: доно́чбува^oў.

ó: ó, о; о: ó, ó — хлѣ́п: хлѣ́п'іў, не хѣчу: хѣк'іла, гѣ́бри:
у гѣр'і, коза́: на ко́з'і, ко́зу, ко́ра: на ко́р'і, ко́ру, до́н'ка:
до́н'ку, но́в'ий: но́ву.

о: у — то́та ж'і́нка: ту́ту ж'і́нку.

Ни одно из перечисленных чередований в масштабах диалекта не реализуется с абсолютной последовательностью. Реже не осуществляются, вопреки правилу, чередования á, а: é, і; е, у: э; é: і, чаще — чередования ó, о: ó, ó; е, э, у: и¹, і.

Следствием этих нарушений является односторонняя взаимозаменяемость $u^1 \parallel э, e^1 \parallel э, э^1 \parallel і, a^1 \parallel і, u^1 \parallel и^1, і, e^1 \parallel и^1, і$ и двусторонняя позиционно ограниченная взаимозаменяемость $á \parallel é, (á, а) \parallel (á^o, а^o), э \parallel е$ (после заднебных), $о \parallel (ó, ó)$.

Все ударенные гласные чередуются с соответствующими безударными сообразно правилам передвижения чередования в слове в зависимости от словообразования и словоизменения: л'іс: л'існэ́цтво, пі́шэ: писа́ти, ста́рець' \parallel ста́риць': старі́й, зѣ́лото: золо́тій, лу́г: лу́говэ́^{на}.

7. Фонологическая система вокализма.

7.1. Набор фонем (набор 1), характеризующийся максимум ДП и их сочетаний, выделяется в позициях: 1) в слоге под ударением и без ударения: а) после й; б) после мягких заднебных взрывных; в безударном слоге здесь же, как вариант, возможен укороченный набор; в) после заднебных фрикативных (мягкость перед і, і, é, е — позиционна); г) после твердых незаднебных согласных (в этой позиции в безударных слогах чаще реализуется укороченный набор гласных); 2) в слоге под ударением — после ПП и после гласного; 3) в слоге без ударения — после мягких зубных перед ПП; в этой же позиции, как вариант, возможен и укороченный набор.

В рамках максимальной позиции выявляются ДП:

1) трех ступеней подъема. Верхний подъем репрезентуют гласные і, і, і́, и, и́^o, и^o, е^u, е^u, і́^u, и^u, у́, у, средний — é, е, é, э, ó, о, нижний — á, а, á^o, а^o. Различие в подъеме между гласными і, і, с одной стороны, и і́, и, і́^o, и^o, é^u, е^u, і́^u, и^u — с другой, функционально не исполь-

зуются. Гласные i , i репрезентуют подъем выше среднего в позиции после мягких согласных, \acute{i} , u , \acute{u}^o , u^o , \acute{e}^u , e^u , \acute{u}^u , u^u — после твердых и III. Эти отношения дополнительного распределения убедительно демонстрируются примерами типа *уреч'и^o* || *уреч'и*, *моч'и^o ло* || *моч'ило*, *руш'ила с'и* || *руш'ила с'и*.

Из функционального отождествления степеней подъема перечисленных гласных вытекает: 1) констатация трехподъемной системы вокализма; 2) придание функциональной значимости различению по твердости—мягкости согласных в губном и передненебном ряду.

Равновероятным было бы и другое решение, согласно которому функционально значимо различие в подъеме между гласными, но функционально незначимо различие перед этими гласными согласных по твердости—мягкости. Из этого вытекает: 1) констатация четырехподъемной системы вокализма; 2) отсутствие различения по твердости—мягкости согласных в губном и передненебном ряду; 3) нейтрализация оппозиции по твердости—мягкости в зубном ряду перед \acute{i} , i , \acute{u} , u .

Первое решение нам кажется более удобным, поэтому мы принимаем его.

Функционально незначимо и различие в подъеме 1) между гласными \acute{u} , u , \acute{u}^o , u^o , \acute{e}^u , e^u и 2) между гласными \acute{e} , e и \acute{e} , e , поскольку эти гласные употребляются в рамках свободного варьирования;

2) переднего и непереднего ряда, сочетающиеся с ДП верхнего и среднего подъема. Передний ряд репрезентуют гласные i , u , u^o , e^u , u^u , e , e , непередний — гласные y , o , \acute{o} , \acute{o} .

Участие лабиальной артикуляции не выделяем в качестве ДП, расценивая его в одних случаях как сопроводительный признак непереднего ряда и как позиционно обусловленную особенность гласного — в других.

7.2. Пересечение этих ДП образует следующие фонемы (обозначение фонем снабжаем индексом 3, указывающим на то, что фонема является членом трехподъемной максимальной системы):

$[i_3]$, $\langle i_3 \rangle$ — верхний подъем, передний ряд; реализуются гласными \acute{i} , \acute{u} , \acute{u}^o , \acute{e}^u , \acute{u}^u , i , u , u^o , e^u , u^u .

$[e_3]$, $\langle e_3 \rangle$ — средний подъем, передний ряд; реализуются гласными \acute{e} , \acute{e} , e , e .

$[a_3]$, $\langle a_3 \rangle$ — нижний подъем; реализуются гласными \acute{a} , \acute{a}^o , a , a^o .

[u₃], <u₃> — верхний подъем, непередний ряд; реализуются гласными *ú, y*.

[o₃], <o₃> — средний подъем, непередний ряд; реализуются гласными *ó, o, ô*.

Схема этой системы:

Передний ряд	Непередний ряд	Подъем
i ₃	U ₃	верхний
e ₃	O ₃	средний
	a ₃	нижний

Гласный *y* в позиции после ПП и в позиции после гласного реализует фонему [y].

7.3. В систему вокализма анализируемого диалекта должны быть включены фонематические характеристики, выводимые на основе следующих позиций с укороченным набором гласных: 1) в слоге под ударением: а) после мягких зубных согласных, б) после мягких передне-небных ффрикативных и *p'*; 2) в слоге без ударения: а) после твердых губных и зубных согласных, б) после мягких зубных согласных, в) после мягких зубных перед ПП, г) после мягких задне-небных взрывных перед ПП, д) после мягких передне-небных, е) после согласных перед слогом с *ú, y*.

В позициях с укороченным набором гласных функционируют следующие а р х и ф о н е м ы:

<ə> — передний ряд, ненижний подъем (или подъем выше нижнего); реализуется гласными *ə, u'*, находящимися в отношении дополнительного распределения; нейтрализует оппозицию [i₃] — [e₃] в безударных слогах после твердых согласных; п[i₃]ти — п[e₃]н' > в'ítп<ə>ти, п'ítп<ə>н'ок, н[e₃]сла — б[i₃]к > н<ə>с'ít, б<ə>к'í.

[e_a] — употребление в рамках свободного варьирования гласных *é* и *á* после мягких зубных следует квалифицировать как реализацию архифонемы [e_a], которая характеризуется неверхним подъемом (или одновременно средним и нижним) и задним рядом. Проявлением нейтрализации оппозиции [e] — [a] в позиции после мягких зубных является преобразование *водá* — *молодé* > *земл'é* || *á*.

Следует заметить, что после *й* и мягких задне-небных взрывных гласные *á, e*, хотя и могут в некоторых морфемах взаимозаменяться, но оппозицию образуют (*мойá* — *мойé, вйéска* || *вйáска, к'эвай* — *к'эшкo* || *к'áшкo*). Поэтому

противопоставление [e] — [a] в этих позициях не нейтрализуется.

$\langle i_a \rangle$. В безударных слогах после мягких зубных не перед III в рамках односторонней взаимозаменяемости употребляются гласные *a* и *i*, т. е. $a^1 \parallel i$. В этой позиции возможны два варианта позиционных наборов гласных $i - y - o - a$ и $i - y - o$. В рамках первого набора гласный *a* реализует безударный эквивалент архифонемы [e_a], т. е. $\langle e_a \rangle$, а гласный *i* — фонему $\langle i_3 \rangle$. Иная фонематическая характеристика должна быть придана гласному *i* в рамках позиционного набора $i - y - o$. Гласный *i* в этом наборе является единственным носителем признака незадного ряда. В полном соответствии с этим гласный *i* заменяет гласные \acute{i} , $\acute{a} \parallel \acute{e}$ в безударных слогах. Гласный *i* реализует архифонему, которая в безударных слогах нейтрализует оппозицию [i₃] — [e_a] или [i₃] — [e₃] — [a₃] (так как [e_a] нейтрализует оппозицию [e₃] — [a₃]). Ср. мн'[e_a]со — н'[i₃]с > мн'⟨i_a⟩снѣ, в'ін'⟨i_a⟩с. По-видимому, это тот случай, который можно интерпретировать как аргумент в пользу той точки зрения, что нейтрализация может распространяться более, чем на две фонемы⁹.

В позиции после мягких переднеязычных фрикативных и *p'* гласные \acute{e} и *i* реализуют фонемы [i₃], [e₃]; для других фонем максимального набора эта позиция является дистрибутивной лакуной. В безударных слогах после тех же согласных гласный *i* реализует архифонему $\langle i_o \rangle$ — передний ряд, подъем выше нижнего, т. е. аналог архифонемы ⟨a⟩, выступающей после твердых согласных: $p'[e_3]$ д — $p'[i_3]$ зати $p'\langle i_o \rangle$ г'іў, в'ір'⟨i_o⟩зати; $ж'[e_3]$ л' — ш'[i₃]с'т' > $ж'\langle i_o \rangle$ л'ѣви, ш'⟨i_a⟩с'т'мі.

В позиции после III перед согласным в безударном слоге гласный *y* реализует негласную фонему [y], поэтому фонематическая единица, реализованная гласным *u*, в этой позиции не имеет оппонентов по ряду. Можно считать, что *u* в этом случае реализует архифонему $\langle i_7 \rangle$ — верхний подъем, в которой нейтрализована оппозиция [i₃] — [y₃]: [i₃]нша — [y₃]чиш > $\langle i_7 \rangle$ нш'ак, так как нет $\# \langle u_3 \rangle$. По-иному можно интерпретировать отсутствие фонемы [y₃] в позиционном наборе, состоящем из гласных $\partial - y \parallel y - o - a$: в этом случае позиция после III содержит архифонему ⟨a⟩, а отсутствие $\langle u_3 \rangle$ следует расценивать как лакуну в ди-

⁹ А. Мартинев. Основы общей лингвистики, стр. 426.

стрибуции (нельзя считать <ə> позиционным соответствием фонем <i₃> — <e₃> — <y₃>).

В позиции после мягких задненебных взрывных перед согласным и ПП и после мягких зубных перед ПП позиционный набор гласных варьируется: наряду с максимальным возможен и укороченный набор. В максимальном наборе присутствуют гласные *e*, *ə*, *a*, которые реализуют фонемы <e₃>, <a₃>; ср. к'<i₃>н'мí — к'<e₃>ртíна — к'<a₃>гн'ути; убрáн'<i₃> (прилаг. им. мн.) — убрáн'<e₃> (сущ. им. ед.) — убрáн'<a₃> (род. ед.). Вследствие того, что гласные *e*, *ə*, *a* в этой позиции употребляются в рамках взаимозаменяемости (*e*, *ə*)¹ || *t*, *a*¹ || *i*, возможно сокращение позиционного набора до *i* — *y* — *o*, в котором *i* реализует архифонему <i_a>: убрáн'<i₃> — убрáн'<e₃> — убрáн'<a₃> > только убрáн'<i_a> во всех трех значениях.

<y_o>. В безударных слогах после твердых согласных перед слогом с *y*, *y* вследствие сужения *o* > *y* набор гласных может быть сокращен до *y* — *ə* — *a*. В этом наборе гласный *y* реализует архифонему <y_o>, аналог которой в переднем ряду составляет архифонема <ə>. Архифонема <y_o> нейтрализует оппозицию [o₃] — [y₃], <o₃> — <y₃>: т<o₃>тá — т<y₃>чнá > т<y_o>т'у́, т<y_o>чн'у́, к[o₃]зи — к[y₃]риш > к<y_o>з'у́, к<y_o>р'у́.

7.4. Фонемы и архифонемы вступают в следующие позиционные чередования:

- *[i₃] : <ə> п[i₃]ти : в'íp<ə>ти.
- *[e₃] : <ə> ўм[e₃]р : м<ə>ртв'ий.
- *[e₃] : <i_e> р'[e₃]д : р'<i_e>г'и́.
- [e₃] : <i_a> так'[e₃] : змóрс'к'<i_a>.
- [i₃] : <i_a> н'[i₃]с : в'ín'<i_a>с.
- [i₃] : <i_e> р'[i₃]зати : в'ír'<i_a>зати.
- *[e_a] : <i_a> зимл'[e_a] : вóл'<i_a>.
- [a₃] : [e_a] зол[a₃], óтр'уй<a₃> : зимл'[e_a].
- *[a₃], <a₃> : <i_a> зол[a₃], óтр'уй<a₃> : вóл'<i_a>.
- *[o₃], <o₃> : <y_o> к[o₃]зи : к<y_o>з'у́.
- [y₃], <y₃> : <y_o> к[y₃]риш : к<y_o>р'у́.

Чередования, не отмеченные звездочкой, не имеют звукового соответствия и могут быть констатированы только при условии осуществления некоторых чередований, имеющих звуковое соответствие: так, [i₃] : <i_a> лишь при [e_a] : <i_a>; [y₃] : <y_o> — при [o₃], <o₃> : <y_o>.

Из перечисленных чередований не знают исключений $[i_3] : \langle i_e \rangle$, $[e_a] : \langle i_a \rangle$, $[a_3]$, $\langle a_3 \rangle : [e_a]$, $\langle i_a \rangle$ в позиции не перед III. В позиции перед III на чередование $[e_a] : \langle i_a \rangle$ после мягких зубных и на чередование $[e_3] : \langle i_a \rangle$ после мягких задне-небных взрывных наложено морфологическое ограничение: правило замены $[e_a]$, $[e_3]$ архифонемой $\langle i_a \rangle$ очень часто не соблюдается в составе флексий им. ед. сущ. ср. р. и в составе флексий им. ед. прилаг. ср. р. (ср. убрáн' $\langle e_a \rangle$, топк' $\langle e_3 \rangle$).

Чередование $[i_3] : \langle \text{ə} \rangle$ осуществляется менее последовательно, однако нарушения в масштабах диалекта не отличаются высокой частотой. Чередование $[o_3]$, $\langle o_3 \rangle : \langle y_o \rangle$ реализуется наименее последовательно.

7.5. Фонемы и архифонемы группируются в следующие позиционные наборы:

$[i_3] - [y_3] - [e_3] - [o_3] - [a_3]$, $\langle \text{ə} \rangle - \langle y_3 \rangle - \langle o_3 \rangle - \langle a_3 \rangle$ после твердых зубных и губных согласных; в безударной части возможен и максимальный набор (набор 2).

$[i_3] - [y_3] - [e_a] - [o_3]$, $\langle i_a \rangle - \langle y_3 \rangle - \langle o_3 \rangle$ или $\langle i_3 \rangle - \langle y_3 \rangle - \langle e_a \rangle - \langle o_3 \rangle$ после мягких зубных перед согласным (набор 3).

$[i_3] - [y_3] - [e_a] - [o_3]$, $\langle i_3 \rangle - \langle y_3 \rangle - \langle e_3 \rangle - \langle o_3 \rangle - \langle a_3 \rangle$ или $\langle i_a \rangle - \langle o_3 \rangle - \langle y_3 \rangle$ после мягких зубных перед III (набор 4).

$[i_3] - [y_3] - [e_3] - [o_3] - [a_3]$, $\langle i_3 \rangle - \langle y_o \rangle - \langle e_3 \rangle - \langle a_3 \rangle$ перед слогом с y , y (набор 5).

$[i_3] - [y_3] - [e_3] - [o_3] - [a_3]$, $\langle i_y \rangle - \langle e_3 \rangle - \langle a_3 \rangle - \langle o_3 \rangle$ или $\langle \text{ə} \rangle - \langle o_3 \rangle - \langle a_3 \rangle$; в последнем варианте для фонемы $\langle y_3 \rangle$ эта позиция — дистрибутивная лакуна (набор 6).

$[y_3] - [o_3] - [a_3]$, $\langle y_3 \rangle - \langle o_3 \rangle - \langle a_3 \rangle$ после твердых задне-небных взрывных; для фонем $[i_3]$, $[e_3]$, $\langle i_3 \rangle$, $\langle e_3 \rangle$ эта позиция — дистрибутивная лакуна (набор 7).

$[i_3] - [e_3]$, $\langle i_e \rangle$ после r и мягких передне-небных фрикативных; для фонем $[y_3]$, $[o_3]$, $[a_3]$, $\langle y_3 \rangle$, $\langle o_3 \rangle$, $\langle a_3 \rangle$ эта позиция — дистрибутивная лакуна (набор 8).

$[i_3]$, $\langle i_3 \rangle$ — после мягких губных; для остальных фонем эта позиция — лакуна в дистрибуции (набор 9).

7.6. Следствием непоследовательного осуществления позиционных чередований является взаимозаменяемость фонем:

$[i_3]^1 \parallel [\text{ə}]$, $[e_3]^1 \parallel \langle \text{ə} \rangle$ после твердых губных, зубных, передне-небных согласных.

$\langle e_3 \rangle^1 \parallel \langle i_a \rangle$ после мягких задне-небных перед III.

$\langle e_a \rangle^1 \parallel \langle i_a \rangle$ после мягких зубных перед III.

$\langle o_3 \rangle \parallel \langle u_0 \rangle$ перед слогом с \acute{y} , y .

Взаимозаменяемость $[i_3]^1 \parallel [e_3]$ после твердых согласных вызвана артикуляционной близостью гласных \acute{u}^a , \acute{e}^a и \acute{e} , реализующих эти фонемы.

Взаимозаменяемость $\langle i_3 \rangle \parallel \langle \acute{i} \rangle$ сигнализирует диэрему.

7.7. Значение дистрибутивных условий для гласных фонем (архифонем) имеют:

В предшествующем фонеме сегменте:

1) локальный ряд согласного — губной, зубной, передне-небный, средне-небный, задне-небный.

2) способ образования — фрикативный, аффрикативный у передне-небных, взрывной, фрикативной у задне-небных.

3) твердость — мягкость зубных, передне-небных, задне-небных взрывных.

В следующем за фонемой сегменте:

1) наличие или отсутствие мягкого согласного;

2) присутствие в слоге \acute{i} , i ;

3) присутствие в слоге \acute{y} , y .

В качестве условия дистрибуции учитывается ударение.

7.8. В речи носителей диалекта варьируются позиционные наборы гласных фонем:

набор 2 ~ набор 1;

в наборе 3 $\langle i_3 \rangle$, $\langle e_a \rangle \sim \langle i_a \rangle$;

в наборе 4 $\langle i_3 \rangle$, $\langle e_3 \rangle \sim \langle i_a \rangle$;

набор 5 ~ набор 1;

в наборе 6 $\langle i_7 \rangle$, $\langle e_3 \rangle \sim \langle \emptyset \rangle$.

В разделе фонетической реализации вариативным звеном является реализация фонемы $[i_3]$ после твердых согласных, $[a_3]$, $\langle a_3 \rangle$ — после твердых согласных перед \acute{y} , $\langle o_3 \rangle$ — перед слогом с \acute{i} , i , \acute{y} , y , а также в соседстве с велярными согласными.

Некоторые фонемы характеризуются неодинаковой частотой употребления в речи отдельных носителей диалекта. Отношения частотного колебания объединяют фонемы в следующие пары:

$[i_3] \sim [e_3]$ после твердых зубных, губных и передне-небных, а также после g .

$[e_3] \sim [a_3]$ после мягких задне-небных взрывных,

$\langle a_3 \rangle \sim \langle i_a \rangle$ и $\langle e_3 \rangle \sim \langle i_a \rangle$ после мягких зубных перед ПП.

3. С. Люта

1. В слогах под ударением и без ударения произносятся гласные:

i — передний ряд, верхний подъем, нелабиализованный.

uⁱ — передний ряд, подъем на границе между верхним и верхнесредним, нелабиализованный.

u^o — ряд на границе между передним и средним, верхне-средний подъем, нелабиализованный; этот гласный может артикулироваться с разной степенью приближения к среднему подъему и производить в связи с этим акустическое впечатление разной степени близости к *e*.

e — передний ряд, средний подъем, нелабиализованный.

ê — передний ряд, подъем на границе между средним и верхнесредним, нелабиализованный.

a — средний ряд, нижний подъем, нелабиализованный.

ы — верхний подъем, задний ряд, нелабиализованный.

ы^o — ряд на границе между задним и средним, подъем верхнесредний, слабо лабиализованный.

u^u — верхний подъем, средний ряд, нелабиализованный.

y — верхний подъем, задний ряд, лабиализованный.

o — средний подъем, задний ряд, лабиализованный.

ô — подъем на границе между средним и верхнесредним или верхнесредний, задний ряд, лабиализованный.

Только в безударных слогах фиксируются:

э — средний ряд, средний подъем, нелабиализованный.

ä — передний ряд, подъем ниже среднего, нелабиализованный.

2. Гласные в сочетании с ПП.

2.1. Гласные *é, ô, ý, á, uⁱ, a* сочетаются одновременно с предшествующей и последующей ПП: $\# \acute{e} \#$ *гв́рид д́бста му*; $\# \acute{a} \#$ *ми́хэйлику*; $\# \acute{o} \#$ *в'ин д́бста зна́йе*; $\# \acute{y} \#$ *злòд'йу*; *колòпн'и суд* $\# uⁱ \#$ *лен*; $\# a \#$ *то зàвйе у руш'ни'к*.

Гласные *í, i, ú^o, úⁱ, u^o, é, ê, e, ы, ы́, ы^o, ы^o, u^u, ú^u, y, ô, ô, o, э, ä* не зафиксированы в позиции между ПП. Из них недопустимыми можно признать *í, ы́, ы, ы^o, ы^o, ú^u, u^u, ä* (употребляются только после согласных), *é, ê, ô, ô* (употребляются только перед сегментами, к числу которых ПП не относится). Гласные *i, e, э, o, y, ú^o, uⁱ, u^o* допустимы в позиции между ПП, так как из правил

их сочетаемости нельзя вывести запрещения относительно их употребления в позиции между ПП.

Гласные \dot{u}^i , u^i , \dot{u}^e , u^e , \dot{e} , \acute{e} , \acute{o} , \acute{y} , y , \acute{a} , a , \acute{e} , i сочетаются с предшествующей ПП, если за ними следует согласный: \dot{u}^i *нишак*, u^i *д'ід у вбду*, \dot{u}^e *збіймут*, u^e *н'ей*, \dot{e} *мла*, \acute{e} *но*, \acute{o} *амбрела*, \acute{y} *ш'ит*, y *полотном укривавут*, \acute{a} *ст'а*, \acute{e} *овес*, i *бр'ут*, i *треба об'ути*, i *эл'н'ана нитка*, i *д обхторови*, i *ст'ым ишла*, i *эстергази*. Для гласных \dot{u}^i , \dot{u}^e характерна двусторонняя взаимозаменяемость, при этом частота \dot{u}^i несравненно выше, чем \dot{u}^e . В безударных слогах после ПП допускается двусторонняя взаимозаменяемость $u^i \parallel i$. Что касается гласного \dot{u}^e , то в позиции после ПП он употребляется в рамках взаимозаменяемости $u^e \parallel \acute{e}$, но не $u^e \parallel u^i$, т. е. можно сказать u^e *мла* \parallel \acute{e} *мла*, но нельзя сказать u^i *д'у* при u^e *д'у*.

В позиции после ПП перед согласным недопустимы гласные \dot{i} , \dot{y} , y , \dot{y}^e , y^e , \dot{u}^a , u^a , \acute{a} (употребляются только после согласных). Незафиксированные e , \acute{e} , \acute{e} допустимы в указанной позиции.

2.2. В позиции между ПП и последующим согласным взаимозаменяющее употребление $y \parallel \acute{y}$ характеризуется следующими частотными показателями, извлеченными из текстов, полученных от двух информаторов (далее И1, И2); текст записан на магнитофонную ленту со скоростью 17,5; длина записи речи И1 — 500 м, объем текста около 3700 слов; длина записи речи И2 — 100 м, объем текста около 700 слов.

Позиция 1. В И2 зафиксировано только сочетание $\# yC$. В И1 частота $\# yC$ значительно выше, чем $\# \acute{y}C$. Знаку y соответствуют звуки \acute{y} , w : y *мене* \parallel \acute{y} *мене*, w *же* \parallel \acute{y} *же* \parallel y *же*.

Позиция 2. Частота $V \# yC$ выше, чем $V \# \acute{y}C$ в обоих текстах; $y = \acute{y}$, v , w ; И2 — \acute{y} *знайте у х'и'жах* \parallel \acute{y} *накладэ* \parallel \acute{y} *п'иш'ку* \parallel \acute{y} *берэ солбмы в р'ук'и*, \acute{y} *н'с'к'тва ужэ* \parallel \acute{y} *то ужэ* \parallel \parallel \acute{y} *то ужэ*, \acute{y} *мнбо урбдит с'а* \parallel \acute{y} *котра де ўроди'ла*, \acute{y} *в'иш' б'ли* \parallel \acute{y} *гблв'и у шмат'у* \parallel \acute{y} *а тип'р' ни'йэ не ў гблв'и*, \acute{y} *ни'йэ не в шмат'у*, \acute{y} *д'іўка ўм'рла* \parallel \acute{y} *мнбо ум'рли* и т. п.

Позиция 3. И2 содержит только сочетания типа $C \# yC$; И1 — при 51 $C \# yC$ только 5 $C \# \acute{y}C$.

В позиции между ПП и последующим согласным возможна односторонняя взаимозаменяемость $\delta^1 \parallel \acute{y}$, $\delta^1 \parallel y$ и двусторонняя позиционно ограниченная — $o \parallel \acute{o}$: \acute{o} *творэно* \parallel

ўтворэно, аб'і || ўб'і, трэба аб'іти || ўд'іти, с'а бкотіла || с'а в'ішц'а ўкотіла.

В позиции после ПП, которой предшествует гласный, допускается двусторонняя взаимозаменяемость (u^i , i) || i : нош'ўйе із маргоў || то йс к'ін'ми, ушйтко u^i шлб || йскры йшлі, то й в'іс'аный хл'іб йлі u^i , u^i лэм бы бь'оў, ми'хайло або u^i ван || ц'і йван. Ср. в других позициях только u^i , i : # — # — u^i тогды u^i дў, i ўны сьб'і н'ідут; С# — # — колбн'і суд u^i лэн; # — С — u^i м то не заш'кбди'т; С# — С — дом u^i навлі'ц'к'у'й.

В позиции между ПП и последующим гласным употребляется только гласный y (в рамках взаимозаменяемости y || y): y осені || e осені, y ўжгород || e ўжгород, мўха м'і y око улеч'іла, y арм'ійу, || yw арм'ійу, y ужбк, y й'н'ш'у справу, y u^i навлі'ц'к'у'й дом, y олены || yw олены, y ош'ш'інок, y аўтобус'і.

2. 3. С последующей ПП сочетаются гласные i , t , $ь$, $ы$, $й^u$, u^u , $й^i$, u^i , $й^o$, u^o , $э$, e , $б$, $о$, $а$, $а$, $я$, если им предшествует согласный: на стбл'і, н'іш'ў i , миск'ў o , пусті i , йайцэ, гли'ста, хот'а, ты, возы, ході'л'і, мблбдў, на гблбз'ў, хто, ус'б, не зналі i , рўк'і, y пбл'і, ш'ўйе, бкрэме, пбстара, ис тх'ір'а, дв'і кбзы, с х'у'жи u , y сп'іван'у, на свад'бу, жверэдло, око, схож'ўйе с'а.

Перед гласным, сочетающимся с последующей ПП, допустимы те же согласные, что и перед гласным, за которым следует согласный. Исключение: 1) перед i + ПП не допускаются твердые согласные и $г'$; перед t + ПП из твердых согласных допустим только $л'$ (в рамках взаимозаменяемости $л'і$ || $л'и^u$), из мягких согласных не допускается $г'$; 2) перед $й^i$ + ПП, u^i + ПП не допускается согласный $й$.

Не сочетаются с последующей ПП гласные $б$, $б$, $э$, $э$ (употребляются перед такими сегментами, к числу которых ПП не относится).

В позиции перед ПП после согласных $к'$, $х'$ допускается двусторонняя взаимозаменяемость $й^o$ || u^i и односторонняя взаимозаменяемость ($й^o$, $й^i$) 1 || i , ($й^o$, $й^i$) 1 || $э$, u^i 1 || i : вбўк'ў o || вбўк'і, вбўк'э, р'іл'ух'ў o || р'іл'ух'і, рўк'у i || рўк'і, мўх'у i || мўх'і. В масштабах диалекта частота произносительных вариантов с $й^o$ значительно ниже, чем с $й^i$, i .

3. Гласные в сочетании с согласными.

3.1. При анализе этих сочетаний согласные классифицируются следующим образом:

1) твердые зубные и переднеязычные — *т, д, с, з, ц, дз, н, л, ш, ж, р*, 2) мягкие зубные *т', д', с', з', ц', дз', н', л'* и *р'*, 3) мягкие переднеязычные *ж', ш'*, 4) среднеязычный *й*, 5) твердые губные *п, б, ф, в, м, ь*, 6) мягкие губные *п', б', ф', в', м'*, 7) твердые заднеязычные *к, г, х*, 8) мягкие заднеязычные *к', г', х'*, 9) твердый фарингальный *г*, 10) мягкий фарингальный *г'*.

При анализе сочетаний гласных с согласными мы не учитываем употребляющиеся в диалекте переднеязычные аффрикаты. Причина: правила употребления аффрикат перед гласными в основном те же, что и для *ш', ж'*. См. об этом в разделе «Консонантизм».

3.2. Гласные *і, і* сочетаются с предшествующими твердыми и мягкими губными, зубными, переднеязычными согласными, с мягкими заднеязычными *й* и *г'*: *п'ір'а, піст, п'існій, піс'мб, піті ьрати; б'ігала, не бійте с'а, зб'ін'ніла, обір'ва; ф'ін'дж'а, у шаф'і; добров'іл'но, віз, в'іш'с'аний, віддала с'а; м'іх, мій, зам'ішений; т'іло, стил, на воротіл'і, т'імн'аніц'і, нбт'ік; ид'іт, діл'а, злбд'ій, діннік; нас'ін'а, сіл', с'ірак, в'іс'ім; з'іл'а, зім'і, розібрати с'і, у бесаз'і; ц'ін, в'іц'ц'ід'іт; н'іс, сніп, н'іхта, за лініву; ш'ім, в'іш'ір, шікоўн'ак; захолож'ін'а, кріж'і; надб'іла, фрай'ір; р'ізати, рік, гр'ішмі; пбкбл'ін'а, лій, л'тн'с'к'ей рік, ід облін'і, к'ір, к'ініт; с'ег'ін'атко; тх'ір', у тіх'ім; г'іс'т', у дрўг'ім.*

Допустимы незафиксированные сочетания *фі, фі, мі, сі, ці, ці, дзі, дзі, дзі'і, дзі'і, ші, жі, жі, рі, р'і*. Для твердых заднеязычных и *г* сочетание с последующими *і, і* запрещено.

Словоформы, содержащие гласные *і, і* после твердого согласного, могут быть произнесены и с мягким согласным перед *і, і*. Правило, по которому одни словоформы произносятся только с мягким согласным перед *і, і*, а другие как с твердым, так и с мягким, формулируется так же, как и для диалекта с. Гнила. По-иному лишь формулируется поправка к правилу, связанная с мягкими согласными, сочетающимися с последующими *і^о, і^і, і^е, і^і*. В анализируемом диалекте с этими гласными сочетаются не только *к', г', х'* (соответствующие твердые перед этими гласными запрещены), но и *ш', ж'* (соответствующие твердые перед этими гласными допустимы). Поэтому: в тех морфемах, где мягкие согласные сочетаются с последующими *і^о, і^е, і^і, і^і*, перед *і, і*, являющимися членами

позиционного чередования (\acute{u}° , u° , $\acute{u}^{\acute{}}$ $u^{\acute{}}$): (\acute{i} , i), не могут быть произнесены соответствующие твердые согласные. Ср.: $\acute{w}\acute{i}^{\acute{}}t\acute{m}\acute{i}$ и $w\acute{u}w\acute{i}t^{\acute{}}t$, || $w\acute{u}w\acute{i}t^{\acute{}}m^{\acute{}}i$, но $w^{\acute{}}\acute{u}^{\acute{}}sto$ и только $w^{\acute{}}\acute{i}c^{\acute{}}m^{\acute{}}i$.

В анализируемом диалекте частота произношения твердых согласных перед \acute{i} , i выше, чем в диалекте с. Гнила.

В позиции после задненебных согласных допускается односторонняя взаимозаменяемость (\acute{u}° , $\acute{u}^{\acute{}}$)¹ || \acute{i} (u° , $u^{\acute{}}$)¹ || i : $tak^{\acute{}}u^{\acute{}}\acute{y}$ || $tak^{\acute{}}\acute{i}\acute{y}$, $pok^{\acute{}}\acute{u}^{\acute{}}n\acute{u}t\acute{i}$ || $pok^{\acute{}}\acute{i}n\acute{u}t\acute{i}$, $ne\ k^{\acute{}}\acute{u}^{\acute{}}w\acute{a}y$ || $ne\ k^{\acute{}}\acute{i}w\acute{a}y$ || $ne\ k^{\acute{}}\acute{u}^{\acute{}}w\acute{a}y$, $br^{\acute{}}\acute{i}x^{\acute{}}u^{\acute{}}$ || $br^{\acute{}}\acute{i}x^{\acute{}}i$, $ni^{\acute{}}sark^{\acute{}}u^{\circ}$ || $ni^{\acute{}}sark^{\acute{}}u^{\acute{}}$ || $ni^{\acute{}}sark^{\acute{}}i$, $ch\acute{e}c^{\acute{}}c^{\acute{}}k^{\acute{}}u^{\acute{}}\acute{y}$ || $ch\acute{e}c^{\acute{}}c^{\acute{}}k^{\acute{}}\acute{i}\acute{y}$; после l перед ПП — $u^{\acute{}}$ || i : $kl\acute{i}kal^{\acute{}}u^{\acute{}}$ || $kl\acute{i}k\acute{a}l^{\acute{}}i$.

За гласными \acute{i} , i могут следовать согласные любого класса: $sn^{\acute{}}\acute{i}p$, $xl^{\acute{}}\acute{i}ba$, $na\ xl^{\acute{}}\acute{i}b^{\acute{}}i$, $k^{\acute{}}\acute{i}ni^{\acute{}}t$, $k^{\acute{}}\acute{i}n^{\acute{}}\acute{i}t$, $\acute{c}^{\acute{}}\acute{i}b\acute{u}l^{\acute{}}a$, $d^{\acute{}}\acute{i}wo\acute{s}^{\acute{}}ka$, $p\acute{o}t^{\acute{}}\acute{i}m$, $\acute{y}i\acute{m}\acute{a}li^{\acute{}}$, $\acute{y}i\acute{m}^{\acute{}}\acute{i}t$, $m\acute{o}l\acute{o}t^{\acute{}}\acute{i}t$, $r^{\acute{}}\acute{i}t^{\acute{}}ka$, $d^{\acute{}}\acute{i}d\acute{o}wi$, $r^{\acute{}}\acute{i}tk\acute{o}y$, $b^{\acute{}}\acute{i}d\acute{a}$, $p\acute{o}v^{\acute{}}\acute{i}d^{\acute{}}\acute{i}n\acute{u}ka$, $n^{\acute{}}\acute{i}c$, $y\ l^{\acute{}}\acute{i}c^{\acute{}}i$, $w^{\acute{}}\acute{i}st\acute{e}n^{\acute{}}k\acute{o}y$, $r^{\acute{}}\acute{i}zati^{\acute{}}$, $gn^{\acute{}}\acute{i}z\acute{o}b$, $ti^{\circ}n\acute{u}r^{\acute{}}\acute{i}c^{\acute{}}a$, $p\acute{o}l\acute{u}c^{\acute{}}a$, $st\acute{i}l$, $p\acute{o}k\acute{o}l^{\acute{}}\acute{i}n^{\acute{}}a$, $sm^{\acute{}}\acute{i}l^{\acute{}}$, $i\acute{d}d\acute{o}l\acute{i}n^{\acute{}}i$, $v^{\acute{}}\acute{i}n\acute{e}c^{\acute{}}$, $okr\acute{e}m^{\acute{}}\acute{i}шно$, $ut^{\acute{}}\acute{i}w^{\acute{}}\acute{u}t$, $n^{\acute{}}\acute{i}w\acute{o}m$, $ni\acute{w}^{\acute{}}\acute{u}t$, $w^{\acute{}}\acute{i}w\acute{m}y$, $r^{\acute{}}\acute{i}w^{\acute{}}a$, $wur^{\acute{}}\acute{i}wi\acute{m}e$, $s^{\acute{}}\acute{i}r\acute{o}ta$, $n^{\acute{}}\acute{i}r^{\acute{}}a$, $ob^{\acute{}}\acute{i}r^{\acute{}}w\acute{a}$, $st\acute{i}y$, $z\acute{o}b^{\acute{}}\acute{i}\acute{y}$, $ut^{\acute{}}\acute{i}k$, $p\acute{o}l^{\acute{}}\acute{i}k^{\acute{}}t$ (им. мн.), $b^{\acute{}}\acute{i}g\acute{a}r^{\acute{}}$, $nas^{\acute{}}t^{\acute{}}\acute{i}gw\acute{a}li^{\acute{}}$, $sn^{\acute{}}\acute{i}g\acute{o}w\acute{i}c^{\acute{}}a$, $m^{\acute{}}\acute{i}x$, $br^{\acute{}}\acute{i}x^{\acute{}}u^{\acute{}}$, $n^{\acute{}}\acute{i}xt\acute{a}$.

3.3. Гласные $\acute{u}^{\acute{}}$, \acute{u}° , $u^{\acute{}}$, u° сочетаются с предшествующими твердыми губными, зубными, передненебными и фарингальными, с мягкими передненебными (кроме $r^{\acute{}}$), задненебными и с \acute{y} : $ni^{\acute{}}sark^{\acute{}}u^{\circ}$, $ni^{\acute{}}san^{\acute{}}i$, $ni^{\acute{}}s\acute{a}ti^{\acute{}}$, $ne\ b\acute{i}^{\circ}\acute{y}$, $zbi^{\acute{}}w\acute{a}ti^{\acute{}}$, $\acute{y}\acute{a}f\acute{i}ni^{\acute{}}$, $w\acute{u}v\acute{i}d\acute{i}te$, $w\acute{i}w^{\acute{}}\acute{y}$, $now\acute{i}n\acute{a}$, $d\acute{y}mi^{\acute{}}\acute{l}os^{\acute{}}a$, $mi^{\acute{}}sk^{\acute{}}\acute{i}e$, $ti^{\acute{}}x\acute{o}$, $ti^{\acute{}}k\acute{w}e$, $zak\acute{u}ti^{\acute{}}na$, $l^{\acute{}}\acute{u}d\acute{i}^{\acute{}}na$, $y\ sud\acute{i}^{\acute{}}\acute{n}y\acute{u}$, $st\acute{u}d\acute{i}^{\acute{}}n^{\acute{}}$, $si^{\acute{}}\acute{l}a$, $pres\acute{i}^{\circ}\acute{l}owa\acute{y}$, $si^{\circ}w^{\acute{}}\acute{y}$, $zi^{\acute{}}m\acute{u}$, $z\acute{l}\acute{a}zi^{\acute{}}t$, $\acute{c}i^{\acute{}}\acute{g}\acute{a}n$, $\acute{c}i^{\acute{}}\acute{m}b\acute{o}r\acute{a}$, $g^{\acute{}}\acute{e}d\acute{z}i^{\acute{}}c^{\acute{}}a$, $ni^{\acute{}}c^{\acute{}}ka$ || $ni^{\acute{}}c^{\acute{}}\acute{k}a$, $n^{\acute{}}\acute{i}d\acute{n}i^{\acute{}}m\acute{a}y$, $w\acute{e}l\acute{i}^{\circ}ka$, $t\acute{e}r\acute{l}i^{\acute{}}c^{\acute{}}a$, $w\acute{i}^{\acute{}}\acute{y}e$, $w^{\acute{}}\acute{u}^{\acute{}}st\acute{o}y$, $p\acute{o}w\acute{i}^{\circ}w\acute{i}^{\circ}w\acute{i}^{\circ}y$, $b^{\acute{}}\acute{i}l^{\acute{}}w\acute{i}^{\circ}\acute{y}$, $w\acute{i}^{\circ}\acute{l}o$, $wi^{\circ}m\acute{i}^{\circ}$, $z\acute{a}y\acute{a}wi^{\circ}m\acute{e}$, $w\acute{i}^{\circ}w\acute{i}^{\circ}n\acute{a}$, $m\acute{o}l\acute{o}w\acute{i}^{\circ}\acute{y}$, $pr\acute{i}^{\circ}str\acute{u}t$, $pr\acute{i}^{\circ}y\acute{d}ut$, $dr\acute{i}^{\circ}w\acute{a}$, $n\acute{a}d\acute{o}y\acute{i}^{\circ}l\acute{a}$, $d\acute{o}w\acute{i}^{\circ}c^{\acute{}}a$, $sk^{\acute{}}\acute{i}^{\circ}n\acute{u}ka$, $sk\acute{i}^{\circ}b\acute{o}w\acute{i}^{\circ}ka$, $n\acute{a}b\acute{i}w\acute{i}^{\circ}\acute{y}$, $p\acute{o}x^{\circ}w\acute{i}^{\circ}$, $x^{\circ}w\acute{i}^{\circ}w\acute{a}$, $d\acute{o}w\acute{e}x^{\circ}w\acute{i}^{\circ}$, $dr\acute{u}g\acute{i}^{\circ}x$, $o\acute{g}i^{\circ}r\acute{o}k$, $p\acute{o}g\acute{i}^{\circ}b\acute{a}w\acute{u}$.

Фиксируется двусторонняя взаимозаменяемость \acute{u}° || $\acute{u}^{\acute{}}$, u° || $u^{\acute{}}$. При этом частота \acute{u}° особенно высока после задненебных, где \acute{u}° фиксируется чаще, чем $\acute{u}^{\acute{}}$. Далее гласные $\acute{u}^{\acute{}}$ $u^{\acute{}}$, \acute{u}° u° обозначаем знаками \acute{u} , u . Допустимы незафиксированные сочетания $d\acute{z}\acute{i}$, $w^{\acute{}}\acute{u}$, $g^{\acute{}}\acute{u}$, $g^{\acute{}}u$, $fw\acute{i}$. Запрещены сочетания \acute{u} , u с предшествующими мягкими зубными, мягкими губными, твердыми задненебными и $g^{\acute{}}$.

В позиции после w , w допускается двусторонняя взаимозаменяемость (\acute{u} , \acute{u}°) || \acute{u} , (u , u°) || u : $w\acute{i}r\acute{i}n\acute{a}$ || $w\acute{i}r\acute{i}n\acute{a}$,

прожива́ли || прожыва́ли, жи́ли || жи́ли || жи́ли. После заднебных взаимозаменяемость \acute{u}^1 || \acute{e} — так'ий, || так'ей. За гласными \acute{u} , u могут следовать согласные любого класса: ши́пы, на ши́п'и, гри́бы, на гри́б'и, ти́фус, си́ва, си́в'и, вѹ́пиѹ, ни́тка, жит'а́, у жи́да, хвості́ско, ни́с'к'іва, попри́зм'я, ку́лиц'а, к'ерт'ина, по гості́н'и, сел'ани́н, кади́ло, путі́ш'ка, вѹ́ш'иш'и'ш'у нап'иш'име, ти́рн'а, те́п'ир', ш'ир'ак, жи́е, ди́ка, ди́к'и, к'ѹ́хне, ти́х'и, попри́х'одили, приго́товила.

3.4. Гласные \acute{e} , e сочетаются с предшествующими твердыми губными, зубными, переднебными, \acute{y} , g , с мягкими переднебными (но не r^1).

Анализируемый диалект в сравнении с предыдущими отличается меньшей частотой сочетаний заднебных с последующими \acute{e} , e , что связано с различием в способе образования форм прилагательных им. ед. ср. р. (на $-o\acute{y}$ в с. Люта, на $-e$ в других диалектах). В тех словоформах, где допускается взаимозаменяемость (\acute{u} , u)¹ || (\acute{e} , e), перед \acute{e} , e произносятся только мягкие заднебные; в тех словоформах, в которых указанная взаимозаменяемость не актуальна и произносится только \acute{e} , e , твердые и мягкие (полумягкие) заднебные в сочетании с последующим \acute{e} , e могут оформлять фонетические дублиеты одной словоформы.

Ср.: непѹ́ный, попере́ши', хребѣ́т, березо́в'и, ко́нфе́та, твѣ́рдо, везе́м с'а, наме́лиме, сме́ленда́к, те́рлиц'а, те́лици́ка, здер, дере́гоѹ́ный, се́рна, се́стра, зе́рно, земл'а́, за це́рковл'бѹ́, со́нце, це́рк'иѹ́ни́к, понѣ́сти, зе́лѣ́ный, ле́хко, ше́стого, ш'ѣ́кати, вѹ́короше́ный, ш'ерва́к, проже́рти, заго́лож'ѣ́ный, жебра́ш'н'и, поме́же, хрест, дайѣ́ш, шла́йер, мн'атк'ѣ́н'кой || мн'атк'ѣ́н'кой, сок'ѣ́ра || сок'ѹ́ра, к'ерни́ц'а, ге́рок || г'ѣ́рок, г'ѣ́дзиц'а || г'ѣ́дзиц'а, ла́гер, у г'ел'ѣ́тку, г'ил'ух'ѣ́ || г'ил'ух'ѹ́, тихѣ́н'кой, доѹ́гѣ́зны́й, герта́рка. Допустимы незафиксированные сочетания $\acute{b}\acute{z}\acute{e}$, $\acute{b}z\acute{e}$, fe , $x'e$, xe . Запрещено сочетание \acute{e} , e с предшествующими мягкими зубными, мягкими губными и g^1 .

За гласными \acute{e} , e могут следовать согласные любого класса: те́пша, степлі́, де́бр'а, грѣ́б'ин'ом непѹ́ный, дере́вско, те́мно, пере́м'ир'ат, до пѣ́тра, перет'а́гне, жве́рдло, нед'в'і́т', несѣ́, де́с'ат', берѣ́за, ко́нѣц', ѹ́арец, верѣ́тѣно, жме́н'а, до пелѣ́ѹ́н'и, стѣ́шу, вѣш'ир, ме́же, лежа́ло, те́рен, двѣ́р'и, д'і́теѹ́, пѣ́кло, дере́гоѹ́ный, ле́хко.

3.5. Однако словоформы, содержащие *é, e* перед сегментом, включающим мягкий согласный или *й*, значительно чаще выступают в другом произносительном варианте, а именно с гласными *é, ê*.

Ср.: *по пётр'ix, пёр'ц'у, пёш'ёт, п'итпён'к'и, рубец', бёр'ит, вёш'ир, по вёр'ховин'и, помёл'ут мёр'ва, мён'и', на постёл'ах, д'итёй, дён', р'идён'кой на велигдён', вёсел'и, сёр'тн'атко, на зёмл'у, узён'кой, зёмл'а, цёрк'иуник, у нёйи, гбрнёц', нёс'ит, малён'ку, малён'ко, виш'ёр'а, ш'ётвёр', жёл'изный, рём'ин, пойён'н'и, мн'аткён'кой, тихён'кой, ўгён'.*

Гласные *é, ê* допустимы после тех же согласных, что и *é, e*. В соответствии с этим допустимы незафиксированные сочетания *фё, фё, цё, дзё, дзё, жё, рё, йё, кё, хё, гё, гё, гё*.

В отдельных случаях гласный *ê* фиксируется перед сегментом, не содержащим мягкий согласный: *нёс'ёт, мёрёнбж'е, ш'ётвёр', тёнёр'.*

Весьма распространена односторонняя позиционно ограниченная взаимозаменяемость $\acute{e}^1 \parallel \acute{u}, \acute{e}^1 \parallel u, \acute{e}^1 \parallel i$; в последнем случае предшествующий согласный может приобретать полумягкость или даже мягкость. Замена гласных *é, ê* гласными *ú, u, i* особенно часто осуществляется в тех словоформах, где гласный не может быть изолирован от последующего сегмента. Ср.: *тип'р'к'ива, пёш'ёт \parallel ниш'ёт, вёш'ёр'а \parallel виш'ёр'а, мёр'ва \parallel мёр'ва, пёрстен' \parallel пёрстин', ў постёл'и \parallel у постил'и, дёс'ат' \parallel дус'ат', дёв'ят' \parallel дув'ят', ст'удён' \parallel ст'удин' \parallel ст'удин', нёд'ил'а \parallel нид'ил'а, нёйё \parallel нийё, нёш'ш'ас'т'а \parallel ниш'ш'ас'т'а, и т. п.*

О взаимозаменяемости $\acute{u}^1 \parallel \acute{e}, u^1 \parallel e$ сказано выше.

3.6. Гласные *á, а* сочетаются с предшествующими твердыми согласными любого локального ряда, с мягкими зубными, переднеязычными и *й*: *копáти, пав'ук, клебáрка, лáба, фáйно, фарбл'áтка, ш'ервáк, вaшк'ёрка, комáшин'а, маснóй, стáйа, пóстара, ист'áтбóй, кв'ит'а, задáр'мо, задарёмно, худ'áк, хбд'ат, сáмый, пол'усалк'и, пс'áрка, м'ис'ац', зáруш'ка, запáрити, з'ат', уз'áми го, цáрок, коло пёца, ц'áпки, турбáдза, дз'áма, нáроком, наймáй, мн'áсо, стáйн'а, блáго, стáла, сёл'áнин, рбл'áт, кошáра, мёрша, ш'ас, хáш'ш'а, жáба, жал'удок, неўрож'áйна, р'иж'ж'а, отрáва, пр'áдево, дёбр'а, нероз'яáзно, йарувáти, пушкáр', пушка, пхáйут, в'áл'ха, гáн'ба, у злбáах, б'игáр',*

газду́й. Допустимы незафиксированные сочетания *дзá, дз'а*. Сочетание с последующими *á, а* запрещено для мягких губных, мягких задненебных и *г'*.

За гласными *á, а* может следовать согласный любого класса: *на́йе, на́п'ир, ка́лап, из'з'áбим с'а, д ба́б'и, жабори́н'а, зафарби́т, зави́е, у стра́в'и, зави́у, т'áмл'у, ве́рлам, с'ат, з'ат', ш'ш'атови́на, ш'éл'ат', пр'áдево, вадáска, р'адбк, продáс'ц', настýр', р'ас'н'и, зрáзу, по газдб́х, нáзад, на турба́дз'и, м'ис'ац', пс'áрка, н'áн'о, наноси́ли, д'иган'áвут, шуган'áми, русáл'а, йалови́на, запал'и́н'а, дома́шина, пр'áш'ка, гор'аш'и́на, понала́ж'уйе, уважа́ву, ста́рша, ста́р'и, по йар'и, ма́д'ар, смеленда́к, да́к'ий, ид д'итвако́ви, мандл'ак'и, кл'áгнути, ма́хат, бл'áх'и, перет'áгне, наговр'у́ ста́йн'а.*

3. 7. Гласные *ы, ы* сочетаются с предшествующими твердыми губными, зубными и передненебными согласными: *пы́сок, сл'ипы́й, кобы́ла, збыткува́ти, звы́ш'ка, св'итб́вых, мы́дло, ш'ижмы, на тых, крýтый, газды́н'а, дымн'арк'и, сын, вусы́плем, позы́ш'у, розыйшлб́с'а, сы́нный, шыринь́, лы́са, блыха́, опшы́ти, жы́т'а, жы́ви, ры́ба, трыма́ли.*

После передненебных фрикативных гласные *ы, ы* употребляются в рамках двусторонней взаимозаменяемости *ы || ý, ы || ý^в, ы || и, ы || и^в*. Допустимы незафиксированные сочетания *фы́, фы, дзы́, дзы, цы́, цы*. Запрещается сочетание гласных *ы, ы* с предшествующими мягкими согласными любого локального ряда, твердыми задненебными, *г* и *й*.

За гласными *ы, ы* может следовать согласный любого класса: *ры́ба, на ры́б'и, укры́вут, бывáли, дым, дымило, бры́тва, жы́т'а, збыткува́ти, мы́дло, колы́ска, лы́с'и, газды́н'а, слызы́, сын, из йенным, сы́плет, крýл'а, мыш, позы́ш'у, с'а крыши́у, два ты́жн'а, постры́жме, не ты́рвам, настýр', шмы́ржы, котры́й, рбзýмный, стры́ко, стры́к'и, на тых, в'иддыха́вут, пи́цстрыга́ти.*

3.8. Гласные *ы^о, ы^о* отличаются очень низкой частотой употребления. В речи некоторых носителей диалекта эти гласные фиксируются в позиции после губных в рамках взаимозаменяемости *ы^о || ы́, ы^о || ы:* *смýтно бы'лб́ || былб́, йа забы'у́ || забы́у, йа бы'у́ хлб́п, с'а не мы'у́ || мы́у, збы'ткывáти || збыткува́ти.*

3.9. Гласные *у, у* сочетаются с предшествующими твердыми согласными всех локальных рядов, с мягкими зубными, передненебными и *й*: *спýдза, пу́ц'ува́ти, бýш'ок,*

збудуваѣ, фѣкат (3. л. ед.), вѣйко, вул'л'ати, мѣха, му-
р'ашка, пастѣх, стунник, т'ут'ѣн, у шмат'у, задѣшна,
д'ѣгали, дупл'ак, унсѣванный, пс'ук, сус'итка, рбзѣмный,
на гблбз'ѣ, зрзу, пац'ѣк, тан'ц'увати, спѣдзу, онѣш'и,
свин'ѣ, зелѣну, на ѣббѣн'ѣ, коло жблѣтку, пл'ѣца, лунѣна
ссыпл'ут, шѣта, ш'ѣдо, заш'ѣшут, краш'ѣн, кбжѣх, схб-
ж'ѣвут с'а, ѣржут, вѣж'ѣ, струх, гбвбр'ѣ, иццар'ѣ,
руш'ник, ѣѣда, ѣѣгас, кѣрка, лбкѣт', гѣдз, гѣн'а, хѣс'т'а
худ'ак, мѣргу (вин.). Допустимы незафиксированные соче-
тания фѣ, д'ѣ, с'ѣ, з'ѣ, цѣ, дзѣ, дз'ѣ, дз'ѣ, гѣ.

Запрещается сочетание гласных ѣ, у с предшествующими
мягкими губными, мягкими задненебными и г'.

Гласные ѣ, у могут сочетаться с последующими соглас-
ными любого класса: *поскѣпсти, злунѣти, злунѣт, дѣб-
нула, грѣб'ѣ, глѣбѣка, будуѣвут, бл'ѣвати, вѣмн'а, кладѣт,
шѣт'ѣ, путѣш'ка, ис пут'а, стѣдин', мудрѣвут, худ'ак,
хѣс'т'а, густбѣ, сус'ѣт, кѣзн'а, з мбтѣзом, пл'ѣца, пб
л'ѣц'к'ѣ, спѣдза, на спѣдз'ѣ, трѣна, пѣл'ка, стул'ш'а,
задѣшна, кл'ѣш'ик'ѣ, руш'ник, кѣрка, вѣйко, босѣркѣн'а,
пс'ук, в рукаѣх, д'ѣгали, пастѣх, мѣх'ѣ, другбѣ, г'ѣл'ѣх'ѣ.*

3.10. Гласные б, о сочетаются с предшествующими
твердыми согласными всех локальных рядов, с мягкими
зубными и передненебными и с ѣ: *пбле, повѣла, суббѣта,
болбѣто, фбрма, дзвбнит, ворбна, мох, до молодбѣѣ, стоѣп,
толбш'ѣт, пут'бм, трѣт'ѣго, зббхне, доѣгѣзный, по л'ѣд'ѣох,
сон, ус'б, сов'ѣц'ка влѣда, збсхне, зорѣти, у тѣн'ц'ѣох,
дз'ббле, нбги, тыжн'бвѣѣ, наносѣли, перед велѣкодн'ѣм,
лбни, покл'бпкаѣ, лѣпѣта, перед мѣхѣйл'ѣм, шор, ш'брн'ѣ,
ш'олб, жбны, ш'уж'бѣ, жѣнѣ, рбзум, б'ѣгарбм, г'ѣрок,
у кѣр'ѣох, ѣбѣкѣти, рѣдѣѣо, кбло, скополошѣла с'а, гбры,
благословѣт, хбдит, не хѣплѣ го, дѣрегбѣный. Допустимы
незафиксированные сочетания д'б, с'ѣ, з'б, з'ѣ, цб, цѣ, ц'б,
дзб, дзѣ, дз'ѣ, шѣ, ж'ѣ, гѣ, фѣ. Сочетание с последующими
б, ѣ запрещено для мягких губных, мягких задненебных и г'.*

За гласными б, ѣ могут следовать согласные любого
класса: *хлоп, хлопш'а, на грбб'ѣ, зарѣбл'ѣвут, стоѣп, бере-
зѣв'ѣ, поверѣсло, дбма, на дбм'ѣ, коломѣс'т', слбѣта, на
роббѣт'ѣ, сокотѣти, молѣт'ѣт, рбдѣш'ѣ, ходѣли, прбс'ѣт,
рѣскаѣѣ, хвѣстѣско, рбзум, на вбз'ѣ, рѣзѣмный, сбнѣце,
гблон'н'ѣ, солѣнѣна, пбле, фѣсбл'а, колбпн'ѣ, прбшу, дош'ш',
кошѣра, бош'кбры, нбжѣц'ѣ, затѣлож'ѣн'а, в'ѣдѣлѣѣна, на*

мбр'і, в'ітор, скор'іше, дбйц'а, шт'ок, восок'ій, док'ус, мнбго, могіла, здбхне, порохн'авый, блбх'і, погар.

3.11. Гласные *б, ъ* позиционно обусловлены в своем употреблении. Они произносятся перед сегментом, содержащим гласный *і, і, ѱ, у, б, ъ*, спирант *ў (w)*, мягкий согласный. Примеры: *крбмл'і, клл'іно, пбв'іж'ме, на двбр'і, км'ітэт, тдб'і, пбтр'ібна, кбж'ух, пб н'імец'к'і, дбдр'іх; км'у, пбл'убит, сдбж'увут с'а, нагдвр'у, жбн'у, нбхут', лбкут', мбжу, кбзу, гблову, завдйували, дбпуш'ш'али, млл'од'у, вбйну; у пбтбц'і, гблон'н'і, пбкл'ін'а, кбр'еву, на рбббт'і, пбй т кбр'в'і (но — пой г'еу); кдwbасу, тдўклбс'а, кдwbал', вдўк'е, ддўжин'а, б'ідбwами, прес'ілдwай, стдўп, ддўгой, пдўх, ддўган, флексия тв. ед. ж. р. -дў — субббдў, к'іс'т'бў, кўхн'бў; пбш'іш'ш'у, сбк'ербў, пбш'екай, гбр'аш'іна, хбт'ат, солбмн'арка, гбн'ат, пбкл'а, вбс'міна, ббш'к'і.*

Иногда сегмент, содержащий один из перечисленных звуков, может быть отделен от гласного *б* одним или более слогами. Например, *рбббту, ддгдвр'увут, кбр'ову, пб бблбт'і, здбрбў, здбрбв'і, пбсбл'у, по гбстін'і, пбн'ед'іл'ок, кднф'ету.*

В то же время встречаются случаи употребления гласных *б, ъ*, которые не могут быть мотивированы названной выше позицией — *дбкбсит, пбкрбвец', с'а ббход'іли.*

Допустима двусторонняя взаимозаменяемость *б || б, ъ || о*. При этом в позиции, допускающей *б, ъ*, в безударных слогах частота *б* выше, чем *о*, а в слогах под ударением, наоборот, *б* чаще, чем *ъ*. Особенно низка частота *б* в позиции после ПП.

Гласный *б* зафиксирован после твердых и мягких согласных, гласный *ъ* — только после твердых. Незафиксированные сочетания *б* с предшествующими мягкими согласными допустимы: после мягких согласных возможен гласный *б*, который находится в отношении дополнительного распределения с гласным *ъ*, и выбор гласного в рамках этого распределения определяется качеством последующего, а не предшествующего сегмента.

3.12. Г л а с н ы й *э* характеризуется весьма низкой частотой употребления и фиксируется в аллегровой речи некоторых носителей диалекта. Гласный *э* употребляется после твердых согласных в рамках односторонней взаимозаменяемости *и¹ || э* и двусторонней взаимозаменяемости *е || э*: *сэстрін'а, ув'ідэте, кладэме, м'атерен, гбдэн, рбзум'ійэте, из эл'н'у, пбв'іж'ма, м'еншэ.*

3.13. Гласный *ä* в позиции после мягких согласных в рамках двусторонней взаимозаменяемости *ä* || *a* зафиксирован в случаях *по гр'ятк'ах, из бур'ану́*, в возвратной частице *с'ä*.

4. Гласные в сочетании с гласными.

Зафиксированы сочетания: *иу́* — *приуш'ит* и *пришү-ш'уйе*, *иü* — *при ün'ш'ойi*, *иö* — *фр'андз' избэф, при öкy*, *иö* — *при öб'ид'и* *иä* — *за äн'ц'у*, *иу* — *приуш'ити*, *ии* — *при иназл'иц'к'им öбм'и*, *ио* — *радио* || *радийо*, *при ораниц'и*, *иö* — *при öнүш'ах*, *иä* — *при айтöбус'и*, *иэ* — *при эл'нү*, *оü* — *до ün'ш'ойi*, *оу* — *доуш'ит*, *оé* — *до ёстергази*, *оö* — *до öка*, *öб* — *пö öб'ид'и* || *по wöб'ид'и*, *оä* — *до äйстр'ийi*, *оу* — *доуш'ити*, *ои* — *до ил'к'а*, *оо* — *до олены*, *öб* — *пöбб'и-ц'äти*, *оä* — *до айтöбуса*, *оэ* — *до эл'нä*, *еу* — *переуш'ит*, *еö* — *переöр'ут*, *еу* — *переуш'ити*, *неурож'äйна*, *ео* — *перерöй*, *еö* — *переöр'ит*, *аü* — *на üскру*, *ау* — *наука*, *äб* — *на öко*, *äé* — *на ёстергази*, *ää* — *на äн'ц'у*, *äу* — *позäухо*, *äу* — *науш'ити* и *навуш'äти*, *äи* — *на ив'äна*, *äо* — *на ослöн*, *äб* — *на öш'ш'ипок*, *ää* — *на амбрéлу*, *үу* — *вүуш'иш*, *үб* — *вүбр'ит*, *үэ* — *вүэмш'ш'у*, *éу* — *свербéус*.

Возможности сочетания гласных с гласными расширены благодаря присущей анализируемому диалекту утрате интервокального *й* перед флективными *ү, у* в глагольных и именных парадигмах. В этом случае сочетание гласных находится в отношении свободного варьирования с сочетанием [*V + ү, в, w + V*]. Ср.: *рöзум'иу, öд'иут, пéнз'иу* || *рöзум'иву, öд'ивут, пéнз'иву, мýут, укрь'ут* || *мýвут, укрь'шут; мäу, знäу, приробл'äут* || *мäву, знäву, приробл'ävут, дäут; мöу, свöу, нéйé гнöу* || *мöву, свöву, гнöву; с'м'ишк'үут, мал'үут, поналäж'уут* || *с'м'ишк'үвут, мал'үшут, поналäж'уүут*, но только *жййут, шййут, шлййу* (вин. ед.), *шййу* (вин. ед.). Утрата интервокального *й* в этом случае не связана с фонетической позицией. Ср. сохранение *й* перед нефлективным *у* — *завойувäти, на йугäса, на йүду*.

Допустимы сочетания, первый компонент которых образован любым из выделяемых в диалекте гласных звуков, за исключением *é, ê*. В качестве второго компонента сочетания запрещены гласные *ü, ö, i*, так как они употребляются только после согласных.

В позиции после гласного перед согласным возможна взаимозаменяемость *у* || *ү* — *неурож'äйна* || *неүрож'äйна*,

науш'йти || науш'йти и взаимозаменяемость (и, i)¹ || й на стыке предлога и последующего слова — на ив'ана || на йв'ана.

5. При обозначении позиций употребления гласных в матрице (табл. 5) используем следующие знаки:

Сегмент, предшествующий гласному:

- t* — зубные твердые согласные.
- p* — губные твердые согласные.
- š* — переднеязычные твердые согласные.
- t'* — зубные мягкие согласные.
- š'* — переднеязычные мягкие согласные.
- p'* — губные мягкие.
- k* — заднеязычные твердые.
- k'* — заднеязычные мягкие.
- γ* — фарингальный твердый.
- γ'* — фарингальный мягкий.
- j* — среднеязычный.
- V* — гласный.

Сегмент, следующий за гласным:

- t₁* — твердый согласный любого локального ряда.
- t'₁* — мягкий согласный любого локального ряда и й.
- V* — гласный.

5.1. Группировка гласных в соответствии с количеством позиций, в которых каждый из гласных допускается:

<i>y</i>	— 30	позиций	из 39
<i>á, ý, é, ó, e, a, o</i>	— 29	»	»
<i>i</i>	— 28	»	»
<i>ə</i>	— 26	»	»
<i>ú, u</i>	— 25	»	»
<i>í</i>	— 24	»	»
<i>ý, é, ê, ы</i>	— 10	»	»
<i>ý^o, ы^o, ú^o, u^o</i>	— 4	»	»

Группировка позиций в зависимости от количества допустимых в них гласных:

19	гласных	— p — t' ₁ , š — t' ₁ , t/t' — V.
17	»	— t — t' ₁ , p — t ₁ , š — t ₁ .
15	»	— t — t ₁ , p — #, š — #.
14	»	— # — t' ₁ , š' — t' ₁ , j — t' ₁ , V — t/t' ₁ .
13	»	— t — #, γ — t' ₁ .
12	»	— # — t ₁ , # — #, š' — t ₁ , š' — #, j — t ₁ .

Таблица 5

	í	ú	é	é	á	ý	ú ^М	ý	ó	ý ⁰	i	u	e	ê	a	ы	u ^М	у	о	ы ⁰	э
# — #	—	+	+	—	+	—	—	+	+	—	+	+	+	—	+	—	—	+	+	—	+
# — t ₁	—	+	+	—	+	—	—	+	+	—	+	+	+	—	+	—	—	+	+	—	+
# — t' ₁	—	+	+	+	—	—	—	+	+	—	+	+	+	+	—	—	—	+	+	—	+
# — V	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
t — t ₁	+	+	+	—	+	+	—	+	+	—	+	+	+	—	+	+	—	+	+	—	+
t — t' ₁	+	+	+	+	+	+	—	+	+	—	+	+	+	+	+	+	—	+	+	—	+
t — #	—	+	+	—	+	+	—	+	+	—	+	+	+	—	+	+	—	+	+	—	+
p — t ₁	+	+	+	—	+	+	—	+	+	+	+	+	—	+	+	—	+	+	+	+	+
p — t' ₁	+	+	+	+	+	+	—	+	+	+	+	+	+	+	+	—	+	+	+	+	+
p — #	—	+	+	—	+	+	—	+	+	—	+	+	—	+	+	—	+	+	+	+	+
š — t ₁	+	+	+	—	+	+	+	+	+	—	+	+	+	—	+	+	+	+	+	—	+
š — t' ₁	+	+	+	+	+	+	+	+	+	—	+	+	+	+	+	+	+	+	+	—	+
š — #	—	+	+	—	+	+	+	+	+	—	—	+	—	—	+	+	+	+	+	—	+
t' — t ₁	+	—	—	—	+	—	—	+	+	—	+	—	—	—	+	—	—	+	+	—	—
t' — t' ₁	+	—	—	—	+	—	—	+	+	—	+	—	—	—	+	—	—	+	+	—	—
t' — #	+	—	—	—	+	—	—	+	+	—	+	—	—	—	+	—	—	+	+	—	—
p' — t ₁	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
p' — t' ₁	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
p' — #	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
š' — t ₁	+	+	+	—	+	—	—	+	+	—	+	+	—	+	—	—	—	+	+	—	—
š' — t' ₁	+	+	+	+	—	—	—	+	+	—	+	+	+	+	—	—	—	+	+	—	—
š' — #	+	+	+	—	+	—	—	+	+	—	+	+	—	+	—	—	—	+	+	—	—
j — t ₁	+	+	+	—	+	—	—	+	+	—	+	+	—	+	—	—	—	+	+	—	+
j — t' ₁	+	+	+	+	—	—	—	+	+	—	+	+	+	+	—	—	—	+	+	—	+
j — #	+	—	+	—	+	—	—	+	+	—	+	—	—	—	+	—	—	+	+	—	+
k — t ₁	—	—	+	—	+	—	—	+	+	—	—	—	—	—	+	—	—	+	+	—	+
k — t' ₁	—	—	+	+	+	—	—	+	+	—	—	—	—	—	+	—	—	+	+	—	+
k — #	—	—	+	—	+	—	—	+	+	—	—	—	—	—	+	—	—	+	+	—	+
k' — t ₁	+	+	+	—	—	—	—	—	—	—	+	+	+	—	—	—	—	—	—	—	+
k' — t' ₁	+	+	+	+	—	—	—	—	—	—	+	+	+	+	—	—	—	—	—	—	+
k' — #	+	+	+	—	—	—	—	—	—	—	+	+	+	—	—	—	—	—	—	—	+
γ — t ₁	—	+	+	—	+	—	—	+	+	—	—	—	—	+	—	—	—	+	+	—	+
γ — t' ₁	—	+	+	+	—	—	—	+	+	—	—	—	—	+	—	—	—	+	+	—	+
γ — #	—	+	+	—	+	—	—	+	+	—	—	—	—	+	—	—	—	+	+	—	+
γ' — t ₁	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
γ' — t' ₁	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
γ' — #	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
V — t/t' ₁	—	+	+	+	+	—	—	+	+	—	+	+	+	+	—	—	—	+	+	—	+
t/t' — V	+	+	+	—	+	+	+	+	+	+	+	+	+	—	+	+	+	+	+	+	+
	í	ú	é	é	á	ý	ú ^М	ý	ó	ý ⁰	i	u	e	ê	a	ы	u ^М	у	о	ы ⁰	э

11	»	— k — t ₁ ' , γ — t ₁ , γ — #.
9	»	— j — # , k — t ₁ , k — # , k' — t' ₁ .
8	»	— t' — t ₁ , t' — t' ₁ ' , t' — #.
7	»	— k' — t ₁ , k' — #.
2	»	— p' — t ₁ , p' — t' ₁ ' , p' — # , γ' — t ₁ , γ — t' ₁ '.
1	»	— # — V.
∅	»	— γ' — #.

В матрицу не включена позиция после *л* перед III, которая на один гласный, а именно на *i*, больше, чем *t* — #.

Позиционное распределение малочастотного гласного *ä* не отражено в матрице.

5.2. Позиционные условия употребления гласных *ó*, *ô* определяются наличием в сегменте, следующем за гласным, звука, образующегося с помощью высокой, напряженной артикуляции. В соответствии с этим позиция употребления гласных *ó*, *ô* может быть обозначена через # — [*i*, *i*, *ý*, *y*, *ó*, *ô*, *ÿ*, *t'*], *t* — [*i*, *i*, *ý*, *y*, *ó*, *ô*, *ÿ*, *t'*] (*t* = любой согласный, *t'* = мягкий согласный или *ÿ*).

6. Позиционное чередование гласных.

ú : í, *u : i*, *ú : i*, *u : i* (правило чередования формулируется так же, как для диалекта с. Гнила): *воротило* : на *воротил'í*, *пиўниў'а* : до *пиўн'иц'í*, *криж* : *крижі*, *гостина* : *гостин'í*, *пила* : на *пил'í*; перед мягким согласным, за которым не следует *i*, *i* — *писати* : *пис'мó* || *пис'и'мó*, *тел'иш'ка*.

é : ê, *é : ê*, *e : é*, *e : ê*. Правило чередования: *é*, *e* — перед сегментом, не содержащим мягкий согласный, *ÿ*; *ê*, *ê* — перед таким сегментом: *тепый* : *тепл'í*, *у него* : на *ней'í*, до *пéтра* : по *пéтр'их*, *пéкло* : у *пéкл'í*, *намéлимé* : *помéл'ут*, *немно́го* : *не д'иган'áвут*, *весéлый* : *весéл'í*, *менé* : *мéн'í*, *п'итпéнок* : *п'итпéн'к'í*, *несéт* : *принéс'ит*, *мерендзати* : *мéрен'ж'е*.

é : ú, *é : u*, *e : ú*, *e : u* — условия чередования те же, что и в предыдущем случае: *полуденок* : *дин'*, *не хóш'е* : *ний'é*, *п'ид постелéу* : у *пóстил'í*, *ш'етвэртый* : *ш'итвэрт'*, *селó* : у *сил'í*, *вел'ика* : *вил'ик'í*, *дéрево* : на *дéрив'í*. Гласные *ú*, *u* как члены этого чередования употребляются в рамках одно-сторонней взаимозаменяемости *é¹* || *ú*, *é¹* || *u*. При этом замена гласного *é* гласным *ú* осуществляется значительно реже, чем замена *ê* гласными *u*. Широко распространена замена гласного *é* гласным *ú* лишь в таких морфемах, где этот гласный не может быть изолирован от последующего сег-

мента и где чередование в собственном смысле не осуществляется. Например, *дѣс'ат* || *дѣс'ат'*, *мѣр'ва* || *мѣр'ва*, *типѣр'* || *типѣр'*, *типѣр'к'ива*, *йѣрѣц'* || *йѣрѣц'*.

ѣ:ѣ, е:ѣ — гласный *ѣ* как член этого чередования употребляется в рамках односторонней взаимозаменяемости \acute{e}^1 || *ѣ*: *пѣкло:пѣш'ѣ, пѣш'ѣт, не хѣш'е:пѣш'ш'ѣс'т'а, уш'утѣл'ѣц'* || *уш'утѣл'ѣц', хлѣпѣц'* || *хлѣпѣц'* || *хлѣпѣц'.*

е:ѣ — *дайѣш:рѣзум'ѣѣш.*

ѣ:ѣ — в позиции после мягкого согласного гласный *ѣ* заменяется гласным *ѣ* в безударном слоге: *бур'ѣн:бур'ѣнѣ;* чередование реализуется крайне редко в связи с очень низкой частотой употребления гласного *ѣ*.

ѣ:ѣ — *ѣхо:позѣѣха.*

ѣ:ѣ, ѣ:ѣ, о:ѣ, о:ѣ — морфема, содержащая гласные *ѣ, ѣ* перед сегментом, не включающим один из звуков напряженной артикуляции, произносится с *ѣ, ѣ* перед сегментом такого рода: *ѣлод:ѣлѣн'н'ѣ, котѣра:кѣтѣр'ѣ, мѣже:мѣжу, корѣва:кѣрѣву, кѣрѣѣка, кѣзош'ка:кѣзу, ѣре:ѣр'ѣт, говорѣт:нагѣврѣѣ, головѣ:гѣлѣву, гѣлѣѣка.*

Перечисленные чередования в масштабах диалекта не реализуются регулярно (разная степень последовательности в речи отдельных носителей диалекта). Особенно низка частота реализации чередований *ѣ:ѣ, ѣ:ѣ*. Следствием этой нерегулярности являются: взаимозаменяемость односторонняя, позиционно ограниченная \acute{u}^1 || *ѣ, ѣ || *ѣ, ѣ || *ѣ, ѣ || *ѣ, ѣ || *ѣ, ѣ || *ѣ, ѣ, двусторонняя, позиционно ограниченная *ѣ* || *ѣ, ѣ* || *ѣ, ѣ* || *ѣ, ѣ* || *ѣ, ѣ*, позиционно неограниченная *ѣ* || *ѣ, ѣ*.******

7. Фонологическая система вокализма.

7.1. Набор фонем (н а б о р ѣ), характеризующийся максимум ДП и их сочетаний, выделяется в позиции после твердых губных и зубных согласных перед гласным и согласным, за которым не следует *ѣ, ѣ*.

В этой позиции выделяются ДП:

1) четырех ступеней подъема. Верхний подъем репрезентуют гласные *ѣ, ѣ, ѣ^в, ѣ^с, ѣ^о, ѣ^р, ѣ^л, ѣ^о, ѣ^р, ѣ^л*, верхне-средний — *ѣ^т, ѣ^т, ѣ^о, ѣ^о* (различие в подъеме между этими гласными функционально не используется, поскольку они находятся в отношении свободного варьирования), средний — гласные *ѣ, ѣ, ѣ, ѣ, ѣ, ѣ, ѣ, ѣ* (различие в подъеме между *ѣ, ѣ, ѣ, ѣ, ѣ, ѣ, ѣ, ѣ* — с одной стороны, и *ѣ, ѣ, ѣ, ѣ* — с другой,

используются на уровне вариантов фонетической реализации одной фонемы), нижний — гласные *á, a*;

2) переднего и непреднего ряда в пределах верхнего и среднего подъема. Передний ряд репрезентуют гласные *i, é, ê, i, ê, e, ə*, непредний — гласные *ы́, ы́°, ы́, б́, б́, ы, ы°, у, о, б*;

3) наличия или отсутствия лабиализации в пределах верхнего подъема непреднего ряда. Ср.: *ы́ — ы́́, ы — у*: *кры́ти — рѹк'и, дымѹло — душы́ло*. Различие по наличию или отсутствию лабиализации в образовании гласных *ы́°, ы́, б́, о, б́, б́* и *ы́, ы, é, e, é, ê* функционально не используется: *ы́°, ы́, ы́, ы* — позиционные варианты реализации одной фонемы; в оппозиции *б́ — é, о — e, б́ — é, б́ — ê* лабиализация является качеством, сопровождающим противопоставление по ряду.

7.2: Пересечение этих дифференциальных признаков образует фонемы: [i], <i> — верхний подъем, передний ряд; реализуются гласными *i, i*.

[°ы], <°ы> — верхний подъем, непредний ряд, нелабиализованность, реализуются гласными *ы́, ы, ы́°, ы́°* (последние после губных); частота реализации в *ы́°, ы́°* крайне низка.

[°у], <°у> — верхний подъем, непредний ряд, лабиализованность; реализуются гласными *ы́́, у*.

[и], <и> — верхнесредний подъем; реализуются гласными *и́, и́°, и́, и́°*.

[e], <e> — средний подъем, передний ряд; реализуются гласными *é, é, ê, e, ə*.

[o], <o> — средний подъем, непредний ряд; реализуются гласными *б́, б́, о, б́*.

[a], <a> — нижний подъем; реализуется гласными *á, a*.

Схема этой системы:

Подъем	Передний ряд	Непредний ряд
верхний	i	°у °ы лабиализованность нелабиализованность
верхнесредний		и
средний	e	o
нижний		a

Гласный *у* в позиции после ПП и в позиции после гласного перед согласным реализует фонему [y].

7.3. В систему вокализма анализируемого диалекта включены следующие архифонемы, функционирующие в рамках позиций с укороченным набором гласных:

[и_н], <и_н> — нейтрализует оппозицию [и] — [ы], <и> — <ы> в позиции после переднеязычных, после *й*, после *г*; устраняется различие между указанными фонемами, состоящее в разной степени подъема и неодинаковом отношении к признаку ряда и лабиализации; архифонема характеризуется признаками, общими для указанных фонем: подъем выше среднего (или верхний, верхнесредний одновременно), непредний ряд, нелабиализованность; реализуется гласными *й*, *и*, *ы́*, *ы*, *ӣ*^в, *ӣ*^н после твердых переднеязычных и гласными *й*, *и* — в остальных позициях.

[и₁], <и₁> — подъем выше среднего, передний ряд; нейтрализует оппозицию [i] — [и], <i> — <и> после твердых согласных губных, зубных, переднеязычных, заднеязычных перед слогом с *í*, *i*; реализуется гласными *í*, *i* перед слогом с *í*, *i* и гласными *й*, *и* || *i* после ПП.

[и_е], <и_е> — передний ряд, подъем между верхним и нижним; нейтрализует оппозицию [и] — [е], <и> — <е> в позиции перед мягким согласным, реализуется гласными *й*, *и*.

Гласному *i*, выступающему в позиции перед мягким согласным, за которым следует *í*, *i*, в пределах той же морфемы, но в позиции не перед *í*, *i*, соответствуют гласные *i*, *и*, *е*: *пекý* — *пилá* — *писна́* > *пиш'ит*, *на пил'и*, *пис'ни*. В этом случае надо считать, что гласный *í* реализует архифонему <и_е> — передний ряд, ненижний подъем, в которой нейтрализуется оппозиция <i> — <и> — <е>. Возможность этой нейтрализации реализуется не часто. Гласный *i*, заменивший собою *е* перед мягким согласным, за которым не следует *í*, *i* (*ниш'и'ас'т'а*), надо расценивать как реализацию фонемы <i>: фонемы <е> — <i> не могут нейтрализоваться, так как, различаясь степенью подъема, не соседствуют в системе — между ними находится фонема <и>.

[у_н] — верхний подъем, задний ряд; нейтрализует оппозицию [у] — [ы] в позиции после ПП: $\#$ [у_н]ш'ит, так как запрещено сочетание $\#$ *ы́*.

7.4. Фонемы и архифонемы вступают в позиционные чередования в пределах морфемы.

*[ы] : [и_н], <ы> : <и_н> — вод[ы] : рук'[и_н].

*[и] : [и_н], <и> : <и_н> — ид[и] : пиш[и_н].

*[и] : [и₁], <и> : <и₁> — ворот[и]ло : на ворот[и₁]л'и, п<и>лá : на п<и₁>л'и.

[i]: [и₁], <i>: <и₁> — д[и]л'а: на д[и₁]л'и.

[и]: [и_е], <и>: <и_е> — п<и>л'а: вўп<и_е>л'ат.

*[e]: [и_е], <e>: <и_е> — д[е]нный: д[и_е]н', м<е>нэ: м<и_е>н'и.

*<e>: <и_е>, <и>: <и_е>, <i>: <и_е> — п<е>кў: п<и_е>ш'ит.

<у>: <у_ы> — п'ид[у]ш'ит: [у_ы]ш'ит.

*<e>: <i> — н<е>хóш'у: н<и>ш'ш'ас'т'а.

Из перечисленных чередований всегда осуществляются лишь [°ы]: [и_ы], [и]: [и_ы], <у>: <у_ы>. Правила других чередований не соблюдаются с абсолютной последовательностью.

7.5. Фонемы и архифонемы группируются в следующие позиционные наборы:

[i] — [°у] — [и_ы] — [e] — [o] — [a], <i> — <°у> — <и_ы> — <e> — <o> — <a> после переднебных, й и з (набор 2).

[и₁] — [°у] — [°ы] — [e] — [o] — [a], <и₁> — <°у> — <°ы> — <e> — <o> — <a> после твердых согласных перед слогом с *í*, *i*. (набор 3).

[i] — [°у] — [°ы] — [и_е] — [o] — [a], <i> — <°у> — <°ы> — <и_е> — <o> — <a> после твердых согласных перед мягкими согласными (набор 4).

[и₁] — [°у_ы] — [e] — [o] — [a], <и₁> — <e> — <o> — <a> после ПП (набор 5); для фонем <°у>, <°ы> эта позиция — дистрибутивная лакуна.

[i] — [°у] — [o] — [a], <i> — <°у> — <o> — <a> после мягких зубных (набор 6); лакуна для [и], [°ы], [e], <и>, <°ы>, <e>; фонема <a> в этом наборе может реализоваться гласным *ä*.

[°у] — [e] — [o] — [a], <°у> — <e> — <o> — <a> после твердых заднебных (набор 7); лакуна для [i], [и], [°ы], <i>, <и>, <°ы>.

[i] — [и] — [e], <i> — <и> — <e> после мягких заднебных (набор 8); лакуна для фонем [°у], [°ы], [o], [a], <°у>, <°ы>, <o>, <a>.

[i], <i> после мягких губных (набор 9); лакуна для остальных фонем.

7.6. Следствием непоследовательного осуществления позиционных чередований является взаимозаменяемость фонем (архифонем):

[и₁]¹ || [и₁], <и₁>¹ || <и₁>, (<i> — <и> — <e>)¹ || <и_е> после твердых согласных перед слогом с *í*, *i*;

[e]¹ || [и_е], <e>¹ || <и_е>, <e>¹ || <i> перед мягким согласным.

Взаимозаменяемость <и> || <i> после л перед ПП, а также [и_ы]¹ || [e], <и_ы>¹ || <e> после заднебных связана с артику-

ляционной близостью гласных, реализующих эти фонемы (архифонемы).

7.7. Значение дистрибутивных условий для гласных фонем имеют:

В предшествующем фонеме сегменте:

- 1) локальный ряд согласного — губной, зубной передне-небный, средне-небный, задне-небный, фарингальный.
- 2) твердость — мягкость губных, зубных, задне-небных, передне-небных согласных.
- 3) присутствие ПП, гласного.

В следующем за фонемой сегменте:

- 1) присутствие в последующем слоге гласных *i*, *i*.
- 2) твердость — мягкость согласного.

7.8. В речи носителей диалекта варьируются позиционные наборы фонем: набор 3 ~ набор 1, набор 4 ~ набор 1, набор 3 ~ набор 4.

В разделе фонетической реализации вариативным звеном является реализация фонем [и], <ти>, [о], <о>, [е], <е>, <а>, [°ы], <°ы>.

4. С. Синевир-Поляна

1. В слогах под ударением и без ударения произносятся гласные:

i — передний ряд, верхний подъем, нелабиализованный.

u — передний ряд, подъем на границе между верхним и верхнесредним, нелабиализованный; акустически весьма близок к *i*.

u^e — ряд на границе между передним и средним, верхне-средний подъем; нелабиализованный; частота этого гласного в речевой практике носителей диалекта крайне низка.

e — передний ряд, средний подъем, нелабиализованный.

é — передний ряд, подъем на границе между средним и верхнесредним, нелабиализованный.

a — средний ряд, нижний подъем, нелабиализованный.

ы — верхний подъем, задний ряд в его наиболее отодвинутом назад сегменте, нелабиализованный.

ы^o — ряд на границе между задним и средним, верхне-средний подъем, лабиализованный.

y — верхний подъем, задний ряд, лабиализованный.

о — средний подъем, задний ряд, лабиализованный.

ó — подъем на границе между средним и верхнесредним или верхнесредний, лабиализованный; степень напряженности лабиальной артикуляции может варьироваться — менее напряженный гласный обозначаем через ó.

2. Гласные в сочетании с ПП.

2.1. Одновременно с предшествующей и последующей ПП сочетаются гласные *é, ó, ý, á, и, í, а:* # *é* # *не б́уде им н́ич*, # *ó* # *мерз́а, мерз́а*, # *ý* # *йак стóуп п́я́ный*, # *á* # *дэ́*, # *а* # *д́але чéшут на шчети́*, # *í* # *в'íwц'í там пропáли, сут* # *и* # *ýши*.

Гласные *é, ê, е, ó, ô, у, ы, ы, ы^о, ы^о* не зафиксированы в этой позиции; из них в ней недопустимы *é, ê, ó, ô* (сочетаются с такими последующими сегментами, к числу которых ПП не относится), *í, ы, ы, ы^о, ы^о* (только после согласного). Гласные *ú, е, о, у* — допустимы между ПП.

Гласные *ú, ú^о, í, é, ý, á, ó, í, е, а, о, ô, у* сочетаются с предшествующей ПП, если за ними следует согласный. При этом гласный *í* в данной позиции употребляется в рамках взаимозаменяемости *í || йí*. Ср.: *úл'а, ú^онэй || únэй, íсти || йíсти, ол'ин', овад, бр'ут, ýрда, ан'ц'а, ёстергази, пóклад изрóбит, рýбу имл'ати, íспýзы, дóста ел'нý, алкогóл', оббивáти, óпс'ивáти, чóрд уз'áý.*

Гласные *ó, é, ê, ы, ы^о, ы, ы^о* в позиции после ПП перед согласными не зафиксированы. Из них недопустимыми можно признать *ы, ы^о, ы, ы^о* (употребляются только после согласных), *ó* (будучи в своем употреблении позиционно обусловлен качеством последующего сегмента, он никогда, тем не менее, не произносится перед этим сегментом, если ему предшествует ПП; ср.: *бр'ут, бжиг, но об'ít, обýти*). Гласные *é, ê* допустимы в указанной позиции.

2.2. В позиции после ПП перед согласными взаимозаменяющее употребление *у || y* (*y = ý, w* и часто *в*) характеризуется следующими частотными показателями (текст И1 — 100 м, скорость 9,5, около 1200 словоупотреблений; текст И2 — 200 м, скорость 9,5, около 2400 словоупотреблений).

Позиция 1. В обоих текстах частота # *yC* выше, чем # *yC*: в И1 — 7 # *yC* при 3 # *yC*, И2 — 9 # *yC* при 3 # *yC*.

Позиция 2. Частота *y* значительно выше, чем *y*: И1 — 17 *V* # *yC* при 5 *V* # *yC*, И2 — 65 *V* # *yC* при 9 *V* # *yC*.

Позиция 3. И1 — 10 *C* # *yC* при 1 *C* # *yC*, И2 — 21 *C* # *yC* при 9 # *yC*.

В позиции после ПП перед согласным допускается односторонняя взаимозаменяемость *o*¹ || *ý*, *o*¹ || *y* и двусторонняя взаимозаменяемость *o* || *o*: *ýl'iy* || *ol'iy* || *ol'iy* || *ol'iy*, *optesáti* || *optesáti*, *s'a otelíla* || *s'a ýtelíla* || *s'a utelíla*. Однако следует подчеркнуть, что произношение *o* вместо ожидаемого позиционно *o* и *y*, *ý*, вместо *o*, *o*, реализуется довольно редко.

Допускается взаимозаменяющее употребление (*u*, *i*) || *ý* в позиции после паузы, начинающей высказывание, перед согласным и в позиции после ПП, которой предшествует гласный, перед ПП или согласным: *ýdú ya ýc k'in'mi* (в этой позиции замена гласных *u*, *i* спирантом *ý* реализуется крайне редко), *léžati ýd'ít, ya ýgrála, selb ý ne ználo*.

В других позициях только *u*, *i*: # — # — *u* *ýá ýšbý*, *C* # — # — *сут и ýши*, *C* # — *C* — *рыс' iz'z'íla, nraý iglý*.

В позиции между ПП и последующим гласным в пределах словоформы употребляется только гласный *y* (в рамках взаимозаменяемости *y* || *y*): *y osení* || *ý osení, y apríl'y* || *ý apríl'y, v el'n'i, str'il'áye y ýxo* || *yý ýxo* (но — *ýxo*), *ona yý árm'iyi, býla yý andr'íya, býy yý ókres'i* (наш ókres), *tréba y интернát*.

2.3. С последующей ПП сочетаются гласные *i*, *i*, *ý*, *u*, *e*, *e*, *ý*, *u*, *o*, *á*, *a*, если им предшествует согласный: *zólót'i, n'íšk'i, zubmí, do smér'ti, damé* (1 л. мн.), *ynáde, psý, ódroby, sés'ý, y xášču, šilb, nátverdo, kosá, imn'á, sósna*.

В этой позиции гласному могут предшествовать все согласные, сочетающиеся с гласными, за которыми следует согласный. Исключение: 1) перед гласными *i*, *i*, сочетающимися с последующей ПП, не допускаются твердые согласные; 2) перед *ý*, *u*, сочетающимися с последующей ПП, не допускается *ý*.

Для гласных *é*, *e*, *o*, *o* не допускается сочетание с последующей ПП.

3. Гласные в сочетании с согласными.

3.1. Используется следующая классификация согласных.

1) губные твердые *п, б, ф, в, ѱ, м.* 2) зубные твердые *т, д, с, з, ц, Ѫз, л, н* и собственно переднеязычный *р.* 3) переднеязычные *ш, ж, ч, ч', Ѫж, Ѫж'*; твердость — мягкость аффрикат свободно варьируется. 4) среднеязычный *й.* 5) заднеязычные твердые *к, х, г.* 6) фарингальный твердый *г.* 7) губные мягкие *п', б', ф', в', м'.* 8) зубные мягкие *т', д', с', з', с'', з'', ц', Ѫз', н', л' и р'.* 9) заднеязычные и фарингальный мягкие *к', г', х', г'.*

3.2. Гласные *і, і* сочетаются с предшествующими твердыми и мягкими согласными губного и зубного ряда, с переднеязычными, *й*, с мягкими заднеязычными и твердым фарингальным: *п'ізно || пізно, під, копіц'і, підé, сп'івати, изрób'іт, побій, б'ідá, ф'ірнас, обф'іцерáми, пòв'ісмо, Ѫзвір || звір, свін'і, невід'іма, вікно́, в'ід не́йі, міг, с'м'іт'а, рим'ін', м'іжгір'а, д'ітін'і, нат'ік, на пòс'т'іл', невід'іма, дініц'а, бес кра́д'ін'а, сів'і, у с''ін'ох, с'ідло́, рòз'іб'є || рòз'іб'є, на дорòз'і, у зім'і, цімент, ц'іц'ка, поц'іл'овати, цімборка, паз'Ѫз'ір'а, на нів'і, ніхта́, каділ'ніц'у, с'н'іжніц'а, н'іч, кл'ікати, 'стать на колени́', велік'і, на үліц'і, сл'іды́, ріг, пòр'іг, р'ікòў, попріс'т'іл, шіс'ц', гробі́, жінка, бжіг, у хыжі́, нечіс'т'і́ в'ічір, майчіс'т'ішша, шчіт, ис хáшчі, Ѫж'Ѫж'ім, зайіс'т', зайіда́ють, на мб'ім, к'істка, к'інүйу (1 л. ед.), кòлок'іл, г'ірше, на дрўг'ім, дрўг'і, м'іх'ір', в'іт чéх'ійі, анарх'іст, лéг'ін', у лéг'ійу, гірка́ попры́га, бгірок, гід, м'іжгір'а.*

Допустимы незафиксированные сочетания *фі, фі, мі, ді, ті, сі, Ѫзі, Ѫзі, Ѫзі, Ѫжі, бі.*

Словоформы, в которых гласные *і, і* сочетаются с предшествующими твердыми согласными, могут быть произнесены и с мягким согласным перед *і, і*. Правило, по которому одни словоформы произносятся только с мягким согласным перед *і, і*, а другие как с твердым, так и с мягким, формулируется так же, как и для диалектов, проанализированных выше. При этом рассматриваемый диалект отличается от предыдущих крайне низкой частотой сочетания твердых согласных с последующими *і, і*, соотносимыми с гласными *ó, о* в той же морфеме.

За гласными *і, і* может следовать согласный любого класса: *п'ін, р'інл'ак, піб'іут, ср'ібэрна, н'імц'і, др'ім-*

но́йе, ро́б'ітна, п'іт'ата, віткрóй, с'м'іт'а, сп'ідніц'а, в'ідрó, в'ід'іла, тр'іска, м'іс'ац', к'іс'ц'а́, жил'ізний, зв'із'д'а, р'іздрó, ц'іц'ка, з в'іцтóм, ф'індржа, підм'ін'анко, к'інó, йáс'ін', с'т'іл, с'с'іл'у́, двір, наз'др'іра́ йáв'ір, пóбій, пóбб'іймáти, к'іш, сп'іш'у́, дбб'іжу, сн'іжніц'а, с'''ичи, в'ічáр', з'з'ідж, б'ік, на л'ікы, гр'іх, м'іхун'ковáта, міг, пóр'іг, ц'ігáры.

Анализируемый диалект в сравнении с предыдущими располагает меньшими возможностями сочетания гласных с последующими мягкими задненебными согласными. Это связано с дистрибутивной спецификой мягких задненебных согласных: они употребляются только перед *і*, *і*. Естественно, в этих условиях не для каждого гласного можно найти пример на его сочетание с последующим сегментом типа *к'і*, *к'і*.

3.3. Гласные *і́*, *и* сочетаются с предшествующими твердыми согласными губного и зубного ряда, с передне-небными и *й*: *п'іти*, *у пишніц'ох*, *б'іка*, *в'б'іла*, *пов'ітиц'а*, *но́віна́*, *вос'міна*, *мін'і*, *чат'іна*, *тил'а́*, *под'ір'гайт*, *по дис'ат'еро*, *нос'іл'ниц'і*, *сис'а́*, *сидж'у́*, *зіму*, *м'у́зика*, *ц'іган*, *нішч'іти*, *нид'іл'а*, *на т'ерніц'і*, *йáл'иц'а*, *к'лів'ец'*, *стр'ічи*, *у хрибт'і*, *дой'іла*, *ст'б'іит*, *задуш'і́ го*, *шилó*, *мы пр'еж'іли*, *жил'ізных*; *ч'іл'ад'*, *ч'ихр'ати*, *ошч'іпок*, *оммáнишч'ик*.

Допустимы незафиксированные сочетания *ф'і́*, *фи*, *ци*, *дз'і́*, *дзи*, *дж'і́*, *джи*.

Сочетания с последующими *і́*, *и* запрещены для мягких согласных губного и зубного рядов, для задненебных как твердых, так и мягких. В частности, позиционное сужение гласного *е* перед сегментом, содержащим мягкий согласный или *й*, в положении после задненебных реализуется как замена гласного *е* гласным *і* со смягчением предшествующего согласного: *г'іл'ітка*, *к'іл'ух'і́*.

Допускается взаимозаменяемость *і́* || *і́*^е, *и* || *и*^е. Однако частота использования гласных *і́*^е, *и*^е крайне низка. Нами зафиксировано произношение этого гласного в случаях: *стой'і́т*, *ж'і́ти*, *ж'і́то*, *ш'і́на* (род.), *пи'лá*, *пи'л'ниж'ом*, *пли'кáти*, *ви'но́*, *с'а прови'ні́у́*, *при'кóп'у́т*.

В анализируемом диалекте допускается односторонняя взаимозаменяемость *і́*¹ || *і́*, *и*¹ || *і́* в позиции после *й́* (естественно, перед согласным, так как перед ПП сочетание *й'і́*, *й'и*, запрещено) — *напой'і́ти* || *напой'іти*, *свой'і́м* || *свой'ім*.

Однако замена гласного *ý*, *и* гласным *í*, *і* после *й* в речи реализуется редко и не всеми носителями диалекта.

За гласными *ý*, *и* может следовать согласный любого класса: *прі́пйе*, *типі́р'*, *прі́бйе*, *дівл'у*, *квиве́ц'*, *на зімл'у*, *зимова́ти*, *рим'ін' сі́то*, *нитко́*, *на шчит'і*, *жиды́*, *від'іти*, *плі́ска*, *ніс'ко*, *листо́к*, *лице́*, *гбр'ініц'*, *улиц'а*, *годи́на*, *у середі́н'і*, *иссіловати*, *пилові́н'а*, *у сил'і*, *стил'ат*, *пирогы́*, *чир'ак*, *с'а лиші́ли*, *ні́же*, *лижі́т*, *дичина́*, *хлопчийше*, *хришчані́н*, *сі́бжу*, *у нійі*, *прійа́жут*, *клі́кати*, *приклада́йе*, *нигде́*, *лі́гати*, *чіхайе*, *наших*, *ді́к'і*, *ті́х'і*.

Словоформы с *ý*, *и* перед сегментом, содержащим *í*, *і* с предшествующей мягкостью согласного, могут быть разделены на две группы: 1) словоформы, в которых допускается односторонняя взаимозаменяемость *ú¹ || í*, *и¹ || і* — *млї́н'і || млї́н'і*, *майчис'т'ішша || майчі'с'т'ішша*; 2) словоформы, в которых допускается односторонняя взаимозаменяемость *é¹ || ú*, *е¹ || и* — *у сил'і || сел'і*, *у нійі || нійі*.

Словоформы, содержащие *ý*, *и* перед сегментом, включающим мягкий согласный или *й* не перед *í*, *і*, делятся на: 1) словоформы, в которых допускается односторонняя взаимозаменяемость *é¹ || ú*, *е¹ || и* — *стї́л'ат*, || *стéл'ат*, *насил'увáли || насел'увáли*; 2) словоформы, в которых не допускается замена *ý*, *и* другим гласным — *улиц'а*, *чир'ак*, *пилові́н'а*.

Следует заметить, что в рамках взаимозаменяемости *ú¹ || í*, *и¹ || і* частота *í*, *і* значительно выше, чем *ý*, *и*, а в рамках взаимозаменяемости *é¹ || ú*, *е¹ || и* частота *ú*, *и* выше, чем *é*, *е* (но ниже, чем *é*, *е*, употребляющихся в рамках *é || é*, *е || е*).

3.4. Гласные *é*, *е* сочетаются с предшествующими твердыми губными, зубными, задненебными согласными с передненебными и *й*: *попéрек*, *в'ідотперáли*, *бéрех*, *розберáйут*, *буфéт*, *шобфер*, *квиве́ц'*, *п'ідвечéрок*, *меч*, *мелáй*, *котéл*, *тесáти*, *дéка*, *на вї́держ*, *блбдер*, *с'а россéрдїу́*, *пáсерп*, *зérно*, *дозерáти*, *процéнт*, *церк'і́їнік*, *дзéркáло*, *огні́нна*, *несї́т*, *лен*, *пбле*, *лежі́т*, *поверéсло*, *трепéта*, *шéстого*, *шестéро*, *жéбрачи*, *вї́жебриш*, *чéрево*, *черлéна*, *д́жерга*, *д́жергї́*, *бї́еш*, *йелесавéта*, *мн'аткén'кый*, *тихén'кый*, *на лендéр 'рентген'*, *гелéта*, *гédзати с'а*. Допустимы незафиксированные сочетания *б́зе*, *ке*, *ге*, *хе*.

Сочетания с последующими *é*, *е* запрещены для мягких согласных губного, зубного и задненебного ряда.

За гласными *é, e* может следовать согласный любого класса: *скрѣпче, до хрѣпѣа, грѣбин', небѣре, рѣвучи, зѣмл'а, темнѣц'а, верѣта, на верѣт'и, метѣ, мѣду, на лѣду, хрѣст, несѣт, нес'ит, чес'т', берѣза, на берѣз'и, везѣт, горнѣц', покрѣвец', мерѣндѣже, р'идѣн'кого, мѣле, учѣтел', дис'атѣро, бзѣро, рѣшѣто, меч, печемѣ, плѣшчут, д'итѣй, рѣкл'ик, лѣхко, стегнѣ, брѣхѣчка.*

3.5. В позиции перед сегментом, содержащим мягкий согласный или *й*, частота употребления *é* и особенно *e* весьма незначительна. Одни и те же словоформы произносятся гораздо чаще с гласными *é, ê*, чем с *é, e* в этой позиции. Ср.: *мѣр'ва, мѣдв'ид', мѣд'аннѣк, вѣрс'т', вѣч'ир, кутѣц', тѣрн'а, кудѣл'а, л'удѣй, дѣн', дѣс'ат', сѣс'и, дѣр'кало, чернѣц', понѣс'ит, зелѣн'и, малѣн'ко, у лѣг'ийу, черѣшн'и, чирѣпл'а, у суйѣт'и, чѣр'ц'и, чѣл'ад', чѣл'атко* и т. д. после каждого согласного, который сочетается с последующими *é, e*. Многие словоформы зафиксированы только с *é, ê* в этой позиции. Однако имеющиеся примеры взаимозаменяющего употребления *é* и *ê, e* и *ê* в пределах одной словоформы дают основания для утверждения, что в анализируемом диалекте допускается двусторонняя позиционно ограниченная взаимозаменяемость *é || ê, ê || e*.

Гласные *é, ê* употребляются также в рамках взаимозаменяемости *é¹ || ú, ê¹ || u*; ср. *на шчит'и, нѣс'ко, у сил'и, стѣл'ат, на зѣмл'у, рим'ин', у хрибт'и, пир'идн'и, дис'атѣро, нид'ил'а, стирн'анка, вѣсил'и* (им. мн.) и т. п. Анализируемый диалект в сравнении с предыдущими отличается более высокой частотой употребления *ú, u* в рамках этой взаимозаменяемости. Встречаются случаи сужения *ê* в *i* (через *u*): *убрѣн'и с ѣн'ийом, пѣрѣц', стѣдѣн', н'ѣв'ѣстка, дѣрѣвл'ан'и, пл'тм'ирка*; следствием этого является взаимозаменяемость *ê¹ || i*.

3.6. Гласные *á, a* сочетаются с предшествующими твердыми, губными, зубными, заднеязычными, с переднеязычными, с *й*, с мягкими зубными: *пѣлѣвин', л'ѣпѣйка, бѣршун, кѣѣбасѣ, охвѣрка, вѣпнѣом, фѣска, зафарбл'ат, лѣмѣк, замѣшчѣный, кантѣр, т'ѣшко, вѣтах, ут'ѣгнѣ н'а, ѣдѣриѣ, д'ѣк, д'ѣкѣ, с'ѣдало, красѣн'а, дис'ѣтка, пѣс'а, самѣ, изѣѣду, из'з'ѣп, зайшѣѣ, с'а из'з'ѣабѣ, ѣпѣ, ѣпѣѣк, кам'ин'ц'ѣми, дѣнѣц'а, брѣндѣа, рѣн'дѣз'а, нанѣшко, н'ѣн'ѣо, дѣна, кѣр'ин'а, мѣлѣй, р'ѣпл'ѣк загѣн'ѣѣла с'а, вѣл'а, мѣк,*

бр'апка, кьдра, упр'аш, шанц, шандэры, скрыжálка, жачк'иу, молочарка, клóча, вич'ар'и, хáшча, л'ашчáла, заваджáйу, йáловый, йачм'ин', скáче, кантáр, гад, перега-тíти, ганц, попр'ыга, напыхáти, ханáти. Допустимы не-зафиксированные сочетания дэá, дэ'á, джа. Сочетание с последующими á, а запрещены для мягких губных и задненебных.

За гласными á, а могут следовать согласные любого класса: хот'áт, бр'апка, лáба, бáб'и, на фабр'иках, т'áмл'у, у йáм'и, хот'áт, з'ат', сáд'ат, нат'ик, россáда, двадуш-ниц'а, чил'ад', натр'ас, влас'т', кбўбасá, рáзн'и, изйáзати, гыртáука, мэд'анник, заган'бiлас'а, скотáр', цаг'иц'а, перет'áла, смал'áв'и, гал'áвина, йал'иц'а, стáйн'а, м'ир'-айут, фл'áшка, машíна, с'а нáжре, пр'áчка, не сйачéнойе, пл'áцкы, три м'ис'ац'и, нар'аджéн'и, рáджу, у лáграх, магáзiн, плáхта, махн'ути, жáга.

3.7. Гласные ы, ы сочетаются с предшествующими твердыми зубными, губными, задненебными и фарингальным согласными: напыхáти му у пiсок, кобыла, збыт-ковáти, вйише селó, гроф'ы, румын, из мылбм, вымыкáти, потыргáют, тыжн'обый, марадык, исслóбоды, сыр, сы-рбiе, зычити, изыйти, цыган || цыган, часнык, задный, малый, слызá, опрышкы, брыва, сокыра, кып'ило, гыртáука, гáба, попр'ыгы (род.), хыжа, хытр'áк. Допустимы неза-фиксированные сочетания фы, цы, дэы, дэы.

В позиции после передненебных фрикативных глас-ные ы, ы возможны в рамках взаимозаменяемости ы || ы, ы || и: у хыжы || хыжи, живиц'а || живиц'а, мéниый, шыти.

Сочетание с последующими ы, ы запрещено для мяг-ких согласных, для передненебных аффрикативных и для й.

За гласными ы, ы может следовать согласный любого класса: выпасáйе, хыбá, на рыб'и, обыб'ют, кымáк, хыт-рый, на коп'ит'и, кьдра, кыселиц'а, лыс'и, побрыскаў, слызá, брындза, мылб, кыртина, четыри, крыши́т, кышкы, два тыжн'и, брыч, мыйу, йазык, йáблыко, попр'ыга, моло-ды́х, блыхá.

3.8. Гласные ы°, ы° употребляются в рамках взаимо-заменяемости с ы, ы в составе приставки вы- (вы°воз'ат, вы°брати, вы°браў), в прошедших формах глагола быти (бы°ла, бы°ў), в наречии вы°соко.

В рамках взаимозаменяемости частота ы°, ы° несравненно ниже, чем ы, ы.

3.9. Гласные *ý, у* сочетаются с предшествующими твердыми согласными любого локального ряда, с мягкими зубными и *й*: *терпѹга, пушчати, бук, аѹтѹбус, фурдел'ѹрка, у вѹхо, корѹву, мѹха, мурашчѹк, на тѹлуб'и, на жыт'ѹ, т'урма, гѹтур, дѹна, дурниѹ'а, в сѹйѹт'и, сѹс'ѹ, с'удѹ, сукнѹ, рѹзум, до рѹказу, цѹравый, цариѹ'у, брѹндѹ, рѹн'дз'у, онѹчи, свин'ѹ, погынути, на грѹбѹн'у, пѹлѹденѹк, ѹ бл'ѹд'а, вѹл'л'ут, бѹчи му залупило, трѹна, говор'ѹ, порубати, в мѹжгѹр'у, шѹга, чѹшут, жук, жукѹвина, тѹѹчѹт, чѹдѹж'и, сидѹжѹ, радѹжу, вѹут, у мѹйу, кѹча, куниѹ'а, гул'ати, кѹгѹт, хѹтор, майхѹд'и, гул'аш. Допустимы незафиксированные сочетания *фѹ, д'ѹ, д'у, з'ѹ, з'у, дзу, дз'ѹ, ц'ѹ, цу, гѹ*.*

Запрещено сочетание гласных *ý, у* с предшествующими мягкими губными и задненебными согласными.

За гласными *ý, у* могут следовать согласные любого класса: *луп, купѹвати, в'ид зѹба, грѹб'и, буфѹт, махнѹѹ, дѹкѹмент, берѹт, кутѹц', паскѹдна, груд', тудѹ, жѹлѹд', капѹста, рѹс'койе, гусѹй, сус'ид, кѹз'н'а, на мотузѹх, л'ѹц'ка, спѹдза, вѹѹкѹн, на грун'и, зазѹл'а, гул'ати, шчур, бѹр'а, бѹсуркан'а, здур'ила, двадушина, кѹжушина, тучнѹ, спѹдза, чѹдѹж'и, пушчѹ, ѹарѹѹт, стрѹкы, мука, плѹгом, другѹй, на друг'им, мѹха, сѹхѹйе*.

3.10. Гласные *ѹ, о* сочетаются с предшествующими твердыми губными, зубными, задненебными, с передненебными, с *й, г* и с мягкими зубными: *шпор, повѹтиѹ'а, бѹкор, болѹто, по телефѹну, вѹрох, водѹ, мох, мѹѹка, л'итѹвишче, фат'ѹве (им. мн.), токѹн, д'ит'ѹм (дат. мн.), дѹшкы, гѹѹдош, л'ѹд'ом, сѹсна, ус'ѹб, сокѹра, пѹзл'ат, паѹбркы, тан'ѹѹвати, дз'ѹбл'у, линѹвишче, на пн'ѹви, гнойѹти, н'ѹн'о, лѹпта, зал'ѹпанный, хлопчѹишче, пѹц'ил'ѹвати с'а, покрѹвец', скотар'ѹм, рѹзлѹка, шѹйт, вершѹк, рѹжѹк, п'идѹажѹвати, чѹп, чѹлѹб, выхѹдѹж'ѹвати, знаѹбма, з ѹлѹйом, жукѹвина, скѹтар', гѹлупѹ'и, ѹголос, гѹтур, кл'ѹгом (тв.), схѹтка, ухѹпѹѹ. Допустимы незафиксированные сочетания *фо, д'ѹб, с'ѹ, з'ѹ, зо, з'ѹ, цѹб, цѹ, ѹзо, ѹзѹб, ѹз'ѹ, р'ѹ, дѹжѹб*. Сочетание с последующими *ѹ, о* запрещено для мягких губных и мягких задненебных согласных. За гласными *ѹ, о* могут следовать согласные любого класса: *л'ѹпѹѹка, ѹдрѹбы, слѹб'идно, рот, пѹт'а, стѹдѹбла, крѹсна, бѹс'и, по кос'ѹѹх, розлѹка 'разница', на дѹрѹз't, кл'ѹц, полонѹна, на сѹн'ѹ'и, парасѹл'а, колѹпн'и, жор, дѹшкы,**

вѣхорошенный, порбжнойе, клбча, урбджу, йогб, ма́чоха, сбхта, вѣцтом, зломѣти, покрбвец', здбров'и, гроф.

3.11. Однако в слоге позиции перед слогом с *і, і, ѱ, у, б, б, ѓ, ѓ*, перед мягкими согласными, *ѱ, ѱ* несравненно чаще, чем *б, о*, произносятся г л а с н ы е *б, б*: *пбтбму, тбрбу, дббу, с'а ббѱу, фбрму, у фрбнт'и, стрбѱц'и, жбѱт'и, на стбл'и, мбѱи, знбѱ, кбчбѱн'а, л'уббѱ, гбѱдош, пбзбл'ат, рббл'ат, вблбс'а, на пбл'ан'и, наббѱала с'а, на кбн'ох, пбкбс'ат, хбд'бб, вбѱнб, дрбт'анбѱе, пбр'бдочек, дбж'бж'овб, гбвбр'бт, пбѱѱм, кбл'ѱно, свбѱи, хбмѱт, кбзѱ, лбпѱх, в'ѱд дбж'бж'ѱ, тѱжн'бѱ, за цѱр'кбѱл'бѱ, дбшгбн, зрблѱн'и, кбнѱц' и т. п. В позиции перед мягким согласным указанный гласный артикулируется менее напряженно и с меньшей степенью лабиализованности.*

В рамках взаимозаменяемости *б || б, б || о* частота *б, б* значительно выше, чем *б, о*.

4. Гласные в сочетании с гласными.

Зафиксированы сочетания: *уѱ* — *приѱчѱют, уѱ* — *приѱчѱти, уб* — *бѱблѱтека, при блѱн'ах, уо* — *приорбти, уѓ* — *при ѓстергази, уѓ* — *при ел'нѱ, ѱб* — *при бн'ц'и, ѱа* — *при аѱтббус'и, ѱб* — *приббр'ѱти, ѱи* — *при ѱвбн'и, ѱѱ* — *при ѱкр'и, ѓѱ* — *переѱчит, ѓѱ* — *переѱтерблб, ѓб* — *перебр'ѱт, ѓо* — *переорбти, ѓб* — *перебр'ѱт, ѓѱ* — *неѱз'з'ѱлб, ѓѱ* — *до ѱкры, ѓѱ* — *до ѱглы, ѓѱ* — *доѱчѱѱют, пб ѱлѱц'и, ѓѱ* — *доѱчѱти, ѓѱ* — *до ѱвбнб || ѱвбнб || ѱвбнб, ѓѓ* — *до ѓстергази, ѓѓ* — *до ел'нб, ѓо* — *пообзѱрблб, бб* — *пббб'ѱѱмблб, пбббертблб, ѱа* — *у апрѱл'ѱ, ѱо* — *у осѓнѱ, ѱѱ* — *у ѱхо, ѱѱ* — *у ѱнтернбт, аѱ* — *на ѱкру, аѱ* — *на ѱвбнб, аѱ* — *збѱшнѱц'б, аѱ* — *нбѱчѱти, нбѱхтема, аѱ* — *зб ѱх влбс'т', аѱ* — *на ѱвбнб || ѱвбнб, аѓ* — *зб ѓстергази, аѓ* — *на ел'нѱ, аб* — *на блѱн'б, ао* — *с'б збобертблб, бб* — *на брм'ѱѱѱ, бб* — *на блжббл', бѱ* — *пбзбѱхо, ѱѱ* — *вѱѱчѱт, ѱѱо* — *вѱорбти, ѱб* — *вѱбр'ѱт, ѱѱ* — *вѱѱчѱт.*

В качестве первого компонента сочетания гласного с гласным допустимы все выделяемые в диалекте гласные, кроме *ѓ, ѓ*. В качестве второго компонента сочетаний запрещены гласные *ѱ, ѱ*.

В позиции после гласного перед согласным взаимозаменяемость *у || ѱ* (*переѱтерблб || переѱтерблб*) и *(ѱ, ѱ)¹ || ѱ* — на стыке приставки и последующего слова.

5. Для обозначения позиций употребления гласных (табл. 6) используем следующие знаки.

Сегмент, предшествующий гласному:

tp — твердые губные и зубные согласные.

š — переднеязычные фрикативные.

č — переднеязычные аффрикативные.

j — среднеязычный.

k — заднеязычные твердые.

γ — фарингальный твердый.

p' — губные мягкие.

t' — зубные мягкие.

K' — заднеязычные и фарингальный мягкие.

V — гласный.

Сегмент, следующий за гласным:

t₁ — твердый согласный любого локального ряда.

t'₁ — мягкий согласный любого локального ряда.

V — гласный.

5.1. Группировка гласных в соответствии с количеством позиций, в которых они допускаются:

<i>i</i>	— 27	позиций из 33
<i>í, á, a, ý, y, ó, o</i>	— 26	» »
<i>é, e</i>	— 23	» »
<i>ú, u</i>	— 16	» »
<i>ý, y</i>	— 13	» »
<i>é, ê</i>	— 8	» »

Группировка позиций в зависимости от количества допустимых в них гласных:

16	гласных	— <i>tp — t₁'</i> , <i>š — t₁'</i>
14	»	— <i>## — t₁'</i> , <i>tp — t₁</i> , <i>V — t/t₁'</i> , <i>t/t' — V</i> , <i>š — t₁</i> , <i>š — ##</i> , <i>č — t₁'</i> , <i>j — t₁'</i> , <i>γ — t₁'</i>
12	»	— <i>## — t₁</i> , <i>tp — ##</i> , <i>č — t₁</i> , <i>č — ##</i> , <i>j — t₁</i> , <i>k — t₁'</i> , <i>γ — t₁</i>
10	»	— <i>j — ##</i> , <i>k — t₁</i> , <i>k — ##</i> , <i>γ — ##</i>
7	»	— <i>## — ##</i> , <i>t' — t₁</i> , <i>t' — t₁'</i> , <i>t' — ##</i>
2	»	— <i>p' — t₁</i> , <i>p' — t₁'</i> , <i>p' — ##</i> , <i>K' — t₁</i> , <i>K' — t₁'</i> , <i>K' — ##</i>
1	»	— <i>## — V</i>

В матрице не отражено распределение малочастотного гласного *ý^o*, *ý^o*, который употребляется только после губных согласных.

Таблица 6

	<i>i</i>	<i>ú</i>	<i>é</i>	<i>é'</i>	<i>ы</i>	<i>á</i>	<i>ý</i>	<i>ó</i>	<i>i</i>	<i>u</i>	<i>e</i>	<i>é</i>	<i>ы</i>	<i>a</i>	<i>y</i>	<i>o</i>
# — t_1	+	+	+	—	—	+	+	+	+	+	+	—	—	+	+	+
# — t'_1	+	+	+	+	—	+	+	+	+	+	+	+	—	+	+	+
# — #	—	+	+	—	—	+	+	+	+	+	+	—	—	+	+	+
# — V	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	+	—
tp — t_1	+	+	+	—	+	+	+	+	+	+	+	—	+	+	+	+
tp — t'_1	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
tp — #	—	+	+	—	+	+	+	+	—	+	+	—	+	+	+	+
š — t_1	+	+	+	—	+	+	+	+	+	+	+	—	+	+	+	+
š — t'_1	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
š — #	+	+	+	—	+	+	+	+	+	+	+	—	+	+	+	+
č — t_1	+	+	+	—	—	+	+	+	+	+	+	—	—	+	+	+
č — t'_1	+	+	+	+	—	+	+	+	+	+	+	+	—	+	+	+
č — #	+	+	+	—	—	+	+	+	+	+	+	—	—	+	+	+
j — t_1	+	+	+	—	—	+	+	+	+	+	+	—	—	+	+	+
j — t'_1	+	+	+	+	—	+	+	+	+	+	+	+	—	+	+	+
j — #	+	—	+	—	—	+	+	+	+	—	+	—	—	+	+	+
k — t_1	—	—	+	—	+	+	+	+	—	—	+	—	+	+	+	+
k — t'_1	—	—	+	+	+	+	+	+	—	—	+	—	+	+	+	+
k — #	—	—	+	—	+	+	+	+	—	—	+	—	+	+	+	+
γ — t_1	+	—	+	—	+	+	+	+	+	—	+	—	+	+	+	+
γ — t'_1	+	—	+	+	+	+	+	+	+	—	+	+	+	+	+	+
γ — #	—	—	+	—	+	+	+	+	—	—	+	—	+	+	+	+
t'_1 — t_1	+	—	—	—	—	+	+	+	+	—	—	—	—	+	+	+
t'_1 — t'_1	+	—	—	—	—	+	+	+	+	—	—	—	—	+	+	+
t'_1 — #	+	—	—	—	—	+	+	+	+	—	—	—	—	+	+	+
p' — t_1	+	—	—	—	—	—	—	—	+	—	—	—	—	—	—	—
p' — t'_1	+	—	—	—	—	—	—	—	+	—	—	—	—	—	—	—
p' — #	+	—	—	—	—	—	—	—	+	—	—	—	—	—	—	—
K' — t_1	+	—	—	—	—	—	—	—	+	—	—	—	—	—	—	—
K' — t'_1	+	—	—	—	—	—	—	—	+	—	—	—	—	—	—	—
K' — #	+	—	—	—	—	—	—	—	+	—	—	—	—	—	—	—
V — t/t'_1	+	+	+	+	—	+	+	+	+	+	+	+	—	+	+	+
t/t'_1 — V	+	+	+	—	+	+	+	+	+	+	+	—	+	+	+	+
	<i>i</i>	<i>ú</i>	<i>é</i>	<i>é'</i>	<i>ы</i>	<i>á</i>	<i>ý</i>	<i>ó</i>	<i>i</i>	<i>u</i>	<i>e</i>	<i>é</i>	<i>ы</i>	<i>a</i>	<i>y</i>	<i>o</i>

5.2. Позиционные условия употребления гласных *ó, ô* определяются наличием в последующем сегменте гласных *í, î, ý, у, ó, ô, é, ê*, согласных мягких, *ÿ, ѱ*. Гласный *ó* допустим только после согласного, *ô* — после ПП, согласного, гласного. Позиция для *ó*: *t* — [*í, î, ý, у, ó, ô, é, ê, ÿ, ѱ, t'*]; для *ô*: $\#/t/V$ — [*í, î, ý, у, ó, ô, é, ê, ÿ, ѱ, t'*],

6. Позиционное чередование гласных.

ú:í, u:î, ú:i, u:i (правило формулируется так же, как и для диалекта с. Гнила): *ð'itína:ð'itín'i, lisci'á:lisci'í, níva:na n'ív'i, mlin:na mlín'i, velíka:vel'ík'i, chísta:chís't'i, májchis't'íshsa, ýlic'á:na ýlic'í*.

é:ê, é:ê, e:é, e:ê (правило формулируется так же, как и для диалекта с. Гнила): *v'íd négo:v'íd nêi, táÿmér:smér't', četvért'ýj:četvé'r', pes:pés's'a, dérevo:derév'lán'i, med:méd'anník, chérep:chérep'l'a, sújeta:wsújêt'i, berú:bêr'ít*.

é:ú, é:u, e:ú, e:u — условия чередования те же, что и в предыдущем случае: *zémnyj:na zím'l'ý, ziml'á, stéle, stelí:stíl'át, s'a otélit:tíl'á, xrebet:uxrebt'í, méné:min'í, na ledú:na lid'í*. Гласный *ú, u*, как член этого чередования, употребляется в рамках взаимозаменяемости $\acute{e}^1 || \acute{u}$, $\acute{e}^1 || u$. В пределах этой взаимозаменяемости частота употребления *ú, u* высока — в речи некоторых носителей диалекта даже выше, чем *é, ê*.

ÿ:ý — ýtro:pozáÿtro.

ó:ó, o:ó, ó:ó, o:ó — *front:na frón't'í, tórbá:tórbu, ðzvbnit:ðzvb'n'át, rbbit:rbbl'at, korbva:krb'úka, óblina:óblín'í, molod'ýj:mólód'áta, joná:jbnú, govóri:góvór'át, robóta:rbó'ítna, poobzérála:pbó'b'íj'máti, pó dv'i po trí pó p'íat' óvéç', po náshomu:pó ýlic'í*.

Следствием непоследовательного осуществления позиционных чередований является взаимозаменяемость: односторонняя позиционно ограниченная — $\acute{u}^1 || \acute{í}$, $u^1 || \acute{í}$, $\acute{e}^1 || \acute{u}$, $\acute{e}^1 || u$, $\acute{e}^1 || \acute{u}$, $e^1 || u$, двусторонняя позиционно ограниченная — $\acute{é} || \acute{é}$, $\acute{é} || e$, $\acute{ó} || \acute{ó}$, $o || \acute{ó}$.

7. Фонологическая система вокализма.

7.1. Значение ДП имеют:

1) различение четырех ступеней подъема. Верхний подъем репрезентуют гласные *í, ý, ѳ, î, у, ѳ*, верх-

несредний — гласные $\acute{y}, \acute{y}^{\circ}, u, u^{\circ}$ (различие в подъеме между этими гласными функционально не используется), средний — гласные $\acute{e}, e, \acute{e}, \acute{e}, \acute{o}, o, \acute{o}, \acute{o}$ (различие в подъеме между $\acute{e}, e, \acute{o}, o$ и $\acute{e}, \acute{e}, \acute{o}, \acute{o}$ используется на уровне позиционно обусловленной реализации одной фонемы), нижний — гласные \acute{a}, a ; 2) различие переднего и непереднего ряда в пределах верхнего и среднего подъемов: передний ряд репрезентуют — $\acute{i}, i, \acute{e}, e, \acute{e}, \acute{e}$, непередний — $y, y, \acute{y}, \acute{y}, \acute{o}, o, \acute{o}, \acute{o}$; 3) наличие или отсутствие лабиализации в пределах верхнего подъема в непереднем ряду. Наличие лабиализации репрезентуют \acute{y}, y , отсутствие — \acute{y}, \acute{y} . Лабиализованность малочастотного гласного $\acute{y}^{\circ}, \acute{y}^{\circ}$ позиционно связана с предшествующим губным согласным.

7.2. Пересечение ДП образует фонемы:

[\acute{i}], < \acute{i} > — верхний подъем, передний ряд, реализуется гласными \acute{i}, i .

[$^{\circ}y$], < $^{\circ}y$ > — верхний подъем, непередний ряд, нелабиализованность, реализуется гласными \acute{y}, \acute{y} , редко $\acute{y}^{\circ}, \acute{y}^{\circ}$.

[$^{\circ}u$], < $^{\circ}u$ > — верхний подъем, непередний ряд, лабиализованность, реализуется гласными y, y .

[\acute{y}], < \acute{y} > — верхнесредний подъем, реализуется гласными $\acute{y}, \acute{y}^{\circ}, u, u^{\circ}$.

[e], < e > — средний подъем, передний ряд, реализуется гласными $\acute{e}, \acute{e}, e, \acute{e}$.

[o], < o > — средний подъем, непередний ряд, реализуется гласными $\acute{o}, \acute{o}, o, \acute{o}$.

[a], < a > — нижний подъем, реализуется гласными \acute{a}, a .

Гласный y в позиции после ПП и в позиции после гласного перед согласным реализует фонему [y].

Система укладывается в схему, данную для диалекта с. Люта.

Набор из перечисленных семи фонем (набор 1) реализуется после твердых губных, зубных согласных перед согласными, за которыми не следует \acute{i}, i , и перед гласными.

7.3. В систему вокализма включены следующие архифонемы, функционирующие в рамках позиций с укороченным набором гласных:

[\acute{y}_n], < \acute{y}_n > — нейтрализуют оппозицию [\acute{y}] — [$^{\circ}y$], < \acute{y} > — < $^{\circ}y$ >; характеризуется подъемом выше среднего, передним рядом, нелабиализованностью (в архифонеме релевантным становится признак, для одной из фонем избыточный); реализуется гласными \acute{y}, u после \acute{y} и переднеязычных аффрикат, после ПП под ударением и гласными $\acute{y},$

и, ѝ, ы — после переднеязычных фрикативных: гор[^оы] — зачер[ти] > в'ит куч<ти>, моуч[ти]; молод[^оых] и свой[ти]х; ш[ти]ти = фонетически *шѣти* и *шѣти*.

В позиции после заднеязычных и фарингального отсутствуют гласные *ѝ, и*, которые в максимальном наборе реализуют фонему [и], <и>. Образовавшееся зияние в системе может быть заполнено за счет изменения фонематической характеристики гласных *і, і* или *ѝ, ы* или *ѣ, е* или *ѓ, о*, коль скоро все они примыкают к пустой клетке. Таких аргументов в пользу того или иного выбора, как чередование гласных или их свободное варьирование, здесь нет. Однако отсутствие *ѝ, и* в указанной позиции можно расценить как проявление отношения частичной комплементарности¹⁰, присущего гласным *ѝ, и* и *ѝ, ы*: *и — ы* после зубных и губных, только *и* — после *ѝ*, переднеязычных аффрикат и после ПП, *и || ы* — после переднеязычных фрикативных, *ы* — после заднеязычных и фарингального. Поэтому считаем, что *ѝ, ы* в рассматриваемой позиции реализуют архифонему [ти], <ти>;

[ти], <ти> — подъем выше среднего, передний ряд; нейтрализует оппозицию [і] — [ти], <і> — <ти> в позиции после твердых согласных перед слогом с *і, і*, после ПП в безударном слого; реализуется гласными *і, і* перед слогом с *і, і*, гласными *и, і* после ПП;

[ти], <ти> — передний ряд, подъем между верхним и нижним; нейтрализует оппозицию [и] — [е], <и> — <е> в позиции после твердых согласных перед мягкими; реализуется гласными *ѝ, и*.

В связи с тем, что гласный *ѣ* через *и* может сужаться в *і*, создается такая ситуация, что гласному *і*, выступающему в позиции перед мягкими согласными, за которыми следует *і, і*, в пределах той же морфемы, но уже не перед *і, і*, соответствуют гласные *и, е, і* (*пл'ит'ірка, на љлиц'і, на дін'іц'і* и *плетѣ, љлицеѣ, дініц'а*). В этом ряду гласный *і* перед слогом с *і, і* реализует архифонему <і_{не}> — передний ряд, ненижний подъем, в которой нейтрализуется оппозиция <і> — <ти> — <е>.

Гласный *і* на месте *е* 1) перед мягким согласным, за которым не следует *і, і* (*дер'івл'ан'і*), и 2) после заднеязычных (*р'іл'ітка*) реализует фонему <і>, которая употребляется в рамках взаимозаменяемости <е>¹ || <і>.

¹⁰ А. Мартине. Основы общей лингвистики, стр. 427.

7.4. Фонемы и архифонемы вступают в следующие позиционные чередования в пределах одной морфемы:

[°ы]: [т_ы], <°ы>: <т_ы> — в'ід гор[°ы]: в'іт кўч[т_ы], мук[т_ы], душ[т_ы], молод[°ы]х: свой[т_ы]х.

[т_и]: [т_и], <т_и>: <т_и> — зачер[т_и]: моўч[т_и].

[т_и]: [т_и], <т_и>: <т_и> — н[т_и]ва: на н[т_и]в'і.

[і]: [т_и], <і>: <т_и> — п[і]ст: п<т_и>сн'і.

[е]: [т_е], [е]: <т_е> — с'а от[е]лит: т<т_е>л'á, д[е]нный: д[т_е]н'.

[т_и]: [т_е], <т_и>: <т_е> — п[т_и]лиш: п<т_е>л'áт, ўл<т_и>цеў: ўл<т_е>ц'а.

[е]: [і], <е>: <і> — г<е>лэта: г'<і>л'ітка, дёр<е>во: дер<і>вл'án'і.

Регулярно осуществляются первое и последнее чередования. Остальные чередования не всеми носителями диалекта осуществляются последовательно: замена первого члена чередования вторым может не происходить. Следствием этого является взаимозаменяемость фонем (архифонем):

[т_и]¹ || [т_и], <т_и>¹ || <т_и>, (<т_и>-<і>-<е>)¹ || <і_{ве}> (перед слогом с *і, і*),
[е]¹ || [т_е], <е>¹ || <т_е>, <е>¹ || <і>, <т_е> || <і> (перед мягкими согласными и *й*).

Следствием того, что звуковой состав одной и той же словоформы может получать разную фонемную интерпретацию в зависимости от того, в рамках какого текста она фиксируется, является взаимозаменяемость:

[і]¹ || [т_и], <і>¹ || <т_и> — п<і>сн'і при д[т_и]к'і и п<т_и>сн'і при д[т_и]к'і;

[т_и]¹ || [т_е], <т_и>¹ || <т_е> — д[т_и]к'і при д[е]н' и д[т_е]к'і при д[т_е]н'.

7.5. Фонемы и архифонемы группируются в следующие позиционные наборы:

[і] — [°у] — [т_ы] — [е] — [о] — [а], <і> — <°у> — <т_ы> — <е> — <о> — <а> — после переднеязычных, *й*, после заднеязычных и фарингального (набор 2).

[т_и]₁ — [°у] — [°ы] — [е] — [о] — [а], <т_и₁> — <°у> — <°ы> — <е> — <о> — <а> — после твердых перед слогом с *і, і* (набор 3).

[і] — [т_ы] — [°у] — [е] — [о] — [а], <т_и₁> — <е> — <о> — <а> — после III перед согласным и после гласного (набор 4); для фонем <°ы>, <°у> эта позиция является дистрибутивной лакуной.

[т_и] — [°у] — [е] — [о] — [а], <т_и> — <е> — <о> — <а> — между III (набор 5); лакуна для [і], [°ы], <°ы>, <°у>.

[i] — [°ы] — [°у] — [и_е] — [о] — [а], <i> — <°ы> — <°у> — <и_е> — <о> — <а> — после твердых согласных перед мягким согласным и *й* (набор 6).

[i] — [°у] — [о] — [а], <i> — <°у> — <о> — <а> — после мягких зубных согласных (набор 7); лакуна для [и], [°ы], [е], <и>, <°ы>, <е>.

[i], <i> — после мягких губных и *г'* (набор 8); для остальных фонем эта позиция — лакуна в дистрибуции.

Отсутствие фонемы [i], <i> в позиции после твердых губных, зубных и *г* перед ПП, а также отсутствие [и], <и> после *й* перед ПП является следствием морфологических ограничений.

7.6. Значение дистрибутивных условий для гласных фонем имеют:

В сегменте, предшествующем фонеме:

1) локальный ряд согласного — губной, зубной, передне-небный, средненебный, фарингальный, задненебный.

2) твердость или мягкость губного, зубного, фарингального согласного.

3) присутствие ПП или гласного.

В сегменте, следующем за фонемой:

1) присутствие в слове гласного *i*, *i*.

2) мягкость согласного и наличие *й*.

7.7. В речи носителей диалекта варьируются позиционные наборы фонем: набор 3 ~ набор 1, набор 6 ~ набор 1, набор 3 ~ набор 6. Варьируется фонетическая реализация фонем [е], <е>, [о], <о>, [и], <и>.

5. С. Старява

1. Под ударением и без ударения произносятся гласные:
- i* — верхний подъем, передний ряд, нелабиализованный.
 - u^o* — звук языка, в который объединяются звуки речи, локализованные на верхнесредней ступени подъема с разной степенью приближения к верхнему или среднему подъему; ряд на границе между передним и средним, нелабиализованный.
 - y^o* — верхнесредний подъем, задний ряд, нелабиализованный; в дальнейшем в описании диалекта используем по техническим соображениям для обозначения этого гласного знак *y*.

a — нижний подъем, передний ряд, нелабиализованный.

a° — нижний подъем, передний ряд, лабиализованный.

y — верхний подъем, задний ряд, лабиализованный.

Только под ударением фиксируются гласные:

e — подъем верхнесредний или средний в зоне, непосредственно соседствующей с верхнесредним подъемом, передний ряд, нелабиализованный¹¹.

ε — средний подъем в зоне, близкой к нижнему, передний ряд, нелабиализованный.

o — средний подъем, задний ряд, лабиализованный.

2. Гласные в сочетании с ПП.

2.1. Гласные *i*, *á*, *a*, *é*, *ó* сочетаются одновременно с предшествующей и последующей ПП: *траба бѣлу ѱтѣ ду райбну* # *i* # *параписувати то пѣли на сѣби* # *i* # *платѣти вѣлк'ѱи грѣши*; # *á* # *шоп тѣбѣ*; *ѱаг вам рѱку стѣс то вы гмрати* # *a* # *так'ѱ хулѣра сухá*; *хл'пн пѣчáс'ѱ г брѣтваркáх* # *a* # *смáжѣму пампух'ѱ на шулѱѱ*; # *é* # *то нѣ вѱрну*; # *ó* # *то ты прѱшла*.

Следует заметить, что частота употребления гласных в этой позиции в исследуемом диалекте весьма низка. Междометные слова, выраженные одним гласным, используются редко. Вообще наиболее распространенным в диалекте является междометие *ѱой*, которое, в частности, может заменять собою и все перечисленные выше (*ѱѱой заразу*, *ѱѱой то тѣ*, *ѱѱой то нѣ вѱрну* и т. п.). Союз, выраженный гласным *i*, чаще выступает в форме *ѱѱ* — *ѱѱ л'ѱдѱ ѱѱ л'ѱдѱска*, *чѱм ѱа бѱду жѱтѱ тѱм ѱѱ ваз нагудѱѱу* и т. п.

Гласные *í*, *í°*, *u°*, *ý*, *ы*, *é*, *á°*, *a°*, *ý*, *y* в этой позиции не зафиксированы. Из них недопустимы *í°*, *u°*, *ý*, *ы*, *í* (используются только после согласных), *á°*, *a°* (используются только после согласных перед *ѱ*). Для гласных *ý*, *y*, *é* нет таких ограничений, которые могли бы быть использованы в качестве аргументов недопустимости этих

¹¹ В других диалектах гласный тех же артикуляционных характеристик мы обозначали знаком *é*, который фиксировал отличие более узкого звука от более широкого, обозначенного знаком *e* (локализован на средней ступени подъема). При описании диалекта с. Старява использование знака *é* не целесообразно, так как в диалекте нет звука среднего подъема, а для звука более низкого образования мы используем знак *e*. Таким образом, различие между более узким и более широким гласным передается графической оппозицией *e*—*e*.

гласных в позиции между ПП, поэтому считаем, что они в этой позиции допустимы.

Гласные *á, a, é, ý, y, ó* сочетаются с предшествующей ПП, если за ними следует согласный: *áркуш, акт, а́нг'іл, сбрук ар'іу, а́мэст'іа, а́сма || гáсма, адбóкат || гадукáт, ійдéн міхур абу нагн'іт, е́ва, ўтрін'і, учі'тіл'ка, укумбн 'эконом', бл'га, бпрідж вас.*

Многие словоформы, имеющие в начале гласный, выступают также в варианте, содержащем протетический по своему происхождению согласный перед гласным. Перед *á, a* — согласный *г*, перед *ý, y, ó* — согласные *ш, ў в* — *образ || шобраз, бсы || вбсы, убгур'іу || шубгур'іу, убіц'эў || ўубіц'эў*. Особенно низка частота употребления *ó, ý* в позиции после ПП. Все это связано с тем, что в прошлом в анализируемом диалекте гласные в позиции после ПП были, видимо, запрещены. Об этом во всяком случае свидетельствуют такие слова, как *йантэка, йáўка, гáс'ма, йандрўшку, йавдок'іа, ділігэну'іа*, высокая частота протетического *ш* перед *ý, y, ó*¹².

В позиции после ПП недопустимы гласные *і, і, і°, и°, ы, ы, é*, употребляющиеся только после согласных. В тех случаях, когда на основании этимологических критериев можно было бы ожидать *і, і* после ПП, эти гласные оказываются прикрытыми согласным *й*: *йіндык, йін', йіскра, йімн'і, йінакшый, йівán* и т. п.

В исследуемом диалекте в отличие от предыдущих отсутствует взаимозаменяемость *у || y* в позиции после ПП.

2.2. Все выделяемые в диалекте гласные, за исключением *á°, a°*, сочетаются с последующей ПП, если им предшествует согласный: *на дн'і, чірэшн'і, рычй°, біліи'и°, сус'іды, ду гур'і, шл'е* (им. ед. ж. р.), *грызэ, та дэ, жніва́, біра́за, пісмб, іа піру́, пу мбргу.*

Гласные *á°, a°* в этой позиции не допустимы, так как их употребление позиционно связано с последующим *ў*.

Гласному, за которым следует ПП, могут предшествовать те же согласные, что и гласному, за которым следует согласный.

3. Гласные в сочетании с согласными.

3.1. При анализе этих сочетаний используется следующая классификация согласных:

¹² Ср.: М. П ш е п ю р с ь к а. Надсянський говір, стр. 29.

1) губные — *п, б, ф, в, ʏ, м*. 2) зубные твердые — *т, д, с, з, ц, дз, н, л*. 3) переднеязычные твердые — *ш, ж, ч, дж, р*. 4) среднеязычный — *й*. 5) заднеязычные и фарингальный твердые — *к, г, х, г*. 6) зубные мягкие — *т', д', с', с'', з', з'', ц', ц'', дз', дз'', н', л'*. 7) переднеязычные мягкие — *ш', ж', ч', дж'*. 8) заднеязычные и фарингальный мягкие — *к', г', х', г'*.

3.2. Гласный *і* сочетается с предшествующими губными, твердыми и мягкими согласными зубными, твердыми переднеязычными, мягкими заднеязычными и *й*. Гласный *і*, кроме этих согласных, сочетается еще с мягкими переднеязычными: *пішва, вєпір, зубіска, гра́бін', фі́ра, фі́л'ва́рук, віт, ві́рствá, кмíну́к, смі́ртéль'ний, сті́ск, руст'і́т, ті́л'é, ра́тш, сті́гáті, ді́ка, д'ів'йі́р, д'і́с''а, ді́рнáк, кр'і́у́д'і́т (3 мн.), сі́л', с''і́м, сі́лбм, с'і́л'ска, на нóс''і́, зі́р, гзі́т с''і́, вуз''і́т, в зі́мн'і́, під з''і́брó, зі́пс'у́, ці́ган, ц''і́сар, со́нци, с хлóпц'і́мі, б'у́ц'і́у́ (название села), б'у́цтва (род.), г'у́дзі́тк, на гн'із''дз''і́, на г'у́дз''і́, гні́да, 'гни́да, гн'і́да 'гнедая', ні́с'ут, пур'бжн'і́й, зду́хлі́на, шу́л'і́й, слі́ма́к, к'лі́ба́ні́я, ші́пка, ші́с''ц'', д'ы́ші́л', ш'і́нува́ті, б'у́кш'і́ (им. ед.), скажі́т, жі́рка, паражі́гнáті, ле́жі́т, в'я́ж'і́ла, чі́м, на шчі́ц'ц'і́, чі́пéц, чі́лб, на мóч'і́рі, пу́гулу́джі́, хурóндж'і́й, са́дж'і́, рі́х, ту́пурі́ску, р'і́заті́, ле́три́ка, к'у́р'і́та, йі́рка, ду́йі́т, йі́н-сті́ту́т, йі́днакóва, к'і́у́, к'і́с''é, г'і́с''ц'', пу́г'ідный, бу́г-ін'і́, а́нг'і́л, за́г'і́ба́ті, т'х'і́р, с'х'і́лі́с''і́, те́л'бу́х'і́, йі́дг'і́й, л'і́г'і́йбны, шва́г'і́р.*

В позиции после твердых переднеязычных аффрикат актуальна взаимозаменяемость (*ı̥^o, ı̥^e*)¹ || *і́*, (*u^o, y*)¹ || *і́*. Ср.: *чі́ста* || *чи^oста*, *пу́жы́чі́ті* || *пу́жи^oчи^oті́*, *пу́лучі́* || *пу́лучі́^o*, *йі́джін'і́* || *йі́джи^oн'і́*, *зас'у́джі́на* || *зас'у́джы́на*, но только *чі́м, зóлучі́ш*.

В рамках этой взаимозаменяемости частота *і́, і́* значительно ниже, чем *ı̥^o, u^o, ı̥^e, y*; после *ч* частота *ы́, ı̥^e*, выше, чем после *дж*.

Правила названной взаимозаменяемости могут быть сформулированы с ссылкой на чередования и с привлечением этимологической аргументации. Гласные *ı̥^o, ı̥^e* употребляются параллельно с таким *і́*, который не чередуется в пределах той же морфемы с *é*, т. е. восходит к **і́*. Гласные *u^o, y* могут произноситься вместо *і́*, который 1) является членом позиционного чередования *é : і́*; 2) не яв-

ляется этимологически заменой *е в закрытом слоге, 3) этимологически не является заменой *ѣ, т. е. этимологически соответствует *і и *е (= *е, *ь) в незакрытом слоге.

Взаимозаменяемость (у°, ы)¹ || і допустима и после переднеязычных фрикативных твердых: у°, ы употребляются параллельно с і, этимологически соответствующим *е (= *е, *ь) в незакрытом слоге. Например: *дўжи* || *дўжи°*, *здўжина* || *парастраши°на* || *загрўжина*, *скажи* || *р'їжи°* || *гвєржы*. В рамках этой взаимозаменяемости наименьшей частотой характеризуется гласный і.

За гласными і, і могут следовать согласные любого класса: *тіпль*, *цібул'і*, *шіфір*, *йіван*, *зімну*, *н'іміц*, *с'іту*, *чаль'іт'*, *смурід*, *л'іднобі*, *нід'іл'і*, *к'існі* (3 л. ед.), *шіс'ц'*, *слэа*, *на дві пидніз'дз'і*, *на шціц'ц'і*, *піца* (3 л. ед.), *драбіна*, *нас'ін'і*, *на трін'у*, *сілэм*, *жыл'ізу*, *пішва*, *д'їжга*, *стріжа*, *прїж'єў*, *с'їчка*, *стїча*, *паз'дз'ірб*, *чірешн'і*, *навій*, *кўрнік*, *над'ігала*, *шубурїх*, *міхур*, *дзїгар*, *ліг'єн'і*.

3.3. Г л а с н ы е *ї°*, *у°* произносятся после твердых переднеязычных согласных: *фчі° с'і*, *стєфчи°н*, *від нарбджи°н'і*, *піші°*, *вўши°*, *вўшиши°*, *ф т'їжї°*, *паражи°вайї*, *прї°шва*, *сістри°нїц*, *лєтри°ка*, *прї°фєсур*, *прї°ц'їділа* и т. п.

В позиции после шумных переднеязычных актуальна взаимозаменяемость *ї°* || *ї*, *у°* || *ы*. При этом после фрикативных выше частота *ї*, *ы*, после аффрикативных — частота *ї°*, *у°*.

После *р* фиксируется односторонняя взаимозаменяемость *ї°* || *ї*, *у°* || *і* — *лєтри°ка* || *лєтрика*, *бірі°* || *бірі*, *с'і стри°жа* || *с'і стрижа*, *твारी°* || *твारी* (род.) и т. д. В таких примерах, как *прї°візур*, *дри°ва*, *бри°тва*, *прї°курб*, *прї°дати*, *прї°фєсур*, гласные *і*, *і* не были нами зафиксированы ни разу.

За гласными *ї°*, *у°* могут следовать согласные любого класса: *прї°пїічук*, *на прї°пбї*, *шчи°батї*, *прї°фєсур*, *шубачї°тї с'і*, *прї°давєц*, *жарї°ста*, *прї°стўджи°на*, *прї°жывайут*, *гри°ц*, *бурачї°на*, *чї°мá* (им. мн.), *жи°л'ізньї*, *пани°ратї*, *клїчи°ш*, *прї°шва*, *буфєччи°ца*, *чуджї°ї*, *чї°кбч'ї*, *тхбрі°к*, *прї°гáснї*.

3.4. Г л а с н ы е *ї*, *ы* сочетаются с предшествующими твердыми губными, зубными и переднеязычными согласными: *пыл'*, *трун'*, *быстру*, *збытбчньї*, *вўпратї*, *выбірáлі*, *фўркатї*, *мыш*, *самьї*, *патык*, *капўсты*, *звїтандўйка*,

вѣдыбраў, сын, кубасы, прызвычайут, пл'ацѣ, ліцы 'вожжи', л'ідный, хпйаны, лыкнути, глыбоку, парагрыс, покрыўка, влішыти, глышыый, службыў, нбжык, в нучѣ, заручыны, чуджый, прыстуджына.

Допустимы незафиксированные сочетания *фы*, *зы*, *дзы*, *дзы*.

За гласными *ы*, *ы* могут следовать согласные любого класса: *ссыпати*, *грыб*, *глыбоку*, *жыву*, *покрыўка*, *грымнуў*, *надымка*, *жыту*, *спытай*, *шубыт'елі*, *вдыдн'і*, *быстру*, *в кулыс'ц'і*, *с'і згрызла*, *шырка*, *млын'ёр*, *шылу*, *крылос*, *мандыл'*, *штыри°*, *свѣдыр*, *вышыый*, *крыж*, *рыіі*, *старый*, *лыкнути*, *нбжык'і*, *жыгайт*, *выга*, *дыхати*, *крыга*.

3.5. Гласные *а*, *а* сочетаются с предшествующими твердыми согласными любого класса, с *й*, с мягкими зубными: *к'імпак*, *напасный*, *збанук*, *кубаса*, *хмара*, *туман*, *бўква*, *вашка*, *фарба*, *ні фалі с'і*, *слута*, *старуда°ўн'ііт*, *ду шыт'а*, *бат'ар*, *гдѣчка*, *гвѣздамі*, *мад'ары*, *саміц*, *ц'ісарова*, *кус'арка*, *дз'іс'а*, *заг'ін*, *мазаў*, *з'авамі*, *цѣмпл'і*, *грайцар*, *за вѣтц'а* за *крышц'а* (из песни), *гудзамі*, *дз'адз'у*, *наша*, *куманічына*, *мн'аўкайі*, *пурбжн'а*, *лах'і*, *йацўла* (фамилия), *лада*, *пол'ас*, *рабийн*, *чарасло*, *к'ішан'і*, *шалашўта*, *куліжарка*, *жабраніна*, *дуричам* (тв. ед.), *тонча*, *чуджа*, *йаптыка*, *йабрут*, *смаркатыый*, *ванейка*, *грабін'*, *гарман*, *ганук*, *галанды*, *пліхата*, *свікрѣха*. Допустимы незафиксированные сочетания *д'а*, *з'а*, *ц'а*, *дз'а*, *дз'а*, *дж'а*.

За гласным *а*, *а* могут следовать согласные любого класса: *храніў*, *лаба*, *диржава*, *зайкнўс'і*, *граміт*, *хамард'е*, *чѣвїру*, *шатрѣ*, *гат'і*, *гадаті*, *шухлада*, *рад'гва*, *бірѣза*, *зѣраз*, *маз'*, *аўстрийцк'іі*, *ганук*, *йандрўшку*, *вїдган'еті*, *галѣгайі*, *грал'і*, *шпѣрный*, *начара*, *думашн'а*, *варашч'елі*, *бажур*, *пѣз'га*, *гдѣчка*, *ткачам* (тв. ед.), *сѣдж'і*, *гайдук*, *пул'ак'і*, *гагайт*, *парагрыс*, *заг'ін*, *пратіка*, *лах'і*.

3.6. Гласные *а°*, *а°* употребляются после твердых согласных перед билабиальным спирантом *ў* (*w*): *гва°ўт*, *ста°w* (пруд), *хпа°ў*, *назва°ў с'і*, *він мрўга°ў*.

Актуальна двусторонняя позиционно ограниченная взаимозаменяемость *á* || *а°*, *а* || *а°*. При этом частота *а°*, *а°* значительно ниже, чем *á*, *а*.

3.7. Гласные *у*, *у* сочетаются с предшествующими твердыми согласными всех классов, с *й*, с мягкими зуб-

НЫМИ: памп'ух, л'ампучка, б'ук'ит, шубур'их, бур'гб, ш'урда, шутвур'і, б'унда с ф'утром, фуз'іа, м'уха, мул'єр, фарт'ух, вант'ух, т'ул', мат'урный, найд'ух, гад'ука, пудужєла, суд, під в'усом, в'івс'уґа, б'ус'ук, пріс'уґук, зазу'лка, разу-в'ий, буз'урк'і, ланц'ух, клєцук, кац'уґба, хпа'у н'іц'ум, владз'ун'у, г'удзум, дз'уґбум, дз'убак'ом, скак'аті н'урка, мн'уд, кун'ушына, на сан'ух, лух, лутава, л'уд 'лед', ч'ал'ус'ц'і, гр'убый, т'брук 'пуповина', куш'ул'і, шєршун, шумп'анскуйі, куж'ух, журн'іука, ч'уджа, шл'омчуха, нал'а-бжувалі, пус'іджу, й'ушка, п'опй'уґ, к'упка, кун'ушына, г'удз'ік, пу м'оргу, на дах'у, рахува'лі, гус'', гул'ос''і 'волосы'. Допустимы незафиксированные сочетания д'у, з'у, бжу.

За гласными *у*, *у* могут следовать согласные любого класса: ф к'уп'ий, тр'уны, ш'убір, руб'ітн'іц''і (им. ед.), л'уб'ін', шул'уфка, пуфт'ікалі, зу'с'ім, ш'олууу, замкн'уті, лут'б'ч'ит, п'єп'ут' 'типун', к'ут'і (им. ед.), й'уда, на худ'у, гр'уд'мі, п'іткус'іла, х'устка, б'ус'ук, муз'іка, е буруз'дз''і, тр'і д'у'ц'ц'і, грунт, кун'аті, т'ут'ун, сул'ома, п'ул'са, кул'бака, с''і ск'урвіла, дуриш'іуґка, зд'у-ши'на, д'уж'и°, пу'ж'іл'іла, пр'ілуч'аный, ч'удж'ый, шуй, па'уґк, р'ук'і, мн'іс'іч'ук, струг з гур'б'уху, нуг'амі, на плєчух, кап'іл'ух, су'х'єцк'ій.

3.8. Гласный *е* сочетается с предшествующими твердыми согласными всех локальных рядов, кроме заднеязычного и фарингального, с *й*, с мягкими согласными всех локальных рядов. При этом фрикативные заднеязычные и фарингальный имеют меньшую степень мягкости, чем взрывные, иногда акустически производя впечатление полумягкости: зап'єрлу м'ову, ш'ч'ібєл', ф'єст хл'бні (им. мн.), журав'єл', в'єп'ір, кмет', в гам'єриц''і, густ'єц, зат'єгну, пт'єт' 'пять', й'ідєн', ден', хамард'є, вус'ємка, пс'єрка, в'ідзємук, заз'єп, за з'єбра, цєб'ір, гус'ц''є (род.), нєцк'і, кун'єм (тв.), напн'єу в'уха, лігулєд'іц''і, мас'лєрка, упскрєбла, спр'єтаті, шєршун, ш'єфа, ну'жєм, жєртвуваті, ж'єба, чєрв'ін', на чєхах, куч'єн, садж'єйі с''і, дайє с''і, хр'ап'ієч'ий, кашк'єт, г'ємба, зг'єбз'іла с''і, ку'х'єн'ка, су'х'єн'ка, ліг'єс'ін'ку, г'єдалу, шуг'єн'. Допустимы незафиксированные сочетания дзє, дз'є, бжє.

За гласным *е* могут следовать согласные любого класса: п'єп'ут', цєб'рік, кун'єві, ш'єфа, тємну, ду п'єтра, з'єт', свєд'ыр, прєд'ит, дєс''ит', слєзы, на пт'єцу ||

на пйѣцу, з лѣну, відѣлк'і, к'ѣл'ух, зажервіѣ, стѣшка, бр'ѣжга, пр'ѣж'і, на плѣчух, лѣйбік, сін'к, кѣл'ѣг, галѣгайі, бл'ѣха.

3.9. Гласный *ε* в позиции после согласного зафиксирован только в примерах — *та дѣ, хрест || хрест*. Этот малочастотный гласный, видимо, можно считать допустимым после твердых согласных.

3.10. Гласный *о* сочетается с предшествующими губными согласными, зубными твердыми и мягкими, твердыми переднеязычными, заднеязычными, фарингальным и *й*: *пбкрѣѣжа, ббрши^о, фборма, чарвбона, мбзук, тбнча, т'бта, дбхтір, сбнці, с'бдлу, нібѣйка, к'іл'цбваный, нима ц'іц'бк, вадзбнук, дз'обайі, слбта, кал'бшы, віднбга, йиван'б, рот, мішбк, на жбрнах, пувучбвувалі с'і, кбншт, дігбт', буугб, хбхл'і* (им. ед.). Допустимы незафиксированные сочетания *д'б, з'о, джб*.

За гласным *о* могут следовать согласные любого класса: *кунбпл'і, вббйі, сулбма, лакбмый, на рбвіі, на гбфі, пл'бтк'і, дігбт', пугбда, кулбд'іс'', злбсний, г нбс'і, гвбздамі, г вбз'і, вбціт, на кл'бці, фронт, лон', гбрлу, ф пбл'і, пбшта, пурбжн'а, г вбчух, хбджу, двбйі, р'ідбк, йавдбк'ія, гурбх, свікрбх'і, пбгрп, нбг'і*.

4. Гласные в сочетании с гласными.

Зафиксированы сочетания: *іу — тіудбрішна* (и — *тіуу-дбра*), *піунѣр, бібліутѣка, и^е || іѣ — при^е ѣвіі || при ѣвіі, и^у — при^е ўтрін'і, и^у — при^е учіті, и^о — при^е бсах, и^а — при^е ауг'іійі, аѣ — на ѣвіі, аў — на ўтрін'у, паравучіт, аб — на бл'гу, уѣ — ду ѣвы, уў — ду ўжгуруда, уу — пуубівалі || пууубівалі, уб — ду бл'г'і, уа — ду арм'ійі, уа — ду адуката, ду туалѣту*.

Фонетически запрещенными являются сочетания: 1) первый компонент которых образован гласными *а^о, а^е*, так как эти гласные употребляются только перед *ў*, 2) второй компонент которых образован гласными *ы, ы, і^е, и^е, і, і, ѣ, а^о, а^е*, так как эти гласные употребляются только после согласных.

5. В матрице сочетаний, в которые вступают гласные (табл. 7), для обозначения позиций используем следующие знаки.

Таблица 7

	ɪ	ú ^o	ы	é	é	á	á ^o	ó	ý	i	u ^o	ы	а	а ^o	у
# — #	—	—	—	—	+	+	—	+	+	+	—	—	+	—	+
# — t ₁	—	—	—	—	+	+	—	+	+	—	—	—	+	—	+
# — ɸ	—	—	—	—	+	+	—	+	+	—	—	—	+	—	+
tp — #	+	—	+	+	+	+	—	+	+	+	—	+	+	—	+
tp — t ₁	+	—	+	+	+	+	—	+	+	+	—	+	+	—	+
tp — ɸ	+	—	+	+	+	+	+	+	+	+	—	+	+	+	+
š — #	+	+	+	+	+	+	—	+	+	+	+	+	+	—	+
š — t ₁	+	+	+	+	+	+	—	+	+	+	+	+	+	—	+
š — ɸ	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
K — #	—	—	—	—	—	+	—	+	+	—	—	—	+	—	+
K — t ₁	—	—	—	—	—	+	—	+	+	—	—	—	+	—	+
K — ɸ	—	—	—	—	—	+	+	+	+	—	—	—	+	+	+
t' — #	+	—	—	+	—	+	—	+	+	+	—	—	+	—	+
t' — t ₁	+	—	—	+	—	+	—	+	+	+	—	—	+	—	+
t' — ɸ	+	—	—	+	—	+	—	+	+	+	—	—	+	—	+
š' — #	—	—	—	+	—	—	—	—	—	+	—	—	—	—	—
š' — t ₁	—	—	—	+	—	—	—	—	—	+	—	—	—	—	—
š' — ɸ	—	—	—	+	—	—	—	—	—	+	—	—	—	—	—
K' — #	+	—	—	+	—	—	—	—	—	+	—	—	—	—	—
K' — t ₁	+	—	—	+	—	—	—	—	—	+	—	—	—	—	—
K' — ɸ	+	—	—	+	—	—	—	—	—	+	—	—	—	—	—
V — t ₁	—	—	—	—	+	+	—	+	+	—	—	—	+	—	+
t/t' — V	+	+	+	+	+	+	—	+	+	+	+	+	+	—	+

Сегмент, предшествующий гласному:

- tp — губные и твердые зубные согласные.
 š — переднеязычные твердые.
 K — заднеязычные и фарингальный твердые.
 t' — зубные мягкие и й.
 š' — переднеязычные мягкие.
 K' — заднеязычные и фарингальный мягкие.
 V — гласный.

Сегмент, следующий за гласным:

- t' — согласный.
 ɸ — билабиальный спирант.
 V — гласный.

5.1. Группировка гласных в зависимости от количества позиций, в которых они допускаются:

<i>á, ó, ý, í, a, y</i>	— 17	позиций из 23.
<i>é</i>	— 16	»
<i>í</i>	— 13	»
<i>é</i>	— 11	»
<i>ы, ы</i>	— 7	»
<i>ú°, u°, á°, a°</i>	— 4	»

Группировка позиций в зависимости от количества допустимых в них гласных:

15 гласных из 15	— š — ǰ.
13 »	— tp — ǰ, š — †, š — t ₁ , t — V.
11 »	— tp — †, tp — t ₁ .
8 »	— t' — †, t' — t ₁ , t' — ǰ.
7 »	— † — †, K — ǰ.
6 »	— † — t ₁ , † — ǰ, V — t ₁ .
5 »	— K — †, K — t ₁ .
3 »	— K' — †, K' — t ₁ , K' — ǰ.
2 »	— š' — †, š' — t ₁ , š' — ǰ.

6. Позиционные чередования гласных.

é: í — *напéрит: напíрад'í, нéбу: пíднiбén'í, нéтра: пiтрó, бан'эк: бан'íкú, т'эшкú: т'íшкá рубóта, ч'ес: ч'íсú.*

ó: y — *гулóўка: гулува́, пiдгóл'у: пiдгулí, даўнó: тóчну, крóў: нiма крувí.*

á, a: á°, a° — *дúматi: пудúма°ǰ, дáтi: пуда°ǰ, пáдатi: вiн xpá°ǰ.*

é: u°||ы — чередование осуществляется в позиции после *p* и переднебных: *xpíшчéна: замáшчи°на; нiсéш, нiсé: пумóжыш, вiн пiшы; чes't': чи°снýй (и часнýй), убжэрнýй: убжыра́тi.* В этих же случаях как вариант возможно чередование, *é: í*, т. е. *замáшчiна, пумóжiш, вiн пiшi.*

Два следующих вида чередования могут быть прослежены только в составе формальных морфем.

á, a: é, í — морфема, содержащая *á, a* после твердого согласного, оканчивающего предыдущую морфему, в позиции после мягкого согласного и после *й*, которому в пределах той же морфемы предшествует губной согласный, содержит соответственно *e* и *i*: *стулá (род.): рубл'é, вудá: зiмл'é, шуфiра: зáр'í (зьяб'), нiма шóлува: нiма здурóвiй,*

é:á — морфема произносится с гласным *á* после передне-небных твердых согласных, если после других твердых согласных она произносится с гласным *é*: *йидé:пíрá, гмрá, стріжá, туўча; нйсéш:гмрáш, туўчáш; кунéві, вдівцéві* (дат.): *ткачáві; прінісéный:навучáный, прилу-чáный*.

7. Фонологическая система вокализма.

7.1. Набор фонем (набор 1), характеризующийся максимумом ДП и их сочетаний, выделяется в слоге под ударением в позиции после *р*. В этой позиции реализуются ДП:

1) четырех ступеней подъема. Верхний подъем репрезентуют гласные *í, ý*, верхнесредний — *й^о, á*, средний — *é, é, ó*, нижний — *á, á^о*. Различие в подъеме между *é* и *é* функционально не используется, поскольку после согласного эти гласные свободно варьируются;

2) переднего и непереднего ряда, сочетающиеся с ДП трех подъемов выше нижнего. Передний ряд репрезентуют гласные *í, й^о, é, é*; непередний — гласные *ý, á, ó*.

Участие лабиальной артикуляции не выделяется в качестве ДП.

7.2. Пересечение этих ДП образует фонемы:

- [i] — верхний подъем, передний ряд; реализуется гласным *í* (*р[i]г, гр[i]б*).
- [и] — верхнесредний подъем, передний ряд; реализуется гласным *й^о* (*р[и]нск'ийі, бр[и]тва, пр[и]пійчук*).
- [е] — средний подъем, передний ряд; реализуется гласным *е* и редко *э* (*хр[е]ст, упскр[е]бла*).
- [у] — верхний подъем, задний ряд; реализуется гласным *у* (*гр[у]бий*).
- [ы] — верхнесредний подъем, задний ряд; реализуется гласным *ы* (*гр[ы]б*).
- [о] — средний подъем, задний ряд; реализуется гласным *о* (*шатр[о]*).

Система такого вокализма укладывается в схему, данную для диалекта с. Гнила.

7.3. Позиционная сфера реализации максимального позиционного набора фонем чрезвычайно узка — это позиция только после одного согласного в слоге под ударением. Только в этой позиции отличие гласного *й^о* от всех дру-

гих гласных имеет функциональное значение. В других позициях этот гласный или отсутствует или функционально тождествен другому гласному. В позиции после переднеязычных шумных отношения свободного варьирования между i^e и y следует расценивать как проявление нейтрализации оппозиции [и]—[ы] в архифонеме [и_ы]—верхнесредний подъем, без дифференциации по ряду, реализуется гласными i^e , y : бiр[и]—гур[ы] > душ[и_ы], пiш[и_ы].

Между наличием гласного i^e в позиции после *p* и его отсутствием в позиции после других согласных и ПП никаких системных соответствий установлено быть не может. Поэтому эти позиции расцениваем как лакуны в дистрибуции фонемы [и].

Набор гласных, представленный в безударных слогах, распределяется собственно по трем ступеням подъема—это i y после переднеязычных согласных, i y после

i	y	y
u	$ы$	$ы$
a		a

твердых согласных.

Вокализм диалекта с. Старява отличается от рассмотренных ранее четырехподъемных систем вокализма полным устранением одного из подъемов в позиции без ударения.

Фонематическое соответствие между наборами гласных под ударением и в безударных слогах может быть установлено двояким путем:

1) считать, что в безударных слогах функционирует трехподъемная система и соответствие между системой под ударением и безударной системой осуществляется на уровне чередования фонем четырехподъемной системы с фонемами трехподъемной системы;

2) считать, что в безударных слогах функционируют архифонемы, в которых нейтрализованы оппозиции по ступени подъема, актуальные в четырехподъемной системе.

При анализе предыдущих диалектов мы всегда выбирали второе решение. Однако для диалекта Старява оно неприемлемо. Нами было принято, что отсутствие в позиции с укороченным набором гласных некоторого сочетания ДП, присутствующего в максимальной позиции, создает в системе укороченной позиции зияние, заполняе-

мое за счет фонематической характеристики примающихся к пустой клетке элементов. Применение этого правила при интерпретации анализируемого вокализма породило бы неразрешимое противоречие между системной интерпретацией и тем звуковым соответствием, которое существует между максимальной и укороченной позициями. Например, отсутствие *e* должно было бы обусловить изменение фонематической характеристики *a* или *u*, в то время как на звуковом уровне отношения дополнительного распределения связывают гласные *é* и *i*; отсутствие *o* должно было бы обусловить изменение фонематической характеристики *a* или *ы*, в то время как на звуковом уровне отношения дополнительного распределения связывают *ó* и *y*. Однако констатировать архифонемы, в которых нейтрализованы оппозиции [e] — [i], [o] — [y] в безударных слогах, тоже нельзя: эти архифонемы должны были бы характеризоваться подъемом выше нижнего, но это невозможно, так как выше нижнего локализованы еще фонематические элементы, реализованные гласными *u*, *ы*.

Поэтому мы для вокализма диалекта с. Старява принимаем систему безударного вокализма, организованную на основе иного набора ДП, чем система ударного вокализма, а именно систему, различающую три ступени подъема. Эта система состоит из следующих фонем (элементы этой системы снабжаем индексом 3, указывающим на то, что элемент является членом трехподъемной системы):

<i>₃> — передний ряд, верхний подъем, реализуется гласным *i* — с<i>₃>рпы, с<i>₃>л'нічка.

<u>₃> — задний ряд, верхний подъем, реализуется гласным *u* — д<u>₃>ршчіўка, п<u>₃>д<u>₃>жéла.

<i>₃> — передний ряд, средний подъем, реализуется гласным *i^o* — стр<i>₃>жа́, хр<i>₃>шчéный.

<y>₃ — задний ряд, средний подъем, реализуется гласным *ы* — м<y>₃шмі.

<a>₃ — нижний подъем, без дифференциации по ряду, реализуется гласным *a* — пл<a>₃тіті.

В рамках этой трехподъемной системы функционирует архифонема: <i>₃> — средний подъем без дифференциации по ряду, реализуется гласными *i^o* и *ы*, нейтрализует оппозицию <i>₃> — <y>₃ после переднеязычных шумных — параж<i>₃>ва́йі, зама́шч<i>₃>ный.

7.4. Фонемы четырехподъемной системы вступают в следующие позиционные чередования:

[i]: <i>₃ — п[i]ті: вьп<i>₃ǔ, р'[i]заті: вьр'<i>₃заті, ж[i]рка: ж<i>₃ркамі.

[e]: <i>₃ — н[e]бу: підн<i>₃бѣн'і, р'[e]д: р'<i>₃дѣк, сир<e>дн'ій: сир<i>₃дѣ, хрїшч[e]на: замáшч<i>₃на.

[e]: <i>₃ — хр[e]ст: хр<i>₃стіті.

[и]: <i>₃ — стр[и]чи°: стр<i>₃жѣ.

[и]: <i>₃ — стр[и]чи°: стр<i>₃жѣ.

[e]: <i>₃ — ч[e]штыт: зач<i>₃сѣті.

[и]: <i>₃ — ж[и]ті: параж<i>₃вѣі.

[ы]: <ы>₃ — м[ы]ш: м<ы>₃шмі.

[o]: <у>₃ — б[o]г: б<у>₃г'ін'і.

[у]: <у>₃ — д[у]жи°: пуд<у>₃жѣла.

[a]: <a>₃ — м[a]ло: м<a>₃лѣн'к'ій.

7.5. Фонемы и архифонемы группируются в следующие позиционные наборы:

[i] — [y] — [ы] — [e] — [o] — [a], <i>₃ — <у>₃ — <ы>₃ — <a>₃ после губных, твердых зубных согласных; для фонем [и], <i>₃ эта позиция — дистрибутивная лакуна (набор 2).

[i] — [y] — [и] — [ы] — [e] — [o] — [a], <i>₃ — <у>₃ — <i>₃ — <a>₃ после твердых переднеязычных (набор 3).

[i] — [y] — [и] — [ы] — [e] — [o] — [a], <i>₃ — <у>₃ — <i>₃ — <ы>₃ — <ы>₃ — <a>₃ после р (набор 4).

[i] — [y] — [e] — [o] — [a], <i>₃ — <у>₃ — <a>₃ после заднеязычных, ѣ и после мягких зубных (мягкость заднеязычных перед і, е — позиционна); для фонем [и], [ы], <i>₃, <ы>₃ эта позиция — дистрибутивная лакуна (набор 5).

[y] — [e] — [o] — [a], <у>₃ — <a>₃ после ПП и после гласного; для [і], [и], [ы], <i>₃, <i>₃, <ы>₃ — дистрибутивная лакуна (набор 6).

[y] — [e] — [o] — [a], <i>₃ — <у>₃ — <a>₃ между ПП; для [і], [и], [ы], <i>₃, <ы>₃ — дистрибутивная лакуна (набор 7).

[e] — <i>₃ — после мягких переднеязычных; для остальных фонем — дистрибутивная лакуна (набор 8).

7.6. Следствием того, что после твердых переднеязычных допускается взаимозаменяемость $u^{e1} || i$, является взаимозаменяемость <i>₃ || <i>₃¹ после р, <i>₃ || <i>₃¹ после шумных переднеязычных в рамках морфем, содержащих под ударением [e].

7.7. Значение дистрибутивных условий для гласных фонем имеют:

В предшествующем сегменте:

1) различие согласного и несогласного (т. е. гласный и ПП) элемента.

2) локальный ряд предшествующего согласного: губной ~ зубной ~ переднебный ~ (заднебный + фарингальный).

3) твердость ~ мягкость зубных и переднебных; среднебный *й* объединяется с мягкими зубными.

Различие в качестве последующего сегмента учитывается только в том случае, если гласному предшествует ПП: при этом существенно, следует ли после гласного ПП или согласный. Если же гласному предшествует согласный или гласный, то никакие изменения в фонемном наборе с изменением последующего элемента не связаны.

В качестве условия дистрибуции учитывается ударение.

6. Система вокализма в украинском диалектном языке

1. Моделирование системы диалектного языка осуществляется на основе отождествления некоторых элементов частных диалектных систем. Сама по себе эта процедура находится в известном противоречии с понятием системы как набора взаимосвязанных и взаимообусловленных элементов, когда тождественными могут быть признаны только элементы тождественных систем. Однако в нашем случае соблюдение этого принципа делает вообще невыполнимым моделирование системы диалектного языка как системы с вариативными звеньями. Для того чтобы сделать оправданным сопоставление разных систем с точки зрения тождества составляющих их элементов, мы принимаем в качестве условия сопоставимости использование в системе определенного одинакового признака. В вокализме — это различие одинакового количества ступеней подъема. Сочетания же, в которые в разных системах вступают признаки ступени подъема, могут различаться. При этом как тождества, так и различия констатируются в пределах одинаковой ступени подъема. Пользуясь терминологией Мартине, можно сказать, что мы будем сопоставлять вокальные системы, имеющие одинаковое количество рядов, независимо от группировки фонем по сериям, т. е.

системы с одинаковой группировкой фонем по степени открытости рта, независимо от различий в группировке по типу резонирующей полости¹³.

Выше было сказано, что система диалектного языка не может иметь текстуального соответствия. Однако каталог звуков языка, реализующих эту систему, может быть составлен на основе сравнения звукового инвентаря разных частных диалектных систем. При этом могут быть выделены 1) звуки, присущие всем частным диалектным системам, и 2) звуки, присущие не всем частным диалектным системам. Поскольку звуки для всех частных диалектных систем определяются по одной и той же шкале артикуляционных различий, то констатируемое при сравнении частных диалектных систем тождество звуков не требует оговорок (в отличие от тождества фонем)¹⁴.

В соответствии со сказанным систему вокализма украинского диалектного языка мы представим в двух аспектах: 1) состав гласных, реализующих систему, их распределение, чередование и взаимозаменяемость; 2) состав гласных фонем, их дистрибуция, чередование, нейтрализация, взаимозаменяемость.

2. Система вокализма в звуковом аспекте.

2.1. Сообразно классификации используемых в диалекте гласных по шкале артикуляционных различий, учитывающей четыре ступени подъема, три ряда, наличие или отсутствие лабиализации, выделяются:

I. Гласные, используемые во всех диалектах — $i, i', \acute{y}, y, \acute{u}^o, u^o, \acute{e}, \acute{o}, \acute{a}, a$.

II. Гласные, используемые не во всех диалектах — $\acute{u}', u', \acute{y}', y', \acute{y}'^o, \acute{y}'^o, \acute{y}'^o, \acute{y}'^o, e, \acute{e}, \acute{\epsilon}, \acute{e}, \acute{e}, \acute{e}, \acute{a}, \acute{a}^o, a^o, \acute{o}, \acute{o}, \acute{a}$.

В тех диалектах, где гласные II группы отсутствуют, они в этимологически тождественных словах заменяются гласными из I группы. Так, $\acute{e} \leftrightarrow \acute{e}, \acute{e} \leftrightarrow \acute{e}, (e, \acute{e}, \acute{\epsilon}) \leftrightarrow i, \acute{a} \leftrightarrow a, \acute{o} \leftrightarrow \acute{o}, (\acute{y}, \acute{y}'^o, \acute{y}'^o) \leftrightarrow \acute{u}^o, (y, \acute{y}'^o, \acute{y}'^o) \leftrightarrow u^o, \acute{a} \leftrightarrow \acute{a}^o, a \leftrightarrow a^o, \acute{u}^o \leftrightarrow \acute{u}', u^o \leftrightarrow u'$.

¹³ А. Мартиняе: Принцип экономии в фонетических изменениях. М., 1960, стр. 97.

¹⁴ Ср. замечание П. С. Кузнецова о правомерности постановки вопроса относительно тождества звукового состава разных языков (Об основных положениях фонологии. — ВЯ, 1959, № 2, стр. 33).

Отношения разнодиалектного соответствия могут существовать и между гласными II группы: $\acute{y} \leftrightarrow \acute{y}^o$, $ы \leftrightarrow ы^o$, $(\acute{y}, ы, \acute{y}^o, ы^o) \leftrightarrow \acute{y}^o, ы^o$, $\acute{e} \leftrightarrow e$, $\acute{e} \leftrightarrow u^i$, $\varepsilon \leftrightarrow e$, $\acute{a} \leftrightarrow e$, $\acute{a} \leftrightarrow o$.

Как гласным I, так и II группы может быть присуще различие в правилах позиционного распределения. В анализируемом фрагменте диалектного языка это различие относится к гласным $\acute{i}, i, \acute{e}, e, o, \acute{o}, \acute{o}, \acute{a}, a, \acute{y}, ы, \acute{y}^o, u^o, \acute{y}^i, u^i$. С различием в правилах позиционного распределения могут быть связаны значительные (для гласных $\acute{i}, i, \acute{e}, \acute{a}, a, \acute{y}, ы, \acute{y}^o, u^o, \acute{y}^i, u^i$) и незначительные (для гласного \acute{o}) различия в частоте употребления по диалектам. Эти различия, кроме того, могут быть обусловлены частотой употребления в диалекте гласных, находящихся в отношении двусторонней взаимозаменяемости. Это относится к гласным (\acute{y}^o, u^o) и (\acute{y}^i, u^i) , \acute{a} и (e, u) , \acute{o} и \acute{o} , (\acute{a}, a) и (\acute{a}^o, a^o) , $(\acute{y}, ы)$ и $(\acute{y}^o, ы^o)$. Наконец, частота гласных I группы выше в тех диалектах, где отсутствуют их соответствия из группы II, а частота гласных II группы выше в тех диалектах, где отсутствуют соответствия из группы I: это относится к гласным \acute{a}, a в тех диалектах, где отсутствуют \acute{a}^o, a^o ; к гласным \acute{e}, e — где отсутствуют $\acute{e}, \acute{e}, \acute{a}, \acute{e}, \varepsilon; i$ — где отсутствует e .

Различие в частоте может быть связано со спецификой этимологического развития некоторого гласного в пределах определенной морфемы. Так, в диалекте с. Люта частота \acute{y}, y выше, чем в других диалектах, за счет наличия этих гласных в высокочастотной приставке $v\acute{y}, vy < v\acute{y}, vy$. Однако такого рода явления мы не учитываем, как стоящие за пределами собственно фонетики и фонологии.

Вариативность в составе каталога звуков, реализующих гласные фонемы (архифонемы) в интересующем нас фрагменте диалектного языка, может быть представлена в табл. 8.

Гласные в зависимости от присущих им видов вариативности группируются следующим образом:

$\acute{e}_1, \acute{a}_1, \acute{e}_1, \acute{e}_1$.
 $\acute{y}^o_{1.3}, ы^o_{1.3}, \acute{e}_{1.3}, \acute{a}^o_{1.3}, a^o_{1.3}, \acute{a}_{1.3}, \acute{y}^o_{1.3}, ы^o_{1.3}$.
 $\acute{i}_{2.3}, i_{2.3}, \acute{a}_{2.3}, a_{2.3}, \acute{y}^o_{2.3}, u^o_{2.3}, \acute{y}^i_{2.3}, u^i_{2.3}, \acute{y}_{2.3}, y_{2.3}, \acute{e}_{2.3}, \acute{o}_{2.3}$.
 $e_{1.2.3}, o_{1.2.3}, \acute{o}_{1.2.3}, \acute{o}_{1.2.3}, \acute{y}^o_{1.2.3}, ы^o_{1.2.3}$.

Гласные, имеющие индекс 3, вступают друг с другом, а также с гласными, не имеющими индекс 3, в отношения междиалектного соответствия, заменяя друг друга в со-

Глас- ный				Глас- ный				Глас- ный			
	1	2	3		1	2	3		1	2	3
<i>i</i>	—	+	+	<i>a^o</i>	+	—	+	<i>б</i>	—	+	+
<i>i</i>	—	+	+	<i>ä</i>	+	—	—	<i>о</i>	+	+	+
<i>é</i>	—	+	+	<i>э</i>	+	—	+	<i>б̂</i>	+	+	+
<i>e</i>	+	+	+	<i>ý</i>	—	+	+	<i>б̂^e</i>	+	+	+
<i>é</i>	+	—	—	<i>у</i>	—	+	+	<i>ú^e</i>	—	+	+
<i>ê</i>	+	—	—	<i>ы</i>	+	+	+	<i>и^e</i>	—	+	+
<i>ε</i>	+	—	—	<i>ы^e</i>	+	—	+	<i>иⁱ</i>	+	+	+
<i>á</i>	—	+	+	<i>ы^e</i>	+	—	+	<i>иⁱ</i>	+	+	+
<i>a</i>	—	+	+	<i>ы^o</i>	+	—	+				
<i>á^o</i>	+	—	+	<i>ы^o</i>	+	—	+				

- 1 = гласный входит (+), не входит (—) в набор гласных II группы;
 2 = позиционное распределение гласного по диалектам варьируется (+), не варьируется (—);
 3 = частота употребления гласного по диалектам варьируется (+), не варьируется (—).

ставе этимологически тождественных слов в тождественном фонетическом окружении. Так, $e \leftrightarrow \hat{e}$, $\acute{o} \leftrightarrow \hat{o}$, $(o, \acute{o}) \leftrightarrow y$,

$\acute{e} \leftrightarrow \hat{e}$, $(\acute{a}^o, a^o) \leftrightarrow (\acute{a}, a)$, $\acute{a} \leftrightarrow (e, u^o, u^i)$, $i \leftrightarrow a$, $i \leftrightarrow (\acute{u}^e, \acute{u}^i)$, $\acute{e} \leftrightarrow (\acute{u}^e, \acute{u}^i)$, $(\acute{b}^o, \acute{b}^o) \leftrightarrow (\acute{b}i, \acute{b}i)$, $(\acute{b}i, \acute{b}i) \leftrightarrow (\acute{u}^e, u^o, \acute{u}^i, u^i)$, $\acute{u}^e \leftrightarrow \acute{u}^i$, $u^o \leftrightarrow u^i$.

Выше, при анализе частных диалектных систем, было сказано, что количество позиций, в которых допустим гласный, не является показателем частоты его употребления, так как частота употребления гласного обусловлена частотой реализации позиций, в которых гласные допустимы, что, в свою очередь, мотивируется частотностью использования в речи отдельных морфем. Это подтверждается сравнением процентной доли позиций, в которых гласные допускаются, с частотой их употребления в тексте в разных диалектах, приведенным в табл. 9.

2.2. Разные комбинации указанных видов вариативности обуславливают различие между частными диалектными

Гласный	Гнила	Грабівка	Люта	Синемир Поляна	Старява	
i	69*	60	61,5	77	56,5	ЧУ** выше, в Ст.
i	78	60	72	82	74	ЧУ выше в Ст.
é	62	61	74	70	—	ЧУ выше в Гр.
e	67	53	74	70	—	ЧУ ниже в Гр.
é	13	—	25	21	70	ЧУ выше в Ст.
ê	18	—	26	21	—	—
э	67	53	67	—	—	ЧУ выше в Гр.
è	60	27	64	48	17	ЧУ выше в Гр.
и	60	27	64	48	17	ЧУ выше в Гр.
á	69	57	74	77	74	ЧУ ниже в Гр.
a	69	57	74	77	74	ЧУ ниже в Гр.
bi	23,5	—	26	40	30	ЧУ выше в СП
ы	23	—	26	40	30	ЧУ выше в СП
ы ⁰ , ы ^o	9	—	10	—	—	ЧУ, выше в Гн.
ó	69	57	74	77	74	ЧУ выше в Гр. и Ст.
o	69	57	74	77	—	—
á ^o , a ^o	14,5	7	—	—	17	ЧУ выше в Гр.
ý	71	60	77	77	74	ЧУ выше в Ст.
y	69	53	74	77	74	—

* Цифры показывают процентную долю от общего состава позиций употребления гласных в диалекте;

** ЧУ — частота употребления гласного в тексте.

системами, которое касается группировки позиций по количеству допустимых в них гласных. Приводимая ниже табл. 10 содержит сравнение группировки позиций по убывающему количеству допустимых в них гласных в пяти диалектах. Количество имеется в виду не конкретное, а относительное. Для того чтобы состав сравниваемых позиций был сопоставим, количество позиций сведено к тому максимуму, в котором учтены позиционно значимые признаки всех анализируемых диалектов. Всего выделяется 63 позиции. Из них в диалекте с. Люта отсутствуют позиции после переднеязычных аффрикат (так как \check{c}' , $\check{d}\check{z}' > \check{s}'$, \check{z}'), в диалекте с. С.-Поляна — позиция после мягких переднеязычных ффрикативных (в диалекте употребляются только соответствующие твердые согласные), в диалекте с. Старява — позиции после мягких губных (см. табл. 10).

Гнила	Грабівка	Люта	С.-Поляна	Старява
$p-t_1, p-u$	$t-u, p-u, \gamma-u,$ $\check{s}-u, \check{c}-u, t/t'-v$	$p-t_1, \check{s}-t_1,$ $t/t'-v$	$t-t_1, \check{s}-t_1,$ $p-t_1$	$\check{s}-u, \check{c}-u$
$t-t_1, t-u,$ $\check{s}-u, p-t_1,$ $\check{s}-t_1, t/t'-v$	$t-#, p-#, \check{s}-#,$ $\check{c}-#, \gamma-#, t-t_1,$ $p-t_1, \check{s}-t_1, \check{c}-t_1,$ $\gamma-t_1, t-t_1, p-t_1,$ $\check{s}-t_1, \check{c}-t_1, \gamma-t_1$	$t-t_1, p-t_1,$ $p-u, \check{s}-t_1, \check{s}-u$	$#, t-t_1, t-t_1, p-t_1,$ $\check{s}-t_1, t-u, p-u,$ $\check{s}-u, \check{s}-#, \check{c}-t_1,$ $j-t_1, \gamma-t_1,$ $v-t/t_1, t/t'-v$	$p-u, t-u, \check{s}-#,$ $\check{c}-#, \check{s}-t_1, \check{s}-t_1,$ $\check{c}-t_1, \check{c}-t_1, t-v$
$j-t_1, j-u$	$k'-#, k'-t_1,$ $k'-t_1, j-#,$ $t'-#, k-u,$ $v-t/t_1, #-t_1,$ $##-t_1, #-u,$ $##-#$	$t-t_1, t-u,$ $p-#, \check{s}-#$	$#, t_1, #-u,$ $t-#, p-#,$ $\check{c}-t_1, \check{c}-u, \check{c}-#,$ $j-t_1, j-u, k-t_1,$ $\gamma-t_1, \gamma-u$	$p-#, p-t_1, p-t_1,$ $t-#, t-t_1, t-t_1$
$t-t_1, \check{c}-t_1,$ $\check{c}-u, \check{s}-t_1,$ $\check{s}-#, p-#$	$t'-t_1, t'-t_1,$ $t'-u, j-t_1,$ $j-t_1, j-u$	$#, t-t_1, \check{s}-t_1,$ $j-t_1, v-t/t_1$	$j-#, k-t_1, \gamma-#$ $k-u, k-#, \gamma-#$	$j-#, j-t_1, j-t_1,$ $j-u, t'-#,$ $t-t_1, t-t_1, t-u$
$j-t_1$	$k-u$	$t-#, \gamma-t_1$	$#, #-, t'-t_1,$ $t'-u, t'-t_1,$ $t'-#, r'-t_1,$ $r'-u, r'-t_1, r'-#$	$##-#, k-u,$ $\gamma-u$

Уменьшение количества гласных в позиции

Уменьшение количества гласных в позиции

Гингла	Грабівка	Люга	С-Подгва	Сгарива
$p-t'_1, p-ŋ$	$t-ŋ, p-ŋ, \gamma-ŋ, \xi-ŋ, \epsilon-ŋ, t/t'_1-v$	$p-t'_1, \xi-t'_1, t/t'_1-v$	$t-t'_1, \xi-t'_1, p-t'_1$	$\xi-ŋ, \epsilon-ŋ$
$t-t'_1, t-ŋ, \xi-ŋ, p-t'_1, \xi-t'_1, t/t'_1-v$	$t-#, p-#, \xi-#, \epsilon-#, \gamma-#, t-t_1, p-t_1, \xi-t_1, \epsilon-t_1, \gamma-t_1, t-t'_1, p-t'_1, \xi-t'_1, \epsilon-t'_1, \gamma-t'_1$	$t-t'_1, p-t_1, p-ŋ, \xi-t_1, \xi-ŋ$	$#, -t'_1, t-t_1, p-t_1, \xi-t_1, t-ŋ, \xi-ŋ, \epsilon-ŋ, \gamma-t'_1, \gamma-t'_1, v-t/t'_1-v$	$p-ŋ, t-ŋ, \xi-#, \xi-t_1, \xi-t'_1, \epsilon-t_1, \epsilon-t'_1, t-v$
$j-t'_1, j-ŋ$	$k'-#, k'-t_1, k'-t'_1, j-#, t'-#, k-ŋ, v-t/t'_1, #-t_1, #-t'_1, #-#$	$t-t_1, t-ŋ, p-#, \xi-#$	$#, -t_1, #-ŋ, t-#, p-#, \epsilon-ŋ, \epsilon-ŋ, \gamma-ŋ, \gamma-t_1, \gamma-ŋ$	$p-#, p-t_1, p-t'_1, t-#, t-t_1, t-t'_1$
$t-t_1, \epsilon-t'_1, \xi-ŋ, p-#, \xi-#, p-#$	$t'-t_1, t'-t'_1, t'-ŋ, j-t_1, j-t'_1, j-ŋ$	$#, -t'_1, \xi'-t'_1, j-t'_1, v-t/t'_1$	$j-#, k-t_1, k-ŋ, k-#, \gamma-#$	$j-#, j-t_1, j-t'_1, j-ŋ, t'-#, t'-t_1, t'-t'_1$
$j-t_1$	$k-ŋ$	$t-#, \gamma-t'_1$	$#, -#, t'-t_1, t'-ŋ, t'-#, t'-t'_1, t'-t_1, t'-t'_1, r'-ŋ, r'-t'_1, r'-t'_1, r'-#$	$#, -#, k-ŋ, \gamma-ŋ$

Гнида	Грабівка	Люга	С.-Полна	Старья
$p-t_1, p-u$	$t-u, p-u, \gamma-u,$ $\check{s}-u, \check{c}-u, t/t'-v$	$p-t_1, \check{s}-t_1,$ $t/t'-v$	$t-t_1, \check{s}-t_1,$ $p-t_1$	$\check{s}-u, \check{c}-u$
$t-t_1, t-u,$ $\check{s}-u, p-t_1,$ $\check{s}-t_1, t/t'-v$	$t-#, p-#, \check{s}-#,$ $\check{c}-#, \gamma-#, t-t_1,$ $p-t_1, \check{s}-t_1, \check{c}-t_1,$ $\gamma-t_1, t-t_1, p-t_1,$ $\check{s}-t_1, \check{c}-t_1, \gamma-t_1$	$t-t_1, p-t_1,$ $p-u, \check{s}-t_1, \check{s}-u$	$#-t_1, t-t_1, p-t_1,$ $\check{s}-t_1, t-u, p-u,$ $\check{s}-u, \check{s}-#, \check{c}-t_1,$ $j-t_1, \gamma-t_1,$ $v-t/t_1, t/t'-v$	$p-u, t-u, \check{s}-#,$ $\check{c}-#, \check{s}-t_1, \check{s}-t_1,$ $\check{c}-t_1, \check{c}-t_1, t-v$
$j-t_1, j-u$	$k'-#, k'-t_1,$ $k'-t_1, j-#,$ $t'-#, k-u,$ $v-t/t_1, #-t_1,$ $##-t_1, #-u,$ $##-#$	$t-t_1, t-u,$ $p-#, \check{s}-#$	$#-t_1, #-u,$ $t-#, p-#,$ $\check{c}-t_1, \check{c}-u, \check{c}-#,$ $j-t_1, j-u, k-t_1,$ $\gamma-t_1, \gamma-u$	$p-#, p-t_1, p-t_1,$ $t-#, t-t_1, t-t_1$
$t-t_1, \check{c}-t_1,$ $\check{c}-u, \check{s}-t_1,$ $\check{s}-#, p-#$	$t'-t_1, t'-t_1,$ $t'-u, j-t_1,$ $j-t_1, j-u$	$#-t_1, \check{s}'-t_1,$ $j-t_1, v-t/t_1$	$j-#, k-t_1,$ $k-u, k-#, \gamma-#$	$j-#, j-t_1, j-t_1,$ $j-u, t'-#,$ $t'-t_1, t-t_1, t'-u$
$j-t_1$	$k-u$	$t-#, \gamma-t_1$	$#-#, t'-t_1,$ $t'-u, t'-t_1,$ $t'-#, r'-t_1,$ $r'-u, r'-t_1, r'-#$	$#-#, k-u,$ $\gamma-u$

Уменьшение количества гласных в позиции

Таблица 10 (продолжение)

Гнила	Грабівка	Люта	С.-Поляна	Старья
# — t ₁ , t — #, č — t ₁ , č — #, γ — t ₁ , γ — ъ, v — t/t ₁	k — #, k — t ₁ , k — t ₁	# — t ₁ , # — ъ, š' — t ₁ , š' — ъ, # — #, š' — #, j — t ₁ , j — ъ	p' — t ₁ , p' — t ₁ , p' — ъ, p' — #, k' — t ₁ , x' — t ₁ , γ' — t ₁ , k' — ъ, x' — #, x' — ъ, γ' — ъ, k' — t ₁ , x' — t ₁ , γ' — t ₁ , k' — #, γ' — #	# — t ₁ , # — t ₁ , # — ъ, v — t/t ₁
# — t ₁ , # — #, # — ъ, t' — ъ, r' — ъ	š' — #, x' — #, x' — t ₁ , x' — t ₁ , x' — ъ, r' — #	k — t ₁ , γ — t ₁ , γ — ъ, γ — #	# — v	k — #, γ — #, k — t ₁ , γ — t ₁ , k — t ₁ , γ — t ₁
t' — t ₁ , γ — t ₁ , γ — #, j — #, r' — t'	š' — t ₁ , š' — ъ, r' — t ₁ , r' — t ₁ , r' — ъ	j — #, k — t ₁ , k — ъ, k — #, k' — t ₁ , x' — t ₁		k' — #, γ' — #, x' — #, k' — t ₁ , k' — t ₁ , γ' — t ₁ , γ' — t ₁ , x' — t ₁ , x' — t ₁ , k' — ъ, γ' — ъ, x' — ъ
t' — t ₁ , r' — t ₁	p' — #, p' — t ₁ , p' — t ₁ , p' — ъ, γ — t ₁ , γ' — t ₁ , γ' — ъ	t' — t ₁ , t' — ъ, t' — t ₁ , t' — #, r' — t ₁ , r' — ъ, r' — t ₁ , r' — #		š' — #, r' — #, š' — t ₁ , š' — t ₁ , r' — t ₁ , r' — t ₁ , š' — ъ, r' — ъ
k' — t ₁ , t' — #, r' — #, x' — t ₁	# — v	k' — t ₁ , k — ъ, x' — t ₁ , x' — ъ, k' — #, x' — #		# — v = θ

Уменьшение количества гласных в позиции

Таблица 10 (окончание)

Гнила	Грабівка	Люта	С.-Поляна	Старява
к — џ	γ' — # = ∅	р' — t ₁ , р' — џ, р' — #, γ' — t ₁ , р' — t' ₁ , γ' — џ, γ' — t' ₁		
к' — t ₁ , к' — џ, к' — #, х' — t ₁ , х' — џ, х' — #		# — v		
к — t ₁ , к — t' ₁ , к — #		γ' — # = ∅		
š' — t ₁ , š' — t' ₁ , š' — џ, š' — #, р' — t ₁ , р' — t' ₁ , р' — џ, р' — #, γ' — t ₁ , γ' — t' ₁ , γ' — џ				
# — v				
γ' — # = ∅				

Уменьшение количества гласных в позиции

Постоянные звенья

Вариативные звенья

Предшествующий гласному сегмент

(# + V) - C - C'

Группировка
по локаль-
ному ряду

I

p - t - š - k - γ

tp - š - k - γ

k - k

tp - š - K

j выделяется ~ не выделяется

II

p' - t' - š' - k' - γ'

p' - t' - K'

t' - š' - K'

Комплекто-
вание локаль-
ного рядаt' < $\begin{matrix} +r' \\ -r' \end{matrix}$ š < $\begin{matrix} +č \\ -č \end{matrix}$ t < $\begin{matrix} +r \\ -r \end{matrix}$ š' < $\begin{matrix} +č' \\ -č' \end{matrix}$ t' < $\begin{matrix} +j \\ -j \end{matrix}$ t' < $\begin{matrix} +č' \\ -č' \end{matrix}$ š' < $\begin{matrix} +r' \\ -r' \end{matrix}$ k' < $\begin{matrix} +x' \\ -x' \end{matrix}$

Постоянные звенья	Вариативные звенья
-------------------	--------------------

Следующий за гласным сегмент

# — (V + C)	Учет мягкости согласного	t_1
		$t'_1 - t_1$
Выделение \ddot{y}		t_1
		$t_1 - \text{ц}$
Гласные \acute{i} , \grave{i} в последующем слове		выделяются как признак позиции
		не выделяются

p — губной ряд, t — зубной ряд, tp — губно-зубной, s — переднеязычный, j — среднеязычный, k — заднеязычный, k — заднеязычный + фарингальный, γ — фарингальный.

Таблица 12

Постоянные звенья	Вариативные звенья
-------------------	--------------------

Качество компонентов чередования

y: \ddot{y} e: u	$\acute{y}, u: \acute{i}$ Гн, Л, С-П	$\acute{y}: \text{э}$ Гр
	\emptyset Гр, С	\emptyset
	$\acute{y}, u: \acute{i}$ Гн, Гр, Л, С-П	$\acute{e}, e: \acute{e}, \acute{e}$ Гн, Л, С-П
	\emptyset С	\emptyset Гр, С
	$\acute{e}, e: \acute{y}$ Гн, Л, С-П	$\acute{e}: \text{э}$ Гн, Гр, Л
	\emptyset Гр, С	\emptyset
$\acute{a}, a: \acute{a}^\circ, a^\circ$ Гн, Гр, С	$\acute{e}: \acute{i}$ Гр, Л, С	
\emptyset	\emptyset	
$\acute{a}: \acute{a}$ Гн, Л	$\acute{a}: 'e$ Гн	$\acute{a}: \acute{i}$ Гн, С, Гр
\emptyset	\emptyset	\emptyset
$\acute{o}, o: \acute{o}$ Гн, Л, С-П	$\acute{o}, o: \acute{o}$ Гн, Гр, Л, С-П	
\emptyset	\emptyset	

Постоянные звенья	Вариативные звенья
	$\frac{\acute{o} : y}{\emptyset}$ Гр, С, $\frac{\acute{e} : \acute{a}}{\emptyset}$ С, $\frac{\acute{e} : y}{\emptyset}$ С

Позиционные условия чередования

<p>$\acute{u}, u : i$ перед слогом с i</p> <p>$\acute{e}, e : \acute{e}, \acute{e}, u$ перед мягким согласным</p> <p>$\acute{e} : \acute{a}$ в безударных слогах</p> <p>$\acute{a}, a : \acute{a}^{\circ}\acute{y}, a^{\circ}\acute{y}$</p> <p>$\acute{a} : \acute{a}, e$</p> <p>$\acute{o}, o : \acute{o}, \acute{o}$</p> <p>$\acute{u} : \acute{a}$ в безударных слогах</p> <p>Содержание этих звеньев сводится к определению «если данное чередование имеется, то оно осуществляется в одинаковых позиционных условиях»</p>	$\acute{u}, u : i$	<p>перед слогом с \acute{i}, i, Гн, Л, С-П</p> <hr/> <p>перед слогом с $\acute{i}, i, \acute{y}, y$, мягким согласным Гр</p> <hr/> <p>перед слогом с $\acute{i}, i, \acute{y}, y$, мягким согласным Гр</p> <hr/> <p>перед слогом с \acute{i}, i Л</p> <p>в любом б/уд. слогѣ С</p> <hr/> <p>в любом б/уд. слогѣ С</p> <hr/> <p>в б/уд. слогѣ в рамках $\delta^1 \parallel y$ Гр</p> <hr/> <p>перед мягкими согласными Гн, Л, С-П</p> <hr/> <p>перед слогом с $\acute{i}, i, \acute{y}, y$, мягкими согласными Гр</p> <hr/> <p>после переднебных в любом б/уд. слогѣ С</p> <hr/> <p>в начале и середине слова Гн, Гр, Л, С-П</p> <hr/> <p>в середине слова С</p>
	$\acute{e} : i$	
	$\acute{o} : y$	
	$\acute{e} : u$	
	$y : \acute{y}$	

которая во всех частных системах составлена из одинаковых гласных и осуществляется в одинаковых позиционных условиях. При этом взаимозаменяемость, отсутствие которой в частной системе может быть связано с отсутствием одного из составляющих ее звуков, интерпретируется как постоянное звено. Компонентом вариативного звена является взаимозаменяемость, 1) представленная не во всех частных системах, 2) представленная в одинаковом звуковом составе во всех частных системах, но в разных пози-

ционных условиях. При этом второй компонент вариативного звена выражается нулем, т. е. содержание вариативного звена = «есть взаимозаменяемость таких-то гласных в такой-то позиции ~ нет».

Взаимозаменяемость гласных в анализируемом фрагменте диалектного языка группируется следующим образом (см. табл. 13).

Таблица 13

Постоянные звенья	Вариативные звенья
$\acute{u}^i \parallel \acute{u}^e, u^i \parallel u^e$ $\delta \parallel o$ перед слогом с $\acute{y}, y, \acute{i}, i, \acute{y}$ $(\acute{u}^e, \acute{u}^i) \parallel \acute{b}i, (u^e, u^i) \parallel ы$ после переднебных фрикативных $\acute{a} \parallel \acute{a}^o, a \parallel a^o$ $\acute{y}^o \parallel \acute{b}i, ы^o \parallel ы$ $\acute{e} \parallel \acute{e}, \acute{e}^1 \parallel e$	$\frac{i \parallel (u^i, u^e) \text{ после } \#}{\emptyset}, \frac{i \parallel (u^i, u^e) \text{ после } \# \text{ перед } \acute{i}, i}{\emptyset}$ $\frac{i \parallel \acute{y}i \text{ между } \#}{\emptyset} \quad \frac{(\acute{u}^i, \acute{u}^e)^1 \parallel \acute{i} \text{ перед слогом с } \acute{i}, i}{\emptyset}$ $\frac{(\acute{u}^i, \acute{u}^e)^1 \parallel \acute{i}, (u^i, u^e)^1 \parallel i \text{ после } \acute{y}}{\emptyset},$ $\frac{e^1 \parallel (u^i, u^e) \text{ перед } t'}{\emptyset}, \frac{\acute{a}^1 \parallel i \text{ после } t' \text{ перед } \#}{\emptyset},$ $\frac{(u^i, u^e)^1 \parallel i \text{ перед } t'}{\emptyset}$ $\frac{\delta^1 \parallel \acute{y}, o^1 \parallel \acute{y} \text{ после } \#}{\emptyset},$ $\frac{\delta \parallel o \text{ перед } t' \text{ и в соседстве с Vel}}{\emptyset},$ $\frac{\acute{a} \parallel \acute{e} \text{ после } t'}{\emptyset}, \frac{a \parallel e \text{ после } t'}{\emptyset},$ $\frac{a^1 \parallel i \text{ после } t'}{\emptyset}, \frac{y^1 \parallel wy \text{ после } \#}{\emptyset}, \frac{\acute{y} \parallel y}{\emptyset},$ $\frac{\acute{u}^{e1} \parallel \acute{i} \text{ после } p}{\emptyset},$ $\frac{\acute{u}^e \parallel \acute{b}i, u^e \parallel ы \text{ после переднебных аффрикат}}{\emptyset}$

3. Система вокализма в фонемном аспекте.

3.1. В рассматриваемом фрагменте диалектного языка функционируют системы вокализма двух типов: 1) система, основанная на различии в качестве ДП трех сту-

пней подъема; 2) система, основанная на различении в качестве ДП четырех ступеней подъема. Эти системы в отдельных своих звеньях несопоставимы. В то же время трех- и четырехподъемные системы могут быть отождествлены в целом, так как в системе диалектного языка они характеризуются одинаковыми показателями, а именно объединяют гласные фонемы, находящиеся в отношении контраста с согласными фонемами. Таким образом, эти системы вокализма в целом являются компонентами вариативного звена системы диалектного языка, которое может быть изображено как $\left[\frac{V_3}{V_4} \right]$.

В рассматриваемом фрагменте диалектного языка функционируют три вида четырехподъемной системы — V_4^1 , V_4^2 , V_4^3 . Различие состоит: 1) в наборе используемых ДП, который в V_4^2 включает признак лабиализованности, а в V_4^1 , V_4^3 — нет; 2) в комбинации ДП: в V_4^1 , V_4^3 ДП верхнесреднего подъема сочетается с ДП ряда, в V_4^2 — нет; 3) в сфере использования одинакового набора ДП: в V_4^1 установленный набор ДП реализуется под ударением и без ударения, в V_4^2 — только под ударением; поэтому V_4^1 и V_4^3 можно расценивать как сумму подсистем V_4^1 уд. и V_4^1 б/уд., V_4^2 уд. и V_4^2 б/уд. — ударные подсистемы тождественны, безударные — нет.

Системы V_4^1 , V_4^2 и V_4^3 в своей ударенной части могут быть сопоставлены с целью выявления в них элементов тождественных и различающихся. Системы V_4^1 и V_4^3 могут быть сопоставлены и в их безударных частях. Такое сопоставление допустимо, так как сопоставляются фонемы, из которых каждая 1) образует оппозицию с шестью другими и 2) характеризуется ДП подъема, различающим четыре ступени.

Одинаковые характеристики в ДП в пределах трех систем имеют фонемы [i], [e], [o], [a]; в пределах V_4^1 и V_4^2 — <i>, <e>, <o>, <a>. Несовпадающую характеристику имеют фонемы [и], [ы], [у] и [и], [°ы], [°у], а в пределах V_4^1 и V_4^2 — <и>, <ы>, <у> и <и>, <°ы>, <°у>.

Вокальная система, кроме фонем, содержит архифонемы, функционирующие в позициях нейтрализации фонемных оппозиций. Состав архифонем может быть сопоставлен в рамках систем, различающих одинаковое количество ступеней подъема. Одинаковую характеристику

в рамках V_4^1 и V_4^2 имеют архифонемы $[и_1]$, $\langle и_1 \rangle$ и $[и_1]$, $\langle и_1 \rangle$, $[и_е]$, $\langle и_е \rangle$ и $[и_е]$, $\langle и_е \rangle$, $[у_ы]$, $\langle у_ы \rangle$ и $[°у_ы]$, $\langle °у_ы \rangle$, разную — $[и_ы]$ и $[и_ы]$. В рамках V_4^1 и V_4^3 одинаковую характеристику имеет архифонема $[и_ы]$.

Путем отождествления некоторых элементов систем V_4^1 , V_4^2 , V_4^3 моделируется система V_4 как имеющая вариативные звенья.

В соответствии со сказанным система вокализма рассматриваемого фрагмента диалектного языка в его фонемном и архифонемном составе может быть схематически представлена в таком виде, как это дано в табл. 14.

В V_3 , V_4^1 , V_4^2 имеется фонема $[у]$, стоящая собственно за пределами вокализма, как, впрочем, и консонантизма; в V_4^3 — этой фонемы нет.

3.2. В качестве элемента системы диалектного языка с вариативными звеньями может быть интерпретирован набор признаков, лежащих в основе правил фонемной дистрибуции. Естественно, при условии, что признаки в рамках всех частных диалектных систем выделяются по единой шкале различий. В применяемой нами шкале, кроме различия ПП—С—V, учтено различие по локальному ряду, по способу образования, по твердости—мягкости.

Постоянным звеном в наборе признаков, определяющих правила дистрибуции гласных фонем в рассматриваемом фрагменте диалектного языка, являются:

В сегменте, предшествующем фонеме:

- 1) различие губного, зубного переднеязычного, среднеязычного ряда согласных.
- 2) различие твердости—мягкости в зубном ряду.
- 3) выделение ПП и гласного как элементов, отличных от согласного.

Компонентами вариативных звеньев являются:

- 1) выделение рядов (заднеязычный + фарингальный) или соответственно заднеязычный и фарингальный.
- 2) различие твердости—мягкости в губном, переднеязычном, заднеязычном ряду.
- 3) различие фрикативности—аффрикативности в переднеязычном ряду.
- 4) выделение позиции после *p*.

V₃

$$V_4 \left\{ [i] - [e] - [o] - [a] \right. \\ \left. \frac{V_4^1 V_4^2 \langle i \rangle - \langle e \rangle - \langle o \rangle - \langle a \rangle \left\{ \frac{V_4^1 |и| - [ы] - [y], \langle и \rangle - \langle ы \rangle - \langle y \rangle}{V_4^2 |и| - [°и] - [°у], \langle и \rangle - \langle °ы \rangle - \langle °у \rangle} \right\}}{V_4^3 |и| - [ы] - [y] + V_4^{30} ух.} \right\} +$$

ФОНЕМЫ

V₃

$$+ \left\{ \frac{V_4^1 V_4^2 |и_4| / [и_4], \langle и_4 \rangle / \langle и_4 \rangle, [и_e] / [и_e], \langle и_e \rangle / \langle и_e \rangle}{V_4^3 \emptyset} + \frac{V_4^1 |и_н|, \langle и_н \rangle}{V_4^2 |и_н|, \langle и_н \rangle} + \frac{V_4^1 |y_н|}{V_4^2 [°y_н]} + \frac{V_4^1 \langle a_e \rangle}{V_4^3 V_4^2 \emptyset} \right\}$$

АРХИФОНЕМЫ

В сегменте, следующем за гласной фонемой:

Постоянным звеном здесь является различие III — (V + C).

Компонентами вариативных звеньев являются:

- 1) твердость—мягкость согласного, следующего за гласной фонемой, различается—не различается; если различие актуально, то в одних диалектах как для гласных фонем под ударением, так и без ударения, в других — только без ударения.
- 2) наличие или отсутствие \acute{i} , i в последующем слоге; если различие актуально, то в одних диалектах как для гласных фонем под ударением, так и без ударения, в других — только без ударения.
- 3) наличие или отсутствие \acute{y} , y в последующем слоге. Не во всех диалектах в состав условий дистрибуции фонем включено ударение.

Набор признаков, определяющих правила дистрибуции гласных фонем в рассматриваемом фрагменте диалектного языка, схематически представлен в табл. 15.

Т а б л и ц а 15

Постоянные звенья	Вариативные звенья
$(\# + V) - C$ $p - t - \acute{s} - j$ $t - t'$	Предшествующий гласному сегмент $\frac{K}{k - \gamma}, \frac{p - p'}{p}, \frac{\acute{s} - \acute{s}'}{\acute{s}}, \frac{k - k'}{k},$ $\frac{\acute{s} - \acute{\epsilon}}{\acute{s} + \acute{\epsilon}}, \frac{t - r}{t + r}$
	Следующий за гласным сегмент $\# - (V + C)$
	\acute{i}, i в последующем слоге $\left\{ \begin{array}{l} \text{для уд. и б/уд. гласных} \\ \text{для б/уд. гласных} \\ \text{как дистрибутивное} \\ \text{условие не выделяется} \end{array} \right.$
	\acute{y}, y в последующем слоге $\left\{ \begin{array}{l} \text{участвует в условиях} \\ \text{дистрибуции} \\ \text{не участвует в условиях} \\ \text{дистрибуции} \end{array} \right.$

В этой схеме сопоставлены дистрибутивные условия, актуальные как в рамках V_3 , так и в рамках V_4 . Такое со-

поставление оправданно, так как условия дистрибуции формируются звуками языка (не фонемами).

Сопоставление фонем по правилам их дистрибуции допустимо только для фонем тождественных характеристик, т. е. для фонем, входящих в состав постоянного звена системы. В соответствии с этим не могут быть сопоставлены 1) фонемы V_3 с фонемами V_4 , 2) фонемы V_4^3 б/уд. с безударными частями V_4^1 и V_4^2 .

В рамках V_4 правила дистрибуции варьируются для [i] (после ПП функционирует ~ нет), [e] (после твердых задненебных функционирует ~ нет; после мягких зубных и мягких передненебных функционирует ~ нет). Дистрибуция [a], [o] в V_4 не варьируется.

В рамках V_4^1 уд. и V_4^3 уд. варьируется дистрибуция фонемы [и] и архифонемы [и_ы]; фонемы [у], [ы] характеризуются постоянными правилами дистрибуции.

В рамках V_4^2 : варьируется дистрибуция [и_ы], <и_ы> (после согласных мягкого класса, конкретно после передненебных фрикативных функционирует ~ нет), [и₁] (после ПП функционирует ~ нет); фонемы [°у], <°у>, [°ы], <°ы>, [и], <и> характеризуются постоянными правилами дистрибуции.

3.3. В рамках системы диалектного языка может быть проанализировано распределение гласных фонем по позиционным наборам. Характеристика этого звена системы диалектного языка составляется на основе сопоставления распределения по позиционным наборам гласных фонем в частных диалектных системах. При этом распределение по позиционным наборам одной системы может быть в отдельных своих звеньях отождествлено с распределением другой системы в том случае, если системы одинаковы как по количеству, так и по качеству составляющих их фонем.

В нашем случае распределение гласных фонем по позиционным наборам в системах V_3 (V_4^1 уд. + V_4^3 уд.), V_4^2 , V_4^1 б. уд., V_4^3 б/уд. целиком входит в состав вариативного звена анализируемого фрагмента диалектного языка, т. е. распределение по позиционным наборам гласных фонем схематически может быть представлено как

$$\frac{V_3}{(V_4^1 \text{ уд.} + V_4^3 \text{ уд.})} \\ \frac{V_4^2}{V_4^3 \text{ б/уд.}} \\ \frac{V_4^1 \text{ б. уд.}}$$

В рамках же V_4^2 и $(V_4^1 \text{ уд.} + V_4^3 \text{ уд.})$ в распределении гласных фонем по позиционным наборам могут быть выделены постоянные звенья, когда одинаковый набор фонем проявляется в одинаковых позиционных условиях, и вариативные звенья, когда 1) одинаковый набор проявляется в разных позиционных условиях, 2) разный набор — в одинаковых позициях, 3) позиционный набор выделяется не во всех частных системах. Позиционный набор гласных фонем будем характеризовать отсутствующими в нем фонемами независимо от того, замещаются они архифонемой или нет.

В $(V_4^1 \text{ уд.} + V_4^3 \text{ уд.})$ постоянным звеном в распределении гласных фонем по позиционным наборам является набор (минус [и], [ы]) после твердых переднеязычных, заднеязычных и й.

Вариативные звенья: 1) максимальный набор после твердых губных и зубных перед твердыми согласными и гласными в с. Гнила ($V_4^1 \text{ уд.}$) ~ после *p* в с. Старява ($V_4^3 \text{ уд.}$); 2) после ПШ и гласного (минус [i], [и], [ы]) с. Старява ~ (минус [i], [и], [ы], [y]) с. Гнила; после мягких переднеязычных (минус все, кроме [e]) с. Старява ~ (минус все, кроме [i]) с. Гнила; после твердых губных, зубных (максимальный набор) с. Гнила ~ (минус [и]) с. Старява; 3) набор после *p* выделяется в диалекте с. Старява ~ нет в с. Гнила; набор перед слогом с *i* выделяется в с. Гнила ~ нет в с. Старява; набор перед мягкими согласными выделяется в с. Гнила ~ нет в с. Старява.

Постоянными звеньями в распределении фонем по позиционным наборам в V_4^2 являются наборы: (минус [т], [°ы], <и>, <°ы>) после переднеязычных, й, заднеязычных и *g*; (минус [т], [i], <и>, <i>) перед слогом с *i*, *i*; (минус [т], [e], <и>, <e>) перед мягким согласным (минус [т], [°ы], [e], <и>, <°ы>, <e>), после мягких зубных.

Вариативные звенья: 1) (минус все фонемы кроме [i], <i>) после мягких губных в с. Люта ~ после мягких губных и *g'* в с. С.-Поляна; 2) после ПШ (минус [т], [°ы], <и>, <i>, <°ы>, <°у>) в с. С.-Поляна ~ (минус [т], [°ы], [i], [°у], <и>, <i>, <°у>, <°ы>) с. Люта; 3) набор после мягких заднеязычных выделяется в с. Люта ~ нет в с. С. Поляна; набор между ПШ выделяется в с. С. Поляна ~ нет в с. Люта.

3.4. Нейтрализация фонемных оппозиций может быть интерпретирована как элемент системы диалектного языка, включающий постоянные и вариативные звенья, лишь на основе сопоставления систем, тождественных по количеству и качеству составляющих их фонем. Поэтому в плане нейтрализации фонемных оппозиций системы V_3 ($V_{4 \text{ уд.}}^1 + V_{4 \text{ уд.}}^3$), V_4^2 , $V_{4 \text{ б/уд.}}^1$, $V_{4 \text{ б/уд.}}^3$ являются в целом компонентами вариативного звена системы диалектного языка.

В рамках ($V_{4 \text{ уд.}}^1 + V_{4 \text{ уд.}}^3$) постоянным звеном является нейтрализация оппозиции [и] — [ы]; вариативными звеньями — нейтрализация оппозиций [и] — [е], [и] — [i], [у] — [ы] (есть в с. Гнила ~ нет в с. Старява).

В рамках V_4^2 постоянным звеном является нейтрализация оппозиций [и] — [°ы], <и> — <°ы>, [и] — [i], <и> — <i>, [и] — [е], <и> — <е>, <i> — <i> — <е>; вариативным — [°у] — [°ы] (есть в с. Люта ~ нет в с. С. Поляна).

Следует подчеркнуть, что нейтрализация фонемных оппозиций в анализируемых диалектах во многих своих проявлениях реализуется лишь как тенденция, а не как абсолютно соблюдаемое правило.

3.5. Сказанное о нейтрализации как элементе системы диалектного языка полностью относится к позиционному чередованию гласных фонем, архифонем. Постоянные и вариативные звенья в этом разделе выявляются лишь в том случае, если при сопоставлении частных диалектных систем, тождественных по количеству и качеству составляющих их фонем, выявляются, с одной стороны, чередования, общие для сравниваемых систем, с другой — чередования, представленные не в каждой системе. Системы V_3 , ($V_{4 \text{ уд.}}^1 + V_{4 \text{ уд.}}^3$), V_4^2 , $V_{4 \text{ б/уд.}}^1$, $V_{4 \text{ б/уд.}}^3$ в целом образуют вариативные звенья в разделе чередований. В рамках V_4^2 вариативным звеном является чередование [°у]: [°ы] (есть в Люте ~ нет в С. Поляне).

3.6. Взаимозаменяющее употребление гласных фонем, архифонем может быть сопоставлено в рамках постоянных и вариативных звеньев системы в тех случаях, когда в нем участвуют фонемы, имеющие в разных частных системах одинаковые характеристики. Поэтому взаимозаменяемость

в рамках V_3 не сопоставима в отдельных своих звеньях с взаимозаменяемостью в V_4 : эти два вида взаимозаменяемости в целом являются компонентами вариативного звена системы диалектного языка.

В рамках V_4^1 и V_4^2 постоянным звеном является взаимозаменяемость $[e]^1 \parallel [i_e]$. Остальные виды взаимозаменяемости входят в вариативное звено, другой компонент которого равен нулю.

В рамках V_4^2 постоянным звеном системы является взаимозаменяемость $[и]^1 \parallel [и_i], <и>^1 \parallel <и_i>, (<и> - <и> - <е>)^1 \parallel <и_{не}>, <е>^1 \parallel <и>$; вариативными звеньями: $[и_ы]^1 \parallel [и], <и_ы>^1 \parallel <и>$ после *й* (есть в С. Поляне ~ нет в Люте); $<и>^1 \parallel <и>$ после *л* перед ПП (есть в Люте ~ нет в С. Поляне); $[и_ы]^1 \parallel [е], <и_ы>^1 \parallel <е>$ после задненебных (есть в Люте ~ нет в С. Поляне).

Система V_4^3 с точки зрения взаимозаменяемости фонем не сопоставима с другими системами.

3.6. В целом система вокализма в рассматриваемом фрагменте диалектного языка может быть представлена в виде модели, данной в табл. 16.

4. Моделирование системы диалектного языка в аспекте звуковом (при условии, что звуки языка в частных диалектных системах классифицируются по единой шкале артикуляционных различий), с одной стороны, и в аспекте фонемном, с другой, дает принципиально разные результаты.

На звуковом уровне возможно сквозное сопоставление тех или иных явлений по всем частным системам и выделение постоянных и вариативных звеньев, компоненты которых можно проследить в любой частной системе. Поэтому постоянные и вариативные звенья в звуковом составе диалектного языка являются звеньями системы, внутри которой составляющие ее элементы в другие системы не группируются. Иными словами, на звуковом уровне система диалектного языка не является системой систем, независимо от того, на основе какого количества и каких частных диалектных систем она моделируется.

Напротив, на фонемном уровне система диалектного языка может моделироваться буквально как система систем. Фонологические системы диалектов, организованные на основе разных признаков и правил, могут быть несопоставимы в отдельных своих элементах. Поэтому частные

Инвентарь фонем и архи-
фонем См. табл. 14

Признаки, определя-
ющие правила дистри-
буции фонем См. табл. 15

Дистрибуция фонем и архи-
фонем V_3

$$\begin{array}{l}
 V_4 \left\{ \begin{array}{l}
 [i]^* - [e]^* - [o] - [a] \\
 \frac{V_4^1 \text{ у.д.}, V_4^3 \text{ у.д. } [и]^* - [ы] - [у]}{V_4^2 [о_ы] - [и] - [о_у] - \langle о_ы \rangle - \langle и \rangle - \langle о_у \rangle} \\
 \frac{V_4^3}{V_4^6 \text{ у.д.}} \\
 \frac{V_4^1}{V_4^6 \text{ у.д.}}
 \end{array} \right\} + \\
 \frac{V_4^1 \text{ у.д.}, V_4^3 \text{ у.д. } [и_ы]^*}{V_4^1, V_4^2 [и_е] | [и_о], [у_ы] | [о_у_ы]} \\
 + \frac{V_4^2 [и_ы]^*, [и_и]^*}{V_4^1 [и_и], \langle и_и \rangle}
 \end{array}$$

Распределение фонем по позицион-
ным наборам V_3

$$\begin{array}{l}
 \frac{V_4^1 \text{ у.д.}, V_4^3 \text{ у.д.}^{**}}{V_4^{2**}} \\
 \frac{V_4^1 \text{ б/у.д.}}{V_4^3 \text{ б/у.д.}}
 \end{array}$$

Нейтрализация фонемных оппози-
ций V_3

$$\begin{array}{l}
 \frac{V_4^1 \text{ у.д.}, V_4^3 \text{ у.д.}^{**}}{V_4^{2**}} \\
 \frac{V_4^1 \text{ б/у.д.}}{V_4^3 \text{ б/у.д.}}
 \end{array}$$

Позиционное чередование фонем V_3

$$\begin{array}{l}
 \frac{V_4^1 \text{ у.д.}, V_4^3 \text{ у.д.}}{V_4^{2**}} \\
 \frac{V_4^1 \text{ б/у.д.}}{V_4^3 \text{ б/у.д.}}
 \end{array}$$

Взаимозаменяемость фонем	V_3
	V_4^1
	V_4^{2**}
	V_4^3

* Элемент функционирует в рамках вариативного звена системы.

** Система содержит вариативные звенья.

системы или объединения частных систем могут в целом функционировать как вариативные звенья системы диалектного языка. В системах—компонентах вариативного звена системы диалектного языка могут выделяться постоянные и вариативные звенья.

При анализе диалектного языка на фонемном уровне необходимо учитывать не только фонемный состав частных систем, но и другие показатели фонемного уровня. Пример того, насколько значительным может быть расхождение по этим показателям, дает сравнение тождественных по составу фонем вокальных систем диалектов сел. Люта и С.-Поляна (в обоих диалектах V_4^2), Гнила и Старява (под ударением одинаковая система).

Звуковой и фонемный аспекты моделирования диалектного языка имеют известное соответствие на уровне восприятия инодиалектной речи партнерами по междиалектному контакту.

Вариативность в составе звуков языка, в позиционном распределении и частоте употребления тождественных звуков, в наборе признаков, характеризующих их позиционное распределение, в группировке позиций по количеству допустимых в них звуков, в чередовании и взаимозаменяемости звуков — всеми этими показателями обусловлена звуковая специфика речи, реализующей частную диалектную систему. Эта специфика всегда фиксируется при междиалектных контактах — один из партнеров оценивает речь другого как отличную от своей. Существо различия в некоторых звеньях может формулироваться контактирующимися. Это касается состава звуков, выделяемых по определенной артикуляционной шкале, позицион-

ного распределения тождественных звуков (некоторые сочетания оцениваются как странные), иногда сравнительной частоты отдельных звуков. Однако в других своих частях звуковая специфика инодиалектной речи не может быть сформулирована партнером по междиалектному контакту. Поэтому нередко инодиалектная речь вызывает впечатление странности, иногда неправильности без какого-либо осознания причин такого впечатления.

Что касается вариативности на фонемном уровне, то она никогда не осознается и тем более не формулируется партнерами по междиалектному контакту.

III. КОНСОНАНТИЗМ

1. При анализе сочетаний, в состав которых включены согласные, исходим из того, что в пределах словоформы согласные, как и гласные, могут сочетаться с гласными, согласными и III. Кроме того, для согласных специальное значение имеет сочетание с реальной паузой (РП), т. е. сочетание в применении к гласным, не выделявшееся.

Сведения о допустимых сочетаниях согласных с последующими гласными для каждого диалекта содержатся в разделе, посвященном вокализму. Поэтому в дальнейшем для каждого диалекта в разделе о согласных в сочетании с гласными мы будем приводить каталог допустимых сочетаний, не сопровождая их примерами.

В разделе «Вокализм» при определении допустимости лексически непредставленных сочетаний гласных с согласными достаточно было критерия, основанного на наличии или отсутствии сочетаний гласного с представителями определенного класса согласных (если гласный не сочетается ни с одним из согласных, объединенных в один класс, то такие сочетания недопустимы; если гласный сочетается с частью согласных, входящих в один класс, то допустимы сочетания и с остальными согласными этого класса).

При определении допустимости лексически непредставленных сочетаний согласных с согласными этого критерия не всегда достаточно. Согласных значительно больше, чем гласных. Соответственно велико и количество возможных сочетаний согласных с согласными. С другой стороны, частота согласных в языке ниже, чем гласных. Как следствие этого вполне возможна такая ситуация, когда лексически не представлены сочетания согласного со всеми согласными определенного класса, хотя такие сочетания и не противоречат правилам сочетаемости со-

гласных в языке¹. Поэтому при определении допустимости лексически непредставленного сочетания согласного с согласным мы иногда пользуемся не только критерием, основанным на наличии или отсутствии сочетаний с согласными, объединенными в один класс, но и критерием, основанным на произносимости сочетаний, как об этом сказано на стр. 26.

2. Анализируя сочетания согласных с согласными, мы ставим задачу выяснить правила сочетания согласных в пределах словоформы. Поэтому несущественно, выступает сочетание после паузы, между гласными или перед паузой. Такая дифференциация фонетического окружения была бы правомерной лишь в том случае, если бы в нашу задачу входило выяснение правил сочетания согласных в пределах слога. Как известно, отношение между словоформой и слогом в аспекте сочетания согласных может быть выражено следующим образом: все сочетания, запрещенные в словоформе, недопустимы и в слого, но не все, запрещенные в слого, недопустимы и в словоформе (или наоборот: все, допустимое в слого, допустимо и в словоформе, но не все, допустимое в словоформе, допустимо и в слого).

3. При анализе консонантизма употребляемые в диалектах согласные звуки классифицируются на основе более детализированной шкалы артикуляционных различий, чем это делалось при анализе вокализма.

Учитываются следующие артикуляционные особенности: 1) локальный ряд — губной, зубной, переднеязычный, среднеязычный, заднеязычный, фарингальный; 2) способ образования — взрывной, фрикативный, аффрикативный, смычно-проходной, участие носовой преграды; 3) в переднеязычном ряду различается корональное и дорсальное образование. Далее для обозначения переднеязычных дорсальных аффрикат мы используем два вида знаков: 1) *ц''*, *дз''*, 2) *ч''*, *дж''*. Выбор знака обусловлен тем, с каким согласным по акустическому впечатлению сближаются названные аффрикаты — с свистящим или шипя-

¹ Ср. наблюдение Т. Г. Тереховой над количественным соотношением между реальными и допустимыми трехчленными сочетаниями в русском языке: Произношение сочетаний трёх согласных в современном русском языке. «Развитие фонетики современного русского языка». М., 1966, стр. 72.

щим; 4) участие голоса. В некоторых диалектах, наряду с глухими и звонкими, выделяются полузвонкие, т. е. согласные с ослабленной степенью звонкости; 5) твердость и мягкость. В некоторых диалектах, кроме того, выделяются полумягкие согласные; 6) по степени звучности согласные группируются в два класса — шумный и сорный.

Сочетания, в состав которых входят согласные, анализируются в направлении слева направо, от предшествующего согласного к последующему элементу.

В разделе о консонантных сочетаниях анализируются только двучленные сочетания. Долгие согласные принимаем за сочетания двух согласных тождественной артикуляции.

4. Некоторые общие для всех анализируемых диалектов правила сочетания согласных с согласными могут быть сформулированы в предварительном порядке с тем, чтобы в дальнейшем быть использованными в качестве аргументов допустимости ~ недопустимости незафиксированных сочетаний: 1) шумные согласные в рамках одного сочетания должны быть однородны относительно артикуляции участия голоса: глухие сочетаются с глухими, звонкие со звонкими; исключение составляют *в, в', й* — им могут предшествовать как звонкие, так и глухие согласные; 2) твердые согласные не сочетаются с последующими мягкими того же места и способа образования; 3) если твердый согласный не сочетается с последующим твердым, то и парный к первому мягкий согласный не сочетается со вторым твердым; 4) если мягкий согласный сочетается с последующим твердым, то и парный к первому твердый согласный сочетается со вторым твердым; 5) согласные не сочетаются с *й*.

1. С. Гнила

1. Используемые в диалекте согласные звуки представлены в табл. 17.

2. *Согласные в сочетании с гласными.*

Допустимые сочетания показаны в табл. 18.

Согласные *с', з'* и *с'', з''* употребляются в рамках двусторонней взаимозаменяемости: каждая словоформа,

Таблица 17

Способ	Ряд	Губной		Зубной		Переднеязычный				Среднеязычный		Заднеязычный		Фарингальный				
		гласный	звонкий	гласный	звонкий	гласный	звонкий	гласный	звонкий	гласный	звонкий	гласный	звонкий	гласный	звонкий			
Взрывный	ТВ.	п	б	т	д								к	г				
	М.	п'	б'	т'	д'								к'	г'				
Фрикативный	ТВ.	ф	в ѳ ш	с	з	ш	ж					х				г		
	М.	ф'	в' ѳ' ш'	с'	з'	ш'	ж'	с''	з''	х'	й					г'		
Аффрикативный	ТВ.			ц	дз	ч	дж											
	М.			ц'	дз'	ч'	дж'	ц''	дз''									
Смычнопроходной	Носовой	ТВ.		м		н									ɲ			
		М.		м'		н'												
	Неносовой	ТВ.				л		р										
		М.				л'		р'										

<i>п, б, в, ф, м, т, ђ, с, з, ц, ђз, н, л, р, ш, ж, ч, ђж, ѝ</i>	+ <i>і, і</i>
<i>п', б', в', ф', м', т', ђ', с', з', с'', з'', ц', ђз', ц'', ђз'', ш', ж', ч', ђж', н', л', р', к', г', х', г'</i>	
<i>п, б, в, ф, м, т, ђ, с, з, ц, ђз, н, л, р, ш, ж, ч, ђж, ѝ, г</i>	+ <i>і́, и, е́, е, е́, е́, э</i>
<i>к', г', х'</i>	
<i>т', ђ', с', з', ц, ђз', н', р', л', с'', з'', ц'', ђз'', ѝ</i>	+ <i>е, а́</i>
<i>п, б, в, ф, м, т, ђ, с, з, ц, ђз, н, р, л, ш, ж, ч, ђж, ѝ, к, г, х, г</i>	+ <i>а́, а, у́, у, о́, о, о́, о</i>
<i>т', ђ', с', з', ц', ђз', н', р', л', с'', з'', ц'', ђз', ч', ђж'</i>	
<i>п, б, в, ф, м, т, ђ, с, з, ц, ђз, н, р, л, т, ж</i>	+ <i>ы, ы</i>
<i>п, б, в, ф, м, л</i>	+ <i>ы^о, ы^о</i>

произнесенная с *с', з'*, может быть произнесена с *с'', з''* и наоборот; ср. *кѡс'ат* || *кѡс''ат*, *с'іно* || *с''іно*, *уз'ати* || *уз''ати*. Допустима также взаимозаменяемость *ђз' || ђз''*, *ц' || ц''* (*смѣр'каџ'а* || *смѣр'каџ''а*); однако *ц'', ђз''* употребляются преимущественно после *с'', з''* (*нас''ц''а*, *ђз''ђз''іла*, *в гн'із''ђз''і*).

В позиции перед *і, і* твердые губные, зубные и переднеязычные согласные употребляются в рамках взаимозаменяемости *t¹ || t': каждая словоформа, произнесенная с твердым согласным, может быть произнесена и с мягким, но не наоборот. Из ряда словоформ, содержащих мягкий согласный перед *і, і*, с твердым согласным могут быть произнесены такие словоформы, в которых гласные *і́, і*,*

следующие за мягким согласным, являются членами чередования непозиционного *ó, o : í, i* или позиционного *ú, u : í, i*.

При рассмотрении сочетаний согласных с предшествующими гласными выявляется следующее ограничение: твердые согласные могут сочетаться с предшествующими *é, ê* только в том случае, если с другой стороны к твердому согласному примыкает мягкий согласный.

3. *Согласные в сочетании с паузой (реальной и потенциальной).*

С предшествующей паузой могут сочетаться все согласные, исключая *ʎ*.

Сочетания согласных с последующей реальной паузой образуются с учетом следующих ограничений: перед реальной паузой запрещены: 1) звонкие согласные, кроме смычно-проходных и спирантов *ʎ, в, й*; 2) мягкие губные, заднеязычные, переднеязычные фрикативные; 3) согласный *ʎ*.

Ср. *хл'ін, гр'ін, гр'ім, стаў, піст, жблут', мбтус, ннис', коц, хлбниц' хр'ін, гран', гэктар, тх'ір' віл, муранділ', сн'ій, кл'уч|ч', нич, н'іш, мы^ош, кл'ак, хробак, бат'ух*. Никаких ограничений, связанных с местом и способом образования, нет.

В сочетаниях шумных согласных с последующей потенциальной паузой на участие голоса наложены иные ограничения, чем в сочетаниях с реальной паузой. Перед ПП произносятся: 1) только звонкий согласный, если за ПП следует гласный или сонорный согласный (т. е. $d \# V, Son$); 2) в рамках свободного варьирования звонкий, полувзвонкий, глухой, если за ПП следует звонкий шумный согласный (т. е. $d \parallel \underline{d} \parallel t \# d$); 3) глухой шумный согласный, если за ПП следует глухой шумный согласный (т. е. $t \# t$)².

Примеры:

1) *хл'іб мн'атк'ей, біб ростé, хлб идé, стоїд у погрéбі, беруд із гр'ішми, ход' она, сус'ід р'іже, сус'ід мыйе с'а, зараз мн'і поміжеш, н'із менé боліт, йа наз*

² В. М. Бахнов в своем исследовании «Явища асиміляції в консонантизмі української мови» (Київ, 1970) дает детализированную шкалу артикуляционных изменений, происходящих в рамках ассимиляции по голосу (стр. 22). Мы в нашем описании различия по голосу рассматриваем в рамках упрощенной схемы — глухой — звонкий — полувзвонкий. В последнем объединены все промежуточные типы.

одіннац'ат' корб'у, нниз' уже дома, ш'із'дз' им куп'ла, ш'із'дз' рбк'іу, в'ідр'іж мн'аса, с'н'івайеж и тан'ц'уйеш, мы'ж л'ізе, нидж не метала, кл'удж уп'ау, н'ідж и ден', йаг рас, чолов'іг ожени'ус'а, майу свій плуг уже, на штуг-л'аг им ходи'у;

2) ен'іб || б в'іус'а, с'н'іб велик'ий, зуб боли'т, н'іб жєни'ц'а, хл'ін з'з'істи об'ід дай'ут, рбзв'ід бер'ут, спид йак холєра, принєс'ід горн'а, сад зелєный, чорд зн'айє, фронт б'уу, чєл'ад' б'існа, сл'ит замелб, чорт зн'айє, в'ідвєз'іт в Ббрін'у, не печ'уд а воз'ат з Ббрин'а; стиз гблову, шчєз йак проп'ау, ваз в'иди'у, у наз йогб брат, дєз' б'ула, до нниз' дєн' дббре, дєс' б'ы'у, бас вбз'ат, хто ввас жийє; бччє наж бо говор'или, не мож б'ы'ло орати, дыж в'ін' йє, не руж го, мы'ж б'іжы'т, мыж з'з'іла, прийдєш з'аўтра; кл'удж дай, рбдич б'ы'у; п'алєдз' боли'т, кони'ц' за т'ім; таг д'ал'ше, шл'аг бы тебе т'рапи'у, таг зерно, йак жон'а таг г'азда, йак зачал'а, касбк дбста зн'айу; па-ст'уг зай'ау, бог йбго зн'айє, плуг велик'ий, м'іх зерн'а, вєр'х дєрева;

3) быс' хл'ін с'н'ік, шоп к'ін'іла д'уже, мет солбтк'ий, горбт коп'ати, сус'ит с'є м'ийє, н'іс ч'істый, у нас к'ажут шос' так'є, шіс'ц' хлбпц'іу, н'іш туп'ий, бччє наш каз'ау, дошч п'аде, так св'ад'ба йшла, бат'у'х шо ган'ала, л'іх спати.

Ни один из согласных не сочетается одновременно с предшествующей и последующей паузой.

4. Согласные в сочетании с согласными.

4.1. В основу группировки сочетаний положено качество согласного, являющегося первым компонентом сочетания, а именно: 1) принадлежность к классу сонорных или шумных, 2) локальный ряд.

4.2. Первый член сочетания сонорный согласный.

м + ...

Зафиксированы сочетания: 1) с твердыми и мягкими шумными любого ряда и способа образования, 2) с твердыми и мягкими сонорными, кроме м':

мп, мп', мб, мб' — лампа, на ламп'і, гбмби'ц'а, на ббмб'і, **мм** — омман'ути, **мт, мт', мд** — трємт'ит, трємт'іт, с'імдис'ат, **мс, мс' || с''** — гзи'мс, гзімс'і, **мц, мц'** — н'імцєм, н'імц'і, **мн, мн'** — крамн'іц'а,

*др'імн'і, мл, мл' — земліц'і, зимл'а, мми, мми' — им-
шійти, имш'іт, мч — йарёмча || ч'а, мй — пбкб́рмйу, мк,
мк' — т'амка, т'амк'і, мх, мх' — имху, имх'і (иск. сл.),
мр, мр' — умрў, умр'іт.*

Допустимы незафіксированные сочетания *мд', мз, мз' ||
з'', мж, мж', мбж, мбж', мбз, мбз', мг, мг', мг, мг'*,
так как все согласные, являющиеся вторым компонентом
этих сочетаний, принадлежат к классам, члены которых,
как это показано выше, образуют реальные сочетания
с предшествующим *м*.

Не зафіксированы сочетания *мв, мф*. Согласный *м*
реально образует сочетания с последующими губными.
Однако *в, ф* как фрикативные в рамках губного ряда
в принципе могут быть выделены в отдельный класс.
Поэтому переносить на *в, ф* правила сочетания с предшест-
вующим *м*, характерные для *п, б, м*, без дополнительной
проверки было бы неосмотрительно. Информатору было
предложено произнести сочетание *мф* в словах *камфора,
симферополь*. Сочетание было произнесено без затруднения
(информатор был лишь заинтересован значением первого
слова). Считаем допустимыми сочетания *мф, мв, а также
мф', мв'* (так как есть *мб, мб', мп, мп'*).

м' + ...

С последующими согласными не сочетается; исключе-
ние — двойное сочетание *м'м'* — *ом'м'ін'ати*.

н + ...

Зафіксированы сочетания: 1) с твердыми шумными лю-
бого ряда и образования, 2) с мягкими губными, перед-
небными, заднебными, 3) с *н*: *нб, нб' — пánбох, пán-
б'іх, нф — конфéта, нв, нв' — инвалід, на кóнв'і, нт,
нд — кáнтар, інде, нс — авáнс, ну, ндз — ану́к, мерен-
дзáти, нн — ннис', нш, нш' — мéнша, в'іншова́ти, мéн-
ш'і, нч, нч' — панчóх'і, тўнч'і (им. мн.), нбж, нбж' —
мерéндже, балáндж'а, нк, нк' — свінка, свінк'і, нг,
нг' — стрўнга, г'енг'ер'іц'а, нг — áнгел.*

По аналогии с перечисленными допустимы незафікси-
рованные сочетания *нз, нж, нж', нх, нх', нг', нп, нп', нф'*.
Незафіксированные сочетания *нл, нл', нр, нр'* были
предложены информаторам для произнесения в искусст-
венных словах *жанра, на жанрі, манлик, на манлі*: в пер-
вых трех словах произнесен *н*, в четвертом — *н'*. Считаем
допустимыми сочетания *нр, нр', нл* и запрещенными — *нл'*.

Аргументом в пользу допустимости сочетания *нм* является наличие *н'м* (*к'ін'ми*). Недопустимо сочетание *нм'*: предложенная информатору словоформа в *сонмі* была произнесена у *сбн'м'і*.

Отсутствует сочетание *нй*. Сочетания твердых шумных зубного ряда с *й* реально представлены. Но *н* как сонорный в рамках зубного ряда относится к иному классу, чем шумные, и поэтому правила сочетания, характерные для шумных, не могут быть перенесены на *н*. Предложенные информаторам слова *конйак*, *нйаса* были произнесены как *н'аса*, *кбн'ак*. Сочетание *нй* считаем недопустимым.

Запрещены сочетания *н* с последующими мягкими зубными согласными: в этой позиции *н* заменяется *н'* — на *фрбн'т'і*, у *ббн'д'і*, на *авбн'с'і*, *сбн'ц'а*, на *к'бн'дз'і*. *н' + ...*

Зафиксированы сочетания: 1) с шумными любого ряда, твердыми и мягкими, 2) с сонорными *н'*, *м*, *м'*: *н'б*, *н'б'* — *гбн'ба*, *гбн'б'і*, *н'м*, *н'м'* — *к'ін'ми*, *вбн'м'ійте*, *н'т*, *н'т'* — *зостбн'те*, на *фрбн'т'і*, *ван'т'ух*, *н'д'* — *к'ен'д'ух*, *н'с'* || *с''* — *остбн'с'а*, *авбн'с'і* (местн.), *н'ц'* — *сбн'ц'а*, *н'дз'* — *рбн'дз'а*, *н'н'* — *б'ін'н'ішшій*, *н'ч*, *н'ч'* — *к'ін'ч'іла*, *кан'ч'ава*, *н'к*, *н'к'* — *ббн'ка*, *ббн'к'і*.

По аналогии с перечисленными допустимы незафиксированные сочетания *н'д*, *н'п*, *н'п'*, *н'д*, *н'з'* || *з''*, *н'дж*, *н'дж'*, *н'г*, *н'г'*.

Сочетания *н'ц*, *н'дз* (т. е. *н'* + твердый согласный, начало которого артикулируется так же, как начало согласного, образованного зубным взрывом) допустимы потому, что реально зафиксировано сочетание *н'* с твердым согласным, образованным зубным взрывом (*н'т*).

Не зафиксированы сочетания *н'* с твердыми фрикативными зубными (*н' + з*, *с*), фрикативными переднеязычными (*н' + ш*, *ш'*, *ж*, *ж'*), фрикативными губными (*н' + в*, *в'*, *ф*, *ф'*), сонорными носовыми (*н' + л*, *л'*, *р*, *р'*), заднеязычными и фарингальными фрикативными (*н' + х*, *х'*, *г*, *г'*). В пользу допустимости этих сочетаний нет аргументов в составе зафиксированных сочетаний, так как в этом случае отсутствуют сочетания с согласными, которые могут быть выделены и в отдельные классы.

Для выявления допустимости этих сочетаний информаторам были предложены для произнесения искусственные слова *тбн'ва*, на *тбн'ві*, *рбн'фа*, на *рбн'фі*, *шбн'га*, *шбн'*

гістый, ма́ньра, на ма́ньрі, даньла́стый, даньлі́стый, па́ньша, ма́ньса. Результат: та́н'ва, на та́н'в'і, ра́н'фа, на ра́н'ф'і, ша́н'га, ша́н'г'істый, ма́н'ра, на ма́н'р'і, да́н'ла́стый, да́н'л'і́стый, ма́н'са, но па́нша. Из перечисленных сочетаний считаем недопустимыми *н'ш*, *н'ж*. Сочетания *н'ш*, *н'ж* допустимы, так как па́нша, но па́н'ш'і.

Запрещены сочетания *н'й*, *н'н*.

п + ...

Сочетается только с заднебными взрывными — *п'іт-п'ёрк'і*, *свірку*, *стру́рга*; употребляется в рамках двусторонней (позиционно ограниченной) взаимозаменяемости с *н*, т. е. *н* || *п*.

л + ...

Сочетания *л* с последующими согласными являются, видимо, в диалекте образованием новым и поэтому довольно редким. Гораздо чаще встречаются примеры устранения таких сочетаний. Ср. *т'іўна* (*теліти с'а*), *грабі'ўно* (*граблн*), *русáўна* (*русáл'а*), *віўми* (*вілы*), *шбўта*, *паўка*.

Зафиксированы сочетания: *лв* — з *блва*, *лв'* — на *блв'і*, *лк* — ца́лком (и цаўко́м), *пбмылка*, *лк'* — *пбмылк'і*, *лг* — *колго́сп*, *лл* — *ллі'та сметáрка*, *лж* — *ма́лжён'с'к'ий ста́н*.

В виду слишком малого количества зафиксированных сочетаний выводы о допустимости незафиксированных сочетаний не будем делать. Отметим только, что запрещены сочетания *лл'* и *лй* (так как запрещено сочетание с *й* для другого члена группы зубных сонорных, т. е. для *н*).

л' + ...

Зафиксированы сочетания с согласными любого места и способа образования, кроме *л* и *й*: *л'п*, *л'б*, *л'б'* — *áл'пы*, *кул'ба́ка*, *бу́л'б'і*, *л'ф* — *гбл'фы*, *л'в*, *л'в'* — *и'л'ва́*, *и'л'в'іў*, *л'м*, *л'м'* — *бул'ма́ны*, на *б'іл'м'іі*, *л'т* — *ф'іл'тфэ́бер*, *л'с*, *л'с'*, *л'з*, *л'з'* — *пўл'са*, на *пўл'с'і*, *пóл'за*, *пóл'з'і*, *л'ц*, *л'ц'* — *па́л'цем*, *па́л'ц'і*, *л'н*, *л'н'* — *пил'но́ваў*, *ц'іві́л'н'і*, *л'ш*, *л'ш'* — *б'іл'ше*, *б'іл'ш'і*, *л'ч*, *л'ч'* — *кў́л'чик*, *ст'і́л'ч'а*, *л'р* — *с'іл'ра́да*, *л'к*, *л'к'* — *пу́л'каты́й*, *у́йті́л'к'і*, *л'х*, *л'х'* — *в'і́л'ха*, *в'і́л'х'и*, *л'г* — *о́л'га*.

По аналогии с перечисленными допустимы незафиксированные сочетания *л'т*, *л'д*, *л'д'*, *л'дз*, *л'дз'*, *л'п*, *л'ф*, *л'ж*, *л'ж'*, *л'дж*, *л'дж'*, *л'р*, *л'г*, *л'г'*, *л'г'*.

Запрещены *л'й* (так же, как *н'й*); ср. на *анта́л'і́ян'с'к'ім фрóн'т'і*, *та́л'і́ян* *ўхо́дит*.

р + ...

Зафиксированы сочетания с согласными любого ряда и способа образования, твердыми и мягкими, кроме *p', p'*: *pn, pn', pb, pb'* — *шкарпéтк'и, на сéрп'и, пáсербиц'а, на сéрб'и, pv, pv'* — *рвáти, нарв'ит, pm, pm'* — *гурма, áрм'ийа, pn, pn', pd, pd'* — *фарт'ух, вéрт'ух, ордáн', смéрд'áчий, ps, ps' || c'', pz — змерс, верс' || c'', мерзá, pi, pi', pdz — сéрце, на кúрц'и, бáрдзо || бáрзо, pn, pn'* — *в'íрно, л'íкарн'а, горн'á, pl, pl'* — *тёрлиц'а, мáрл'а, pi, pi', pj, pj'* — *бóрше, пёрш'и, держáт, дёрж'ит, pi, pdj, pdj'* — *вёрчи, твёрд'жий, твёрд'ж'и, pi* — *мáрйа, pk, pk', pg, pg'* — *дúркати, бгирк'и, шáргá, шáрг'и, px, px', pg — парх, пáрх'и, пергáч.*

По аналогии с перечисленными допустимы незафиксированные сочетания *pz' || z'', pdz', pf, pf', pi', pg'*; сочетание *pp* допустимо, поскольку все сонорные образуют двойные сочетания.

p' + ...

Зафиксированы сочетания: 1) с твердыми и мягкими губными, задненебными, фарингальными согласными, 2) с твердыми зубными, 3) мягкими зубными и *y* в рамках *p || p'*: *p'b, p'b'* — *вёр'ба, на вёр'б'и, p'v, p'v'* — *мёр'ва, мёр'в'и, p'm — двир'ма, p't, p't', p'd'* — *удáр'те, вёр'т'ух, смёр'т', p'n'* — *вич'íр'н'а, p'l'* — *мáр'л'а, p'k, p'k'* — *змёр'кáц'а, церкул'áрк'и, p'x, p'x', p'g — вёр'x, вёр'x'и, кочёр'гá, p'y — мáр'йа.*

Из незафиксированных сочетаний можно считать допустимыми *p'n, p'n', p'f, p'f'* (так как есть *p' + б, б', в, в'*), *p'm'* (так как *pm', p'm*), *p'd, p'c, p'z, p'z'* (так как *p' + т, с'*), *p'z, p'z', p'dz, p'dz'* (так как *p' + т, т', д, д'*).

Среди реально зафиксированных сочетаний нет аргументов в пользу допустимости незафиксированных сочетаний *p'n, p'l* и *p' +* передненебные: в этом случае отсутствуют сочетания с целыми классами согласных — с сонорными зубными твердыми и передненебными. Сочетания эти труднопроизносимы для носителей диалекта (в искусственных словах *сорьна, перьла, морьша, бирьча*). Считаем эти сочетания запрещенными. Допустимо сочетание *p'r'* на том основании, что все сонорные образуют двойные сочетания.

4.3. Сочетания, первый член которых образован шумным согласным. Так как согласные, различающиеся только участием го-

лоса, как правило, располагают одинаковыми возможностями сочетания с последующими согласными, то ниже мы будем рассматривать сочетания пар глухих—звонких согласных с последующими согласными в одном разделе. Исключение в этом плане составляют *в* и *ф*.

4.3.1. Первый член сочетания губной согласный.

п + ...

б + ...

Зафиксированы сочетания: 1) с сонорными, 2) с шумными любого ряда и образования, твердыми и мягкими: *пн*, *бб* — *уппалити*, *оббити*, *пф* — *оп фарбу*, *бв* — *обвити*, *бм*, *бм'* — *обмыти*, *обм'ишати*, *пт*, *пт'*, *бд*, *бд'* — *шкрептати*, *обдурити*, *опт'ати*, *убд'лати*, *пс*, *бз*, *пс'* || *с'* — *упсмотити*, *обзериу с'а*, за *пс'и* *гробши*, *пц*, *пц'* — *горонцем*, *горонца*, *пн*, *бн*, *пн'*, *бн'* — *пнем*, *жеревна*, *пн'а* (род.), *жеревни*, *пл*, *бл*, *пл'*, *бл'* — *уплатити*, *блйше*, *пбп'а*, *набл'увати*, *пи*, *пи'* — *опишити*, *слпша*, *слпши'и*, *пч*, *пч'* — *капчук*, *пч'бла*, *пр*, *пр'*, *бр*, *бр'* — *направити*, *обрус*, *запр'ит*, *убр'изати*, *пй*, *бй* — *л'убйу*, *пйу*, *пйатеро*, *пк*, *пк'* — *шопка*, *до кунж'и*, *пх*, *бг* — *опходити*, *обгдр'ити*.

Допустимы незафиксированные сочетания *пф'*, *пв*, *пв'*, *бв'*, *пм*, *пм'*, *бз'*, *бдз*, *бдз'*, *бж*, *бж'*, *бдж*, *бдж'*, *бг*, *бг'*, *пх'*, *бг'*.

п' + ...

б' + ...

Сочетаются только с *п'*, *б'*, *й* (последнее в рамках взаимозаменяемости с *пй*, *бй*): *оп' п'ира*, *об'б'игати*, *п'йу*, *б'йу*.

в + ...

Правила сочетания с последующими согласными неодинаковы после паузы и не после паузы. После паузы в рамках взаимозаменяемости *в* || *й* (частота *й* выше, чем *в*) согласный *в* сочетается с сонорными и глухими и звонкими шумными согласными: *вн*, *вб* — *в йаку впитан'у*, *в бабу*, *вм* — *вмерла*, *вв* — *ввас*, *вт*, *вт'*, *вд*, *вд'* — *втец'*, *вт'икла*, *вдовец'*, *вд'ица*, *вс*, *вс'*, *вз* — *в субботу*, *в с'инниц'и*, *в зм'и*, *вц* — *в цар'а*, *вн* — *в нашего таты*, *вл* — *влáда*, *вл'* — *вл'исти*, *ви*, *вж* — *вишити*, *вжé*, *вч* — *в чолв'ика*, *вй* — *вийзати*, *вк*, *вг* — *в коровы*, *в газды*, *вг* — *вген'*, *вх* — *в х'ижэ*.

Единственное сочетание, которое никогда не образуется даже в начале словоформы — это *вф* (только у *фáрбу* || *w фáрбу* || *ў фáрбу*, но никогда в *фáрбу*).

Не после паузы согласный *в* сочетается только с сонорными (в рамках *ў* || *в*), а из шумных только с *й*; с остальными шумными сочетание запрещено: *вн* — *шчевнóк*, *вн'* — *жовн'íр*, *вл'* — *пéл'íтра*, *заготовл'áти*, *вй* — *перестав'áти*.

в'+...

Сочетания с последующими согласными не зафиксированы; однако для *в'* как фрикативного согласного можно считать допустимым двойное сочетание в *в'в'*.

ў (w)+...

Зафиксированы сочетания с представителями всех классов согласных: *ўп*, *ўп'*, *ўб*, *ўб'* — *стбўп*, *стбўп'и*, *дбўбáти*, *кбўб'иц'á*, *ўв*, *ўв'* — *ўвáга*, *ў в'íру*, *ўм*, *ўм'* — *не ўм'ийе*, *ўмэрла*, *ўт*, *ўт'*, *ўд*, *ўд'* — *зáўтра*, *поўт'икáли*, *ты ўдар'*, *п ráўд'и*, *ўс*, *ўс'*, *ўз*, *ўз'* — *в'íвсá*, *баўс'*, *ўзад*, *вз'áти*, *ўц*, *ўц'* — *вáнуўц'á*, *вáнуўцеў*, *ўн*, *ўн'* — *даўнóб*, *дáўн'и*, *ўл*, *ўл'* — *влáда*, *зап ráўл'áти*, *ўш*, *ўж* — *дбўше*, *ўжé*, *ўч* — *вчényй*, *д'иўч'á*, *жбўч*, *ўй* — *здорóўя*, *ўк*, *ўк'* — *на ўкуси*, *вожк'иў*, *ўг*, *ўх*, *ўх'* — *дбўго*, *то ўхонíў*, *пбўх*, *пбўх'и*.

Допустимы незафиксированные сочетания *ўф*, *ўф'*, *ўдз*, *ўдз'*, *ўш'*, *ўж'*, *ўдж*, *ўдж'*, *ўг*, *ўг'*. *ўг*. Запрещено сочетание *ўў*.

ф+...

Сочетания этого согласного с последующими согласными лексически реализуются весьма ограниченно. Зафиксированы сочетания: *фт* — *тафтá*, *л'ўфт*, *фл*, *фл'* — *флот*, *фл'ўга*, *фл'ашчин'á*, *фц'* — *стéфц'и* *фч* — *шафчá*, *фр* — *фронт*, *фй* — *т ráфйу*, *фк*, *фк'* — *стéфка*, *стéфк'и*

Можно считать, что допустимы сочетания *ф* с последующими глухими зубными, переднеязычными, заднеязычными и зубными сонорными. Что касается сочетаний с последующими согласными губного ряда, то они, вероятно, запрещены. Во всяком случае, произношение сочетаний *фп*, *фм* вызвало явные затруднения у информаторов. Допустимо сочетание *фф*, поскольку все фрикативные образуют двойные сочетания.

Отсутствуют сочетания *ф* с последующими звонкими шумными согласными. Однако нет оснований утверждать, что такие сочетания недопустимы. Для согласного *в*,

составляющего пару по глухости—звонкости с *ф*, нет ограничений в выборе последующего согласного (хотя и в определенной позиции в морфеме). Ограничиваемся констатацией, что *ф* сочетается только с глухими согласными.

ф'+...

Не сочетается с последующими согласными; но как фрикативный согласный может образовывать двойное сочетание *ф'ф'*.

4.3.2. Первый член сочетания зубной согласный.

т+...

д+...

Зафиксированы сочетания: 1) с губными и задненебными твердыми и мягкими, 2) с зубными, исключая аффрикаты, а для *д* — исключая еще и *н*, *н'*, 3) с *р*, *р'*, *й*: *тп*, *дб*, *тп'*, *дб'* — *п'ітп'єж'і*, *в'ідбіти с'а*, *в'іт п'існи*, *підбігати*, *тф* — *ф'іл'тф'єбер*, *тв*, *дв*, *тв'*, *дв'* — *тв'єрдо*, *л'єдва*, *тв'ій*, *піддв'ір'а*, *дм*, *дм'* — *п'ідм'євати*, *п'ідм'іна*, *тм*, *дд* — *в'ітт'ам*, *в'ігдавати с'а*, *тс*, *дз* — *в'іт сбн'ц'а*, *в'ідзи'мок*, *тн*, *тн'* — *колом'їтна*, *на полотн'і*, *тл*, *дл*, *тл'*, *дл'* — *м'ітл'а*, *п'ідл'єга*, *бітл'а*, *підл'істи*, *тш*, *дж* — *п'іт ш'апко'ї*, *відж'ати*, *тр*, *др*, *тр'*, *др'* — *тр'їна*, *др'їжба*, *тр'ас'ачка*, *др'їт*, *тк*, *тк'*, *дг* — *п'іткор'їти*, *п'ідг'арл'а*, *бу'ї тк'є'ї*, *тх*, *тх'*, *дг*, *дг'* — *нат'ха*, *в'ітх'ї'є-м'їла*, *в'ідгад'ати*, *п'ід г'їрко'ї*, *дй* — *в'ідй'їла*.

Незафиксированные сочетания *тм*, *тм'*, *тф'*, *тй*, *дг'* допустимы по аналогии с перечисленными. Запрещены: 1) сочетания с передненебными и зубными аффрикатами (*тч* > *чч* *ч'їт*, *п'їч'їст'їти*, *тц* > *цц* *в'їц'їц'єм'*, *ддж* > *дждж*, *ддз* > *дздз*); 2) *дн*, *дн'* > *нн*, *н'н'* (*ден'* > *ннис'* *тр'ї н'н'ї*).

Если *т*, *д* оканчивают предлог-приставку, то *тс*, *дз* употребляются в рамках взаимозаменяемости *тс*¹ || *цс* (*в'ітс'ад'їти* || *в'їц'ад'їти*), *дз*¹ || *дзз* (*в'ідзи'мок* || *в'їдззи'мок*); сочетания *тш*, *дж* — в рамках взаимозаменяемости *тш*¹ || *чи*, *дж*¹ || *джж* (*п'їтш'їти* || *п'їч'їш'їти*, *в'ідж'ати* || *в'їддж-ж'ати*).

т'+...

д'+...

Зафиксированы сочетания: 1) *с*, *т*, *т'*, *д*, 2) с твердыми и мягкими губными и задненебными: *д'б*, *д'б'* — *св'ад'ба*,

сва́д'б'и, т'в — *р'ис'т'ва́н'и с'ва́та, т'м, д'м, д'м'* — *тел'áт'ми, в'ид'ма, в'ид'м'и, т'к, т'к'* — *ба́т'ко, ба́т'к'и, т'т, т'т', д'д'* — *с'а́т'те, в'ит'т'а́у, н'ид'д'и́лати.*

По аналогии с перечисленными допустимы незафиксированные сочетания: *т'п, т'п', д'в', д'в, т'в, т'в', т'ф, т'ф', т'м', д'д, д'г, д'г', т'х, т'х', д'г, д'г'* (те согласные, которые сочетаются с взрывными задненебными, обычно сочетаются и с фрикативными).

Запрещены: 1) сочетания с зубными аффрикатами и фрикативными и передненебными шумными, 2) сочетания *д' + н, н'* (если твердые согласные в этих позициях запрещены, то тем более недопустимы мягкие).

Из состава реально зафиксированных сочетаний нельзя извлечь аргументов ни за, ни против допустимости сочетаний *т', д'* с сонорными негубными и *й*. Сочетания *т'н, т'н', д'л, д'л', т'л, т'л', т'р, д'р, д'р', т'р', т'й, д'й* труднопроизносимы для носителей диалекта. Поэтому считаем их запрещенными.

с + ...

з + ...

Зафиксированы сочетания: 1) с твердыми и мягкими шумными любого ряда, кроме передненебных и *с', з', ц', дз'*, 2) с сонорными, твердыми и мягкими. Перед мягкими зубными согласные *с, з* употребляются в рамках взаимозаменяемости *с || с', з || з'*, перед мягкими губными — в рамках *с¹ || с', з¹ || з'*; при этом *с, з* реже, чем *с', з'*: *сп, зб, сп', зб'* — *спекла́, зб'ити, сп'ик || с'п'ик, р'ос-п'ит'а́, зб'и́же, сф* — *асфа́л'т, св, зв, св', зв'* — *сви́рка, звар'ити, св'ий, зв'и́зды, см, зм, см', зм'* — *сма́чнэ, зме́рз-нути, см'ix, зм'ина, ст, зд, ст', зд'* — *ста́йн'а, зде́рка, ст'и́у, з д'и́уко́у, сс, зз* — *ссоббу́, зз'и́с'а, сц, здз* — *м'исце, з дзе́ром, сн, зн, сн', зн'* — *со́сна, зн'осок, сн'ий || с'н'ий, зн'ати, сл, зл, сл', зл'* — *сло́та, збо́ги, сл'и́ный, зл'и, ср, зр, ср', зр'* — *сра́ти, зра́на, ср'и́бный, зр'изати, зй* — *зйа́ти, ск, зг, ск'* — *в'изг упскре́сти, скара́лу́шча, каск'и́, сх, зг, сх', зг'* — *згор'ити, схбу́зла, сх'ил'лас'а, з г'ирк'и.*

Допустимы незафиксированные сочетания *сй, зг, сф'*. Запрещены сочетания с передненебными шумными (*си > ши, сч > шч, зж > жж, здж > ждж*) и с *с', з', ц', дз'* (*с ц'и́лбого > с' ц'и́лбого*).

с'+...

з'+...

Зафиксированы сочетания: 1) с мягкими согласными любого ряда, кроме переднеязычных, 2) с твердыми губными и заднеязычными, 3) с *т*: **з'б, з'б', с'п' — к'из'ба, к'из'б'и, с'п'ивати, с'в, с'в', з'в — с'ватый, с'в'іже, з'в'іды, с'м, з'м, с'м', з'м' — ос'міна, оз'мі, з'м'ій, уз'міт, с'т, з'д, с'т', з'д' — л'іс'те, круз' др'іт, п'бс'т'іл', йіз'д'ат, с'с', з'з' — п'с'с'а, з'з'іў, с'ц', с'дз', — с'ц'анати, п'б кніс'ц'і, у гн'із'дз'і, с'н', з'н' — кр'ас'ні, п'із'н'ішче, с'л', з'л' — к'из'л'а, с'л'ід, с'к', с'к' — бліс'ко, л'в'іўс'ка, бліс'к'і,**

Из незафиксированных сочетаний допустимы *с'п, з'в, с'ф, с'ф'* (так как есть другие сочетания с согласными губного ряда), *с'х, с', х', з'г, з'г', з'г, з'г'* (так как есть *с'к, с'к'*), *с'ц, з'дз* (так как есть *с'т*).

Запрещены сочетания с шумными переднеязычными: если *си > ши, зж > жж, сч > шч, здж > ждз*, то тем более в этой позиции недопустимы *с', з'*.

Среди зафиксированных сочетаний нет таких, которыми можно было бы аргументировать допустимость незафиксированных сочетаний *с', з', с, з, н, л, р, р', й*. Произношение этих сочетаний в искусственных словах (*пасьна, касьло, назьра, на назьрі, місьян, касьсо*) представляет трудности для носителей диалекта. Считаю эти сочетания недопустимыми.

ц'+..., дз'+...

ц'+..., дз'+...

Сочетания зубных аффрикат с согласными лексически реализуются весьма ограниченно. Зафиксированы следующие сочетания: **дзб — дзбанок, цв', дзв, дзв', ц'в — дзвоніти, цв'ітэ, дзв'ін, ц'вак, цт, ц'т' — в'іцту, на в'іц'т'і, цм — буцматый, цс, дзз, ц'с', дз'з' — п'іцсыпати, п'ідззерати, п'іц'с'ійати, п'ідз' з'іл'а, цц, ц'ц' — в'іццэм, в'іц'ц'іўшчына, цн, цн' || ц'н' — м'іцный, м'іцн'ішчы, цк', ц'к, ц'к' — пл'ацк'и, н'імец'ка, н'імец'к'і.**

По аналогии с перечисленными допустимы незафиксированные сочетания *цп, цв, дзв', дзм, дз'в, дзд, дздз, дз'дз', дзн, дзн', дз'н', дзг', дз'г'*.

Так как все твердые и мягкие согласные зубного ряда сочетаются с последующими губными и заднеязычными,

считаем допустимыми незафиксированные сочетания *цп', ц'п, ц'п', дз'б, дз'б', дзб', цф, цф', ц'ф, ц'ф', цм', ц'м, ц'м', дз'м, дз'м', дз'м', цх, дзг, цх', дзг', дзг', дзг'*; так как есть *с'т, т'т*, то допустимы *ц'т, дз'д* (артикуляция *с'* и *т'* входит в состав артикуляции *ц'*); так как все твердые зубные согласные сочетаются с *л, р, р'*, то допустимы *цл, дзл, цр, цр', дзр, дзр'*; так как есть *с'л', з'л'*, то допустимы и *ц'л', дз'л'* (*с', з'* артикулируется так же, как последняя часть согласных *ц', дз'*). Запрещены: 1) сочетания *ц', дз'* с *с, ц, з, дз* (сочетания труднопроизносимы для носителей диалекта), 2) сочетания с шумными переднебными, 3) сочетания мягких аффрикат с *н, л, р, р'* (ни один из мягких зубных шумных согласных не сочетается с этими сонорными), 4) сочетание *ц, дз* с *т', д'*.

4.3.3. Первый член сочетания переднебный согласный.

ш + ...

жс + ...

Зафиксированы сочетания: 1) с сонорными, 2) зубными взрывными, 3) губными, переднебными корональными, заднебными любого способа образования. После *ш, ж*, могут следовать как твердые, так и мягкие согласные, кроме *ш', ж', ч', дж'*: *шп, жб, жб' — шп'л'ка, служба, дружба'и, шв, жв — шваг'ер, жвати, шм, жм, шм' жм' — шмат'а, крижма, на кбршм'и, на крижм'и, шт, жд, шт' — на штуг'лах, межд дай, на мешт'и, шн, жн, шн', жн' — шнурк'асте, жну, кома'шн'а, жн'ит, шл, жл, шл', жл' — шла, бойажли'ва, каш'л'у, стружл'ак, шиш, жж — шиш'ти, ижжен'и го, шч, жбж — м'ишч'а, ж джерел'а, шк, шк' — шкреп'ати, в'шк'ир'ати, жр, жр' — жр'ит.*

По аналогии с перечисленными допустимы незафиксированные сочетания *жд', шп', шф, шф', шв', жв', жд', шр, шр', жг, жг', шх, шх', жг, жг'*. Запрещены сочетания с фрикативными и аффрикатами зубного ряда (*шс > сс, шс' > с'с', шц' > с'ц'*), с *й* (сочетания *шй, жй* труднопроизносимы), с переднебными дорсальными.

ш' + ...

ж' + ...

Сочетаются только с мягкими переднебными корональными шумными: *ш'ш'епкоу, ш'ч'им, ш'ч'ит', ж'ж'эбоу, ж'дж'ит.*

ч+...

дж+...

Зафиксированы сочетания **чм'** — чм'іл', **джм** — йіджме с'а, **чт** — йічте, **чн, чн'** — клочнѣ, клочн'і, **чч** — бчче наш, **дждж** — н'ідж джерелó, **чк, чк'** — чкóла, к'ітычк'й, **чш, джж** — пішшїти, **підж** жонóу. Видимо, для передненебных аффрикат допустимы все те сочетания, в которые вступают передненебные фрикативные.

ч'+...

дж'+...

Согласный **ч'** перед согласными (исключая шумные передненебные) употребляется в рамках взаимозаменяемости **ч' || ч** — брехáч'ка || брехáчка, вы йіч'те || йічте, пр'áч'ка || пр'áчка; перед мягкими передненебными могут быть только **ч'**, **дж'** — н'іч' ш'єпкоу, н'іч' ч'ім, підж' ж'єбóу.

с''+...

з''+...

Эти согласные в позиции перед согласными также употребляются в рамках взаимозаменяемости с **с', з'**. Исключение составляет позиция перед **с'', з'', ц'', дз''**, где допустимы **с'', з''** и запрещены **с', з'**, и позиция перед **с', з', ц', дз'**, где допустимы **с', з'** и запрещены **с'', з''**. Зафиксированы сочетания: **з''б, з''б', с''н'** — к'із''бá, к'із''бі, с''н'івáти, **з''м, с''м', з''м'** — с''е с''м'ійали, бз'-м'їт, **с''в, с''в', з''в'** — с''вáто, с''в'їт, з''в'їр, **с''т** — л'їс''те, **с''ц'', з''дз''** — йїс''ц'', нáс''ц''ї (род. ед), гн'їз''-дз''ї, **с''н', з''н'** — с''н'ї, покрас''н'їла, близ''н'áта, **с''л'** — с''л'їд, **с''к, с''к'** — кáс''ка, кáс''к'ї. Допустимы все те сочетания, что и для **с', з'** (с указанным выше ограничением).

ц''+...

дз''+...

Сочетаются только с **с'', з'', ц'', дз''**: н'іц''с''їйати, н'ідз'' з''їл'а, в'їц''ц''á.

4.3.4. Первый член сочетания задненебный или фарингальный согласный.

к+...

г+...

Зафиксированы сочетания: 1) с **б, в, в', 2)** сонорными, 3) шумными зубными и передненебными: **гб** — йáгбы, **кв,**

гв — *квасне*, *гва^ойт* || *гва^ойт*, *кв'*, *гв'* — *кв'иты*, *гв'инт*, *кт*, *гд*, *кт'* — *л'иктем* (тв.), *велигдин'*, *кт'* — *л'икт'и*, *кс*, *гз*, *кс'* — *олэкса*, *гзимс*, *олэкс'и*, *кс''бндза* (род.), *кц* — *лэкци^а*, *кн*, *гн*, *кн'* — *в'икно*, *лигнути*, *на в'икн'и*, *кл*, *гл*, *кл'*, *гл'* — *клец*, *закл'агло*, *кл'уч*, *на штугл'ах*, *км*, *гж*, *км'* — *сүкше*, *айагже*, *сүки'и*, *кч* — *рачка* (фамилия), *кр*, *гр*, *кр'*, *гр'* — *крыл'а*, *грагар*, *кр'исло*, *гр'ичка* ('катушка'), *км*, *км'* — *потокмити*, *км'ит'*.

По аналогии с перечисленными допустимы сочетания *кп*, *кп'*, *гб'*, *кф*, *кф'*, *гм*, *гм'*, *гд'*, *гз'*, *кц'*, *гдз*, *гдз'*, *гн'*, *гж'*, *кч'*, *гдж*, *гдж'*.

Не зафиксированы сочетания с согласными заднебного фарингального ряда и *й*. Из них явно запрещены *кк*, *г'г*, *кй*, *г'й* (труднопроизносимы); сочетания *кх*, *гг*, *гг'*, *кх'* — допустимы.

к'+...

г'+...

С последующими согласными не сочетаются.

г+...

х+...

Зафиксированы сочетания: 1) с *б*, *в*, *в'*, 2) сонорными, 3) с шумными зубными взрывными и аффрикатами и заднебными взрывными: *гб* — *збг бы*, *хв*, *гв* — *хв'л'а*, *гва^ойт*, *хв'*, *гв'* — *хв'ист*, *гв'ис'ц''*, *хм*, *гм* — *хм'ара*, *бигме*, *хт*, *гд*, *хт'* — *сахтит*, *ахт*, *тогдай*, *дехт'у* (род.), *хц* — *вин'нехце*, *хн*, *гн*, *хн'*, *гн'* — *к'и'гнула*, *стегно*, *күхн'а*, *йагн'а*, *хл*, *гл*, *хл'*, *гл'* — *хлоп*, *глист*, *хл'ип*, *угл'а*, *хр*, *гр*, *хр*, *гр'* — *хробак*, *гран'*, *хр'ин*, *гр'им*, *хк*, *хк'* — *лэхко*, *вбж'ей*. По аналогии с перечисленными допустимы незафиксированные сочетания *хп*, *хп'*, *гб'*, *хф*, *хф'*, *хм'*, *гм'*, *гд'* *хц'*, *гдз*, *гдз'*, *гг*, *гг'*.

Не зафиксированы сочетания *х*, *г* с последующими фрикативными зубными, с шумными переднебными, с взрывными губными и *й*. Несомненно запрещенными являются сочетания *хй*, *гй*, вероятно *хи*, *хж* (ср. *сүкше*, *тикше* вм. *сухше*, *тихше*). Остальные сочетания допустимы.

х'+...

г'+...

Не сочетаются с согласными; однако, поскольку все фрикативные образуют двойные сочетания, считаем допустимыми сочетания *х'х'*, *г'г'*.

4.3.5. *й+...*

Сочетается с последующими согласными без ограничений — запрещено лишь сочетание с *й*: *йб* — *ла́йбик*, *йт*, *йд* — *куса́йте*, *га́йдиц'а*, *йс*, *йс'* — *д'и́сно*, *не б'и́с'а*, *йц*, *йц'* — *йайце́*, *два за́йц'и*, *йн*, *йн'* — *в'и́на*, *ста́йн'а*, *йл*, *йл'* — *миха́йло*, *на миха́йл'и*, *йш* — *найшла́*, *йк*, *йк'* — *ййко*, *мале́йк'ей*.

Допустимы незафиксированные сочетания с остальными согласными; сочетание *йй* реализуется в экспрессивной речи.

5. Возможности сочетания согласных с последующими гласными, согласными и паузой (реальной и потенциальной) отражены в предлагаемой матрице. В матрице использованы знаки:

+ — сочетание допустимо и реально зафиксировано.

⊕ — сочетание допустимо, но не зафиксировано.

— — сочетание запрещено.

× — сочетание ограничено позицией после паузы.

Сравнение матрицы сочетаний согласных с матрицей сочетаний согласных с согласными показывает, насколько различны возможности образования тех и других сочетаний.

В матрице сочетаний с гласными (табл. 19) 51 согласный звук соотнесен с 24 позициями. Из них два согласных (*й*, *п*) недопустимы ни в одной позиции. Для 22 согласных из 51 ($\approx 43\%$) число допустимых сочетаний превышает число запрещенных; для 12 согласных ($\approx 23,5\%$) число запрещенных сочетаний равно числу допустимых; для 15 согласных ($\approx 29\%$) число допустимых меньше числа запрещенных сочетаний; для 15 согласных ($\approx 29\%$) констатируются допустимые, но не зафиксированные сочетания.

В матрице сочетаний с согласными и паузой (табл. 20) 50 согласных звуков соотнесены с 52 позициями (не считаем *л*, о правилах сочетания которого с согласными не имеем достаточных сведений). Два согласных (*к'*, *г'*) недопустимы ни в одной позиции. Среди остальных согласных преобладают такие, для которых число запрещенных сочетаний выше числа допустимых. Такое соотношение характерно для 38 согласных из 50, т. е. для 76%.

Число допустимых сочетаний выше числа запрещенных для 13 согласных (26%). В состав этой группы входят сонорные (*н*, *н'*, *л'*, *р*, *р'*, *м*), шумные согласные, стоящие

Таблица 19

	и	і	ї	и	ц	е	е	е	е	а	а	а	а	о	о	о	ы	ы	ы	ы				
н	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			
н'	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		
б	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		
б'	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ф	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ф'	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
в	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
в'	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
у	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
м	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
м'	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
т	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
т'	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
д	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
д'	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
с	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
с'	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
з	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
з'	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ц	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ц'	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ѳ	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ѳ'	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
н	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
н'	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
л	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
л'	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

Таблица 19 (окончание)

	і	і́	и	е	е́	е́	е́	э	а́	а	а́	а́	а́	а́	о	о́	о́	ы	ы́	ы́	ы́	ы́		
ш	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ш'	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ж	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ж'	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ч	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ч'	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ѣж	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ѣж'	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
р	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
р'	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
с"	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
з"	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ч"	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ѣж"	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
к	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
к'	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
г	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
г'	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
х	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
х'	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
з	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
з'	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ѣ	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ѣ́	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

за рамками правила, требующего однородности сочетания по участию голоса (*в, ѣ, ѥ*), и шумные согласные, включенные в это правило. Для согласных *ф, г* количество запрещенных и допустимых сочетаний одинаково.

Для 7 согласных (14%) среди допустимых сочетаний отсутствуют незафиксированные сочетания; для 43 согласных (86%) констатируются сочетания такого рода.

Для 24 согласных, т. е. 48%, среди допустимых сочетаний число зафиксированных сочетаний выше числа незафиксированных. Число незафиксированных сочетаний выше числа зафиксированных для 12 согласных (=24%) — для *д', ц, ц', дз', дз', ч, дж', дж', ч', г, г, н'*. Легко заметить, что в этой группе преобладают малочастотные согласные: таковыми, несомненно, являются аффрикаты, *г* и мягкие зубные шумные.

Для 4 согласных (*в', ф', х', г'*) единственное допустимое сочетание является в то же время и незафиксированным.

Для согласного *т'* количество зафиксированных и незафиксированных сочетаний равно.

6. *Позиционное чередование согласных.*

6.1. *Звонкий : глухой согласный.* Чередование осуществляется по следующим правилам:

1) если звонкий шумный согласный в пределах морфемы попадает из позиции перед гласным, сонорным или звонким шумным согласным в позицию перед глухим согласным, перед РП, перед ПП, за которой следует глухой согласный, то звонкий согласный заменяется соответствующим глухим, т. е. *da, dd, dn : tt, t #, t # t*;

2) если глухой согласный попадает в пределах морфемы из позиции перед РП, гласным, сонорным или глухим шумным согласным в позицию перед звонким согласным, перед ПП, за которой следует гласный или сонорный согласный, то глухой согласный заменяется звонким, т. е. *t #, ta, tt, tn : dd, d # V, Son*;

3) в позиции перед ПП, за которой следует звонкий шумный согласный, глухой согласный может заменяться звонким, но может и сохраняться; звонкий согласный может заменяться глухим, но может и сохраняться, т. е. *t #, ta, tt, tn : t || d # d; da, dd, dn : t || d # d*.

В рамках этого чередования в пару по участию голоса объединены согласные *г* и *х*, хотя различаются они не только голосом, но и локальным рядом.

	<i>n</i>	<i>n'</i>	<i>б</i>	<i>б'</i>	<i>ф</i>	<i>ф'</i>	<i>в</i>	<i>в'</i>	<i>ў</i>	<i>м</i>	<i>м'</i>	<i>т</i>	<i>т'</i>	<i>д</i>	<i>д'</i>	<i>с</i>	<i>с'</i>
<i>n</i>	+	-	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	+	⊕	+	+	-	-	+	+
<i>n'</i>	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	+	-	-	+	+
<i>б</i>	-	-	+	-	-	-	+	+	-	+	⊕	-	-	+	⊕	-	-
<i>б'</i>	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>ф</i>	-	-	-	-	⊕	-	-	-	-	-	-	+	⊕	-	-	+	+
<i>ф'</i>	-	-	-	-	-	⊕	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	+
<i>в</i>	×	×	×	×	-	-	×	-	-	+	+	×	×	×	×	×	×
<i>в'</i>	-	-	-	-	-	-	-	⊕	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>ў</i>	+	+	+	+	⊕	⊕	+	+	-	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>м</i>	+	+	+	+	⊕	⊕	+	+	-	+	-	+	+	+	+	+	+
<i>м</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-
<i>т</i>	+	+	-	-	+	⊕	+	+	-	⊕	⊕	+	-	-	-	+	-
<i>т'</i>	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	+	⊕	-	+	⊕	+	+	-	-	-	-
<i>д</i>	-	-	+	+	-	-	+	+	-	+	+	-	-	+	⊕	-	-
<i>д'</i>	-	-	+	+	-	-	+	⊕	-	+	+	-	-	-	-	-	-
<i>с</i>	+	+	-	-	+	⊕	+	+	-	+	+	+	+	-	-	+	-
<i>с'</i>	⊕	+	-	-	⊕	⊕	+	+	-	+	+	+	+	-	-	+	-
<i>з</i>	-	-	+	+	-	-	+	+	-	+	+	-	-	+	+	-	-
<i>з'</i>	-	-	+	+	-	-	⊕	+	-	+	+	-	-	⊕	+	-	-
<i>ц</i>	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	+	⊕	+	+	-	-	+	-
<i>ц'</i>	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	+	⊕	+	+	-	-	+	-
<i>џ</i>	-	-	+	⊕	-	-	+	+	-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	-	-
<i>џ'</i>	-	-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	-	-
<i>н</i>	⊕	⊕	+	+	+	⊕	+	+	-	⊕	-	+	-	+	-	+	-
<i>н'</i>	⊕	⊕	+	+	⊕	⊕	⊕	⊕	-	+	+	+	+	⊕	⊕	⊕	⊕
<i>л</i>	+	⊕	+	+	⊕	⊕	+	+	-	+	+	+	⊕	⊕	⊕	+	+
<i>ш</i>	+	⊕	-	-	⊕	⊕	+	⊕	-	+	+	+	+	-	-	-	-
<i>ш'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>ж</i>	-	-	+	+	-	-	+	+	-	+	+	-	-	+	⊕	-	-
<i>ж'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>ч</i>	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	⊕	+	+	⊕	-	-	-	-
<i>ч'</i>	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	⊕	+	+	⊕	-	-	-	-
<i>џж</i>	-	-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	-	+	⊕	-	-	⊕	⊕	-	-
<i>џж'</i>	-	-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	-	+	⊕	-	-	⊕	⊕	-	-
<i>р</i>	+	+	+	+	⊕	⊕	+	+	-	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>р'</i>	⊕	⊕	+	+	⊕	⊕	+	+	-	+	+	+	+	⊕	⊕	+	⊕
<i>с''</i>	⊕	+	-	-	⊕	⊕	+	+	-	⊕	+	+	⊕	-	-	-	-
<i>з''</i>	-	-	+	+	-	-	⊕	+	-	+	+	-	-	⊕	⊕	-	-
<i>ц''</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>џз''</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>й</i>	⊕	⊕	+	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	-	⊕	⊕	+	⊕	+	⊕	+	+
<i>к</i>	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	+	+	-	+	+	+	+	-	-	+	+
<i>к'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>г</i>	-	-	⊕	⊕	-	-	+	+	-	⊕	⊕	-	-	+	⊕	-	-
<i>г'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>х</i>	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	+	+	-	+	⊕	+	+	-	-	⊕	⊕
<i>х'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>з</i>	-	-	+	⊕	-	-	+	+	-	+	⊕	-	-	+	⊕	-	-
<i>з'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>η</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Таблица 20 (окончание)

	<i>p p'</i>	<i>c'' a'' y'' dз''</i>	<i>й</i>	<i>к к' г г' x x' z z'</i>	<i>РП ПП</i>
<i>n</i>	+ +	+ - - -	+	+ + - - + ⊕ - -	+ + <i>n</i>
<i>n'</i>	- -	- - - -	+	- - - - - - - -	- - <i>n'</i>
<i>б</i>	+ +	- ⊕ - -	+	- - ⊕ ⊕ - - + +	- + <i>б</i>
<i>б'</i>	- -	- - - -	+	- - - - - - - -	- - <i>б'</i>
<i>ф</i>	+ ⊕	+ - - -	+	+ + - - ⊕ ⊕ - -	+ + <i>ф</i>
<i>ф'</i>	- -	- - - -	+	- - - - - - - -	- - <i>ф'</i>
<i>в</i>	+ +	× × - -	+	× × × × × × × ×	- + <i>в</i>
<i>в'</i>	- -	- - - -	+	- - - - - - - -	- - <i>в'</i>
<i>й</i>	+ +	+ + - -	+	+ + ⊕ ⊕ + + + ⊕	+ + <i>й</i>
<i>м</i>	+ +	+ ⊕ - -	+	+ + ⊕ ⊕ + + ⊕ ⊕	+ + <i>м</i>
<i>м'</i>	- -	- - - -	-	- - - - - - - -	- - <i>м'</i>
<i>т</i>	+ +	- - - -	⊕	+ + - - + + - -	+ + <i>т</i>
<i>т'</i>	- -	- - - -	-	+ + - - ⊕ ⊕ - -	+ + <i>т'</i>
<i>д</i>	+ +	- - - -	+	- - + ⊕ - - + ⊕	- + <i>д</i>
<i>д'</i>	- -	- - - -	-	- - ⊕ ⊕ - - ⊕ ⊕	- - <i>д'</i>
<i>с</i>	+ +	- - - -	⊕	+ + - - + + - -	+ + <i>с</i>
<i>с'</i>	- -	- - - -	-	+ + - - ⊕ ⊕ - -	+ + <i>с'</i>
<i>з</i>	+ +	- - - -	+	- - + ⊕ - - + ⊕	- + <i>з</i>
<i>з'</i>	- -	- - - -	-	- - ⊕ ⊕ - - ⊕ ⊕	- - <i>з'</i>
<i>ч</i>	⊕ ⊕	- - - -	-	⊕ + - - ⊕ ⊕ - -	+ + <i>ч</i>
<i>ч'</i>	- -	- - - -	-	+ + - - ⊕ ⊕ - -	+ + <i>ч'</i>
<i>дз</i>	⊕ ⊕	- - - -	-	- - ⊕ ⊕ - - ⊕ ⊕	- + <i>дз</i>
<i>дз'</i>	- -	- - - -	-	- - ⊕ ⊕ - - ⊕ ⊕	- - <i>дз'</i>
<i>н</i>	⊕ ⊕	- - - -	-	+ + + ⊕ + ⊕ + ⊕	+ + <i>н</i>
<i>н'</i>	⊕ ⊕	+ + - -	-	+ + ⊕ ⊕ + ⊕ + ⊕	+ + <i>н'</i>
<i>л</i>	+ ⊕	+ + - -	-	+ ⊕ ⊕ + + + ⊕	+ + <i>л</i>
<i>ш</i>	⊕ ⊕	- - - -	-	+ + - - ⊕ ⊕ - -	+ + <i>ш</i>
<i>ш'</i>	- -	- - - -	-	- - - - - - - -	- - <i>ш'</i>
<i>ж</i>	+ +	- - - -	-	- - ⊕ ⊕ - - ⊕ ⊕	- + <i>ж</i>
<i>ж'</i>	- -	- - - -	-	- - - - - - - -	- - <i>ж'</i>
<i>ч</i>	⊕ ⊕	- - - -	-	+ + - - ⊕ ⊕ - -	+ + <i>ч</i>
<i>ч'</i>	⊕ ⊕	- - - -	-	+ + - - ⊕ ⊕ - -	+ + <i>ч'</i>
<i>дж</i>	⊕ ⊕	- - - -	-	- - ⊕ ⊕ - - ⊕ ⊕	+ + <i>дж</i>
<i>дж'</i>	⊕ ⊕	- - - -	-	- - ⊕ ⊕ - - ⊕ ⊕	+ + <i>дж'</i>
<i>р</i>	⊕ -	+ ⊕ - -	+	+ + + + + + + ⊕	+ + <i>р</i>
<i>р'</i>	- ⊕	+ ⊕ - -	+	+ + ⊕ ⊕ + + + ⊕	+ + <i>р'</i>
<i>с''</i>	- -	+ - + -	-	+ + - - ⊕ ⊕ - -	+ + <i>с''</i>
<i>з''</i>	- -	+ + + +	-	- - ⊕ ⊕ - - ⊕ ⊕	- + <i>з''</i>
<i>ч''</i>	- -	+ + + +	-	- - - - - - - -	+ + <i>ч''</i>
<i>дз''</i>	- -	- + - +	-	- - - - - - - -	+ + <i>дз''</i>
<i>й</i>	⊕ ⊕	⊕ ⊕ - -	-	+ + ⊕ ⊕ ⊕ ⊕ ⊕ ⊕	+ + <i>й</i>
<i>к</i>	+ +	+ - - -	-	- - - - ⊕ ⊕ - -	+ + <i>к</i>
<i>к'</i>	- -	- - - -	-	- - - - - - - -	- - <i>к'</i>
<i>г</i>	+ +	- ⊕ - -	-	- - - - - - ⊕ ⊕	- + <i>г</i>
<i>г'</i>	- -	- - - -	-	- - - - - - - -	- - <i>г'</i>
<i>х</i>	+ +	⊕ - - -	-	+ + - - ⊕ - - -	+ + <i>х</i>
<i>х'</i>	- -	- - - -	-	- - - - ⊕ - - -	- - <i>х'</i>
<i>з</i>	+ +	- ⊕ - -	-	- - ⊕ ⊕ - - ⊕ -	- + <i>з</i>
<i>з'</i>	- -	- - - -	-	- - - - - - ⊕ -	- - <i>з'</i>
<i>η</i>	- -	- - - -	-	+ + + + - - - -	- - <i>η</i>
	<i>p p'</i>	<i>c'' a'' y'' dз''</i>	<i>й</i>	<i>к к' г г' x x' z z'</i>	<i>РП ПП</i>

Согласные *в* и *ф* не вступают в чередование, состоящее в замене *в* на *ф*, но замена *ф* на *в* — возможна.

Примеры:

1) **б : п** — *ббр'ізати* : *поўпшывано*, *баба* : *бапка*, *бап*, *слабый* : *слапше*, *бобы* : *бiп с'ійати*.

д : т — *п'ідорати*, *п'ідлупити* : *п'іткорити*, *горбда* (род.) : *горбт копати*.

д' : т' — *жблуд'а* : *жблут'*, *чел'ад'і* : *чел'ат'*, *чел'ат'* *стойала*.

з : с — *змерс* : *ск'инути*, *мбтуза* : *мбтус*, *шчэзла* : *шчес шо пропáў*.

з' : с' — *круз л'іс* : *крус' кўр'*.

дз : ц — *гўдзiк* : *гуц старый*.

дз' : ц' — не зафиксировано.

ж : ш — *зар'іжу* : *зар'іште*, *нбжик* : *н'іш*, *в'ідр'іжу* : *в'ідр'іш хл'іба*.

дж : ч — *йіджме с'а* : *йичте*, *перэдже* : *переч ходіла*.

з'' : с'' — *круз'' л'іс* : *крус'' кўр''*.

дз'' : ц'' — не зафиксировано.

г : к — *с'а скл'ага*, *закл'агло* : *кл'ак*, *кл'ак сух'ій*.

г : х — *плўга* : *плўх*, *т'агати* : *прбт'ах холбный*.

2) **п : б** — *хлбпа* : *хлб иде*, *снбпа* : *с'н'іб мн'атк'ей*.

т : д — *чортён'ата* : *двоіе чортён'ад* або *трбіе*, *бдл'ат* : *бдл'ад м'і рўк'і*.

т' : д' — *хот'а* : *хбд'бы*, *ход'* *андр'ій хот'* *петрб*.

т : д' — *св'атати* : *св'ад'ба*.

с : з — *нбса* : *ніз му боліт*.

с' : з' — *прбс'ат* : *прбз'ба*, *ннис'* : *нниз'* *уже дбма*.

ц : дз — *кбца* (род.) : *кодз лёжит*.

ц' : дз' — *кон'ц'а* : *кон'едз'* *му бўде*.

ш : ж — *душ'а* : *так'іх дуж* *не знайу*.

ч : дж — *нбчи* (род.) : *н'ідж* *и ден'*, *нич* : *нидж* *му нийе*.

с'' : з'' — *прбс''ат* : *прбз''ба*.

ц'' : дз'' — *ш'с''ц''* : *ш'з''дз''* *им купіла*.

к : г — *йакбго* : *айагже*, *йагбы*, *чблбв'іка* (род.) : *чблбв'іг иде*.

х : г — *збхнути* : *збг бы*, *м'іхом* (тв.) : *м'іг нас'іпати*.

3) **б : п**, **п : б** — *хл'іба* : *хл'іб б'ілы*, *хл'іп* *з'з'істи*;

сноп'а : *сн'іб в'іўс'а*, *ноп'а* (род.) : *п'іб*

жэниц'а.

д : т, **т : д** — *сл'ідом* : *сл'іт замелб*, *чбрта* : *чорт* || *чорд знайе*, *водіти* : *рбзв'іт* || *рбзв'ід берўт*, *спит* : *спид* *йак холера*, *фронт* : *фрбнд быў*.

д' : т', **т' : д'** — *чел'ат'* : *чел'ад'* *б'існа*, *чел'ат'* *велика*.

з:с, с:з — *взѣит:в'іс велик'ий, нас:у наз ѡбго брат, шчѣзнути:шчес ѡак проп'аѡ, н'іс:н'із амѣрс.*

з':с', с':з' — *ннис':до нниз' дин', дѣс':дѣз' буѡ || дѣс' буѡ.*

ѡз:ц, ц:ѡз — *г'ѡѡзик:гуц в'ідорв'аѡ с'а:гудз б'ільий.*

ѡз':ц' ц':ѡз' — *п'алѣц':п'алѣѡз' боліт, конѣѡз' му:конѣц' за т'ім.*

ж:ш, ш:ж — *мбжу:не мбж бы'ло орати, не мбш бы'ло ходіти, мыш:мы'ж б'іжыт, мы'ж з'з'іла, п'ідеш:ты п'ідеж до пѣтл'уры.*

ѡж:ч, ч:ѡж — *кл'уча (род.):кл'ѡѡж дай, нич:ниѡж го не ѡз'ало, рѡдидѡж м'ій:рѡдич бы'ѡ.*

г:к, к:г — *ѡак, так:ѡак жон'а таг г'азда, ѡак зачал'а, таг зернѡ.*

г:х, х:г — *паст'ух:паст'ѡг зай'аѡ, паст'ух зн'аѡе, пл'ѡга:плух бы'ѡѡ, м'ѡха:муг ѡбста || мух ѡбста.*

6.2. Твердый:мягкий согласный. Чередование осуществляется по следующим правилам.

6.2.1. Мягкий согласный любого ряда, кроме заднеязычного, попадая в пределах морфемы в позицию перед *ѣ, ѡ, и, ѡ, ѡ, ѡ*, заменяется твердым согласным; в позиции перед *ѣ* заменяются твердыми все мягкие согласные, кроме заднеязычных, зубных и *р'*:

п':п — *п'ік:пек'ѡ, на хлѡп'і:хлѡпы.*

б':б — *на б'аб'і:б'абы.*

в':в — *в'із:вез'ѡ.*

с':с — *с'іл'рада:сѣла (им. мн.).*

ц':ц — *в'іц'ц'а:в'іццѣм.*

н':н — *свин'а:на свин'і, в'ішн'а:в'ішнѣвий.*

л':л — *зимл'а:землѣѡ, земл'і, с'іл':сѡбли, на стѡл'і:стѡл'і.*

6.2.2. Мягкие губные согласные перед всеми гласными, кроме *і, і*, и перед сонорными согласными заменяются твердыми губными:

п':п — *п'іст:пост'а.*

м':м — *м'іст:мостѡм.*

б':б — *на б'аб'і:б'аба.*

6.2.3. Твердый заднеязычный согласный, попадая в позицию перед *ѡ, ѣ, и, е, і, і*, заменяется мягким согласным, и, наоборот, мягкий заднеязычный в позиции перед всеми гласными, кроме перечисленных, и перед сонорными заменяется твердым заднеязычным:

к:к' — *грушка:грушк'ѣѡ, м'ач'ка:мач'к'ѣ, кон'а:к'ін', велика:велик'ий, велик'і.*

г' : г' — *ува́га : ува́г'и*.

х : х' — *суха́ : сух'і, задúха : в'ід задúх'и*^о.

6.2.4. Твердый фарингальный в позиции перед *і, і* заменяется мягкими, и, наоборот, мягкий фарингальный во всех позициях, кроме позиции перед *і, і*, заменяется твердым: *гора́ : г'ірка*.

6.2.5. Твердый согласный, попадая в позицию перед мягким тех же артикуляционных характеристик, заменяется мягким.

п : п' — *оппи́лити : оп'іч*.

б : б' — *обр'ізати : об'б'ілити*.

т : т' — *в'ітказати : в'іт'т'а́й, в'іт'т'ігати*.

д : д' — *п'ідр'ізати : п'ід'д'ілати*.

с : с' — *с то́го : с' с'імн'а*.

н : н' — *в'інне́сла : в'ін'н'іс*.

6.2.6. Твердые зубные фрикативные и аффрикаты в позиции перед мягкими губными и зубными согласными заменяются мягкими согласными:

с : с' — *спеку́ : с'п'ік, списати : с'п'івати, красны́й : покрас'н'іла, крас'н'і д'іти, кúсен' : до кúс'н'а, сто́яти : с'т'ій, сце : нас'ц'а́й, чиста : чис'т'і, каска : кас'ц'і*.

з : з' — *збира́ти : з'б'іжати, розмы́ти : пороз'м'ітовала, п'ізно : п'із'н'ішше, йіздий : йіз'д'ат, козел : к'із'л'а, гн'іздб : в гн'із'дз'і, роздати : рбз'дз'ілати*.

ц : ц' — *бцет : на в'іц'т'і*.

дз : дз' — *підз'іму : підз'і'л'а*.

6.2.7. Согласный *н* в позиции перед мягкими зубными, переднеязычными и *м'* заменяется согласным *н'*: *фронт : на фронт'і, банда : бан'д'і, пан : пан'с'к'ий, тал'ійан : тал'ійан'с'ка, анна : ан'ц'а, син'е́ц' : син'ц'а́, в'іне́ц' : в'ін'ц'ом, со́нце : со́н'ц'а, к'іне́ц' : к'ін'ч'ати*.

6.2.8. Твердый сонорный переднеязычного ряда в позиции перед мягкими зубными заменяется мягким: *сме́рти : смє́р'т', ве́ргати : ве́р'с', ве́ч'ір : віч'ір'н'а, мад'а́р : мад'а́р'с'ка*.

6.2.9. Мягкие зубные, попадая в позицию перед *н*, заменяются твердыми: *йачм'ін' : йачм'інный, гус' : гúсный* (иск. сл.), *пут' : пúтний* (иск. сл.).

6.3. Чередование согласных, тождественных по ряду, но различных по способу образования.

д : н, д' : н' — согласный *д* в позиции перед *н* заменяется согласным *н* (соответственно, перед *н'* — согласным *н'*):

споду: с'п'інний'а, пблүденюк: пблүнне, в'ід вас: в'ін' н'бого, дѣн': два нны, ннис'.

д: *дз, дз'* — согласный *д* в позиции перед *дз, дз'*, *з, з'* заменяется зубной аффрикатой — *в'ід вас: відз дзегарка, н'ідр'ізати: н'ідззэрати.*

т: *ц, ц'* — согласный *т* в позиции перед *с, с', ц, ц'* заменяется зубной аффрикатой — *отѣц': віццѣм, мого в'іц'ц'а, гр'атка: на гр'ац'ц'і, н'іткоріти: н'іцс'іпати, н'іц'с'іяти;* если *т* оканчивает предлог-приставку, он может и не заменяться аффрикатой — *н'ітс'іпати.*

л: *н, л': н'* — согласный *л* в позиции перед *н* заменяется согласным *н* (*л'* в этой позиции $> л > н$): *во́л'а: нѣв'інно, в'ін'н'і, с'іл': с'інний'а, мѣл'у: мѣнник, лѣн: еннийше, з енну;* чередование проводится не настолько последовательно, чтобы считать недопустимыми сочетание *л'н* — ср.: *ніл'новати, ц'ів'іл'на.*

б: *м* — согласный *б*, попадая в позицию перед *м*, заменяется согласным *м*; в позиции перед *м'* — соответственно согласным *м'*: *обрубіти: омманути, обр'ізати: :ом'м'ін'ати;* чередование не проводится последовательно, ср.: *обмыти, об м'іст.*

в: *й* — согласный *в* перед согласным и паузой заменяется спирантом *й*: *овѣс: в'іусом, д'івок (род. мн.): д'іучина, д'іўка, голова: голбўка, голбў.*

х: *к* — согласный *х* в позиции перед *ш* заменяется согласным *к*: *суха: сўкиший, тїхо: тїкший лежко: лежше;* чередование *г': г* возможно, но не зафиксировано.

6.4. Чередование согласных, тождественных по способу образования, но различных по ряду.

с: *ш, з:* *ж* — согласные *с, з* в позиции перед шумными переднеязычными заменяются согласными *ш, ж*: *спісати: : шшїти, бес корбвы: беш шанк'и, берѣза: берѣшча, роск'и'дати: рошїїстити, в'ідемстїти: в'ідемшїчу (ср. молотїти: молочу), с тоббў: ш чблв'іком, ж джерелом, высѣко: вшшїчий, зр'ізати: жжарїти, изрубї го: ижженї го, йакўс': йакўж' ж'їрку брати.*

ц: *ч, дз: дж* — согласный *ц*, попадая в позицию перед шумными переднеязычными, заменяется согласным *ч*: *коц: : кбччик, кўцый: кўчїий (иск. сл.);* чередование *дз: дж* возможно, но не зафиксировано.

ш, ж: *с, з, с', з'* — согласные *ш, ж* в позиции перед шумными зубными не взрывными заменяются зубными

фрикативными: *грушка: на грус'ц'и, свáшка: свáс'ц'и, с'а в'іддайеш: с'а в'іддайес'с'а, аш туды: ас' с'уды, аз з'іла, ас сáм, аз змéрс.*

ч, дж: ц, дз, ц', дз' — согласные ч, дж в позиции перед шумными зубными не взрывными заменяются зубными аффрикатами: *кв'ичка: на кв'иц'ц'и, сорóчка: на сорóц'ц'и, с'а нич не б'ій: ниц' с'е не б'ій, дрогобыч: дрогобыц'к'ий (ц'с'к > ц'ц'к > ц'к')*; другие чередования этого типа не зафиксированы.

н: л — согласный н в позиции перед взрывным заднебным заменяется согласным л: *калѣ"на: калѣ"лка, запи- нáти: зáпилка.*

ц': ц'', дз': дз'' — в позиции перед с'', з'' зубные аффрикаты заменяются дорсальными: *п'иц'с'ійати: п'иц''- с''ійати.*

г: й — согласный г, попадая в позицию между предше- ствующим і и последующей паузой, заменяется й: *не могла: не м'ій, йа зам'ій, порóга: пóр'ій, пe"роги: пéр'ій, с'н'ігом: с'н'ій, б'ігати: в'ін' пóб'ій, к'ін' б'ій, бéрега (род.): бéр'ій, рóгом: рій, оборóги: обóр'ій.* Правило этого чередования последовательно нарушается в случае *л'іх спáти.*

6.5. Чередование согласных разного ряда и разного способа образования.

т: ч, д: дж — согласные т, д, попадая в позицию перед переднебными согласными, заменяются переднебными аффрикатами: *ткáти: ччемé, ччут, отѣц': óчче наш, брат: брáччик, богáтый: богáчша, п'ід м'іст: : п'ідж джерелó, п'ідж' ж'ірку;* если т, д оканчивают предлог-приставку, замена взрывных на аффрикаты может отсутствовать — *п'іт чуджóў.*

т: ц'', д: дз'' — согласные т, д в позиции перед с'', з'' заменяются дорсальными аффрикатами: *п'ітписáти: : п'иц''с''ійати, п'ід мóстом: п'ідз'' з'іла.*

т': ц'' || ц', д': дз'' || дз' — согласные т', д' в позиции после с', з' заменяются согласными ц'', дз', после с'', з'' — согласными ц'', дз'': *т'ігáти: рóс'ц'ігáти || рóс''ц''і- гáти, она д'іла: дéз' дз'іла || дéз'' дз''іла, д'іліти: роз'- дз'іленó.*

Мягкость согласных c' , $з'$, c'' , $з''$ в этих случаях позиционная, т. е. связана с мягкостью последующего согласного. Поэтому более точным было бы констатировать чередование сочетаний $ст:c'ц' || c''ц''$ $зд:з'дз' || з''дз''$: *шеста:шис'ц', шиз''дз'' майу, гостей:г'ис'ц' || г'ис''ц''*, *йиздила:йиз'дз'ат, гн'издб:гн'из''дз''и, настии* (местн.): *нас''ц''и* (род.).

7. Фонологическая система консонантизма.

7.1. Согласные звуки могут быть противопоставлены в тождественной фонетической позиции на основе следующих артикуляционных различий.

7.1.1. Различие локального ряда. Губной ряд репрезентуют согласные n , n' , b , b' , f , f' , v , v' , y , m , m' , зубной — t , t' , d , d' , s , s' , $з$, $з'$, $ц$, $ц'$, $\widehat{дз}$, $\widehat{дз}'$, n , n' , $л$, $л'$, переднеязычный — $ш$, $ш'$, $ж$, $ж'$, $ч$, $ч'$, $\widehat{дж}$, $\widehat{дж}'$, p , p' , среднеязычный — $й$, заднеязычный — k , k' , $г$, $г'$, x , x' , $г$, $г'$,

Примеры оппозиций, в основу которых положено только различие по ряду: (па)н — (та)м — (ка)ша, (ба)с — (да)м — (га)зда, (фа)л'а — (са)м — (ша)рга — бре(ха)ти, (ф'и)ра — (с'и)мн'а — (ш'и)с''ц'' — т(х'и)р', (ва)тра — (за)ўтра — (жа)ба — (йа) — (га)д, (ма)ма — (на)м, (м'и)сто — (н'и)с, (ла)к — (ра)к.

Различие локального ряда между c' , $з'$, $ц'$, $\widehat{дз}'$ и c'' , $з''$, $ц''$, $\widehat{дз}''$ не используется при образовании консонантных оппозиций, так как 1) согласные c' , $з'$ и c'' , $з''$ свободно варьируются во всех позициях, кроме позиции перед мягкими зубными и дорсальными фрикативными и аффрикатами, где они употребляются в рамках дополнительного распределения; 2) $ц'$, $\widehat{дз}'$ и $ц''$, $\widehat{дз}''$ употребляются в рамках дополнительного распределения перед и после мягких зубных и дорсальных фрикативных. Переднеязычные дорсальные функционально отождествляются с зубными фрикативными и аффрикатами.

В заднеязычном ряду артикулируется согласный y . Этот согласный находится в отношении дополнительного распределения с n (перед заднеязычными — y , в других позициях — n). Поэтому оппозицию $ма(мк)а$ — $ма(у)к)а$ следует расценивать как основанную на различии согласных носового губного и носового зубного.

Согласные k' , $г'$, x' артикулируются в среднеязычном ряду, в его зоне, более близкой к заднеязычному, чем переднеязычному ряду. Мы относим эти согласные к числу задне-

небных на том основании, что они образуют пару по твердости—мягкости с настоящими заднеязычными *к, г, х*.

Согласный *г* артикулируется в фарингальном ряду. Относим его к заднеязычному ряду на том основании, что он образует пару по участию голоса с *х*, по способу образования — с *г*.

7.1.2. Различие в способе образования. Взрывное образование репрезентуют согласные *п, п', б, б', т, т', д, д', к, к', г, г'*, фрикативное — *ф, ф', в, в', ъ, с, с', з, з', ц', ц'', ш, ш', ж, ж', х, х', г, г'*, аффрикативное — *ц, ц', дз, дз', ч, ч', дж, дж', ц'', дз'', смычно-проходное — м, м', н, н', л, л', р, р'*.

Различие в способе образования в качестве единственного различительного признака используется в оппозиции согласных, тождественных по локальному ряду. Примеры: *пá(фа) — пó(па), (ф'í)ра — (п'í)ст, бá(ба) — ва(ш) — (мá)ти, (та)м — (са)м — (цá)рок, (т'á)мка — п(с'á)чка — (ц'á)пати, (дá)ти — по(зá)уха — мерен(дзá)ти — (на)ш, (лá)ва; (д'í)до — (з'í)рка — у гн'из'(дз'í) — (н'í)с, (л'í)то; (шá)пка — (ча)й, х'í(жа) — сá(джа) — вát(ра); (шí)с'ц' — (ч'í)й, (ж'í)рка — (джí) незафиксированное сочетание — (р'í)ч'ка; (кá)ша — бре(хá)ти, (к'í)р — т(х'í)р', (га)д — (гá)йдиц'а, дá(х'í)ў (род.) — мí(г'í)ў (род.).*

Фрикативность согласного *й* никогда не используется в качестве единственного различия между образующими оппозицию согласными.

7.1.3. Различие, связанное с участием носовой артикуляции, используется в сочетании со смычно-проходным образованием в зубном ряду. Назальность репрезентуют согласные *н, н', ъ, неназальность — л, л'*. Ср.: *(лá)ва — (на)ш, (л'í)с — (н'í)с, ца(лк)óм — мá(рк)а*.

Назальность согласных *м, м'* никогда не используется как единственное различие между образующими оппозицию согласными.

7.1.4. Различие по участию голоса. Глухость репрезентуют согласные *п, п', ф, ф', т, т', с, с', ц', ц'', ш, ш', ч, ч', к, к', х, х', звонкость — б, б', в, в', д, д', з, з', ц', ц'', дз, дз', дз'', ж, ж', дж, дж', г, г', г, г'*. Примеры: *(фа)ртúх — (ва)н'ейка, (ту)т — (ду)п, (т'í)к — (д'í)д, (су)к — (зу)б, (с'í)л' — (з'í)л'а, с(це) — (дзэ)р, хлóп(ц'á) — рýн'(дз'á), кá(ша) — х'í(жа), ж(дж'ý) — ме(ч'ý), (к'ý)сник — (г'ý)дз, (х'ý)стка — (г'ý)рма, т(х'í)р' — (г'í)рка, нá(с'ц'á)а — йí(з''дз'')ат.*

Звонкость согласных *м, м', н, н', л, л', р, р', ѣ* не используется в качестве единственного различия между образующими оппозицию согласными.

7.1.5. Различие по твердости—мягкости. Твердость репрезентуют согласные *п, б, ф, в, м, т, д, с, з, ц, дз, н, л, р*, мягкость *п', б', ф', в', м', т', д', с', с'', з', з'', ц', ц'', дз', дз'', н', л', р'*. Примеры: на *кѳ(пѳ)ц'у* — (*п'ѳ*)п, *кѳ(бѳ)ц'а* — *у(б'ѳ)д'ѳ*, (*фѳ*)летѳва — *у шѳ(ф'ѳ)*, *д(вѳ)ѳка* — (*в'ѳ*)л'ѳа, *ѳа за(мѳ)ѳ* — (*м'ѳ*)ѳ, (*та*м — (*т'ѳ*)ѳка, (*дѳ*)ѳти — *моло(д'ѳ)ѳа*, *тр'ѳ(сѳ)ѳка* — *п(с'ѳ)ѳка*, *по(зѳ)ѳуѳо* — (*з'ѳ*)ѳ', (*цѳ*)ѳрок — (*ц'ѳ*)ѳпѳти, *брын(дзѳ)а* — *рын'(дз'ѳ)а*, *у(нѳ)ѳка* — *пах(н'ѳ)ѳий*, (*лѳ*)ѳва — *дуп(л'ѳ)ѳк*, *жеб(рѳ)ѳк* — *п(р'ѳ)ѳѳѳа*.

Мягкость согласных *ш', ж', ч', дж', к', г', х', г'* и твердость согласных *ш, ж, ч, дж, к, г, х, г* никогда не используется в качестве единственного признака, различающего образующие оппозицию согласные.

7.2. Перечисленным артикуляционным различиям придается значение ДП ряда, способа образования, назальности—неназальности, глухости—звонкости, твердости—мягкости.

Пересечение этих ДП образует согласные фонемы:

- [п] — губная, взрывная, глухая, твердая; реализуется согласным *п*.
- [б] — то же, но звонкая; реализуется согласным *б*.
- [п'] — губная, взрывная, глухая, мягкая; реализуется согласным *п'*.
- [б'] — то же, но звонкая; реализуется согласным *б'*.
- [ф] — губная, ффрикативная, глухая, твердая; реализуется согласным *ф*.
- [в] — то же, но звонкая; реализуется согласным *в*.
- [в'] — то же, но мягкая; реализуется согласным *в'*.
- [ф'] — то же, но глухая; реализуется согласным *ф'*.
- [м] — губная, смычно-проходная, твердая; реализуется согласным *м*.
- [м'] — то же, но мягкая; реализуется согласным *м'*.
- [т] — зубная взрывная, глухая, твердая; реализуется согласным *т*.
- [д] — то же, но звонкая; реализуется согласным *д*.
- [т'] — зубная, взрывная, глухая, мягкая; реализуется согласным *т'*.
- [д'] — то же, но звонкая; реализуется согласным *д'*.

- [с] — зубная, фриктивная, глухая, твердая; реализуется согласным с.
- [з] — то же, но звонкая; реализуется согласным з.
- [с'] — зубная, фриктивная, глухая, мягкая; реализуется согласными с', с''.
- [з'] — то же, но звонкая; реализуется согласными з', з''.
- [ц] — зубная, аффрикативная, глухая, твердая; реализуется согласным ц.
- [дз] — то же, но звонкая; реализуется согласным дз.
- [ц'] — зубная, аффрикативная, глухая, мягкая; реализуется согласным ц'.
- [дз'] — то же, но звонкая; реализуется согласным дз'.
- [н] — зубная, смычно-проходная, носовая, твердая; реализуется согласными н, њ.
- [н'] — то же, но мягкая; реализуется согласным н'.
- [л] — зубная, смычно-проходная, твердая, неносовая; реализуется согласным л.
- [л'] — то же, но мягкая; реализуется согласным л'.
- [ш] — переднеязычная, фриктивная, глухая; реализуется согласными ш и ш' в позиции перед *í, i* (свободное варьирование), согласным ш — в остальных позициях.
- [ж] — то же, но звонкая; реализуется согласными ж, ж' перед *í, i*, согласным ж — в остальных позициях.
- [ч] — переднеязычная, аффрикативная, глухая; реализуется согласными ч, ч': ч употребляется в позиции перед *ú, u, é, é, e, é, э, ч'* — перед *í, i*, в остальных позициях ч и ч' свободно варьируются.
- [дж] — то же, но звонкая; реализуется согласными дж, дж': правило их употребления то же, что и для ч, ч'.
- [р] — переднеязычная смычно-проходная, твердая; реализуется согласным р.
- [р'] — то же, но мягкая; реализуется согласным р'.
- [й] — среднеязычная; реализуется согласным й.
- [к] — заднеязычная, взрывная, глухая; реализуется находящимися в отношении дополнительного распределения согласными к, к': мягкий согласный употребляется в позиции перед *í, i, ú, u, é, e, é, é, э*, твердый — в других позициях.
- [г] — то же, но звонкая; реализуется согласными г, г'.
- [х] — заднеязычная, фриктивная, глухая; реализуется согласными х, х'.

[г] — то же, но звонкая; реализуется согласными *з, з'*: мягкий согласный употребляется перед *і, і*, твердый — в других позициях.

Максимальный позиционный набор в составе 37 согласных фонем (набор 1) реализуется в позиции перед *і, і*: кѠ[п]ѡц'а — [п']ір'а — кар[б]іўнік — [б']іда — [ф]ілетѡва — у ша[ф']і — ц'і[в]іл'н'і — [в']іл'ха — за[м]ій — [м']істо — пѡр[т]іц'а — [т']ік — в серѣ[д]ін'і — [д']іло — [с]ів'і — [с']іл' — у [з]ім'і — [з']іл'а — [ц]і (не зафиксировано) — [ц']іле — [дз]і (не зафиксировано) — брѣн'[дз]і — в г[н]іл'і — з[н']іс — по зи^{ем}[л]іц'і — вѣ[л']іс — [ш]іс'ц' — [ж]ірка — [ч]ій — пр'á[дж]і — [р]ій — [р']ізати — [й]іхати — [к]ін' — м[і]г[і]ў (род.) — т[х]ір' — [г]ірка.

Только в этой позиции реализуется противопоставление твердых и мягких губных согласных фонем.

Остальные позиционные наборы или формируются с участием архифонем, или содержат лакуны в дистрибуции отдельных фонем.

7.3. В анализируемом диалекте в системе консонантизма функционируют следующие архифонемы.

7.3.1. Архифонемы, в которых нейтрализуется оппозиция по твердости—мягкости. Характеристика этих фонем складывается из тех же ДП, что и нейтрализуемых фонем, минус ДП твердости и мягкости.

[т⁻], [д⁻], [с⁻], [з⁻], [ц⁻], [дз⁻], [н⁻], [л⁻], [р⁻] нейтрализуют оппозицию по твердости—мягкости перед гласными *é, é', í, и, э, ы, ы*, где реализуются твердыми согласными: нѡс'[т⁻]а — хѡ[т]а > только *ти*, поэтому нѡс[т⁻]и (местн.); только *ты*, поэтому хѡ[т⁻]ы (род.); смѣр[д⁻]ѡт — во[д]ѡ > только *ди*, поэтому смер[д⁻]ѡт, во[д⁻]ѡц'а; [с]ів'і — [с']ім > только *сѣ, сѣ'*, поэтому [с⁻]ѣмый, [с⁻]ѣвый; с[ц]ѡти — [ц']ѡпати > только *цѣ*, поэтому с[ц⁻]ѣ (3 л. ед.); гў[дз]ѡ — рѣн'[дз]ѡ > только *дзи*, поэтому гў[дз⁻]ѡик; дѣ[н⁻] — пл'і[н] > только *ни*, поэтому н[н⁻]іс'; сѡс[н]ѡ — вѣщ[н']ѡ > только *нѣ*, поэтому вѣщ[н⁻]ѣвый; зѣм[л']ѡ — смѡ[л']ѡ > только *лѣ, лѣ'*, поэтому зем[л⁻]ѡ, смѡ[л⁻]ѡ; л'[л']ѡти — [л]ѡткати > только *лѣ*, поэтому л[л⁻]ѣта сметѡрка, а также [л⁻]л'ѡти, [л⁻]лѣта; ѡ[р']у (1 л. ед.) — гѡ[р]у (вин.) > только *ры*, поэтому гѡ[р⁻]ѡ.

[т⁻], [д⁻] нейтрализуют оппозицию [т] — [т'], [д] — [д'] перед *л, л', р, р'*, а [т⁻] еще и перед *н, н'*; архифонемы реализуются твердыми согласными: мѣ[т]ѡ — [т']у[т']ѡ >

только *тл*, *тл'*, поэтому *м'і[т⁻]лá*, на *м'і[т⁻]л'í*; *п'і[т_д]-*
б'іти — *свá[т_д]бá* > только *дл*, *дл'*, *др*, *др'*, поэтому *п'і[д⁻]-*
лóга, *п'і[д⁻] л'íсом*, *п'і[д⁻]руб'іти*, *п'і[д⁻]р'ízати*; для *т*
нет примера на преобразование «позиция не перед *р*, *р'*» >
позиция перед *р*, *р'*», но, так как *д* в этой позиции ре-
ализует архифонему [д⁻], считаем, что и *т* в этой позиции
реализует архифонему [т⁻]; *пó[т]ом* (тв.) — [т⁻]о́кло >
только *тн*, *тн'*, поэтому *п'і[т⁻]ный*, *п'і[т⁻]н'í*; согласный *т*
в позиции перед *н*, *н'* не имеет звонкого оппонента, так
как *д* в этих позициях заменяется согласными *н*, *н'*; отсут-
ствие *д* в этом случае фонологически интерпретируется
как лакуна в дистрибуции фонемы [д], поэтому считаем,
что архифонема [т⁻] в позиции перед *н*, *н'* обладает ДП
глухости.

[с⁻], [з⁻] — нейтрализуют оппозицию [с] — [с'], [з] — [з']
(или [с_а] — [с'_а]) перед *н*, *л*, *р*, *р'* (реализуются твердыми
согласными), *н'*, *л'* (реализуются твердыми и мягкими со-
гласными, употребляющимися в рамках свободного варьи-
рования), *м'* (реализуется мягкими согласными): *к'í[с_а]бá* —
[с_а]б'іти > только *зр*, *зр'*, *ср*, *ср'*, *зл*, *сл*, поэтому [з⁻]руб'іти,
[з⁻]р'ízати, [с⁻]рáти, [с⁻]р'íбный, [з⁻]ломáти, [с⁻]лóга;
ко[з]á, *зарá[з]á* — [з⁻]ат' > только *зн*, *з'* || *зл'*, *з* || *з'н'*, по-
этому *зарá[з⁻]ный*, *п'і[з⁻]н'í*, *к'í[з⁻]л'á*, а также [с⁻]л'ід,
крá[с⁻]н'í; *пá[с]мо* — *пí[с']мó* > только *с'м'*, поэтому на
пá[с⁻]м'í, *у пí[с⁻]м'í*, *о[з']м'í* — [з⁻]м'ыти > только *з'м'*, по-
этому *о[з⁻]м'ít*, [з⁻]м'íна; в позиции перед *м'*, *в'* соглас-
ные *з* и *з'*, *с* и *с'* употребляются в рамках односторонней
взаимозаменяемости *с¹ || с'*, *з¹ || з'* (т. е. *пáсм'í* || *пáс'м'í*, но
только *пíс'м'í*), чему соответствует на фонемном уровне
[с¹] || [с⁻], [с'¹] || [с⁻'], [з¹] || [з⁻'], [з'¹] || [з⁻'], т. е. при про-
изношении на *пáсм'í* — у *пíс'м'í* следует констатировать
оппозицию [с] — [с'], при произношении на *пáс'м'í*, на
пíс'м'í — архифонему [с⁻].

[ц⁻], [дз⁻] нейтрализуют оппозиции [ц] — [ц'], [дз] — [дз']
перед *н*, *л*, *р*, *р'*, *н'*, *л'*; это заключение аргументируется
исключительно аналогией с прочими зубными согласными,
так как реально зафиксированы только сочетания *цн*,
цн' || *ц'н'*, т. е. [ц⁻]н, [ц⁻]н'; можно допустить, что по
анalogии с зубными фрикативными фонемами аффрикатив-
ные также могут нейтрализовать оппозицию твердости—
мягкости перед *м'*, *в'*.

[н⁻] нейтрализует оппозицию [н] — [н'] перед мягкими
зубными и *м'*, где реализуется согласным *н'*, и перед

переднебными, где реализуется согласным *н*: к'і[н'] — тал'ійа[н] > только *н'с'*, поэтому к'і[н']с'к'ий, тал'ійа[н']ск'ий; со[н]це — [н']ц не зафиксировано > только *н'ц'*, поэтому со[н']ц'а; фро[н]т — ста[н']те > только *н'т'*, поэтому на фро[н']т'и; па[н] — к'і[н'] > только *ни*, поэтому па[н']щина.

[р'] нейтрализует оппозицию [р] — [р'] перед мягкими зубными, где реализуется согласными *р || р'*, перед *н*, *л* и переднебными, где реализуется согласным *р*: л'іка[р'] — вѣч'і[р] > только *р || р'н'*, *рн*, поэтому л'іка[р']н'а, вич'і[р']н'а, л'іка[р']ни, вич'і[р']ни; уда[р']те — смѣ[р]ти, тѣ[р]ти > только *р || р'т'*, *рл*, поэтому смѣ[р']т', тѣ[р']лиц'а; вѣ[р']х — па[р]х > только *рш*, поэтому ве[р']шійка, па[р']шійый.

[п'], [б'], [ф'], [в'], [м'] нейтрализуют оппозицию по твердости—мягкости в позиции перед всеми гласными, кроме *і*, *и*, перед сонорными, где реализуются твердыми согласными, и перед *й*, где реализуются твердыми, а для [п'], [б'] — твердыми и мягкими согласными, употребляющимися в рамках свободного варьирования: кѡ[п]ц'у — [п']ист > только *ни*, *но*, поэтому ко[п']ц'у, [п']остѡм.

[м'], [ф'], [в'] нейтрализуют оппозицию перед паузой и перед согласными: [ф]ілетѡва — ша[ф']і > только *ф*#, поэтому нема ша[ф'], на к'ѣр[в']і — [в]із > кро[в'].

7.3.2. Архифонемы, в которых нейтрализуется оппозиция по участию голоса. Характеристика этих архифонем складывается из тех же ДП, что и нейтрализуемых фонем, минус ДП глухость и звонкость.

Все перечисленные ниже архифонемы нейтрализуют оппозицию по участию голоса перед паузой, перед заднебными и фарингальными согласными. Состав же других шумных согласных, перед которыми происходит нейтрализация, неодинаков для разных пар глухих—звонких фонем, поскольку разные пары фонем сочетаются с последующими согласными по разным правилам.

Архифонемы реализуются глухими согласными перед глухими согласными, РП и ПП, за которой следует глухой согласный; звонкими согласными — перед звонкими шумными согласными и перед ПП, за которой следует гласный или сонорный согласный; свободно варьирующимися глухим и звонким согласными — перед ПП, за которой следует звонкий шумный согласный.

[т_д], [с_з], [ц_{дз}], [т'_д], [с'_з], [ц'_{дз}] нейтрализуют оппозицию по участию голоса перед твердыми губными (кроме *в*) и перед *т, д*: п'и[д⁻]рубѣти — [т⁻]рѣ > только *дб, тп, тф*, поэтому п'и[т_д]бѣти, п'и[т_д]писати, п'и[т_д]фронтѣ; п'и[д⁻]р'изати — [т⁻]р'искá > только *тт, дд*, поэтому п'и[т_д]дати, п'и[т_д]тѣбѣ; к'ѣ[т]а — грѹ[д]а > только *тж*, поэтому к'ѣ[т_д]ка, грѹ[т_д]ка; рѣ[т]а (род.) — сус'ѣ[д]а > только *д # V, Son, т #, т || д # d, т # t*, поэтому ро[т_д], сус'ѣ[т_д], ро[т_д] раз'з'авиѹ, сус'ѣ[т_д]идѣ, сус'ѣ[т_д]сѣвѣ; ро[з⁻]лити — [с⁻]лива > только *сп, зб, ст, зд, ск, зг*, поэтому ро[с_з]пѣти, ро[с_з]бѣти, ро[с_з]дати, ро[с_з]гартати, ро[с_з]тайати, ро[с_з]кладати; нѣ[с]а (род.) — вѣ[з]а > только *з # V, Son, с #, с || з # d, с # t*, поэтому н'ѣ[с_з], в'ѣ[с_з], н'ѣ[с_з] болѣт, в'ѣ[с_з] упáѹ; гѹ[дз]а (род.) — кѣ[ц]а (род.) > только *ц #, дз # V, Son, ц || дз # d, ц # t*, поэтому гу[ц_{дз}], кѣ[ц_{дз}] упáѹ, кѣ[ц_{дз}] старѣѣ; хѣ[д']ат — хѣ[т']á (союз) > только *д'б*, поэтому хѣ[т'_д]бѣ; жѣлу[д']а — жы[т']á > только *т' #*, поэтому жѣлу[т'_д]; кá[с'а] — [з']ат', кá[з]ати > только *ск, с'к*, поэтому кá[с'_з]ка, кá[с_з]ка; хлѣп[ц']а (род.) — рѣн'[дз']а > только *ц' #*, поэтому хлѣп[ц'_{дз}].

[ш_ж], [ч_{дж}] нейтрализуют оппозицию по глухости—звонкости перед губными шумными (кроме *в, в'*), перед зубными взрывными: нѣ[ж]á (род.) — кѣ[ш]а (род.) > только *ш #, ж # V, Son, ш # t, ж || ш # d*, поэтому н'ѣ[ш_ж], к'ѣ[ш_ж]; р'ѣ[ж]у — пи[ш]ѹ > только *шт*, поэтому р'ѣ[ш_ж]те; слѹ[ж]ѹ — пи[ш]ѹ > только *жб*, поэтому слѹ[ш_ж]ба; д'ѣ[ж]á — грѹ[ш]а > только *шк*, поэтому д'ѣ[ш_ж]ка, грѹ[ш_ж]ка; плá[ч]у — зáж[дж]у > только *чт*, поэтому плá[ч_{дж}]те; кѹ[ч]а — пр'á[дж]а > только *чк*, поэтому кѹ[ч_{дж}]ка, пр'á[ч_{дж}]ка; кѹ[ч]а — сá[дж]а > только *ч #, дж # V, Son, ч # t, дж || ч # d*, поэтому немá кѹ[ч_{дж}].

[к_г], [х_г] нейтрализуют оппозицию по глухости — звонкости перед шумными согласными любого ряда и способа образования (кроме *в, в'*): ѣа[к]ѣго, л'ѣ[к]ѣт' — [г]ѣмбиц'а > только *гж, кт'*, поэтому ѣá[к_г]же, л'ѣ[к_г]т'ѣ; шар[г]а — велѣ[к]а > только *гд*, поэтому велѣ[к_г]дин'; бѣ[к]á (род.) — кл'á[г]а (род.) > только *к #, г # V, Son, к # t, г || к # d*, поэтому бѣ[к_г], кл'á[к_г]; [г]ѣнный — дѣ[х]ѣт' > только *хт'*, поэтому дѣ[х_г]т'ѹ; м'ѣ[х]ѣм — плѹ[г]ѣм > только *х #, г # V, Son, х # t, г || х # d*, поэтому м'ѣ[х_г], плѹ[х_г].

Нейтрализации не подвергается оппозиция [в] — [ф]. В примерах *стѣфка* — *д'ѣѹка*, *шафчá* — *д'ѣѹчá* согласные *ф, ѣ*

реализуют архифонемы [в⁻], [ф⁻]; в примерах *тив быў, тиф прійшоў* согласные *в, ф* реализуют архифонему [ф⁻], так как *ў* в примерах *кроў п'ішла, кроў былі* реализует архифонему [в⁻].

7.3.3. Архифонемы, в которых нейтрализуется оппозиция по твердости—мягкости и глухости—звонкости. Характеристика этих архифонем дается в тех же ДП, что и нейтрализуемых фонем, минус ДП твердости и мягкости, глухости и звонкости.

[п₆⁻] нейтрализует названную оппозицию перед шумными согласными, исключая *в, в', й*, и перед паузой. Реализуется: согласным *п* перед глухими согласными, РП и ПП, за которой следует глухой согласный; согласным *б* — перед звонкими согласными, ПП, за которой следует звонкий шумный; согласным *п'* — перед *п'*, согласным *б'* — перед *б'*. Довольно трудно найти примеры на преобразование в пределах морфемы позиции, в которой выступает эта архифонема, в позицию различения [п]—[п']—[б]—[б']. В некотором роде такое преобразование демонстрирует пример бѠ[б']іў (род. мн.) — пѠ[п']іў — кѠў[б]іц'у — кѠ[ц]іц'у > только *пк*, поэтому п'і[п₆⁻]ка, б'і[п₆⁻]ка. В примерах же шкре[п₆⁻]тати, о[п₆⁻]дури́ти, о[п₆⁻]цига́нити, о[п₆⁻]смо́лити, Ѡ[п₆⁻]п'і́р'а, о[п₆⁻]б'і́лити и др. архифонема [п₆⁻] не может быть выведена в позицию различения [п]—[п']—[б]—[б'].

[т_д⁻] нейтрализует оппозицию [т]—[т']—[д]—[д'] в позиции перед *т', д'*, где реализуется согласными *т', д'*; так как нет примеров на преобразование этих фонемных оппозиций в архифонему в пределах одной морфемы, приводим пример преобразования оппозиции архифонем в архифонему с более короткой характеристикой: п'і[т_д⁻]бі́ти — сва́[т_д⁻]ба > только *т'т', д'д'*, поэтому п'і[т_д⁻]т'а́ти, п'і[т_д⁻]д'і́лати.

[с_з⁻] нейтрализует оппозицию [с]—[с']—[з]—[з'] перед *т', д', н', б'*; реализуется согласными *с' || с, з' || з* перед *т', д'* — мо[с_з⁻]ті́ти — л'і[с_з⁻]те > только *ст' || с'т'*, поэтому мѠ[с_з⁻]т'і́т; в позиции перед *н', б'* согласные *с* и *с'*, *з* и *з'* употребляются в рамках односторонней взаимозаменяемости *с¹ || с', з¹ || з'*, т. е. *з'б'іжа́ти || зб'іжа́ти*, но только *к'із'б'і*; в этом случае имеет место взаимозаменяемость [с_з¹] || [с_з⁻], [с_з¹] || [с_з⁻] — в примерах *зб'іжа́ти — к'із'б'і* представлены архифонемы [с_з]—[с_з']; в примерах *зб'іжа́ти, к'із'б'і* — архифонема [с_з⁻].

[ц_{дз}'] — по аналогии с зубными фрикативными можно допустить, что перед *т', д', н', б'* нейтрализуется оппозиция [ц] — [ц'] — [дз] — [дз'].

7.3.4. Архифонема, в которой нейтрализуются оппозиции, основанные на различии локального ряда.

[с_ш] — нейтрализует оппозицию *зубной — передненебный ряд* в сочетании с фрикативным образованием, т. е. [с] — [ш], [з] — [ж] (или [с_з] — [ш_ж]) перед передненебными шумными и перед зубными фрикативными и аффрикатами; архифонема определяется как фрикативная, ряд промежуточный между губными и средненебным (или зубно-передненебный); признаки твердость — мягкость, глухость — звонкость в характеристику архифонемы не включаются; реализуется согласными *ш, ж, ш', ж'* перед передненебными, *с, с', з, з'* — перед зубными, *с'', з''* — перед дорсальными: [з]мыти — [с]муга — [ш]мат'а — [ж]мút > только *шш, жж, шч, ждж*, поэтому [с_ш]ш'ити, [с_ж]ж'ати, [с_ш]ч'истити, [с_ш]д'жит; д'и[ш_ж]ка — галы́-[с_з]ка > только *с'ц'*, поэтому у д'и[с_ш]ц'и, на галы́[с_ш]ц'и; архифонема [с_ш] в позиции перед *дз, дз' ц* — у гн'и[с_ш]дз'и, [с_ш]дз'эром, м'и[с_ш]це.

В позиции между *й, и* и последующей паузой запрещен согласный *г*, что выражается в замене *г > й* в этой позиции. Это чередование не следует расценивать как проявление нейтрализации оппозиции [г] — [й], так как фонематический элемент, реализованный согласным *й* в слове *бёр'йй*, обладает всеми теми же ДП, что и фонема [й].

7.3.5. Архифонемы, в которых нейтрализуются оппозиции, основанные на различии в способе образования.

[к_х] — нейтрализует оппозицию [к] — [х] — [г] — [г] в позиции перед *ш, ж*; архифонема определяется как задне-небная без ДП способа образования и участия голоса; реализуется согласными *к, г*: тй[х]о, су[х]á — мн'ет[к]á > только *кш*, поэтому сý[к_х]ше, тй[к_х]ше, мн'á[к_х]ше; а также айá[к_х]же — фонетически айáгже.

[т'_ц], [д'_{дз}] — нейтрализуют оппозицию [т'] — [ц'], [д'] — [дз'] после *с', з'* (мягкость и глухость — звонкость этих согласных позиционна); архифонемы характеризуются как зубные, мягкие нефрикативные — глухая и звонкая; реализуются согласными *ц', ц'', дз', дз''*: [т']игати — [ц']илá > только *с'ц', с''ц''*, поэтому рос'[т'_ц]игати, с'[т'_ц]илойи;

[д']іла — [дз']і не зафиксировано > только з'дз' з''дз'', по-
этому дез'[д'_{дз}]іла.

[т'_{дз}] — характеристика та же, минус ДП участия го-
лоса; нейтрализует оппозицию [т'] — [ц'] — [д'] — [дз'] после
с', з' перед паузой: шіс'[т'_{дз}], г'іс' [т'_{дз}].

[н_{дз}] — нейтрализует оппозицию [н] — [л], [н'] — [л'] в по-
зиции перед н, н'; архифонема определяется как зубная,
смычно-проходная, нейтральная к признакам назальность —
неназальность, твердость — мягкость: вб[л']а — заб[н]а > в'і-
[н_{дз}]но, заб[н_{дз}]но, йечм'і[н'] — с'і[л'] > йечм'і[н_{дз}]на, с'і[н_{дз}]ніц'а.

В анализируемом диалекте фиксируются случаи замены
согласных л, л' в позиции перед н согласными љ, ш — те-
лїти с''а: т'іўна, русл'а: русљна, грабли: грабї'ўно.
При этом между чередованиями л, л':н и л, л':љ суще-
ствуют отношения взаимоисключения: они никогда не осу-
ществляются в одних и тех же морфемах. Считаем чере-
дование л, л':љ не позиционным (в отличие от л, л':н),
характерным для фиксированного ряда морфем. На фонем-
ном уровне это чередование интерпретируется как [л], [л'],
[л'']: [в].

В позиции перед н, н' запрещены согласные д, д', что
сопровождается чередованием, состоящим в замене д > н,
д' > н', перед н, н'. Это чередование нельзя расценивать
как проявление нейтрализации различающихся способом
образования фонем [н] — [д], так как фонематический эле-
мент, реализованный согласным н перед н (н' перед н'),
обладает признаком смычно-проходного образования, буд-
дучи именно по этому признаку противопоставлен фоне-
матическому элементу, реализованному согласным т (по-
лотнб — забннн) — различие по участию голоса в этом
случае не релевантно, точно так же, как и аналогичное сход-
ство в противопоставлении д — н. Поэтому в примерах
гбден, гбнна, гбн'н'і, гблoden, голбнна констатируем че-
редование [д'']: [н_{дз}], не имеющее значение нейтрализации.

Аналогичным образом интерпретируем чередование б : м.
Замену согласного б согласными м, м' перед м, м' нельзя
расценивать как проявление нейтрализации противопостав-
ления по способу образования взрывной — смычно-проход-
ной в губном ряду. Фонематический элемент, реализован-
ный согласным м (м' перед м'), обладает признаком смычно-
проходного образования, проявляющимся в оппозиции
п — м перед м. Поэтому в примерах обр'ізати, бм'м'ін'ати

констатируем чередование [б⁻]:[м⁻], не имеющее значения нейтрализации.

7.3.6. Архифонема, в которой нейтрализуются оппозиции, основанные на различии в способе образования и на различии локального ряда.

[т_{дч}] — нейтрализует оппозицию фонем [т] — [ц] — [ч], [д] — [дз̣] — [дж̣], [т'] — [ц'], [д'] — [дз̣'] перед передненебными шумными и перед зубными фрикативными и аффрикатами; архифонема определяется как нефрикативная, ряд, промежуточный между губным и средненебным (или зубно-передненебным); признаки твердость—мягкость и глухость—звонкость в характеристику архифонемы не включаются; реализуется согласными *ц, ц', дз̣, дз̣'*, перед зубными фрикативными и аффрикатами, согласными *ч, дж̣, ч', дж̣'* — перед передненебными корональными, *ц'', дз̣''* — перед дорсальными: о[т⁻]ѣц' — со́н[ц⁻]е, ма́[т_д]ка — кв'і[ч_{дз̣}]ка, ко[ц_{дв}] — бра[т_д] > только *цц, ц'ц', чч*, поэтому в'і[т_{дч}]цѣм, в'і[т_{дч}]ц'іўшчїна, на ма́[т_{дч}]ц'і, на кв'і[т_{дч}]ц'і, о[т_{дч}]че, ко́[т_{дч}]чик, бра́[т_{дч}]чик; [д]ма́м'і — в'і[д']ма — [т']ма́ — [т]м не зафиксировано — са́[дж̣]ме > только *цс, цц, дз̣з, чч*, поэтому [т_{дч}]сдб'і, [т_{дч}]зім'і, [т_{дч}]чдлв'ікови, а также [т_{дч}]чемѣ, п'і[т_{дч}]чудж̣оў, п'і[т_{дч}]царѣм.

7.4. Как было показано, выделение архифонем осуществляется на основе выявления системных соответствий между более длинным и более коротким позиционными наборами согласных. В тех случаях, когда системных соответствий установить не удается, констатируем лакуну в дистрибуции фонем. Причина, по которой не удается установить указанные соответствия, может быть как объективного характера — система слово- и формоизменения такова, что не все допустимые преобразования звукосочетаний реально осуществляются, так и субъективного характера — последнее имеет место при дефектности анализируемого материала. Констатируя дистрибутивные лакуны, мы не называем причин, их вызвавших.

Для фонем [ф], [ф'] (или [ф⁻]) дистрибутивной лакуной является позиция перед губными (исключая *ф, ф'*) и перед всеми шумными звонкими других рядов (исключая *й*); для [д], [д'] — позиция перед *н, н'*; для [г] — позиция после *і* перед паузой; для [к], [г'] — позиция перед *к, г*; позиция

перед *й* является лакуной для всех фонем (архифонем), кроме [п⁻], [б⁻], [в⁻], [ф⁻], [м⁻], [т], [д], [с], [з], [р⁻].

Позиция перед *ä* является лакуной для всех фонем, кроме мягких зубных, [р^ʹ] и [й]; перед *ä^o*, *a^o* — лакуна для фонем, включающих признак мягкости; перед *ы^o*, *ь^o* — лакуна для всех фонем, не имеющих ДП губного ряда; перед *ы*, *ь* — лакуна для всех фонем с ДП заднеязычного ряда и для [ч], [дж], [й].

7.5 В рамках анализируемой системы имеются явления, для характеристики которых необходим учет не только фонетической позиции, но и позиции в морфеме.

В начале морфемы перед согласными и в позиции $\#$ — $\#V$, согласные *в*, *ў*, *ш* реализуют фонему [у].

На стыке морфем согласный *ц^ʹ* реализует сочетание [т_{цч}] + [с^ʹ] (*не рббиц^ʹa* и *с^ʹa* не рббит, *прикўриц^ʹa* и *с^ʹa* *прикўрит*) или [т_{цч}] + [с^ʹ_а] (*сер^ʹиц^ʹк^ʹe*, *сус^ʹиц^ʹк^ʹий* и *си^o-рота*, *сус^ʹит*, *пбл^ʹс^ʹк^ʹий*).

Может отсутствовать замена фонемы [д] архифонемой [т_{цч}] в позиции перед *с*, *с^ʹ*, *з*, *з^ʹ* *ш*, *ж*, если фонема [д] оканчивает предлог-приставку, т. е. п^ʹи[т_{цч}]сади́ти — фонетически *п^ʹиц^ʹсади́ти* и п^ʹи[т_х⁻]сади́ти — фонетически *п^ʹит-сади́ти*.

7.6. Имея список фонем и архифонем, составляем список возможных, обусловленных фонетической позицией чередований фонем и архифонем. Значение позиционных имеют чередования фонематических элементов, не содержащих в своей характеристике ДП противоположного содержания со знаком плюс.

Поэтому значения позиционных не имеют чередования 1) фонемы с фонемой, 2) фонемы и архифонемы, включающих в свою характеристику ДП противоположного содержания (например, [т]:[т_х^ʹ], [п^ʹ]:[б⁻]), 3) архифонемы с архифонемой, включающих в свою характеристику ДП противоположного содержания (например, [т_д]:[т_х^ʹ], [п⁻]:[б⁻]).

Чередования фонем и архифонем могут как сопровождаться звуковым чередованием, так и не сопровождаться им. При чередовании фонем и архифонем звук переходит из одной позиции в другую. В одних случаях этот переход может сопровождаться изменением звука, т. е. заменой его иным звуком, в других звук остается без изменения, но реализуемая им фонематическая единица меняет

свою характеристику в ДП и место в фонематической иерархии.

Перемещение звука из одной позиции в другую происходит в ходе словообразования и словоизменения. Однако действующие в языке модели словообразования и словоизменения обладают значительно более узкими возможностями преобразования фонетических позиций, чем те, которые моделируются на основе сопоставления установленного инвентаря фонем, архифонем и позиций нейтрализации фонемных оппозиций. В этих условиях для того, чтобы дать полный список чередований фонем и архифонем, следует констатировать допустимые, но незафиксированные чередования.

Звездочкой снабжаем обозначение чередований, которые сопровождаются чередованием звуков; двумя звездочками — обозначение чередований, которые могут как сопровождаться, так и не сопровождаться чередованием звуков; остальные чередования не сопровождаются звуковыми чередованиями.

- **[п]: [п₆⁻] — кô[п]иц'а : кó[п₆⁻]ка.
 [п]: [п⁻] — ко[п]иц'а : кó[п⁻]а.
- **[п'] : [п₆⁻] — пò[п']йў (род. мн.) : п'и[п₆⁻].
 *[п'] : [п⁻] — пó[п']йў : пó[п⁻]ела, к'и[п']ит (*imp*) : ск'и[п⁻]йачу́.
- **[п⁻] : [п₆⁻] — шó[п⁻]а : шó[п₆⁻]ка.
- **[б] : [п₆⁻] — бá[б]ин'и (им. мн.) : бá[п₆⁻]ка.
 [б] : [б⁻] — бá[б]ин'и : бá[б⁻]а.
- **[б'] : [п₆⁻] — на хл'и[б']и : хл'и[п₆⁻].
 *[б'] : [б⁻] — [б']иб : [б⁻]обá, рò[б']ит : рó[б⁻]йу.
- **[б⁻] : [п₆⁻] — горó[б⁻]ѐц' : горó[п₆⁻]ц'á.
 *[б⁻] : [м⁻] — ô[б⁻]р'изати : о[м⁻]м'ин'áти.
 [в] : [в⁻] — д[в]йика : д[в⁻]а.
- *[в'] : [в⁻] — вы^о[в']ис : [в⁻]езу́.
- *[ф'] : [ф⁻] — на ша[ф']и : ша[ф⁻]чá.
 [ф] : [ф⁻] — не зафиксировано, нет примеров на преобразование *phi* > любое другое сочетание с первым компонентом *phi*.
- [м] : [м⁻] — йа за[м]ий : [м⁻]óже.
- **[м'] : [м⁻] — дò[м']йў : д'и[м⁻].
- **[т] : [т_д] — к'é[т]а : кé[т_д]ка.
 [т] : [т⁻] — бры[т]вити : бры[т⁻]ый.
 *[т] : [т_д] — не зафиксировано, нет примеров на преобразование сочетаний типа *ta, tu* > *t'm', d'd'*.

*[т]:[т_{цч}] — т'і[т]о́к (род. мн.): т'і[т_{цч}]ц'і (дат.), бра́[т]а:
бра́[т_{цч}]чик.

*[т':[т⁻]] — [т']ма́ : [т⁻]ёмный.

**[т':[т_д]] — ма́с'[т']о́ў (тв.): мас'[т_д'], моло[т']ат : моло[т_д']ба́.
[т':[т_д]] не зафиксировано — нет т'а, т'у > т'т', о'о'.

*[т':[т_{цч}]] — бра́[т']а : бра́[т_{цч}]чик.

**[т_д]:[т⁻] — меш[т_д]: меш[т⁻]ы, кос[т⁻]ёй : к'іс[т_д]ка.

**[т_д][т_д⁻] — п'і[т_д]б'іти : п'і[т_д⁻]т'ати, п'і[т_д⁻]д'ілати.

*[т_д]:[т_{цч}] — солó[т_д]к'ий : солó[т_{цч}]че.

*[т⁻]:[т_д⁻] — гóс[т⁻]ёй : г'іс'[т_д⁻].

*[т⁻]:[т_д⁻] — не зафиксировано — нет т_и, т_е > т'т', о'о'.

*[т⁻]:[т_{цч}] — о[т⁻]ёц' : в'і [т_{цч}]ц'а́, ó[т_{цч}]че.

[т_д⁻]:[т_д⁻] — не зафиксировано — нет т'т', о'о' > т'к, о'г,
о'б, т'п.

*[т_д⁻]:[т_{цч}] — п'і[т_д⁻]д'ілати : п'і[т_{цч}]ч'істити.

*[т_д⁻]:[т_{цч}] — свá[т_д⁻]ба : свá[т_{цч}]чик.

**[д]:[т_д] — в'і[д]м'ыти : в'і[т_д]казáти, мé[д]у : ме[т_д].

[д]:[д⁻] — п'і[д]орáти : п'і[д⁻]луп'іти.

*[д]:[т_д⁻] — в'і[д]м'ыти : в'і[т_д⁻]т'ати, в'і[т_д⁻]д'іліти.

*[д]:[т_{цч}] — моло[д]á : молó[т_{цч}]шый, молó[т_{цч}]жый, в'і[д]-
м'ыти : в'і[т_{цч}]ц'ідé^нти.

*[д':[д⁻]] — смéр'[д']áт : смер[д⁻]ít.

**[д':[т_д]] — жóлу[д']а : жóлу[т_д].

[д':[т_д]] — не зафиксировано — нет о'а, о'у > о'о', т'т'.

*[д':[т_{цч}]] — моло[д']áта : молó[т_{цч}]шый.

**[д⁻]:[т_д] — в'і[д⁻]літи : в'і[т_д]дáти с'а.

*[д⁻]:[т_д⁻] — чéл'а[т_д⁻] : чéл'а[д⁻]и.

*[д⁻]:[т_д⁻] — п'і[д⁻]руб'іти : п'і[т_д⁻]т'ати.

*[д⁻]:[т_{цч}] — моло[д⁻]ёц' : молó[т_{цч}]ча.

*[т':[т_д]] — [т']ігáти : рос'[т_д]ігáти.

*[т':[т_{дз}]] — нет преобразования т' не после с' > с'ц'
(т' > ц').

*[д':[д_{дз}]] — [д']ілати : роз'[д_{дз}]ілати

*[д':[т_{дз}]] — не зафиксировано.

[т_д]:[т_{дз}] — гóс'[т_д]і : г'іс'[т_{дз}].

*[д_{дз}]:[т_{дз}] — не зафиксировано.

*[т⁻]:[т_д] — гóс[т⁻]ёй : г'іс'[т_д]і.

*[т⁻]:[т_{дз}] — гóс[т⁻]ёй : г'іс'[т_{дз}].

*[д⁻]:[д_{дз}] — не зафиксировано.

- *[д⁻]: [т_{дз}'] — не зафіксовано.
- *[д]: [н_д] — спó[д]у: спі[н_д]ніц'а.
- *[д']: [н_д] — го[д']át с'а: не го[н_д]нá.
- *[д⁻]: [н_д] — [д⁻]ен': [н_д]нис'.
- *[т_д]: [н_д] — спі[т_д]: спі[н_д]ніц'а.
- *[т_д']: [н_д] — в'і[т_д']т'áти: в'і[н_д]нэсти.
- *[т_д']: [н_д] — чéл'а [т_д']: чéл'á[н_д]ник.
- **[с]: [с_з] — п'і[с]ók: п'і[с_з]ká.
- *[с]: [с_з'] — не зафіксовано — нет са, су, со, сi > с'т', з'д'.
- [с]: [с⁻] — ку[с]áти: кú[с⁻]ник.
- **[с]: [с_м] — вы^o[с]ók'ий: вы[с_м]ше.
- *[с']: [с⁻] — прó[с']ат: прó[с⁻]ит.
- **[с']: [с_з] — кá[с']а: кá[с_з]ка, прó[с']ат: прó[с_з]ба.
- [с']: [с_з'] — не зафіксовано — нет с'а, с'о, с'у > с'т', з'д'.
- **[с']: [с_м] — кá[с']а: кá[с_м]ц'і.
- **[с_з]: [с⁻] — ку[с_з]: кú[с⁻]ник.
- **[с_з]: [с_з'] — мо[с_з]тíти: мó[с_з']т'ít, гні[с_з]дó: гні'і[с_з']д'і.
- **[с_з]: [с_м] — бе[с_з]бáбы: бе[с_м]чóлòв'íка, ни[с_з]к'éй: нí[с_м]чий.
- *[с⁻]: [с_з'] — не зафіксовано — нет си, се, сы > с'т', з'д'.
- *[с⁻]: [с_з'] — про[с⁻]íти: прó[с_з]ба.
- **[с_з']: [с_м] — [с_з']п'івáти: [с_м]ч'íстити.
- [с_з']: [с_з'] — не зафіксовано — нет с'т', з'д' > с'к, з'г.
- **[с_з]: [с_м] — блí[с_з]ко: блí[с_м]че.
- **[з]: [с_з] — мó[з]ок: з мó[с_з]ком.
- [з]: [з⁻] — ве[з]ú: вы^oве[з⁻]ли.
- *[з]: [с_з'] — ро[з]метáти: ро[с_з']т'íгáти, [з]мýти: [с_з']п'íк.
- **[з]: [с_м] — [з]мáмоу: [с_м]жítом, р'í[з]ати: р'í[с_м]ча.
- *[з']: [з⁻] — вó[з']ат: вó[з⁻]ит.
- **[з']: [с_з'] — не зафіксовано — нет з'м, з'о, з'у, з'а > с'п', з'б.'
- **[з']: [с_м] — галу[з']á: на галу[с_м]ц'і.
- **[з']: [с_з] — не зафіксовано — нет з'а, з'о > с'к, з'б.
- **[з⁻]: [с_з'] — [з⁻]носіти: [с_з']т'енúти.
- **[з⁻]: [с_м] — у[з⁻]éйк'ий: ú[с_м]че.
- **[з⁻]: [с_з] — у[з⁻]éйка: у[с_з]ká.
- *[з⁻]: [с_з'] — не зафіксовано — нет зн, зр, зи, зé > с'к, з'г, з'б, с'п.

- **[ц] : [ц_{дз}] — ко[ц]а (род.) : ко[ц_{дз}].
 [ц] : [ц⁻] — клé[ц]а (род.) : клé[ц⁻]и (им. мн.).
- **[ц] : [ц_{дз}⁻] — о[ц]ет : на в'і[ц_{дз}⁻]г'і.
- **[ц] : [т_{цч}] — ко[ц]а : ко[т_{цч}]чик.
 * [ц'] : [ц⁻] — йáй[ц']ами : йей[ц⁻]é.
- **[ц'] : [ц_{дз}⁻] — не зафіксовано — нет *ц'а, ц'у, ц'о, ц'м* >
ц'т', дз'д'.
- **[ц'] : [т_{цч}] — ц'і[ц']ók : ц'і[т_{цч}]ц'і.
- **[ц'] : [ц_{дз}⁻] — в'іў[ц']á : овé[ц_{дз}⁻], ц'і[ц']ók (род. мн.) : ц'і[ц_{дз}⁻]-
 ка.
- **[ц_{дз}] : [ц⁻] — мi[ц_{дз}] : мi[ц⁻]ный.
- **[ц_{дз}] : [ц_{дз}⁻] — не зафіксовано — нет *ци, цé, цы* > *ц'т',*
дз'д'.
- **[ц⁻] : [ц_{дз}⁻] — не зафіксовано — нет *ци, цé, цы* > *ц'к',*
ц'п, дз'б, дз'г.
- **[ц⁻] : [т_{цч}] — не зафіксовано — нет *ци, цé, цы* > *цц,*
чч, ц'ц'.
- **[ц_{дз}⁻] : [т_{цч}] — ц'і[ц_{дз}⁻]ка : на ц'і[т_{цч}]ц'і.
- **[ц_{дз}⁻] : [ц_{дз}⁻] — не зафіксовано — нет *ц'т', дз'д'* > *ц'к,*
дз'г.
- **[ц_{дз}⁻] : [т_{цч}] — не зафіксовано — нет *ц'т'* > *ц'ц', чч.*
- **[дз] : [ц_{дз}] — г'у[дз]а : г'у[ц_{дз}].
 [дз] : [дз⁻] — бры[дз]а : брын[дз⁻]ы.
- **[дз] : [ц_{дз}⁻] — не зафіксовано — нет *дза, дзу, дзм* > *дз'д',*
ц'п', ц'т', дз'б'.
- **[дз] : [т_{цч}] — не зафіксовано — нет *дза* > *дздз, чч, джж,*
чш.
- * [дз'] : [дз⁻] — рын'[дз']а : рын'[дз⁻]и.
- **[дз'] : [ц_{дз}⁻] — не зафіксовано — нет *дз'а* > *дз'д', ц'п',*
ц'т' дз'б'.
- **[дз'] : [ц_{дз}⁻] — не зафіксовано — нет *дз'а* > *ц'к, дз'г.*
- **[дз'] : [т_{цч}] — не зафіксовано — нет *дз'а* > *чч, чш,*
джж, цц.
- **[дз⁻] : [ц_{дз}] г'у [дз⁻]ик : г'у [ц_{дз}].
 * [дз⁻] : [ц_{дз}⁻] — не зафіксовано — нет *дзи, дзе, дзы* >
дз'д', ц'т'.
- * [дз⁻] : [ц_{дз}⁻] — не зафіксовано — нет *дзи, дзе* > *ц'к,*
дз'г, ц'п.
- **[дз⁻] : [т_{цч}] — не зафіксовано — нет *дзи, дзе, дзы* >
цц, джж, чч, ц'ц.

- [ц'] : [т_ц] [ц'] ілий : с'[т_ц] ілого.
 **[ц'] : [т_{цз}] — не зафіксовано.
 *[ц'] : [т_ц] — не зафіксовано.
 [ц'] : [т_{цз}] — не зафіксовано.
 **[дз'] : [д_{цз}] — не зафіксовано.
 **[дз'] : [т_{цз}] — не зафіксовано.
 *[дз'] : [д_{цз}] — не зафіксовано.
 **[дз'] : [т_{цз}] — не зафіксовано.
 **[н] : [н'] — зако[н] : зако[н']ы.
 **[н'] : [н'] — сви[н']а : на: сви[н']и, к'і[н'] : ко[н']ем,
 к'і[н']с'к'ий.
 **[л] : [л'] — во[л]а (род.) : во[л']ик.
 **[л'] : [л'] — зим[л']а : зем[л']у.
 **[н] : [н] — зако[н] : зако[н]но.
 **[н'] : [н] — у зако[н']і : зако[н]но, йечм'і[н'] : йечм'і[н]на.
 **[н'] : [н] — зако[н']ы : зако[н]но.
 *[л] : [н] — не зафіксовано.
 *[л'] : [н] — с'і[л'] : с'і[н]ніц'а, мѣ[л']у : мѣ[н]ник.
 *[л'] : [н] — на во[л']и : в'і[н]но.
 **[р] : [р'] — к'у[р]ка : к'у[р']ц'і, вѣч'і[р] : вѣч'і[р'] н'а.
 **[р'] : [р'] — л'іка[р'] : в л'іка[р']ни, йа[р'] : йа[р']ный.
 **[ш] : [ш_ж] — на[ш]а : на[ш_ж].
 **[ж] : [ш_ж] — р'і[ж]у : р'і[ш_ж]те, д'і[ж]а : д'і[ш_ж]ка.
 **[ш] : [с_м] — ка[ш]а : у ка[с_м]ц'і.
 **[ж] : [с_м] — кни[ж]ок (род. мн.) : у кни[с_м]ц'і.
 **[ш_ж] : [с_м] — до[ш_ж]ка : на до[с_м]ц'і, до[с_м]чок.
 **[ч] : [ч_{дз}] — св'і[ч]а : св'і[ч_{дз}]ка, кл'у[ч]а : кл'у[ч_{дз}].
 **[ч] : [т_{дч}] — св'і[ч]а : на св'і[т_{дч}]ц'і.
 **[дѣж] : [ч_{дз}] — йі[дѣж]ме : йі[ч_{дз}]те, дож[дѣж]у : дош[ч_{дз}].
 **[дѣж] : [т_{дч}] — пр'а[дѣж]а : на пр'а [т_{дч}]ц'і.
 **[к] : [к_г] — ло[к]от' : л'і[к_г]т'і.
 **[к] : [к_х] — мн'ѣт[к]е : мн'ѣ[к_х]ше.
 **[к_г] : [к_х] — йа[к_г] : йа[к_х]же.
 **[г] : [к_г] — скл'а[г]ати : кл'а[к_г].
 **[г] : [к_х] — не зафіксовано — нет га, гн > ки, гж.
 **[х] : [х_г] — н'і[х]от' : н'і[х_г]т'і.
 *[х] : [к_х] — ти[х]а : ті[к_х]ше, су[х]а : с'у[к_х]ше.
 *[х_г] : [к_х] — лѣ[х_г]ко : лѣ[к_х]ше.
 **[г] : [х_г] — плу[г]а (род.) : плу[х_г].
 **[г] : [к_х] — доро[г]а : дороб[к_х]ше.

Непозиционные чередования фонем и архифонем не рассматриваем, поскольку они находятся за пределами собственно фонологической системы.

7.7. Согласные фонемы и архифонемы (далее называем их фонематическими единицами, или ф. е.) группируются в следующие позиционные наборы. При этом фонемы [л] и [л'] и их нейтрализацию учитываем только в позиции перед гласными. В позиции же перед согласными указанные фонемы не учитываем, так как не располагаем для этого достаточным материалом.

Как было показано выше, все согласные фонемы, т. е. 37 фонем, допустимы в позиции перед *i*, *i* (набор 1).

32 фонематические единицы (далее ф. е.), т. е. [п⁻], [б⁻], [ф⁻], [в⁻], [м⁻], [т], [т'], [д], [д'], [с], [с'], [з], [з'], [ц], [ц'], [дз̄], [дз̄'], [н], [н'], [л], [л'], [ш], [ж], [ч], [дж̄], [р], [р'], [й], [к], [г], [х], [г] — перед гласными *e*, *á*, *a*, *ý*, *y*, *ó*, *o* (набор 2).

29 ф. е. — [п⁻], [б⁻], [в⁻], [м⁻], [т], [т'], [д], [д'], [с], [с'], [з], [з'], [ц], [ц'], [дз̄], [дз̄'], [н], [н'], [ш], [ж], [ч], [дж̄], [р], [р'], [й], [к], [г], [х], [г] перед *e*, *m* (набор 3).

25 ф. е. — [п⁻], [б⁻], [в⁻], [м⁻], [т], [т'], [д], [д'], [с⁻], [з⁻], [ц⁻], [дз̄⁻], [н], [н'], [ш], [ж], [ч], [дж̄], [р], [р'], [й], [к], [г], [х], [г] перед *e'* (набор 4); в этой же позиции как вариант допустим набор 3.

24 ф. е. — [п⁻], [б⁻], [в⁻], [м⁻], [т], [т'], [д], [д'], [с⁻], [з⁻], [ц⁻], [дз̄⁻], [н⁻], [ш], [ж], [ч], [дж̄], [р], [р'], [й], [к], [г], [х], [г] перед *m'* (набор 5); в этой же позиции как вариант может выступать набор из 28 ф. е., когда вместо архифонем [с⁻], [з⁻], [ц⁻], [дз̄⁻] представлены соответствующие твердые и мягкие фонемы.

23 ф. е.: 1) [п⁻], [б⁻], [в⁻], [ф⁻], [м⁻], [т⁻], [д⁻], [с⁻], [з⁻], [ц⁻], [дз̄⁻], [н⁻], [л⁻], [ш], [ж], [ч], [дж̄], [р⁻], [й], [к], [г], [х], [г] перед *ú*, *u*, *é*, *é*, *é*, *э*, *á^o*, *a^o* (набор 6);

2) [п⁻], [б⁻], [ф⁻], [в⁻], [м⁻], [т⁻], [д⁻], [с⁻], [з⁻], [ц⁻], [дз̄⁻], [н], [н'], [ш], [ж], [ч], [дж̄], [р⁻], [й], [к], [х], [г], [г] перед *p*, *л* (набор 7).

22 ф. е. — [п⁻], [б⁻], [в⁻], [ф⁻], [м⁻], [т⁻], [д⁻], [с⁻], [з⁻], [ц⁻], [дз̄⁻], [н⁻], [ш], [ж], [ч], [дж̄], [р⁻], [й], [к], [г], [х], [г] перед *p'*, *л'* (набор 8).

21 ф. е. — [п⁻], [б⁻], [ф⁻], [в⁻], [м⁻], [т⁻], [с⁻], [з⁻], [ц⁻], [дз̄⁻], [н_х], [ш], [ж], [ч], [дж̄], [р⁻], [й], [к], [г], [х], [г] перед *n*, *n'* (набор 9).

19 ф. е. — [п₆⁻], [ф⁻], [в⁻], [м⁻], [т_х], [т_д], [с_а], [с_а'], [ц_{д_а}], [ц_{д_а}'], [н], [н'], [ш_ж], [ч_{х_ж}], [р], [р'], [й], [к_г], [х_г] перед *т, х, х'* и перед $\#$ (набор 10).

18 ф. е.: 1) то же, что в наборе 10, исключая [ф⁻] — перед *ѡ, ѡ, ѡ', ѡ', ѡ', ѡ', ѡ', ѡ'* (набор 11);

2) то же, что в наборе 10, исключая [к_г] — перед *к', к* (набор 12).

17 ф. е. — то же, что в наборе 10, исключая [ф⁻], [к_г] — перед *г, г'* (набор 13).

16 ф. е.: 1) как вариант набора 11, когда архифонемы [с_а], [с_а'], [ц_{д_а}], [ц_{д_а}'], заменены архифонемами [с_а⁻] [ц_{д_а}⁻] — перед *н' б'* (набор 14);

2) [п⁻], [б⁻], [ф⁻], [м⁻], [в⁻], [т⁻], [д⁻], [с⁻], [з⁻], [ц⁻], [д_з⁻], [ш], [ж], [р⁻], [л⁻], [н⁻] — перед *ѡ, ѡ* (набор 15).

14 ф. е. — [п₆⁻], [ф⁻], [в⁻], [м⁻], [т_х], [с_а⁻], [ц_{д_а}⁻], [н⁻], [ш_ж], [ч_{х_ж}], [р⁻], [й], [к_г], [х_г] перед *т'* (набор 16).

13 ф. е.: 1) то же, что в наборе 16, исключая [ф⁻] — перед *ѡ'* (набор 17);

2) [п₆⁻], [ф⁻], [в⁻], [м⁻], [т_ц], [с_ш], [н], [н'], [р], [р'], [й], [к_г], [х_г] перед *ц, с* (набор 18).

12 ф. е.: 1) то же, что в наборе 18, исключая [ф⁻] — перед *ѡ̂, з* (набор 19);

2) то же, что в наборе 18, но вместо [р], [р'] — архифонема [р⁻] перед *ч* (набор 20).

11 ф. е.: 1) то же, что в наборе 20, исключая [ф⁻] — перед *ѡ̂ж* (набор 21);

2) то же, что в наборе 18, но вместо [н], [н'] — архифонема [н⁻] перед *ц', с'* (набор 22).

10 ф. е.: 1) то же, что в наборе 22, исключая [ф⁻] — перед *д̂з', з'* (набор 23);

2) [п₆⁻], [ф⁻] [в⁻], [м⁻], [т_ц], [с_ш], [н⁻], [р⁻], [й], [к_х] — перед *ш* (набор 24);

3) [п⁻], [б⁻], [ф⁻], [в⁻], [м⁻], [т⁻], [д⁻]; [с⁻], [з⁻], [р⁻] — перед *й* (набор 25).

9 ф. е.: 1) то же, что в наборе 24, исключая [ф⁻] — перед *ж* (набор 26);

2) [т⁻], [д⁻], [с⁻], [з⁻], [ц⁻], [д̂з⁻], [н⁻], [й], [р⁻] перед *ѡ̂* (набор 27).

5 ф. е. — [п⁻], [б⁻], [ф⁻], [в⁻], [м⁻] перед *ѡ^о, ѡ^о* (набор 28).

∅ ф. е. — перед *ѣ*.

7.8. В состав условий дистрибуции согласных фонем включены:

В сегменте, следующем за фонемой:

- 1) различие гласный — согласный — пауза.
- 2) разделение гласных на три группы: а) *í, i*, б) *é, é, ý, u, ý, ы, ý^о, ы^о*, в) *á, а, е, ó, о, ú, у*.
- 3) степень звучности согласного: сонорный — несонорный; согласные *в, ý* во всех позициях, кроме позиции после ПП, объединены с сонорными.
- 4) локальный ряд согласного: губной — негубной у сонорных, губной — зубной — переднеязычный — заднеязычный у несонорных.
- 5) глухость — звонкость несонорных согласных.
- 6) способ образования — взрывность — невзрывность зубных несонорных.
- 7) твердость — мягкость губного и зубного согласного.

В сегменте, предшествующем фонеме:

(говоря о предшествующем сегменте, мы не принимаем во внимание те ограничения, которые могут быть спроецированы с последующего сегмента на предшествующий):

- 1) наличие — отсутствие гласного *í, i*.
- 2) наличие — отсутствие согласных *с', з' (с'' з'')*.

7.9. В анализируемом диалекте в разделе консонантизма актуальна следующая взаимозаменяемость фонем (архифонем): $[t]^1 \parallel [t']$ (символ твердой и мягкой согласной фонемы) перед гласными *í, i*;

$[c]^1 \parallel [c^{-1}]$, $[c']^1 \parallel [c^{-1}]$, $[z]^1 \parallel [z^{-1}]$, $[z']^1 \parallel [z^{-1}]$ перед согласными *м', в'*; $[c_s]^1 \parallel [c_s^{-1}]$, $[c'_s]^1 \parallel [c_s^{-1}]$ перед согласными *п', б'*;

$[t_n^{-1}] \parallel [t_{нч}]$ перед *с, с', з, з'* при условии, что архифонемы оканчивают предлог — приставку;

$[л']^1 \parallel [н_x]$ перед *н, н'*; $[б^{-1}]^1 \parallel [м^{-1}]$ перед *м, м'*.

Взаимозаменяемость в разделе фонетической реализации фонем (архифонем):

п \parallel *п'*, *б* \parallel *б'*, *ф* \parallel *ф'* при реализации архифонем $[б^{-1}]$, $[п^{-1}]$, $[ф^{-1}]$ перед *ý*;

ш \parallel *ш'*, *ж* \parallel *ж'* при реализации фонем $[ш]$, $[ж]$ перед *í, i*;

ч \parallel *ч'*, $\widehat{дж}$ \parallel $\widehat{дж}'$ при реализации $[ч]$, $[\widehat{дж}]$;

с' \parallel *с''*, *з'* \parallel *з''* при реализации $[с']$, $[з']$, $[c_s^{-1}]$, $[c'_s]$;

с \parallel *с'*, *з* \parallel *з'* при реализации $[с^{-1}]$, $[з^{-1}]$ перед *н', л'*;

$p \parallel p'$ при реализации $[p^{-}]$ перед мягкими зубными согласными;

$t \parallel d$ (символ глухого и звонкого согласного) при реализации архифонемы в позиции перед ПП, за которой следует звонкий шумный согласный.

7.10. В речи носителей диалекта варьируется частота употребления твердых согласных фонем перед i , i и как следствие этого — частота реализации позиционного набора 1.

2. С. Грабівка

1. В диалекте используются согласные, представленные в табл. 21.

2. *Согласные в сочетании с гласными.*

Допустимые сочетания показаны в табл. 22.

Анализируемый диалект относится к числу тех диалектов, где согласные m' , ∂' изменились в k' , r' . Изменение это, видимо, не происходило только в позиции перед твердыми заднеязычными: труднопроизносимость $k'k$, $r'r$ очевидна, поэтому произносится только $r'it'ko$, $bat'ko$, $ret'ka$ и никогда — $r'ik'ko$. Однако в настоящее время в диалекте согласные m' , ∂' употребляются не только в позиции перед заднеязычными, но и в других позициях, в том числе и перед гласными. Согласные m' , ∂' употребляются в рамках взаимозаменяемости, сущность которой варьируется в речи старшего и младшего поколений. В речи старшего поколения имеет место односторонняя взаимозаменяемость $m'^1 \parallel k'$, $\partial'^1 \parallel r'$, т. е. $m'ilo \parallel k'ilo$, $\partial'ido \parallel r'ido$, $\partial'ekvati \parallel r'ekvati$, но только $k'inuta$, $k'in'$, $suk'arvici'i$; в речи младшего поколения — двусторонняя взаимозаменяемость, т. е. $k'in' \parallel m'in'$, $r'it'm'e \parallel r'itk'e$, $sut'arvici'i \parallel suk'arvici'i$, $\partial'ido \parallel r'ido$, $m'isto \parallel k'isto$. В обоих случаях взаимозаменяемость реализуется как тенденция, а не как безусловное правило и является следствием контактов диалекта с литературным языком. Разное же соотношение компонентов взаимозаменяемости объясняется разной ситуацией усвоения элементов литературного языка представителями старшего и младшего поколений. Представители старшего поколения воспринимают литературное произношение отдельных словоформ. Представители младшего поколения через школу получают представление о фонетическом диалектном явлении, противоречащем литературной норме.

Ряд Способ	Губной		Зубной		Переднеязычный				Среднеязычный		Заднеязычный		Фарингальный	
					Корональный		Дорсальный							
	ГЛ.	ЗВ.	ГЛ.	ЗВ.	ГЛ.	ЗВ.	ГЛ.	ЗВ.	ГЛ.	ЗВ.	ГЛ.	ЗВ.	ГЛ.	ЗВ.
Варывный	ТВ.	п	б	т	д								к	г
	М.	п'	б'	т'	д'					к'	г'			
Фрикативный	ТВ.	ф	в, ѳ, ш	с	з	ш	ж							з
	М.	ф'	в'	с'	з'	ш'	ж'	с''	з''	х'	й			з'
Аффрикативный	ТВ.		ц	дз	ч	дж								
	М.		ц'	дз'	ч'	дж'	ц''	дз''						
Смычно-проходной	Носовой	ТВ.	м		н									
		М.	м'		н'									
	Неносовой	ТВ.			л		р							
		М.			л'		р'							

п, б, м, в, ф, т, ђ, с, з, ц, ђз, н, л, ш, ж, ч, ђж, р, ѡ, з	+ <i>é</i>
т', ђ', с', з', с'', з'', ц', ђз', н', л', ш', ж', ч', ђж', р', к', г', х'	
п, б, м, в, ф, т, ђ, с, з, ц, ђз, л, н, ш, ж, ч, ђж, р, ѡ, к, г, х, з	+ <i>á, a, ý, y, ђ, o, б, ó</i>
т', ђ', с', з', с'', з'', ц', ђз', н', л', ѡ, к', г', ч', ђж	
п, б, м, в, ф, т, ђ, с, з, ц, ђз, н, л, ш, ж, ч, ђж, р, ѡ, з	+ <i>e, ə</i>
т', ђ', с', з', с'', з'', ц', ђз', н', л', р'	
п', б', м', в', ф', т', ђ', с', з', с'', з'', ц', ђз', н', л', ш', ж', ч', ђж', р', к', г', х', з', ѡ	+ <i>í, i</i>
п, б, м, в, ф, т, ђ, с, з, ц, ђз, н, л, ш, ж, ч, ђж, р, з	+ <i>ú, u, é, e</i>
п, б, м, в, ф, т, ђ, с, з, ц, ђз, н, л, ш, ж, ч, ђж, р, к, г, х, з	+ <i>á°, a°</i>

Стремление устранить это явление в неограниченном круге морфем порождает указанное явление гиперизма.

В рамках двусторонней взаимозаменяемости употребляются согласные *с'* и *с''*, *з'* и *з''*: *с'іно* || *с''іно*, *з'ек'* || *з''ек'*.

Согласные *ч* и *ч'* (*ч'*), *ђж* и *ђж'* (*ђж'*) в позиции перед *á, б, ý, a, o, y* употребляются в рамках двусторонней взаимозаменяемости.

3. Согласные в сочетании с паузой.

С предшествующей паузой могут сочетаться все употребляющиеся в диалекте согласные.

Перед последующей РП запрещены: 1) звонкие шумные, исключая *ý, ѡ*; 2) мягкие губные, передненебные и *х'*. Ср. *гр'пн, к'іу, тиф, с'ім, в'іт, д'ес'іт* || *к', ч'ес, з'арас, див'іс', з'йас', син, р'ін', г'іл, к'ш'іл, к'с'б'нц', дас'ц', вош, п'і'ршч, зв'ір, ч'і'р, г'ек, пук', с'н'іх, верек'ýх, нитб'с'і'настр'іх*.

В сочетаниях с ПП допустимо произношение звонких шумных (исключая *в*) согласных в том случае, если за паузой следует гласный, сонорный или звонкий шумный согласный. Однако возможность эта в речи реализуется редко. В наших текстах зафиксированы следующие примеры такого рода сочетаний с ПП: *н'иж у сардэн'ко, зуб м'ий зуп, жи'д на йогб пбл'и, таг і біло, при'в'із ж'інку, хто м'іг йакү, жблуг' з дўба, так'іг дв'і баби, з'ігналә йіг до калуша, в'ін прис'ег а ўни не зналі, аж ў карпата, пшениц'и нараз мелена, увез' б'ілий.*

Чаще же в позиции перед ПП, независимо от качества элемента, следующего после ПП, произносятся глухие шумные согласные: *зуп ищербатий, зуп боліт, тиф настай, плачут за свойма, дэс'ит' л'ит, с'ід'ет у йіх хатах, то ўстыт'т буй, опс'м'ишылэ нас на стар'і л'ита, збрас г'ітэ уз'елэ, дас'ц' до суду, йайец' і курк'э, кс'онц і г'ек, бдеш и'тій, лиш дбн'кү майэ, в'ідр'іш мн'эса, хоч не хоч, той богач а той б'ідний, йак л'іто так и зимэ, чумак дайэ, обдр'іх велик'ій, р'іх зломай, кжүх і хўстка, жблук' упай, чёл'ік' у хак'і.*

Далее будем считать, что перед ПП, за которой следуют гласный или звонкий согласный (сонорный и шумный), допустимы звонкие шумные согласные.

4. Согласные в сочетании с согласными.

4.1. Сочетания, первый член которых образован сонорными согласными.

м + ...

Зафиксированы сочетания: 1) с шумными любого ряда, 2) с сонорными кроме *м'*: *мп* — *кумпан'ийа, збмпл'е, мб* — *бамбетэл', лій'мбатэ, мф* — *камфбл'я, мм* — *омманутэ, мд* — *в'іс'імдис'ит, мс, мс'* — *гзімс, гзі'мс'и, мц, мц'* — *н'імцем, н'імц'и* (род.), *мн, мн'* — *к'імната, сумн'и, мл, мл'* — *млака, не к'эмл'у, ми* — *замшитэ, мч'* — *йарэмч'и, мр, мр'* — *умрэ* (3 л. ед.), *умр'ит, мй* — *димйан, мк, мк'* — *замкля го, ди'мк'э", мх* — *чимхати.*

По аналогии с перечисленными допустимы незафиксированные сочетания *мп', мб', мв, мв', мф', мт, мт', мд', мз', мз, мдз, мдз', ми', мж, мж', мч, мдж, мдж', мг, мг', мх', мг, мг'.*

м' + ...

Сочетается только с *м'* — *ом'м'ин'этэ.*

н + ...

Зафиксированы сочетания: 1) с твердыми шумными любого ряда и образования, 2) с мягкими губными, переднеязычными, заднеязычными согласными, 3) с *н*: **нт** — *грунт*, **нд** — *бнда*, **нс**, **нз** — *аванс*, *бри́нза*, **нц** — *сонце*, **ндз** — *кс'бндза*, **ни** — *нер'инна*, **ни** — *й'нишэ*, **ни'** — *мэни'и*, **ни** — *р'инча́стий*, **ни'** — *бан'эна*, **нк** — *печ'инка*, **нк'** — *и'нк'э́р*, **нг** — *на вэ́нгрэ*, **нг'** — *тэ́нг'ий*, **нг** — *а́нгел*, **нб'** — *панб'их*, **нв**, **нв'** — *тру́нва*, *на стру́нв'и*, **нф** — *конфе́та*.

По аналогии с перечисленными допустимы незафиксированные сочетания **нф'**, **ндж**, **ндж'**, **нж**, **нж'**, **нг'**, **нх**, **нх'**, **нб**, **нп**, **нп'**, **нм**. Сочетания **нл**, **нр'** **нр'** считаем допустимыми потому, что произношение их в искусственных словах (см. о них в разделе о с. Гнила) не вызывает затруднения у информаторов.

Запрещены сочетания *н* с последующими мягкими зубными, *й* и *м'*: в этих позициях *н* заменяется согласным *н'*.

н'+...

Зафиксированы сочетания: 1) с шумными любого ряда, кроме переднеязычных, твердыми и мягкими *и* и *й*, 2) с сонорными *н'*, *м*: **н'б**, **н'б'** — *ган'б́ити*, *га́н'б'и*, **н'м** — *сан'ми*, **н'т**, **н'т'** — *гын'тэ*, *на гру́н'т'и* || *на гру́н'к'и*, **н'д'** — *на ба́н'д'и*, **н'с'** — *к'и'н'с'и*, **н'н'** — *войэ́н'н'и*, **н'ц'** — *у в'и́н'ц'их*, **н'дз'** — *на кс'бн'дз'и*, **н'й** — *арго́н'йа*, *обредже́н'йе*, **н'к'**, **н'к'** — *серде́н'ко*, *узе́н'к'и*, *и'н'к'э́р*, **н'г'** — *ре́н'г'и*, *тэ́нг'и*.

Допустимы незафиксированные сочетания **н'п**, **н'п'**, **н'д**, **н'с**, **н'з**, **н'з'**, **н'ц**, **н'дз'**, **н'в**, **н'в'**, **н'ф**, **н'ф'**, **н'р**, **н'р'**, **н'г'**, **н'г**, **н'х**, **н'х'**, **н'л**, **н'л'** — аргументация недопустимости та же, что была использована при описании диалекта с. Гнила.

Запрещены сочетания **н'ш**, **н'ш'**, **н'ж**, **н'ж'**, **н'ч**, **н'дж**: искусственное слово *паньша* было произнесено как *па́нша*; согласный *н'*, попадая в позицию перед *ч*, утрачивает мягкость — *р'ин'* и *р'инча́стий*, *р'инча́стэй*, *пан'ко́* и *пан'чи́ха*.

л+...

Зафиксированы сочетания: **лк**, **лк'** — *целко́м*, *булк'и'*, **лл** — *наллэ́йут*, **лг** — *колго́сп*, **лт** — *гва́лтати* и *гва'ўт*.

л'+...

Зафиксированы сочетания с согласными любого места и способа образования, исключая *л*: **л'б**, **л'б'** — *а́л'бо*, *бу́л'б'и*, **л'м**, **л'м'** — *б'и́л'мо́*, *б'и́л'м'и*, **л'в** — *л'в'и́ўс'ка*, **л'й** — *ши́с'ц' ми́л'йон'и́ў*, **л'т**, **л'т'** — *пу́л'т* на *пу́л'т'и* ||

п'у'л'к'и, л'с, л'с' — п'у'л'са, п'б'л'с'к'и, л'з, л'з' — п'б'л'за, п'б'л'з'и, л'ц, л'ц' — с'эл'ц'е ('силок'), п'а'л'ц'и'ц'у, л'н, л'н' — вис'і'л'ний, ц'і'в'і'л'н'и, л'л' — л'л'у (імп.), л'р — с'і'л'ра'да, л'ш, л'ш' — б'і'л'ш'а, п'б'л'ш'ч'и, л'ч — к'у'л'ч'ик'и, л'к, л'к' — к'у'з'у'л'ка, л'у'л'к'и, л'г, л'г' — в'б'л'га, в'б'л'г'и, л'х, л'х' — в'і'л'ха, в'і'л'х'и.

По аналогии с перечисленными допустимы незафиксированные сочетания *л'д, л'д', л'дз, л'дз', л'п, л'п', л'в, л'ф, л'ф', л'ж, л'ж', л'бж, л'р', л'г, л'г'.*

р + ...

Зафиксированы сочетания с согласными любого ряда и образования: *рп, рп' — серп, на с'ерп'и, рб, рб' — п'а-сербиц'и, на в'ерб'и, рв, рв' — р'в'ат'а, у ч'ерв'и, рм, рм' — йарм'о, у к'урм'и, рф, рф' — шарф, на ш'арф'и, рт, рт' — к'ерт'ина, смерт', рд, рд' — йордан, на в'урд'и || г'и, рс — п'ерскат'а, рз, рз' — мерз'а, на сп'урз'и, рц, рц' — с'ерце, с'ерц'и (род.), рн, рн' — ж'орна (мн.), л'і'хт'арн'и, рл — т'ерлиц'и, п'ерли', рш — мерши'на, рж, рж' — держак, рж'ет'а, рч, рч' — к'орчи, ст'ерч'ет (3 л. мн.), рдж — с'ерб'джу с'и, рк, рк' — м'орква, шк'варк'и, рг, рг' — ш'арга, на в'ург'и, рх — в'ерх'ом, рг — таргані', рй — до царй'а.*

По аналогии с перечисленными допустимы незафиксированные сочетания *рс', рдз, рдз', рл', рш' рдж', рх', рг'; рр* — допустимо, так как все переднеязычные, с одной стороны, и все сонорные, с другой, образуют двойные сочетания.

р' + ...

С последующими согласными не сочетается; допустимо незафиксированное сочетание *р'р'.*

4. 2. Сочетания, первый член которых образован шумным согласным.

4.2.1. Первый член сочетания — губной согласный.

п + ...

б + ...

Зафиксированы сочетания: 1) с сонорными, 2) с шумными любого ряда, твердыми и мягкими: *пп, бб — оппал'ит'а, обб'ит'а, бв, бв' — обвал'ит'а, об в'із, бм, бм' — обм'ана, убм'ін'ет'а, пф, пф' — оп фл'ешку, оп ф'іру, пт, бд — оппт'ас'ат'а, бдеш (2 л. ед.), пт', бд' — об д'ішку || г'ішку, оп т'іло || к'іло, пс, бз — опсад'ит'а, бзина, пс' — пс'енка, пц, бдз — опциган'ит'а, об дз'аг'арок, пц' — нема воропц'и'ц'у,*

пн, бн — ванно́, пог'ібний, **пн', бн'** — на пн'і, пог'ібн'і, **пл, бл** — пла́катэ, бліс'ко, **пл', бл'** — чэрэпл'аній, рэбл'у, **пш, бж** — л'іпшэ, об жы́то, **бж'** — обж'эта́, **пч, бдж** — хлѡпчик, об джэ́рало, **пр, бр** — вѣпрук, жэбра́к, **пр', бр'** — пр'еха, дбб'р'і, **пк** — душогу́нко, **пк', бг'** — жолупк'і°, обг'ілітэ, **пж, бг** — опході́тэ, обгор'ітэ, **пж', бг'** — опх'ід, об г'ірку, **пй, бй** — в'іпйу, забйу. Допустимы незафіксированные сочетания **пв, пв', пм, пм', бз', бдз', пш', пч', бдж', бг**.

п'+...

б'+...

Сочетаются только с последующими **п', б', й**: об'б'ілітэ, п'йу, б'йу, п'йеўка, оп' п'іч.

ў (w) +...

Зафіксированы сочетания с представителями всех классов согласных: **ўн, ўн'** — куўна́к, на стоўп'і, **ўб, ўб'** — коўбаса́, с'іўб'і (дат.), **ўв** — на ўва́з'і, **ўм, ўм'** — не ўме́р, не ўм'іе, **ўф'** — на ўф'іру, **ўт, ўт'** — заўтра, поўт'іка́ла || поўк'іка́ла, **ўд, ўд'** — ўда́риў, **ў** д'іда || г'іда, **ўс, ўс'** — в'іўса́, на в'іўс'і, **ўз'** — ўз'эли, **ўц, ўц'** — в'іўцеў (тв.), в'іўц'іма (тв. мн.), **ўн, ўн'** — ц'інеўно, на жбўн'і, **ўл ўл'** — спраў'эти, **ў** лаўц'і, **ўж, ўж'** — неўжы́ток, **ў** ж'эби, **ўш, ўш'** + **ў** ш'эпку, доўше, **ўч, ўч'** — тоўче́ (3 ед.), в'іўч'э́р, **ўр, ўр'** — фа'ўро́ти, **ў** р'іда́х, **ўк, ўк'** — в'іўката́, лаўк'і, **ўг'** — **ў** г'іда, **ўх, ўх'** — поўх, поўх'і, **ўг** — доўго. Допустимы незафіксированные сочетания **ўв', ўф, ўз, ўдз', ўдж, ўдж' ўг, ўг'**.

в +...

Сочетания с последующими согласными редки; зафіксированы сочетания только с сонорными и й: **вн** — кри'вний ('обманутый'), за́давнено, **вни, в него, вл** — вла́да, **вм** — в ма́с'ц', **вр'** — в р'ідо́к, **вй** — дереви́анна, приви́зали, **вл'** — в л'іс; допустимо сочетание **вв**. Перед несонорными согласными **в** недопустим.

в'+...

Сочетается только с **й**, при этом в рамках взаимозаменяемости **в' || в**: в'йэзі°, приви́зали; допустимо сочетание **в'в'** (все фрикативные образуют двойные сочетания).

ф +...

Зафіксированы сочетания: **фл, фл'** — та́фла, фл'эшка, **фр** — франц, **фт** — л'ўфта, кафта́ник, **фк, фк'** — лу́фко, стéфка, стéфк'і, **фц'** — стéфц'і, **фс, фс'** — ф селó, фс'о.

Считаем допустимыми сочетания *ф* с последующими сонорными, с *ф* (так как все фрикативные образуют двойные сочетания), с другими глухими шумными всех рядов, кроме губного ряда: сочетания *фм*, *фп* явно трудны для произношения.

ф'+...

Не зафиксировано ни одного сочетания с последующим согласным, но, коль скоро есть *в'й*, можно считать, что допустимо *ф'й*; *ф'ф'* — так как допустимо *в'в'*.

4.2.2. Первый согласный член сочетания — зубной согласный.

т+...

д+...

Зафиксированы сочетания: 1) с твердыми и мягкими сонорными, 2) с твердыми и мягкими шумными, кроме передненебных согласных и зубных аффрикат: *тп*, *дб* — *в'итпочэ'тэ*, *пов'ідберати*, *тп'*, *дб'* — *п'ітп'ірали*, *в'ідб'іж'єти*, *тв*, *дв* — *брі'тва*, *п'ідва'лина*, *тв'*, *дв'* — на *платв'і*, *п'ідв'іян'є*, *тф*, *тф'* — *в'итфутр'іни*, *п'итф'іроу*, *тм*, *дм* — *слутман*, *пов'ідмокало*, *дм* — *в'ідм'ім'*, *тт*, *дд* — *ттоб'і*, *в'іддас'ц'*, *тс*, *дз* — *п'ітс'яухау*, *в'ід задух'і*, *тс'* — *п'итс'іа'раду*, *тн*, *дн* — *суйєтний*, *боднар*, *тн'*, *дн'* — *грамотн'і*, *студн'і*, *тл*, *тл'* — *тлүстий*, *зайідлий*, *тл'*, *дл'* — на *м'ітл'і*, *п'ідл'ізла*, *тр*, *др* — *ватра*, *мүдрий*, *тр'*, *др'* — *п'ов'ітр'і*, *п'одр'і*, *дй* — *п'ідйазік*, *тк*, *дг* — *р'ітко*, *п'ідг'арл'і*, *тк'*, *дг'* — *солотк'ій*, *в'ідг'ішк'і*, *тх*, *дг* — *в'ітх'бди*, *в'ідгул'єтэ*, *тх'*, *дг'* — *тх'ір*, *в'ідг'ірк'і*. По аналогии с перечисленными допустимы незафиксированные сочетания *тм'*, *тй*. Запрещены сочетания *т*, *д* с передненебными и зубными аффрикатами (*тч* > *чч*, *тц*, *тц'* > *цц*, *ц'ц'*, *ддж* > *дждж*, *ддз* > *дздз*). Сочетания *тс*, *дз*, образующиеся на стыке морфем, первая из которых предлог-приставка, употребляются в рамках взаимозаменяемости *тс*¹ || *цс*, *дз*¹ || *дзз* сочетания *тш*, *дж* — в рамках взаимозаменяемости *тш*¹ || *чш*, *дж*¹ || *джж*.

Сочетания *дн*, *дн'* употребляются в рамках односторонней взаимозаменяемости *дн*¹ || *нн*, *дн'*¹ || *н'н'*: *б'ідний* || *б'інний*, *бездн'і* || *безн'н'і*, *йедн'бо* || *йенн'бо* и т. п., но только *войнна*, *войнн'н'і*.

т'+...

д'+...

Как было сказано, согласные *т', д'* характеризуются низкой частотой употребления. В составе сочетаний с последующим согласным согласные *т', д'* зафиксированы в следующих случаях: *д'б, д'б'* — *свад'ба, свад'б'и т'т'* — *п'и:т'и́гата || п'ик'к'и́гата, д'д'* — *в'ид'д'эчнта, т'т'* — *бу-т'те* и *с'эк'та, т'м, д'м* — *т'ма, в'ид'ма || в'иг'ма, т'к* — *г'им'ко*. Считаем, что *т', д'* сочетаются с последующими губными, зубными взрывными, задненебными согласными. Запрещено сочетание *т', д'* с последующими зубными фрикативными и аффрикатами, с зубными, сонорными, с передненебными согласными.

с + ...

з + ...

Зафиксированы сочетания: 1) с твердыми и мягкими сонорными, 2) с твердыми и мягкими шумными, кроме передненебных и *с', з', ц', дз'*: *сн, зб* — *в'испа, розборика́ти, сн', зб'* — *сн'ит* (имп.), *зб'ир, св, зв* — *сваха, йа́зва, св', зв'* — *св'иршч'ок, з в'имн'ом, ст, зд* — *столéц', нема́ гараздú, ст'* — *ли́ст'и, сс, зз* — *сси'лува́ти, за́ду не́го, су, здз* — *м'исце, без дзегарка, сн, зн* — *кúсник, мно-жéзно, сн', зн'* — *на со́сн'и, с'и р'изн'ит, сл, зл* — *кр'исло, бойазли́вий, сл', зл'* — *тесла́р, зл'и* (им. мн.), *сп, зр* — *сра́та, зруб, сп', зр'* — *сп'ит, зр'изн', зй, сй* — *ро́сйа, с'и розй'у, ск, зг* — *скри́нк'и, зл'эгало с'и, ск', зг'* — *тр'иск'е́, з г'ик'ми, сх, зг* — *схóйзнута, згуб'ити, сх', зг'* — *с х'итрого, з г'ирк'и,*

Из незафиксированных сочетаний допустимы *сф, сф'*. Запрещены сочетания с передненебными шумными и *с', з', ц', дз'*.

Согласные *с, з* в сочетании с мягкими губными, зубными и задненебными употребляются в рамках взаимозаменяемости *с¹ || с', з¹ || з'*, при этом частота твердых согласных ниже, чем мягких.

с' + ...

з' + ...

Зафиксированы сочетания: 1) с *т, д*, 2) с твердыми губными и задненебными, 3) с мягкими согласными любого ряда, кроме передненебного: *зб* — *п'р'оз'ба, диз'би ми б'или, с'н', з'б'* — *с'п'ива́та, к'из'б'и, с'в', з'в'* — *с'в'ите́та, з'в'ир, с'м, з'м* — *п'ис'мо, уз'ми, с'м', з'м'* — *с'м'ийа́ти с'и, з'м'ина, с'т, з'д* — *л'ис'те, ш'из'дис'ик', с'т', з'д'* — *п'рис'т', на бороз'д'и, с'с', з'з'* — *с'с'б'дом, роз'з'и́ленай, с'ц',*

з'дз' — с'ц'іна, прійіздз'ійут, **с'н'**, **з'н'** — в'іс'н'іўк'э, н'із'н'і, **с'л'**, **з'л'** — с'л'уб, з'л'існай, **з'й'** — з'йас', з'йілі, **с'к'** — шўс'ката, **с'к'**, **з'г'** — об'іс'к'э, з' г'ік'мі. По аналогии с перечисленными допустимы незафиксированные сочетания с'п, с'в, з'в, с'ф, с'ф', з'г, с'х, з'г, с'х', з'г', с'й, с'ц, з'дз. Запрещены сочетания согласных с', з' с переднебными шумными (сш, сч, зж, здж > шш, шч, жж, ждж, с'с'', з'з'' > с'с'', з'з'') и с с, з, н, л, р, р' (сочетания труднопроизносимы).

Сочетания с'т', з'д' отличаются невысокой частотой. Словоформы, которые могут быть произнесены с с'т', з'д', значительно чаще произносятся с сочетаниями с'ц', з'дз', реже с ст', ск' || с'к', зд' || зг'.

ц + ... , ц' + ...

дз + ... , дз' + ...

Зафиксированы сочетания: **цв**, **дзв** — цв'і'нтар, дзвон'к, **цв'**, **дзв'** — цв'іт, дзв'іт, ц'век, **цт** — л'існе'цтво, **цс**, **ц'с'** — н'іцслўхати, н'іц' с'іл', **дзз**, **дз'з'** — н'ідз зэмл'эў, в'ідз' з'ірк'і, **цц**, **ц'ц'** — долоц'э, в'іц'ц'э (род.), **цн**, **цн'** — м'іцна, м'іцн'і, **цй** — франц'ісиф, **цк**, **цк'** — пл'ацкамі (тв.), кра'ц'к'і, **ц'к** — л'ўц'ка мўка, **ц'к'** — ц'іц'к'і. По аналогии как с только что перечисленными, так и с другими сочетаниями, первый компонент которых образован шумным зубным, считаем допустимыми незафиксированные сочетания дз'в, ц'в', дз'в', цп, ц'п, цп', ц'п', дзб, дз'б, дз'б', цф, цф', ц'ф, ц'ф', цм', ц'м, ц'м', дзм, дз'м, дзм', дз'м', дзд, дз'д, дз'д', дзд', ц'т, ц'т', цт', дздз, дз'дз', дзн, дзн', ц'н', дз'н', цл, дзл, ц'л', дз'л', цр, дзр, цр', дзр', дзй, дзг, дзг', дз'г, дз'г', цх, ц'х, цх', ц'х', дзг, дз'г, дзг' дз'г'. Запрещены сочетания: 1) с шумными переднебными, 2) ц', дз' с с, ц, з, дз, 3) мягких аффрикат с н, л, р, р'.

4.2.3. Первый член сочетания — переднебный согласный.

ш + ...

ж + ...

Зафиксированы сочетания: 1) с сонорными, 2) с зубными взрывными, 3) с губными, переднебными, заднебными любого способа образования: **шп**, **жб** — шп'арі, ворожб'ітка, **жб'** — на слўжб'і, **шв**, **жв** — шв'эц', жв'іти, **жв'** — жв'іт, **шм**, **жм** — шм'ат'э, усм'ажмо, **шм'**, **жм'** — шм'іра, жм'іт, **шт**, **жд** — штурм, жд'іти, **шт'** **жд'** — на п'іш-

t'i, жд'ит, ин, жн — шнурóчок, жнива́, *ин' жн'* — черешн'и, *тэ"жн'оу* (род. мн.) *ил, жл* — пре"шли°, бойажли́ва, *жр, жр'* — жу́, *жр'ит, ии, жж* — шши́ти, жжорбдлом, *ич, жбж* — на́ше, ж джерелбм, *ик* — ли́шка, *ик', жг'* — шк'ира, *жг'ит*. По аналогии с перечисленными допустимы незафиксированные сочетания *ин', шв', шф, шф', жг, шх шх', жг, жг', ил', жл', шр, шр'*. Запрещены сочетания *ш, ж* с фрикативными и аффрикатами зубного ряда (*шс, жз > сс, зз, шц, ждз > сц, здз*) и с *й* (сочетания труднопроизносимы).

и' + ...

ж' + ...

Образуют сочетания только с *ш', ж', ч', дж'*: *и'и', ж'ж' — ш'ш'эпкоу, ж'ж'эли, и'ч', ж'дж' — ш'ч'ипк'э, дож'дж'и́йка.*

ч + ...

дж + ...

Зафиксированы сочетания: *чм, джм* — плечми́, порá-джмеме, *чм'* — йачм'ин', *чт* — клічтэ, *чи, чн'* пом'ичнік, с'н'ич'и, *чи* — молбчча, *чии* — п'ичши́ти, *чк, чк'* — бобáчка, *насéd'ич'и*. Считаем, что для переднебных аффрикат допустимы все те сочетания, которые допустимы для переднебных фрикативных.

ч' + ...

дж' + ...

Сочетаются только с *ш', ж', ч', дж'*: *п'ич' ш'эпку, п'идж' ж'эбу, п'ич'ч'им*; в позиции перед другими согласными довольно редко произносятся согласные *ч', дж'* в рамках взаимозаменяемости *ч || ч', дж || дж'*: *ббчка, ху-сточка.*

с'' + ...

з'' + ...

Сочетаются с теми же согласными, что и *с', з'*, за исключением *с', з', ц', дз'*, сочетания с которыми запрещены.

ц'' + ...

дз'' + ...

Сочетаются только с *с'', з''*: *п'иц''с''йати, п'идз'' з''ибрб.*

4.2.4. Первый член сочетания — заднебный или фарингальный согласный.

к + ...

г + ...

Зафиксированы сочетания: 1) с сонорными, 2) шумными губными, зубными и передненебными: **гб** — *йáгбá*, **кв**, **гв** — *лúква*, *гвер*, **кв'** — *кв'итк'и*, **км**, **км'** — *потокм'итá*, *потокм'ит*, **кт**, **гд** — *гектáр*, *велигден'*, **кт'** — *л'икт'и*, **ке**, **ке'** — *таксáмо*, *кс'ондэ*, **кц** — *лэкциjá*, **кн** — *в'икнó*, **кн'**, **гн'** — *укл'икн'ит*, *гн'ур*, **кл**, **гл** — *кли^н*, *злэгло с'и*, **кл'** — *пекл'увáтá*, **ки**, **гж** — *лóкиэно*, *айáгжэ*, **кр**, **гр** — *крáйка*, *грун'*, **кр'**, **гр'** — *мокр'эк*, *гр'ис*. По аналогии с перечисленными допустимы незафиксированные сочетания *гн*, *гн'*, *гл'*, *гм*, *гм'*, *кп*, *кп'*, *гб'*, *гв'*, *кф*, *кф'*, *гд'*, *гз*, *гз'*, *гдэ*, *кц'*, *гдз'*, *ки'*, *кч*, *гдж*. Не зафиксированы сочетания **к**, **г** с последующими задненебными и фарингальными. Для анализируемого диалекта нет оснований считать недопустимыми сочетания **кк**, **гг**: в пользу допустимости этих сочетаний говорит существование сочетаний *к'к'*, *г'г'* — *п'ик'к'игáтá*, *л'ик'к'и*, *в'иг'г'экуватá*. Допустимы также сочетания *кх*, *кх'*, *гг*, *гг'*. Запрещены сочетания *кк'*, *гг'* (так как > *к'к'*, *г'г'*), *кй*, *гй*.

к + ...

г + ...

Зафиксированы сочетания: **к'м**, **г'м** — *зг'ик'ми*, *в'иг'ма*, **г'м'** — *в'иг'м'и*, **к'т** — *с'эк'те*, **к'к**, **г'г'** — *п'ик'к'игáтá*, *в'иг'г'экуватá*. По аналогии с этими сочетаниями допустимы незафиксированные сочетания *км'*, *к'п*, *к'п'*, *г'б*, *г'б'*, *к'ф*, *к'ф'*, *к'в*, *к'в'*, *г'в*, *г'в'*, *г'д*. Среди зафиксированных сочетаний нет таких, которыми можно было бы аргументировать допустимость незафиксированных сочетаний **к'**, **г'** с зубными фрикативными и аффрикатами, с передненебными шумными, с сонорными негубными и с *й*. Будем считать эти сочетания недопустимыми. Для **к'**, **г'** запрещено сочетание с последующими **к**, **г**: слова *г'ит'ко*, *рét'ка* никогда не произносятся с **к'** вместо **т'**. Недопустимы и сочетания с другими твердым задненебным и фарингальным, т. е. *к'х*, *г'г*. Сочетания же *к'х'*, *г'г'* — допустимы.

Согласные **к'**, **г'** не сочетаются с последующими **т'**, **д'**: произношения *п'ик'т'игáти*, *л'ик'т'и* (род.) не были получены ни от одного информатора — первая словоформа оказалась для них непроизносимой, вторая — произносилась как *л'икт'и*.

х + ...

г + ...

Зафиксированы сочетания: 1) с сонорными, 2) с шумными всех рядов, кроме й: *гб* — *збѡг би*, *хм*, *гм* — *захмурійу с'і*, *б'ігме*, *хв*, *гв* — *дохвоста*, *гвѡзди*, *хв'*, *гв'* — *хв'іст*, *гв'іс'у'*, *хт*, *гд* — *рихтувати*, *тогдї*, *хт'* — *нахт'ім*, *хц* — *не хце*, *хн*, *гн* — *ухна́л'*, з гнѡйом, *хн'*, *гн'* — *күхн'і*, *гн'ій*, *хл*, *гл* — *пухлинна*, *гліва*, *хл'*, *гл'* — *хл'іп*, *гл'ітно*, *хш* — *тіхший*, *хр*, *гр* — *хрѣстик'і*, *граб*, *хр'*, *гр'* — *хр'ін*, *багр'і*, *хк*, *хк'* — *р'ѡхкатѡ*, *лѣхк'і*, *ѡхк'ір*.

По аналогии с перечисленными допустимы незафиксированные сочетания *хп*, *хп'*, *гб'*, *хф*, *хф'*, *хм'*, *гм'*, *гд'*, *хс*, *хс'*, *гз*, *гз'*, *хц'*, *гдз*, *гдз'*, *гж*, *гж'*, *хш'*, *гдж*, *гдж'*, *хч*, *хч'*, *гг*, *гг'*.

Коль скоро допустимы сочетания *кк*, *гг*, то тем более допустимы *хх*, *гг*, (все фрикативные могут образовывать двойные сочетания).

Запрещены сочетания *хй*, *гй* (труднопроизносимы) и *хх'*, *гг'*.

х' + ...

г' + ...

Сочетаний с последующими согласными не образуют. Допустимыми можно считать только *х'х'*, *г'г'* (все фрикативные образуют двойные сочетания).

4.2.5. й + ...

Сочетается с последующими согласными без ограничений — недопустимы только сочетания с *й*, *й'*: *йн*, *йб*, *йб'* — *найперішѡ*, *найбу'стр'ійшѡ*, *найб'іл'шѡ*, *йв'* — *найв'ірн'ійшѡ*, *йм*, *йм'* — *в'ітпочі'іме* (1 мн.), *найм'іл'ійше*, *йт*, *йд*, *йд'* *дайте*, *йа* *йдү*, *ви* *йд'іт*, *йс*, *йс'* — *байстер*, *вертайс'і*, *йц*, *йц'* — *йайце*, *йайц'і*, *йн*, *йн'* — *война*, *стайн'і*, *йл*, *йл'* — *михайло*, *михайл'і*, *йли*, *йли'* — *зайшѡү*, *найм'іл'ійш'і*, *йч* — *бойчи́ха*, *йк*, *йк'* — *вүйко*, *в'ійк'ѣ* (род.).

Допустимы незафиксированные сочетания *йн'*, *йф*, *йф'*, *йв*, *йт'*, *йз*, *йз'*, *йдз*, *йдз'*, *йж*, *йж'*, *йч*, *йдж*, *йдж'*, *йр*, *йр'*, *йг*, *йг'*, *йх*, *йх'*, *йг*, *йг'*.

5. Матрицы сочетаний согласных с гласными, согласными и паузой даны в табл. 23, 24.

В матрице сочетаний согласных с гласными (табл. 23) 48 согласных звуков соотнесены с 18 позициями. Из них один звук (*й'*) недопустим ни в одной

	<i>i</i>	<i>i</i>	<i>ǐ</i>	<i>u</i>	<i>é</i>	<i>e</i>	<i>é</i>	<i>ε</i>	<i>á</i>	<i>a</i>	<i>á^o</i>	<i>a^o</i>	<i>ý</i>	<i>y</i>	<i>э</i>	<i>б</i>	<i>б</i>	<i>о</i>
<i>n</i>	—	—	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>n'</i>	+	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
<i>б</i>	—	—	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>б'</i>	+	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
<i>ѳ</i>	—	—	⊕	+	⊕	+	+	+	+	+	+	+	⊕	+	+	+	⊕	+
<i>ѳ'</i>	+	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
<i>в</i>	—	—	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>в'</i>	+	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
<i>ў</i>	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
<i>м</i>	—	—	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>м'</i>	+	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
<i>т</i>	—	—	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>т'</i>	+	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
<i>Ѡ</i>	—	—	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>Ѡ'</i>	+	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕
<i>с</i>	—	—	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>с'</i>	+	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	+	+	+	+	+	+
<i>з</i>	—	—	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>з'</i>	+	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	⊕	⊕	+	⊕	+	+
<i>ц</i>	—	—	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>ц'</i>	+	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	+	+	⊕	⊕	⊕	⊕
<i>ѡ</i>	—	—	⊕	⊕	+	+	+	+	⊕	+	+	+	+	+	+	⊕	⊕	⊕
<i>ѡз'</i>	⊕	+	—	—	⊕	+	+	+	⊕	+	+	+	⊕	+	+	⊕	⊕	⊕
<i>н</i>	—	—	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>н'</i>	+	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	+	+	+	⊕	⊕	+
<i>л</i>	—	—	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>л'</i>	+	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	+	+	⊕	+	+	+
<i>с''</i>	+	+	—	—	+	+	—	—	+	+	—	—	+	⊕	+	⊕	+	⊕
<i>з''</i>	+	+	—	—	+	+	—	—	+	+	—	—	⊕	⊕	⊕	⊕	+	⊕
<i>ш</i>	—	—	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>ш'</i>	+	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
<i>ж</i>	—	—	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>ж'</i>	+	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
<i>ч</i>	—	—	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	⊕	+	+
<i>ч'</i>	+	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	+	+	+	⊕	+	+
<i>ѣ</i>	—	—	⊕	⊕	+	+	+	+	⊕	+	+	+	+	+	+	⊕	+	+
<i>ѣж'</i>	+	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	+	+	+	⊕	+	+
<i>р</i>	—	—	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>р'</i>	+	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
<i>ў</i>	+	+	—	—	+	+	—	—	+	+	—	—	+	+	+	+	+	+
<i>к</i>	—	—	—	—	—	—	—	—	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>к'</i>	+	+	+	+	+	+	—	—	+	+	+	+	+	+	—	⊕	+	+
<i>г</i>	—	—	—	—	—	—	—	—	+	+	+	+	+	+	—	⊕	⊕	⊕
<i>г'</i>	+	+	+	+	+	+	—	—	+	+	+	+	⊕	+	+	⊕	+	+
<i>х</i>	—	—	—	—	—	—	—	—	+	+	+	+	+	+	—	+	+	+
<i>х'</i>	+	+	+	+	+	+	—	—	+	+	+	+	+	+	—	—	—	—
<i>з</i>	—	—	+	+	+	+	—	—	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>з'</i>	+	+	—	—	—	—	—	—	+	+	+	+	+	+	—	—	—	—

из позиций. Для 34 согласных из 48 ($\approx 71\%$) число допустимых сочетаний превышает число запрещенных; для 10 согласных ($\approx 21\%$) число допустимых сочетаний ниже числа запрещенных; для 3 согласных ($\approx 6\%$) число допустимых сочетаний равно числу запрещенных.

Для 20 согласных ($\approx 40\%$) констатируются допустимые, но незафиксированные сочетания; при этом только для одного согласного ($\bar{d}z'$) число допустимых незафиксированных сочетаний выше числа зафиксированных.

В матрице сочетаний с согласными и паузой (табл. 24) 49 согласных соотнесены с 50 позициями (в сравнении с предыдущей матрицей не считаем l и считаем u'' , $\bar{d}z''$). Один согласный (p') недопустим ни в одной из позиций.

Для 15 согласных из 49 ($\approx 30\%$) число допустимых сочетаний превышает число запрещенных. Число запрещенных сочетаний выше числа допустимых для 32 согласных ($\approx 65\%$). Для 1 согласного ($\approx 2\%$) количество запрещенных и допустимых сочетаний одинаково. Для 40 согласных ($\approx 82\%$) констатируются допустимые, но не зафиксированные сочетания; из них для 12 согласных ($\approx 24,5\%$) число допустимых незафиксированных сочетаний выше числа зафиксированных. Это главным образом малочастотные согласные ϕ , d' , u' , $\bar{d}z$, $\bar{d}z'$, $ч$, $\bar{d}ж$, $к'$, $г$, $г'$, а также $н'$, $г$.

Число зафиксированных и незафиксированных сочетаний равно для m' . Только незафиксированные допустимые сочетания констатируются для ϕ' , x' , g' .

6. *Позиционные чередования согласных.*

6.1. Звонкий: глухой согласный. Правила чередования те же, что были сформулированы для диалекта с. Гнила, с той разницей, что в диалекте с. Грабівка частота замены глухого согласного звонким в позиции перед $\# V$, *Son* и $\# d$ весьма невелика и взаимозаменяемость $t \parallel d$ актуальна не только в позиции $\# d$, но и в позиции $\# V$, *Son*.

1) **б: н** — *зав'ѣбну: зав'ѣп*, *губйтѣ: душогу́пко*, *зуба: зупшчерба́тий*.

д: т — *броду́: бр'ит*, *в'идр'ізатѣ: в'итпочѣтѣ*, *нарбада: нарба́т пропива́й*.

д': т' — *груд'ми: грут'*, *жблуд'и (род.): жблут' сук'ій*.

	<i>n</i>	<i>n'</i>	<i>б</i>	<i>б'</i>	<i>ф</i>	<i>ф'</i>	<i>в</i>	<i>в'</i>	<i>ў</i>	<i>м</i>	<i>м'</i>	<i>т</i>	<i>т'</i>	<i>Ѡ</i>	<i>Ѡ'</i>	<i>с</i>
<i>n</i>	+	-	-	-	+	+	⊕	⊕	-	⊕	⊕	+	+	-	-	+
<i>n'</i>	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>б</i>	-	-	+	-	-	-	+	+	-	+	+	-	-	+	+	-
<i>б'</i>	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>ф</i>	-	-	-	-	⊕	-	-	-	-	-	-	+	⊕	-	-	+
<i>ф'</i>	-	-	-	-	-	⊕	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>в</i>	-	-	-	-	-	-	⊕	-	-	+	⊕	-	-	-	-	-
<i>в'</i>	-	-	-	-	-	-	-	⊕	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>ў</i>	+	+	+	+	+	⊕	+	⊕	-	+	+	+	+	+	+	+
<i>м</i>	+	⊕	+	⊕	+	⊕	⊕	⊕	-	+	+	⊕	⊕	+	+	+
<i>м'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>т</i>	+	+	-	-	+	+	+	+	-	+	⊕	+	+	-	-	+
<i>т'</i>	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	+	+	+	+	-	-	+
<i>Ѡ</i>	-	-	+	+	-	-	+	+	-	+	+	-	-	+	-	-
<i>Ѡ'</i>	-	-	+	+	-	-	⊕	⊕	-	+	+	-	-	⊕	+	-
<i>с</i>	+	+	-	-	⊕	⊕	+	+	-	+	+	+	+	-	-	+
<i>с'</i>	⊕	+	-	-	⊕	⊕	⊕	+	-	+	+	+	+	-	-	+
<i>з</i>	-	-	+	+	-	-	-	+	-	+	+	+	+	+	⊕	-
<i>з'</i>	-	-	+	+	-	-	⊕	+	-	+	+	+	+	+	+	-
<i>ц</i>	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	+	+	-	+	⊕	+	⊕	-	-	+
<i>ц'</i>	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	+	+	-	+	⊕	⊕	⊕	-	-	+
<i>Ѡз</i>	-	-	⊕	⊕	-	-	+	+	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	-	+
<i>Ѡз'</i>	-	-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	-	+
<i>н</i>	⊕	⊕	⊕	+	+	⊕	+	+	-	⊕	-	+	+	⊕	+	⊕
<i>н'</i>	⊕	⊕	+	+	⊕	⊕	⊕	⊕	-	+	-	+	+	⊕	+	⊕
<i>л</i>	⊕	⊕	+	+	⊕	⊕	⊕	+	-	+	+	+	+	⊕	+	⊕
<i>с''</i>	⊕	+	-	-	⊕	⊕	⊕	+	-	+	+	+	+	-	-	-
<i>з''</i>	-	-	+	+	-	-	⊕	+	-	+	+	+	+	+	+	-
<i>ц''</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>Ѡз''</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>ш</i>	+	⊕	-	-	⊕	⊕	+	⊕	-	+	+	+	+	-	-	-
<i>ш'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>ж</i>	-	-	+	+	-	-	+	+	-	+	+	-	-	+	+	-
<i>ж'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>ч</i>	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	+	+	+	⊕	-	-	-
<i>ч'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>Ѡж</i>	-	-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	-	+	⊕	-	-	⊕	⊕	-
<i>Ѡж'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>р</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+	+	+	+	+	+	+
<i>р'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>й</i>	+	⊕	+	+	⊕	⊕	⊕	+	-	+	+	+	⊕	+	+	+
<i>к</i>	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	+	+	-	+	+	+	+	-	-	+
<i>к'</i>	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	+	⊕	+	+	-	-	+
<i>г</i>	-	-	+	⊕	-	-	+	⊕	-	-	⊕	⊕	-	+	⊕	-
<i>г'</i>	-	-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	-	-	+	⊕	⊕	-	-	-
<i>х</i>	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	+	+	-	+	+	+	+	-	-	⊕
<i>х'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>з</i>	-	-	+	⊕	-	-	+	+	-	+	-	-	-	+	⊕	-
<i>з'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

с'	з	з'	ц	ц'	Ѡз	Ѡз'	н	н'	л	л'	с''	з''	ш	ш'	ж	ж'	
+	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	-	+	⊕	-	-	п
-	+	⊕	-	-	+	⊕	+	+	+	+	-	⊕	-	-	+	+	п'
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	б
+	-	-	⊕	+	-	-	⊕	⊕	+	+	+	-	+	+	-	-	б'
-	-	-	-	-	-	-	+	⊕	+	+	-	-	-	-	-	-	ф
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ф'
+	⊕	+	+	+	⊕	⊕	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	в
+	⊕	⊕	+	+	⊕	⊕	+	+	+	+	+	⊕	+	⊕	⊕	⊕	в'
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	у
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	у'
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	м
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	м'
-	-	-	-	-	-	-	+	+	+	+	-	-	+	-	-	-	т
-	+	-	-	-	-	-	+	+	+	+	-	-	-	-	-	-	т'
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	Ѡ
-	-	-	-	-	-	-	+	+	+	+	-	-	-	-	-	-	Ѡ'
+	-	-	⊕	+	-	-	+	+	+	+	-	-	-	-	-	-	с
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	с'
-	-	+	-	-	⊕	+	+	+	+	+	-	-	-	-	-	-	з
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	з'
+	-	-	+	+	-	-	+	+	⊕	⊕	-	-	-	-	-	-	ч
-	+	-	-	+	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	-	-	-	-	-	ч'
-	-	+	-	-	⊕	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	-	-	-	-	-	Ѡз
-	-	+	-	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	-	-	-	-	-	-	Ѡз'
-	+	⊕	⊕	⊕	+	+	+	+	⊕	⊕	-	-	+	+	⊕	⊕	н
+	+	+	+	+	⊕	⊕	+	+	⊕	⊕	+	⊕	+	+	⊕	⊕	н'
+	+	+	+	+	⊕	⊕	+	+	-	+	+	+	+	+	⊕	⊕	л
-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	+	+	-	-	-	-	-	с''
-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	+	+	-	-	-	-	-	з''
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	+	-	-	-	-	ц''
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	Ѡз''
-	-	-	-	-	-	-	+	+	+	⊕	-	-	+	-	-	-	ш
-	-	-	-	-	-	-	+	+	+	⊕	-	-	-	+	-	-	ш'
-	-	-	-	-	-	-	+	+	+	⊕	-	-	-	-	+	-	ж
-	-	-	-	-	-	-	+	+	⊕	⊕	-	-	-	-	-	+	ж'
-	-	-	-	-	-	-	-	⊕	⊕	⊕	-	-	-	+	-	-	ч
-	-	-	-	-	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	-	-	-	+	-	ч'
⊕	+	+	+	+	⊕	⊕	+	+	+	⊕	-	-	+	-	+	+	Ѡж
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	⊕	+	+	Ѡж'
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	р
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	р'
+	⊕	⊕	+	+	⊕	⊕	+	+	+	+	+	⊕	+	+	⊕	⊕	й
+	-	-	+	⊕	-	-	+	+	+	+	+	-	+	⊕	-	-	к
-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	+	⊕	-	⊕	-	-	+	⊕	к'
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	г
⊕	-	-	+	⊕	-	-	+	+	+	+	⊕	-	+	⊕	-	-	г'
-	-	-	-	-	-	-	+	+	+	+	-	-	-	-	-	-	х
-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	+	+	+	+	-	⊕	-	-	-	-	х'
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	⊕	⊕	з
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	з'

Таблица 24 (окончание)

	ч	ч'	дж	дж'	р	р'	й	к	к'	г	г'	х	х'	з	з'	РП	ПП	
n	+	+	-	-	+	+	+	+	+	-	-	+	+	-	-	+	+	n
n'	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	+	+	-	-	-	-	n'
б	-	-	+	+	+	+	+	-	-	+	-	-	-	+	+	-	+	б
б'	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	б'
ф	+	+	-	-	+	+	+	+	+	-	-	+	+	-	-	+	+	ф
ф'	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ф'
в	-	-	-	-	+	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	в
в'	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	в'
й	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	й
м	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	м
м'	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	м'
t	-	-	-	-	+	+	+	+	+	-	-	+	+	-	-	+	+	t
t'	-	-	-	-	-	-	-	+	+	-	-	+	+	-	-	+	+	t'
д	-	-	-	-	+	+	+	-	-	+	+	-	-	+	+	-	+	д
д'	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	+	-	-	+	+	-	+	д'
с	-	-	-	-	+	+	+	+	+	-	-	+	+	-	-	+	+	с
с'	-	-	-	-	-	-	+	+	+	-	-	+	+	-	-	+	+	с'
з	-	-	-	-	+	+	+	-	-	+	+	-	-	+	+	-	+	з
з'	-	-	-	-	-	-	+	-	-	+	+	-	-	+	+	-	+	з'
ц	-	-	-	-	+	+	+	+	+	-	-	+	+	-	-	+	+	ц
ц'	-	-	-	-	-	-	-	+	+	-	-	+	+	-	-	+	+	ц'
дж	-	-	-	-	+	+	+	-	-	+	+	-	-	+	+	-	+	дж
дж'	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	+	-	-	+	+	-	+	дж'
н	+	+	+	+	+	+	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	н
н'	-	-	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	н'
л	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	л
с''	-	-	-	-	-	-	+	+	+	-	-	+	+	-	-	+	+	с''
з''	-	-	-	-	-	-	+	-	-	+	+	-	-	+	+	-	+	з''
ц''	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ц''
дж''	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	дж''
ш	+	-	-	-	+	+	-	+	+	-	-	+	+	-	-	+	+	ш
ш'	-	+	-	-	-	-	-	-	-	+	+	-	-	+	+	-	+	ш'
ж	-	-	+	-	+	+	-	-	-	+	-	-	+	+	-	-	+	ж
ж'	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ж'
ч	+	-	-	-	+	+	-	+	+	-	-	+	+	-	-	+	+	ч
ч'	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ч'
дж	-	-	+	-	+	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	-	+	дж
дж'	-	-	-	+	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	дж'
р	+	+	+	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	р
р'	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	р'
й	+	+	+	+	+	+	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	й
к	+	+	-	-	+	+	-	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	к
к'	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	+	-	-	+	+	к'
г	-	-	+	+	+	+	-	-	-	+	-	-	+	+	-	-	+	г
г'	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	+	-	+	г'
х	+	+	-	-	+	+	-	+	+	-	-	+	-	-	-	+	+	х
х'	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	х'
з	-	-	+	+	+	+	-	-	-	+	+	-	-	+	-	-	+	з
з'	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	з'

з:с — *вйізіти: вйёска, нэразу: зэрас пры'йдут, л'ісла: л'іс п'іт хату.*

з':с' — *з'йіз'бў: з'йіс' така.*

дз:ц — *кс'бндза: кс'онц пры'йіхаў.*

дз':ц' — не зафіксировано.

ж:ш — *лі^ежок (род.): лі^ешка, нбжик: н'іш тупій.*

дж:ч — *пораджемэ (1 л. мн.): порачтэ, з дожджбм: дошч.*

г:к — не зафіксировано.

г':к' — *жблуг'і (род.): жблук'.*

г:х — *дэгот': дэхк'у, могла: в'ін м'іх, ббога: бох с'в'ідбк, т'эгнутэ: с'к'ех сорбчку.*

Замена звонких согласных глухими весьма часта в позиции перед $\# V$, *Sop: зэрас адвобкат берэ, с'н'іх напáдаў, н'іш на стол'і жи^ет убійў* и т. п. Случаи сохранения звонких согласных в названной позиции: *чёл'іг' у хан'і, нэраз мёлена, н'іж у сердэн'ко, жи^ед на йбого пбл'і, в'ін пры'с'эг а вни не зналі.*

2) **п:б** — не зафіксировано.

т:д — *кота: к'ід бэ бўў.*

т':д' — *молот'іт (3 л. мн.): молод'ба.*

т:д' — *свátатэ: свáд'батэс'і.*

с:з — *при'нёсу: при'н'із і даў.*

с':з' — *прбс'іт (3 л. мн.): прбз'ба.*

ц:дз } — не зафіксировано.

ц':дз' }

ш:ж — *вши: вбж бэ.*

ч:дж — не зафіксировано.

к:г — *йакбго: а йáг жэ, йáг бэ, кавáлка (род.): кавáлог мн'ёса.*

к':г' — не зафіксировано.

х:г — *здбхнутэ: здбг бэ, настухá: настўг убійў.*

В позиции перед $\# V$, *Sop* глухие согласные чаще сохраняются: *с'н'іп велік'ій, тиф настáў, пл'іт упáў, пуск'іт менé, ч'ім ни'бўт' убійў, ш'іс'т' л'іт, опс'м'і-шіли нас на стар'і л'ітá, абис' не бўў царбм, бдеш и'тій^е, хоч не хоч, той богáч а той С'іднэй, йайёц' ус-мáжмо, б'ік усбх, йак л'іто так і зимá, з'ек' наш, кб-жўх і хўстка, у котрїх рокáх; 3) в позиции перед $\# d$ замена глухого согласного звонким и сохранение звонкого (или — отсутствие замены звонкого глухим) зафіксированы*

в случаях: *вес' : увез' б'ілэй; так'іх : так'іг дв'і баба, де в'ін йіг д'іў, б'іл'шэ поганэг було; такобо : таг б'уд'ш; при'в'із ж'інку, хто м'іг йакў, ч'ім ни'б'уд' забантбва'ў, аж до карп'ат, г'ід зайшбў, з'іраз дала, ч'ел'іг' б'існа.*

Сохранение глухого и замена звонкого глухим в этой позиции осуществляется значительно чаще: *адв'кат бере, д'ес'іт' бап, хот' ж'інка, з'ірас г'ітэ уз'элэ, ш'бс' даў, з'й'ас' була, д'ас'ц' до с'уду, лиш д'бн'кў майэ, н'іш дай, чум'ак да'йе, так'іх два було.*

6.2. Твердый : мягкий согласный — чередование осуществляется по следующим правилам.

6.2.1. Твердый согласный любого ряда, попадая в позицию перед *і, і*, заменяется мягким согласным.

п : п' — *утоп'ітэс'і : с'і утоп'іт* (іmp).

б : б' — *б'ога : б'ігма.*

в : в' — *хвоста' : хв'іст.*

ф : ф' — *шафа : шаф'і* (мест.).

м : м' — *в'оз'мў : в'оз'м'іт.*

т : т' — *тэч'э : т'ік.*

д : д' — *радоствэ : рад'іс'ц'.*

с : с' — *сэл'о : с'іл'рада.*

з : з' — *морбза : на морбз'і.*

ц : ц' — не зафиксировано.

дз : дз' — *бр'індза : бр'індз'і.*

н : н' — *ч'орнэ : ч'орн'і.*

л : л' — *пл'ота : пл'іт.*

ш : ш' — *ш'эста : ш'іс'ц' || ш'іс'к'.*

ж : ж' — *жен'ітэс'і : ж'інка.*

ч : ч' — *нэч'ога : ч'ій.*

дж : дж' — не зафиксировано.

р : р' — *брод'і^о : бр'іт.*

к : к' — *к'она : к'інка, г'іўка : до г'іўк'і.*

г' : г' — не зафиксировано.

х : х' — *ход'ітэ : с'х'ід, т'іха : т'іх'ій.*

г : г' — *гор'а : г'ірка, г'бствэ : г'іс'к'.*

6.2.2. Твердые задненебные согласные, попадая в позицию перед *é, е, э*, заменяются мягкими согласными:

к : к' — *тонка' : тонк'э.*

х : х' — *суха' : сух'э.*

г' : г' — не зафиксировано.

6.2.3. Мягкий согласный любого ряда, кроме задненебных, попадая в позицию перед *й, и*, а также перед *е, э*,

за которыми не следует пауза, заменяются твердыми согласными:

- п' : п** — *п'ик : пакý.*
б' : б — *руб'ит : рубаш.*
в' : в — *в'иу : ведý.*
ф' : ф — *шаф'и : шафи.*
м' : м — *найм'ил'ийша : мила.*
т' : т — *пуч'т'ит : пучтат, т'ик : тачé.*
д' : д — *хбд'ит (3 л. мн.) : хбдат (3 л. ед.)*
с' : с — *прбс'ит (3 л. мн.) : прбсит (3 л. ед.)*
з' : з — *вбз'ит (3 л. мн.) : вбзит (3 л. ед.)*
н' : н — *н'ис : несý*
л' : л — *опсмол'ёт (3 л. мн.) : опсмоли́т (3 л. ед.)*
ш' : ш — *ш'ис'к' : шестí.*
ж' : ж — *ж'инка : жени́тас'и.*
ч' : ч — не зафиксировано.
дж' : дж — не зафиксировано.
р' : р — *говбр'ит : говбрит, говбрэтá.*

В позиции перед *е, э*, за которыми следует пауза, допустимы мягкие зубные и *р'*, поэтому замена мягкого согласного твердым в примерах типа *гбл'и* (им. мн.), *гблэ* (ср. *р*) не может считаться позиционной — ср. *пог'ил'е, г'ил'э*.

Что касается губных согласных, то для них замена мягкого согласного на твердый в примерах *сív'и, сívэ* — позиционна, поскольку мягкие губные запрещены и перед *е, э*, за которыми следует пауза.

6.2.4. Мягкие губные согласные в позиции перед гласными, кроме *í, i*, и перед сонорными согласными заменяются твердыми согласными; ср. приведенные выше примеры, а также:

- п' : п** — *п'ип : попá.*
б' : б — *б'иб : бобá, слаб'и : слабу́ (вин.), заслáбну.*
в' : в — *в'из : вбза, нбв'и : новá.*
ф' : ф — не зафиксировано.
м' : м — *м'ист : мбста.*

6.2.5. Твердый согласный, попадая в позицию перед мягкими тех же артикуляционных характеристик, заменяется мягким:

- т : т'** — *п'иткорита : п'ит'т'игáте || п'ик'к'игáтэ.*
д : д' — *п'идрубйтэ : п'ид'д'илатэ || п'ир'р'илатэ.*
с : с' — *с свбго : с'с'в'ита.*
з : з' — *з б'илого : з'з'л'исного.*

н : н' — война : войён'н'і.
л : л' — літи : л'л'у.
п : п' — бпшэўка : оп'п'іс'н'у.
б : б' — обр'ізатэ : об'б'ігатэ.
ш : ш' — шшітэ : ш'ш'эпкоў.
ж : ж' — жжукбм : ж'ж'эбоў.

6.2.6. Твердые зубные фрикативные и *н* в позиции перед мягкими губными, зубными, задненебными и *й* заменяются мягкими согласными:

с : с' — гостітэ : гóс'к'і, г'іс'к' || г'іс'ц'; шéстэй : ш'іс'к',
 сòсна : на сòс'н'і кр'ісло : у кр'іс'л'і, м'ісце : у м'іс'ц'і,
 списáтэ : в'ін с'к'эх, с'п'івáтэ, пов'ісмо : на пов'іс'м'і.
з : з' — здáтэ : з'д'ілатэ, з'й'істэ, з вáмэ : з'г'ік'мі, р'із-
 ніц'і : р'із'н'іт с'і, к'ізлі^е ('козлы') : к'із'л'э, й'іздит :
 й'із'дз'іт (3 л. мн.), збóра (род) : з'б'ір.

н : н' — грунт : на гр'ун'т'і || грун'к'і, бáнда : бáн'д'і, к'ін-
 цём : на к'ін'ц'і, а также тén'г'ій, рén'г'і

Замена твердого согласного мягким в позиции перед губным и задненебным может и отсутствовать (з г'ік'мі, на пов'іс'м'і, зб'ір).

6.2.7. Согласные *ш*, *ж* в позиции перед *ч'*, *дж'* заменяются согласными *ш'*, *ж'*:

ш : ш' — шчбго : ш'ч'ім.
ж : ж' — дожджбм : дож'дж'іўка.

6.3. Чередование согласных, тождественных по ряду, но различных по способу образования.

д : дз, дз' — согласный *д* в позиции перед *з*, *з'*, *дз*, *дз'* заменяется согласными *дз*, *дз'* : н'ід р'ібу : н'ідз зéмл'у,
 в'ідрáзу : в'ідз дзелéных, в'ідз'з'л'існих.

т : ц, ц' — согласный *т* в позиции перед *с*, *ц*, *с'*, *ц'* заменяется согласными *ц*, *ц'* : долотб : долоццём, отéц' :
 в'іц'ц'э (род.), н'іткосітэ : н'іцсадітэ, н'іц' с'ц'інбў.

Если *т*, *д* оканчивают предлог-приставку, они могут и не заменяться аффрикатой : н'ітсáд'іти, н'ід зéмл'у.

Замена согласных *т*, *д* согласными *ц'*, *дз'* происходит также в позиции после *с'*, *з'* в рамках чередования
 ст : с'ц', зд : з'дз' : гостітэ : г'іс'ц', столá : с'ц'іў, гн'ізб.
 у гн'із'дз'і й'іздитэ : пр'й'із'дз'ійут.

д : н, н' — согласный *д* в позиции перед *н'*, *н* заменяется согласными *н'*, *н* : гóлода (род.) : голóнна, голóн'н'і, йедén :

з йенного, б'іда:б'іннэй, горбда (род.): горбнина, ден':у полунне; частота реализации этого чередования невысока, часто сочетания *дн*, *дн'* сохраняются.

в:ў — согласный *в* перед согласными и паузой заменяется спирантом *ў*: *голова: голбўка, голбў* (род. мн.).

6.4. Чередование согласных, тождественных по способу образования, но разных по локальному ряду.

с:ш, з:ж — согласные *с*, *з* в позиции перед передне-небными шумными заменяются согласными *ш*, *ж* (*ш'*, *ж'*): *списа́тэ: шшита́, шчйстити, збита́: ж'ж'эта́, жжа́ритэ, густый: гуш'ч'э, з ва́мэ, с тоббў: жжорбд-лом, ш'ш'эпкоў, ж' дж'оганкой*.

ш:с, с', ж:з, з' — согласные *ш*, *ж*, в позиции перед зубными фрикативными и аффрикатами заменяются зубными фрикативными: *лишка:у лис'ц'и, г'ишка:у г'ис'ц'и, аж умёрла, аш туді:аз заснуў, ас' с'уді, ас спит, с'і сёрдаш:сёрдис'с'и*.

ч:ц, ц', дж:дз, дз' — переднеязычные аффрикаты в позиции перед зубными фрикативными и аффрикатами заменяются зубными аффрикатами: *дбчка:дбц'ц'и, с'в'ичка:на с'в'иц'ц'и*; другие чередования возможны, но не зафиксированы.

ц:ч, дз:дж — зубные аффрикаты заменяются переднеязычными аффрикатами в позиции перед переднеязычными шумными: *коц:коччик*; чередование *дз:дж* не зафиксировано.

ц', дз':ц'', дз'' — в позиции перед *с''*, *з''* зубная аффриката заменяется дорсальной: *п'иц'с'ийати:п'иц''с''ийати*.

Позиционным по своему происхождению является чередование *т:к', д:г'* (*п'ида:на пдг'и, пустита́:пуск'ит* и под.). Но поскольку в современном диалекте согласные *к'*, *г'* употребляются в рамках односторонней взаимозаменяемости с *т'*, *д'*, названное чередование не имеет значения позиционного.

6.5. Чередование согласных разного ряда и разного способа образования.

т:ч, д:дж, т:ц'', д:дз'' — согласные *т*, *д* в позиции перед шумными переднеязычными заменяются переднеязычными аффрикатами: *отец':бче наш, солотк'ий:солотчка, молодой:молочка, п'ит корбу:п'ич'ш'эпку, п'иц''*

с"ино, п'ідж' ж'эбу, п'ідруб'іти: п'ішіти, п'іц"с"ійати; если т, д оканчивают приставку-предлог, чередование может и не осуществляться: п'іт ш'эпоу.

7. Фонологическая система консонантизма.

7.1. Согласные образуют оппозиции на основе следующих артикуляционных различий.

7.1.1. Различие локального ряда. Губной ряд репрезентуют согласные п, п', б, б', ф, ф', в, в', ь, м, м', зубной — т, т', д, д', с, с', з, з', ц, ц', дз, дз', н, н', л, л', переднеязычный — ш, ш', ж, ж', ч, ч', дж, дж', р, р', среднеязычный — й, заднеязычный — к, к', г, г', х, х', г, г': (па)зуха — (та)то — (ка)ска; (ба)ба — (да)уно — джо(га)н; (фа)бр'іка — (са)м — (ша)фа — (ха)та; (ва)с — (за)гровка — дер(жа)к — (я)а — (га)д; (ма)с'ц' — (на)с; м(ла)ка — (ра)г'іс'ц'; (ца)р — в'іў(ча)р.

Различие в ряде между согласными с' и с", з' и з" не используется; эти свободно варьирующиеся согласные отнесены к зубному ряду.

Согласные к', г', х', г, г' относим к заднеязычному ряду на тех же основаниях, на которых это было сделано для диалекта Гнила.

7.1.2. Различие в способе образования. Взрывное образование репрезентуют согласные п, п', б, б', т, т', д, д', к, к', г, г', фрикативное — ф, ф', в, в', ь (ш), с, с', с", з, з', з", ш, ш', ж, ж', х, х', г, г', аффрикативное — ц, ц', дз, дз', ч, ч', дж, дж', смычно-проходное — м, м', н, н', л, л', р, р': (па)стух — (фа)сол'і; (бу)рэй — (ву)йаш — (му)ха; (ту)к — (су)д — (цу)равэй; т'у(т'у)н — с'і(с'у) — ко(ц'у)ба; (ду)ш'э — зра(зу) — (дзу)мбело — вэ(ну)ватэ, (лу)шина; (ч'е)с — (ш'э)пка; ка(жу)т — хо(джу) — гово(ру); (ку)рка — (ху)сточка; (гу)ц — (гу)с'л'і.

Фрикативность согласного й не используется в качестве единственного различия между образующими оппозицию согласными.

7.1.3. Различие, связанное с участием носовой артикуляции. Используется в сочетании со смычно-проходным образованием в зубном ряду. Назальность репрезентуют согласные н, н', неназальность — л, л': в'ік(но) — се(ло), (л'і)с — (н'і)с.

7.1.4. Различие по участию голоса. Глухость репрезентуют согласные п, п', ф, ф', т, т', с, с',

с", ц, ц', ш, ш', ч, ч', к, к', х, х', звонкость — б, б', в, в', д, д', з, з', з", дз, дз', ж, ж', дж, дж', г, г', г, г': (па)с — (ба)ба, (п'и)п — (б'и)б, (ва)рстат — (фа)сól'и, (жи)т'á (род.) — йи(д'á)т || жи(к'á) — йи(г'á)т, жи(к'é) — йи(г'é)т, (с'é)к'та — (з'е)к', ли(цé) — си(дзé)н'э, ре(шé)тник — но(жé)м, (ч'е)с — са(дж'é)тэ, (к'и)т — (г'и)до, (ка)ска — джо(гá)н, пчé(ха)ўка — немá (га)раздý.

Звонкость сонорных и й не используется в качестве единственного различия между образующими оппозицию согласными.

7.1.5. Различие по твердости — мягкости. Твердость репрезентуют согласные п, б, ф, в, м, с, з, ц, дз, н, л, ш, ж, ч, дж, р, к, г, г, мягкость — п', б', ф', в', м', т', д', с', с", з', з", ц', дз', н', л', ш', ж', ч', дж', р', к', г', г'. При этом считаем, что роль скоро различие между *i* и *u* связано с твердостью — мягкостью предшествующего согласного, то согласные в сочетании с *i* и *u* противопоставлены по твердости — мягкости: па(тé)л'н'и — (т'é)шко, (дé)с'ик' — моло(д'é)та, за(сé)л'увалэ — п(с'é)нка, п'ид (зé)мл'у — (з'е)к' || (з"е)к', в'ин(цé)м (тв.) — в'ин' (ц'é) (род.), си(дзé)н'э — (дз'е) не зафиксировано, ре(шé)тник — ло(ш'é), но(жé)м — р(ж'е), (ч'é)сто — ш(чé)ра, по(р'é)док — сме(рэ)ка, (гу)дз — (г'у)г', вере(к'ý)х — (кú)рка, зас(нó)ла — м(н'ý)х — п(лу)г — (л'ý)л'ка, мо(гí)ла — (г'и)рка.

Мягкость и твердость согласных *x* и *x'* не используется в качестве единственного признака, различающего находящиеся в оппозиции согласные.

7.2. Перечисленным артикуляционным различиям придается значение ДП ряда, способ образования, назальности — неназальности, глухости — звонкости, твердости — мягкости.

Пересечение этих фонем ДП образует фонемы:

- [п] — губная, взрывная, глухая, твердая; реализуется согласным п.
- [б] — то же, но звонкая; реализуется б.
- [п'] — губная, взрывная, глухая, мягкая; реализуется п'.
- [б'] — то же, но звонкая; реализуется б'.
- [ф] — губная, фрикативная, глухая; твердая; реализуется ф.
- [в] — то же, но звонкая; реализуется в, ѳ, ш.
- [ф'] — губная, фрикативная, глухая, мягкая; реализуется ф'.

- [в'] — то же, но мягкая звонкая; реализуется *в'*.
 [м] — губная, смычно-проходная; реализована *м*.
 [м'] — то же, но мягкая; реализуется *м'*.
 [т] — зубная, взрывная, глухая, твердая; реализуется *т*.
 [д] — то же, но звонкая; реализуется *д*.
 [т'] — зубная, взрывная, глухая, мягкая; реализована *т'*.
 [д'] — то же, но звонкая; реализуется *д'*.
 [с] — зубная, фрикативная, глухая, твердая; реализуется *с*.
 [з] — то же, но звонкая; реализуется *з*.
 [с'] — зубная, фрикативная, глухая, мягкая; реализуется *с', с''*.
 [з'] — то же, но звонкая; реализуется *з', з''*.
 [ц] — зубная, аффрикативная, глухая, твердая; реализована *ц*.
 [дз] — то же, но звонкая; реализована *дз*.
 [ц'] — зубная, аффрикативная, глухая, мягкая; реализована *ц'*.
 [дз'] — то же, но звонкая; реализована *дз'*.
 [н] — зубная, смычно-проходная, носовая, твердая; реализуется *н*.
 [н'] — то же, но мягкая; реализуется *н'*.
 [л] — зубная, смычно-проходная, носовая, твердая; реализуется *л*.
 [л'] — то же, но мягкая; реализуется *л'*.
 [ш] — переднеязычная, фрикативная, глухая, твердая; реализуется согласным *ш*.
 [ж] — то же, но звонкая; реализуется согласным *ж*.
 [ш'] — переднеязычная, фрикативная, глухая, мягкая; реализуется *ш'*.
 [ж'] — то же, но звонкая; реализуется *ж'*.
 [ч] — переднеязычная, аффрикативная, глухая, твердая; реализуется *ч*, а в некоторых позициях — *ч || ч'*.
 [дж] — то же, но звонкая; реализуется *дж*, а в некоторых позициях *дж || дж'*.
 [ч'] — переднеязычная, аффрикативная, глухая, мягкая; реализуется *ч'*.
 [дж'] — то же, но звонкая; реализуется *дж'*.
 [р] — переднеязычная, смычно-проходная, твердая; реализуется *р*.
 [р'] — то же, но мягкая; реализуется *р'*.
 [й] — среднеязычная; реализуется *й*.

- [к] — задненебная, взрывная, глухая, твердая; реализуется *к*.
- [г] — то же, но звонкая; реализуется *г*.
- [к'] — задненебная, взрывная, глухая, мягкая; реализована *к'*.
- [г'] — то же, но звонкая; реализуется *г'*.
- [х] — задненебная ффрикативная, глухая; реализуется *х* и *х'* (перед *í, i, é, e, ə*).
- [г] — задненебная, ффрикативная, твердая; реализуется *г*.
- [г'] — то же, но мягкая; реализуется *г'*.

В анализируемом диалекте нет такой позиции, в которой были бы допустимы все 44 перечисленные согласные фонемы. Максимальный позиционный набор консонантных фонематических единиц формируется с участием архифона.

7.3. В системе консонантизма функционируют следующие архифонемы.

7.3.1. Архифонемы, в которых нейтрализуется оппозиция по твердости—мягкости.

[п⁻], [б⁻], [в⁻], [ф⁻], [м⁻] — нейтрализуют оппозицию твердости—мягкости перед всеми гласными, кроме *í | ú, i | u*, перед *ý, в* и сонорными согласными; реализуются твердыми согласными во всех позициях, кроме позиции перед *ý* — в последнем случае твердые и мягкие свободно варьируются; в том случае, если безударный гласный *и* заменяется гласным *ə*, мягкий согласный перед *í* реализует архифонема с «минус ДП твердость—мягкость»: [п⁻]ист — [п]йтə > только *но*, поэтому [п⁻]остá; только *п* || *п'ý* поэтому [п⁻]йу.

[б⁻]ик — [б]йтə > только *б* || *б'ý*, поэтому [б⁻]йу; только *б'í, бə*, поэтому у[б⁻]эвátə, в'í[б⁻]й; ру[б⁻]ít — ру[б]йтə > только *бл'*, поэтому ру[б⁻]л'ý.

[м⁻], [ф⁻], [в⁻] — нейтрализуют оппозицию твердости—мягкости перед паузой и перед согласными; две первые архифонемы реализуются твердыми согласными, архифонема [в⁻] — согласным *ý*, реже (перед сонорными) — *в*: с'í трá[ф]ит — при тí[ф']í > только *ф* ‡, поэтому тí[ф⁻], [в]йтə — на голо[в']í > только *ý* ‡, поэтому голо[в⁻].

[т⁻], [д⁻], [с⁻], [з⁻], [н⁻], [л⁻], [ц⁻], [дз⁻] — нейтрализуют оппозицию твердости—мягкости перед *ə, е*, за которыми не следует пауза; в этой позиции архифонемы реализуются твердыми согласными: [т⁻]ик — [т]íх'й > только *тə, те*, поэтому [т⁻]əкú; [с⁻]íl' — [с]íла > только

сэ, поэтому с [с⁻]элува́тэ; [з⁻]ірка — [з⁻]імнэй > только ээ, поэтому [з⁻]эмбў; [н⁻]іс — [н⁻]ітка > только нэ, не, поэтому [н⁻]эткэмэ (тв.), [н⁻]есў; [д⁻]іло — [д⁻]ик > только дэ, поэтому [д⁻]эчина́.

Те же архифонымы в позиции перед *i* реализуются мягкими согласными; нейтрализация в позиции перед *i* осуществляется при условии, что в безударных слогах в соответствии с *и* ударенного слога произносится э, а не *и* (между *i* и *и* существуют отношения дополнительного распределения, а между э и *i* таких отношений нет):

дэ[с⁻]этий — [с⁻]эла (им. мн.), [с⁻]іла > дэ[с⁻]ік¹, [с⁻]эла́, с [с⁻]элува́тэ.

[т⁻]эшкэ — [т⁻]эшэ (3 л. ед.), [т⁻]іх¹ій > [т⁻]ішкá, [т⁻]эсáтэ, [т⁻]эхá. [л⁻]ек — [л⁻]эхкэ, [л⁻]ішка > [л⁻]ікú, [л⁻]эго́йкэ, [л⁻]эшкэмэ (тв.).

Если в безударных слогах произносится гласный *и*, то твердые и мягкие зубные образуют оппозицию перед *i* | *и*.

[т⁻], [д⁻] — нейтрализуют оппозицию твердости—мягкости перед *л*, *л'*, *р*, *р'*, *н*, *н'*; реализуются твердыми согласными: мэ[т⁻]ў — т⁻у[т⁻]ўн > м⁻і[т⁻]ла́, м⁻і[т⁻]л⁻і́, а также п⁻і[д⁻]рубітэ, п⁻і[д⁻]л⁻істэ, п⁻і[д⁻]нóсит, п⁻і[д⁻]н⁻іс, п⁻і[д⁻]р⁻ізатэ, [т⁻]ри.

[с⁻], [з⁻] — нейтрализуют оппозицию твердости—мягкости перед *н*, *л*, *р*, *р'* (реализуются твердыми согласными), перед *н'*, *л'*, *й*, *м'*, *в'* (реализуются твердыми и мягкими согласными, находящимися в отношении свободного варьирования), перед *м'*, *в'* (реализуются мягкими согласными): ко[з⁻]á — [з⁻]ак¹ > к⁻і[з⁻]л⁻é, к⁻і[з⁻]л⁻і⁰, а также кр⁻і[с⁻]ло, на кр⁻і[с⁻]л⁻і́, со[с⁻]на, на со[с⁻]н⁻і́; пи[с⁻]мó — пов⁻і[с⁻]мо > п⁻і[с⁻]м⁻і́, пов⁻і[с⁻]м⁻і́; во[з⁻]мў — [з⁻]мамоў > во[з⁻]м⁻іт, [з⁻]м⁻іс⁻ц⁻і́, а также [с⁻]м⁻ійэ, [с⁻]в⁻ічка.

В позиции перед *м'*, *в'* согласные *з* и *з'*, *с* и *с'* употребляются в рамках односторонней взаимозаменяемости *с*¹ || *с'*, *з*¹ || *з'* (*пóв'іс'м'і* || *пóв'ісм'і*, но только *п'іс'м'і*, *з'м'іна* || *зм'іна*, но только *вóз'м'іт*), чему соответствует на фонемном уровне [с¹] || [с⁻], [з¹] || [з⁻], [с¹] || [с⁻], [з¹] || [з⁻].

[ц⁻], [дз⁻] — нейтрализуют оппозицию твердости—мягкости перед *н*, *л*, *р*, *р'*, *н'*, *л'*, *м'*, *в'*; это заключение аргументируется аналогией с прочими зубными согласными.

[н⁻] нейтрализует оппозицию [н] — [н⁻] перед мягкими зубными, *м'*, *в'*, *й*, *к'*, *г'*, где реализуется согласным *н'*, перед *н* и переднеязычными, где реализуется согласным *н*:

к'í[н'], р'í[н'] — па[н] > к'í[н']с'к'íй, пá[н']с'к'íй, пá[н']на, пá[н']шчэна, р'í[н']чáстэй; гру[н]т — к'í[н']тэ > на гру[н']т'í; в'í[н]éц' — ко[н']éми > у в'í[н']ц'ix; вой[н]á — м[н']áсо > войé[н']на, войé[н']н'í.

В позиции перед к', г' согласные н и н' употребляются в рамках односторонней взаимозаменяемости н¹ || н', т. е. *ин'к'эр* || *инк'эр*, *тенг'í* || *тэн'г'í*, но только *узэн'к'í*, чему соответствует на фонемном уровне [н]¹ || [н'], [н']¹ || [н'] (при произношении *инк'эр* — *узэн'к'í* оппозиция [н] — [н'], при произношении *ин'к'эр*, *узэн'к'í* — архифонема [н'] в обеих словоформах).

[ш⁻], [ж⁻], [ч⁻], [дж⁻], [р⁻] — нейтрализуют оппозицию твердости—мягкости перед всеми гласными, кроме *í* | *ú*, *é*, и перед сонорными согласными; реализуются твердыми согласными, а перед *í* — мягкими: [ш]ítэ — [ш']ís'ц' > в'íш⁻эта, [ш⁻]эстí, [ш']éпка — ре[ш]éтник > нэмá [ш⁻]пóк, [ж⁻]éба — но[ж]ém > нó[ж⁻]эк, во[ж⁻]á; [ж⁻]этэ — [ж]éртэ > только *жн*, *жн'*, *жр'*, поэтому [ж⁻]ну, [ж⁻]н'ít, [ж⁻]р'ít; [р']ед — сме[р]éка > [р⁻]íдóк; [р']ízатэ, [р']íg — г[р]íжа > в'í[р⁻]ízатэ, [р⁻]óга (род.); [ч']ес — [ч]éшэш > нема [ч⁻]ís'у, [ч⁻]эсáтэ. При произносительном варианте, сохраняющем безударный гласный *и*, оппозиция твердости—мягкости перед *í* | *и* сохраняется: [р']íдóк — г[р]íz'у, [ч']ís'у — [ч]итáтэ. Архифонема [р⁻], кроме того, пейтрализует оппозицию перед паузой и шумным согласным.

[к⁻], [г⁻] — нейтрализуют оппозицию твердости—мягкости перед *í*, *i*, *é*, *e*, *э*; реализуются мягкими согласными: жи[к']óm — йа[к]óго, [к]ótэк > только *к'í*, *к'е*, поэтому [к⁻]ít, жи[к⁻]é, йа[к⁻]íй.

Согласные к, г не имеют мягких оппонентов перед зубными и переднеязычными сонорными. При этом нельзя в пределах морфемы вывести к, г из позиции перед н, н', л, л', р, р' в позицию, где к', г' допустимы, или — к', г' из позиции, где они допустимы, в позицию перед сонорными. Несмотря на это, констатируем [к⁻], [г⁻] в позиции перед сонорными, так как в этой позиции противопоставление по твердости—мягкости нейтрализуется во всех других локальных рядах.

Оппозиция [г] — [г'] реализуется только перед *í* | *ú*, *í* | *и*; в других позициях перед другими гласными и сонорными эта оппозиция нейтрализуется. Фонемы [г] — [г'] различаются не только отношением к ДП твердость—

мягкость, но и отношением к ДП глухость—звонкость: фонема [г] имеет глухого оппонента, фонема [г'] не имеет, т. е. фонематическая характеристика [г] на один ДП длиннее, чем [г']. Поэтому архифонема [г⁻] имеет ДП, отсутствующий у одной из нейтрализуемых фонем, а именно ДП звонкость.

При анализе оппозиций по твердости—мягкости особо выделяется позиция перед *e* | *ə*, за которыми следует пауза: в этой позиции не нейтрализуется противопоставление твердых и мягких согласных фонем зубного и переднеязычного ряда: поў[н]ə — убра́[н']ə, в'ітоў[ч]e — пор'і[ч']e, весé[л]ə — г'і[л']ə.

7.3.2. Архифонемы, в которых нейтрализуется оппозиция по глухости—звонкости.

Оппозиция по участию голоса нейтрализуется перед паузой и перед шумными согласными, исключая *в*, *й*.

Архифонемы реализуются: 1) глухими согласными перед глухими согласными и паузой, 2) звонкими согласными перед звонкими шумными, 3) свободно варьирующимися глухими и звонкими перед ИП, за которой следует гласный или звонкий (сонорный, шумный) согласный, при этом частота реализации архифонемы в звонком согласном низка.

Все перечисленные ниже архифонемы нейтрализуют оппозицию по участию голоса перед паузой. Состав позиции перед шумными согласными, в которых происходит нейтрализация оппозиций глухих и звонких фонем, не одинаков для разных пар фонем.

[т_д], [с_з], [ц_{дз}], [т'_д], [с'_з], [ц'_{дз}] — нейтрализуют оппозицию по участию голоса перед твердыми губными согласными, *т*, *д*, заднеязычными и фарингальными: в'і[д]мітə — слў[т]ман > в'і[т_д]кусітə, в'і[т_д]гул'эти, в'і[т_д]бітə, в'і[т_д]пісáтə, в'і[т_д]дáтə, в'і[т_д]фл'эшк'і, в'і[т_д]г'ішк'і; свá[т]атə — [д]авáтə > свá[т'_д]батə с'і; с'э[д]у — [т']ут'ун > с'э[т'_д]тə; рó[т]а (род.) — гá[д]а > ро[т_д], га[т_д]; нэмá жи[т']á — жóлу[д']а > жóлу[т'_д] #; л'і[з]у — в'і[с]ушəтə > л'і[с'_з]тə; ко[с]á — ко[з]á > к'і[с'_з]бá; ка[з]áтə — пи[с]áтə > кá[с_з]ка; [з⁻]ломáтə — [с⁻]лóво > [с_з]бітə, [с_з]глэгáтəс'і, [с_з]фл'эшкóу, [с_з]тобóу, [с_з]дúбом; нó[с]а — вó[з]а (род.) > н'і[с_з], в'і[с_з]; гý[дз]а (род.) — кл'ó[ц]а (род.) > гу[ц_{дз}], кл'о[ц_{дз}].

[к_г] — нейтрализует оппозицию по участию голоса перед губными согласными и *т*, *д*: йа[к]óго — [г]óрсəк >

йá[к_г]бэ, велí[к]а — шáр[г]а > велí[к_г]ден', а также та[к_г], т'í[к_г].

[к_г'] — нейтрализует оппозицию [к'] — [г'] перед паузой и *т, д*: на жóлу[г']ох — жи[к']óm > только к' †, поэтому жóлу[к_г'], а также с'é[к_г]тэ.

Нейтрализации не подвергается оппозиция [в] — [ф]: в словоформах *стéфка, д'íўка || г'íўка, тиф, кроў* согласные *ф, ў* реализуют архифонемы [ф⁺], [в⁻]. Поэтому отсутствие *ф* перед звонкими шумными следует расценивать как лауну в дистрибуции архифонемы [ф⁻].

7.3.3. Архифонемы, в которых нейтрализуются оппозиции по твердости—мягкости и глухости—звонкости.

[п_б'] — нейтрализует названные оппозиции перед шумными согласными, исключая *в, в', й*, и перед паузой. Реализуется: согласным *п* перед паузой и глухими согласными, *б* — перед звонкими согласными и, редко, перед ПП, за которой следует гласный или звонкий согласный; согласным *п'* — перед *п'*; согласным — *б'* перед *б'*. бá[б']í — [б]ítэ — на сно[п']í — [п]ítэ > бá[п_б']ка, с'п'í[п_б'], а также о[п_б']налítэ, о[п_б']бíти, о[п_б']тэсáтэ, [п_б']зинá, о[п_б']б'íгáтэ.

[т_д'] — нейтрализует оппозицию [т] — [т'] — [д] — [д'] в позиции перед *т', д'*; реализуется согласным *т'* перед *т'*, согласным *д'* перед *д'*: п'í[т_д]бítэ — свá[т_д]батэс'í > только *т'т', д'д'*, поэтому п'í[т_д']т'íгáтэ, п'í[т_д']д'íлати.

[с_з'] — нейтрализует оппозицию [с] — [с'] — [з] — [з'] перед *п', б', т', д', к', г'*; реализуется согласными *с' || с, з' || з* перед *т', д'* и согласными *с', з'* — перед губными и задненебными: шэ[с_з]тíй, боро[с_з]дá — л'í[с_з]тэ > только *с'к', с'д' || сд'*, поэтому ш'í[с_з']к', на боро[с_з']д'í; [з]мítэ — у[з']мí — п'í[с']мó — [с]молá > только *с'п', с'к', з'б', з'г'*, поэтому [с_з']к'эх, [с_з']б'ír, [с_з']п'ívátэ, [с_з']г'ík'мí.

В позиции перед *п', б', к', г'* согласные *с'* и *с, з* и *з'* употребляются в рамках односторонней взаимозаменяемости *с¹ || с', з¹ || з'*, т. е. *зб'ip || з'б'ip*, но только *прóз'б'í, с'к'эх || ск'эх*, но только *немá кáс'к'í*; на фонемном уровне этому соответствует взаимозаменяемость [с_з'] || [с_з'], [с_з']¹ || [с_з']⁻: в примерах *зб'ip — прóз'б'í, ск'эх — кáс'к'í* представлены архифонемы [с_з], [с_з']; в примерах *з'б'ip, прóз'б'í — архифонема [с_з']⁻*.

[ц_{дз}'] — по аналогии с зубными фрикативными допускаем, что перед *п', б', т', д', к', г'* нейтрализуется оппозиция [ц] — [ц'] — [дз] — [дз'].

[ш_ж⁻] — нейтрализует оппозицию [ш] — [ш'] — [ж] — [ж'] перед шумными согласными, исключая переднеязычные и в, в', ѝ, и перед паузой; реализуется согласным ш перед глухими согласными и паузой, согласным ж перед звонким согласным и, редко, перед ПП, за которой следует гласный или звонкий согласный: ду[ш']э — [ж']эба — ре- [ш]этник — но[ж]эм > только шк, ш #, поэтому дү[ш_ж⁻]ка, н'і[ш_ж⁻]; слу[ж']іт — [ж]ит > слү[ш_ж⁻]ба, а также по[ш_ж⁻]та, [ш_ж⁻]пáрэ, [ш_ж⁻]дáти и под.

[ч_{дж}⁻] — нейтрализует оппозицию [ч] — [ч'] — [дж] — [дж'] перед шумными согласными, исключая переднеязычные, в, в', ѝ: кў[ч']і — пр'э[дж']і > кў[ч_{дж}⁻]ка.

[к_г⁻] — нейтрализует оппозицию [к] — [к'] — [г] — [г'] перед зубными фрикативными и аффрикатами, перед переднеязычными, заднеязычными и т', д'; реализуется согласными к', г' перед к', г', согласными к, г — перед остальными согласными: п'і[к_г⁻]к'ігáти, в'і[к_г⁻]г'экувати, та[к_г⁻]сáмо, [к_г⁻]с'óндэ, а йá[к_г⁻] же.

[х_г⁻] — по глухости—звонкости в заднеязычном ряду противопоставлены фонемы [х] и [г]; фонема [г] имеет более длинную характеристику, так как имеет ДП твердость; архифонема, в которой нейтрализуется оппозиция [х] — [г], имеет со знаком минус признак, отсутствующий у одной из нейтрализуемых фонем; [х_г⁻] реализуется согласным х перед глухими согласными и паузой, г — перед звонкими: р'і[х_г⁻], лé[х_г⁻]ко, здó[х_г⁻]бэ.

7.3.4. Архифонемы, в которых нейтрализуется оппозиция по способу образования.

[т_ц⁻], [д_{дз}⁻] — нейтрализуют оппозицию [т'] — [ц'] — [д'] — [дз'] после с', з'; характеристика и реализация те же, что в диалекте с. Гнила: с[т]олá (род.) — с[ц]о не зафиксировано — гн'із[д]ó — з[дз]ó не зафиксировано > только с'ц', з'дз', поэтому с'[т_ц⁻]іу, на гн'із'[д_{дз}⁻]і.

[т_{дз}⁻] — характеристика та же минус ДП участия голоса; нейтрализует оппозицию [т'] — [ц'] — [д'] — [дз'] после с', з' перед паузой и, вероятно, перед шумными согласными — г'іс'[т_{дз}⁻]; примеры перед согласными не зафиксированы.

7.3.5. Архифонема, в которой нейтрализуется оппозиция, основанная на различии локального ряда.

[с_ш] — нейтрализует оппозицию зубной — переднеязычный ряд в сочетании с фрикативным образованием, т. е. [с] — [ш], [з] — [ж], [с'] — [ш'], [з'] — [ж'] (или [с_ш] — [ш_ж], [ш_ж],

[с'₃] — [ш'₃], [ш'₃]⁻, [с'₃]⁻ — [ш'₃], [ш'₃]⁻) перед передненебными шумными и перед зубными фрикативными и аффрикатами; характеристика архифонемы и ее фонетическая реализация та же, что в диалекте с. Гнила: [с'₃]писáтə — [ш'₃]пáрə > только *шш, ш'ш', жж, ж'ж', шч, ш'ч', ж'дж'*, поэтому [сₘ]ш'íti, [сₘ]ш'éпкóу, [сₘ]ч'ístити, [сₘ]ж'éти, [сₘ]ж'érти [сₘ]д'ж-огáнкóй; г'í[ж'₃]é — ду[ш'₃]é — [с'₃]éду — [с'₃]éла (им. мн.) > только *с'ц'*, поэтому у г'í[сₘ]ц'í, д'у[сₘ]ц'í; с'í с'érди[ш'₃] в'í[с'₃] > только *с'с'*, поэтому с'érди[сₘ]с'í, а так же а[сₘ] ум'érла и а[сₘ] засн'у́, а [сₘ] с'уд'í, а[сₘ] сп'ít, а[сₘ] ц'ár при'íхáу.

7.3.6. Архифонема, в которой нейтрализуются оппозиции, основанные на различии в способе образования и на различии локального ряда.

[тₙч] — нейтрализует оппозицию фонем [т] — [ц] — [ч], [т'] — [ц'] — [ч'], [д] — [дз] — (дж), [д'] — [дз'] — [дж'] перед передненебными шумными и перед зубными фрикативными и аффрикатами; архифонема имеет такую же фонематическую характеристику и фонетическую реализацию, что и в диалекте Гнила:

о[т]éц' — ли[ц]é — [ч]éл'íг', солó[тₓ]к'íй — пл'á[цₓ]к'í, брá[тₓ], ко[цₓ] > только *чч, цц, ц'ц'*, поэтому ó[тₙч]че напш, солó[тₙч]чий, кó[тₙч]чик, брá[тₙч]чик, в'í[тₙч]ц'ém, на в'í[тₙч]ц'í.

к'у[ц]ий — [ч]истá — [т]ихá только *чш, ч'ш', дж'ж'*, поэтому к'у[тₙч]ший, а также п'í[тₙч]ш'íti, п'í[тₙч]ж'éбоу (фонетически *дж'ж'*), п'í[тₙч]ш'éпкóу (фонетически *ч'ш'*).

дó[ч'₃]ка — мá[тₓ]ка — м'í[цₓ]ка > только *ц'ц'*, поэтому дó[тₙч]ц'í, мá[тₙч]ц'í, м'í[тₙч]ц'í.

7.4. Лакуны в дистрибуции фонем констатируем в следующих случаях:

перед *á^o, а^o, é, ε* — лакуна для фонем, включающих признак мягкости; для фонем [ф] и [ф'] (или [ф'⁻]) дистрибутивной лакуной является позиция перед звонкими шумными согласными;

перед *й* — лакуна для фонем (архифонем) передненебного, задненебного ряда и [й].

7.5. В начале морфемы перед согласными и в позиции $\#$ — $\#V$ согласные *ў, w, реже — в* реализуют фонему [у].

На стыке морфем согласный ζ' может реализовать сочетание $[T_{пч}] + [c']$ (*дайўц'и* и *c'и дайўт*) или $[T_{пч}] + [c'_a]$ (*л'ўц'ка* и *л'уд, пбл'с'к'и*).

Если фонема [д] оканчивает предлог-приставку, может отсутствовать ее замена архифонемой $[T_{пч}]$ в позиции перед $c, c', z, z', ш, ж, ш', ж'$ ($p'i[T_{пч}]п'ити$ — фонетически *p'ichш'ити*, и $p'i[T_{д}^{-}]п'ити$ — фонетически *p'itш'ити*).

7.6. Список возможных в анализируемом диалекте позиционных чередований фонем и архифоном.

- * $[п'] : [п^{-}]$ — $[п']ид : c[п^{-}]бду, [п']ик : [п^{-}]эку.$
- ** $[п'] : [п_6^{-}]$ — $хло[п']йў : хло[п_6^{-}].$
 $[п] : [п^{-}]$ — $[п]йшэш : [п^{-}]эшў.$
- ** $[п] : [п_6^{-}]$ — $хло[п]и : хло[п_6^{-}].$
- ** $[п^{-}] : [п_6^{-}]$ — $кў[п^{-}]а : кў[п_6^{-}]ка, сло[п^{-}]эц' : сло[п_6^{-}]ц'э.$
- ** $[б] : [б^{-}]$ — $[б]йтэ : [б^{-}]йў.$
 $*[б'] : [б^{-}]$ — $рô[б']йт : рô[б^{-}]л'у.$
- ** $[б] : [п_6^{-}]$ — $ба[б]й : бá[п_6^{-}]ка.$
- ** $[б^{-}] : [п_6^{-}]$ — $ворô[б^{-}]эц' : ворô[п_6^{-}]ц'э.$
- ** $[б'] : [п_6^{-}]$ — $на хл'й[б']и : хл'й[п_6^{-}].$
- ** $[в] : [в^{-}]$ — $[в]йтэ : [в^{-}]йў.$
 $*[в'] : [в^{-}]$ — $[в']из : [в^{-}]эзў.$
 $[ф] : [ф^{-}]$ — не зафиксировано, так как нет преобразования $phi >$ любое другое сочетание.
- * $[ф'] : [ф^{-}]$ — $при тй[ф']и : ти[ф^{-}].$
 $[м] : [м^{-}]$ — $[м]йтэ : в'й[м^{-}]этэ.$
- * $[м'] : [м^{-}]$ — $[м']ист : [м^{-}]остик.$
- ** $[т] : [T_{д}]$ — $хá[т]а : хá[T_{д}]ка.$
 $[т] : [T^{-}]$ — $[т]эртэ : [T^{-}]ру.$
- * $[т] : [T_{д}^{-}]$ — не зафиксировано — нет преобразования $та, ту > т'т', д'д'.$
- * $[т] : [T_{пч}]$ — $хá[т]а : ха[T_{пч}]ч'ина, хá[T_{пч}]ц'и (дат.), о[т]эц' : в'й[T_{пч}]ц'эм.$
- ** $[т'] : [T_{д}']$ — $моло[т']ат : моло[T_{д}']бá.$
 $*[т'] : [T^{-}]$ — $ме[т']йт : м'й[T^{-}]лá.$
- ** $[т'] : [T_{д}^{-}]$ — не зафиксировано — нет $т'а, т'у, т'э > т'т', д'д'.$
- * $[т'] : [T_{пч}]$ — не зафиксировано.
- ** $[T_{д}] : [T^{-}]$ — $к'й[T_{д}] : кô[T^{-}]эк.$
- * $[T_{д}] : [T_{д}^{-}]$ — $п'й[T_{д}]бйтэ : п'й[T_{д}^{-}]т'игáтэ.$
- * $[T_{д}] : [T_{пч}']$ — $швй[T_{д}]к'йй : швй[T_{пч}]чэ.$
- * $[T^{-}] : [T_{д}']$ — $пў[T^{-}]нэй : пу[T_{д}'].$
- * $[T^{-}] : [T_{д}']$ — не зафиксировано — нет $тн, тл > т'т', д'д'.$
- * $[T^{-}] : [T_{пч}]$ — $брá[T^{-}]эк : брá[T_{пч}]чик.$

- **[T_д⁻] : [T_д[']] — не зафиксировано — нет *m't', d'd' > m'k, d'r, d'b, m'n*.
- *[T_д⁻] : [T_{дч}] — п'і[T_д⁻]т'ігати : п'і[T_{дч}]чістити.
- *[T_д⁻] : [T_{дч}] — не зафиксировано — нет *d'b, m'n, d'r, m'k > чч, цс, чш*.
- *[T_д⁻] : [T_д[']] — на пло[T_д[']]і : на мós'[T_д[']]і, [T_д[']]éгно : рос'[T_д[']]ігати.
- *[T_д⁻] : [T_{дз}] — не зафиксировано — нет преобразования *m'* не после *c' > c'ц'#, c'ц'к* (*ц'* заменяет собою *m'*).
- **[д] : [T_д] — п'і[д]мітэ : п'і[T_д]кусіти.
- [д] : [д⁻] — п'і[д]орати : п'і[д⁻]нэстэ, п'і[д⁻]рубітэ.
- **[д] : [T_д⁻] — п'і[д]міти : п'і[T_д⁻]т'ігати.
- * [д] : [T_{дч}] — моло[д]ій : молó[T_{дч}]ший, в'і[д]міти : в'і[T_{дч}]чістити.
- [д[']] : [д⁻] — хо[д[']]іт (іпр.) : хó[д⁻]іт (3 л. мн.) при условии *и > э*, т. е. *хóдэт* (3 ед.).
- **[д[']] : [T_д[']] — жóлу[д[']]а : жóлу[T_д[']].
- **[д[']] : [T_д[']] — не зафиксировано — нет *d'a, d'y, d'i > d'd', m'm'*.
- **[д[']] : [д_{дз}[']] — [д[']]ілати : з'[д_{дз}[']]ілати.
- *[д[']] : [T_{дз}[']] — не зафиксировано — нет преобразования *d'* не после *з' > c'ц'#, c'ц'к* (*ц'* заменяет собою *d'*).
- *[д[']] : [T_{дч}] — моло[д[']]эта : молó[T_{дч}]ший.
- **[д⁻] : [T_д] — в'і[д⁻]рубітэ : в'і[T_д]дátэ.
- *[д⁻] : [T_д[']] — чэл'é[д⁻]ник : чэл'э[T_д[']].
- *[д⁻] : [T_д[']] — не зафиксировано — нет преобразования *др, дл, дэ > d'd', m'm'*.
- *[д⁻] : [T_{дч}] — холó[д⁻]нэй : холо[T_{дч}]ц'э.
- *[д⁻] : [T_{дз}] — не зафиксировано — нет преобразования *дн, дл, дэ > ц'* после *c'* перед паузой или глухим согласным (*ц'* заменяет собою *д*).
- *[д⁻] : — [д_{дз}⁻] — не зафиксировано — нет преобразования *дн, дл, дэ > з'дэ'* (*дэ'* заменяет собою *d'*).
- **[с] : [с_з] — пі[с]ок : пі^о[с_з]ком.
- **[с] : [с⁻] — ку[с]ати : кú[с⁻]ник.
- *[с] : [с_з[']] — не зафиксировано — нет *са, су, си > c'm', z'd'*.
- **[с] : [с_ш] — в'і[с]óко : в'і[с_ш]шэй.
- **[с[']] : [с⁻] — п'і[с[']]мó : на п'і[с⁻]м'і (при *c'm'iyátac'i*).
- **[с[']] : [с_з[']] — кá[с[']]а : кá[с_з[']]ка, прó[с[']]іт : прó[с_з[']]ба.
- **[с[']] : [с_з⁻] — не зафиксировано — нет *c'y, c'i, c'o > c'm', z'd'*.
- **[с[']] : [с_ш] — кá[с[']]і : кá[с_ш]ц'і.
- **[с_з] : [с⁻] — квá[с_з] : ква[с⁻]ній.

- *[c_з] : [c_з⁻] — м'і[c_з]т : на мó[c_з⁻]ц'і.
 **[c_з] : [c_м] — [c_з]тобóў : [c_м]ш'ёнкоў.
 **[c⁻] : [c_з⁻] — не зафіксировано — нет *сн, ср, сэ* > *с'т', з'д'*.
 **[c⁻] : [c_м] — не зафіксировано — нет *сн, сл, ср, сэ* > *шч, сц, с'ц'*.
 **[c⁻] : [c_з⁻] — прó[c⁻]эт : прó[c_з⁻]ба.
 **[c_з⁻] : [c_м] — ро[c_з⁻]сйпати : ро[c_м]чйстити.
 **[c_з⁻] : [c_з⁻] — не зафіксировано — нет *с'т', з'д'* > *с'к, с'п, з'г, з'б*.
 **[c_з] : [c_м] — блй[c_з]ко : блй[c_м]шэй.
 **[з] : [c_з] — ка[з]átэ : кá[c_з]ка.
 **[з] : [з⁻] — вэ[з]ў : вэ[з⁻]лá, [з]мйти : [з⁻]ййсти.
 **[з] : [c_м] — ро[з]мйти : [c_м]шйти.
 **[з'] : [c_з] — не зафіксировано — нет *з'а, з'м* > *с'к, с'п, з'б*.
 **[з'] : [з⁻] — во[з']мў : во[з⁻]м'йт.
 **[з'] : [c_з⁻] — не зафіксировано — нет *з'м, з'о, з'і* > *с'п', з'б'*.
 **[з'] : [c_м] — не зафіксировано — нет *з'м, з'о, з'і* > *шш, жж, шч, сц*.
 **[з⁻] : [c_з⁻] — [з⁻]рубйти : [c_з⁻]т'ігáти.
 **[з⁻] : [c_м] — [з⁻]рубйти : [c_м]шйти.
 **[з⁻] : [c_з] — [з⁻]ломáтэ : [c_з]тэсáти.
 **[з⁻] : [c_з⁻] — не зафіксировано — нет *зн, з'н', зр, зэ* > *с'к, з'г, з'б, с'п*.
 **[ц] : [ц_{дз}] — кл'ó[ц]а (род.) : кл'о[ц_{дз}].
 [ц] : [ц⁻] — не зафіксировано — нет *цм, ца, ци* > *цэ, цн, цр*.
 * [ц] : [ц_{дз}⁻] — не зафіксировано — нет *цм, ца, ци* > *ц'т', дз'д'*.
 **[ц] : [т_{дч}] — кў[ц]ий : кў[т_{дч}]шэй.
 * [ц'] : [ц⁻] — не зафіксировано — нет *ц'е, ц'і, ц'м* > *цэ, цн, цр*.
 **[ц'] : [ц_{дз}⁻] — не зафіксировано — нет *ц'м, ц'а, ц'і* > *ц'т', дз'д'*.
 **[ц'] : [т_{дч}] — не зафіксировано — нет *ц'а, ц'у, ц'м, ц'і* > *чч, цц, ц'ц', чш, джж*.
 **[ц'] : [ц_{дз}⁻] — в'іў[ц']é : нэмá овé[ц_{дз}⁻].
 [ц'] : [т_{дч}] — [ц']іц'ка : с'[т_{дч}]іц'коў.
 [ц'] : [т_{дз}⁻] — не зафіксировано — нет преобразования *ц'* не после *с'* > *ц'* после *с'* перед паузой или глухим согласным.
 **[ц_{дз}] : [ц_{дз}⁻] — не зафіксировано — нет *цк* > *ц'т', дз'д'*.

- **[ц_{дз}]: [ц⁻] — м'і[ц_{дз}]: м'і[ц⁻]на.
 **[ц_{дз}]: [т_{пч}] — кл'о[ц_{дз}]: кл'о[т_{пч}]чэк.
 * [ц⁻]: [ц_{дз}] — не зафіксировано — нет *цэ, цн, цр* > *ц'т', дз'д'*.
 * [ц⁻]: [ц_{дз}] — не зафіксировано — нет *цэ, цн, цр* > *ц'к, дз'г, ц'н, дз'б*.
 ** [ц⁻]: [т_{пч}] — не зафіксировано — нет *цэ, цн, цр* > *цц, чч, ц'ц'*.
 * [ц⁻]: [т_п] — не зафіксировано — нет *цэ, цн* > *ц'* после *с'*.
 ** [ц_{дз}]: [т_{пч}] — м'і[ц_{дз}]ка: на м'і[т_{пч}]ц'і.
 ** [ц_{дз}]: [ц_{дз}] — не зафіксировано — нет *ц'т', дз'д'* > *ц'к, дз'г*.
 ** [т_п]: [ц_{дз}] — не зафіксировано — нет *ц'* после *с'* > *ц* перед *н, э*.
 ** [ц_{дз}]: [т_{пч}] — не зафіксировано — нет *ц'т' > ц'ц', чч*.
 ** [дз]: [ц_{дз}] — г'у[дз]ик: г'у[ц_{дз}].
 ** [дз]: [дз⁻] — кс'он[дз]а (род.): кс'он[дз⁻]эк.
 * [дз]: [ц_{дз}] — не зафіксировано — нет *дза, дзм, дзу* > *дз'д', ц'т'*.
 ** [дз]: [т_{пч}] — не зафіксировано — нет *дза, дзм, дзу, дзи* > *чш, чч, джж*.
 ** [дз⁻]: [дз⁻] — не зафіксировано.
 ** [дз⁻]: [ц_{дз}] — не зафіксировано — нет *дз'і, дз'у, дз'о* > *ц'т', дз'д'*.
 ** [дз⁻]: [ц_{дз}] — не зафіксировано — нет *дз'і, дз'о, дз'у* > *ц'к, дз'г*.
 ** [дз⁻]: [т_{пч}] — не зафіксировано — нет *дз'а, дз'о, дз'і* > *чч, чш, джж, цц*.
 [дз⁻]: [д_{дз}] — не зафіксировано — нет *дз'а, дз'у, дз'і* не после *з'* > *дз', дз'у, дз'і* после *з'*.
 ** [дз⁻]: [ц_{дз}] — не зафіксировано — нет *дза, дзн, дзр* > *ц#*, *цк, дзг*.
 ** [дз⁻]: [ц_{дз}] — не зафіксировано — нет *дзн, дз'н', дзр, дза* > *ц'к, ц'#, дз'г*.
 ** [дз⁻]: [ц_{дз}] — не зафіксировано — нет *дзн, дзр, дза* > *дз'д', ц'т'*.
 ** [дз⁻]: [т_{пч}] — не зафіксировано — нет *дзн, дзр, дза* > *чч, джж, цц*.
 ** [н]: [н⁻] — в'і[н]эц': у в'і[н⁻]ц'іх.
 ** [н']: [н⁻] — р'і[н']: р'і[н⁻]ч'аст'ей.
 ** [л]: [л⁻] — [л]іти: [л⁻]л'у.

- **[л'] : [л⁻] — не зафиксировано.
[р] : [р⁻] — не зафиксировано — нет *рiй, рé* > *ро, ра, ру, рн, рк, р#*.
- **[р'] : [р⁻] — [р']ед : [р⁻]iдóк (при *рэч'эти*), [р']ix : [р⁻]óга.
[ш] : [ш⁻] — [ш]йтə : в'í[ш⁻]ə та.
- **[ш] : [ш_ж⁻] — не зафиксировано — нет *ши, ше* > *шк, шп, ш#*.
- **[ш] : [с_ш] — не зафиксировано — нет *ши, ше* > *сс, шш*.
- **[ш'] : [ш⁻] — [ш']éпка : [ш⁻]iпóк *нема́, ду[ш']é : дý[ш⁻]у* (вин.).
- *[ш'] : [ш_ж⁻] — ду[ш']é : дý[ш_ж⁻]ка.
- **[ш'] : [с_ш] — ду[ш']é : дý[с_ш]ц'и (местн.).
- **[ш⁻] : [ш_ж⁻] — нá[ш⁻]а : нá[ш_ж⁻].
- **[ш⁻] : [с_ш] — кá[ш⁻]у (вин.) : кá[с_ш]ц'и.
- **[ш_ж⁻] : [с_ш] — с'í сёрдə[ш_ж⁻] : сёрдə[с_ш]с'и.
[ж] : [ж⁻] — нó[ж]ém : нó[ж⁻]əк, [ж]éрти : [ж⁻]р'ит.
- **[ж] : [ш_ж⁻] — нó[ж]ém : н'í[ш_ж⁻].
- **[ж] : [с_ш] — не зафиксировано — нет *жи́, жé* > *сс, шш, зз, жж, с'с', з'з'*.
- *[ж'] : [ж⁻] — г'í[ж']é : г'í[ж⁻]ý (вин.).
- *[ж'] : [ш_ж⁻] — г'í[ж']é : г'í[ш_ж⁻]ка.
- **[ж'] : [с_ш] — г'í[ж']é : г'í[с_ш]ц'и.
- **[ж⁻] : [ш_ж⁻] — йí[ж⁻]мо : йí[ш_ж⁻]тə.
- **[ж⁻] : [с_ш] — г'í[ж⁻]á : г'í[с_ш]ц'и.
[ч] : [ч⁻] — [ч]éшəш : [ч⁻]эсáти.
- **[ч] : [ч_{дж}⁻] — не зафиксировано — нет *чи́, чé* > *чк, чп, чт, джд, джг*.
- **[ч] : [ч_{дч}] — не зафиксировано — нет *чи́, чé* > *чч, цц, ц'ц', чш*.
- **[ч'] : [ч⁻] — [ч']ес : *нема́ [ч⁻]iсý* (при *чэтáтə*).
- **[ч'] : [ч_{дж}⁻] — не зафиксировано — нет *ч'í, ч'é* > *чк, джг, чи, джб*.
- **[ч'] : [т_{дч}] — не зафиксировано — нет *ч'í, ч'é* > *цц, чч, чш*.
- **[ч⁻] : [ч_{дж}⁻] — кý[ч⁻]i : кý[ч_{дж}⁻]ка.
- **[ч_{дж}⁻] : [т_{дч}] — дó[ч_{дж}⁻]ка : дó[т_{дч}]ц'и.
- **[ч⁻] : [т_{дч}] — с'в'í[ч⁻]á : с'в'í[т_{дч}]ц'и.
[дж] : [дж⁻] — не зафиксировано — нет *джи́, дже́* > *джа́, джу́, джн́*.
- **[дж] : [ч_{дж}⁻] — не зафиксировано — нет *джи́, дже́* > *чк, джг*.
- **[дж] : [т_{дч}] — не зафиксировано — нет *джи́, дже́* > *цц, чч, дэдз, дждж, чш*.

*[$\widehat{дж}'$]: [$\widehat{дж}^{-}$] — не зафиксировано — нет $\widehat{дж}'i$, $\widehat{дж}'e > \widehat{дж}o$,
 $\widehat{дж}y$, $\widehat{дж}н$.

*[$\widehat{дж}'$]: [$\widehat{ч}_{дж}^{-}$] — дож'[$\widehat{дж}'$]йўка: дош[$\widehat{ч}_{дж}^{-}$].

**[$\widehat{дж}'$]: [$\widehat{т}_{дж}$] — не зафиксировано — нет $\widehat{дж}'i$, $\widehat{дж}'e > цy$,
 $чч$, $чш$, $\widehat{джж}$.

**[$\widehat{дж}^{-}$]: [$\widehat{ч}_{дж}$] — не зафиксировано — нет $\widehat{дж}o$, $\widehat{дж}y > чк$,
 $\widehat{джг}$, $чп$.

**[$\widehat{дж}^{-}$]: [$\widehat{т}_{дж}$] — не зафиксировано — нет $\widehat{дж}o$, $\widehat{дж}y > цy$,
 $чч$, $чш$, $\widehat{джж}$.

*[$\widehat{к}$]: [$\widehat{к}^{-}$] — йа[$\widehat{к}$]ого: йа[$\widehat{к}^{-}$]йй.

**[$\widehat{к}'$]: [$\widehat{к}^{-}$] — жи[$\widehat{к}'$]ом: жи[$\widehat{к}^{-}$]ё.

**[$\widehat{к}$]: [$\widehat{к}_r$] — йа[$\widehat{к}$]ого: йа[$\widehat{к}_r$]бө.

**[$\widehat{к}'$]: [$\widehat{к}_r$] — пу[$\widehat{к}'$]ом (тв.): пу[$\widehat{к}_r$].

**[$\widehat{г}$]: [$\widehat{г}^{-}$] — уvá[$\widehat{г}$]а: уvá[$\widehat{г}^{-}$]й.

**[$\widehat{г}'$]: [$\widehat{г}^{-}$] — не зафиксировано — нет $г'o$, $г'y > г'н$, $г'i$.

**[$\widehat{г}$]: [$\widehat{к}_r$] — не зафиксировано — нет $га$, $гy > к\#$.

**[$\widehat{г}'$]: [$\widehat{к}_r$] — не зафиксировано — нет $г'a$, $г'y > к\#$.

[$\widehat{г}$]: [$\widehat{г}^{-}$] — дóў[$\widehat{г}$]ий: дóў[$\widehat{г}^{-}$]а.

*[$\widehat{г}'$]: [$\widehat{г}^{-}$] — дóў[$\widehat{г}'$]й: дóў[$\widehat{г}^{-}$]а.

**[$\widehat{г}$]: [$\widehat{х}_r$] — пирó[$\widehat{г}$]й: пир'й[$\widehat{х}_r$].

**[$\widehat{г}^{-}$]: [$\widehat{х}_r$] — сн'й[$\widehat{г}^{-}$]ом: сн'й[$\widehat{х}_r$].

*[$\widehat{г}'$]: [$\widehat{х}_r$] — не зафиксировано — нет $г'i > xt$, $гd$, $x\#$.

**[$\widehat{х}$]: [$\widehat{х}_r$] — сó[$\widehat{х}$]нутə: усó[$\widehat{х}_r$].

**[$\widehat{к}$]: [$\widehat{к}_r$] — та[$\widehat{к}$]ого: та[$\widehat{к}_r$]сáмо.

[$\widehat{г}$]: [$\widehat{к}_r$] — не зафиксировано — нет $го$, $гy > гз$, $кк$, $гг$.

**[$\widehat{г}'$]: [$\widehat{к}_r$] — не зафиксировано — нет $г'o$, $г'y > гз$, $кк$, $гг$.

**[$\widehat{к}'$]: [$\widehat{к}_r$] — не зафиксировано — нет $к'o$, $к'y > гз$, $кк$,
 $гг$.

7.7. В разделе «Консонантизм» актуальна следующая
взаимозаменяемость фонем (архифонем):

[$\widehat{т}'$]¹ || [$\widehat{к}'$], [$\widehat{т}'$]¹ || [$\widehat{к}^{-}$], [$\widehat{т}'_д$]¹ || [$\widehat{к}_r$], [$\widehat{д}'$]¹ || [$\widehat{г}'$], [$\widehat{д}'$]¹ || [$\widehat{г}^{-}$]
в речи старшего поколения;

[$\widehat{к}'$]¹ || [$\widehat{т}'$], [$\widehat{к}^{-}$]¹ || [$\widehat{т}'$] ($\widehat{р}'\widehat{т}'[\widehat{т}'e]$), [$\widehat{г}'$]¹ || [$\widehat{д}'$], [$\widehat{г}^{-}$]¹ || [$\widehat{д}'$] в речи
младшего поколения;

[$\widehat{с}$]¹ || [$\widehat{с}^{-}$], [$\widehat{з}$]¹ || [$\widehat{з}^{-}$], [$\widehat{с}'$]¹ || [$\widehat{с}^{-}$], [$\widehat{з}'$]¹ || [$\widehat{з}^{-}$] перед $\widehat{м}'$, $\widehat{в}'$;
[$\widehat{с}_3$]¹ || [$\widehat{с}_3^{-}$], [$\widehat{с}'_3$]¹ || [$\widehat{с}_3^{-}$] перед $\widehat{н}'$, $\widehat{б}'$, $\widehat{к}'$, $\widehat{г}'$;

[$\widehat{н}'$]¹ || [$\widehat{н}^{-}$], [$\widehat{н}$]¹ || [$\widehat{н}^{-}$] перед $\widehat{к}'$, $\widehat{г}'$;

[$\widehat{т}'_д$]¹ || [$\widehat{т}'_д$], [$\widehat{д}'$]¹ || [$\widehat{д}'_{дз}$], [$\widehat{ц}'$]¹ || [$\widehat{т}'_д$], [$\widehat{дз}'$]¹ || [$\widehat{д}'_{дз}$], [$\widehat{т}'_д$]¹ || [$\widehat{т}'_{дз}$],
[$\widehat{ц}'_{дз}$]¹ || [$\widehat{т}'_{дз}$] после $\widehat{с}'$, $\widehat{з}'$;

[$\widehat{т}'_д$]¹ || [$\widehat{т}'_{дч}$] перед $\widehat{с}$, $\widehat{з}$, $\widehat{ш}$, $\widehat{ж}$, если архифонема оканчивает
предлог-приставку.

В результате этой взаимозаменяемости в речи носителей диалекта варьируется частота употребления перечисленных фонем и архифоном.

Взаимозаменяемость в разделе фонетической реализации: $n' \parallel n$, $b' \parallel b$, $\phi' \parallel \phi$, $v' \parallel v$ при реализации архифоном $[n^-]$, $[b^-]$, $[\phi^-]$, $[v^-]$ перед \dot{y} ;

$c' \parallel c''$, $z' \parallel z''$ при реализации $[c^+]$, $[z^+]$, $[c_a^-]$, $[c_z^-]$;

$c \parallel c'$, $z \parallel z'$ при реализации $[c^-]$, $[z^-]$ перед $л'$, $н'$;

$\widehat{дж}' \parallel \widehat{дж}$ при реализации $[дж^-]$, $[ч_{дж}^-]$;

$ч' \parallel ч$ при реализации $[ч^-]$, $[ч_{дж}^-]$;

$t \parallel d$ (символ глухого и звонкого согласного) при реализации архифономы перед III, за которой следует гласный или звонкий (сонорный, шумный) согласный.

7.8. Позиционные наборы, в которые группируются фонемы и архифономы (фонематические единицы). Фонемы $[л]$, $[л']$ и архифоному $[л^-]$ считаем только в позиции перед гласными.

Максимальный набор в составе 42 ф. е. реализуется в позиции перед $i \mid \dot{y}$ — $[п]$, $[п']$, $[б]$, $[б']$, $[ф]$, $[ф']$, $[в]$, $[в']$, $[м]$, $[м']$, $[т]$, $[т']$, $[д]$, $[д']$, $[с]$, $[с']$, $[з]$, $[з']$, $[ц]$, $[ц']$, $[\widehat{дз}]$, $[\widehat{дз}']$, $[н]$, $[н']$, $[л]$, $[л']$, $[ш]$, $[ш']$, $[ж]$, $[ж']$, $[ч]$, $[ч']$, $[\widehat{дж}]$, $[\widehat{дж}']$, $[р]$, $[р']$, $[\dot{й}]$, $[к^-]$, $[г^-]$, $[х]$, $[г]$, $[г']$ (набор 1); только в этой позиции реализуется оппозиция по твердости—мягкости для губных фонем и для $[г]$ — $[г']$.

36 ф. е. — $[п^-]$, $[б^-]$, $[\phi^-]$, $[в^-]$, $[м^-]$, $[т]$, $[т']$, $[д]$, $[д']$, $[с]$, $[с']$, $[з]$, $[з']$, $[ц]$, $[ц']$, $[\widehat{дз}]$, $[\widehat{дз}']$, $[н]$, $[н']$, $[л]$, $[л']$, $[ш]$, $[ш']$, $[ж]$, $[ж']$, $[ч]$, $[ч']$, $[\widehat{дж}]$, $[\widehat{дж}']$, $[р]$, $[р']$, $[\dot{й}]$, $[к^-]$, $[г^-]$, $[х]$, $[г^-]$ — перед \acute{e} , а также перед $\acute{a} \mid e$, за которыми следует пауза (набор 2);

32 ф. е. — $[п^-]$, $[б^-]$, $[в^-]$, $[\phi^-]$, $[м^-]$, $[т]$, $[т']$, $[д]$, $[д']$, $[с]$, $[с']$, $[з]$, $[з']$, $[н]$, $[н']$, $[л]$, $[л']$, $[ц]$, $[ц']$, $[\widehat{дз}]$, $[\widehat{дз}']$, $[ш^-]$, $[ж^-]$, $[ч^-]$, $[\widehat{дж}^-]$, $[р^-]$, $[\dot{й}]$, $[к]$, $[к']$, $[г]$, $[г']$, $[г^-]$, $[х]$ — перед \acute{o} , \acute{a} , a , \acute{y} , y (набор 3);

30 ф. е. — $[п^-]$, $[б^-]$, $[в^-]$, $[м^-]$, $[т]$, $[т']$, $[д]$, $[д']$, $[с]$, $[с']$, $[з]$, $[з']$, $[ц]$, $[ц']$, $[\widehat{дз}]$, $[\widehat{дз}']$, $[н]$, $[н']$, $[ш^-]$, $[ж^-]$, $[ч^-]$, $[\widehat{дж}^-]$, $[р^-]$, $[\dot{й}]$, $[к]$, $[к']$, $[г]$, $[г']$, $[г^-]$, $[х]$, $[г^-]$ — перед v , m (набор 4); лакуна для $[\phi^-]$ (или $[\phi]$, $[\phi']$).

25 ф. е.: $[п^-]$, $[б^-]$, $[в^-]$, $[м^-]$, $[т]$, $[т']$, $[д]$, $[д']$, $[с^-]$, $[з^-]$, $[ц^-]$, $[\widehat{дз}^-]$, $[н^-]$, $[ш^-]$, $[ж^-]$, $[ч^-]$, $[\widehat{дж}^-]$, $[р^-]$, $[\dot{й}]$, $[к]$, $[к']$, $[г]$, $[г']$, $[г^-]$, $[х]$ перед v' , m' (набор 5); лакуна для $[\phi^-]$; в этой позиции, как вариант, допустим набор 4;

23 ф. е.: 1) $[п^-]$, $[б^-]$, $[\phi^-]$, $[в^-]$, $[м^-]$, $[т^-]$, $[д^-]$, $[с^-]$, $[з^-]$, $[ц^-]$, $[\widehat{дз}^-]$, $[н^-]$, $[л^-]$, $[ш^-]$, $[ж^-]$, $[ч^-]$, $[\widehat{дж}^-]$, $[р^-]$,

[й], [к⁻], [г⁻], [х], [г⁻] — перед *э* | *е*, за которыми не следует пауза, и перед *і* при условии *и* > *э* (набор 6);

2) [п⁻], [б⁻], [в⁻], [ф⁻], [м⁻], [т⁻], [д⁻], [с⁻], [з⁻], [ц⁻], [дз⁻], [н], [н'], [ш⁻], [ж⁻], [ч⁻], [дж⁻], [р⁻], [к⁻], [г⁻], [х], [г⁻], [й] перед *р*, *л* (набор 7);

22 ф. е.: 1) то же, что в наборе 7, но вместо [н], [н'] — архифонема [н⁻] перед *н*, *н'*, *р'*, *л'* (набор 8);

2) [п], [б], [ф], [в], [м], [т], [д], [с], [з], [ц], [дз], [н], [л], [ш], [ж], [ч], [дж], [р], [к], [г], [х], [г] — перед *а^о*, *а^о* (набор 9);

19 ф. е.: [п_о⁻], [в⁻], [ф⁻], [м⁻], [т_д⁻], [т_х⁻], [с_а⁻], [с_а], [ц_{дз}⁻], [ц_{дз}], [н], [н'], [ш_ж⁻], [ч_{дж}⁻], [р⁻], [й], [к_г⁻], [к_г], [х_г⁻] перед *х*, *т*, *ф* и перед паузой (набор 10);

18 ф. е.: 1) то же, что в наборе 10, но нет [ф⁻] — перед *з*, *д* (набор 11);

2) [п_о⁻], [в⁻], [м⁻], [т_д], [т_х], [с_а], [с_а'], [ц_{дз}], [ц_{дз}'], [н], [н'], [ш_ж⁻], [ч_{дж}⁻], [р⁻], [й], [к_г], [к_г'], [х_г⁻] — перед *н*, *б* (набор 12); лакуна для [ф⁻];

17 ф. е.: 1) [п_о⁻], [в⁻], [ф⁻], [м⁻], [т_д], [т_х], [с_а'], [с_а], [ц_{дз}'], [н], [н'], [ш_ж⁻], [ч_{дж}⁻], [р⁻], [й], [к_г⁻], [х_г⁻] — перед *к* (набор 13);

2) [п_о⁻], [м⁻], [в⁻], [ф⁻], [т_д], [т_х], [с_а⁻], [ц_{дз}⁻], [н], [н'], [ш_ж⁻], [ч_{дж}⁻], [р⁻], [й], [к_г], [к_г'], [х_г⁻] — перед *н'* (набор 14);

3) [п], [п'], [ф], [ф'], [в], [в'], [м], [м'], [т], [т_д], [с'], [н'], [й], [к], [к'], [х], [х'] — после *с'* перед *і* | *и* (набор 15);

16 ф. е.: 1) то же, что в наборе 13, но нет [ф⁻] — перед *г* (набор 16);

2) то же, что в наборе 14, минус [ф⁻] — перед *б'* (набор 17);

15 ф. е.: 1) [п_о⁻], [в⁻], [ф⁻], [м⁻], [т_д], [т_х], [с_а⁻], [ц_{дз}⁻], [н⁻], [ш_ж⁻], [ч_{дж}⁻], [р⁻], [й], [к_г⁻], [х_г⁻] — перед *к'* (набор 18); в этой же позиции как вариант возможен набор 10;

2) [б], [б'], [в], [в'], [м], [м'], [д], [д_{дз}], [з'], [н'], [й], [г], [г'], [г] — после *з'* перед *і* | *и* (набор 19);

14 ф. е. — то же, что в наборе 18, но [т_д⁻] вместо [т_д], [т_д] — перед *т'* (набор 20);

13 ф. е. — то же, что в наборе 20, но нет [ф⁻] — перед *д'*, *г'* (набор 21);

12 ф. е. 1) [п_о⁻], [в⁻], [м⁻], [ф⁻], [т_ц], [с_м], [н], [н'], [р⁻], [й], [к_г⁻], [х_г⁻] — перед *с*, *ц* (набор 22);

2) [п⁻], [ф⁻], [в⁻], [м⁻], [т], [т_н⁻], [с⁻], [н⁻], [й], [к], [к⁻], [х] — после с⁻ перед о, у (набор 23);

11 ф. е.: 1) то же, что в наборе 22, но вместо [н], [н⁻] — архифонема [н⁻] перед с⁻, ц⁻ (набор 24);

2) то же, что в наборе 22, но нет [ф⁻] — перед з, дз̄ (набор 25);

3) [п_о⁻], [в⁻], [м⁻], [ф⁻], [т_{нч}], [с_ш], [н⁻], [р⁻], [к_г⁻], [х_г⁻], [й] — перед ш, ш' (набор 26);

4) [б⁻], [в⁻], [м⁻], [д], [д_{хз}⁻], [з⁻], [н⁻], [й], [г], [г⁻], [г⁻] — после з⁻ перед о, у (набор 27);

10 ф. е.: 1) то же, что в наборе 24, но нет [ф⁻] — перед з⁻ дз̄ (набор 28);

2) то же, что в наборе 26, но нет [ф⁻] — перед ж, ж' (набор 29);

∅ ф. е. — перед ѱ.

7.9. В состав условий дистрибуции согласных фонем включены:

В сегменте, следующем за фонемой:

1) различие гласного ~ согласного ~ паузы.

2) группировка гласных: а) *i* | *ú*, *i* | *u*; б) *э*, *е*; в) *é*, *á*, *а*, *б*, *о*, *б̄*, *ý*, *у*; г) *э*, *е* в сочетании с последующей паузой.

3) степень звучности согласного: сонорный несонорный; *в*, *й* объединены с сонорными.

4) локальный ряд согласного: губной ~ негубной у сонорных; губной ~ зубной ~ переднеязычный ~ заднеязычный и фарингальный у несонорных.

5) глухость ~ звонкость несонорных согласных.

6) способ образования — взрывность ~ невзрывность зубных несонорных.

7) твердость ~ мягкость губных, зубных, заднеязычных согласных.

В сегменте, предшествующем фонеме, может быть выделено лишь одно ограничение, отличное от тех, которые могут быть спроецированы на предшествующий сегмент с последующего. Это — специальное выделение позиции после с⁻, з⁻.

3. С. Люта

1. В диалекте используются согласные, представленные в табл. 25.

Согласные *л*, *ш*, *ж*, *ч*, *дж̄* артикулируются при более плоской форме языка, чем те же согласные в описанных ранее диалектах, и поэтому наделены более высоким тоном.

Способ	Ряд	Губной		Зубной		Переднеязычный				Среднеязычный		Заднеязычный		Фарингальный	
		коро- наль- ный	дорсаль- ный	глас.	зв.	глас.	зв.	глас.	зв.	глас.	зв.	глас.	зв.	глас.	зв.
Взрывный	ТВ.	п	б	т	д							к	г		
		м.	п'	б'	т'	д'						к'	г'		
Фрикативный	ТВ.	ф	в, ѳ, ш	с	з	ш	ж					х			г
		м.	ф'	в'	с'	з'	ш'	ж'				х'	й		
Аффрикативный	ТВ.			ц	ѳз	ч	ѳж								
		м.		ц'	ѳз'	ч'	ѳж'	ч''	ѳж''						
Смычно-проходной	носовой	ТВ.	м			н							η		
		м.	м'			н'									
	неносовой	ТВ.				л		р							
		м.				л'		р'							

2. *Согласные в сочетании с гласными.*

Допустимые сочетания этого типа представлены в табл. 26.

Согласные *ѳж''*, *ч''* фиксируются в речи представителей младшего и среднего поколения (школьники, лица до 35 лет) в позиции перед гласными, преимущественно перед *і*, *і* — *ѳж''івош'ка*, *ѳж''іѳка*, *ѳж''ідова* *ч''ітка*, *мѳха* *м'і у боко улэч'іла*, *мы радѳж'іли*, *л'ѳѳж''ом*, *ч''урма*. В позиции перед согласными *ѳж''*, *ч''* не зафиксированы ни разу.

Аффрикатам *ѳж''*, *ч''* соответствуют в речи старшего поколения зубные согласные *д'*, *т'*, иными словами, наз-

<i>п, б, ф, в, м, т, д, с, ц, дз, н, л, ш, ж, р, й,</i>	
<i>п', б', ф', в', м', т', д', с', з', ц', дз', н', л', ш', ж', р', к', г', х', г', ч'', дж'', ч', дж'</i>	+ <i>í, i</i>
<i>п, б, ф, в, м, т, д, с, з, ц, дз, н, л, ш, ж, р, й, г, ч, дж</i>	
<i>к', г', х', ш', ч', дж'</i>	+ <i>ú, u</i>
<i>п, б, ф, в, м, т, д, с, з, ц, дз, н, л, ш, ж, ч, дж, р, й, к, г, х, г</i>	
<i>ш', ж', ч', дж', к', г', х'</i>	+ <i>é, e, é, ê</i>
<i>п, б, ф, в, м, т, д, с, з, ц, дз, н, л, ш, ж, ч, дж, р, й, к, г, х, г</i>	
<i>т', д', с', з', ц', дз', н', л', ш', ж', р', ч'', дж'', ч', дж'</i>	+ <i>á, a, ú, y, ó, ô, r, ô</i>
<i>п, б, ф, в, в, м, т, д, с, з, ц, дз, н, л, ш, ж, р</i>	+ <i>ý, y</i>
<i>п, б, ф, в, м</i>	+ <i>ý^o, y^o</i>

ванные согласные употребляются в рамках двусторонней взаимозаменяемости *т' || ч'', д' || дж''* в позиции перед гласными. В соответствии с этим считаем *ч'', дж''* допустимыми перед всеми теми гласными, с которыми сочетаются *т', д'*.

Переднеязычные корональные аффрикаты в позиции перед гласными употребляются по следующим правилам: 1) аффрикаты *ч', дж'* употребляются в рамках двусторонней взаимозаменяемости *ч' || ш', ж' || дж'* перед всеми гласными, кроме *í, i* — *конш'áвут || кон'ч'áвут, хáш'ч'á || хáш'ш'á, ш'ýст'ый || ч'ýст'ый, си'ж'ý || си'дж'ý, кáж'дж'ого || кáж'ж'ого*; в рамках односторонней взаимозаменяемости *ч'¹ || ш', дж'¹ || ж'* перед *í, i* — *вéш'ip || вéч'ip, ш'им || ч'им, ш'удж'и || ш'уж'и*, но только *ш'ис'ц', ж'ипка*.

В рамках указанной взаимозаменяемости частота аффрикат ниже, чем ффрикативных.

Замена аффрикат ффрикативными согласными недопустима в том случае, если аффрикате предшествует передне-

небная же аффриката, т. е. только *т'ич'ч'аник*, *св'ич'ч'үти*, *п'ич'ч'үстити*;

2) аффрикаты *ч*, *дж*, употребляются в рамках взаимозаменяемости *ч* || *ч'*, *дж* || *дж'* перед всеми гласными, кроме *і*, *і*, при этом чаще всего твердые аффрикаты произносятся в том случае, если им предшествует переднебная же аффриката — *чче"ме*, *с'в'ичч'ити*, *в'үччут*; только с твердыми аффрикатами зафиксированы слова *ч'ех'и*, *с'үнджавый*; никогда не произносятся *ч*, *дж* перед *і*, *і*; в общем частота твердых аффрикат значительно ниже частоты мягких аффрикат.

В позиции перед *і*, *і* актуальна взаимозаменяемость *ш¹* || *ш'*, *ж¹* || *ж'* — *шис'ү'* || *ш'ис'ү'*, *ж'ижа* || *ж'ижа*, но только *ш'ім*, *ш'уж'і*.

В позиции перед *і*, *і* твердые губные, зубные согласные и переднебные *р*, *р'* употребляются в рамках взаимозаменяемости *t¹* || *t'*.

3. Согласные в сочетании с паузой.

С предшествующей паузой могут сочетаться все согласные, кроме *у*. Перед последующей РП запрещены, 1) звонкие шумные, исключая *й*, *ш*, *й*; 2) мягкие губные, мягкие заднебные и *г'*; 3) *у*. Ср. *с'н'ін*, *тиф* (и *тифус*), *наркоком*, *кром*, *солдат*, *п'ят'*, *й'угас*, *рыс'*, *пец*, *й'ариц*, *сын*, *п'ен'*, *с'т'іл*, *сіл'*, *н'иш*, *н'иш'* || *н'ич'*, *к'ір*, *й'ар'*, *так*, *порох*, *р'іх*, *с'а не б'ій*.

В сочетаниях шумных согласных с последующей РП на участие голоса накладываются такие же ограничения, которые были сформулированы для диалекта с. Гнила, с той лишь разницей, что взаимозаменяемость глухих и звонких согласных допускается не только в том случае, если за РП следует звонкий шумный согласный, но и тогда, когда за РП следует сонорный согласный или гласный, т. е. *d* || *t* ≠ *d*, *V*, *Son*. В отличие от диалекта с. Грабівка в диалекте с. Люта частота звонких согласных в позиции перед ≠ *d*, *V*, *Son* достаточно высока.

Примеры: 1) позиция ≠ *d*, *V*, *Son*: *хлоп ид'е* || *хл'об ид'е*, *на хл'іб роб'іти*, *пун зайз'ати*, *п'іб наш зн'аїе*, *наз'ад ум'ерат*, *бол'ад н'а н'оги*, *к'іп'ід ваш ш'аї*, *суд букв'ів'і суд б'іл'і*, *с'івут мак*, *ид'іт на п'ец*, *в'ійдуть ис ц'еркв'ів'і*, *сут дом'ашн'ів'і*, *сут и ш'уж'ів'і*, *п'йад' р'ок'і'ї*, *к'ід' не плат'іт*, *к'ід' м'аїе*, *буд' на див'ан*, *бут' на ш'б*, *д'іс'ат' р'ок'і'ї*, *буд'*

йá бут' вѣ, хут' зимá хут' йакбѣ морѡс, бáба ваз гбѣкат, л'із рубáѣ, морѡз ѡе, у наз не нѡсит, зáраз л'уди мѣрми, дуз на тотѡ, н'іс до цѣркв'і, л'іс у йáму, хтѡз' майе з двомá ѣхами, хтос' из ѡеннѣм, йáкос' жѣли, ш'із'дз' м'іс'ац'іѣ, педз бѣла тѣ, дáз'дз' вецей грѡшиѣ, овѣц' мнѡго || овѣдз' мнѡго, в'інец' на нѣѣ || в'інедз' на нѣѣ, синѣц з'істаѣ, полѡж михáѣлику, мож бѣло, полѡж у пѡстѣл'у, не мѡш бѣло, нѣж' не варѣла, дож' велѣк'іѣ || дош' велѣк'іѣ, ниш' не знáѣу, н'іш' і сѣн', н'ідж' і дѣн', йаг бс'ін', раг зрáзу не бѣде, йаг йáѣц'а зваритѣ, і'ншаг навуш'áти, йаг газдувáти, йак і тупѣр', так уклáдувут, ск'іпѡк наш'іплеме, л'удѣѣ йак овѣц', б'ік захолѡдѣѣ, иг угнáли, по стародáвних знáѣете хáтах, по вс'іг вѡйнах, с'н'іг ѡе || с'н'іх ѡе, бог дáѣ || бох даѣ, дáг на х'ѣжи || дах на х'ѣжи, з двох л'ікт'іѣ, на мѡг иттѣ || на мѡх иттѣ; 2) позиция перед $\#t$: шип сказѣли, хл'ін тот к'іс, бѣр'іт сѡб'і, назáт прѣйшѡѣ, м'іст ш'ерез р'ікѣ, дус пѡрох ('дуст'), зáраз хтѡз' дáс'ц', пец ту бѣла, дѡш' падаѣ, полѡш тотѡ, н'іч' прѣйшла, шѣкѡѣн'áк так'іѣ, йак краснѡ говорѣт, с'н'іх помáлѣн'ку зал'ітѣт, бох прѣйáѣ, пѡм'іх посадѣти, врах т'а сотворѣѣ.

Согласные ч'', дж'' перед паузой не зафиксированы ни разу.

Ни один из согласных не сочетается одновременно с предшествующей и последующей паузой.

4. Сочетание согласных с согласными.

4.1. Сочетания, первый член которых образован сонорным согласным.

м + ...

мн, мн' — крѡмпл'і, на лáмп'і, **мб, мб'** — г'імбѣл'а, на бѡмб'і, **мм** — омманѣѣте (2 л. мн.), **мд** — с'імдис'ат, **мс'** — прѡмс'к'іѣ, **мц, мц'** — н'імцем, у йáмц'і, **ми, ми'** — задарѣмно, мн'асáрош, **мл, мл'** — имлá, п'ідлáм-л'ут, **мии, мии'** — имшѣти, имш'іт, йарѣми'а, **мр, мр'** — мрак, умр'іт, **мк, мк'** — йа вѣмкнѣѣ, йáмк'і, **мж, мж'** — имхá (род.), имх'і (им. мн.)

По аналогии с перечисленными допустимы незафиксированные сочетания **мф, мф', мв, мв', мт, мт', мд', мс, мз, мз', мдз', мдз, мж, мж', мдж', мч, мдж, мг, мг', мг'**. Так как все твердые губные сочетаются с ѣ, считаем

допустимым сочетание *мй*. Сочетания *мч''*, *мдж''* считаем допустимыми потому, что допустимы сочетания *мт'*, *мд'*, а *ч''*, *дж''* употребляются в рамках взаимозаменяемости *т' || ч''*, *д' || дж''*.

м' + ...

Не сочетается с последующими согласными, за исключением *м' — ом'м'ин'ати*.

н + ...

Зафиксированы сочетания: 1) с твердыми шумными любого ряда и образования, кроме заднеязычных взрывных, 2) с мягкими шумными губными, 3) *м* и *н*: *нб*, *нб'*, — *панбѳх*, *панб'ѳх*, *нѳ*, — *штрѳнѳл'и*, *нв*, *нв'* — *кѳнва*, *на кѳнв'и*, *нм* — *в'ин мѳне* (< дм), *в'ин мѳтра*, *нт*, *нд* — *кантѳра*, *канта*, *смелендѳк*, *нс* — *крѳденс*, *нц*, *ндз* — *сѳнце*, *мерендзѳати*, *нн* — *сѳнный*, *ни* — *ранше*, *иншак*, *нч*, *ндж* — *инчак*, *сѳнджѳавый*, *нг* — *ангел*.

По аналогии с перечисленными допустимы незафиксированные сочетания *нп*, *нп'*, *нѳ'*, *нз*, *нж*, *нх*, *нг'*, *нх'*. Допустимость сочетаний *нр*, *нл* подтверждается их произносимостью в искусственных словах *жанра*, *манлик*.

Недопустимы сочетания: 1) с мягкими зубными, в том числе и *л'* (ср. искусственное слово *на ман'л'и*), 2) с мягкими переднеязычными, в том числе и с *р'* (*на жан'р'и*), 3) с заднеязычными взрывными, где *н > ѳ*, 4) с *м'*, *й* (ср. *у сѳн'м'и*, *кон'ѳк*, *н'ѳса* < в сонмѳ, коньяк, пѳяса).

н' + ...

Зафиксированы сочетания: 1) с твердыми губными, зубными, заднеязычными, 2) с мягкими губными, зубными, переднеязычными и заднеязычными: *н'б*, *н'б'* — *ган'ба*, *ган'б'и*, *н'м* — *к'ин'ми* (тв.), *н'т*, *н'т'* — *к'ин'те*, *у кан'т'и*, *н'д'* — *у бан'д'и*, *н'с'* — *на крѳден'с'и*, *л'ин'с'к'ѳй р'ик*, *н'з'* — *на пѳн'з'иву*, *н'н'* — *зб'ин'н'ила*, *н'ц'* — *у тан'ц'ох*, *клин'ц'и*, *н'дз'* — *рѳн'дз'а*, *н'ш'* — *в'ин'ш'ѳвут с'а*, *н'ч'* — *кѳн'ч'ат*, *н'ж'* — *мерѳн'ж'е*, *н'дж'* — *ѳ'ин'дж'а*, *н'к*, *н'к'* — *гладѳн'кой*, *п'итпѳн'к'и*.

По аналогии с перечисленными допустимы незафиксированные сочетания *н'п*, *н'п'*, *н'в*, *н'в'*, *н'ѳ*, *н'ѳ'*, *н'м*, *н'м'*, *н'д*, *н'с*, *н'з*, *н'ц*, *н'дз*, *н'т*, *н'т'*, *н'г*, *н'г'*, *н'г*, *н'г'*, *н'х*, *н'х'*. Допустимы *н'л*, *н'л'*, *н'р*, *н'р'* — аргументация та же, которая приведена в описании диалекта с. Гнила.

Запрещены: 1) сочетания *н'ш*, *н'ж* (искусственное слово *паньша*, произнесено *панша*), *н'ч*, *н'дж* (*дон'ка* и *дончѳн*), 2) *н'й* (*кон'ѳк*), *н'н*.

л + ...

Сочетается только с заднеязычными взрывными: *ра́жком*, *ф'іра́рга*, *ж'ірк'і'*, *ф'іра́рг'і*.

л + ...

Зафиксированы сочетания: **лп** — *та́лна*, **лм** — *ме́лник*, *си́лный*, **лк** — *фа́лка*, **лк'** — *на́билк'и*, **лг** — *колго́сп*.

Сведений недостаточно, чтобы судить о допустимости незафиксированных сочетаний.

л' + ...

Зафиксированы сочетания с согласными любого ряда и способа образования, кроме *л*: **л'б**, **л'б'** — *кул'ба́ка*, *на бу́л'б'і*, **л'в** — *и'л'в'іу́*, **л'м**, **л'м'** — *б'іл'мо́*, *на б'іл'м'і*, **л'т** — *пу́л'т*, **л'с**, **л'з**, **л'з'** — *по́л'за*, *на по́л'з'і*, *пу́л'са*, **л'ц**, **л'ц'** — *па́л'цем*, *па́л'ц'ами*, **л'ш**, **л'ш'** — *б'іл'ше*, *сту́л'ш'а́*, **л'р** — *с'іл'ра́да*, **л'й** — *ис та́л'я́нами*, **л'к**, **л'к'** — *ил'ко́*, *пу́л'к'і* (род.), **л'х**, **л'х'** — *в'іл'ха*, *в'іл'х'і*, **л'г** — *о́л'га*.

По аналогии с перечисленными допустимы незафиксированные сочетания: *л'п*, *л'п'*, *л'в*, *л'ф*, *л'ф'*, *л'т*, *л'д*, *л'д'*, *л'с'*, *л'дз*, *л'дз'*, *л'н'*, *л'ж*, *л'ж'*, *л'ч*, *л'дж*, *л'ч''*, *л'дж''*, *л'р*, *л'г*, *л'г'*, *л'г'*.

р + ...

Зафиксированы сочетания с согласными любого ряда и способа образования: **рп**, **рп'**, **рб**, **рб'** — *се́рп*, *на се́рп'і*, *фа́рба*, *на фа́рб'і*, **рв**, **рв'** — *ш'е́рва́к*, *рв'іт*, **рм**, **рм'** — *фа́рма*, *а́рм'іа*, **рт**, **рт'**, **рд**, **рд'** — *ва́ртува́ти*, *сме́рт'*, *те́рда́*, *сме́рд'іу́*, **рс**, **рз** — *ца́рство*, *по́рзніти с'а*, **рц**, **рц'** — *се́рце*, *се́рц'і*, **рш**, **рш'** — *хма́рно*, *ш'о́рн'і*, **рл** — *те́рлиц'а*, **рш**, **рш'** — *при́гори́*, *пове́рше ме́не*, **рж** — *изве́рж ус'с'а́*, **рк**, **рк'**, **рг**, **рг'** — *мо́рку*, *ги'рк'і́*, *ша́рга*, *ша́рг'і*, **рг**, **рх'** — *попе́рға́ш'*, *пове́рху*. По аналогии с перечисленными допустимы сочетания *рф*, *рф'*, *рдз*, *рдз'*, *рл'*, *рж'*, *рч''*, *рдж''*, *рч*, *рдж*, *рг'*, *рх'*.

В позиции перед *т'*, *д'*, *н'*, *л'*, *ш'* согласный *р* употребляется в рамках взаимозаменяемости с *р'* (*сме́рт'* || *сме́р'т'*, *ко́рш'і* || *ко́р'ш'і*, *ти́рн'а* || *ти́р'н'а*, *ма́рл'а* || *ма́р'л'а*). В позиции перед *с'*, *ц'* согласный *р* не зафиксирован — только — *р' < р* (*пе́р'ц'у*, *дохто́р'с'к'ий*). Однако по аналогии с позицией перед *т'*, *н'* считаем, что *р* в рамках *р' || р* допустим и в позиции перед *с'*, *ц'*, а также перед *з'*, *дз'*. Сочетание *рр* считаем допустимым на том основании, что все согласные невзрывного образования (или —

все переднеязычные, или — все сонорные) образуют двойные сочетания.

Запрещены сочетания *pp'*, *pй (> p'й)*.

p' + ...

Зафиксированы сочетания с согласными любого ряда и образования: *p'б, p'б'* — *вёр'ба, на вёр'б'и*, *p'в, p'в'* — *бб'ир'ва, у мёр'в'и*, *p'м, p'м'* — *йар'мó, у йар'м'и*, *p'т, p'т'*, *p'д'* — *удар'те, смёр'т', смёр'д'ат*, *p'с'* — *дохтор'с'кий, сёр'с'т'*, *p'ц'* — *пёр'ц'у, умёр'ц'á*, *p'н'* — *веш'ур'н'а, тир'н'а*, *p'л'* — *мар'л'а*, *p'ш'* — *кбр'ш'ма*, *p'й* — *мар'йа*, *p'к, p'к'* — *ис хар'кова, типир'к'ива*, *p'х, p'х'*, *p'г* — *вёр'ховина, вёр'х'и, кбш'ёр'га*.

По аналогии с перечисленными допускаются незафиксированные сочетания *p'п, p'п', p'ф, p'ф', p'д, p'с, p'з, p'з', p'ц, p'бз, p'бз', p'г, p'г', p'ж, p'г'; p'p'* — на том же основании, что и *pp*.

Сочетания *p'ч', p'дж', pч'', p'дж''* допустимы потому, что указанные аффрикаты употребляются в рамках взаимозаменяемости *ш' || ч', ж' || дж', т' || ч'', д' || дж''*, а сочетания *p'* с *ш', л* и с твердыми переднеязычными.

4.2. Сочетания, первый член которых образован шумным согласным.

4.2.1. Первый член сочетания — губной согласный.

п + ...

б + ...

Зафиксированы сочетания с согласными любого ряда и образования, твердыми и мягкими: *пп, бб* — *оппалити, обб'ити*, *пф, бв, бв'* — *оп фар'бу, обв'ести, об в'из*, *пт, бд, пт', бд'* — *оптес'ати, обдур'ити, опт'ати, об д'ишку*, *пс, бз, пс'* — *псы, обзер'ати с'а, пс'аука*, *пц, пц'* — *горопц'ем, горопц'á*, *пн, бн, пн', бн'* — *потр'ибна, копн'ути, колбпн'и, потр'ибн'и*, *пл, бл, пл', бл'* — *стеблó, пли'кати, рбл'у, дупл'авый*, *пш, бж, пш'* — *теша, обжёрный, пш'бла*, *пр, бр, пр', бр'* — *праўда, жебрашн'и (мн.), пр'áсти, дэбр'а, пй, бй* — *пйу, на клубйá*, *пк, пк'* — *бапка, клипк'и°*, *пх, бг, бг'* — *не пхáй, обгородити, об г'ирку*.

По аналогии с перечисленными допустимы незафиксированные сочетания *пв, пв', пм, пм', пф', бз', бдз, бдз', бж', пч, пч', бдж, бдж', бг, бг', пх', пч'', бдж''*.

п' + ...

б' + ...

Сочетаются только с *п'*, *б'* и в рамках взаимозаменяемости *п* || *п'*, *б* || *б'* — с *й*: *об'б'ігати*, *п'йу*, *б'йу*.

в + ...

В начале словоформы в рамках взаимозаменяемости *в* || *ў* (частота *ў* выше, чем *в*) согласный *в* сочетается с сонорными и глухими и звонкими шумными согласными: *вп*, *вб* — *впáў*, *вбїти*, *вв* — *ввас*, *вт*, *вд* — *втѣц'*, *вдáти* *с'а*, *вс*, *вз* — *в субóту*, *в зим'і* *вц*, *вдз'* — *в цáрство*, *в дз'áму*, *вн* — *в нáс*, *вл* — *влáда*, *вш*, *вж* — *в шмáт'у*, *вже*, *вк*, *вг* — *в кáн'т'і*, *в гáзды*, *вг*, *вх*, *вх'* — *вгѣн'*, *в хáр'ков'і*, *в х'ўжи*, *вй* — *вйáзати*, *вдж'* — *вдж'іла*.

Никогда не образуется в начале словоформы сочетание *вф*, *вв'*.

В середине словоформы согласный *в* сочетается только с сонорными и *й* — с шумными согласными сочетание запрещено: *навйўт*, *здорбвл'а*, *пѣвно*.

в' + ...

Не зафиксировано ни одного сочетания, но допустимо *в'в'*, *в'й*.

ў(w) + ...

Зафиксированы сочетания с представителями всех классов согласных: *ўп*, *ўб*, *ўб'* — *стдўп*, *ддўбн'á*, *ддўб'іт*, *ўф*, *ўв*, *ўв'* — *ў фáрбу*, *ў вас*, *ў в'із*, *ўм*, *ўм'* — *ў мѣне*, *ў м'ішóк*, *ўт*, *ўт'*, *ўд*, *ўд'* — *аўтóбус*, *поўт'ікалі*, *ўдáти с'а*, *ў д'іда*, *ўс*, *ўс'*, *ўз*, *ўз'* — *оná ўстáла ўс'агды*, *ў зим'і*, *та ўз'мі*, *ўц*, *ўц'*, *ўдз'* — *в'ішцѣў*, *в'ішц'á*, *ў дз'áму*, *ўн*, *ўн'* — *р'ішна*, *мы прац'ішн'і*, *ўл*, *ўл'* — *ўлáда*, *здорбўл'а*, *ўш*, *ўш'*, *ўж* — *ддўше*, *в'іўш'áр*, *ўже*, *ўр*, *ўр'* — *ўрáно*, *ўр'ізати*, *ўй* — *обдўйаскóво*, *ўк*, *ўк'* — *лáўка*, *лáўк'і*, *ўх*, *ўх*, *ўг* — *пóўх*, *пбўх'і*, *дуўгáн*.

Допустимы незафиксированные сочетания *ўп'*, *ўф'*, *ўдз'*, *ўж'*, *ўг*, *ўг'*, *ўг'*; запрещено сочетание *ўў*.

ф + ...

Зафиксированы сочетания: *фт*, *фт'* — *нáфта*, *у нáфт'і*, *фц'* — *стѣфц'і* (дат.), *фл*, *фл'* — *флот*, *фл'áшка*, *фш* || *фч'* — *шафш'á* || *шафч'á*, *фй* — *трафйу* || *трафл'у*, *фр* — *фрóнт*, *фрайїр*, *фк*, *фк'* — *стѣфка*, *стѣфк'і*.

Считаем допустимыми для *ф* сочетания с последующими глухими шумными всех рядов, кроме губного, и с сонорными зубными. Сочетание *ф* с губными согласными запрещено; исключение — сочетание с *ф*.

ф' + ...

Не зафиксировано ни одного сочетания, но допустимо **ф'ф', ф'й**.

4.2.2. Первый член сочетания — зубной согласный.

т + ...

д + ...

Зафиксированы сочетания: 1) с сонорными (*т* — всеми *д* — исключая *н, н'*), 2) с шумными всех рядов, исключая зубные аффрикаты и согласные переднеязычного ряда: **тп, дб, тп', дб'** — *в'итп'удити, д бáb'и, в'ит п'и-снойі стрáвы, тф, тф'* — *в'ит фáрбы, в'ит ф'іргáрг'і, тв, дв, тв', дв'* — *д'ітвáк, лédво, тв'ій, дв'ір, дм, дм'* — *в'ідм'іти, п'ідм'ішáти, тт, дд* — *в'іттáм, в'іддыхн'ути, тс, дз* — *в'ітсáд'іти, п'ідзи'рáти, тн, тн'* — *трикрáтно, п'ідб'тн'іт, тл, дл, тл', дл'* — *м'ітлá, в'ідм'іти, на м'ітл'і, мандл'ак'і, тр, др, тр', др'* — *тр'уна, мудр'увут, с'а тр'ас'ут, пбдр'а, дй* — *п'ідйáзáти, тк, тк'* — *пор'áтку нéйé, св'ітк'і* (им. мн.), **тх, дг, тх', дг'** — *п'ітхo-д'іти, п'ід г'б'ову, тх'ір', п'ід г'ірку*.

Допустимы незафиксированные сочетания *тм, тм', тй, дг, дг'*. Запрещены сочетания: 1) с зубными аффрикатами, *с', з'*, с переднеязычными шумными (*тц, ддз > цц, дзз, тш > чш, тш' > чш'* или *ч'ч'*), 2) *дн, дн' > нн, н'н'*.

В том случае, если *т, д* оканчивают предлог-приставку, то сочетания *тс, дз* употребляются в рамках взаимозаменяемости *тс¹ || цс, дз¹ || дзз* (*в'ітсáд'іти || в'іцсáд'іти, п'ід зéмл'у || п'іддз зéмл'у*).

т' + ...

д' + ...

Зафиксированы сочетания: 1) с *т', т, д', д*, 2) с твердыми и мягкими губными и заднеязычными: **д'б, д'б'** — *свáд'ба, свáд'б'і, д'м, т'м, д'м', т'м'* — *тел'áтми || тел'áт'ми, в'ід'ма, в'ід'м'і, т'м'і, т'т, д'д* — *пбт'те, б'ут'те, див'йад'дис'áтый, т'т' д'д'* — *п'іт'т'агáти, п'ід'д'ілати, т'к, т'к'* — *рét'кóў, бáт'к'і*.

Допустимы незафиксированные сочетания *т'п, т'п', т'ф, т'ф', д'в, д'в', т'в, т'в', д'д, д'г, д'г', д'з, д'з', т'х, т'х'*.

Запрещены сочетания: 1) с зубными фрикативными и аффрикатами, 2) переднеязычными шумными, 3) с сонорными негубными, 4) с *й* — аргументация та же, что была приведена для диалекта с. Гнила.

Поскольку $ч'$, $дж''$ употребляются в рамках взаимозаменяемости $ч'' \parallel т', дж'' \parallel д'$, а сочетания $т'т', д'д'$ реально существуют, казалось, бы можно считать допустимыми сочетания $т'ч'', д'дж''$. В действительности же такие сочетания запрещены: мягкие взрывные зубные непроизносимы перед передненебными аффрикатами, и те из носителей диалекта, которые употребляют $ч'', дж''$, не могут произнести сочетание $т'ч'', д'дж''$, но $ч''ч'', дж''дж''$ ($дж''дж''$ идовой $ч''йц'ц'и$).

$с + \dots$

$з + \dots$

Зафиксированы сочетания с согласными любого ряда и образования, кроме шумных передненебных и мягких зубных фрикативных и аффрикат: $сп, зб, сп', зб'$ — с *пéца, збудува́ти, сп'іва́ти, зб'ін'н'іла*, $сф$ — с *фа́рббу́, св, зв* — *сво́го, изве́ржу с'с'а, св'ій, зв'іда́, см, зм, см', зм'* — *сме́ленда́к, з ма́ком, см'ійа́ти с'а, з м'іхом, ст, зд, ст', зд'* — *по́стара, га́зда, ст'іг, до га́зд'іства, сс, зз* — *ссы́ром, беззубы́й, сц, здз* — *сц'у́кру, з дзгла, сн, зн* — *йа́сной, пра́знуют, сн', зн'* — *сн'іх, зн'бо́го, сл', зл* — *ма́сло, зл'д'ій, сл', зл'* — *сл'іны́й, зл'і зр, ср, зр' ср'* — *зра́зу, сра́ти, зр'аш'ій, ср'іт, сй, зй* — *сйа́то, нерозіа́зно, ск, зг, ск'* — *скла́рка, згло \parallel дзгло, ск'убош'ка, сх, зг, сх', зг'* — *усхла́, зобр'іла, с х'йжи, з г'ірк'і*.

Допустимы незафиксированные сочетания $сф', зг'$.

Запрещены сочетания с $с', з', ц', дз'$ и с передненебными шумными.

В позиции перед мягкими губными, зубными и перед $й$ согласные $с, з$ употребляются в рамках взаимозаменяемости $с^1 \parallel с', з^1 \parallel з'$.

$с' + \dots$

$з' + \dots$

Зафиксированы сочетания: 1) с мягкими согласными любого ряда, кроме передненебных, 2) с твердыми губными и задненебными, 3) с $т$: $с'п, з'б, с'п', з'б'$ — *в'існа, прбз'ба, в'іс'п'і, прбз'б'і, с'в'* — *с'в'іш'ка, с'м, з'м, с'м', з'м'* — *вос'ме́ро, шлі з'ме, с'м'ійа́тис'а, вбз'м'іт, с'т, с'т', з'д'* — *ліс'те, де́с'те б'іли, по́с'т'іл', у гн'із'д'і, с'с', з'з'* — *пéс'с'а ла́ба, из'з'абим с'а, с'ц', з'дз'* — *дас'ц', да́з'дз' ве́цей, с'н', з'н'* — *п'іс'ч'і, же́л'із'н'і, с'л'* — *с'л'іны́й, с'й* — *с'йа́то с'к, с'к'* — *вбс'ко, ніс'к'іва*.

По аналогии с перечисленными допустимы незафиксированные сочетания *с'ф, с'ф', с'в, з'в, з'д, с'ц, з'дз, з'й, з'г, з'г', с'х, с'х', з'г, з'г'*.

Запрещены сочетания: 1) с передненебными согласными, 2) с *н, л, р, р'*, 3) с *с, з*.

ц+..., дз+...

ц'+..., дз'+...

Зафиксированы сочетания: *дзб — дзба́нок, цв, дзв, дзв', цв' — цвонтар', дзв'ин || дзвин, цв'ити́на, ц'в — ц'вак, цм — буцма́тый, цт — в'и́цту, ц'т' || цт' — на в'и́ц'т'и, цс, дзз — н'и́цстрыга́ти, н'и́дз зéмл'у, ц'с' — н'и́ц'с'и́яти, цц — шц ца́р'у́, в'и́цце́м, ц'ц' — в'и́ц'ц'а́, цн, цн' — м'и́ц'ный, м'и́ц'н'и́, ц'к', ц'к' — л'и́ц'кóго ро́ку, со́в'и́ц'к'и́, дзг — дзгло.*

По аналогии с перечисленными допустимы незафиксированные сочетания *цп, цп', цф, цф', ц'п, ц'п', ц'ф, ц'ф', ц'в', дзб', дз'б, дз'б', дз'в, дз'в', цм', ц'м, ц'м', дзм, дзм', дз'м, дз'м', ц'т, дзд, дзд', дз'д, дз'д', дз'з', дздз, дз'дз', цл, цл', ц'л', дзл, дзл', дз'л', ц'н', дзн, дзн', дз'н', цр, цр', дзр, дзр', цк, цк', дзг', дз'г, дз'г', цх, цх', ц'х, ц'х', дзг, дзг', дз'г, дз'г'*.

Запрещены сочетания: 1) с шумными передненебными, 2) для *ц', дз'* — с *с, ц, з, дз, н, л, р, р'*. Аргументация недопустимости та же, которая была применена при анализе диалекта с. Гнила.

4.2.3. Первый член сочетания — передненебный согласный.

ш+...

ж+...

Зафиксированы сочетания: 1) с сонорными, 2) зубными взрывными, 3) губными, передненебными, задненебными любого образования: *шп, жб, жб' — пашпóрт, слүжба, на слүжб'и́, жв, шв, жв' — жверéдло, швёц', жв'ит, шм, жм, жм' — шмýржы, крíжма, на крíжм'и́, шт, жд, шт', жд' — н'и́штáк'и́ (им. мн.), шт'ок, жд'ит, шн, жн, шн', жн' — шну́ро́к, порóж'ный, кома́шн'а, збу́жн'а, шл, шл', жл' — шлáйер, ка́шл'ати, стружл'áк, шш, жж — вíш'ший, рожжéнеме (1 л. мн.), шч, жбж — ка́жджого, ха́шча, шк, шк' — т'áшко, вaшк'íрка.*

По аналогии допустимы незафиксированные сочетания *шп'*, *шф*, *шф'*, *шв'*, *шм'*, *жл*, *шр*, *шр'*, *жр*, *жр'*, *жг*, *жг'*, *шх*, *шх'*, *жг*, *жг'*.

Запрещены сочетания *ш*, *ж*: 1) с согласными зубного ряда фрикативного и аффрикативного образования, 2) с *ш'*, *ж'*, *ч'*, *дж'*, 3) с *й*.

Ни разу не зафиксированы сочетания *шч''*, *ждж''*. Несмотря на то, что возможны сочетания *шт'*, *жд'*, а *ч'*, *дж''* употребляются в рамках взаимозаменяемости с *т'*, *д'*, сочетания *шч''*, *ждж''* недопустимы: перед мягкими шумными переднеязычными произносятся только мягкие шумные переднеязычные.

ш' + ...

ж' + ...

Зафиксированы сочетания: *ш'м*, *ж'м*, *ш'м'* — *кбр'*-*ш'ма*, *пдв'иж'ме*, *на кбр'ш'м'и*, *ш'т* — *перебáш'те*, *ш'н*, *ш'н'* — *руш'ник*, *жебрáш'н'и*, *ш'ш'*, *ж'ж'* — *ош'ш'ипок*, *др'иж'ж'и*, *ш'ч'*, *ж'дж'* — *хáш'ч'а*, *прий'ж'дж'или*, *ш'к*, *ш'к'* — *бош'кóры*, *зáруш'ка*, *св'ш'к'и*.

По аналогии с перечисленными допустимы незафиксированные сочетания *ж'м'*, *ш'т'*, *ж'д*, *ж'д'*, *ж'н*, *ж'н'*, *ж'г*, *ж'г'*, *ш'х*, *ш'х'*, *ж'г*, *ж'г'*, *ш'ч''*, *ж'дж''*.

Среди зафиксированных сочетаний нет таких, которыми можно было бы аргументировать допустимость незафиксированных сочетаний *ш'*, *ж'* с шумными губными и с *л*, *л'*, *р*, *р'*.

Все эти сочетания можно признать допустимыми, если обратиться к этимологическому критерию: *ш'*, *ж'* восходят к *ч*, *дж*, а они, как было показано в предыдущих описаниях, сочетаются с перечисленными согласными.

Что касается синхронной аргументации, то можно рассуждать так: 1) коль скоро все мягкие (в данном случае не имеем в виду согласные, которые сочетаются только с согласными тождественной артикуляции) сочетаются с шумными губными, то и *ш'*, *ж'* могут с ними сочетаться; 2) мягкие согласные зубного ряда не сочетаются с *н*, *л*, *р*; в отличие от них *ш'*, *ж'* сочетаются с *н*; на этом основании можем считать допустимыми и сочетания *ш'л*, *ж'л*, *ш'р*, *ж'р* и тем более *ш'л'*, *ж'л'*, *ш'р'*, *ж'р'*.

Запрещены сочетания: *ш'*, *ж'* 1) с последующими фрикативными и аффрикатами зубного ряда, 2) с *ш*, *ж* (мягкие

фрикативные не сочетаются с последующими твердыми тех же артикуляционных характеристик), 3) с й.

ч'+..., *ч*+...

дж'+..., *дж*+...

Зафиксированы сочетания: *ч'т* — *пѳв'ич'те*, *ч'ч'* — *т'ич'ч'ѳник*, *ч'чи'* *дж'ж'* — *п'ич' ш'ис'ц'*, *п'идж'* *ж'ѳку*, *ч'к*, *ч'к'* — *до бѳч'к'и*, *у п'ич'ку*, *чч* — *чче"мѳ*, *вѳччут*, *чл* — *члѳны*, *ччи* — *п'ичшиѳти*, *молѳчшиѳй*.

Как было показано выше, перед гласными согласные *ч'*, *дж'* употребляются в рамках взаимозаменяемости с *ш'*, *ж'*. Взаимозаменяемость эта возможна и перед согласными, исключая позицию перед шумными переднеязычными: *пѳв'ич'те* || *пѳв'ич'те*, *до бѳч'к'и* || *до бѳш'к'и*, но не может быть произнесен *ш'*, вместо первого *ч'*, в *п'ич' ш'ис'ц'*, *в'ич'ч'ѳм*, и не может быть произнесен *ч'*, вместо первого *ш'*, в *рош'ц'ѳстити*.

Перед гласными констатировалась взаимозаменяемость *ч'* || *ч*, *дж'* || *дж*. Это же допустимо перед согласными, исключая позицию перед шумными переднеязычными: перед твердыми переднеязычными допустимы только *ч*, *дж*, перед мягкими — *ч'*, *дж'*.

На основании взаимозаменяемости *ч'* || *ш'*, *дж'* || *ж'* делаем вывод, что переднеязычные аффрикаты могут сочетаться с теми же согласными, что и *ш'*, *ж'* с тем ограничением, что сочетание, состоящее из переднеязычной аффрикаты и последующего переднеязычного шумного, должно быть однородно относительно твердости—мягкости.

Частота сочетаний переднеязычных аффрикат с последующим согласным крайне низка.

ч''+...

дж''+...

Не сочетаются с последующими согласными; исключения составляют однородные сочетания — *ч''ч''*, *дж''дж''*: *п'ич''ч''ѳткѳѳ*, *дж''дж''ѳдови*.

4.2.4. Первый член сочетания — заднеязычный или фарингальный согласный.

к+...

г'+...

Зафиксированы сочетания с согласными губного, зубного, заднеязычного рядов: *г'б* — *ѳѳг бы*, *кѳ*, *кѳ'*, *г'ѳ'* — *нѳквасно*, *на бѳкв'и*, *г'ѳнт*, *кѳм*, *кѳм'* — *кѳмин*, *кѳм'ѳт'*, *кѳт*,

г'д, кт' — *сэктэмбер, дагде, л'ікт'іў* (род.), *кс, кс'* — *бўкса, на б'кс'і, кц* — *лэқійа, кн, кн'* — *кнйшка, на вікн'і, кл, г'л, кл', г'л'* — *закликати, закл'агло, кл'ўш'ік'і, біг'лаз, кш, г'ж, кш'* — *лэқше, айагже, накіш'е, кр, гр, кр'* — *закрйш'ш'ык, грб'ўф, кр'ісло.*

По аналогии с перечисленными допустимы незафиксированные сочетания *кп, гб', кп', кф, кф', гв, гм, гм', гд', гз, гз', гдз, гдз', кц', гн, гн', гж', кч || ч', гдж || дж', гр', кч'', гдж''*.

Сочетания *кх, гг, кх', гг'* допустимы, так как согласные, различающиеся лишь способом образования, обычно сочетаются друг с другом.

Запрещены сочетания *кк, гг, кй, гй* (труднопроизносимы).

к'+...

г'+...

Не сочетаются с последующими согласными.

х+...

г'+...

Зафиксированы сочетания: 1) с *в, в'*, 2) с сонорными, 3) с шумными зубными и задненебными взрывными: *хв, гв, хв'* — *захвбр'іла, договоріли с'а, хв'іст, хм, хм'* — *хм'іл', хмара, хт, гд, хт'* — *плáхта, тогды, нóхт'а* (род.), *хн, гн, хн', гн'* — *вэрхной, гнáти, вэр'хн'і, йагн'áтко, хл, гл, хл', гл'* — *хлбн'ец', глівы, хл'іп, гл'áдати, гр, хр, гр', хр'* — *граўка, хрест, гр'іти, хр'ін, хк, хк'* — *шўжа, лэхко, шўж'ей.*

По аналогии с перечисленными допустимы незафиксированные сочетания *гв', хф, хф', гм, гм', гд', гг, гг'*.

Не зафиксированы сочетания *г, х* с взрывными губными, зубными невзрывными, с шумными передненебными, с *й* и фрикативными задненебными (фарингальными).

Недопустимы, вероятно, *хш, гж* (так как *сўқше, тйкше*) и *хй, гй* (труднопроизносимы). В пользу недопустимости других сочетаний нет никаких аргументов — поэтому считаем их допустимыми.

х'+...

г'+...

Не сочетаются с согласными; допустимыми можно считать двойные сочетания — *х'х', г'г'*.

4.2.5. *й+...*

Сочетается с последующими согласными без ограничения: запрещено лишь сочетание *йй*: *йп, йб* — *найпа-*

скѹн'н'иш'ш'е, раѣбати, найб'іл'ше, ѣм — избѣмут, ѣт, ѣд, ѣд' — вѣйти, прѣйде, вѣд'ѣт, ѣс' — вѣйс'ка (род.), ѣц, ѣц' — ѣйцѣ, ѣѣц'ами, ѣн, ѣн' — ѣйно, стаѣн'а, ѣл, ѣл' — мѣхѣйлик, найл'ѣша, ѣш, ѣш' || ѣч' — ѣскры ѣшли, вѣйш'аник || вѣйч'аник, ѣж — мѣйже, ѣк — гѣйкати. Допустимы незафиксированные сочетания с остальными согласными.

5. В матрице сочетаний согласных с гласными (табл. 27) 49 согласных звуков соотнесены с 21 позицией. Из них 2 согласных (ѣ, ѣ) недопустимы ни в одной из позиций. Пять согласных из 49 ($\approx 10\%$) допустимы во всех позициях. Для 22 согласных ($\approx 45\%$) число допустимых позиций выше числа запрещенных. Для 20 согласных ($\approx 40\%$) число допустимых сочетаний ниже числа запрещенных. Для 38 согласных ($\approx 77\%$) констатируются допустимые, но незафиксированные сочетания; для двух согласных (ѣз' и ѣж') число незафиксированных сочетаний выше числа зафиксированных.

В матрице сочетаний с согласными и паузой (табл. 28) 48 согласных соотнесены с 50 позициями (не считаем л). Два согласных недопустимы ни в одной позиции — это к', р'. Для 15 согласных из 48 ($\approx 31\%$) число допустимых сочетаний выше числа запрещенных; для 27 согласных ($\approx 56\%$) число допустимых сочетаний ниже числа запрещенных; для 4 согласных ($\approx 8\%$) число допустимых сочетаний равно числу запрещенных. Для 41 согласного ($\approx 85\%$) констатируются допустимые, но незафиксированные сочетания. Для 12 согласных ($\approx 25\%$) число незафиксированных сочетаний выше числа зафиксированных. Это — ц', ѣз, ѣз', н', ш', ж', ч, ч', ѣж', ѣ, г, г. Только незафиксированные допустимые сочетания констатируются для ф', в', ѣж, х', г'. Число зафиксированных и незафиксированных сочетаний равно для м, т', л'.

6. Позиционные чередования согласных.

6.1. Звонкий : глухой согласный — правила чередования такие же, какие были сформулированы для диалекта с. Гнила.

1) б : п — баба : бапс'ка вода, погѣбли : погѣп, колѣба : колѣпка.

ѣ : т — мѣду : мет, в'ѣдлѣти : в'ѣткусѣти.

ѣ' : т' — ш'ѣл'ад'и : ш'ѣл'ат', бѣду : бѣд' ѣа бут' старѣй.

в : с — вузѣн'кой : вѣской, образа (род.) : обрас фѣйный.

	<i>і</i>	<i>і</i>	<i>ї</i>	<i>и</i>	<i>е</i>	<i>е</i>	<i>é</i>	<i>е</i>	<i>á</i>	<i>а</i>	<i>ы</i>	<i>ы</i>	<i>ы⁰</i>	<i>ы⁰</i>	<i>ў</i>	<i>у</i>	<i>ó</i>	<i>о</i>	<i>ó</i>	<i>о</i>	<i>э</i>	
<i>п</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>п'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>б</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>б'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>ф</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>ф'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>в</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>в'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>ў</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>м</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>м'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>т</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>т'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>д</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>д'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>с</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>с'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>з</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>з'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>ц</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>ц'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>Ѡ</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>Ѡ'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>н</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>н'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>л</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>л'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>ш</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>ш'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>ж</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>ж'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>ч</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>ч'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>Ѣ</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>Ѣ'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>ѣ</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>ѣ'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>р</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>р'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>й</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>к</i>	-	-	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>к'</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>г</i>	-	-	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>г'</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>х</i>	-	-	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>х'</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>е</i>	-	-	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>е'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>η</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Таблица 28

	<i>n</i>	<i>n'</i>	<i>б</i>	<i>б'</i>	<i>ф</i>	<i>ф'</i>	<i>в</i>	<i>в'</i>	<i>ў</i>	<i>м</i>	<i>м'</i>	<i>т</i>	<i>т'</i>	<i>д</i>	<i>д'</i>	<i>с</i>
<i>n</i>	+	-	-	-	+	⊕	⊕	⊕	-	⊕	⊕	+	+	-	-	+
<i>n'</i>	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>б</i>	-	-	+	-	-	-	+	+	-	+	+	-	-	+	+	-
<i>б'</i>	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>ф</i>	-	-	-	-	⊕	-	-	-	-	-	-	+	+	-	-	+
<i>ф'</i>	-	-	-	-	-	⊕	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>в</i>	×	⊗	×	⊗	-	-	×	-	-	+	+	×	⊗	×	⊗	×
<i>в'</i>	+	⊕	+	+	+	⊕	+	⊕	-	+	+	+	+	+	+	+
<i>ў</i>	+	⊕	+	+	+	⊕	+	⊕	-	+	+	⊕	⊕	+	⊕	⊕
<i>м</i>	+	+	+	+	⊕	⊕	⊕	⊕	-	+	+	⊕	⊕	+	⊕	⊕
<i>м'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-
<i>т</i>	+	+	-	-	+	+	+	+	-	⊕	⊕	+	-	-	-	+
<i>т'</i>	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	+	+	+	+	-	-	+
<i>д</i>	-	-	+	+	-	-	+	+	-	+	+	-	-	+	+	-
<i>д'</i>	-	-	+	+	-	-	⊕	⊕	-	+	+	-	-	+	+	-
<i>с</i>	+	+	-	-	+	⊕	⊕	⊕	-	+	+	+	+	-	-	+
<i>с'</i>	+	+	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	+	+	+	+	-	-	+
<i>з</i>	-	-	+	+	-	-	⊕	⊕	-	+	+	+	+	+	+	-
<i>з'</i>	-	-	+	+	-	-	⊕	⊕	-	+	+	+	⊕	+	+	-
<i>ц</i>	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	+	+	-	+	+	⊕	+	-	-	+
<i>ц'</i>	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	+	+	-	⊕	⊕	⊕	+	-	-	+
<i>ѡ</i>	-	-	+	⊕	-	-	+	+	-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	-
<i>ѡ'</i>	-	-	+	⊕	-	-	+	+	-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	-
<i>н</i>	⊕	⊕	+	+	⊕	⊕	+	+	-	+	+	+	+	⊕	⊕	+
<i>н'</i>	⊕	⊕	+	+	⊕	⊕	+	+	-	+	+	+	⊕	⊕	⊕	+
<i>л</i>	⊕	⊕	+	+	⊕	⊕	+	+	-	+	+	+	⊕	⊕	⊕	+
<i>ш</i>	+	⊕	-	-	⊕	⊕	+	⊕	-	+	⊕	+	+	-	-	-
<i>ш'</i>	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	+	⊕	-	+	+	+	⊕	-	-	-
<i>ж</i>	-	-	+	+	-	-	+	+	-	+	+	-	-	+	+	-
<i>ж'</i>	-	-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	-	+	+	-	-	⊕	⊕	-
<i>ч</i>	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	-	-
<i>ч'</i>	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	-	-
<i>ѡж</i>	-	-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	-
<i>ѡж'</i>	-	-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	-
<i>ч''</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>ѡж''</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>р</i>	+	+	+	+	⊕	⊕	+	+	-	+	+	+	+	+	+	+
<i>р'</i>	⊕	⊕	+	+	⊕	⊕	+	+	-	+	+	+	+	⊕	⊕	⊕
<i>й</i>	+	⊕	+	+	⊕	⊕	⊕	⊕	-	+	⊕	+	⊕	+	+	⊕
<i>к</i>	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	+	+	-	+	+	+	+	-	-	+
<i>к'</i>	-	-	-	-	⊕	⊕	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>г</i>	-	-	+	⊕	-	-	⊕	+	-	⊕	⊕	-	-	+	⊕	-
<i>г'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>х</i>	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	+	+	-	+	+	+	+	-	-	⊕
<i>х'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>з</i>	-	-	⊕	⊕	-	-	+	⊕	-	⊕	⊕	-	-	+	⊕	-
<i>з'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>η</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Таблица 28 (продолжение)

с'	з	з'	ц	ц'	Ѡз	Ѡз'	н	н'	л	л'	й	ш	ш'	ж	ж'	
+	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	-	-	п
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	п'
-	+	⊕	-	-	⊕	⊕	+	+	+	+	+	-	-	+	⊕	б
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	б'
+	-	-	⊕	+	-	-	⊕	⊕	+	+	+	⊕	+	-	-	Ѳ
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	⊕	-	-	-	-	Ѳ'
⊗	×	⊗	×	⊗	⊗	×	+	+	+	+	+	×	⊗	×	⊗	в
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	в'
+	+	+	+	+	⊕	⊕	+	+	+	+	-	+	+	+	⊕	Ѹ
-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	+	+	+	+	-	+	+	⊕	⊕	Ѹ'
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	м
-	-	-	-	-	-	-	+	+	+	+	⊕	-	-	-	-	т
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	т'
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	Ѡ
-	-	-	-	-	-	-	+	+	+	+	+	-	-	-	-	с
+	-	-	⊕	+	-	-	-	+	+	+	+	-	-	-	-	с'
-	+	+	-	-	⊕	⊕	+	+	+	+	+	-	-	-	-	з
-	-	+	-	-	-	-	-	+	+	+	⊕	-	-	-	-	з'
+	-	-	+	-	-	-	+	+	+	⊕	⊕	-	-	-	-	ц
+	+	-	-	+	-	-	+	+	+	⊕	⊕	-	-	-	-	ц'
-	+	-	-	-	⊕	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	-	-	-	-	Ѡз
-	-	⊕	-	-	-	-	+	-	⊕	⊕	-	-	-	-	-	Ѡз'
+	⊕	⊕	+	+	⊕	⊕	+	+	⊕	⊕	-	+	-	⊕	-	н
⊕	+	+	+	+	⊕	⊕	+	⊕	-	+	+	+	+	⊕	⊕	н'
-	-	-	-	-	-	-	+	+	+	⊕	⊕	+	-	-	-	ш
-	-	-	-	-	-	-	+	+	+	⊕	⊕	-	+	-	-	ш'
-	-	-	-	-	-	-	+	+	+	⊕	⊕	-	-	+	-	ж
-	-	-	-	-	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	+	-	-	+	ж'
-	-	-	-	-	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	-	+	-	-	ч
-	-	-	-	-	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	-	+	-	-	Ѡж
-	-	-	-	-	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	-	-	⊕	-	Ѡж'
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ч'
⊕	+	⊕	+	⊕	⊕	⊕	+	+	+	+	-	+	+	+	⊕	Ѡж''
+	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	-	+	-	+	-	-	+	-	⊕	р
+	⊕	⊕	+	+	⊕	⊕	+	+	+	+	-	+	+	+	⊕	р'
+	⊕	⊕	+	⊕	⊕	⊕	+	+	+	+	-	+	+	+	⊕	й
+	-	-	+	⊕	-	-	+	+	+	+	-	+	+	-	-	к
-	-	-	-	-	-	-	+	+	+	+	-	-	-	-	-	к'
-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	+	+	-	-	-	+	⊕	г
-	-	-	-	-	-	-	+	+	+	+	-	-	-	-	-	г'
⊕	-	-	⊕	⊕	-	-	+	+	+	+	-	-	-	-	-	х
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	х'
-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	+	+	+	+	-	-	-	-	-	з
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	з'
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	η
с'	з	з'	ц	ц'	Ѡз	Ѡз'	н	н'	л	л'	й	ш	ш'	ж	ж'	

	ч	ч'	ѡж	ѡж'	ч''	ѡж''	р	р'	к	к'	г	г'	х	х'	г	г'	РП	ПП	
п	⊕	⊕	—	—	⊕	—	+	+	+	+	—	—	+	⊕	—	—	+	+	п
п'	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	п'
б	—	—	⊕	⊕	—	⊕	+	+	—	—	⊕	⊕	—	—	+	+	—	+	б
б'	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	б'
ф	⊕	⊕	—	—	⊕	—	+	⊕	+	+	—	—	⊕	⊕	—	—	+	+	ф
ф'	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	ф'
в	⊗	⊗	⊗	⊗	⊗	⊗	+	+	⊗	⊗	⊗	⊗	⊗	⊗	⊗	⊗	—	+	в
в'	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	в'
ѣ	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	+	+	+	+	⊕	⊕	+	+	+	+	+	+	ѣ
ѣ'	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	+	+	+	+	⊕	⊕	+	+	+	+	+	+	ѣ'
м	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	м
т	—	—	—	—	—	—	+	+	+	+	—	—	+	+	—	—	+	+	т
т'	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	⊕	⊕	—	—	+	+	т'
ѡ	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	ѡ
ѡ'	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	ѡ'
с	—	—	—	—	—	—	+	+	+	+	—	—	+	+	—	—	+	+	с
с'	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	⊕	⊕	—	—	+	+	с'
з	—	—	—	—	—	—	+	+	—	—	+	⊕	—	—	+	+	—	+	з
з'	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	з'
ц	—	—	—	—	—	—	+	+	⊕	⊕	—	—	⊕	⊕	—	—	+	+	ц
ц'	—	—	—	—	—	—	—	—	⊕	⊕	—	—	⊕	⊕	—	—	+	+	ц'
ѡз	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	ѡз
ѡз'	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	ѡз'
н	+	—	+	—	+	—	⊕	—	—	—	—	—	⊕	⊕	+	⊕	+	+	н
н'	—	+	—	+	⊕	—	⊕	—	+	+	⊕	⊕	+	+	+	⊕	+	+	н'
л	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	+	⊕	+	+	⊕	⊕	+	+	+	⊕	+	+	л
ш	+	—	—	—	—	—	+	+	+	+	—	—	⊕	⊕	—	—	+	+	ш
ш'	—	+	—	—	⊕	—	—	—	—	—	—	—	⊕	⊕	—	—	+	+	ш'
ж	—	—	+	—	—	—	⊕	⊕	—	—	⊕	⊕	—	—	⊕	⊕	—	+	ж
ж'	—	—	—	+	—	—	⊕	⊕	—	—	⊕	⊕	—	—	⊕	⊕	—	+	ж'
ч	+	—	—	—	—	—	⊕	⊕	⊕	⊕	—	—	⊕	⊕	—	—	+	+	ч
ч'	—	+	—	—	—	—	⊕	⊕	+	+	—	—	⊕	⊕	—	—	+	+	ч'
ѡж	—	—	⊕	—	—	—	⊕	⊕	—	—	⊕	⊕	—	—	⊕	⊕	—	+	ѡж
ѡж'	—	—	—	⊕	—	—	⊕	⊕	—	—	⊕	⊕	—	—	⊕	⊕	—	+	ѡж'
ч''	—	—	—	—	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	ч''
ѡж''	—	—	—	—	—	+	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	ѡж''
р	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	—	+	+	+	+	+	⊕	+	⊕	+	+	р
р'	—	⊕	—	⊕	⊕	⊕	—	⊕	+	+	⊕	⊕	+	+	+	⊕	+	+	р'
й	⊕	+	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	+	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	+	+	й
к	⊕	⊕	—	—	⊕	—	+	+	—	—	—	—	⊕	⊕	—	—	+	+	к
к'	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	к'
г	—	—	⊕	⊕	—	⊕	+	⊕	—	—	—	—	—	—	⊕	⊕	—	+	г
г'	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	г'
х	⊕	⊕	—	—	⊕	—	+	+	+	+	—	—	⊕	—	—	—	+	+	х
х'	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	⊕	—	—	+	+	х'
г	—	—	⊕	⊕	—	⊕	+	+	—	—	⊕	⊕	—	—	⊕	—	—	+	г
г'	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	г'
η	—	—	—	—	—	—	—	—	+	+	+	+	—	—	—	—	—	—	η

з': с' — не зафіксовано.

дз': ц — турба́дза: нейе турба́ц, гудзік: гуц к'інуў.

дз': ц' — не зафіксовано.

ш: ж — б'іжа́ти: б'ішк'і, бережо́к: на берешкú, ножём: н'іш.

ж': ш' — дож'ж'а́: дбш'ш' падé, пдв'іж'у: пдв'іш'те.

дж': ч' — пдв'ідж'у: пдв'іч'те, йідж'ме: йіч'.

дж': ч — не зафіксовано.

г': к — закл'а́гло: кл'ак сyx'ій.

г': х — с'н'іга (род.): с'н'іх, логойко: лéхко, ббга: ббх т'а ўбйе.

2) **п: б** — хл'іп: на хл'іб робіти п — с'н'іп на с'т'іл полбжат.

т: д — бра́та: брад ш'е не ма́йе, наза́т: наза́д уме́рат, наза́д мад'а́ры, сyт (3 л. ед.): суд у н'ім п — сyт и ш'уж'і, напρίклат: напρίклад у березный.

т': д' пйат': пйад' || пйат' рок'іў, молот'ат: молод'ба́.

т: д' — дивйа́тый: дивйад'дис'а́тый.

с: з — л'іса (род.): л'із рубáў.

с': з' — кбс'ат: к'із'ба́, хтос': хтоз' ма́йе з двома́ ўхами хтос' из йенныйм, шос': шоз' роскажы́.

ц: дз — пец: педз у нас.

ц': дз' — мас'ц': не ма́з'дз' не мн'асо п — мас'ц' або соло нйну, ш'іс'ц': ш'із'дз' м'іс'ац'іў п — овéц' мнбго.

ш: ж — полш: полбж михáйлику.

ш': ж' — ниш'бго: ниж' не варіла п — н'ту' і дин'.

ч: дж — нич: нидж не робиў.

ч': дж' — не зафіксовано.

к: г — йакбго: йагже, йаг идé дым, йншак: у'нциаг наву ш'ати п — ск'іпбк наш'ш'іплеме.

х: г — их: иг угна́ли, м'іх: не м'іг робіти п — з двоx л'ік-т'іў, на мбх итй.

3) **б: п, п: б** — бобá: б'іп зарбс, б'іб дбўгий, пупá: пуб зайа́зати.

д: т, т: д — сyда (род.): сyт быў || сyд быў, скотá: скод гбн'ат, идyт: идyд до цёркв'і п — п'ййдут два́йе л'уди°, сyт (3 л. мн.): суд д'іти.

д': т', т': д' — бут': буд' йá, буд' дбма, к'іт': к'ід' в'ішц'і были п — хут' зима́ хут' йак'ій морбс.

з: с, с: з — везу́: в'іс до цёркв'і, несy: шоз' м'і-пpи'н'із Васі́л'ку, вас: баба ваз гбйкат.

з':с', с':з' — *хтос':хтоз' бѣй*.

ѡз':ц, ц':ѡз' — *гудзик:гуц || гудз дай*.

ѡз':ц', ц':ѡз' — *дас'ц':даз'ѡз' вѣцей и синѣц' з'истаѣ*.

и:ж, ж:и — *мош, мѡжу:не мош || мож бѣло*.

и':ж':ж':и' — *ниш'бог:ниж' б'ил'ше, дош'ш', дож'ж'а':
:дож'ж' велик'ий, дѡш'ш' заўтра бѣде, н'иш':н'иж' була
тѣмна*.

ѡж':ч, ч':ѡж' } — не зафиксировано.
ѡж':ч', ч':ѡж' }

г:к, к:г — *йакого:йаг йаѣц'а зваритѣ, йаг бѣли и — хто
йаг гѡден, рушнѣк даѣе*.

г:х, х:г — *бох, бѡга:бог даѣ н'ист и -- бох знаѣе, их:
:по йг знаѣете хатах, прис'агати:прис'ах с'а*.

6.2. Твердый:мягкий согласный.

6.2.1. Мягкий согласный любого ряда, кроме задненебных и передненебных шумных, попадая в позицию перед *ѣ, ѣ, ѣ, е, и, ѣ, ѣ, ы*, заменяется твердым согласным:

н':п — *н'ик:пѣкла*.

б:б' — *на бѡб'и:бѡбы*.

в':в — *в'из:с'а вѣзла*.

т':т — *т'ма:тѣмно, к'ис'т':кѡсти*.

с':с — *с'ил (род. мн.):селѡ*.

з':з — *вѡз'ит:вѡзик, возы*.

ц':ц — *в'иц'ц'а:в'ицѣм*.

н':п — *к'ин':конѣм, з н'бог:з ним, на нѣйи*.

л':л — *кудѣл'а:на кудѣли, тил'а:телѣти с'а*.

Замена мягкого согласного твердым в позиции перед указанными гласными возможна и для передненебных шумных. Однако в данном случае чередование не является позиционным, поскольку ограничено определенным кругом морфем. Поэтому *ш'ис'ц':шѣстого* и *вѣш'ир, виш'ѣр'а*.

6.2.2. Твердый задненебный согласный, попадая в позицию перед *ѣ, ѣ, ѣ, и*, заменяется мягким согласным: *конѣм:к'ин', сухѡ:сух'ѣ, сух'ѣ'ѣ, велика:велик'ѣ'ѣ, уѡг'а:уѡг'ѣ*.

Замена твердого задненебного мягким может осуществляться и в позиции перед *ѣ, е*. Однако здесь чередование не является позиционным, поскольку осуществляется не во всех морфемах. Ср.: *сухѡ:сух'ѣ*, но и *тихѣн'к'ѣй*.

6.2.3. Согласный *г* в позиции перед *ѣ, ѣ* заменяется согласным *г'*: *горѡ:г'ѣрка*.

6.2.4. Мягкий губной согласный и *г'*, попадая из позиции перед *ѣ, ѣ* в позицию перед любым другим гласным

или сонорным согласным, заменяется твердым согласным:

в' : в — *в'із : везу, вбзиш.*

п' : п — *п'іст : постбм.*

б' : б — *б'іб : бобы, слаб'і : заслабну.*

м' : м — *м'іст : мбстик.*

г' : г — *г'ірка : горá.*

6.2.5. Мягкие задненебные согласные, попадая из позиции перед *і, і, ѱ, и, ё, е* в позицию перед любым другим гласным или сонорным согласным, заменяются твердыми согласными:

к' : к — *к'ін' : кон'á.*

г' : г — *уваг'і : увага.*

х' : х — *тх'ір' : тхóрик, сух'і, сух'ій : сухá.*

6.2.6. Твердый согласный перед мягким согласным тех же артикуляционных характеристик заменяется мягким согласным:

м : м' — *омманути : ом'м'ін'áти.*

б : б' — *обр'ізати : об'б'ігати.*

т : т' — *в'ітпудий' : в'іт'т'áти.*

д : д' — *в'ідр'ізати : в'ід'д'áкувати, д вам : д' д'ідови.*

с : с' — *с пéца : с' с'імн'á, пес : пéс'с'á, розб'іти : рбс'-с'ійати.*

з : з' — *изв'ёржу с'с'á : из'з'áбим с'á.*

ц : ц' — *в'іцц'ём : в'іц'ц'á.*

ш : ш' — *шш'іти : ш'ш'ійстити.*

н : н' — *б'інный : зб'ін'н'іла.*

л : л' — *літи : нал'л'áти.*

6.2.7. Согласные *с, з, ц, дз* в позиции перед мягкими губными и зубными согласными и перед *й* заменяются согласными *с', з', ц', дз'*, замена осуществляется не настолько регулярно (особенно перед губными), чтобы сделать недопустимыми *с, з* в этих позициях (исключение составляет позиция перед *с', з', ц'; дз'*, где допустимо только *с', з'*):

с : с' — *кбсти : к'іс'ц'á, к'іс'т'бў, столбм : с'т'іл, с хл'і-бом : с'ц'ўкром, п'існа : п'іс'н'і, списати : с'п'івати.*

з : з' — *жёл'ізный : жёл'із'н'і, у кўзни : кўз'н'á, шéс-тый : ш'із'дз рбк'іў, зб'іти : з'б'інн'іла, гн'ізб : в гн'із'-д'і, змий : з'л'і, розб'іти : роз'йáзно || розйáзно.*

ц : ц' — *бцет : у в'іц'т'і, м'іцный : м'іц'н'і.*

дз : дз' — *підз зéмл'у : підз' з'іл'á.*

6.2.8. Согласный *н* в позиции перед мягкими зубными, мягкими переднеязычными и перед *м'* заменяется согласным *н'*: *кántа:на кán'т'и*, *бáнда:бáн'д'и*, *крéденс:на крédен'с'и*, *тáнцем:тáн'ц'ох*, *в'инéц':в'ин'ш'áвут с'а*, *мерендзáти:мерén'ж'е || мерén'дж'е*.

6.2.9. Согласный *р* перед мягкими зубными заменяется согласным *р'*; согласный *р'* перед твердыми зубными заменяется согласным *р*: *дóктор:дохтór'с'к'ий*, *пéрeц':пéр'ц'у*, *смéрти:смéрт'*, *вéш'ир:виш'ур'н'а*, *цáр':цáр'ство*.

6.2.10. Согласные *ш*, *ж* в позиции перед *ч'*, *дж'* заменяются мягкими согласными: *хáшча:хáш'ч'а*, *кáжджого:кáж'дж'ого*.

6.3. Чередование согласных, тождественных по ряду, но различных по способу образования.

6.3.1. *д*, *д'*: *н*, *н'* — согласные *д*, *д'* в позиции перед *н*, *н'* заменяются согласными *н*, *н'*: *дин':нн'ис'к'ива*, *два нн'и*, *н'н'á* (род.): *студéный:стúн'н'а*, *молодýй:молон'н'áк*.

Замена *д* согласным *н* зафиксирована в аллегривной речи и в позиции перед *м*, однако здесь эта замена не носит регулярного характера: *в'ид вáс:в'ин мéне*, *в'ин митрá* и чаще — *в'ид мéне*, *в'ид митрá*.

д:дз, *дз'* — согласный *д* в позиции перед *з*, *з'*, *дз*, *дз'* заменяется согласными *дз*, *дз'*: *н'ид вáми:н'идз зéм'л'у*, *н'идз' з'ил'а*, *в'ид вáс:в'идз' дз'áмы*.

т:ц, *ц'* — согласный *т* в позиции перед *с*, *с'*, *ц*, *ц'* заменяется согласными *ц*, *ц'*: *н'итписáти:н'ицáдити*, *н'иц'с'ийáти*, *отéц':в'иццéм*, *в'иц'ц'á*, *т'итка:т'иц'ц'и*, *долотб:долоццé*, *к'ит'удáс'ц' с'а:к'иц' с'а ўдáс'ц'*.

Чередование *ст:с'ц'*, *зд:з'дз'* осуществляется в случаях *шéстýй:ш'ис'ц'*, *ш'из'дз' м'ис'ац'иў*, *мáсти:мас'ц'*, *гн'издб:в гн'из'дз'и*. Однако чаще мягкая ступень чередования представлена сочетанием *с'т'*, *з'д'*, т. е. *мас'т'*, *ш'ис'т'*, *в гн'из'д'и*.

ш':ч' || *ч* — согласный *ш'*, употребляющийся в рамках взаимозаменяемости с *ч'*, в позиции после *ч'* || *ч* заменяется согласным *ч'* || *ч*: *ш'и́стýй:н'ич'ч'и́стити*, *ш'бго:в'ич'ч'бго*, *ш'блбв'ик:к'ич' ч'блбв'ик*. В то же время *ш'* в тех морфемах, где он вообще не может быть за-

менен согласным ч', сохраняется и после ч' — *n'ich' sh'ic'ц'*, *n'ich' sh'ic'ц'*.

ж' : дж' || **дж' : ж'** — чередование возможно, но не зафиксировано.

в : ѱ — согласный в перед согласным и паузой заменяется согласным ѱ.

б : м (м') — замена согласного б согласным м осуществляется в позиции перед м (м') — *обліти : омманути, обр'ізати : ом'м'ін'ати*; чередование не проводится последовательно — ср. *обмыти*.

6.4. Чередование согласных, тождественных по способу образования, но разных по ряду.

с : ш, з : ж — в позиции перед шумными переднеязычными согласными с, з заменяются согласными ш, ж (*ш', ж'*): *высокой : вышше, розбіти, роск'и'дати : рош'ш'алб'с'а, рош'ч'инавут, рожжéне'ме, р'ізати : р'иж'ж'а, с к'ім : ш'ш'ім, с тобб'у : ш'ш'ел'адіном, здати : жжéн' корбу*.

ц : ч, дз : дж — зубные аффрикаты заменяются переднеязычными аффрикатами перед шумными переднеязычными: *коц : коччик, к'уций : к'учий*; **дз : дж** — возможно, но не зафиксировано.

ш' : с', с ; ж' : з', з — в позиции перед зубными фрикативными и аффрикатами согласные ш, ж заменяются зубными фрикативными согласными: *кал'у'жа : на кал'у'с'ц'и, гр'ушка : на гр'ус'ц'и, с'а в'іддайеш : в'іддайес'с'а*; другие чередования не зафиксированы.

н : ѱ — перед взрывными заднеязычными н заменяется согласным ѱ: *женá : жірка*.

6.5. Чередование согласных разного ряда и разного способа образования.

т : ч, д : дж — в позиции перед переднеязычными шумными согласными т, д заменяются переднеязычными аффрикатами: *т'ітка : т'ич'ч'анник, отец' : в'ич'ч'ім, н'ітписати : н'ичш'іти, молод'ій : молóчшый, в'ідруб'іти : в'іджжéн'іт*.

т : ч'', д : дж'' — в позиции перед ч'' **дж''** согласные т, д заменяются дорсальными аффрикатами: *н'ід вáми, н'ітпáхоу : н'ич''ч''іткоу, д вáм : дж''дж''ідови*.

ш' : ц', ж' : дз' — согласные ш', ж', употребляющиеся в рамках взаимозаменяемости с ч', **дж'**, в позиции

перед ζ' , $\widehat{\partial\zeta}'$, ζ , $\widehat{\partial\zeta}$ заменяются зубными аффрикатами: *каш'ка : кац'ц'и*, *маш'ка : на мац'ц'и*; другие чередования не зафиксированы.

7. Фонологическая система консонантизма.

7.1. Согласные образуют оппозиции на основе следующих артикуляционных различий.

7.1.1. Различие локального ряда. Губной ряд репрезентуют согласные *п, п', б, б', ф, ф', в, в', ѱ, м, м'*, зубной — *т, т', д, д', с, с', з, з', ц, ц', $\widehat{\partial\zeta}$, $\widehat{\partial\zeta}'$, н, н', л, л'*, передненебный — *ш, ш', ж, ж', ч, ч', $\widehat{\partial\text{ж}}$, $\widehat{\partial\text{ж}'}$, р, р'*, средненебный — *й*, задненебный *к, к', г, г', х, х', г', г'*: *с(п'у)дза — пас(т'у)х — (к'у)рка*; *с(п'и)ван'а — (т'и)сто — (к'и)т*; *(б'у)ш'ок — за(д'у)шна — (г'у)дз*; *(б'и)нный — (д'и)до — (г'и) не зафиксировано*; *(ф'и)рма — (с'и)мн'а — (ш'и)м — с(х'и)д*; *ш'ер-(в'а)к — (з'а)руш'ка — (ж'а)ба — (йа) — (га)д*; *(в'и)н — (з'и)-л'а — (ж'и)рка, — (йи)с'ц' — (г'и)рка*; *ко(м'а)шн'а — (н'а)ша*; *(м'и)ст — (н'и)с*; *б(л'а)го — от(р'а)ва, (л'и)с — (р'и)зати*; *в'иц-(ц'е)м — ч(че)м'е*.

Не используется различие в ряде 1) между *т', д'* и *ч'', дж''*: эти согласные свободно варьируются и поэтому функционально тождественны, 2) между *н* и *л*, которые находятся в отношении дополнительного распределения.

Согласные *к', г', х', г'* относим к задненебному ряду на тех же основаниях, по которым это было сделано для диалекта с. Гнила.

7.1.2. Различие в способе образования. Взрывное образование репрезентуют согласные *п, п', б, б', т, т', д, д', к, к', г, г'*, фрикативное — *ф, ф', в, в', ѱ, с, с', з, з', ш, ш', ж, ж', х, х', г, г'*, аффрикативное — *ц, ц', $\widehat{\partial\zeta}$, $\widehat{\partial\zeta}'$, ч, ч', $\widehat{\partial\text{ж}}$, $\widehat{\partial\text{ж}'}$* , смычно-проходное — *м, м', н, н'*; *л, л', р, р'*: *(ф'о)рма — (п'о)ле, (ф'и)ра — (п'и)с'н'а, су(б'о)та — дз(в'о)нит — (мо)х, (б'и)нный — (в'и)з — (м'и)с'ац'*, *(т'е)рлиц'а — (с'е)рна — ли(ц'е), пу(т'о)м — у(с'о) — (ц'о) не зафиксировано, з(де)р — (з'е)рно — ($\widehat{\partial\zeta}$ е) не зафиксировано — по(н'е)сти, зе(л'е)нный; ху(д'а)к — (з'а)т' — ($\widehat{\partial\zeta}'$ а)ма — м(н'а)со, с'е(л'а)нин; п'иц(ш'и)ти — св'иц(ч'и)ти, п'иц'(ш'и)с'ц' — п'иц'(ч'и)м или (ш'и)с'ц' — (ч'и)м || (ш'и)м; $\widehat{\partial\text{ж}}$ (ж'и) не зафиксировано — $\widehat{\partial\text{ж}}$ ($\widehat{\partial\text{ж}'}$ и) не зафиксировано — п(р'и)йдут; — (ж'и)рка — ш'у-($\widehat{\partial\text{ж}'}$ и) || ш'у(ж'и) — (р'и)зати; (ка)ш'ка — п(ха)йут, (к'и)т — т(х'и)р', (г'а)зда — (га)д.*

Функционально не используется различие в способе образования между t' , ∂' и $ч''$, $\widehat{дж''}$ и фрикативность согласного $й$.

7.1.3. Различие, связанное с участием носовой артикуляции, используется в сочетании со смычно-проходным образованием в зубном ряду. Назальность репрезентуют согласные n , n' , η , неназальность — $л$, $л'$: (л'и)с — (н'и)с, по(не)сти — зе(ле)ный, ра(пк)ом — фа(лк)а.

Назальность m , m' функционально не используется.

7.1.4. Различие по участию голоса. Глухость репрезентуют согласные n , n' , ϕ , ϕ' , t , t' , s , s' , $ц$, $ц'$, $ш$, $ш'$, $ч$, $ч'$, $ч''$, k , k' , x , x' , звонкость — b , b' , v , v' , ∂ , ∂' , $з$, $з'$, $\widehat{дз}$, $\widehat{дз}'$, $ж$, $ж'$, $\widehat{дж}$, $\widehat{дж}'$, $\widehat{дж''}$, $г$, $г'$, $г$, $г'$: с(пý)-дза — (бý)ш'ок, (п'и)ст — (б'и)шк'и, (фó)рма — (вó)с'ко, (ф'и)-ра — (в'и)з, с(тó)уп — з(до)х, (т'и)тка — (д'и)до, (ч'и)тка — ($\widehat{дж''}$ и)до, (со)н — (зó)схне, (с'и)но — (з'и)л'а, турба($\widehat{дз}$ а) — пé(ца) (род.), ($\widehat{дз}'$ а)ма — (ц'а)пкати, ко(шá)ра — (жá)ба, (ш'а)с — неýро(ж'á)йна, (ч'и)м || (ш'и)м — ш'у($\widehat{дж}'$ и) || ш'у(ж'и), (гá)н'ба — п(хá)йут, (г'и)рка — т(х'и)р', б'и(гá)р' — (кá)ш'ка.

Звонкость смычно-проходных согласных и $й$ функционально не используется.

7.1.5. Различие по твердости — мягкости. Твердость репрезентуют согласные n , b , ϕ , v , $ч$, t , ∂ , s , $з$, $ц$, $\widehat{дз}$, n , $л$, $ш$, $ж$, p , k , $г$, x , мягкость — n' , b' , ϕ' , v' , m' , t' , ∂' , $ч''$, $\widehat{дж''}$, s' , $з'$, $ц'$, $\widehat{дз}'$, n' , $л'$, $ш'$, $ж'$, p' , k' , $г'$, x' : (п'и)ст — (п'и)р'а, не (б'и)с'а (бойся) — (б'и)шк'и, (ф'и)н' $\widehat{дж}'$ а — (фи) не зафиксировано, (в'и)з (вез) — (ви)з (воз), (м'и)х — (ми)й, (т'и)тка || (г'и)тка — с (ти)л; (д'и) вош'ка || || ($\widehat{дж}'$ и) — вош'ка — (д'и)л'а, (сá)мый — п(с'а)пка; (зá)руш'ка — (з'а)т', (цá)рок — (ц'а)пкати, ($\widehat{дз}'$ а)ма — ($\widehat{дзá}$) не зафиксировано, (нá)роком — м(н'á)со, (лó)ни — пок(л'ó)пкати, (шо)р — (ш'ó)рный, (жó)ны — ш'у(ж'ó)й, ст(ру)х — гóвô(р'ý), мн'ат(кé)н'кой — со(к'é)ра, ти(хé)н'кой — г'ил'у(х'é).

Мягкость согласных $ч'$, $\widehat{дж}'$, $г'$ и твердость $ч$, $\widehat{дж}$, $г$ функционально не используется.

7.2. Перечисленным различиям придается значение ДП, пересечение которых образует фонемы:

[п] — губная, взрывная, глухая твердая; реализуется согласным n .

[б] — то же, но звонкая; реализуется b .

[п'] — те же ДП, что у [п], но вместо твердости — мягкость; реализуется n' .

- [б'] — те же ДП, что у [б], но вместо твердости — мягкость; реализуется б'.
- [ф] — губная фрикативная, твердая, глухая; реализуется ф.
- [в] — то же, но звонкая; реализуется в, в̣.
- [ф'] — те же ДП, что у [ф], но вместо твердости — мягкость; реализуется ф'.
- [в'] — те же ДП, что у [в], но вместо твердости — мягкость; реализуется в'.
- [м] — губная, смычно-проходная, твердая, реализуется м.
- [м'] — то же, но вместо твердости — мягкость; реализуется м'.
- [т] — зубная, взрывная, глухая, твердая; реализуется т.
- [д] — то же, но звонкая; реализуется д.
- [т'] — те же ДП, что у [т], но вместо твердости — мягкость; реализуется согласными т', ч'.
- [д'] — те же ДП, что у [д], но вместо твердости — мягкость; реализуется согласными д', дж'.
- [с] — зубная, фрикативная, глухая, твердая; реализуется с.
- [з] — то же, но звонкая; реализуется з.
- [с'] — те же ДП, что у [с], но вместо твердости — мягкость; реализуется с'.
- [з'] — те же ДП, что у [з], но вместо твердости — мягкость; реализуется з'.
- [ц] — зубная, аффрикативная, глухая, твердая; реализуется ц.
- [дз] — то же, но звонкая; реализуется дз̣.
- [ц'] — те же ДП, что у [ц], но вместо твердости — мягкость; реализуется ц'.
- [дз'] — те же ДП, что у [дз], но вместо твердости — мягкость; реализуется дз'.
- [н] — зубная, смычно-проходная, носовая; реализуется н, њ.
- [н'] — то же, но мягкая; реализуется н'.
- [л] — зубная, смычно-проходная, неносовая, твердая; реализуется л.
- [л'] — то же, но мягкая; реализуется л'.
- [ш] — переднеязычная, фрикативная, глухая, твердая; реализуется ш.
- [ж] — то же, но звонкая; реализуется ж.
- [ш'] — те же ДП, что у [ш], но вместо твердости — мягкость; реализуется ш'.
- [ж'] — те же ДП, что у [ж], но вместо твердости — мягкость; реализуется ж'.

- [ч] — передненебная, аффрикативная, глухая; реализуется свободноварьирующимися *ч, ч'*.
- [дж] — то же, но звонкая; реализуется *дж, дж'*.
- [р] — передненебная, смычно-проходная; реализуется *р*.
- [р'] — то же, но мягкая; реализуется *р'*.
- [й] — средненебная, реализуется *й*.
- [к] — задненебная, взрывная, глухая, твердая; реализуется *к*.
- [г] — то же, но звонкая; реализуется *г*.
- [к'] — те же ДП, что у [к], но вместо твердости — мягкость; реализуется *к', к'*.
- [г'] — те же ДП, что у [г], но вместо твердости — мягкость; реализуется *г', г'*.
- [х] — задненебная, ффрикативная, глухая, твердая; реализуется *х*.
- [х'] — то же, но мягкая; реализуется *х'*.
- [г] — задненебная ффрикативная, звонкая; реализуется *г* и *г'* (перед *і, і*),

В анализируемом диалекте нет такого позиционного набора, который бы включал все перечисленные 42 фонемы. Максимальный позиционный набор формируется с участием архифонам.

7.3. В системе функционируют следующие архифонемы.

7.3.1. Архифонемы, в которых нейтрализуется оппозиция по твердости—мягкости.

[п⁻], [б⁻] [ф⁻], [в⁻] [м⁻] — нейтрализуют оппозицию твердости—мягкости перед всеми гласными, кроме *і, і*, перед сонорными согласными и *й, в*; реализуются твердыми согласными во всех позициях, кроме позиции перед *й*, где первые три архифонемы могут реализоваться как твердыми, так и мягкими согласными:

[п]іст — [п']ір'а > только *но, не, ні, п* || *п'й*, поэтому [п⁻]остá, [п⁻]ерó, [п⁻]іти, [п⁻]йу.

[б]ійс'а — [б']ілий > только *бо, бй, б* || *б'й*, поэтому йа с'а [б⁻]óйу, [б⁻]ітис'а, [б⁻]йу.

[в]із — [в']із > [в⁻]озіти, [в⁻]езу́, а также [в⁻]йу, да[в⁻]но́; [м]ій — [м⁻]іх > [м⁻]óстик.

[м⁻], [в⁻], [ф⁻] нейтрализуют оппозицию твердости—мягкости перед паузой и перед согласными; реализуются согласными *м, ф*, (для [м⁻], [ф⁻]) и *й, ш, в* (для [в⁻]): стé[ф']і — [ф]і не зафиксировано > только *фк*, поэтому стé[ф⁻]ка, голо[в']і — [в]із > только *йк*, поэтому голо[в⁻]ка

[т⁻], [д⁻], [с⁻], [з⁻], [ц⁻], [дз⁻], [н⁻], [л⁻], [р⁻] — нейтрализуют оппозицию твердости—мягкости перед гласными *и́, и, э́, э́, е́, е, ъ́, ъ*:

[т⁻]ик — на воро[т]и[л⁻]и > только *те, тѳ*, поэтому [т⁻]ечѳ, воро[т⁻]ѳло; на л⁻у[д⁻]ох — [д]обрый > только *дѳ*, поэтому л⁻у[д⁻]ѳна; п[с⁻]ѳрка — нѳе п[с⁻]ѳ > только *сѳ*, поэтому п[с⁻]ѳ; ти[л⁻]ѳ — сто[л⁻]ѳ > только *лѳ, лѳ*, поэтому те[л⁻]ѳшка, сто[л⁻]ѳ; в⁻ѳ[ц⁻]ѳ — [ц]ар⁻ > только *цѳ*, поэтому в⁻ѳ[ц⁻]ѳм; гово[р⁻]ѳ — ст[р]ух > только *рѳ*, поэтому гово[р⁻]ѳти.

[т⁻], [д⁻] — нейтрализуют оппозицию твердости—мягкости перед *л, л', р, р'*, а [т⁻] еще и перед *н, н'*; реализуются твердыми согласными: ме[т⁻]ѳ — т⁻у[т⁻]ѳн > только *тл, тл'*, поэтому м⁻ѳ[т⁻]ѳлѳ, м⁻ѳ[т⁻]ѳл⁻ѳ, а также [т⁻]рикратно, [д⁻]л⁻ѳ, п⁻ѳдѳ[т⁻]н⁻ѳт.

[с⁻], [з⁻] — нейтрализуют оппозицию твердости—мягкости перед *н, л, р, р'* (реализуются твердыми согласными), перед *н', л', ѳ* (реализуются свободноварьбирующимися твердыми и мягкими согласными), перед *м', в'* (реализуются мягкими согласными): жѳл⁻ѳ[з⁻]о — [з⁻]о не зафиксировано > только *зн, з || з'н'*, поэтому жил⁻ѳ[з⁻]на, жил⁻ѳ[з⁻]н⁻ѳ, а также п⁻ѳ[с⁻]нѳ, п⁻ѳ[с⁻]н⁻ѳ, [з⁻]лѳд⁻ѳѳ, [з⁻]л⁻ѳ, [с⁻]м⁻ѳх, вѳ[з⁻]м⁻ѳт, [с⁻]в⁻ѳшка; перед *м', в'* актуальна взаимозаменяемость *с⁻ || с', з⁻ || з'*, чему на фонемном уровне соответствует [с⁻] || [с⁻], [з⁻] || [з⁻]: при произношении *см⁻ѳѳти с⁻ѳ* — на *пѳс⁻м⁻ѳ* реализуется оппозиция [с] — [с⁻], при произношении *с⁻м⁻ѳѳти с⁻ѳ*, на *пѳс⁻м⁻ѳ* — архифонема [с⁻]; можно констатировать также и взаимозаменяемость [с⁻] || [с⁻], [з⁻] || [з⁻], однако она не имеет соответствия на звуковом уровне и зависит от того, в паре с каким произносительным интерпретируется одна и та же словоформа (при *см⁻ѳѳти с⁻ѳ* в словоформе *на пѳс⁻м⁻ѳ* — фонема [с⁻], при *с⁻м⁻ѳѳти с⁻ѳ* — в той же словоформе архифонема [с⁻]).

[ц⁻], [дз⁻] — нейтрализуют оппозицию твердости—мягкости перед *н, л, р, р', н', л' м', в'*; заключаем это на основании аналогии с другими зубными согласными.

[н⁻] — нейтрализует оппозицию перед мягкими зубными, передненебными и *м'* (реализуется согласным *н'*), перед твердыми передненебными и *н* (реализуется *н*): кѳ[н⁻]те — кѳ[н⁻]та > только *н'т'*, поэтому кѳ[н⁻]тѳ; бѳ[н⁻]да — [н⁻]д не зафиксировано > только *н'д'*, поэтому бѳ[н⁻]дѳ; крѳде[н⁻]с — [н⁻]с не зафиксировано > только *н'с'*, поэтому на крѳдѳ-

[н⁻]с'и; та[н⁻]цем — [н⁻]ц не зафиксировано > только н'ц', поэтому у та[н⁻]ц'ох; в'и[н⁻]цем — [н⁻]ц > только н'ш', н'ч', нч, поэтому в'и[н⁻]ш'авут с'а, в'и[н⁻]ч'авут с'а, а также мерé[н⁻]ж'е, ф'и[н⁻]дж'а, б'и[н⁻]ный, б'и[н⁻]н'и; то[н⁻]кой — гладé[н⁻]кой > только нш, поэтому то[н⁻]ше, ра[н⁻]ше, мé[н⁻]ше.

[р⁻] — нейтрализует оппозицию твердости—мягкости перед мягкими зубными и переднебными (реализуется свободноварьбирующимися р и р'), перед твердыми переднебными (реализуется р): дохто[р], вéш'и[р] — ца[р⁻] > только р'с', рс, р'н', поэтому дохто[р⁻]с'к'ий, ца[р⁻]ство, виш'у[р⁻]н'а; смé[р]ти, уме[р]твéц', тэ[р]ти — уда[р⁻]те > только р || р'т', р'ц', рл, поэтому смé[р⁻]т' умé[р⁻]ц'а, тэ[р⁻]лиц'а; вé[р⁻]х — [р]х не зафиксировано > только рш, поэтому повé[р⁻]ше мéне; а также ко[р⁻]ш'и, тй[р⁻]н'а, ма[р⁻]л'а, ма[р⁻]йа.

[ш⁻], [ж⁻] — нейтрализуют оппозицию перед ъ, ы; согласные ш', ж' входят в состав таких морфем, где они никогда не могут быть выведены из позиции не перед ъ, ы в позицию перед ъ, ы; но поскольку для других согласных парных по твердости—мягкости отсутствие мягких согласных перед ъ, ы мы квалифицируем как проявление нейтрализации, то то же принимаем и для оппозиции ш — ш', ж — ж'; таким образом, произношение жьти, шьти на фонемном уровне интерпретируем как [ж⁻]ьти, [ш⁻]ьти.

[к⁻], [г⁻], [х⁻] — нейтрализуют оппозицию перед всеми гласными, кроме é, е, é, ê, перед сонорными согласными и в; реализуются мягкими согласными перед í, î, ù, и и твердыми согласными в остальных позициях: су[х]én'кой (ср. р.) — су[х']эй (м. р.) > только хá, хó, хý; х'í, х'ú, поэтому су[х⁻]á, су[х⁻]óй, су[х⁻]ý, су[х⁻]í, су[х⁻]й; мн'ат[к]én'кой — мн'ат[к']эй > мн'ат[к⁻]á, мн'ат[к⁻]í, мн'ат[к⁻]й. Поскольку é, е после мягких заднебных употребляется в рамках взаимозаменяемости é || ù, е || и, на фонемном уровне этому соответствует [х']é || [х']и, [к']е || [к']и.

7.3.2. Архифонемы, в которых нейтрализуется оппозиция по участию голоса.

Оппозиция по участию голоса нейтрализуется перед шумными согласными (исключая в, в', ù) и перед паузой. Конкретный состав шумных согласных, перед которыми происходит нейтрализация по участию голоса, неодина-

ков для разных пар глухих — звонких фонем. Исключение составляет позиция перед задненебными, где нейтрализация актуальна для всех глухих — звонких пар.

Архифонемы реализуются 1) глухими согласными перед глухими согласными, РП и ПП, за которой следует глухой согласный, 2) звонкими согласными перед звонкими согласными, 3) свободноварьирующимися глухими и звонкими согласными перед ПП, за которой следует гласный, сонорный или звонкий согласный.

[т_д], [с_з], [ц_{дз}], [т_д[̣]], [с_з[̣]], [ц_{дз}[̣]], [ш_ж], [ш_ж[̣]], [ч_{дж}] — перед губными (кроме *в*, *в'*) и *т*, *д*; в'и[д]мыти — [т|м не зафиксировано > в'и[т_д]бѣти, в'и[т_д]писати, в'и[т_д]фарбл'атк'и^о, в'и[т_д]тѡго, в'и[т_д]дѣма; сѹ[д]а (род.) — ско[т_д]а > су[т_д], ско[т_д]; жи[т_д]а — жѡлу[д_д]а > жѡлу[т_д]; морѡ[з]а — л'и[с_з]а > морѡ[с_з], л'и[с_з]; [с]мелендѡк — [з]мѡком > [с_з]писати, [с_з]бѣвати, [с_з]фѡрмѡу, [с_з]кѡш'кѡу; гѹ[дз]а — не[ц]а > гѹ[ц_{дз}], не[ц_{дз}]; в'ин'[ц_з]а (род.) — рын'[дз]а > в'инѣ[ц_{дз}]; слѹ[ж]ит — вѹ[ш]итой > только *жб*, поэтому слѹ[ш_ж]ба; кѡ[ш]ик — нѡ[ж]ик > к'и [ш_ж], нѣ[ш_ж]; перебѡ[ш']у — си[ж']ѹ > только *ш'т*, поэтому перебѡ[ш_ж]те; перебѡ[ч]у — си[дз]ѹ > перебѡ[ч_{дж}]те.

7.3.3. Архифонемы, в которых нейтрализуется оппозиция по твердости—мягкости и по участию голоса.

[п_б⁻] — перед шумными согласными (кроме *в*, *в'*, *й*) и перед паузой: о[п_б⁻]палѣти, о[п_б⁻]бѣти, о[п_б⁻]тесати, бѡ[п_б⁻]ка, не[п_б⁻]хѡй, ду[п_б⁻].

[т_д⁻] — перед *т'*, *д'*: п'и[т_д⁻]т'ати, п'и[т_д⁻]д'илати.

[с_з⁻] — перед *т'*, *д'*, *н'*, *б'*; реализуется согласными *с'* || *с*, *з'* || *з* перед *т'*, *д'* и согласными *с'*, *з'* — перед *н'*, *б'*: ли[с_з⁻]т — л'и[с_з⁻]те > только *ст'* || *с'т'*, поэтому ли[с_з⁻]т'а; гн'и[с_з⁻]дѡ — [с_з⁻]д не зафиксировано > только *зд'* || *з'д'*, поэтому в гн'и[с_з⁻]д'и; а также [с_з⁻]п'ивати, [с_з⁻]б'ижати; в позиции перед *н'*, *б'* на фонемном уровне актуальна взаимозаменяемость [с_з⁻] || [с_з⁻], [с_з⁻] || [с_з⁻].

[ц_{дз}⁻] — по аналогии с зубным и фрикативными перед *т'*, *д'*, *н'*, *б'*: ѡ[ц_{дз}⁻]ет — [дз⁻]е (не зафиксировано) > только *цт'* || *ц'т'*, поэтому на в'и[ц_{дз}⁻]т'и.

[к_г⁻] — перед всеми шумными согласными (кроме *в*, *в'*) и перед паузой: мн'ат[к_г⁻]ѣн'кой — ру[к_г⁻]ѣ (род.) — [г]ѣрок — [г']е не зафиксировано > только *к* †, поэтому нѣѣ ру[к_г⁻].

[х_г⁻] — оппонентом фонемы [г] по участию голоса является фонема *х* (ти[х]ѣн'к'ий — доу[г]ѣзный). Кроме того,

эти фонемы по-разному относятся к ДП твердости—мягкости: фонема [x] включает ДП твердости, [ɣ] — не включает ни твердости, ни мягкости. Противопоставление по участию голоса снимается перед шумными согласными и перед паузой. Но при этом фонематический элемент, выступающий в названных позициях, отличается от [x] не только отсутствием ДП участия голоса, но и отсутствием ДП твердости—мягкости.

7.3.4. Архифонема, в которой нейтрализуется оппозиция, основанная на различии локального ряда.

[c_m] — нейтрализует оппозицию зубной — переднеязычный ряд в сочетании с фрикативным образованием перед переднеязычными шумными и перед зубными фрикативными и аффрикатами; характеристика архифонемы и ее фонетическая реализация та же, что в диалекте с. Гнила.

[z]мѣти — [c]мелендак — [ш]мѣржы — кри[ж]ма > только жж, шш, ш'ш', ш'ч', поэтому [c_m]жені го, [c_m]шіти, [c_m]ш'йтити, [c_m]ч'йтити; с'а в'іддай[ш_ж] и в'іддай[c_m]с'а.

7.3.5. Архифонемы, в которых нейтрализуется оппозиция по способу образования.

[k_x] — нейтрализует оппозицию [к] — [x], [ɣ] — [ɣ] перед ш, ж; ті[x⁻]ой, су[x⁻]ой — мн'ат[к⁻]ой > только ки, поэтому с[к_x]ше, ті[к_x]ше, л[к_x]ше.

[t'_{дз}], [d'_{дз}], [t'_{дз}] — нейтрализует оппозицию мягких зубных взрывных и аффрикативных фонем после с',з'; характеристика и фонетическая реализация те же, что в диалекте с. Гнила: мас'[t'_{дз}], у гн'із'[d'_{дз}]і.

Нейтрализация может и отсутствовать, следствием чего является взаимозаменяемость (односторонняя, позиционно ограниченная) [t']¹ || [t'_д], [d']¹ || [d'_{дз}] (в с'т'іна — [t'], в с'ц'іна — [t'_д]), [ц']¹ || [t'_д], [d̂з']¹ || [d'_{дз}] (в ряду с'ц'ілойі, с'т'агати — первое слово имеет фонему [ц'] после с'; в ряду с'ц'ілойі, с'ц'агати [t'_д]), [t'_д]¹ || [t'_{дз}] (в мас'т' — [t'_д], в мас'ц' — [t'_{дз}]).

Чередование, состоящее в замене $\partial > н$, $\partial' > н'$ перед н, н', следует расценивать как фонетическую реализацию чередования [д⁻], [д], [д'] : [н⁻]; аргументация та же, которая была приведена в описании диалекта с. Гнила.

Чередование, состоящее в замене ш' > ч', ч после ч', ч, является фонетической реализацией чередования фонем

[ш']:[ч] в рамках определенных морфем — ср. оппозицию п'ич' [ш']с'ц' — п'ич'[ч']ім, но [ш']ім.

7.3.6. Архифонема, в которой нейтрализуется оппозиция по способу образования и по локальному ряду.

[т_{цч}] — нейтрализует оппозицию [т], [т'] — [ц], [ц'] — [ш'] || [ч], [д], [д'] — [дз], [дз'] — [ж'] || [дж] перед передне-небными шумными и перед зубными фрикативными и аффрикатами; характеристика архифонемы и ее фонетическая реализация — такие же, что были сформулированы при описании диалекта с. Гнила.

п'і[д]уш'іти — [ц]укер — на турба́[дз]у — [ш']удо || [ч']удо > только *цс, цц, чш, чч, дз'дз*, поэтому п'і[т_{цч}]стрыга́ти, п'і[т_{цч}]ца́рок, п'і[т_{цч}]ши́ти, п'і[т_{цч}]чи́стити, п'і[т_{цч}]дз'а́му.

т'і[т_д]ка, [т_д]ку — ка́[ш'ж]ка || ка́[ч'дж]ка — [ц_{дз}]к не зафиксировано > только *ц'ц', чч*, поэтому т'і[т_{цч}]ц'і, т'і[т_{цч}]чина, ка́[т_{цч}]ц'і, [т_{цч}]чемé; бра[т_д] — ко[ц_{дз}] > бра[т_{цч}]чик, ко́[т_{цч}]чик.

7.4. Лакуны в дистрибуции фонем:

перед *ы^о, ы^е* — лакуна для фонем, не имеющих ДП губной ряд; перед *й* — для всех фонем (архифонем), кроме [п⁻], [б⁻], [ф⁻], [в⁻], [м⁻], [т⁻], [д⁻], [с⁻], [з⁻], [р⁻]; для фонем [ф], [ф'] лакунарной является позиция перед губными, кроме *ф, ф'*, и перед всеми звонкими шумными других рядов; перед *ы, ы* — лакуна для фонем [к], [г], [х], [г], [ч], [дж], [й].

7.5. В начале морфемы перед согласными и в позиции # — #V согласные *в, ы, ш* реализуют фонему [у].

На стыке морфем согласный *ц'* реализует сочетание [т_{цч}] + [с'] или [т_{цч}] + [с_з] (*жéниц'а* и *с'а жéнит*, *сов'іц'ка влáда* и *пбл'с'ка*).

Фонема [д], оканчивающая предлог-приставку, может не заменяться архифонемой [т_{цч}] перед *с, з*.

7.6. Список возможных позиционных чередований фонем и архифонем.

**[п]: [п⁻₆] — хло́[п']іў : хло[п⁻₆], хло[п⁻₆]ш'а́.

[п]: [п⁻] — [п]іст : [п⁻]остом.

**[п'] : [п⁻₆] — хло[п']іў : хло[п⁻₆'].

**[п'] : [п⁻] — [п']ік : [п⁻]еку́.

**[п⁻] : [п⁻₆] — [п⁻]ес : [п⁻₆]сы́.

[б] : [б⁻] — [б]ік : [б⁻]о́ком.

**[б'] : [б⁻₆] — на го́лу[б']і : нéйé го́лу[б⁻₆]ка.

- **[б']:[б̄'] — рѠ[б']іт : рѠ[б̄']йу (1 л. ед.).
- **[б̄']:[п̄'] — грѣ[б̄']у : грѣ[п̄']сти.
[в]:[в̄'] — [в]із : [в̄']Ѡзом.
- *[в']:[в̄'] — [в']із : [в̄']Ѡзѣти.
[ф]:[ф̄'] — нет преобразования *phi* > любое другое сочетание с первым компонентом *phi*.
- *[ф']:[ф̄'] — на шá[ф']і : шá[ф̄']ка.
- **[м]:[м̄'] — [м]іст : [м̄']Ѡстик.
- **[м']:[м̄'] — вѠз'[м']іт : вѠз'[м̄']у.
- **[т]:[т̄'] — тѣ[та] : т'і[т̄']ка.
[т]:[т̄'] — сѣа[т]á : сѣа[т̄']іти.
- *[т]:[т̄'] — нет *та, ту, то, тм* > *т'т', Ѡ'Ѡ'*.
- *[т]:[т̄'] — сѣá[т]о : сѣа[т̄']чіти.
- *[т']:[т̄'] — п'іт'[т']áти : п'ідо[т̄']нѠу.
- **[т']:[т̄'] — к'іс'[т']оў : к'іс'[т̄'].
- **[т']:[т̄'] — нет *т'а, т'у, т'о, т'м* > *т'т', Ѡ'Ѡ'*.
- *[т']:[т̄'] — брá[т']а : брá[т̄']чик.
- **[т̄']:[т̄'] — пі[т̄'] : п'і[т̄']нѣй.
- *[т̄']:[т̄'] — в'і[т̄']бѣти : в'і[т̄']г'áти.
- *[т̄']:[т̄'] — т'і[т̄']ка : т'і[т̄']чина.
- *[т̄']:[т̄'] — пѣа[т̄']нáц'ат' : пѣа[т̄'].
- *[т̄']:[т̄'] — нет *ти, те, тн, тр* > *т'т', Ѡ'Ѡ'*.
- *[т̄']:[т̄'] — о[т̄']ѣц' : в'і[т̄']цѣм.
- **[т̄']:[т̄'] — нет *т'т', Ѡ'Ѡ'* > *т'к, Ѡ'г, т'н, Ѡ'б*.
- *[т̄']:[т̄'] — п'і[т̄']г'áти : п'і[т̄']шѣти, [т̄']д'ідови : и[т̄']цар'у.
- *[т̄']:[т̄'] — бá[т̄']ко : бá[т̄']чик (искусственное словообразование).
- **[д]:[д̄'] — пор'á[д]ок : пор'á[д̄']ку нѣйѣ.
[д]:[д̄'] — ху[д]Ѡй : ху[д̄']йй.
- *[д]:[д̄'] — п'і[д]уш'іти : п'і[д̄']д'ілати.
- *[д]:[д̄'] — моло[д]á : молѠ[д̄']шѣй.
- *[д̄']:[д̄'] — ху[д̄']áк : ху[д̄']йй.
- **[д̄']:[д̄'] — жѠлу[д̄']а : жѠлу[д̄'].
- **[д̄']:[д̄'] — нет *Ѡ'а, Ѡ'о, Ѡ'у, Ѡ'м* > *т'т', Ѡ'Ѡ'*.
- *[д̄']:[д̄'] — мѠлѠ[д̄']і : молѠ[д̄']шѣй.
- **[д̄']:[д̄'] — в'і[д̄']рубѣти : в'і[д̄']дáти, в'і[д̄']там.
- *[д̄']:[д̄'] — ш'ѣл'á[д̄']ін : ш'ѣл'á[д̄'].
- *[д̄']:[д̄'] : [д̄'] : [д̄'] — в'і[д̄']рубѣти : в'і[д̄']дáти.
- *[д̄']:[д̄'] — моло[д̄']йй : молѠ[д̄']шѣй, холо[д̄']ѣц' : холо[д̄']цá.

- *[т'] : [т_ц] — [т']агáти : рос'[т_ц]агáти.
 *[т'] : [т_{дз}] — не зафиксировано: нет т' не после с' > с'у' ≠
 *[д'] : [д_{дз}] — [д']іліти : роз'[д_{дз}]іліти.
 *[д'] : [т_{дз}] — не зафиксировано.
 **[с] : [е_з] — пе[с_з] : п[с]а (род).
 **[с] : [с⁻] — п[с]а : п[с⁻]ы.
 *[с] : [с_з] — нет са, со, су, сі > с'т', з'д'.
 **[с] : [с_ш] — вы[с]óкой : вы[с_ш]ший.
 **[с'] : [с⁻] — нê[с']іт : не[с⁻]éш, п[с']ук : п[с⁻]ы.
 **[с'] : [с_з] — кá[с']а : кá[с_з]ка, кó[с']ат : к'і[с_з]бá.
 **[с'] : [с_з] — нет с'а, с'о, с'у, с'м > с'т', з'д'.
 **[с'] : [с_ш] — кá[с']а : кá[с_ш]ц'і.
 **[с_з] : [с⁻] — ква[с_з] : нáква[с⁻]ной.
 *[с_з] : [с_з] — [с_з]толá : [с_з]т'іл, гá[с_з]да : гá[с_з]д'іство.
 **[с_з] : [с_ш] — мй[с_з]ка : у мй[с_ш]ц'і, пе[с_з] : пé[с_ш]с'а.
 **[с⁻] : [с_з] — ма[с⁻]нóй : ма[с_з]т'.
 **[с⁻] : [с_ш] — ма[с⁻]ной : ма[с_ш]ц'.
 **[с⁻] : [с_з] — про[с⁻]іти : про[с_з]ба.
 **[с_з] : [с_ш] — ро[с_з]д'іліти : ро[с_ш]с'ійати.
 **[с_з] : [с_з] — нет с'т', з'д', с'п', з'б' > с'к, з'г, с'п, з'б.
 **[с_з] : [с_ш] — нй[с_з]ко : нй[с_ш]ший, кá[с_з]ка : кá[с_ш]ц'і.
 **[з] : [с_з] — [з]мýти : [с_з]хóвати.
 **[з] : [з⁻] — л'і[з]у : нал'і[з⁻]ли, жéл'і[з]о : жéл'і[з⁻]ный,
 жéл'і[з⁻]н'і.
 *[з] : [с_з] — ро[з]мýти : ро[с_з]д'ілати.
 **[з] : [с_ш] — ш'ере[з]міст : ш'іре[с_ш]зіму, ро[з]мýти : ро[с_ш]-
 с'м'ішіў менé.
 **[з'] : [з⁻] — вó[з']му : вó[з⁻]м'іт.
 **[з'] : [с_з] — не зафиксировано; нет з'а, з'о > с'к, з'б.
 **[з'] : [с_з] — нет з'м, з'о, з'у, з'а > с'т', з'д', с'п', з'б'.
 **[з'] : [с_ш] — нет з'м, з'о, з'у, з'а, > ши, жж, сс, с'с', зз.
 **[з'] : [с_з] — ро[з']рубíти : ро[с_з]т'áти.
 **[з'] : [с_ш] — у[з']éн'кой : ў[с_ш]че.
 **[з'] : [с_з] — у[з']éн'кой : вў[с_з]кой, схдў[з']нути : хóў[с_з]-
 кой.
 **[з⁻] : [с_з] — л'і[з⁻]ла : л'і[с_з]те.
 **[ц] : [ц_{дз}] — пé[ц]а (род) : пе[ц_{дз}].
 [ц] : [ц⁻] — пé[ц]а : пé[ц⁻]ик.
 *[ц] : [ц_{дз}] — нет ца, цо, цу, цм > ц'т', дз'д'.
 **[ц] : [т_{цч}] — кó[ц]а (род.) : кó[т_{цч}]чик.
 *[ц'] : [ц⁻] — в'ін'[ц']а : в'ін[ц⁻]ем, гўн'[ц']а : гўн'[ц⁻]еў.
 **[ц'] : [ц_{дз}] — нет ц'а, ц'о, ц'у > ц'т', дз'д'.

- **[ц'] : [т_{цч}] — нет *ц'а ц'о, ц'у* > *ц'т' чч, чт, джжж*.
 **[ц'] : [ц'_{цз}] — в'ін'[ц']а : в'інѠ[ц'_{цз}].
 **[ц_{цз}] : [ц⁻] — мі[ц_{цз}] : мі[ц⁻]нóй, ко[ц_{цз}] : ко[ц⁻]ик.
 * [ц_{цз}] : [ц'_{цз}] — нет *цк, цп* > *ц'т', дз'д'*.
 **[ц_{цз}] [т_{цч}] — ко[ц_{цз}] : ко[т_{цч}]чик.
 * [ц⁻] : [ц'_{цз}] — о[ц⁻]ет : на ві[ц'_{цз}]т'і.
 * [ц⁻] : [ц'_{цз}] — нет *ци, це, цп* > *ц'к, дз'г, ц'п*.
 **[ц⁻] : [т_{цч}] — кú[ц⁻]ый : кú[т_{цч}]ший.
 **[ц'_{цз}] : [т_{цч}] — ц'í[ц'_{цз}]ка : ц'í[т_{цч}]ц'і.
 **[ц'_{цз}] : [ц'_{цз}] — нет *ц'т', дз'д'* > *ц'к, дз'г*.
 **[ц'_{цз}] : [т_{цч}] — нет *ц'т'* > *ц'ц', чч*.
 **[дз] : [ц_{цз}] — гú[дз]а : гú[ц_{цз}].
 **[дз] : [дз⁻] — турбá[дз]а : турбá[дз⁻]ы.
 * [дз] : [ц'_{цз}] — нет *дза, дзу, дзм* > *ц'т', дз'д', ц'п'*.
 **[дз] : [т_{цч}] — нет *дза* > *дздз, чч, джжж, чш*.
 **[дз'] : [дз⁻] — рьн'[дз']а : рьн'[дз⁻]еў.
 **[дз'] : [ц'_{цз}] — нет *дз'а* > *дз'д', ц'п, дз'б'*.
 **[дз'] : [ц'_{цз}] — нет *дз'а* > *ц'к, дз'г, дз'б*.
 **[дз'] : [т_{цч}] — нет *дз'а* > *чч, чш, джжж*.
 **[дз⁻] : [ц_{цз}] — гú[дз⁻]ик : гú[ц_{цз}].
 **[дз⁻] : [ц'_{цз}] — нет *дзи, дзе, дзы* > *дз'д', ц'т'*.
 **[дз⁻] : [ц'_{цз}] — нет *дзи, дзе* > *ц'к, дз'г*.
 **[дз⁻] : [т_{цч}] — нет *дзи, дзе* > *цц, чч, джжж*.
 **[н] : [н⁻] — сы[н] : сы[н⁻]ный, сы[н⁻]н'і.
 **[н'] : [н⁻] — к'í[н'] : ко[н⁻]ём.
 **[л] : [л⁻] — стí[л] : стó[л⁻]ик.
 **[л'] : [л⁻] — пá[л']цем : пá[л⁻]Ѡц'.
 * [р] : [р⁻] — скó[р]о : скó[р⁻]ше.
 * [р'] : [р⁻] — ца[р'] : цá[р⁻]ство.
 **[ш] : [ш_ж] — нá[ш]а : нá[ш_ж].
 **[ж] : [ш_ж] — б'í[ж]áти : б'í[ш_ж]к'і.
 **[ш] : [с_ш] — пá[ш]а : пá[с_ш]ц'і.
 **[ж] : [с_ш] — кал'ú[ж]а : кал'ú[с_ш]ц'і.
 **[ш_ж] : [с_ш] — с'а сёрди[ш_ж] : сёрди[с_ш]с'а, ворó[ш_ж]ка : ворó[с_ш]ц'і.
 **[ш'] : [ш'_ж] — склі[ш']у : склі[ш'_ж]те, кóр[ш']іў (род.) : кор[ш'_ж].
 **[ж'] : [ш'_ж] — пр'á[ж']а : пр'á[ш'_ж]ка.
 * [ш'] || [ч] : [т_{цч}] — с'в'í[ш']á : на с'в'í[т_{цч}]ц'і.
 * [ж'] || [дж] : [т_{цч}] — пр'á[ж']а : пр'á[т_{цч}]ц'і.
 * [ш'] : [ш⁻] — не зафіксовано — нет *ш'а, ш'о* > *шы*.

- [ш]: [ш⁻] — выш[ш]а: выш[ш⁻]ый.
- *[ж':]: [ж⁻'] — не зафиксировано — нет ж'а, ж'о > жы.
- [ж]: [ж⁻] — но[ж]á: но[ж⁻]ык.
- **[ч]: [ч_{дж}] — но[ч]и: ни[ч_{дж}].
- **[д̂ж]: [ч_{дж}] — до́ж[д̂ж]ик || до́ж'[ж']ик: дош[ч_{дж}].
- *[ш'_ж]: [ч_{дж}]: [т_{цч}] — шенí[ш'_ж]ка: шенí[т_{цч}]ц'í.
- **[к]: [к⁻] — мн'ат[к]ён'кой: мн'ат[к⁻]ой.
- **[к']: [к⁻] — ру[к']é (род.): ру[к⁻]áми.
- **[к]: [к_г'] — нет ке > к#, кп, кт, гд, гб.
- *[к']: [к_г'] — ру[к']é (род.): ру[к_г'].
- **[г]: [г⁻] — нет ге > га, г'и, го, г'и... .
- **[г']: [г⁻] — нет г'е, > га, г'и, го... .
- **[г]: [к_г'] — нет ге > к#, кп, кт, гд... .
- *[г']: [к_г'] — нет г'е > к#, кп, кт, гд... .
- **[к]: [к_х] — мн'ат[к]ён'кой: мн'á[к_х]ше.
- **[г]: [к_х] — нет ге > кш, гж.
- **[к⁻]: [к_г'] — ру[к⁻]о́у: ру[к_г'].
- **[г⁻]: [к_г'] — закл'á[г⁻]ло: кл'á[к_г'].
- **[х]: [х⁻] — су[х]ён'к'ий: су[х⁻]á, су[х⁻]í.
- **[х']: [х⁻] — г'ил'у[х']é: г'ил'у[х⁻]áми.
- **[х]: [х_г'] — нет хе > х#, хп, зб.
- **[х⁻]: [х_г'] — му[х⁻]а: му[х_г'].
- *[х']: [х_г'] — нет х'е > х#, хп, зб.
- *[х]: [к_х] — ти[х]ён'к'ий: тí[к_х]ше.
- **[г]: [х_г'] — бо́[г]а: бо[х_г'], прис'á[г]áти: прис'á[х_г']с'а.
- *[х_г']: [к_х] — ле[х_г']ко́: ле[к_х]ше.
- *[г]: [к_х] — доро[г]о́й: дорó[к_х]ше.
- **[к_г']: [к_х] — нет к#, кт, гб... > кш, гж.

7.7. Фонемы и архифонемы группируются в следующие позиционные наборы (фонемы [л], [л'] и архифонему [л⁻] учитываем только в позиции перед гласными).

Максимальный набор (набор 1) состоит из 39 ф. е. и реализуется в позиции перед *í, i* — [ц], [п'], [б], [б'], [ф], [ф'], [в], [в'], [м], [м'], [т], [т'], [д], [д'], [с], [с'] [з], [з'], [ц], [ц'], [д̂з], [д̂з'], [н], [н'], [л], [л'], [ш], [ш'], [ж], [ж'], [ч], [д̂ж], [р], [р'], [й], [к⁻], [г⁻], [х⁻], [г]; только в составе этого набора осуществляется оппозиция по твердости — мягкости в губном ряду.

34 ф.е.: [п⁻], [б⁻], [в⁻], [ф⁻], [м⁻], [т], [т'], [д], [д'], [с], [с'], [з], [з'], [ц], [ц'], [д̂з], [д̂з'], [н], [н'], [л], [л'], [ш], [ш'], [ж], [ж'], [ч], [д̂ж], [р], [р'], [й], [к⁻], [г⁻], [х⁻], [г] перед *á, а, ó, о, б, ô, ý, у* (набор 2).

31 ф. е. — [п⁻], [б⁻], [в⁻], [м⁻] [т], [т'], [д], [д'], [с], [с'], [з], [з'], [ц], [ц'], [дз], [дз'], [н], [н'], [ш], [ш'], [ж], [ж'], [ч], [дж], [р], [р'], [й], [к⁻], [г⁻], [х⁻], [г] (набор 3) перед *е*.

30 ф. е.: то же, что в наборе 3, но вместо [н], [н'] — архифонема [н⁻] перед *м'* (набор 4).

28 ф. е.: [п⁻], [б⁻], [в⁻], [ф⁻], [м⁻], [т⁻], [д⁻], [с⁻], [з⁻], [ц⁻], [дз⁻], [н⁻], [л⁻], [ш], [ш'], [ж], [ж'], [ч], [дж], [р⁻], [й], [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'], [г] перед *é, е* (набор 5); только в рамках этого набора осуществляется оппозиция твердости—мягкости в заднеязычном ряду.

27 ф. е.: [п⁻], [б⁻], [в⁻], [м⁻], [т], [т'], [д], [д'], [с⁻], [з⁻], [ц⁻], [дз⁻], [н], [п'], [ш], [ш'], [ж], [ж'], [ч], [дж], [р], [р'], [й], [к⁻], [г⁻], [х⁻], [г] перед *е'* (набор 6); в этой позиции как вариант возможен набор 3.

26 ф. е.: то же, что в наборе 6, но вместо [н], [н'] — архифонема [п⁻] перед *м'* (набор 7); в этой же позиции как вариант возможен набор 4.

25 ф. е.: [п⁻], [б⁻], [ф⁻], [в⁻], [м⁻], [т⁻], [д⁻], [с⁻], [з⁻], [ц⁻], [дз⁻], [н⁻], [л⁻], [ш], [ш'], [ж], [ж'], [ч], [дж], [р⁻], [й], [к⁻], [г⁻], [х⁻], [г] перед *й, и* (набор 8).

24 ф. е.: то же, что в наборе 8, минус [л⁻] — перед *л, л', р, р'* (набор 9).

23 ф. е.: то же, что в наборе 8, минус [д⁻], [л⁻] — перед *н, н'* (набор 10).

20 ф. е.: [п₆⁻], [ф⁻], [в⁻], [м⁻], [т_д], [т'_д], [с_з], [с'_з], [ц_{дз}], [ц'_{дз}], [н], [н'], [ш_ж], [ш'_ж], [ч_{дж}], [к_г⁻], [х_г⁻], [й], [р], [р'] перед паузой, *х, х', т* (набор 11).

19 ф. е. 1) то же, что в наборе 11, минус [ф⁻] — перед *п, б, ф, д, г, г'* (набор 12);

2) то же, что в наборе 11, минус [к_г⁻] — перед *к, к'* (набор 13).

18 ф. е.: то же, что в наборе 13, минус [ф⁻] перед *г, г'* (набор 14).

17 ф. е.: [п₆⁻], [в⁻], [м⁻], [т_д], [т'_д], [с_з⁻], [ц_{дз}⁻], [н], [н'], [ш_ж], [ш'_ж], [ч_{дж}], [р], [р'], [й], [к_г⁻], [х_г⁻] перед *п', б', ф'* (набор 15); в этой позиции как вариант возможен набор 12.

16 ф. е.: 1) [п⁻], [б⁻], [ф⁻], [в⁻], [м⁻], [т⁻], [д⁻], [с⁻], [з⁻], [ц⁻], [дз⁻], [н⁻], [л⁻], [ш⁻], [ж⁻], [р⁻] перед *ы, ы* (набор 16);

2) [п], [п'], [ф], [ф'], [в], [в'], [м], [м'], [т], [т'], [с], [н], [т_д], [к⁻], [й], [х⁻] после *с'* перед *і, і* (набор 17).

15 ф. е.: [п₆⁻], [ф⁻], [в⁻], [м⁻], [т_д⁻], [с_з⁻], [ц_{дз}⁻], [н⁻], [ш_з], [ш_з⁻], [ч_{дз}], [й], [к_г⁻], [х_г⁻], [р⁻] — перед *т'* (набор 18).

14 ф. е.: 1) то же, что в наборе 18, минус [ф⁻] — перед *д'* (набор 19);

2) [б], [б⁻], [в], [в⁻], [м], [м⁻], [д], [д⁻], [з⁻], [н⁻], [д_{дз}⁻], [г⁻] [г], [й] после *з'* перед *и*, *и* (набор 20).

13 ф. е.: [п₆⁻], [ф⁻], [в⁻], [м⁻], [т_{дч}], [с_ш], [н], [н⁻], [р], [р⁻], [й], [к_г⁻] [х_г⁻] перед *с*, *ц* (набор 21).

12 ф. е.: то же, что в наборе 21, минус [ф⁻] — перед *з*, *дз* (набор 22).

11 ф. е.: то же, что в наборе 21, но вместо [н], [н⁻], [р], [р⁻] — архифонемы [н⁻], [р⁻] — перед *с'*, *ц'* (набор 23)

10 ф. е.: 1) то же, что в наборе 24, минус [ф⁻] перед [з⁻]. [дз⁻] (набор 24);

2) [п⁻], [б⁻], [ф⁻], [в⁻], [м⁻], [т⁻], [д⁻], [с⁻], [з⁻], [р⁻] перед *й* (набор 25);

3) [п₆⁻], [ф⁻], [в⁻], [м⁻], [т_{дч}], [с_ш], [н⁻], [р⁻], [й], [к_х], перед *ш*, *ш'* (набор 26);

4) [п⁻], [ф⁻], [в⁻], [м⁻], [т], [т_д], [с⁻], [к⁻], [х⁻], [й] после *с'* перед *о*, *а*, *у* (набор 27).

9 ф. е. 1) то же, что в наборе 26, минус [ф⁻] перед *ж*, *ж'* (набор 28);

2) [б], [в⁻], [м⁻], [д], [з⁻], [д_{дз}⁻], [г⁻], [г], [й] после *з'* перед *о*, *а*, *у* (набор 29).

5 ф. е.: [п⁻], [б⁻], [ф⁻], [в⁻], [м⁻] перед *ы^о*, *ы^о* (набор 30).

∅ ф. е. — перед *й*.

7.8. Взаимозаменяемость согласных фонем (архифонем): [ч]¹ || [ш¹], [дз¹] || [ж¹] в позиции не после *ч*, *дз*; частота аффрикативных фонем в общем в диалекте невысокая — чаще они встречаются в речи младших носителей диалекта; [т]¹ || [т¹] — перед *и*, *и* (*t* и *t'* символы твердой и мягкой фонемы); [к]¹ || [к¹], [г]¹ || [г¹], [х]¹ || [х¹]; [с]¹ || [с¹], [з]¹ || [з¹], [с⁻]¹ || [с⁻], [з⁻]¹ || [з⁻] перед *м'*, *в'*; [с_з]¹ || [с_з⁻], [с_з⁻]¹ || [с_з⁻] перед *н'*, *б'*; [т¹]¹ || [т_д¹], [д¹]¹ || [д_{дз}¹], [ц¹]¹ || [т_д¹], [дз¹]¹ || [д_{дз}¹], [ц_{дз}]¹ || [т_{дз}]¹ после *с'*, *з'*.

Взаимозаменяемость в разделе фонетической реализации:

п || *п'*, *б* || *б'*, *с* || *с*, *з* || *з'* при реализации [п⁻], [б⁻], [с⁻], [з⁻] перед *й*;

с' || *с*, *з'* || *з*, *р'* || *р* при реализации [с_з⁻], [с⁻], [з⁻], [р⁻] перед *т'*, *д'*, *н'*, *л'*;

т' || *ч'*, *д'* || *дз'* при реализации [т¹], [д¹];

ч' || ч, $\widehat{дж}'$ || $\widehat{дж}$ при реализации [ч], [$\widehat{дж}$], [ч_{дж}];

t || d || $\underset{d}{d}$ при реализации архифонемы в позиции перед III, за которой следует гласный, сонорный или звонкий согласный.

7.9. В состав условий дистрибуции согласных фонем включены:

В сегменте, следующем за фонемой:

- 1) различие гласного ~ согласного ~ паузы.
- 2) разделение гласных на группы: а) *і, і*, б) *е, е, е, е*, в) *у, у*, г) *ы, ы*, д) *ы^о, ы^о*, е) *а, а, о, о, о, о, у, у*.
- 3) степень звучности согласного: сонорный ~ несонорный.
- 4) локальный ряд согласного: губной ~ негубной у сонорных, губной ~ зубной ~ переднеязычный ~ заднеязычный у несонорных.
- 5) глухость ~ звонкость несонорных согласных.
- 6) способ образования — взрывность ~ невзрывность зубных несонорных.
- 7) твердость ~ мягкость губного и зубного согласного.

В предшествующем сегменте:

- 1) выделение позиции после переднеязычных аффрикат при формулировании взаимозаменяемости [ш'] || [ч], [ж'] || [$\widehat{дж}$].
- 2) выделение позиции после с', з'.

4. С. Синевир-Поляна

1. Используемые в диалекте согласные представлены в табл. 29.

Согласные *л, ш, ж, ч, $\widehat{дж}$* артикулируются при уплотненной форме языка и поэтому наделены сравнительно высоким тоном.

2. *Согласные в сочетании с гласными.*

Сочетания этого типа представлены в табл. 30.

Согласные с' и с'', з' и з'' употребляются в рамках свободного варьирования.

Не сочетаются с гласными дорсальные аффрикаты ч'', $\widehat{дж}''$, так как их употребление ограничено позицией перед с'', з''.

В позиции перед *і, і* актуальна взаимозаменяемость t^1 || t' .

Способ	Ряд	Губной		Зубной		Переднеязычный				Среднеязычный		Заднеязычный		Фарингальный	
		коро-наль-ный	дорсаль-ный	коро-наль-ный	дорсаль-ный	коро-наль-ный	дорсаль-ный	коро-наль-ный	дорсаль-ный	коро-наль-ный	дорсаль-ный	коро-наль-ный	дорсаль-ный	коро-наль-ный	дорсаль-ный
		гл.	зв.	гл.	зв.	гл.	зв.	гл.	зв.	гл.	зв.	гл.	зв.	гл.	зв.
Взрывный	ТВ.	п	б	т	д							к	г		
	М.	п'	б'	т'	д'					к'	г'				
Фрикативный	ТВ.	ф	в, у, ш	с	з	ш	ж					х			г
	М.	ф'	в'	с'	з'			с''	з''	х'	й				г'
Аффрикативный	ТВ.		ц	дз	ч	дж									
	М.		ц'	дз'			ч''	дж''							
Смычно-проходной	носовой	ТВ.	м	н									ŋ		
		М.	м'	н'											
	веносовой	ТВ.		л		р									
		М.		л'		р'									

<i>п, б, ф, в, м, т, д, с, з, ц, дз, н, л, ш, ж, ч, дж, р, й, г</i>	+ <i>ĩ, ʔ</i>
<i>п', б', ф', в', м', т', д', с', з', с'', з'', ц', дз', н', к', г', х', г'</i>	
<i>п, б, ф, в, м, т, д, с, з, ц, дз, н, л, ш, ж, ч, дж, й</i>	+ <i>ĩ, u</i>
<i>п, б, ф, в, м, т, д, с, з, ц, дз, н, л, ш, ж, ч, дж, р, к, х, г, г</i>	+ <i>é, e, é, ê</i>
<i>п, б, ф, в, м, т, д, с, з, ц, дз, н, л, ш, ж, ч, дж, р, к, г, х, г</i>	+ <i>á, a, ý, y, ó, o, ó, ô</i>
<i>т', д', с', с'', с', з'', ц', дз', н', л', р'</i>	
<i>п, б, ф, в, м, т, д, с, з, ц, дз, н, л, ш, ж, р, к, г, х, г</i>	+ <i>ы, ы</i>

3. Согласные в сочетании с паузой.

С предшествующей паузой могут сочетаться все согласные, исключая *п*.

Сочетания с последующей РП образуются по правилам: 1) допустимы сонорные зубные и передненебные твердые и мягкие, губные — твердые; 2) допустимы шумные зубные твердые и мягкие, остальные шумные — только твердые; 3) если шумному согласному, сочетающемуся с РП, в позиции перед гласными или сонорными соответствует звонкий согласный, то перед РП согласный может артикулироваться как звонкий (полузвонкий) и как глухой; при этом частота глухих ниже, чем частота звонких (полузвонких); согласные *й, ь* всегда сохраняют участие голоса перед РП; 4) если шумному согласному, сочетающемуся с РП, в позиции перед гласным или сонорным согласным соответствует глухой согласный, то перед РП произносится только глухой согласный.

Таким образом, в позиции перед РП глухие и звонкие согласные употребляются в рамках односторонней взаимозаменяемости $d^1 \parallel t$ (*d, t* — символы звонкого и глухого согласного); 5) согласный *п* не сочетается с РП; 6) согласный *в* не сочетается с РП, регулярно заменяясь *ў*. Примеры: *сын, грун' стіл, с'іл', цар', звір, з'в'ір', с'ім, б'іѳ* || *б'ін, на хл'іб, даран* (дарáбы им. мн.), *даў, дай, жиѳ, м'ід*,

гад, nið||t, чад, жблуд', м'идв'ит', пдл'із, колод'аз', йаг раз, нїж||ш, б́ерег||х, плуз, л'іг; в речи вообще весьма невысока частота словоформ, содержащих этимологически звонкий согласный в сочетании с последующей паузой, а на такие малочастотные согласные, как *дз, дж, г*, мы вообще не имеем примеров сочетания с РП — тем не менее считаем эти сочетания допустимыми;

цап, гроф, лист, смирт', лис, рыс', л'ім'іс', кл'оу, п́ерэц', к'іш, ніч, кымак, др'іх.

С последующей ПП сонорные сочетаются по тем же правилам, что и с РП. Что касается шумных согласных, то правила их сочетания с последующей ПП таковы: 1) перед ПП, за которой следует гласный, сонорный согласный или *в, й*, произносится а) звонкий согласный в соответствии с звонким согласным позиции перед гласным; глухой согласный в этом случае допустим, но произносится редко; б) глухой согласный в соответствии с глухим согласным позиции перед гласным; звонкий согласный в этом случае допустим, но произносится редко. Примеры: а) *стбу́б у лабу, жи'д в'ін б́у́, гід идé, покла́д изроби́т, чéл'ад' не зна́е, раз ра́но, з́а́раз не бде́, мож в'інча́тис'а, ме́дв'ід' уби́у, л'іг на кбл'і́а; дошч надыйшо́у, хл'іп на с'т'і́л; б) н'іп його закл'а́у, гроф нам каза́у, ччут у на́с, діс'ат' рбк'і́у, час ўже об'і́дати, штос' йі́сти, ланц изйі́зати, го́р'ініц' лежі́т, ганц но́войе, рыс' из'з'і́ла, зб́хнеш из го́лodu, ц'і́лу н'іч абы па́дау́, бык ма́льі́, на дво́х мбту́зах, вб́дух ишо́у на н'о́го, стра́х мы прежі́ли; йаг раз, суд на пeрeд'і́, чбрд уз'а́у, дойа́д об'і́, лїж вї́н у ху́с'ц'і́ жїйе; 2) перед ПП, за которой следует звонкий шумный согласный, произносится а) звонкий согласный в соответствии с звонким согласным позиции перед гласным; глухой согласный допустим, но произносится редко; б) глухой согласный в соответствии с глухим позиции перед гласным; звонкий согласный допустим, но произносится редко; никогда глухой согласный не произносится перед звонким тех же артикуляционных характеристик. Примеры: а) *на́род доста́у, наўперeд гбйкало, раз || с дава́ли, ма́з' дава́ли, дождж бы́у, не мїг б́іти; б) йеден н'іп за сто шандeр'і́у, сут густо, заплат'ат за то́б, шіс'т' дн'і́у, діс'ат' зерeн, л'ім'іс' гбр'і́ло, перен'іс б'іду́, кл'оу б́у́, ніч б́ла тeмна, н'ідeш до пй́атниці́ дбм'і́, м'ішбк дава́й, дваду́шник бы́у; л'ім'із' былб, пoвeрг гбда, не дай ваз б́х,**

н'ідж была, йаг зачинайт, шчитайуд гр'іх, у наз за т'іджи'н', з'з'ідж гблупц'і; 3) перед ПП, за которой следует глухой шумный согласный, произносится глухой согласный, независимо от того, соответствует он глухому или звонкому согласному позиции перед гласным: бб'іт кажут, грат падај, л'іх сб'і, най бох хоронит, бат с"л'іный, мечут с"іно, начальник пбиты, так понести, у нас отот час, д'ішка йак полонина, до тых хат и т. д.

4. Согласные в сочетании с согласными.

4.1. Первый член сочетания сонорный согласный.

м + ...

Сочетается с последующими согласными без ограничений; недопустимо лишь сочетание с м': **мп, мп', мб, мб'** — коромпавоје, на ламп'і, цимборá, на ббмб'і, **мм** — омманчик, **мд** — с'імдис'ат, **мс'** — абрамс'кый, **мц, мц'** — н'імцем, н'імц'і, **мн, мн'** — зёмный, дымн'аука, **мл, мл'** — млáка, изомл'іе (3 л. ед.), **ми** — имиш'ити, **мч** — йамч'ити, **мр, мр'** — мрак, умр'іт, **мй** — камйарк'ы, **мк** — гр'імкá, **мх** — н'ейé имх'у.

По аналогии с перечисленными допустимы незафиксированные сочетания **мф, мф', мв, мв', мт, мт', мд', мс, мз, мз', мдз, мдз', мж, мдж, мк', мх', мг, мг', мг, мг'**.

м' + ...

Не сочетается с последующими согласными; поскольку все сонорные согласные образуют двойные сочетания, считаем допустимым незафиксированное сочетание м'м'.

н + ...

Зафиксированы сочетания: **нб** — панбб'х, **нф** — штр'інфл'і, **нв, нв'** — кбнва, на кбнв'і, **нт, нд** — кантар, мандыл', **нз** — брбнза, **нц, ндз** — шанц, бр'індза, **ни** — мед'анник, полуннов'ити, **ни** — рáнше || рáнче, **нч, ндж** — бокбнчи, мер'эндже, **нк** — на кбл'інках, **нг** — áнгел.

Допустимы незафиксированные сочетания **нп, нп', нб', нф', нм, нс, нл, нж, нх, нх', нг', нр, нр', нг, нг'**.

Запрещены сочетания 1) с мягкими зубными, 2) с м', й. Перед взрывными задненебными актуальна взаимозаменяемость **н || у**.

н' + ...

Зафиксированы сочетания: **н'б, н'б'** — заган'б'ила с'а, ган'б'іт (имр.), **н'м** — ис к'ін'ми, **н'т, н'т', н'д'** —

ста́н'те, на фро́н'т'і, ба́н'д'і, н'с', н'з' — по па́н'с'кы, словѣн'с'ка, на брѣн'з'і, н'ц', н'дз' — кам'ін'ц'а́ми, а́н'ц'а, ры́н'дз'а, н'н' — пл'ін'н'і, н'к, н'к' — н'а́н'ко, малѣ́н'к'і, н'ч — до́н'чйн хло́пц'.

Допустимы незафиксированные сочетания н'п, н'п', н'ф, н'ф', н'в, н'в', н'м', н'д, н'с, н'з, н'ц, н'дз, н'дж, н'г, н'г', н'х, н'г, н'г' (по аналогии с перечисленными сочетаниями), н'л, н'л', н'р, н'р' (аргументация та же, что приведена в диалекте с. Гнила).

Запрещены сочетания с ш, ж, й, н.

ш + ...

Сочетается только с заднеязычными взрывными: *вер-гѣр'с'к'і, підм'ін'ауко*; согласный *ш* употребляется в рамках взаимозаменяемости *ш || ш*.

л + ...

Зафиксированы сочетания *лн* — *т'ілна, из лнў, нача́лник, лк* — *скрыжа́лка, лг* — *колго́сп.*

л' + ...

Зафиксированы сочетания с согласными любого ряда и образования: *л'б, л'б'* — *бу́л'ба, на бу́л'б'і* (литературное слово — местное название *р'іна*), *л'в, л'в'* — *ил'ва́, ил'в'іў, л'м, л'м'* — *біл'мо́, на біл'м'і, л'т, л'т'* — *пу́л'т, на пу́л'т'і, л'с, л'з, л'з'* — *поб'за, поб'з'і, пу́л'са, л'ц, л'ц'* — *па́л'цем, па́л'ц'ами, л'н* — *в боб'лиц'у, л'л'* — *пол'л'ати, л'ш* — *біл'ше, л'р* — *с'іл'ра́да, л'к* — *т'іл'ко, л'х, л'г* — *в'іл'ха, бл'га.*

Допустимы незафиксированные сочетания л'п, л'п', л'ф, л'ф', л'д, л'д', л'с', л'дз, л'дз', л'н', л'ж, л'ч, л'дж, л'р', л'к, л'г, л'г', л'х, л'г'. Запрещены л'л, и, вероятно, л'й.

р + ...

Зафиксированы сочетания с согласными любого ряда и образования: *рп, рп', рб, рб'* — *терпу́га, на се́рп'і, го́рб'іна, на ве́рб'і, рв, рв'* — *черва́к, бе́рв'інок || бе́р'в'інок, рм, рм'* — *йармо́, корм, у т'урм'і, рт, рт', рд, рд'* — *ма́рт, сми́рт', у́рда, у́рд'і, рс, рз* — *пе́рст, мерза́, рц* — *се́рце, рн, рн'* — *па́рна, т'ірн'а || т'ір'н'а, рл* — *черле́нойе, рш, рж* — *го́ршкы, держа́ва, рч* — *ко́рчма, усмерче́но, рк, рк'* — *бо́сурка́н'а, ха́рк'іў, рг* — *дже́рга, рх* — *торх.*

Допустимы незафиксированные сочетания *рф, рф', рдз, рдж, рр, рг, рг', рх, рг'*.

Запрещены сочетания с мягкими зубными невзрывными, р', й (так как в этих сочетаниях $p > p'$).

р' + ...

Зафиксированы сочетания: **р'в, р'в'** — *мёр'ва, на мёр'в'и*, **р'т** — *удар'те*, **р'с', р'з'** — *цар'с'ка, на пёр'с'т'и, мер'з'и*, **р'ц'** — *чёр'ц'и* (им. мн.), **р'н'** — *гол'ар'н'а, у вози'р'н'и*, **р'к** — *дзёр'кало, цёр'кбў*, **р'х** — *звёр'ха*, **р'г** — *поди'р'гайт*, **р'л'** — *мар'л'а*, **р'й** — *мар'йа*.

В анализируемом диалекте частота сочетания **р'** с последующими согласными ниже, чем в селах Гнила и Люта. Многие словоформы, в которых можно было бы ожидать **р'**, содержат **р** — *йармб, задармо, харк'иў, вёрба, кочёрга* или содержат **р'** в рамках **р'¹ || р** (*вёр'х || верх*). Тем не менее по аналогии с зафиксированными сочетаниями считаем допустимыми сочетания **р'ф, р'ф', р'д, р'д', р'с, р'з, р'ц, р'дз, р'дз', р'к', р'х', р'г', р'г', р'р'**.

Запрещены: 1) вероятно, **р' + н, н', б, б', м, м'**, 2) **р' + н, л, р**, 3) **р' + переднеязычные** (кроме **р'**).

4.2. Сочетания, первый член которых образован шумным согласным.

4.2.1. Первый член сочетания — губной согласный.

п + ...

б + ...

Зафиксированы сочетания с согласными любого ряда и образования: **пн, бб** — *оппалити, оббивати, пф, пф'* — *оп фбрму, оп ф'ирнас*, **бв, бв'** — *об вас, об в'из*, **бм, бм'** — *обм'ин'ана д'итина, зубми* (тв.), **пт, пт', бд** — *лбпта, у хрипт'и, бдў* (1 л. ед.), **пс, пс', бз** — *з'апсти, бпс'ивати, обзератис'а, пц, пц', бдз* — *зблупц'и, зблупцем, об дзёр'кало, пн, пн', бн, бн'* — *вапнб, колбпн'и, обнёсти, обн'ис, пл, пл', бл, бл'* — *ропбдило л'удей, пл'ацкы, блбдер, бл'идосиный, пш, бж* — *пшениц'а, обжёрный, пч* — *скрпче* (3 л. ед.), **пр, бр, пр', бр'** — *опрышки, пбр'ило, брыва, обр'изати, пй, бй* — *пйанный, обйбйут, пк* — *ор'анка, бг, пж* — *обгороджено, пхати*.

Допустимы незафиксированные сочетания **пв, пв', пм, пм', бдж, пк', бг, бг', бг', пх'**.

п' + ...

б' + ...

Сочетаются только с **п', б'**: *об'б'игати, оп'п'ич*. В позиции перед **й** возможны **п', б'** — *п'йут, б'йут*.

в + ...

Сочетается с сонорными согласными, *в* и *й*: **вв** — *ввечір*, **вн** — *півночі*, **вл**, **вл'** — *завлад'їу*, *павл'їчка*, **вм** — *вмер*, **вй** — *дівчат'*.

В позиции перед шумными согласными *в* регулярно заменяется *ў*, *ш*.

в'+...

Не сочетается с последующими согласными; исключения составляют *в'й* (*зав'й'їс'а* || *зав'їс'а*) и *в'в'*.

ў, **ш**+...

Сочетается с последующими согласными без ограничений: **ўн**, **ўб**, **ўб'** — *стобўн*, *коўбіц'а*, на *стобўб'і*, **ўф**, **ўф'**, **ўв**, **ўв'** — *ў ф'орму*, *ў ф'їрнас*, *ў в'ас*, *ў в'їз*, **ўм**, **ўм'** — *та ўмер*, *він не ўм'їє*, **ўт**, **ўт'**, **ўд**, **ўд'** — *аўтобус*, она *ўт'їкла*, *праўда*, *шдовбл'ї*, *праўд'ї*, **ўс**, **ўз**, **ўс'** **ўз'** — *тудь ўселїла*, *брўза*, *шз'ала*, *ўс'агдї*, **ўц'** — *в'ошц'ї*, на *корбўц'ї*, **ўн**, **ўн'** — *чошнїк*, *кочбўн'а*, **ўл**, **ўл'** — *ў лабу*, *здорбвл'а*, **ўж** — *шже*, **ўч** — *шоўч*, **ўр** — *г'аўраш*, **ўк**, **ўк'** — *корбўка*, *вошкўн*, *ў к'їно*, **ўх**, **ўг** — *пбўх*, *двшган*.

Допустимы незафиксированные сочетания **ўц**, **ўдз**, **ўдз'**. **ўш**, **ўй**, **ўдж**, **ур'**, **ўг**, **ўг'**, **ўх'**, **ўг'**.

ф+...

Зафиксированы сочетания: **фт** — *науфт'ема*, **фс'** — *грбфс'кый*, **фц'** — *ст'эфц'ї*, **фл'** — *фл'ашка*, **фч** — *шафч'а*, **фк** — *ст'эфка*, **фр** — *фронт*, **фй** — *траф'їу* || *траф'л'у*.

Считаем запрещенными для **ф** сочетания с последующими шумными губными, кроме **ф**.

ф'+...

Сочетаний с последующими согласными не зафиксировано; допустимы **ф'й**, **ф'ф'**.

4.2.2. Первый член сочетания — зубной согласный.

т+...

д+...

Зафиксированы сочетания: **тн**, **дб**, **дб'** — *пїтп'ен'кы*, *пїдбїти*, *пїдб'їжати*, **тв**, **тв'**, **дв**, **дв'** — *тверд'ен'ко*, *тв'їй*, *п'їдважовати*, *м'єдв'їт'*, **дм**, **дм'**, **тм** — *л'удмї*, *пїдм'їнарко*, *д'їтмї*, **тт**, **дд** — *зв'їтты*, *в'їддал'а с'а*, **дн**, **дн'**, **тн**, **тн'** — *пор'адна*, *л'їтного дн'а*, *роб'їтн'ї* (им. мн.), **дл**, **дл'**, **тл** — *пїдл'ога*, *у с'їдл'ї*, *тлуманїти*, **др**, **др'**, **тр**, **тр'** — *б'їробы*, *п'їдр'їзати*, *п'їв'їтр'їл'а*, *тр'їска*, **дй** — *в'їд'їхати*, **тк** — *тко*, **дг**, **тх**, **тх'** — *пїдгорт'їти*, *пїтходїти*, *тх'їр'*.

Допустимы незафиксированные сочетания *тп'*, *тф'*, *тм*, *тл'*, *тй*, *дг'*, *тх'*, *дг*, *дг'*. Запрещены сочетания: 1) с зубными фрикативными и аффрикатами (так как *т*, *д* > *ц*, *дз*), 2) с шумными переднеязычными (*т*, *д* > *ч*, *дж*).

т' + ...

д' + ...

Зафиксированы сочетания: *д'б*, *д'б'* — *свад'ба*, *свад'б'и*, *т'м*, *т'м'*, *д'м*, *д'м'* — *в'ид'ма*, *в'ид'м'и*, *т'ма*, *т'м'и*, *т'т'*, *д'д'* — *в'ит'магати*, *п'ид'дилати*, *т'т* — *б'ут'те*, *х'от'те*, *т'к* — *б'ат'ко*.

Допустимы незафиксированные сочетания *т'п*, *т'п'*, *т'в*, *т'в'*, *д'в*, *д'в'*, *т'ф*, *т'ф'*, *д'д*, *д'г*, *д'г'*, *т'к'*, *т'х*, *т'х'*, *д'г*, *д'г'*.

Запрещены сочетания: 1) с зубными фрикативными и аффрикативными, 2) с шумными переднеязычными, 3) с сонорными негубными, 4) с *й*.

с + ...

з + ...

Зафиксированы сочетания: *сп*, *сп'*, *зб*, *зб'* — *віспа*, *збытковати*, *изб'ігат* (3 л. ед.), *сп'івати*, *сф* — с *ф'ормою*, *зв*, *св*, *зв'*, *св'* — *зв'ір*, *св'ін'а*, *зв'ір'*, *св'ій*, *см*, *зм*, *см'* — *п'ов'існо*, *змн'ацкати*, *см'іх*, *ст*, *зд* — *ч'іста*, *в'оздух*, *се*, *зз* — *с'а росс'єрдиу*, *заду*, *сц*, *здз* — *к'іс'єм* (тв. *кос'єц'*), *з дз'єр'калом*, *сн*, *зн*, *сн'*, *зн'* — *ж'ал'існий*, *п'ізно*, *сн'іх*, *жил'ізн'і*, *сл*, *зл*, *сл'*, *зл'* — *п'он'єсла*, *розлуч'ати*, *з л'удм'і*, *сл'іп'аія*, *зр*, *зр'*, *ср*, *ср'* — *зруб'іти*, *зр'ізати*, *ср'ати*, *ср'іт*, *зй* — *изй'азати*, *ск*, *ск'* — *міска*, *ис к'ін'ми*, *сх*, *зг*, *сх'* — *побр'ызгати*, *вісхне*, *сх'ід*.

Допустимы незафиксированные сочетания *сф'*, *зм'*, *сй*, *зг*, *зг'*, *зг'*.

Запрещены сочетания: 1) с мягкими шумными зубными, 2) с шумными переднеязычными.

В позиции перед мягкими губными согласные *с*, *з* употребляются в рамках *с¹ || с'*, *з¹ || з'*; перед *н'*, *л'* — в рамках *с || с'*, *з || з'*.

с' + ...

з' + ...

Зафиксированы сочетания: *з'б*, *з'б'*, *с'п'* — *пр'оз'ба*, *пр'оз'б'и*, *з'б'іжати*, *с'в'*, *з'в'* — *с'в'ітлий*, *з'в'ір'*, *с'м*, *с'м'* — *вос'міна*, *на піс'м'і*, *з'м*, *з'м'* — *в'оз'м'у*, *в'оз'м'іт*, *с'т*, *с'т'*, *з'д*, *з'д'* — *л'іс'те*, *с'т'іл*, *шиз'дис'ат*, *гв'оз'д'а*, *с'с'*, *з'з'* — *из'з'аб'є* (3 л. ед) *р'ос'с'іл*, *с'ц'*, *з'дз'* — *к'іс'ц'а*,

пaz'дз'іp'a, с'н', з'н' — на вѣс'н'і, кўз'н'a, с'н'іп, с'л', з'л' — с'л'іпій, з'л'ісла, с'й — с'йáто, с'йачéнойе, с'к, с'к' — бліс'ко, рўс'к'і.

Допустимы незафиксированные сочетания с'п, с'ф, с'ф', з'в, с'в, с'ц, з'дз, з'й, з'г, з'г', с'х, с'х', з'г, з'г'.

Запрещены сочетания: 1) с переднеязычными согласными, 2) с н, л, р, р', 3) с с, з, 4) с с", з" (перед с", з" могут быть только с", з").

с''+...

з''+...

Согласные с", з" употребляются в рамках свободного варьирования с с', з' и для них допустимы все те сочетания, которые допустимы для с', з'. С одним исключением: с", з" не сочетаются с с', з' (только с с", з") и с зубными аффрикатами.

ц+..., дз+...

ц'+..., дз'+...

Зафиксированы сочетания: дзб — дзбáнок, дзв, дзв', цв' — дзвоніти, цв'істі, дзв'інкы (им. мн.), цт, ц'т' — з в'іцтом, на в'іц'т'і, цс, дзз, ц'с', дз'з' — піцстрыгáти, відз зм'ял'і, пц'с'йати, підз' з'іл'a, цц, дздз, ц'ц' — в'іццém, підз' дзэр'калом, з'в'іц'ц'і, дзл — дзлód'ій, цн, ц'н' — міцный, міц'н'і, цк, ц'к, ц'к' — змн'áцкати, ц'іц'ка, л'ўц'к'і.

Допустимы незафиксированные сочетания цп, цп', ц'п, ц'п', дзб', дз'б, дз'б', цф, цф', ц'ф, ц'ф', цв, ц'в', дз'в, дз'в', цм, ц'м, ц'м', ц'м', дзм, дз'м, дзм', дз'м', дзд, дз'д', ц'т, дз'д, дз'дз', дзл', дз'л', цл, цл', ц'л', дзн', дзн, дз'н', цн', цк', дзг, дзг, дз'г, дз'г, дзг', дз'г', дзг', дз'г', цх, цх', ц'х, ц'х', дзр, дзр', цр, цр'.

Запрещены сочетания 1) с переднеязычными шумными, 2) для ц, дз — с т', д', с', з', ц', дз', 3) для ц', дз' — с с, з, ц, дз, н, л, р, р' (заключаем так потому, что все эти сочетания запрещены для фрикативных зубных, а последняя часть аффрикат артикулируется как фрикативные зубные), 4) с й (труднопроизносимы), 5) для ц', дз' — с с", з", так как перед этими согласными ц', дз' заменяются ч", дж".

4.2.3. Первый член сочетания — переднеязычный согласный.

ш+...

ж + ...

Зафиксированы сочетания: *шп, жб, жб'* — шпор, служба, служб'и, *жв, жв'* — жвати, жв'ит, *жм, шм, жм'* — жмён'а, гр'ишми, на ч'жм'и, *шт, жд* — штринфл'и, каждый, *шн, жн, шн', жн'* — двадушник, нембно, три т'жн'а, холбин'и, *шл, шл', жл'* — шлайер, кайл'ати, стружл'ак, *шш, жж* — беш шанкы, *шж* жонб'у, *шч* — л'ашчати, *жр, жр'* — с'а нажре, *жр'ит, шк* — п'ушка, *жг* — ўжгород.

Допустимы незафиксированные сочетания: *шп', шв, шв', шф, шф', шм', шт', жд', жл, жбж, шр, шр', шк', жг', шх, шх', жг, жг'*.

Запрещены сочетания: 1) с зубными фрикативными и аффрикатами, 2) с *й*.

ч + ...

дж + ...

Зафиксированы сочетания: *чм, чм'* — кбрчма, йачм'ин', *чт* — л'ачте, *чн, чн'* — тучна, тучн'и, *чш, джж* — пиш'ити, *віджжені, чч* — вічч'ім, *чк, чк'* — жачк'іш, пр'ачка.

Допустимы и запрещены те же сочетания, что и для фрикативных переднебных.

4.2.4. Первый член сочетания — заднебный или фарингальный согласный.

к + ...

г + ...

Зафиксированы сочетания: *гб* — йагбы, *кв, гв* — квасни'ца, гвайт, *км, км'* — км'ит', *кт, гд, кт'* — сектёмбер, локт'а, н'гда, *кс* — на таксийи, *кц* — лёкц'йа, *кн, гн, кн'* — волокно, на вікн'и, йа лігну, *кл, гл, кл'* — скло, т'гла, кл'оц, *ки* — лекше, *кр, гр, кр'* — ўкра, ў лагтрах, скріз' || скр'із'.

Допустимы незафиксированные сочетания *кп, кп', гб', кф, кф', кв', гв', км, гм, гм', гд', гз, гз', кс', кц', гдз, гдз', гн', гл', гж, кч, гдж, гр', кх, гз, кх', гз'*. Запрещены — *кк, гт, кк', гг', кй, гй*.

к' + ...

г' + ...

Не сочетаются с последующими согласными.

х + ...

з + ...

Зафиксированы сочетания: *зб* — здбгбы, *хв, хв'* — охв'рка, хв'іст, *хм, хм'* — с'ірохман, хм'іл', *хт, гд* —

сбхта, тогда, хн, хн', гн, гн' — здбхну, здбхн'ит, гнй || гн'ий, хл, гл, хл', гл' — игла, хлоп, на игл'и, хл'иб, хр, гр, хр', гр' — хришчанин, гріб, у хр'ин'у, гр'их, хк, хк' — шбўхкый, шбўхк'и.

Допустимы незафиксированные сочетания *хп, хп', гб', гв, гв', гм, гм', хф, хф', хт', гд', хс, хс', гз, гз', хц, хц', гдз, гдз', хч, гдж, гт, гт', хх, гг.*

Не зафиксированы сочетания *хш, гж*. Однако в анализируемом диалекте (в отличие, например, от диалекта с. Люта) отсутствует такой аргумент в пользу недопустимости этих сочетаний, как замена *х, г* на *к, г* перед *ш, ж*: сравнительная степень от *сухый, тихый* образуется с помощью префиксальной частицы *май-* (*майсухый, майтихий*). Поэтому считаем названные сочетания допустимыми. Запрещены сочетания *хй, гй*.

4.2.5. й + ...

Сочетается с последующими согласными без ограничений: *йб, йб' — майбогатый, майб'ил'ше, йф — майфайно, йм — майменчий, йт, йд — шойт, йа йдў, йс — майсолоткый, йц — йайце, йн, йн' — стрыйна, мелайн'и, йл — михайло, йш — выйшла, йч — уйчаник, йр — майранше, йк — уйко, йх, йг — майхудый, майгиркый.*

Допустимы все незафиксированные сочетания.

5. В матрице сочетаний согласных с гласными (табл. 31) 47 согласных звуков соотнесены с 18 позициями. Из них 4 согласных (*ч", дж", ў, ъ*) недопустимы ни в одной позиции. Шестнадцать согласных из 47 ($\approx 34\%$) допустимы во всех позициях. Для 18 согласных ($\approx 38\%$) число допустимых сочетаний выше числа запрещенных. Для 9 согласных ($\approx 19\%$) число допустимых сочетаний ниже числа запрещенных.

Для 19 согласных ($\approx 40\%$) констатируются допустимые, но незафиксированные сочетания. Лишь для одного согласного (*дз*) число незафиксированных сочетаний выше числа зафиксированных.

В матрице сочетаний с согласными и паузой (табл. 32) 46 согласных соотнесены с 46 позициями. Согласные *к', г'* недопустимы ни в одной из позиций.

Для 16 согласных из 46 ($\approx 35\%$) число допустимых сочетаний выше числа запрещенных; для 26 согласных ($\approx 56,5\%$) число запрещенных сочетаний выше числа до-

	<i>i</i>	<i>i</i>	<i>ý</i>	<i>и</i>	<i>é</i>	<i>e</i>	<i>é</i>	<i>ê</i>	<i>á</i>	<i>a</i>	<i>ы</i>	<i>ы</i>	<i>ý</i>	<i>у</i>	<i>ó</i>	<i>o</i>	<i>ó</i>	<i>ò</i>
<i>n</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>n'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>б</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>б'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>ф</i>	⊕	⊕	⊕	⊕	+	+	+	+	+	+	+	⊕	⊕	+	⊕	+	+	+
<i>ф'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>в</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>в'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>ў</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>м</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>м'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>т</i>	+	⊕	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>т'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>ð</i>	⊕	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>ð'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	⊕	⊕	⊕	+	+	+	+
<i>с</i>	+	⊕	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>с'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>з</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>з'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	⊕	⊕	⊕	+	+	+	+
<i>з''</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	⊕	⊕	⊕	+	+	+	+
<i>ц</i>	+	+	+	⊕	+	+	+	+	+	+	+	⊕	⊕	⊕	⊕	+	+	+
<i>ц'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	⊕	⊕	⊕	+	+	+	+
<i>Ѡ</i>	⊕	+	⊕	⊕	+	⊕	+	+	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	+	+	+
<i>Ѡ'</i>	+	⊕	-	-	-	-	-	-	+	-	-	⊕	⊕	⊕	+	+	+	+
<i>н</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>н'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+
<i>л</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>л'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+
<i>ш</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>шс</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>ч</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+
<i>ч''</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>ѡс</i>	+	⊕	⊕	⊕	+	+	+	+	+	⊕	-	-	+	+	⊕	+	+	+
<i>ѡс''</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>р</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>р'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	⊕	+	+
<i>ў</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+
<i>к</i>	-	-	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>к'</i>	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>г</i>	-	-	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	⊕	+	+	+	+	+
<i>г'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>х</i>	-	-	-	-	+	⊕	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>х'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>з</i>	+	+	-	-	+	⊕	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>з'</i>	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>η</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

пустимых; для двух ($\approx 4\%$) согласных (*с, ц*) число допустимых сочетаний равно числу запрещенных.

Для 39 согласных ($\approx 85\%$) констатируются допустимые, но незафиксированные сочетания. Для 12 согласных ($\approx 26\%$) число незафиксированных сочетаний выше числа зафиксированных. Это — *т', ц, ц', дз, дз', н', ч, дж, р', й, г, г.* Количество зафиксированных и незафиксированных сочетаний равно для *ф, в', м, д', ш*. Только допустимые незафиксированные сочетания констатируются для *ф', м', х', г'*.

6. *Позиционные чередования согласных.*

6.1. Звонкий: глухой согласный. Правила чередования:

1) звонкий согласный, попадая из позиции перед гласным или звонким согласным в позицию перед глухим согласным, перед III, за которой следует глухой согласный, заменяется глухим согласным; замена звонкого глухим может осуществляться перед РП, а также перед ПП, за которой следует гласный, сонорный или звонкий шумный согласный, однако частота реализации этой замены невысока, т. е. *da, dn, dd: tt, t#t, d || t#, d || t#V, Son, d*.

2) глухой согласный, попадая из позиции перед гласным, сонорным или глухим согласным в позицию перед звонким согласным, заменяется звонким же согласным; замена глухого звонким может осуществляться и перед ПП, за которой следует гласный, сонорный или звонкий согласный, однако частота реализации такой замены невысока, т. е. *ta, tt, tn: dd, d || t#V, Son, d*.

1) **б: н** — *воробѣц'*: *воронц'а*, *дбр'ізати*: *опш'ити*, *хл'іба*: *хл'іп* *сухий*, *хл'іп даї*, *хл'іп на ст'іл*, *гроба*: *грп* (чаще *гриб*), *дарабы*: *дарап*.

д: т — *відруб'іти*: *віткус'іти*, *града*: *грат* *падаї*, *жйда*: *жит* (чаще *жид*, *жид*), *суд'іти с'а*: *с'ут* *быї*.

д': т' (**д: т'**) — *жоблуд'а*: *жоблут'* *так'ій*, *б'уду*: *б'ут'те*, *груд'і*: *грут'* (но чаще *груд'*), *медвѣд'і*: *медв'іт'*.

з: с — *мерз'а*: *мѣрско*, *рбзр'ізати*: *россѣрдиї с'а*, *л'ізу*: *пд-л'іс* *туд'і*, *в'оза*: *віс || віз*, *раза*: *йак* *рас* *даї*.

з': с' (**з: с'**) — *л'ізу*: *л'іс'те*, *л'іс'* *туд'і*.

дз: ц — *г'удз'ик*: *гуц* *так'ій*.

дз': ц' — не зафиксировано.

	<i>n</i>	<i>n'</i>	<i>б</i>	<i>б'</i>	<i>ф</i>	<i>ф'</i>	<i>в</i>	<i>в'</i>	<i>ѣ</i>	<i>м</i>	<i>м'</i>	<i>т</i>	<i>т'</i>	<i>Ѡ</i>	<i>Ѡ'</i>
<i>n</i>	+	-	-	-	+	+	⊕	⊕	-	⊕	⊕	+	+	-	-
<i>n'</i>	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>б</i>	-	-	+	-	-	-	+	+	-	+	+	-	-	+	⊕
<i>б'</i>	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>ф</i>	-	-	-	-	⊕	-	-	-	-	-	-	+	⊕	-	-
<i>ф'</i>	-	-	-	-	-	⊕	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>в</i>	-	-	-	-	-	-	+	-	-	+	⊕	-	-	-	-
<i>в'</i>	-	-	-	-	-	-	-	⊕	-	-	-	-	-	-	-
<i>ѣ</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+	+	+	+	+	+
<i>м</i>	+	+	+	+	⊕	⊕	⊕	⊕	-	+	-	⊕	⊕	+	⊕
<i>м'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	⊕	-	-	-	-
<i>т</i>	+	⊕	-	-	+	⊕	+	+	-	+	⊕	+	-	-	-
<i>т'</i>	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	+	+	+	+	-	-
<i>Ѡ</i>	-	-	+	+	-	-	+	+	-	+	+	-	-	+	-
<i>Ѡ'</i>	+	+	+	+	+	-	⊕	⊕	-	+	+	-	-	+	+
<i>с</i>	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	+	+	+	+	-	-
<i>с'</i>	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	+	+	+	+	-	-
<i>с''</i>	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	+	+	+	+	-	-
<i>з</i>	-	-	+	+	-	-	+	+	-	+	+	-	-	+	-
<i>з'</i>	-	-	+	+	-	-	⊕	⊕	-	+	+	-	-	+	+
<i>з''</i>	-	-	+	+	-	-	⊕	⊕	-	+	+	-	-	+	+
<i>ч</i>	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	⊕	⊕	⊕	+	-	-
<i>ч'</i>	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	⊕	⊕	⊕	+	-	-
<i>Ѡз</i>	-	-	+	⊕	-	-	+	+	-	⊕	⊕	-	-	⊕	-
<i>Ѡз'</i>	-	-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕
<i>н</i>	+	+	+	⊕	+	⊕	+	+	-	⊕	-	+	-	+	-
<i>н'</i>	⊕	⊕	+	+	⊕	⊕	⊕	⊕	-	+	⊕	+	+	⊕	+
<i>л</i>	⊕	⊕	+	+	⊕	⊕	+	+	-	+	+	+	+	⊕	⊕
<i>ш</i>	+	⊕	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	+	⊕	+	⊕	-	-
<i>ж</i>	-	-	+	+	-	-	+	+	-	+	+	-	-	+	⊕
<i>ч</i>	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	+	+	+	⊕	-	-
<i>ч''</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>Ѡж'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>р</i>	+	+	+	+	⊕	⊕	+	+	-	+	+	+	+	+	+
<i>р'</i>	-	-	-	-	⊕	⊕	+	+	-	-	-	+	⊕	⊕	⊕
<i>Ѡж</i>	-	-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕
<i>ѣ</i>	⊕	⊕	+	+	+	⊕	⊕	⊕	-	⊕	⊕	+	⊕	+	⊕
<i>к</i>	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	+	⊕	-	⊕	+	+	+	-	-
<i>к'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>г</i>	-	-	⊕	⊕	-	-	+	⊕	-	⊕	⊕	-	-	+	⊕
<i>г'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>х</i>	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	+	+	-	⊕	⊕	+	⊕	-	-
<i>х'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>з</i>	-	-	+	⊕	-	-	⊕	⊕	-	⊕	⊕	-	-	+	⊕
<i>з'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>ѣ</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	<i>n</i>	<i>n'</i>	<i>б</i>	<i>б'</i>	<i>ф</i>	<i>ф'</i>	<i>в</i>	<i>в'</i>	<i>ѣ</i>	<i>м</i>	<i>м'</i>	<i>т</i>	<i>т'</i>	<i>Ѡ</i>	<i>Ѡ'</i>

Таблица 32 (окончание)

	<i>ш</i>	<i>ж</i>	<i>ч</i>	<i>ѡж</i>	<i>р</i>	<i>р'</i>	<i>й</i>	<i>к</i>	<i>к'</i>	<i>г</i>	<i>г'</i>	<i>х</i>	<i>х'</i>	<i>з</i>	<i>з'</i>	РП	ПП	
<i>п</i>	+	-	+	-	+	+	+	+	⊕	-	-	+	⊕	-	-	+	+	<i>п</i>
<i>п'</i>	-	-	-	-	-	-	+	+	⊕	-	-	+	⊕	-	-	-	-	<i>п'</i>
<i>б</i>	-	+	-	⊕	+	+	+	-	-	⊕	⊕	-	-	+	⊕	+	+	<i>б</i>
<i>б'</i>	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<i>б'</i>
<i>ф</i>	⊕	-	+	-	+	⊕	+	+	⊕	-	-	⊕	⊕	-	-	+	+	<i>ф</i>
<i>ф'</i>	-	-	-	-	-	-	⊕	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<i>ф'</i>
<i>в</i>	-	-	-	-	⊕	⊕	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<i>в</i>
<i>в'</i>	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<i>в'</i>
<i>й</i>	⊕	+	+	⊕	+	⊕	+	+	+	⊕	⊕	+	⊕	+	⊕	+	+	<i>й</i>
<i>м</i>	+	⊕	+	⊕	+	+	+	+	⊕	⊕	⊕	+	⊕	⊕	⊕	+	+	<i>м</i>
<i>м'</i>	-	-	-	-	-	-	⊕	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<i>м'</i>
<i>т</i>	-	-	-	-	+	+	⊕	+	⊕	-	-	+	+	-	-	+	+	<i>т</i>
<i>т'</i>	-	-	-	-	-	-	-	+	⊕	-	-	⊕	⊕	-	-	+	+	<i>т'</i>
<i>ѡ</i>	-	-	-	-	+	+	+	-	-	⊕	⊕	-	-	+	⊕	+	+	<i>ѡ</i>
<i>ѡ'</i>	-	-	-	-	-	-	⊕	-	-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	+	+	<i>ѡ'</i>
<i>с</i>	-	-	-	-	+	+	⊕	+	+	-	-	⊕	⊕	-	-	+	+	<i>с</i>
<i>с'</i>	-	-	-	-	-	-	+	+	+	-	-	⊕	⊕	-	-	+	+	<i>с'</i>
<i>с''</i>	-	-	-	-	-	-	+	+	+	-	-	⊕	⊕	-	-	+	+	<i>с''</i>
<i>з</i>	-	-	-	-	+	+	+	-	-	⊕	⊕	-	-	+	⊕	+	+	<i>з</i>
<i>з'</i>	-	-	-	-	-	-	⊕	-	-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	+	+	<i>з'</i>
<i>з''</i>	-	-	-	-	-	-	⊕	-	-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	+	+	<i>з''</i>
<i>ц</i>	-	-	-	-	⊕	⊕	-	+	⊕	-	-	⊕	⊕	-	-	+	+	<i>ц</i>
<i>ц'</i>	-	-	-	-	-	-	-	+	⊕	-	-	⊕	⊕	-	-	+	+	<i>ц'</i>
<i>ѡз</i>	-	-	-	-	⊕	⊕	-	-	-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	⊕	+	<i>ѡз</i>
<i>ѡз'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	⊕	+	<i>ѡз'</i>
<i>н</i>	+	⊕	+	+	+	-	-	+	+	⊕	⊕	⊕	⊕	+	⊕	+	+	<i>н</i>
<i>н'</i>	-	-	+	+	⊕	⊕	-	+	+	⊕	⊕	⊕	⊕	+	⊕	+	+	<i>н'</i>
<i>л</i>	+	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	-	+	+	⊕	⊕	⊕	⊕	+	⊕	+	+	<i>л</i>
<i>ш</i>	+	-	+	-	⊕	⊕	-	+	⊕	-	-	⊕	⊕	-	-	+	+	<i>ш</i>
<i>ж</i>	-	+	-	+	+	+	-	-	-	⊕	⊕	-	-	+	⊕	+	+	<i>ж</i>
<i>ч</i>	+	-	+	-	⊕	⊕	-	+	+	-	-	⊕	⊕	-	-	+	+	<i>ч</i>
<i>ч''</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<i>ч''</i>
<i>ѡж</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<i>ѡж</i>
<i>р</i>	+	+	+	⊕	⊕	-	-	+	+	⊕	⊕	+	⊕	+	⊕	+	+	<i>р</i>
<i>р'</i>	-	-	-	-	-	⊕	-	+	⊕	⊕	⊕	+	⊕	+	⊕	+	+	<i>р'</i>
<i>ѡж</i>	-	+	-	⊕	⊕	⊕	-	-	-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	⊕	+	<i>ѡж</i>
<i>й</i>	+	⊕	+	⊕	+	⊕	-	+	⊕	⊕	⊕	+	⊕	+	⊕	+	+	<i>й</i>
<i>к</i>	+	-	⊕	-	+	+	-	-	-	-	-	⊕	⊕	-	-	+	+	<i>к</i>
<i>к'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<i>к'</i>
<i>г</i>	-	⊕	-	⊕	+	⊕	-	-	-	-	-	-	-	⊕	⊕	⊕	+	<i>г</i>
<i>г'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<i>г'</i>
<i>х</i>	⊕	-	⊕	-	+	+	-	+	+	-	-	⊕	-	-	-	+	+	<i>х</i>
<i>х'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	⊕	-	-	-	-	<i>х'</i>
<i>з</i>	-	⊕	-	⊕	+	+	-	-	-	⊕	⊕	-	-	⊕	-	+	+	<i>з</i>
<i>з'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	⊕	-	-	<i>з'</i>
<i>џ</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<i>џ</i>
	<i>ш</i>	<i>ж</i>	<i>ч</i>	<i>ѡж</i>	<i>р</i>	<i>р'</i>	<i>й</i>	<i>к</i>	<i>к'</i>	<i>г</i>	<i>г'</i>	<i>х</i>	<i>х'</i>	<i>з</i>	<i>з'</i>	РП	ПП	

ж : ш — *ворожити* : *воробшка*, *ж жіркоу* : *шш шилбм*, *нбжжик* : *ніш тупый*; *ніш* || *ніж*.

дж : ч — не зафиксировано.

г : к — *закл'агати* : *кл'ак сухый*, *кл'ак* || *г дббрый*.

г : х — *ватагови* (дат.) : *ватах квасит*, *ватах* || *г знайе*, *л'агу* : *л'іх сдб'і*.

2) **п : б** — *попá* : *п'іб бый* и *пін йогб закл'аў*, *оптесáти* : *обдáти*.

т : д — *чбрта* : *чбрд бы уз'аў*, *чорд уз'аў*.

т' : д' (**т : д'**) — *свátати* : *свáд'ба*, *пйаті* : *пйад'дис'ат*.

с : з (**с : з'**) — *косити* : *к'із'бá*.

с' : з' — *кбс'ат* : *к'із'бá*.

ц : дз — *кбца* : *кодз бы бый*.

ц' : дз' — *в'іц'ц'á* : *отéдз'* бы бый.

ш : ж — *шшити* : *жжáти*.

ч : дж' — *ночи* : *н'ідж* бýла.

к : г — *йакбого* : *йáг бы*, *так йаг ўл'ій*, *йаг зачинáют*.

х : г — *здбхну* : *здбг бы*.

6.2. Твердый : мягкий согласный.

6.2.1. Мягкий согласный губного, зубного ряда и *р'*, попадая в позицию перед *é, é, е, é, í, и, ы, ы*, заменяется твердым согласным:

т' : т — *ут'ік* : *течé*, *г'іс'т'* : *гостіти*.

д' : д — *на вд'і* : *воды*.

с' : с — *с'ім* : *сéмого*, *гус'* : *гўси*.

з' : з — *на берéз'і* : *берéзы*.

ц' : ц — *в'іц'ц'á* : *віццéм*.

н' : н — *к'ін'* : *конéм*.

л' : л — *тил'á* : *телітис'а*, *на стбл'і* : *столы*.

р' : р — *бéр'із* (род. мн.) : *берéзы*.

6.2.2. Твердый задненебный согласный, попадая в позицию перед *і, і*, заменяется мягким согласным: *сухый* : *сух'і*, *мн'аткый* : *мн'атк'і*.

Замена *г* на *г'* перед *і, і* сопровождается взаимозаменяемостью *г* || *г'* в этой позиции: *горá* : *г'ірка* || *гірка*.

6.2.3. Мягкий задненебный и губной заменяется твердым в позиции перед всеми гласными, кроме *і, і*: *г'іл'ітка* : *гелéта*, *тіх'і* : *тіха*, *тіхойе*, *тіхéн'кый*, *мн'атк'і* : *мн'аткéн'кый*, *мн'аткый*, *мн'аткў* (вин.), *гірка* || *г'ірка* : *горá*, *к'ін'* : *кон'á*, *в'із* : *везў*, *возіла*, *м'іст* || *міст* : *мбстик*.

6.2.4. Твердый согласный перед мягким согласным тех же артикуляционных характеристик заменяется мягким согласным:

б : б' — *обр'ізати* : *об'б'іжати*.

т : т' — *віткрьти* : *в'іт'т'агати*.

д : д' — *віддати* : *від'д'акувати*.

с : с' — *с'а россердиц'у* : *рбс'с'іл*, *пес* : *п'ес'с'а*.

з : з' — *з'аду* : *з'з'істи*, *изруб'ити* : *из'з'абсти*.

ц : ц' — *віц'ем* : *віц'ц'а*.

н : н' — *пл'ін* : *пл'ін'н'і*.

л : л' — *літи* : *пол'л'ати*.

6.2.5. Твердые зубные фрикативные и аффрикаты заменяются мягкими перед мягкими губными и зубными согласными:

с : с' — *вісна* : *віс'н'і*, *п'дв'ісмо* : *на п'двіс'м'і*, *снопа* : *с'н'ін*, *кос'ец'* : *к'іс'ц'а*, *ч'есный* : *чис'н'і*.

з : з' — *з'біти* : *з'б'іжати*, *з'м'ішати*, *з'л'істи*, *з'н'іс*, *з'д'ілати*, *гн'ізб* : *гн'із'д'і*, *зв'іздик* : *зв'із'д'а*.

ц : ц' — *б'цет* : *на віц'т'і*, *піц'адити* : *піц'с'ійати*.

дз : дз' — *п'ідз' з'емл'у* : *п'ідз' з'іл'а*.

В позиции перед мягкими губными и *н'*, *л'* замена твердого согласного мягким может и отсутствовать.

6.2.6. Согласный *н* заменяется согласным *н'* в позиции перед мягкими зубными и *м'*: *фронт* : *на фр'он'т'і*, *б'анда* : *б'ан'д'і*, *пан* : *по п'ан'с'кы*, *бронза* : *бр'он'з'і*, *анна* : *ан'ц'а*, *с'онма* : *с'он'м'і* (искусств. слово).

6.2.7. Согласный *р* заменяется согласным *р'* перед мягкими зубными невзрывными и *й*: *перст* : *на п'ер'с'т'і*, *ч'ер'н'ец'*, *ч'ер'ц'і*, *в'оз'ерна* : *у в'оз'ір'н'і*, а также *м'ар'л'а*, *м'ар'й'а*.

6.3. Чередование согласных, тождественных по ряду, но различных по способу образования.

т : ц, д : дз — согласные *т*, *д*, заменяются аффрикатами перед зубными фрикативными и аффрикатами: *з'вітты* : *з'віц'ц'і*, *п'ітписати* : *піц'стрыгати*, *піц'с'ійати*, *п'ідз' дз'ер'калом*, *п'ідз' з'іл'а*, *пос'ятка* : *у пос'ац'ц'і*, *от'ец'* : *віц'ц'іц'зника*.

Чередование **ст : с'ц'** осуществляется редко (чаще *ст : с'т'*). Собственно в наших текстах имеется два примера на такое чередование — *хуст* : *у х'ус'ц'і*, *ш'естого* : *шіс'ц'і*. Этимологически результатом такого чередования являются сочетания *с'ц'*, *з'дз'* в словах *й'тс'ц'*, *дас'ц'* (3 л. ед.),

паз'дз'іра. Однако синхронно они не обнаруживают в этих словах никакой связи с *ст*, *зд* и поэтому не могут быть расценены как ступень чередования *ст : с'ц'*, *зд : з'дз'*.

в : ѱ, w — согласный *в* перед паузой и перед согласным заменяется согласным *у, w*.

В анализируемом диалекте фиксируются результаты чередования *д : н, н'* перед *н, н'* (*глоден : голбнна, голбн'н'і*), однако чередование это не носит регулярного характера — несравненно чаще *д* перед *н, н'* сохраняется.

6.4. Чередование согласных разного ряда, но одинакового способа образования.

с : ш, з : ж — *с, з* заменяются согласными *ш, ж* перед переднеязычными шумными: *из ва́ми : иж жонбу́, бес тебе́ : беш ша́пки, росписа́ти : рошчы́стити*.

ц : ч, дз : дж — зубные аффрикаты заменяются переднеязычными перед переднеязычными шумными: *кл'оц : кл'бччик, кўцый : кўчый*; другое чередование не зафиксировано.

ч : ц', дж : дз' — переднеязычные аффрикаты заменяются зубными перед зубными фрикативными и аффрикатами: *ббчка : у ббц'ц'і, пр'ачка : пр'ац'ц'і*; другие чередования не зафиксированы.

ш : с, с', ж : з, з' — переднеязычные фрикативные согласные заменяются зубными перед зубными фрикативными и аффрикатами: *кнйшка : кнйс'ц'і, грўшка : грўс'ц'і, л'аш : л'ас сбб'і*; другие чередования не зафиксированы.

ц' : ч'', дз' : дж'' — перед согласными *с'', з''* зубные аффрикаты заменяются дорсальными: *п'іц'с''іяти : п'іч''с''іяти*.

н : ѱ — перед взрывными заднеязычными *н* заменяется *ѱ*.

6.5. Чередование согласных разного ряда и разного способа образования.

т : ч, ч'', д : дж, дж'' — переднеязычные аффрикаты заменяют собою *т, д* в позиции перед переднеязычными шумными: *от'ец : вічы́м, пітписа́ти : пічы́ти, п'іч''с''іяти, в'ідрубі́ти : віджжені́ го*.

7. Фонологическая система консонантизма.

7.1. Согласные образуют оппозиции на основе следующих артикуляционных различий.

7.1.1. Различие локального ряда. Губной ряд — *п, п', б, б', ф, ф', в, в', ѱ, м, м'*, зубной — *т, т', д, д', с, с', з, з', ц, ц', дз, дз', н, н', л, л'*, переднеязычный — *ш, ж, ч, дж, р, р'*, среднеязычный — *й*, заднеязычный — *г, г', к, к', х, х', ѱ, ѱ'*.

ный — *к, к', х, х', г, г', з, з'*. Примеры оппозиций, основанных только на различии ряда: (пý)сок — (ты) — со(кы)ра; мара(ды)к — (гы)ба; (б'и)лый — (д'и)ло — лѣ(г'и)н'; бу(фѣ)т — с'а рос(сѣ)рдиў — (шѣ)стеро — ти(хѣ)н'кый; (ф'и)рнас — у(с'и)н'ох — т(х'и)р'; (вá)тах — з(зá)ду — скры(жá)лка — (йа) — (га)д; з'(в'и)р' — з'(и)л'а — (йи)с'ц' — (г'и)рка; зѣ(мн)ый — пл'и(нн)ый, ри(м'и)н' — с'(н'и)г, (ле)н — пове(рѣ)сло, (р'и)чка — (л'и)с, в'иц(цѣ)м — ч(че)мѣ.

Не используется различие в ряде 1) между *с', з' и с'', з''* — эти согласные свободно варьируются, и *с'' з''* функционально отождествляются с *с' з'*; 2) между *к, г, х* и *к', г', х'*, *з, з'* — аргументация та же, что приведена при описании диалекта с. Гнила.

7.1.2. Различие в способе образования. Взрывное образование — *п, п', б, б', т, т', д, д', к, к', г, г'*, фрикативное — *ф, ф', в, в', ѱ, с, с', з, з', ш, ж, х, х', г, г'*, аффрикативное — *ц, ц', дз, дз', ч, дж*, смычно-проходное — *м, м', н, н', л, л', р, р'*. Примеры: (фá)ска — (пá)лôвин', (ф'и)рнас — с(п'и)ва́рка, (бá)ршун — (вá)тах, (мá)рга, изрô(б'и)т — (в'и)з — с'(м'и)т'а, ко(тѣ)л — рос(сѣ)рдиў — с'а — про(цѣ)нт, (т'á)шко — ди(с'á)тка — кам'ин'(ц'á)ми, (дá)ти — из(зá)ду — (дзá) не зафиксировано — на(нá)шко, ме(лá)й; (д'а)кы — с'а из'(з'а)бѣ — рýн'(дз'а) — кôр'и(н'а), вó(л'а); моло(чá)рка — (шá)нц, зава(джá)ти — скры(жá)лка — м(ра)к; со(кы)ра — (хы)жа, (гу)л'áти — (гу)л'áш, кóло(к'и)л — м'и(х'и)р', дрý(г'и) — у лѣ(г'и)йу.

Функционально не используется фрикативность согласного *й*.

7.1.3. Различие, связанное с участием носовой артикуляции, используется в сочетании со смычно-проходным образованием в зубном ряду. Назальность репрезентуют *н, н', ѱ*, неназальность — *л, л'*: час(нý)к — ма(лы)й, блá(ж) — скрыжá(лк)а, сви(н'ý) — у бл(л'ý)д'а.

Назальность *м, м'* функционально не используется.

7.1.4. Различие по участию голоса. Звонкость — *б, б', в, в', д, д', з, з', дз, дз', ж, дж, г, г, г', г', г', г'*, глухость — *п, п', ф, ф', т, т', с, с', ц, ц', ш, ч, к, х*. Примеры: (пý)сок — ко(бý)ла, (б'и)дá — с'(п'и)вáти, (ф'и)рнас — з'(в'и)р', бу(фѣ)т — кли(вѣ)ц', ко(тѣ)л — (дѣ)ка, (т'á)шко — (д'а)к, кра(сá)н'а — (зá)ўтра, ди(с'á)тка — из(з'á)п, (ца)пóк — брýн(дзá), дини(ц'а) — рýн'(дз'а), (шá)нц — (жá)ба, (ча)с — зава(джá)ти, (га)нц — (кá)чка, (гн)ий — здó(хн)у, (к'и)стка — лѣ(г'и)н', на дру(г'и)м — в'иччѣ(х'и)йи.

Звонкость смычно-проходных и *й* функционально не используется.

7.1.5. Различие по твердости-мягкости. Твердость — *п, б, ф, в, м, т, д, с, з, ц, дз, н, л, р, г*, мягкость — *п', б', ф', в', м', т', д', с', з', ц', дз', н', л', р', г', с'', з''*. Примеры: (п^ід — (п'і)к, п^о(б^ій — (б'і)дний, (ф'і)рнас — (ф^і) не зафиксировано, з(в^ір — з'(в'і)р, ри-(м'і)н' — (мі)г, кан(тá)р — (т'á)шко, (дá)ти — (д'а)к, кра(сá)-н'а — ди(с''á)тка, из(зá)ду — из'(з'á)п, шан(ц) — конé(ц'), бры́н(дза) — ры́н'(дз'а), сы(н) — к'і(н'), ме(лá)й — р'іп(л'á)к, дру(г'і) — (гі)рка.

Функционально не используются: 1) мягкость согласных *к', г', х'*, 2) твердость согласных *ш, ж, ч, дж, к, г, х*.

7.2. Перечисленным различиям придается значение ДП, пересечение которых образует фонемы:

[п] — губная, взрывная, глухая, твердая; реализуется согласным *п*;

[б] — то же, но звонкая; реализуется *б*.

[п'] — те же ДП, что у [п], но вместо твердости — мягкость; реализуется *п'*.

[б'] — те же ДП, что у [б], но вместо твердости — мягкость; реализуется *б'*.

[ф] — губная, фрикативная, твердая; реализуется *ф*.

[в] — то же, но звонкая; реализуется *в*.

[ф'] — те же ДП, что у [ф], но вместо твердости — мягкость; реализуется *ф'*.

[в'] — те же ДП, что у [в], но вместо твердости — мягкость; реализуется *в'*.

[м] — губная, смычно-проходная, твердая; реализуется *м*.

[м'] — то же, но вместо твердости — мягкость; реализуется *м'*.

[т] — зубная, взрывная, глухая, твердая; реализуется *т*.

[д] — то же, но звонкая; реализуется *д*.

[т'] — те же ДП, что у [т], но вместо твердости — мягкость; реализуется *т'*.

[д'] — те же ДП, что у [д], но вместо твердости — мягкость; реализуется *д'*.

[с] — зубная, фрикативная, глухая, твердая; реализуется *с*.

[з] — то же, но звонкая; реализуется *з*.

[с'] — те же ДП, что у [с], но вместо твердости — мягкость; реализуется *с', с''*.

- [з'] — те же ДП, что у [з], но вместо твердости — мягкость; реализуется з', з''.
- [ц] — зубная, фрикативная, глухая, твердая; реализуется ц.
- [дз̂] — то же, но звонкая; реализуется дз̂.
- [ц'] — те же ДП, что у [ц], но вместо твердости — мягкость; реализуется ц'.
- [дз'] — те же ДП, что у [дз̂], но вместо твердости — мягкость; реализуется дз'.
- [н] — зубная, смычно-проходная, носовая, твердая; реализуется н.
- [н'] — то же, но вместо твердости — мягкость; реализуется н'.
- [л] — те же ДП, что у [н], но вместо назальности — неназальность; реализуется л.
- [л'] — те же ДП, что у [л], но вместо твердости — мягкость; реализуется л'.
- [ш] — передненебная, фрикативная, глухая; реализуется ш.
- [ж] — то же, но звонкая; реализуется ж.
- [ч] — те же ДП, что у [ш], но вместо фрикативности — аффрикативность; реализуется ч.
- [дж̂] — то же, но звонкая; реализуется дж̂.
- [р] — передненебная, смычно-проходная, твердая; реализуется р.
- [р'] — то же, но вместо твердости — мягкость; реализуется р'.
- [й] — средненебная; реализуется й.
- [к] — задненебная, взрывная, глухая; реализуется согласным к' перед *í, i* и согласным к — в других позициях.
- [г] — то же, но звонкая, реализуется г, г' (перед *í, i*).
- [х] — задненебная, фрикативная, глухая; реализуется х, х' (перед *í, i*).
- [г] — задненебная, фрикативная, звонкая, твердая; реализуется согласным г.
- [г'] — то же, но вместо твердости — мягкость; реализуется согласным г'.

Все перечисленные фонемы (38) допустимы в позиции перед *í, i*: [п]áно — с'[п']íváти — [б']íдá — пò[б]íй — [ф']íр-нас — [ф']í не зафиксировано — с[в]íh'í — з'[в']íр' — [м']í-с'áц' — [м]íй — д'í[т]íh'í — пòс'[т']íл' — [д]íh'íц'á — [д']íло —

[с]іві — [с']ідло — у[з]ім'ї — на дорó[з']і — [ц]імбóрка — пò-
 [ц']іл'овáти — паз'[дз']ір'а — [дз]і не зафіксовано —
 [н]іхтá — [н']іч — к[л']ікати — ве[л]ік'і — [ш]іс'ц' — ó[ж]іг —
 ві[ч]ір — чу[дз]і — [р]іг — [р']ікá — [к]ін' — лè[г]ін' — т[х]ір' —
 дру[г']і — [г]іркá || [г']іркá. Это — позиционный набор 1.
 Другие позиционные наборы формируются с участием
 архифоном.

7.3. В системе функционируют следующие архифонемы.

7.3.1. Архифонемы, в которых нейтрали-
 зуется оппозиция по твердости—мягкости.

[п⁻], [б⁻], [ф⁻], [в⁻], [м⁻], [г⁻] — нейтрализует оп-
 позицию твердости—мягкости перед всеми гласными, кроме
 і, і, перед сонорными согласными и в, а губные еще и
 перед ѱ; реализуются твердыми согласными, а [п⁻], [б⁻]
 перед ѱ — еще и мягкими (полумягкими согласными). Для
 губных архифоном могут быть приведены те же примеры,
 которые даны для диалекта с. Люта. Для [г⁻]: дру[г']і —
 [г]ірка > только го, поэтому [г⁻]орá, дру[г⁻]ой.

[м⁻], [в⁻], [ф⁻] — нейтрализуют оппозицию перед пау-
 зой и перед согласными; реализуются согласными м, ф,
 в /ѳ, w/.

[п⁻], [б⁻], [г⁻] — нейтрализуют оппозицию перед РП,
 перед ПП, за которой следует гласный, сонорный или
 звонкий согласный; реализуются согласными п, б, г.

[т⁻], [д⁻], [с⁻], [з⁻], [ц⁻], [дз⁻], [н⁻], [л⁻], [р⁻] —
 нейтрализуют оппозицию перед гласными і, и, е, е, е, е,
 ѱ, ѱ; реализуются твердыми согласными.

[т⁻], [д⁻] — нейтрализуют оппозицию перед л, л', р,
 р', н, н'; реализуются твердыми согласными.

[с⁻], [з⁻], [ц⁻], [дз⁻] — нейтрализуют оппозицию пе-
 ред н, л, р, р' (реализуются твердыми согласными), н',
 л' (свободноварьирующимися твердыми и мягкими), м',
 в', т', д' (мягкими согласными); перед м', в' взаимозаме-
 няемости с¹ || с', з¹ || з' на фонемном уровне соответствует
 [с¹] || [с⁻], [з¹] || [з⁻], [с¹] || [с⁻], [з¹] || [з⁻].

[н⁻] — нейтрализует оппозицию перед мягкими зуб-
 ными и м' (реализуется согласным н'), перед ш, ж, н
 (реализуется н).

[р⁻] — нейтрализует оппозицию перед п, п', б, б', м,
 м', н, л, р и передненебными шумными (реализуется р),
 перед мягкими зубными невзрывными, р', ѱ (реализуется р').

7.3.2. Архифонемы, в которых нейтрали-
 зуется оппозиция по участию голоса.

Оппозиция по участию голоса нейтрализуется 1) у зубных и переднебных фонем перед заднебными, губными шумными (кроме *в, в'*), *т, д* и перед ПП, за которой следует глухой согласный, 2) у заднебных взрывных фонем перед шумными согласными любого ряда и перед ПП, за которой следует глухой согласный. Архифонемы реализуются звонкими согласными перед звонкими и глухими согласными—перед глухими и перед ПП.

[т_д], [т'_д], [с_з], [с'_з], [ц_{дз}], [ц'_{дз}], [ш_ж], [ч_{дж}] — об'я[д]а (род.) — плó[т]а > только *t* ≠ *t* (*t* — символ глухого согласного), поэтому об'я[т_д] кажут, пл[т_д] тот; жóлу[д']а — жи-т'я́ > жóлу[т'_д] сухой; ры[с']и — ма́[з']и > ры[с'_з] та́ка вели́ка, йакус' ма́[с'_з] там дава́ли; но́[ж]ик — ко́[ш]ик > ни[ш_ж] туш'й, к'и[ш_ж] плет'ен'й; зы́[ч]ит — [дж]и не зафиксировано > позы́[ч_{дж}] хот' у н'ей; хлóп[д']а — ры́н'[дз']а > хлóп-пé[д'_{дз}] ф'айный; в'и[д]м'ыти — [т]м не зафиксировано > в'и[т_д] б'ити, в'и[т_д] ф'ормы, ви[т_д]п'ити; слу[ж]ити — [ш]ити — слý-ж_ж[ба; свá[т]ати — [д]áти > свá[т'_д]ба (в этом случае имеет место непозиционное чередование твердой фонемы [т] и мягкой архифонемы [т'_д]); переба́[ч]у — си[дж]у́ > переба́[ч_{дж}]те.

[к_г] — нача́л[к]а — кл'а́[г]а > нача́л'ни[к_г] по́шты, кл'а́[к_г] сухой, йа[к]бо́го — кл'а́[г]ом > йа́[к_г]бы кл'а́[к_г]бы б'ы́.

Нейтрализация по участию голоса имеет место также 1) в составе оппозиций других фонем, 2) в перечисленных оппозициях — перед остальными шумными согласными. Но в этих случаях нейтрализация по участию голоса сочетается с нейтрализацией по другим ДП, следствием чего являются архифонемы с иной характеристикой, чем те, которые являются результатом только нейтрализации по участию голоса.

Нейтрализация оппозиции по участию голоса в составе перечисленных выше оппозиций может осуществляться, но нерегулярно: 1) в позиции перед РП; архифонемы реализуются глухими согласными гра[т_д], жóлу[т'_д], н'и[с_з], колод'а́[с'_з], ни[ш_ж], ни[ч_{дж}]. Условием нейтрализации является замена звонких согласных глухими перед РП. В том случае, если замена не осуществляется, в позиции перед РП реализуется противопоставление глухих и звонких фонем: гра[д] — то[т], жóлу[д'] — ш'ис'[т'], н'и[с] — ви[з], колод'а́[з'] — ры[с'], ни[ж] — к'и[ш], ни[ч] — йи[дж], йа[к] — кл'а[г].

Следствием непоследовательности нейтрализации оппозиции глухости—звонкости перед РП является взаимосвя-

меняемость $[t]^1 \parallel [t_d]$, $[d]^1 \parallel [t_d]$ (t, d — символы перечисленных глухих и звонких фонем, t_d — символ перечисленного архифона) в позиции перед РП. При этом лишь $[d]^1 \parallel [t_d]$ имеет соответствие на звуковом уровне. В рамках же $[t]^1 \parallel [t_d]$ констатируется $[t]$ или $[t_d]$ в зависимости от того, в паре с какой словоформой (содержащей $[d]$ или $[t_d]$) интерпретируется словоформа, содержащая перед РП глухой согласный, которому в позиции перед гласным или сонорным соответствует глухой же согласный; 2) перед ПП, за которой следует гласный, сонорный согласный или звонкий шумный, архифонема реализуется как звонким, так и глухим согласным: чор[т]а — гó[д]а > чор [т_х] уз'áу, гí[т_х] идé, мóту[з]а — нó[с]а > мóту[с_в] дай, нí[с_в] змёрз.

Условием нейтрализации является замена глухих звонкими или звонких глухими в названной позиции. Если замена не происходит, то в указанной позиции актуальна оппозиция глухих и звонких фонем: чéл'а[д'] не зная — дýс'а[т'] рóк'íу, пóкла[д] изрóбит — ччу[т] у нас, зáра[з] не бдé — ча[с] ўже óб'íдати, ма[з'] давáли — л'íтí[с'] гó-р'íло.

Перед ПП, за которой следует гласный, сонорный или звонкий согласный, также актуальна взаимозаменяемость $[t]^1 \parallel [t_d]$, $[d]^1 \parallel [t_d]$, однако в этом случае оба вида взаимозаменяемости могут иметь соответствие на звуковом уровне.

7.3.3. Архифонемы, в которых нейтрализуется оппозиция по твердости—мягкости и глухости—звонкости.

$[п_6^-]$ — нейтрализует оппозицию перед шумными согласными (кроме $в, в', й$), а также перед ПП, за которой следует глухой согласный; возможна также нейтрализация перед РП и ПП, за которой следует гласный, сонорный или звонкий согласный; в последнем случае $[п^-]^1 \parallel [п_6^-]$, $[б^-]^1 \parallel [п_6^-]$.

Архифонема реализуется: 1) согласным $б$ — перед звонким согласным, 2) $б'$ — перед $б'$, 3) $п$ — перед глухими согласными, перед РП, перед ПП, за которой следует глухой согласный, 4) $п'$ — перед $п'$, 5) $п \parallel б$ — перед ПП, за которой следует гласный, сонорный согласный или звонкий (архифонема $[п_6^-]$ констатируется как в производительном варианте $п'ín$ иде, $хл'ín$ на стóл'í, так и в варианте $п'íb$ иде, $хл'íb$ на стóл'í.

[т_д⁻¹] — нейтрализует оппозицию перед т', д'; реализуется согласными т', д'.

[с_з⁻¹], [ц_{дз}⁻¹] — перед н', б', т', д'; реализуются согласными с', з', ц', дз'; в позиции перед н', б' на фонемном уровне актуальна взаимозаменяемость [с_з]¹ || [с_з⁻¹], [с_з]¹ || [с_з⁻¹].

[х_г⁻¹] — оппонентом фонемы [г] по участию голоса является фонема [х] (т[х]ір' — [г]ірка); но, кроме этого, названные фонемы по-разному относятся к ДП твердости—мягкости: фонема [г] включает признак твердости, [х] — не включает ни твердости, ни мягкости. Противопоставление по участию голоса регулярно снимается перед шумными согласными и перед ПП, за которой следует глухой согласный, нерегулярно — перед РП и ШП, за которыми следует гласный, сонорный или звонкий согласный. При этом фонематический элемент, выступающий в названных позициях, отличается от [г] не только отсутствием ДП участия голоса, но и отсутствием ДП твердости—мягкости. Архифонема реализуется 1) г перед звонким согласным, 2) х — перед глухим, перед ПП, за которой следует глухой согласный, перед РП, 3) х || г — перед ШП, за которой следует гласный, сонорный или звонкий согласный; в этой позиции и перед РП актуальна взаимозаменяемость [х]¹ || [х_г⁻¹], [г⁻¹]¹ || [х_г⁻¹].

7.3.4. Архифонема, в которой нейтрализуется оппозиция, основанная на различии локального ряда.

[с_ш] — состав нейтрализуемых ДП, позиционные условия нейтрализации, характеристика архифонемы и ее фонетическая реализация — те же, что в диалекте с. Гнила: пів'і[с]мо — [з]мн'ацкати — [ш]ма́т'а — чі[ж]ма (род. ед) > только жж, жбж, шш, шч, сс, сц, с'с', с'ц', зз, збз, з'з', з'бз', поэтому [с_ш]шіти, [с_ш]чістити, [с_ш]жа́боў, [с_ш]дзэ́р'калом, [с_ш]ца́пом, [с_ш]з'а́пти.

7.3.5. Архифонема, в которой нейтрализуется оппозиция по локальному ряду и по способу образования.

[т_{дч}] — состав нейтрализуемых ДП, позиционные условия нейтрализации, характеристика архифонемы и ее фонетическая реализация — те же, что в диалекте с. Гнила: пі[д]учіти — [т]у — [т']урма́ — [ц]у́равый — царі[ц']у — бры́н[дз]у — ры́н'[дз']у — м'іш[ч]у́к — ра́[дж]у > це, ц'с', бзз, бз'з', цц, ц'ц', дзбз, бз'бз', чш, бжж, чч, бжбж,

поэтому пі[_{т_{дч}}]сади́ти, п'і[_{т_{дч}}]с'ійати, пі[_{т_{дч}}]зёмл'у, пі[_{т_{дч}}]з'іл'а, пі[_{т_{дч}}]ца́ном, пі[_{т_{дч}}]ц'іц'коу́, пі[_{т_{дч}}]дзёр'калом, пі[_{т_{дч}}]ші́ти, пі[_{т_{дч}}]жукóвину, пі[_{т_{дч}}]чй́стити.

7.4. Лакуны в дистрибуции фонем: перед *ьі*, *ь* — для [ч], [дж], [й]; перед *й* — для всех фонем (архифонем), кроме [п⁻], [б⁻], [ф⁻], [м⁻], [т⁻], [д⁻], [с⁻], [з⁻], [р⁻]; перед *и*, *у* — для [к], [г], [х], [г]; перед *к*, *г*, *к'*, *г'* — для [к], [г] или [к_г]; для фонем [ф], [ф'] лакунарной является позиция перед губными, кроме *ф*, *ф'*, и перед шумными звонкими других рядов.

7.5. В начале морфемы перед согласным и в позиции # — #V согласные *в*, *ў*, *ш* реализуют фонему [у].

На стыке морфем согласный *ц'* может реализовать сочетание [т_{дч}] + [с'] или [т_{дч}] + [с'_з].

7.6. Список возможных позиционных чередований фонем и архифонем:

- **[п] : [п_о⁻] — хло[п]йў : хло[п_о⁻]чй́шче.
- [п] : [п⁻] — [ц]іп : [п⁻]опа́.
- **[п'] : [п_о⁻] — хло[п']йў : хло[п_о⁻].
- **[п'] : [п⁻] — с[п']іт : с[п⁻]л'у́.
- **[п⁻] : [п_о⁻] — [п⁻]ес : [п_о⁻]с'а́чка.
- [б] : [б⁻] — не [б]й́с'а : йа с'а[б⁻]о́йу.
- **[б'] : [п_о⁻] — на ба́[б']і : ба́[п_о⁻]ка.
- **[б'] : [б⁻] — ру[б']іт : ру[б⁻]л'у́.
- **[б⁻] : [п_о⁻] — голу[б⁻]ё́ц' : го́лу[п_о⁻]ц'і.
- [в] : [в⁻] — [в]і́з : [в⁻]о́зіти.
- **[в'] : [в⁻] — на дэ́ри[в']і : дере[в⁻]л'а́ноіе.
- [ф] : [ф⁻] — нет преобразования *фi* > любое другое сочетание.
- **[ф'] : [ф⁻] — на грó[ф']і : грó[ф⁻].
- [м] : [м⁻] — не зафиксировано — нет *mi* > *ма*, *мк*, *мч* ...
- **[м'] : [м⁻] — вы з'[м']іт : оз'[м⁻]у́.
- **[т] : [т_д] — с[т]о : со[т_д]ка.
- [т] : [т⁻] — с'я́[т]о : с'я́[т⁻]ы́й, робó[т]а : робó[т⁻]н'і.
- *[т] : [т_д] — нет *та*, *то*, *ту*, *ті*, *тм* > *т'т'*, *д'д'*.
- *[т] : [т_{дч}] — бра́[т]а : бра́[т_{дч}]чик.'
- **[т'] : [т_д] — не зафиксировано — нет *т'а*, *т'о* > *т'т'*, *д'д'*.
- *[т'] : [т_{дч}] — бра́[т']а : бра́[т_{дч}]чик.
- **[т_д] : [т⁻] — пі[т_д] : пі[т⁻]ны́й.
- *[т_д] : [т_д] — пі[т_д]гортáти : п'і[т_д]т'áти.
- *[т_д] : [т_{дч}] — т'і[т_д]ка : т'і[т_{дч}]ц'і, [т_д]кú : [т_{дч}]чемé.
- *[т⁻] : [т_д] — до смéр[т⁻]и : смéр[т_д], шче[т⁻]ы́ : шчі[т_д].
- *[т⁻] : [т_д] — нет *ти*, *те*, *ты* > *т'т'*, *д'д'*.

- *[Т⁻]: [Т_{пч}] — о[Т⁻]ѣц': о[Т_{пч}]че наш.
- **[Т_д]: [Т_д] — нет т'т', д'д' > т'к, д'г, т'п, д'б.
- *[Т_д]: [Т_{пч}] — ві[Т_д]д'акувати: ві[Т_{пч}]чістити.
- *[Т_д]: [Т_{пч}] — не зафіксовано — нет т'к, д'г > цц, чч, *дзэдэ, цс...*
- **[Д]: [Т_д] — ві[Д]мыти: ві[Т_д]дала с'а.
- [Д]: [Д⁻] — л'у[Д]мі: л'у[Д⁻]и, б'і[Д]а: б'і[Д⁻]н'і.
- *[Д]: [Т_д] — [Д]ан'ц'і: [Т_д]д'ідови.
- *[Д]: [Т_{пч}] — пі[Д]мыти: пі[Т_{пч}]шіти.
- *[Д⁻]: [Д⁻] — моло[Д⁻]ата: моло[Д⁻]ыі.
- **[Д⁻]: [Т_д] — хо[Д⁻]ат: хо[Т_д]те.
- **[Д⁻]: [Т_д] — нет д'а, д'о, д'у, д'м > т'т', д'д'.
- *[Д⁻]: [Т_{пч}] — моло[Д⁻]ата: моло[Т_{пч}]шыі.
- **[Д⁻]: [Т_д] — сп'і[Д⁻]ніц'а: пі[Т_д].
- *[Д⁻]: [Т_д] — чёл'а[Д⁻]ник: чёл'а[Т_д].
- *[Д⁻]: [Т_д] — ві[Д⁻]нэсти: в'і[Т_д]т'ати.
- *[Д⁻]: [Т_{пч}] — пі[Д⁻]носом: п'і[Т_{пч}]дзёр'калом.
- **[с]: [с_з] — лі[с]а (род.): ли[с_з].
- **[с]: [с⁻] — пѡві[с]мо: на пѡв[с⁻]м'і.
- *[с]: [с_з] — нет со, са, су, сі > с'т', з'д', с'п', з'б'.
- **[с]: [с_ш] — ко[с]а: к'і[с_ш]ц'а (род.).
- **[с']: [с⁻] — п[с']ачка: п[с⁻]ы, пі[с']мо: пі[с⁻]м'і.
- **[с']: [с_з] — ко[с']ат: к'і[с_з]ба.
- **[с']: [с_з] — ко[с']ат: к'і[с_з]б'і.
- **[с']: [с_ш] — нет с'а, с'у, с'о, с'м > сс, с'с', шш, жж, шч.
- **[с_з]: [с⁻] — ква[с_з]: ква[с⁻]ноіе.
- *[с_з]: [с_з] — пу[с_з]тоіе: пу[с_з]т'і.
- **[с⁻]: [с_з] — чé[с⁻]ный: чи[с_з]т'.
- **[с⁻]: [с_ш] — п[с⁻]ы: пі[с_ш]с'а.
- **[с⁻]: [с_з] — ко[с⁻]іти: к'і[с_з]ба.
- **[с_з]: [с_ш] — [с_з]д'лати: [с_ш]чістити.
- [с_з]: [с_з] — к'і[с_з]б'і: к'і[с_з]ба.
- **[с_з]: [с_ш] — блі[с_з]ко: блі[с_ш]ц'і.
- **[з]: [с_з] — [з]мн'ацкати: [с_з]пр'атати, [с_з]біти.
- **[з]: [з⁻] — жил'і[з]о: жил'і[з⁻]н'і.
- *[з]: [с_з] — ро[з]мн'ацкати: ро[с_з]т'ати.
- **[з]: [с_ш] — ро[з]мыти: рѡ[с_ш]с'ійати, рѡ[с_ш]ц'іл'увати.
- **[з']: [з⁻] — вѡ[з']м'у: ѡ[з⁻]м'іт.
- **[з']: [с_з] — нет з'а, з'о, з'м > с'к, с'т, з'г, з'д.
- **[з']: [с_з] — нет з'а, з'о, з'м > с'т', з'д', с'п', з'б'.
- **[з']: [с_ш] — нет з'а, з'о, з'м > сс, с'с', зз, з'з', шш, сц.
- *[з⁻]: [с_з] — ро[з⁻]нэсти: ро[с_з]т'ати.
- **[з⁻]: [с_ш] — ро[з⁻]нэсти: с'а ро[с_ш]сёрдиу.

- **[з⁻]: [с_з] — ро[з⁻]не́сти: ро[с_з]да́ти.
 * [з⁻]: [с_з] — л'і[з⁻]ла: не л'і[с_з]те.
 **[ц]: [ц_{дз}] — кл'о́[ц]а: кл'о́[ц_{дз}].
 [ц]: [ц⁻] — кл'о́[ц]а (род.): кл'о́[ц⁻]ик.
 **[ц]: [т_{цч}] — кл'о́[ц]а: кл'о́[т_{цч}]чик.
 * [ц⁻]: [ц⁻] — хлоп[ц⁻]а: хлоп[ц⁻]ем.
 **[ц⁻]: [ц_{да}] — нет *ц'а, ц'о, ц'у* > *ц'т', дз'д'*.
 **[ц⁻]: [т_{цч}] — нет *ц'а, ц'о, ц'м* > *чч, чш, цц, дждж...*
 **[ц⁻]: [ц_{да}] — хлоп[ц⁻]а: хлопѣ[ц_{да}].
 * [ц_{да}]: [ц_{да}] — ві[ц_{да}]та: на ві[ц_{да}]т'і.
 **[ц_{да}]: [т_{цч}] — кл'о́[ц_{да}]: кл'о́[т_{цч}]чик.
 **[ц⁻]: [ц_{да}] — мі[ц⁻]ный: мі[ц_{да}].
 * [ц⁻]: [ц_{да}] — о́[ц⁻]ет: на ві[ц_{да}]т'і.
 * [ц⁻]: [ц_{дз}] — хлоп[ц⁻]ем: хлопѣ[ц_{дз}].
 **[ц⁻]: [т_{цч}] — ц'і[ц_{дз}]ка: ц'і[т_{цч}]ц'і.
 **[ц_{дз}]: [ц_{дз}] — нет *ц'т, дз'д' > ц'к, дз'г*.
 **[ц_{дз}]: [т_{цч}] — на ві[ц_{дз}]т'і: ві[т_{цч}]чик (искусственное слово-образование).
 **[дз]: [ц_{дз}] — г'у[дз]а (род.): г'у[ц_{дз}].
 [дз]: [дз⁻] — бры́н[дз]а: бры́н[дз⁻]ы.
 **[дз]: [ц_{да}] — нет *дза, дзу, дзм > ц'т', дз'д', ц'п', дз'б'*.
 **[дз]: [т_{цч}] — нет *дза, дзу, дзм > дздз, чч, чш, цц*.
 * [дз⁻]: [дз⁻] — ры́н'[дз⁻]а: ры́н[дз⁻]еу́.
 **[дз⁻]: [ц_{да}] — нет *дз'а, дз'у, дз'м > дз'д', ц'т'*.
 **[дз⁻]: [ц_{да}] — нет *дз'а, дз'у, дз'м > ц'к, дз'г, дз'б, ц'п, ц'т, дз'д*.
 **[дз⁻]: [т_{цч}] — нет *дз'а, дз'у, дз'м > дздз, чч, чш, цц...*
 **[дз⁻]: [ц_{дз}] — г'у[дз⁻]ик: г'у[ц_{дз}].
 **[дз⁻]: [ц_{да}] — нет *дзи, дзе, дзы > дз'д', ц'т'*.
 * [дз⁻]: [ц_{да}] — нет *дзи, дзе > ц'к, дз'г*.
 **[дз⁻]: [т_{цч}] — нет *дзи, дзе > цц, чч, дждж*.
 **[н]: [н⁻] — пл'і[н]: пл'і[н⁻]н'і.
 **[н⁻]: [н⁻] — к'і[н⁻]: ко[н⁻]ём.
 **[л]: [л⁻] — с'т'і[л]: сто́[л⁻]ик.
 **[л⁻]: [л⁻] — па́[л⁻]цем: па́[л⁻]ѣц'.
 [р]: [р⁻] — г'і[р]кый: г'і[р⁻]ше.
 * [р⁻]: [р⁻] — ца[р⁻]: ца[р⁻]и́ц'а, з'в'і[р⁻]: з'в'і[р⁻]ство.
 **[ш]: [ш_ш] — на́[ш]а: на́[ш_ш].
 **[ж]: [ш_ш] — слу[ж]и́ти: сл'у́[ш_ш]ба.
 **[ш]: [с_ш] — сва[ш]о́к (род. мн.): свá[с_ш]ц'і.
 **[ж]: [с_ш] — кни[ж]о́к (род. мн.): у кни́[с_ш]ц'і.

**[ш_ш]:[с_ш] — пú[ш_ш]ка: на пú[с_ш]ц'и.

**[ч]:[ч_{д_ж}] — н'и[ч]ник: н'и[ч_{д_ж}].

**[д_ж]:[ч_{д_ж}] — дóж[д_ж]ик: дош[ч_{д_ж}].

**[ч]:[т_{дч}] — с'в'и[ч]á: на с'в'и[т_{дч}]ц'и.

**[д_ж]:[т_{дч}] — нет *д_жа, д_жи, д_жм...* > *цц, чч, чш...*

**[ч_{д_ж}]:[т_{дч}] — бó[ч_{д_ж}]ка: бó[т_{дч}]ц'и.

**[к]:[к_г] — йа[к]óго: йá[к_г]бы.

**[г]:[к_г] — кл'á[г]ом: кл'á[к_г].

**[г]:[х_г⁻] — стó[г]а: с'т'и[х_г⁻].

*[г⁻]:[г⁻] — дру[г⁻]и: дру[г⁻]бóй.

**[г⁻]:[х_г⁻] — дрú[г⁻]а: дру[х_г⁻].

**[х]:[х_г⁻] — гр'и[х]á: гр'и[х_г⁻].

7.7. Фонемы и архифонемы группируются в следующие позиционные наборы ([л], [л⁻], [л⁻]) учитываем только в позиции перед гласными):

32 ф. е.: [п⁻], [б⁻], [ф⁻], [в⁻], [м⁻], [т], [т⁻], [д], [д⁻], [с], [с⁻], [з], [з⁻], [ц], [ц⁻], [д_з], [д_з⁻], [н], [н⁻], [л], [л⁻], [ш], [ж], [ч], [д_ж], [р], [р⁻], [й], [к], [г], [г⁻], [х] перед *á, а, б, о, ý, у, РП, ПП+V, Son, d* (набор 2); перед РП и ПП как вариант возможен и набор 10.

29 ф. е.: [п⁻], [б⁻], [в⁻], [м⁻], [т], [т⁻], [д], [д⁻], [с], [с⁻], [з], [з⁻], [ц], [ц⁻], [д_з], [д_з⁻], [н], [н⁻], [ш], [ж], [ч], [д_ж], [р], [р⁻], [й], [к], [г], [г⁻], [х] перед *в* (набор 3).

28 ф. е. — то же, что в наборе 3, но вместо [р], [р⁻] — архифонема [р⁻] перед *м* (набор 4).

25 ф. е. — [п⁻], [б⁻], [в⁻], [м⁻], [т], [т⁻], [д], [д⁻], [с⁻], [з⁻], [ц⁻], [д_з⁻], [н], [н⁻], [ш], [ж], [ч], [д_ж], [р], [р⁻], [й], [к], [г], [г⁻], [х] перед *в'* (набор 5).

23 ф. е.: 1) [п⁻], [б⁻], [ф⁻], [в⁻], [м⁻], [т⁻], [д⁻], [с⁻], [з⁻], [ц⁻], [д_з⁻], [н⁻], [л⁻], [ш], [ж], [ч], [д_ж], [р⁻], [й], [к], [г], [х], [г⁻] перед *é, е, é, е* (набор 6);

2) то же, но нет [л⁻], а вместо [н⁻] — [н], [н⁻] перед *р, р', л* (набор 7);

3) [п⁻], [б⁻], [в⁻], [м⁻], [т], [т⁻], [д], [д⁻], [с⁻], [з⁻], [ц⁻], [д_з⁻], [н⁻], [ш], [ж], [ч], [д_ж], [р⁻], [й], [к], [г], [х], [г⁻] перед *м'* (набор 8).

22 ф. е. — [п⁻], [б⁻], [ф⁻], [в⁻], [м⁻], [т⁻], [д⁻], [с⁻], [з⁻], [ц⁻], [д_з⁻], [н⁻], [ш], [ж], [ч], [д_ж], [р⁻], [й], [к], [г], [х], [г⁻] перед *н, н', л'* (набор 9).

21 ф. е.: [п_с⁻], [ф⁻], [в⁻], [м⁻], [т_д], [т_д⁻], [с_а], [с_а⁻], [ц_{д_ж}], [ц_{д_ж}⁻], [н], [н⁻], [л], [л⁻], [ш_ж], [ч_{д_ж}], [р], [р⁻], [й], [к_г], [х_г⁻] перед ПП, за которой следует глухой согласный (набор 10);

как вариант этот набор возможен в позиции перед РП и ПП+V, *Son, d*.

20 ф. е.: то же, что в наборе 9, минус [ч], [д̂ж] — перед *й, ы* (набор 11).

19 ф. е.: 1) [п⁻], [б⁻], [ф⁻], [в⁻], [м⁻], [т⁻], [д⁻], [с⁻], [з⁻], [ц⁻], [д̂з⁻], [н⁻], [л⁻], [ш], [ж], [ч], [д̂ж], [р⁻], [й] перед *й, и* (набор 12);

2) то же, что в наборе 10, но нет [л], [л'] — перед *ф, т, х, х'* (набор 13);

18 ф. е.: 1) то же, что в наборе 10, минус [л], [л'], [ф⁻] — перед *Ѡ* (набор 14);

2) то же, что в наборе 10, минус [л], [л'], [к_г] — перед *к, к'* (набор 15);

3) то же, что в наборе 13, минус [ф⁻] — перед *з, з'* (набор 16).

17 ф. е.: 1) то же, что в наборе 14, но вместо [р], [р'] — архифонема [р⁻] перед *п, б, ф* (набор 17);

2) то же, что в наборе 15, минус [ф⁻] перед *г, г'* (набор 18);

3) [ф⁻], [п_б⁻], [в⁻], [м⁻], [т_д], [т_д'], [с_а⁻], [ц_{д̂з}⁻], [н], [н'], [ш_ж], [ч_{д̂ж}], [р], [р'], [й], [к_г], [х_г⁻] — перед *ф'* (набор 19).

14 ф. е.: [п_б⁻], [ф⁻], [в⁻], [м⁻], [т_д], [с_а⁻], [ц_{д̂з}⁻], [н⁻], [ш_ж], [ч_{д̂ж}], [р⁻], [й], [к_г], [х_г⁻] — перед *т'* (набор 20).

13 ф. е.: то же, что в наборе 20, минус [ф⁻] перед *Ѡ'* (набор 21).

12 ф. е.: [п_б⁻], [ф⁻], [в⁻], [м⁻], [т_{нч}], [с_ш], [н], [н'], [р⁻], [й], [к_г], [х_г⁻] — перед *с, ч, ц* (набор 22).

11 ф. е.: 1) то же, что и в наборе 22, но вместо [н], [н'] архифонема [н⁻] перед *с', ч', ш* (набор 23);

2) то же, что в наборе 22, минус [ф⁻] перед *Ѡж* (набор 24).

10 ф. е.: 1) то же, что в наборе 23, минус [ф⁻] перед *з', Ѡз', ж* (набор 25);

2) [п⁻], [б⁻], [ф⁻], [в⁻], [м⁻], [т⁻], [д⁻], [с⁻], [з⁻], [р⁻] перед *й* (набор 26).

∅ ф. е. — перед *й, у*.

7.8. Взаимозаменяемость согласных фонем (архифонем): [t]¹ || [t_д], [d]¹ || [t_д] (*t, d* — символы глухой и звонкой фонем, *t_д* — символ архифонемы, нейтрализующей оппозицию по участию голоса) — перед РП и ПП+V, *Son, d*; [t']¹ || [t] (*t, t'* — символы мягкой и твердой фонем) — перед *й, л*; [c]¹ || [с⁻], [c']¹ || [с⁻], [z]¹ || [з⁻], [z']¹ || [з⁻] — перед *м', в', [c_а]¹ || [с_а⁻], [c'_а]¹ || [с_а⁻]* — перед *п', б'*.

Взаимозаменяемость в разделе фонетической реализации: $c' \parallel c''$, $z' \parallel z''$ при реализации $[c']$, $[z']$, $[c'_s]$; $c \parallel c'$, $z \parallel z'$ при реализации $[c^-]$, $[z^-]$ перед n' , l' ; $n \parallel \eta$ при реализации $[n]$ перед взрывными заднеязычными.

7.9. В состав условий дистрибуции согласных фонем (архифонем) включены:

В сегменте, следующем за фонемой:

- 1) различие гласного ~ согласного ~ РП ~ ПП.
- 2) деление гласных на группы а) i, i , б) e, e, \acute{e}, e , в) $ы, ы$, г) $й, и$, д) $\acute{a}, a, \acute{o}, o, \acute{y}, y$.
- 3) степень звучности согласного: сонорный ~ несонорный.
- 4) локальный ряд согласного: губной ~ негубной у сонорных, губной ~ зубной ~ переднеязычный ~ заднеязычный у шумных.
- 5) глухость ~ звонкость несонорных согласных.
- 6) способ образования: взрывность ~ невзрывность зубных шумных, фрикативность ~ аффрикативность переднеязычных.
- 7) твердость ~ мягкость губного и зубного согласного.

На выбор сегмента, предшествующего фонеме, никаких ограничений, отличных от тех, которые могут быть спроецированы на предшествующий сегмент с последующего, не накладывается.

5. С. Старява

1. В диалекте используются согласные, представленные в табл. 33.

2. *Согласные в сочетании с гласными.*

Сочетания этого типа даны в табл. 34.

В рамках двусторонней взаимозаменяемости употребляются: 1) согласные c' и c'' , z' и z'' , \acute{c}' и \acute{c}'' , \acute{z}' и \acute{z}'' ; частота дорсальных согласных значительно выше, чем зубных; 2) l (велярный) и \acute{l} (более высокого тона) перед i, i, \acute{e} ; частота l выше, чем \acute{l} .

В позиции перед \acute{e} , наряду с g', x' , артикулируются согласные, производящие акустическое впечатление полумягких, т. е. g, x , перед \acute{e}, i, i — наряду с p' — согласный p .

Ряд Способ	Губной		Зубной		Переднебный				Среднеб- ный		Заднеб- ный		Фарингал- ный	
					коро- нальный		дорсаль- ный							
	гл.	зв.	гл.	зв.	гл.	зв.	гл.	зв.	гл.	зв.	гл.	зв.	гл.	зв.
Взрывный	тв.	п	б	т	д							к	г	
	м.	п'	б'	т'	д'					к'	г'			
Фрика- тивный	тв.	ф	в, у, ш	с	з	ш	ж					х		з
	м.			с'	з'	ш'	ж'	с''	з''	х'	й			з'
Аффрика- тивный	тв.			ц	дз	ч	дж							
	м.			ц'	дз'	ч'	дж'	ц''	дз''					
Смычно-проход- ной	Носовой	тв.		м		н							п	
		м.				н'								
	Неносо- вой	тв.				л		р						
		м.				л'		р'						

Анализируемый диалект отличается от ранее описанных низкой частотой согласных $ц'$ $дз'$. Эти согласные выступают в сочетании с $í$, i , $é$, а в единичных случаях — с $ý$, $у$, $ó$, $á$.

3. Согласные в сочетании с паузой.

С предшествующей паузой могут сочетаться все согласные, кроме $п$.

Правила сочетания согласных с последующей РП: в сочетании с РП допустимы: 1) все сонорные согласные, исключая $р'$ и $п$; 2) шумные зубные согласные твердые и мягкие, согласные других локальных рядов только твердые; 3) глухие шумные согласные; соответственно запрещены $п$, мягкие переднебные и заднебные, звонкие

<i>п, б, ф, м, в, т, д, с, з, ц, дз, н, л, л̄, ш, ж, ч, дж, р, й</i>	+ <i>і</i>
<i>т', д', с', с'', з', з'', ц', ц'', дз', дз'', н', л', р', к', г', х', г'</i>	
<i>п, б, ф, м, в, т, д, с, з, ц, дз, н, л, л̄, ш, ж, ч, дж, р, й</i>	+ <i>е, і</i>
<i>т', д', с', с'', з', з'', ц', ц'', дз', дз'', н', л', р', к', г', х', г', ш', ж', ч', дж'</i>	
<i>ш, ж, ч, дж, р</i>	+ <i>і°, и°</i>
<i>п, б, ф, м, в, т, д, с, з, ц, дз, н, л, ш, ж, ч, дж, р</i>	+ <i>ы, ы</i>
<i>п, б, ф, в, м, т, д, с, з, ц, дз, н, л, ш, ж, ч, дж, р, й, к, г, х, г</i>	+ <i>а, а, у, у, о</i>
<i>т', д', с', с'', з', з'', ц', ц'', дз', дз'', н', л'</i>	
Твердые согласные всех классов	+ <i>а°, а°</i>

шумные. Примеры: *хлоп, пásiрп, с'ім, йбсіф, віт, пéпун', квас, гус'', пйец, хлбніц, шіс''ц'', вог'ін, йін', стіл, сіл', ніш, доршч, ткач, йар, борк, булут'у́х*. Согласному *ц' || ц''*, выступающему перед паузой, всегда предшествует согласный *с' || с''*.

Правила сочетания с последующей ПП: с ПП, за которой следуют гласный, сонорный или звонкий шумный согласный, сочетаются только звонкие (полузвонкие) согласные; с ПП, за которой следуют глухие согласные, сочетаются только глухие согласные; все сонорные, исключая *р'* и *у*, сочетаются с последующей ПП без ограничения. Примеры: *хлоп краї́и хл'ін, дуп сух'ій, пйут піву, д'іт прійді, жабр'ушчій, вйіхут' сулумн'эный, ніс піткочи'ный, гус'' старá вже, дэс'' там, йак'ус'' там хал'упу, нац хлбніц', ніш туп'ій, обрuch так'ій, дбршч пáдайі, пук чі-р'эк, было йіх трбх; хлбб йу пішбу́, сніб жьїта, крад р'її, смéрд' на худ'у́, фчід д'ітій, булід гулува́, шчаз йак сіл' на вуд'і, ні было чез йігб піл'нувати, пйід' йі шіз'дз' і с''ім, йак'із'' мáйор, шіз''дз'' йййец, за дбз''дз'' йе́, хлбнідз мау́, наж шучіт'іл', с''вітіж мн'і, ткаддж рб-*

Сочетается только с взрывными задненебными: *д'іл'арка, борк, бурбó, йáургрыс, стург'і*.

л + ...

Зафиксированы сочетания: *лн — мѣлник, лл — наллѣш, лк — відѣлками, лг — кулгосп.*

л' + ...

Зафиксированы сочетания: *л'н, л'б — ал'ны, бул'ба, тѣл'бух'і, л'в — гул'віс, штіл'вага, л'м — с'іл'маг, бйі-л'мб, л'т, л'т', л'д — дубіл'туваіті, на цѣл'т'і, міл'-дуйі (3 л. ед.), л'с, л'з, л'з' || з'' — пұл'са, г'іл'за, пбл'з'і, л'ц, л'ц' || ц'' — стібіл'цѣ, пал'ц'і (род.), л'н — в'ілно, л'л' — л'л'нна, л'ш — біл'ші, л'ч — кұл'чк'і, л'р — с'іл'рада, л'й — л'йѣ, л'йут, фаміл'йант, л'к, л'к' — шпілка, л'ал'к'і, л'х, л'х', л'г, л'г' — в'ілта, в'іл'х'і, бл'га, бл'г'і.*

Допустимы незафиксированные сочетания *л'ф, л'д', л'с', л'дз, л'дз', л'н', л'ж, л'ж', л'ш, л'дж, л'ч', л'дж', л'р', л'г, л'г'.*

р + ...

Зафиксированы сочетания: *рн, рб — сѣрп, тáрбаті, рв — мбрва, сурвбйі, рм — йáрмарук, к'ірмуваіті, рт, рт', рд, рд' — пудѣрті, смѣрт', шурда, хамард'ѣ, шурд'інік, рс, рс' || с'' — л'ікарству, перс'т', гверс'', рц, рц' || ц'' — сѣрці, гбрцух, кбрц'ію (род.), рн, рн' — дірнák, йáрн'ій, рл, рл' — гмѣрлий, шурл'оп, рш, рж, рж' — шѣршун, туржыті, дірж'ѣк, рч — кбрчид мінѣ, рй — зварйуваіті, рк, рк', рг, рг' — áркуш, брк'і (род.), вáрга, два мбрг'і, рж — звѣрху.*

Допустимы незафиксированные сочетания *рф, рз, рз', рдз, рдз', рш, рч, рдж, рдж', рр, рх, рг, рг'.*

р' + ...

С последующими согласными не сочетается; но коль скоро все сонорные образуют двойные сочетания, можно считать допустимым сочетание *р'р'*.

4.2. Сочетания, первый член которых образован шумным согласным.

4.2.1. Первый член сочетания — губной согласный

п + ...

б + ...

пн, бб — уппаліті, уббіті, бв — убвіті, бм — убма-л'уваіті, пт, бд, пт', бд' — рáптум, упт'ѣті, пт'ет' ||

пйет', уб д'ішку, убдаріті, пс, пс' || с'', бз, бз' — к'еп-ск'ій, пс''ерка, зг'эбзіла с''і, уб з'іла, пц, пц' || ц'', бдз' || дз'' — ступц'і (им. мн.), ф шбпц'і, в йабдз'і, пн, пн', бн, бн' — напц'іті, на пн'і, шусібна, шусібн'ійі, пл, пл', бл, бл' — на плéчух, пл'ац, шублэтый, бл'эха, пш, пш' бж, бж' — пул'іпши'лу, убжэрный, уп ш'эпку, уб ж'эбгу, пч — унцимхаті, пр, пр', бр, бр' — прійшоў, с пр'эжы, йабрут, убр'ізаті, пй, бй — хпйаный, бйідный, пк, пк', бг, бг' — кўпка, кўпк'і, ж'эбга, дві дббг'і, пх, бг — пхаті, убгур'іті.

Допустимы незафиксированные сочетания пф, пв, пм, бдз, бдз', бдж, бдж', пч', пх', бг'.

в + ...

При анализе сочетаний, образующихся с участием в в качестве первого компонента сочетания, специально должна быть выделена позиция после паузы.

Согласный в, которому предшествует пауза, сочетается с последующими сонорными и звонкими шумными согласными. Зафиксированы сочетания: **вб** — вбіра́йут, **ов** — овіла́бн'і, **вм** — вмер, **вд** — вдар ігб, **вдыдн'і**, **вдус''іла с''і**, **вз, вз' || з''** — в зімн'і, **вз''еті**, **вн, вн'** — в нбс''і, в н'імц'і, **вл, вл'** — вла́да, **вл'іті**, **вж, вж'** — в жул'ітку, в ж'эбг'і, **вр, вр'** — врбк'і, **вр'ізаті**, **вй** — в йўпц'і, **вг** — в гвэра **вдаріў**, **вг** — в гамэріц'і.

Допустимы незафиксированные сочетания **вдз, вдз', вд', вдж, вдж', вг', вг'**.

В позиции между паузой и шумным согласным в употребляется в рамках двусторонней взаимозаменяемости **в || г**. То же в позиции перед сонорными и й, но при условии, что эти согласные отделены от предшествующего согласного морфемной границей. Ср. **вбіра́йут || гбіра́йут**, **вдаріті || гдаріті**, **в л'іт'і || г л'іт'і**, **в йўпц'і || гйўпц'і**, но **гл'эдай**, **влáда**, **вйіра**.

В позиции не после паузы согласный в сочетается с сонорными и й: **вн, вн'** — пэвну, т'івн'ійі, **вл'** — пуправл'аті, **вй** — даравіённый.

ў + ...

Как и в ранее рассмотренных диалектах, **ў** и **ш** употребляются в рамках свободного варьирования с той лишь разницей, что анализируемый диалект отличается более высокой частотой спиранта **ш**. Согласные **ў || ш** сочетаются с последующими согласными без ограничения: **ўп, ўб** —

хпшпійєный, с'іуба, ѱв — завваж'єті, ѱт, ѱт', ѱд, ѱд' — аѱтббѱс, гвѱвт'і (местн.), ѱавдок'іѱа, крѱѱд'іт (3 мн), ѱс, ѱз, ѱс' — вѱсѱ, вѱс'ѱга, вѱс'ѱі, ѱц, ѱц' — вдішцѱві (дат.), кулѱтбѱѱ'іѱ (тв.), ѱн, ѱн' — дѱѱну, дѱѱн'іѱі, ѱл, ѱл' — стѱѱл'у, спрѱвл'у, ѱш, ѱж — дбѱші, зѱшждѱ, ѱч — жбѱч, пѱшчѱртк'і, ѱк, ѱк' — дуршчѱѱка, лѱстѱшкѱ, шѱк'і, ѱг, ѱг' — дбѱгу, дбѱг'іѱ, ѱѱ — нѱшѱбрк.

Все незафиксированные сочетания допустимы.

ф + ...

Зафиксированы сочетания: **фн** — **ф** пѱл'цѱх, фнѱті, **фф** — ффѱлбн, **фт**, **фт'** — фтѱпѱс'ѱі, гафтбѱванѱй, фт'ік, **фс**, **фс'** — **ф** сѱт, фс'бѱгу, **фц**, **фц'** || **ц'** — **ф** цѱрткѱві, стѱфц'і, **фл**, **фл'** — флбрка, фл'ѱшка, **фш**, **фш'** — **ф** шбпц'ѱі, фшѱті, **ф ш'єпц'ѱі**, **фч** — фчѱнѱй, **ф чѱрѱвѱй**, **фр** — фрѱлку, фронт, **фѱ** — трѱфѱѱу || трѱфл'у, **фк**, **фк'** — фкрѱсті, шулѱфка, стѱфк'і, **фх** — фхѱлѱпѱй.

Допустимы незафиксированные сочетания **фм**, **фн**, **фн'**, **фч**, **фр**, **фх**.

В позиции между паузой и глухим согласным шумным актуальна двусторонняя взаимозаменяемость **ф** || **х**.

С звонкими шумными (исключая **ѱ**) для **ф** сочетания запрещены.

4.2.2. Первый член сочетания — зубной согласный.

т + ...

д + ...

Зафиксированы сочетания: **тн**, **дб** — нѱтпѱха, дбѱті, **тф** — нѱт фбрѱѱѱ, **тв**, **дв** — г брѱтѱѱѱкѱх, два, **тм**, **дм** — тѱѱ, нѱд ѱѱнѱдѱлѱм, **тт**, **дд** — нѱт тѱбѱѱ, вѱддѱті, **тн**, **тн'**, **дн**, **дн'** — нѱѱтнѱѱѱка, нѱтн'і (им. ед.), дрѱбнбѱй, зѱдн'ѱѱі, **тл**, **дл**, **тл'**, **дл'** — мн'ітлѱ, тлѱм, нѱс'вѱтл'і, нѱ ѱѱдлѱ, дл'ѱ, **тш**, **дш** — мулбтшѱѱй, вѱд жѱдѱ, **тр**, **тр'**, **др**, **др'** — шѱтрб, тр'ѱсті, дрѱ (3 л. ед.), ѱѱдѱѱ, нѱдр'ізѱті, **дѱ** — нѱдѱѱхѱті, **тк**, **тк'**, **дг**, **дг'** — д'іткѱ, к'ітк'і (род.), гр'єдѱ, ѱідг'іѱ, **тх**, **тх'**, **дг**, **дг'** — тх'ір, тхбрік, нѱдгѱртѱті, нѱд г'іркѱ, **тш'** — нѱт ш'єпкѱ, **дш'** — нѱд ж'єбѱгу.

Допустимо незафиксированное сочетание **тѱ**. В позиции перед **ш**, **ж** актуальна взаимозаменяемость **т** || **ч**, **д** || **дж**. Запрещены сочетания с зубными фрикативными и аффрикатами, с передненебными аффрикатами.

т' + ...

д' + ...

Зафиксированы сочетания: *д'б* — *муд'ба*, *т'в*, *д'в* — *мат'в'й* || *мат'в'й*, *д'в'и*, *т'м*, *д'м* — *д'ит'ми* || *д'ит'ми*, *хб* — *д'му*, *груд'ми*, *т'т'*, *д'д'* — *віт'т'єти*, *від'д'єчити*, *т'т* — *хут'т'у*, *б'ут'ти*, *т'к*, *т'к'*, *д'г* — *бат'ку*, *бат'к'и*, *фід'гб*.

Допустимы незафиксированные сочетания *т'п*, *т'ф*, *д'д*, *т'х*, *т'х'*, *д'г*, *д'г'*, *д'г'*.

Запрещены сочетания: 1) с зубными фрикативными и аффрикатами, 2) с шумными переднеязычными, 3) с сонорными негубными (приводимые Пшепюрской факты позиционной мягкости *т'*, *д'* перед *н'*, *л'* нами не отмечены), 4) с *й*.

с + ...

з + ...

Зафиксированы сочетания: *сп*, *зб* — *спок'й*, *пузб'рати*, *сф* — *с фід'гбм*, *св*, *зв* — *п'асвіску*, *зв'оны* ('звенья'), *см*, *зм* — *к'осмік*, *катафізма*, *ст*, *зд* — *ст'руп*, *різд'вб*, *сс*, *зз* — *р'оссіл*, *біз зіму* ('зимой'), *сц* — *мн'ісці*, *сн*, *зн* — *рев'єсн'ік*, *ж'іл'ізний*, *сл*, *зл* — *пара'слоб*, *зліс'ц'*, *сп*, *зр*, *сп'*, *зр'* — *срул'*, *біз'р'ога*, *сп'іблу*, *зр'ізати*, *зй* — *з йас'єн*, *ск*, *ск'*, *зг*, *зг'* — *рад'іска*, *ск'іл'ку*, *на віз'г'ах*, *зг'єбзіла* *с'і*, *сх*, *сх'*, *зг*, *зг'* — *схн'ути*, *сх'ілів'с'і*, *згур'іти*, *зг'ірк'і*.

Допустимо незафиксированное сочетание *сй*. Запрещены сочетания: 1) с мягкими зубными, 2) с шумными переднеязычными.

с'' + ..., *с'* + ...

з'' + ..., *з'* + ...

Указанные согласные в позиции перед гласными свободно варьируются. Варьирование это возможно и в позиции перед согласными (хотя и здесь чаще *с''*, *з''*, чем *с'*, *з'*), исключение — позиция перед *с'*, *з'*, *ц'*, *дз'*, где только *с'*, *з'*, и позиция перед *с''*, *з''*, *ц''*, *дз''*, где только *с''*, *з''*. Зафиксированы сочетания: *с''н* — *с''нів'ати*, *с''в*, *з''в* — *с''від'б'тву*, *з''вір*, *с''м*, *з''м* — *с''міт'є*, *в'бз'мут*, *с''т*, *с''т*, *с''т'*, *з''д'* — *к'бс''т'ік*, *рус'т'іт*, *пер'с'т'*, *кус'т'ін'ій*, *йіз'д'і'й*, *с''с''*, *з''з''*, *с'с'*, *з'з'* — *рус'с''ік'ати*, *з''з''істі*, *рус'с'ік'ати*, *з'з'істі*, *с'ц'*, *з'дз'* — *в л'іс'ц'і*, *п'аз'дз'ірб*, *з'дз'ів'айіш над н'єу*, *с''ц''*, *з''дз''* — *в л'іс'ц'і*, *в'бл'ас'ц''*, *на з''віз'дз''і*, *с''н*, *с''н'*, *з''н*, *з''н'* — *п'іт'с'бс''-нік*, *мн'іс'ніц'і*, *с''н'іх*, *выр'аз'ну*, *з''н'єлі*, *бл'із'нік'і*, *с''л'*, *з''л'* — *на м'ас'л'і*, *с''л'іп'ак*, *с'і з'л'єк*, *с''к*, *с''к'*, *з''г'*, *з''г'* — *тр'іс'к'ом пул'іт'іу*, *й'бс'ку*, *б'ус'к'і*, *п'аз'га*, *п'аз'г'і*.

Допустимы незафиксированные сочетания $з''б$, $с''ф$, $з''д$, $з''дз$, $с''ц$, $с''х$, $с''х'$, $з''г$, $з''г'$. Запрещены сочетания: 1) с переднеязычными шумными, 2) с $с''л$, $з''л$, $з''р$, $с''р$, $з''р'$, $с''р'$, $с''й$, $з''й$ — все эти сочетания трудно произносимы.

$ц + \dots$

$\widehat{дз} + \dots$

Зафиксированы сочетания: $\widehat{дзб}$ — $\widehat{дзбанук}$ || $збанук$, $цв$, $\widehat{дзв}$ — $\widehat{дзвбны}$, $\widehat{цвк'л'і}$, $\widehat{цвіт}$, $цм$ — на $\widehat{цмінтар}$, $цт$ — $\widehat{кал'іцтву}$, $цс$, $\widehat{дзз}$ — $\widehat{ніцсбчына}$, $\widehat{віцстаті}$, $\widehat{підз зэмл'у}$, $цц$ — $\widehat{віццём}$ (тв.), $цн$ — $\widehat{цнбта}$, $цк$, $цк'$ — $\widehat{пусацка}$, $\widehat{сух'эцк'ій}$. Диалект отличается крайне низкой частотой употребления согласного $\widehat{дз}$.

По аналогии с перечисленными допустимы незафиксированные сочетания $цп$, $\widehat{дзм}$, $\widehat{дзд}$, $\widehat{дздз}$, $\widehat{дзн}$, $цл$, $\widehat{дзл}$, $цр$, $цр'$, $\widehat{дзр}$, $\widehat{дзр'}$, $\widehat{дзг}$, $\widehat{дзг'}$, $цх$, $цх'$, $\widehat{дзг}$, $\widehat{дзг'}$.

Запрещены сочетания: 1) с мягкими зубными, 2) с переднеязычными шумными, 3) с $й$.

$ц' + \dots, ц'' + \dots$

$\widehat{дз}' + \dots, \widehat{дз}'' + \dots$

Эти малочастотные согласные достаточно широко сочетаются с последующими зубными и переднеязычными дорсальными, однако в позиции перед $с'$, $з'$, $ц'$, $\widehat{дз}'$ недопустимы $ц''$, $\widehat{дз}''$, а перед $с''$, $ц''$, $з''$, $\widehat{дз}''$ — недопустимы $ц'$, $\widehat{дз}'$. Сочетания с другими согласными очень редки. Зафиксированы сочетания: $ц''с''$, $\widehat{дз}''з''$ — $\widehat{ніц'' с''іну}$, $\widehat{підз'' з''ібрб}$, $ц'с'$ — $\widehat{ніц' с'іну}$, $ц''ц''$ — на $\widehat{шціц''ц''і}$ || $\widehat{ц'ц'і}$, $\widehat{віц''ц''ідіті}$, $ц''н$ — $\widehat{міц''на}$ || $\widehat{міцна}$, $ц''н'$ — $\widehat{міц''н'ішшій}$, $ц''к'$ — $\widehat{нэц''к'і}$, $\widehat{дз}''г'$ — $\widehat{пугрумідз''г'і}$.

По аналогии с перечисленными считаем допустимыми сочетания $\widehat{дз'з'}$, $\widehat{дз''дз''}$, $\widehat{дз'дз'}$, $\widehat{дз''н}$, $\widehat{дз'н}$, $\widehat{дз'н'}$, $\widehat{дз''н'}$. Кроме того, поскольку все мягкие согласные, способные в принципе сочетаться с последующими согласными не только тождественной артикуляции, сочетаются с губными, зубными взрывными и заднеязычными, считаем допустимыми сочетания $ц''п$, $ц''ф$, $\widehat{дз''б}$, $ц''м$, $\widehat{дз''м}$, $ц''в$, $\widehat{дз''в}$, $\widehat{дз''д}$, $ц''т$, $\widehat{дз''д'}$, $ц''т'$, $\widehat{дз''г}$, $ц''к$, $ц''х$, $ц''х'$, $\widehat{дз''г}$, $\widehat{дз''г'}$ (в составе этих сочетаний $ц''$ может быть заменено $ц'$). Запрещены сочетания: 1) с шумными переднеязычными, 2) с $л$, $л'$, $р$, $р'$, 3) с $й$.

4.2.3. Первый член сочетания — передне-небный согласный.

ш + ...

ж + ...

Зафиксированы сочетания: *шп*, *жб* — *шпáрный*, *дрѹжба*, *шв*, *жв* — *пiшва*, *жвáти*, *шм*, *жм* — *мѣшми* (тв.), *крѣжа*, *шт*, *шт'*, *жд* — *бѹкштан*, *на пбшт'и*, *кáждый*, *шн*, *шн'*, *жн*, *жн'* — *дыхавшный*, *фчарбшнууй*, *жнiва*, *пурбжн'а*, *шл*, *шл'*, *жл* — *шла*, *шл'ак*, *мужлiва*, *шш*, *жж* — *вѣшши*, *жжыта*, *шч*, *жбж* — *шчiмхати*, *дрѣжджi*, *жр*, *шр'* — *жрѹ*, *жр'ит*, *шк*, *шк'*, *жт*, *жт'* — *туварйшка*, *кашк'ѣт*, *нiбiжга*, *пiрiжг'и*.

Допустимы незафиксированные сочетания *шф*, *жд'*, *жл'*, *шр*, *шр'*, *шх*, *шх'*, *жг*, *жг'*. Запрещены сочетания: 1) с зубными фрикативными и аффрикатами, 2) с мягкими шумными передненебными, 3) с *й*.

ш' + ...

ж' + ...

Сочетаются только с мягкими шумными передне-небными: *ш'ч'*, *ж'бж'* — *бѹш'ч'ита*, *вийж'бж'ати*, *ж'ж'* — *ж'ж'ѣти*, *рiж'ж'и*.

Запрещены сочетания со всеми другими согласными.

ч + ...

бж + ...

Зафиксированы сочетания: *чм*, *бжм* — *зачмiлiный*, *бжмiл'*, *чт* — *йiчти*, *чн* — *вiчну*, *чш*, *бжж* — *пiчшiти*, *вiджженi го*, *чч* — *ду д'iччуйи мáтир'и*, *чк*, *чк'* — *пiртiчка*, *мáчк'и*.

Допустимы и запрещены те же сочетания, что и для *ш*, *ж*.

ч' + ...

бж' + ...

Сочетаются только с мягкими передне-небными шумными: *ч'ч'* — *пiч'ч'ѣс*, *ч'ш'*, *бж'ж'* — *пiч'ш'ѣнку*, *пiбж'ж'ѣбгу*. Сочетание со всеми другими согласными запрещено.

4.2.4. Первый член сочетания — задне-небный или фарингальный согласный.

к + ...

г + ...

Зафиксированы сочетания: *гб* — *йагбы*, *гв*, *кв* — *гвайт*, *кркв*, *гм*, *км* — *гмина*, *сукмана*, *кт*, *кт'*, *гд* — *гектар*, *два л'ікт'і*, *гд'ачка*, *ке*, *ке'*, *гз*, *гз''* — *ксен'і*, *кс'ен'у*, *бук"бр*, *гзіт с"і*, *гз"ет с"і*, *кц* — *лэкція*, *кн*, *кн'*, *гн*, *гн'* — *л'ікнуті*, *на вікн'і*, *жыгнуті*, *жыгн'іт*, *ки*, *ки'*, *гж* — *дурокша*, *локиш'і*, *а йагжі*, *кр*, *гр* — *кр'учи'ный*, *грайцар*, *валігрух*, *кл*, *гл*, *кл'*, *гл'* — *аглія*, *клубы*, *к'л'екнуті*.

Допустимы незафиксированные сочетания: *кп*, *кф*, *гд'*, *кц'*, *гдз*, *гдз'*, *гж'*, *кч*, *кч'*, *гдж*, *гдж'*, *кр'*, *гр'*, *кх*, *кх'*, *ге*, *ге'*.

Запрещены сочетания: *кк*, *кк'*, *гг*, *гг'*, *кй*, *гй*.

к' + ...

г' + ...

Не сочетаются с последующими согласными.

г + ...

х + ...

Зафиксированы сочетания: *хп*, *гб* — *х пй'ецу*, *хпуч'т'іт* (3 л. мн.), *г б'бчку*, *хв*, *гв* — *хвист*, *гваліті с"і*, *гм*, *хм* — *гмраті*, *хмара*, *хт*, *хт'*, *гд* — *кахтагка*, *війхт'і* (род.), *дихт'ер*, *бугдан*, *хс*, *гз* — *х сіл'і*, *г зімн'і*, *хц* — *х ц'еркви*, *хн*, *хн'*, *гн*, *гн'* — *ухна́л'*, *пахн'еший*, *гн'іда*, *гніда*, *хл*, *хл'*, *гл*, *гл'* — *сп'ухлый*, *хбх'і*, *глу́пта*, *гл'едаті*, *хи*, *хи'*, *гж*, *гж'* — *х ш'бнку*, *г ж'ірку*, *х ш'епку*, *г ж'ебгу*, *хр*, *хр'*, *гр*, *гр'* — *ч'іхраті*, *ч'іхр'іт*, *гріб*, *гр'іті*, *гй* — *г йу́гб сіл'і*, *хк*, *хк'*, *гг'* — *р'ежкаті*, *п'ужк'ій*, *г гвайт*, *хх*, *гг* — *х хал'упій*, *г гбр'цух*, *хч*, *хч'* — *х ч'ілб*, *х ч'ес*.

Допустимы незафиксированные сочетания *хф*, *гд'*, *хс'*, *гз'*, *хц'*, *гдз*, *гдз'*, *гдж*, *гдж'*, *хй*, *гг'*.

Между паузой и шумным согласным актуальна взаимозаменяемость *г* || *в*, *х* || *ф*; между паузой и сонорным, отделенным от предшествующего согласного морфемной границей, — *в* || *г*.

г' + ...

х' + ...

Сочетаний *г'*, *х'* с последующими согласными не зафиксировано. Но коль скоро мягкие фрикативные образуют двойные сочетания, считаем допустимыми сочетания *г'г'*, *х'х'*.

4.2.5. *й + ...*

Сочетается с последующими согласными без ограничений: *йб* — *найбог'ачый*, *йф* — *штрайф*, *йм* — *убійма́ті*, *йд*, *йд'* — *крайда*, *крайд'і*, *йс*, *йз* — *при в'ойску*, *на*

майне́з'и (майонез), *йц*, *йц'* — *гра́йцар*, *три́ц'и*, *йи* — *рузб́йник*, *йи* — *пр́йшб́ў*, *йк*, *йк'* — *зв́итандв́йка*, *н́зб́йк'йй*.

Допустимы незафиксированные сочетания с остальными согласными.

5. В матрице сочетаний согласных с гласными (табл. 35) 46 согласных звуков соотнесены с 12 позициями. Из них два согласных (*ў*, *у*) недопустимы ни в одной из позиций. Пять согласных из 46 ($\approx 11\%$) допустимы во всех позициях. Для 26 согласных ($\approx 56,5\%$) число допустимых сочетаний выше числа запрещенных. Для 13 согласных число допустимых сочетаний ниже числа запрещенных ($\approx 28\%$).

Для 12 согласных ($\approx 26\%$) констатируются допустимые, но незафиксированные сочетания. Ни для одного согласного число незафиксированных сочетаний не превышает число зафиксированных.

В матрице сочетаний согласных с согласными и паузой (табл. 36) 45 согласных (не считаем *л*) соотнесены с 47 позициями. Два согласных (*к'*, *г'*) недопустимы ни в одной позиции.

Для 15 согласных из 45 ($\approx 33\%$) число допустимых сочетаний выше числа запрещенных. Для 28 согласных ($\approx 62\%$) число допустимых сочетаний ниже числа запрещенных. Для 37 согласных ($\approx 82\%$) констатируются допустимые, но незафиксированные сочетания. Для 9 согласных ($\approx 20\%$) число незафиксированных сочетаний выше числа зафиксированных. Это — *м*, *ц*, *ц'*, *ц''*, *бз*, *бз'*, *бз''*, *ч*, *бж*, *й*. Число незафиксированных равно числу зафиксированных сочетаний для *н'*. Только незафиксированные допустимые сочетания констатируются для *р'*, *г'*, *х'*.

6. Позиционные чередования согласных.

6.1. Звонкий : глухой согласный. Правила чередования такие же, какие были сформулированы для диалекта с. Гнила.

1) *б* : *п* — *д́уба* : *дуп су́х'йй*, *убр'́изати*, *пуубз'́рати* : *упч'́мхати*.

д : *т* — *смурба́да* (род.) : *смур'́ит*, *д'́ида* (род.) : *д'́итку*.

д' : *т'* — *жблуд'́а* : *жблут'́*.

з : *с* — *гвбзда́ми* : *гв'́ист*, *з на́ми*, *з гв'́ерами* : *с тубб́ў*, *л'́изу* : *л'́ис*.

	і	і	ї	и	е	а	а	ы	ы	о	у	у
<i>п</i>	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>б</i>	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>ф</i>	+	+	-	-	+	+	+	+	⊕	+	+	+
<i>в</i>	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>ў</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>м</i>	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>т</i>	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>т'</i>	+	+	-	-	+	+	+	-	-	+	+	+
<i>д</i>	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>д'</i>	+	+	-	-	+	+	⊕	-	-	⊕	+	⊕
<i>с</i>	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>с'</i>	+	+	-	-	+	+	+	-	-	+	+	+
<i>с''</i>	+	+	-	-	+	+	+	-	-	+	+	+
<i>з</i>	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>з'</i>	+	+	-	-	+	+	⊕	-	-	⊕	⊕	+
<i>з''</i>	+	+	-	-	+	+	⊕	-	-	⊕	⊕	+
<i>ч</i>	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>ч'</i>	+	+	-	-	+	+	⊕	-	-	+	+	+
<i>ч''</i>	+	+	-	-	+	+	⊕	-	-	+	+	+
<i>Ѡ</i>	+	+	-	-	⊕	+	+	⊕	+	+	+	+
<i>Ѡ'</i>	+	+	-	-	⊕	+	⊕	-	-	+	+	+
<i>Ѡ''</i>	+	+	-	-	⊕	+	⊕	-	-	+	+	+
<i>н</i>	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>н'</i>	+	+	-	-	+	+	+	-	+	+	+	+
<i>л</i>	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>л'</i>	+	+	-	-	+	+	+	-	-	+	+	+
<i>ш</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>ш'</i>	+	+	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-
<i>ж</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>ж'</i>	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-
<i>ч</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>ч'</i>	-	+	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-
<i>Ѣ</i>	+	+	+	+	⊕	+	⊕	+	+	⊕	+	⊕
<i>Ѣ'</i>	-	+	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-
<i>р</i>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<i>р'</i>	+	+	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-
<i>ѣ</i>	+	+	-	-	+	+	+	-	-	+	+	+
<i>к</i>	-	-	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+
<i>к'</i>	+	+	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-
<i>г</i>	-	-	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+
<i>г'</i>	+	+	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-
<i>х</i>	-	-	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+
<i>х'</i>	+	+	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-
<i>е</i>	-	-	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+
<i>е'</i>	+	+	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-
<i>ѣ</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

в': с' — *йак'із* — майор: *йак'іс* — хлбпц.

дз': ц — *гудзик*: *гуц*, *підз* — *земл'у*: *пц* — *стл*.

дз': ц' — не зафіксовано.

ж: ш — *нужа*: *ніш*.

дж: ч — не зафіксовано.

г: к — *візга* (род.): *вубк*.

г: х — *с'н'іга*: *с'н'іх*, *дігбт'*: *діхт'ер*.

в: ф — *вдусіла* *с'і*: *фтупіш* *с'і*, *в* — *булбту*: *ф* — *сут*.

2) **п: б** — *хлбпа*: *хлбб* — *йу* — *пішбў*, *снопы*: *сніб* — *жыта*.

т: д — *сут* (3 л. мн.): *сўд* — *дулгунбсы*, *трута* (род.): *труд* — *йедін*, *крат*: *крат* — *рйї*, *пітпісаті*: *підбіті*.

т': д' — *війхут'*: *війхуд'* — *зу* — *сулбмы*, *смерт'*, *смертний*: *смерд'* — *на* — *худў*.

с: з — *німа* — *чісў*: *ч'ез* — *быў* — *так'ій*, *пса*: *пез* — *гаўкаў*.

с': з' — *гус* — *старá*: *гуз* — *гагайї*.

ц: дз — *хлбпцем*: *хлбпідз* — *наш*.

ц': дз' — *шіс"ц"*: *шіз"дз"* — *йїйец*.

ш: ж — *наша*: *наж* — *шучїт'їл'*, *шшїті*: *жжїні* — *го*.

ч: дж — *ткачám*: *ткадж* — *робїт*, *пузычу*: *пузыдж* — *мн'ї*.

к: г — *струка* (род.): *струг* — *з* — *гурóху*, *рóка* (род.): *ріг* — *ліж'ецў*, *йакóго*: *йáгбы*.

х: г — *згурóху*: *гурóг* — *йїсті*, *двўх*: *двўг* — *йїйец*, *здбхну*: *здог* — *бы*, *х* — *пулус"ї*: *г* — *ббц'ц'ї*.

В аналізованому діалекті представлені результати асимілятивного озвончення согласного *к* в позиції після звонких шумних (крім *в*, *й*): *ж'єбга*, *дббга*, *гр'едга*, *йїдга*, *на* — *візгáх*, *пáз"га*, *нібіжга*.

Однак в синхронному плані немає підстав констатувати позиційне чередування *к: г* в прикладах *к'їтка*, *гр'едга*, *ж'єбга*. Ці приклади свідчать лише про те, що деякі словообразовательні морфемні форми мають два звукові варіанти, вибір яких обумовлений якістю согласного, оканчивающего основу, т. е. суффікс не *-ка-*, а *-к | га-*.

6.2. Твердий: мягкий согласный.

6.2.1. Мягкие согласные зубного ряда в позиции перед *ї*, *ы* заменяются твердыми согласными.

т': т — *к'їс'т'*: *кбсты* (им. мн.).

д': д — *на* — *сус"їд'ї*: *сус"їды*, *крїўд'їт* (3 л. мн.): *крїўды* (род.).

с': с — *к'їс"є*: *кбсы*, *кусы*.

	<i>п</i>	<i>б</i>	<i>ф</i>	<i>в</i>	<i>ѣ</i>	<i>м</i>	<i>т</i>	<i>т'</i>	<i>Ѡ</i>	<i>Ѡ'</i>	<i>с</i>	<i>с'</i>	<i>с''</i>	<i>з</i>	<i>з'</i>	<i>з''</i>	<i>ц</i>
<i>п</i>	+	-	⊕	⊕	-	⊕	+	+	-	-	+	+	+	-	-	-	+
<i>б</i>	-	+	-	+	+	⊕	-	-	+	+	-	-	-	+	+	+	-
<i>ф</i>	+	-	+	-	+	⊕	+	+	+	-	+	+	+	-	-	-	+
<i>в</i>	-	×	+	×	-	+	-	-	×	⊗	-	-	-	×	×	×	-
<i>ѣ</i>	+	+	⊕	+	-	⊕	+	+	+	+	+	+	+	⊕	⊕	⊕	+
<i>м</i>	+	+	⊕	⊕	-	⊕	+	⊕	+	⊕	+	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	+
<i>т</i>	+	-	+	+	-	+	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>т'</i>	⊕	-	-	⊕	+	+	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>Ѡ</i>	-	+	-	+	-	+	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>Ѡ'</i>	-	+	-	+	-	+	-	-	⊕	+	-	-	-	-	-	-	-
<i>с</i>	+	-	+	+	-	+	+	-	-	-	+	-	-	-	-	-	+
<i>с'</i>	+	-	-	+	-	+	+	+	-	-	-	+	-	-	-	-	⊕
<i>с''</i>	+	-	⊕	+	-	+	+	+	-	-	-	+	-	-	-	-	-
<i>з</i>	-	+	⊕	+	-	+	-	-	+	-	-	-	+	+	-	-	-
<i>з'</i>	-	⊕	-	+	-	+	-	-	+	-	-	-	-	+	+	-	-
<i>з''</i>	-	⊕	-	+	-	+	-	-	+	-	-	-	-	-	+	-	-
<i>ц</i>	⊕	-	⊕	+	-	+	+	-	-	-	+	-	-	-	-	-	+
<i>ц'</i>	⊕	-	-	⊕	-	⊕	⊕	+	-	-	+	-	-	-	-	-	-
<i>ц''</i>	⊕	-	⊕	⊕	-	⊕	⊕	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-
<i>Ѡз</i>	-	+	-	+	-	+	-	-	⊕	-	-	-	-	⊕	-	-	-
<i>Ѡз'</i>	-	⊕	-	⊕	-	⊕	-	-	⊕	⊕	-	-	-	-	⊕	-	-
<i>Ѡз''</i>	-	⊕	-	⊕	-	⊕	-	-	⊕	⊕	-	-	-	-	-	+	-
<i>н</i>	⊕	⊕	+	⊕	-	⊕	+	-	+	-	+	-	⊕	⊕	-	+	+
<i>н'</i>	⊕	+	⊕	⊕	-	+	+	+	⊕	+	+	+	⊕	⊕	⊕	+	+
<i>л</i>	+	+	⊕	+	-	+	+	+	-	⊕	+	⊕	⊕	+	+	+	+
<i>ш</i>	+	-	⊕	+	-	+	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>ш'</i>	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>ж</i>	-	+	-	+	-	+	-	-	⊕	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>ж'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>ч</i>	⊕	-	⊕	⊕	-	+	+	⊕	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>ч'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>Ѡж</i>	-	⊕	-	⊕	-	+	-	-	⊕	⊕	-	-	-	-	-	-	-
<i>Ѡж'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>р</i>	+	+	⊕	+	-	+	+	+	+	+	+	+	+	⊕	⊕	⊕	+
<i>р'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>ѣ</i>	⊕	+	+	⊕	-	+	⊕	⊕	+	+	+	⊕	⊕	⊕	+	+	+
<i>к</i>	⊕	-	⊕	+	-	+	+	+	-	+	+	+	+	-	-	-	+
<i>к'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>г</i>	-	+	-	+	-	+	-	-	+	⊕	-	-	-	+	+	+	-
<i>г'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>х</i>	+	-	⊕	+	-	+	+	+	-	+	⊕	⊕	-	-	-	-	+
<i>х'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>з</i>	-	+	-	+	-	+	-	-	+	⊕	-	-	-	+	⊕	⊕	-
<i>з'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>η</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

ч'	ч''	Ѡз	Ѡз'	Ѡз''	н	н'	л	л'	ш	ш'	ж	ж'	ч	ч'	Ѡж	Ѡж'	
+	+	-	-	-	+	+	+	+	+	+	-	-	+	⊕	-	-	п
-	-	⊕	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-	⊕	⊕	б
+	+	-	-	-	⊕	⊕	+	+	+	+	-	-	+	⊕	-	-	ф
-	-	⊗	⊗	⊗	+	+	+	+	-	×	×	-	-	-	⊗	⊗	в
+	+	⊕	⊕	⊕	+	+	+	+	+	⊕	⊕	+	+	⊕	⊕	⊕	ѱ
+	+	⊕	⊕	⊕	+	+	+	+	+	⊕	⊕	+	+	⊕	⊕	⊕	м
-	-	-	-	-	+	+	+	+	+	+	-	-	-	-	-	-	т
-	-	-	-	-	+	+	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	т'
-	-	-	-	-	+	+	+	+	-	+	+	-	-	-	-	-	Ѡ
-	-	-	-	-	+	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Ѡ'
+	-	-	-	-	+	+	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	с
-	+	-	-	-	+	+	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	с'
-	-	+	-	-	+	+	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	с''
-	-	-	+	-	+	+	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	з
-	-	-	-	+	+	+	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	з'
-	-	-	-	-	+	+	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	з''
+	-	-	-	-	+	+	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	ц
-	+	-	-	-	+	+	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	ц'
-	-	⊕	-	-	⊕	⊕	-	⊕	-	-	-	-	-	-	-	-	ц''
-	-	-	⊕	-	⊕	⊕	-	⊕	-	-	-	-	-	-	-	-	Ѡз
-	-	-	-	⊕	⊕	⊕	-	⊕	-	-	-	-	-	-	-	-	Ѡз'
-	-	+	-	-	+	+	-	+	+	⊕	⊕	+	+	⊕	⊕	⊕	н'
+	+	⊕	+	+	+	+	-	⊕	⊕	-	-	-	-	⊕	⊕	⊕	н'
+	+	⊕	⊕	⊕	+	⊕	-	+	⊕	⊕	⊕	⊕	+	⊕	⊕	⊕	л'
-	-	-	-	-	+	+	+	+	+	-	-	-	+	-	-	-	ш
-	-	-	-	-	+	+	+	+	-	+	-	-	-	+	-	-	ш'
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	+	-	ж
-	-	-	-	-	+	⊕	⊕	⊕	+	-	-	+	-	-	-	+	ж'
-	-	-	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	+	-	-	+	-	-	-	ч
-	-	-	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	+	-	-	-	+	-	-	ч'
-	-	-	-	-	⊕	⊕	⊕	⊕	-	-	+	-	-	-	⊕	-	Ѡж
+	+	⊕	⊕	⊕	+	+	+	+	+	⊕	+	+	+	⊕	⊕	⊕	Ѡж'
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	р
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	р'
+	+	⊕	⊕	⊕	+	⊕	⊕	⊕	+	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	й
⊕	⊕	-	-	-	+	+	+	+	+	+	-	-	⊕	⊕	-	-	к
-	-	⊕	⊕	⊕	+	+	+	+	-	-	+	⊕	-	-	⊕	⊕	к'
-	-	-	-	-	+	+	+	+	-	-	+	⊕	-	-	-	-	г
⊕	⊕	-	-	-	+	+	+	+	×	×	-	-	+	+	-	-	г'
-	-	⊕	⊕	⊕	+	+	+	+	-	-	×	×	-	-	-	-	х
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	⊕	⊕	х'
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	г
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	г'
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	η

Таблица 36 (окончание)

	<i>p</i>	<i>p'</i>	<i>й</i>	<i>к</i>	<i>к'</i>	<i>г</i>	<i>г'</i>	<i>х</i>	<i>х'</i>	<i>з</i>	<i>з'</i>	ПП	РП	
<i>п</i>	+	+	+	+	+	-	-	+	⊕	-	-	+	+	<i>п</i>
<i>б</i>	+	+	+	-	-	+	+	-	-	+	⊕	+	-	<i>б</i>
<i>ф</i>	+	⊕	+	+	+	-	-	+	⊕	-	-	+	+	<i>ф</i>
<i>в</i>	⊕	⊕	+	-	-	⊗	⊗	-	-	⊗	⊗	+	-	<i>в</i>
<i>й</i>	⊕	⊕	+	+	+	⊕	⊕	+	⊕	+	+	+	+	<i>й</i>
<i>м</i>	+	+	+	+	+	⊕	⊕	+	⊕	+	+	+	+	<i>м</i>
<i>т</i>	+	+	⊕	+	+	-	-	+	+	-	-	+	+	<i>т</i>
<i>т'</i>	-	-	-	+	+	-	-	⊕	⊕	-	-	+	+	<i>т'</i>
<i>д</i>	+	+	+	-	-	+	+	-	-	+	+	+	-	<i>д</i>
<i>д'</i>	-	-	-	-	-	+	+	-	-	⊕	⊕	+	-	<i>д'</i>
<i>с</i>	+	+	⊕	+	+	-	-	+	+	-	-	+	+	<i>с</i>
<i>с'</i>	-	-	-	+	+	-	-	⊕	⊕	-	-	+	+	<i>с'</i>
<i>с''</i>	-	-	-	+	+	-	-	⊕	⊕	-	-	+	+	<i>с''</i>
<i>з</i>	+	+	+	-	-	+	+	-	-	+	+	+	-	<i>з</i>
<i>з'</i>	-	-	-	-	-	+	+	-	-	⊕	⊕	+	-	<i>з'</i>
<i>з''</i>	-	-	-	-	-	+	+	-	-	⊕	⊕	+	-	<i>з''</i>
<i>ч</i>	⊕	⊕	-	+	+	-	-	⊕	⊕	-	-	+	+	<i>ч</i>
<i>ч'</i>	-	-	-	+	+	-	-	⊕	⊕	-	-	+	+	<i>ч'</i>
<i>ч''</i>	-	-	-	+	+	-	-	⊕	⊕	-	-	+	+	<i>ч''</i>
<i>дз</i>	⊕	⊕	-	-	-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	+	-	<i>дз</i>
<i>дз'</i>	-	-	-	-	-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	+	-	<i>дз'</i>
<i>дз''</i>	-	-	-	-	-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	+	-	<i>дз''</i>
<i>н</i>	+	+	-	-	-	-	-	⊕	⊕	+	+	+	+	<i>н</i>
<i>н'</i>	⊕	⊕	-	+	+	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	+	+	<i>н'</i>
<i>л</i>	+	⊕	+	+	+	⊕	⊕	+	+	+	+	+	+	<i>л</i>
<i>ш</i>	⊕	⊕	-	+	+	-	-	⊕	⊕	-	-	+	+	<i>ш</i>
<i>ш'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<i>ш'</i>
<i>ж</i>	+	+	-	-	-	+	+	-	-	⊕	⊕	+	-	<i>ж</i>
<i>ж'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<i>ж'</i>
<i>ч</i>	⊕	⊕	-	+	+	-	-	⊕	⊕	-	-	+	+	<i>ч</i>
<i>ч'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<i>ч'</i>
<i>дж</i>	⊕	⊕	-	-	-	⊕	⊕	-	-	⊕	⊕	+	-	<i>дж</i>
<i>дж'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<i>дж'</i>
<i>р</i>	+	-	-	+	+	+	+	+	⊕	⊕	⊕	+	+	<i>р</i>
<i>р'</i>	-	⊕	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<i>р'</i>
<i>й</i>	⊕	⊕	-	+	+	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	+	+	<i>й</i>
<i>к</i>	+	⊕	-	-	-	-	-	⊕	⊕	-	-	+	+	<i>к</i>
<i>к'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<i>к'</i>
<i>г</i>	+	⊕	-	-	-	-	-	-	-	⊕	⊕	+	-	<i>г</i>
<i>г'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<i>г'</i>
<i>х</i>	+	+	-	+	+	-	-	+	-	-	+	+	+	<i>х</i>
<i>х'</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	⊕	-	-	-	-	<i>х'</i>
<i>з</i>	+	+	⊗	-	-	+	⊕	-	-	+	-	+	-	<i>з</i>
<i>з'</i>	-	-	-	+	+	-	+	-	-	-	⊕	-	-	<i>з'</i>
<i>η</i>	-	-	-	+	+	+	+	-	-	-	-	-	-	<i>η</i>
	<i>p</i>	<i>p'</i>	<i>й</i>	<i>к</i>	<i>к'</i>	<i>г</i>	<i>г'</i>	<i>х</i>	<i>х'</i>	<i>з</i>	<i>з'</i>	ПП	РП	

в':з — *вбз'ит* (3 л. мн.): *вуз'і*.

ц':ц — *йейц'імі*: *дві йіц'і*.

н':н — *дн'емі*: *два дн'і*.

л':л — *на ст'іл'і*: *стул'і*.

6.2.2. Согласный *р'* во всех позициях, кроме позиции перед *і, і, е*, заменяется согласным *р*: *к'ур'іта*: *к'урка*, *к'урнік*, *цар'е* (род.): *цар*, *ур'іт* (імп.): *шур'аті*, *брка*, *брний*.

6.2.3. Согласные *ш', ж', ч', дж'* перед всеми гласными, кроме *і, е*, и перед сонорными заменяются твердыми согласными:

ш':ш — *душ'е*: *д'ушу*, *д'ушы*, *ні руш'ейс'і*: *р'ушитіс'і*.

ж':ж — *д'ірж'ек*: *д'ірж'у*, *т'іж'е*: *ф т'іж'і*, *ліж'еу*: *ліж'іт*, *пр'еж'і*: *пр'ежу*.

ч':ч — *рыч'елу*: *рыч'іт*.

дж':дж — *садж'ейі с'і*: *с'адж'у*.

6.2.4. Мягкие согласные заднеязычного ряда заменяются твердыми перед всеми гласными, кроме *і, і, е*, и перед сонорными согласными:

к':к — *к'ін'*: *кун'ем*, *мн'ітк'ен'к'ій*: *мн'ітк'ой*.

г':г — *д'іжг'і*: *д'іжга*, *д'іжгоу*.

х':х — *кух'ен'ка*: *к'ух'ні*, *тх'ір*: *тх'орик*.

з':з — *шуг'ен'*: *шугн'е*, *ліг'естн'ку*: *ліг'ойку*.

6.2.5. Твердый согласный перед мягким согласным тех же артикуляционных характеристик заменяется мягким согласным:

т:т' — *віткр'іті*: *віт'т'еті*.

д:д' — *відд'аті*: *від'д'ечиті*.

с:с', с'' — *руспіс'аті*: *рус'с'ік'аті* || *рус'с'ік'аті*.

з:з', з'' — *збір'аті*: *з'з'істі*.

ц:ц' — *віц'ем*: *віц'ц'е* (род.), *ц'іц'ка*: *на ц'іц'ц'і*.

н:н' — *анна*: *ан'ні*.

л:л' — *лен*: *л'л'інна*.

ш:ш' — *ш шбпуу*: *ш'ш'епкуу*.

ж:ж' — *ж жіркуу*: *ж'ж'ебгуу*.

ч:ч' — *піч шбпуу*: *піч' ч'ес*.

6.2.6. Твердые зубные фрикативные, аффрикаты и *н* заменяются мягкими перед мягкими зубными согласными:

с:с', с'' — *руст'у*: *рус'т'іт*, *сце*: *с'ц'іны* || *с'ц'іны*, *рад'іска*: *рад'іс'ц'і*, *вісна*: *віс'ні*, *маслу*: *мас'л'і*.

з:з', з'' — *пав'узга*: *на пав'уз'дз'і*, *гн'ізб*: *гн'із'дз'і*, *к'азга*:

к'аз'дз'і, *пізну*: *піз'ніши*, *злум'аті*: *з'л'екнуті с'і*.

ц: ц', ц'' — *ніц стіла: ніц' с'іну || ніц'' с''іну, бцет: на віц'т'і.*

Ѡз: Ѡз', Ѡз'' — *ніѠз зéм'л'у: ніѠз'' з''ібрѠ.*

н: н' — *фронт: на фрѠн'т'і, бунда: бун'д'і, кунéц: к'ін'ц''é, нéндза: нéн'Ѡз'і.*

6.2.7. Согласные *т', д'* в позиции перед *н* заменяются твердыми согласными: *чáл'ід'і: чал'édнік, пйét': пйét-нуйка.*

6.2.8. Твердые переднеязычные шумные заменяются мягкими в позиции перед мягкими переднеязычными шумными: **ш: ш'** — *ш чáрніва: ш' ч'іс'у.*

ж: ж' — не зафиксировано.

ч: ч' — *вічжені го: віч' ж'éбг'і.*

Ѡж: Ѡж' — не зафиксировано.

6.3. Чередование согласных, тождественных по ряду, но различных по способу образования.

т, т': ц, ц', Ѡ, Ѡ': Ѡз, Ѡз' — зубные взрывные заменяются аффрикатами перед зубными фрикативными и аффрикатами: *шч'ітка: на шч'іц'ц'і, кáт'ка: кáц'ц'і, гр'édга: на гр'édз'Ѡз'і, н'іт плѠтум: ніц ст'улом; ніц' с'іну, віддáті: віцстáті, від вáс, віт тебе: віц царá, відз ѠзвѠнуш, відз зім'ы; відз' з'іл'і, фід'гѠ: на фідз'Ѡз'і.*

ст: с'ц', зѠ: з'Ѡз' — *шестый: шіс'ц', шіз'Ѡз' іййéц, пéрсті: пéрс'ц', гн'ізѠб: на гн'із'Ѡз'і, гвіст: гвѠз'Ѡз'і.*

в: ѱ (w) согласный *в* перед паузой и перед согласными заменяется *ѱ (w)*.

6.4. Чередование согласных разного ряда, но одинакового способа образования.

ш: с'', ж: з'', ч: ц'', Ѡж: Ѡз'' — корональные переднеязычные заменяются дорсальными перед *с'', з'', ц'', Ѡз''*: *гр'ушка: на гр'ус''ц''і, др'ужга: на др'уз''Ѡз''і, с''і віддайéш: віддайéс''с''і, мáчка: мáц''ц''і, Ѡж: Ѡз'' не зафиксировано.*

с'': ш', ш, з'': ж', ж — дорсальные согласные заменяются корональными в позиции перед корональными: *б'ус''ук: б'уш'ч'іта, бліз''ніці: блішша, тес''ц'': тéш'ч'і.*

с, с': ш, ш', з, з': ж, ж' — зубные фрикативные заменяются переднеязычными корональными фрикативными в позиции перед переднеязычными корональными: *б'ус''ук: б'уш'ч'іта, руск'р'іті: рушч'ініті, высѠк'ій: в'ышш'ій, з вáс: ж жыта, р'ізаті: р'іж'ж'і, з'д'ілаті: ж'ж'éті.*

ц, ц':ц, ч', дз, дз':дж, дж' — зубные аффрикаты заменяются переднеязычными корональными аффрикатами перед корональными переднеязычными шумными: *двбйі не-цук: малбйі неч'ч'і, кл'оц: кл'бччик, кўцый: кўчый* (искусственное словообразование); другие чередования этой серии не зафиксированы.

с:с'', з:з'', ц:ц'', дз:дз'' — поскольку мягкие зубные и дорсальные фрикативные и аффрикаты употребляются в рамках свободного варьирования во всех позициях, кроме позиции перед зубными и переднеязычными дорсальными фрикативными и аффрикатами, приведенные ранее примеры на замену $c > c'$, $z > z'$, $ç > ç'$, $dz > dz'$ могут быть использованы и как иллюстрация чередования $c:с'', z:з'', ç:ç'', dz:дз''$.

ц':ц'', дз':дз'', с':с'', з':з'' — зубные аффрикативные и фрикативные заменяются переднеязычными дорсальными перед переднеязычными дорсальными: *на кáц'ц'і: на кáц''ц''і, підз' з'іл'і:підз'' з''ібрó, рус'с'ікáті: рус''с''ікáті, з'з'істі:з''з''істі.*

ш:с, с', ж:з, з' — переднеязычные фрикативные корональные заменяются зубными фрикативными перед зубными фрикативными и аффрикатами: *дбжк'і:на дбс'ц'і, дру-жга:на друз'дз'і, с'і пішыт:пішыс'с'і.*

ч, ч':ц, ц', дж, дж':дз, дз' — переднеязычные корональные аффрикаты заменяются зубными в позиции перед зубными фрикативными и аффрикатами: *мáчка:мáц'ц'і, сурóчка:на сурóц'ц'і*; другие чередования не зафиксированы.

н:п — согласный *н* перед взрывными заднеязычными заменяется *п*: *мал'бваный:мал'бварка, будынк:будырк'і.*

6.5. Чередование согласных разного ряда и разного способа образования.

т:ч, д:дж — зубные взрывные заменяются переднеязычными корональными перед переднеязычными же корональными: *відрубіті:віджжені го, р'ітку:р'іччи, д'ітку:ду д'іччуйі мáтірі, пітпісáті:пічыті, під вáмі:підж'ж'эбгу, піч' ш'эпку.*

т:ц'', д:дз'' — поскольку $ç'$ и $ç''$, dz' и dz'' во всех позициях, кроме позиции перед зубными и переднеязычными дорсальными фрикативными и аффрикатами, свободно варьируются (с преимущественной частотой $ç''$, $дз''$), примеры

могут быть приведены те же, что и для чередования *т:ц'*, *д:дз'*.

ст:с''ц'', зд:з''дз'' — шестый: *шис''ц'', шиз''дз''* иййёц, *гн'издб:гн'из''дз''*и.

7. Фонологическая система консонантизма.

7.1. Оппозиции образуются на основе следующих артикуляционных различий.

7.1.1. Различие локального ряда. Губной ряд — *п, б, ф, в, ѱ, ш, м*, зубной — *т, т', д, д', с, с', с'', з, з', з'', ц, ц', ц'', дз, дз', дз'', н, н', ѱ, л, л'*, передне-небный — *ш, ш', ж, ж', ч, ч', дж, дж', р, р'*, средне-небный — *й*, задне-небный — *к, к', г, г', х, х', г, г'*.

Примеры оппозиций, основанных только на различии локального ряда: *к'им(пá)к — слу(тá) — т(ка)ч; (т'э)шку — каш(к'э)т; (б'у)нда — най(д'у)х — (г'у)дз'ик; хамар(д'э) — (г'э)мба; (фó)рма — (сó)нци — ми(шó)к — су(хó)йи; п(с'э)рка — (ш'э)пка — ку(х'э)н'ка; (w'у)рда — (зу)б — ку(ж'у)х — (й'у)шка — (гу)с''; за(з'э)п — (ж'э)ба — (г'э)далу; (ми)й — (ни)с, (м'и)х — (н'и)с, (л'ь)кнуті — параг(р'ь)с, (л'і)с — (р'і)заті, (ч'і)лб — сóн(ц'і), на мó(ч'і)р'і — хлóп(ц'і) (род.), г'у(дз'і)к — хурóн(дж'і)й, на г'у(дз'і) — сá(дж'і).*

Не используется различие в ряде: 1) между *с', з', ц', дз'* и *с'', з'', ц'', дз''* — передне-небные функционально отождествляются с зубными; 2) между *н* и *ѱ*; 3) между *к, г, х* и *к', г', х', г, г'* — все согласные отнесены к задне-небному ряду.

7.1.2. Различие в способе образования. Взрывное — *п, б, т, д, т', д', к, к', г, г', ф, в, ѱ, с, с', с'', з, з', з'', ш, ш', ж, ж', х, х', г, г',* аффрикативное — *ц, ц', ц'', дз, дз', дз'', ч, ч', дж, дж',* смычно-проходное — *м, н, н', ѱ, л, л', р, р'*. Примеры оппозиций: *(ф'і)ра — (п'і)шва; (б'і)ті — (в'і)ті — (м'і)ст; (т'і)л'э — (с'і)лб — хлóп(ц'і)мі || хлóп(ц'')мі; г(дá)чка — (зá)г'ин — г'у(дзá)мі — (нá)па, (лá)х'і; (д'е)к — за(з'э)п || за(з'')п — (дз'э) не зафиксировано — нап(н'э)ў, мас''(л'э)пка; (ш'э)ршун — (ч'э)рв'ин'; (ч'е)с — (ш'э)пка; пус''і(дж'у) — (жу)рніўка — тó(ру)к; сá(дж'і) — в'ы(ж'і)ла — (р'і)дóк; й'уш(ка) — в'іл'(ха); й'уш(к'і) — в'іл'(х'і); (гá)рман — (гá)лáнды; нó(г'і) — д'іж(г'і).*

Функционально не используется фрикативность согласного *й*.

7.1.3. Различия, связанные с участием носовой артикуляции, используются в сочетании со смычно-проходным образованием в зубном ряду. Назальность — *н, н', ъ*, неназальность — *л, л', л*: від(но)га — с(ло)га, (не)цк'і — лігу(ле)діц"і, (н'і)с — (л'і)с, д'іл'а(рк)а — відé(лк)амі.

Назальность *м* функционально не используется.

7.1.4. Различие по участию голоса. Звонкость — *б, в, д, д', з, з', з", дз, дз', дз", ж, ж', дж, дж', г, г', г, г', глухость — п, ф, т, т', с, с', с", ц, ц', ц", ш, ш', ч, ч', к, к', х, х'*. Примеры оппозиций: шчі(бе)л' — на(пе)ріт, (фе)ст — (ве)пір, гус(те)ц — (де)н', за(т'е)гну — (д'е)к, ву(се)мка — від(зе)мук, п(с'е)рка — за(з'е)ц, к'іл'(цо)ваний — ва(дзо)нук, б'у(ц"і)ў — на г'у(дз"і), дь(ші)л' — лé(жі)т, б'ук(ш'і) — вь(ж'і)ла, (чі)м — пугулу(джі), сá(дж'і) — на мó(ч'і)р'і, смар(ка)тый — (га)нук, каш(к'е)т — (г'е)мба, (ха)та — (га)д, т(х'і)р — бу(г'і)н'і.

Звонкость смычно-проходных и *й* не используется функционально.

7.1.5. Различие по твердости—мягкости. Твердость — *т, д, с, з, ц, дз, н, л, ш, ж, ч, дж, р*, мягкость — *т', д', с', с", з', з", ц', дз', н', л', ш', ж', ч', дж', р'*: с(ті)ск — (т'і)сту, (ді)ка — (д'і)вйір, (сі)л' — (с"і)м, (зі)р — ву(з"і)т, б'у(ц"і)ў — б'у(ці)ва, г'у(дзі)к — на г'у(дз"і), м(н'а)ўкати — (на)ша, пó(л'а)с — ша(ла)п'ута, (ше)ршун — (ш'е)фа, ну(же)м — (ж'е)ба, (че)рвін' — ку(ч'е)н, хурóн(джі)й — сá(дж'і), (рі)х — (р'і)зати.

Функционально не используется: 1) мягкость согласных *к', г', х', з'*; 2) твердость согласных *п, б, в, ф, м, к, г, х, з*.

7.2. Перечисленным различиям придается значение ДП, пересечение которых образует фонемы.

- [п] — губная, взрывная, глухая; реализуется *п*.
 [б] — то же, но звонкая; реализуется *б*.
 [ф] — губная, фрикативная, глухая; реализуется *ф*.
 [в] — то же, но звонкая; реализуется *ў, в, ш*.
 [м] — губная, смычно-проходная; реализуется *м*.
 [т] — зубная, взрывная, глухая, твердая; реализуется *т*.
 [д] — то же, но звонкая; реализуется *д*.
 [т'] — те же ДП, что у [т], но вместо твердости — мягкость; реализуется *т'*.

- [д'] — те же ДП, что у [д], но вместо твердости — мягкость; реализуется *д'*.
- [с] — зубная фриктивная, глухая твердая; реализуется *с*.
- [з] — то же, но звонкая; реализуется *з*.
- [с'] — те же ДП, что у [с], но вместо твердости — мягкость; реализуется *с', с''*.
- [з'] — те же ДП, что у [з], но вместо твердости — мягкость; реализуется *з', з''*.
- [ц] — зубная, аффрикативная, глухая, твердая; реализуется *ц*.
- [дз̣] — то же, но звонкая; реализуется *дз̣*.
- [ц'] — те же ДП, что у [ц], но вместо твердости — мягкость; реализуется *ц', ц''*.
- [дз'] — те же ДП, что у [дз̣], но вместо твердости — мягкость; реализуется *дз', дз''*.
- [н] — зубная, смычно-проходная, неносовая; реализуется *н, њ*.
- [н'] — то же, но мягкая; реализуется *н'*.
- [л] — зубная, смычно-проходная, неносовая, твердая; реализуется *л, л̣*.
- [л'] — то же, но мягкая; реализуется *л'*.
- [ш] — передненебная, фриктивная, глухая, твердая; реализуется *ш*.
- [ж] — то же, но звонкая; реализуется *ж*.
- [ш'] — те же ДП, что у [ш], но вместо твердости — мягкость; реализуется *ш'*.
- [ж'] — те же ДП, что у [ж], но вместо твердости — мягкость; реализуется *ж'*.
- [ч] — передненебная, аффрикативная, глухая, твердая; реализуется *ч*.
- [дж̣] — то же, но звонкая; реализуется *дж̣*.
- [ч'] — те же ДП, что у [ч], но вместо твердости — мягкость; реализуется *ч'*.
- [дж'] — те же ДП, что у [дж̣], но вместо твердости — мягкость; реализуется *дж'*.
- [р] — передненебная, смычно-проходная, твердая; реализуется *р*.
- [р'] — то же, но вместо твердости — мягкость; реализуется *р'*.
- [й] — среднебная; реализуется *й*.
- [к] — задненебная, взрывная, глухая; реализуется *к, к'* (перед *i, i, e*).

[г] — то же, но звонкая; реализуется г, г'.

[х] — заднеязычная, фрикативная, глухая; реализуется х, х'.

[г] — то же, но звонкая; реализуется г, г', г'.

Все 36 фонем допустимы в позиции перед *é, i* (набор 1):
в[é]п[і]р — гр[á]б[і]н' — [ф]іл'в[á]рук — [в]ірств[á] — с''[м]ірт[é]л' —
н[і]й — [т]іл'[é] — в бул[ó]г[і] — [д]ірн[á]к — [д']ік'і — [с]іл[óm] —
[с']іл'ск[á] — в[з]імн[і] — [з']ібр[ó] — с[ón]ц[і] — хл[ó]п[ц']імі —
г[ú]д[з]ік — на г[ú]д[з']і — [н]іс[ú]т — пур[ó]ж[н']ій — с[л]іма[к] —
куш[ú]л'і — д[ы]ш[і]л' — [ш']інув[á]ті — [ж]іл'ізу — в[ы]ж'іла —
[ч]іл[ó] — р[ó]ді[ч']імі — хур[ón]д[ж]ій — с[á]д[ж]і — [й]ідн[á]к[ó]ва —
[к]іс''[é] — шв[á]г[і]р — с[х]ілі[в]с''і — за[г]іб[á]ті; за[п][é]рті — ш[ч]і —
[б][é]л' — [ф][é]ст — жура[в][é]л' — к[м]ет' — гус[т][é]ц — [т'][é]шку —
[д]ен' — [д']ек — ву[с][é]мка — п[с'][é]рка — від[з][é]мук — [з']ет' —
[н][é]цк'і — нап[н'][é]ў — [ш][é]ршун — [ш'][é]фа — ну[ж][é]м (тв.) —
[ж'][é]ба — [ч][é]рвін' — [ч']ес — са[д[ж]'][é]йі с''і — [д[ж]][é] неза-
фіксировано — упск[р][é]бла — сп[р'][é]т[á]ті — каш[к][é]т — су-
[х][é]н'ка — [г][é]мба — [г][é]далу.

7.3. Специальной фонемной интерпретации требует взаимозаменяющее употребление *в, ф, х, г* в позиции после паузы.

Правила взаимозаменяемости следующие:

1) *в || г, ф || х* между паузой и шумными согласными —
вдусіла с''і || гдусіла с''і, фч[á]ний || хч[á]ний, хто || фто;

2) *г¹ || в* перед *й* — *г й[á]му || в й[á]му*, но только *в[і]ра;*

3) для определения правил взаимозаменяемости перед сонорными и гласными недостаточно учета только фонетической позиции — необходим учет положения в морфеме: *в || г* при условии, что эти согласные отделены от последующего сегмента морфемной границей — *в н[ó]с''і || г н[ó]с''і, вмер || гмер, в л'іт'і || г л'іт'і, вл[á]ніў || гл[á]ніў, в усін'і || г усін'і, в ам[é]ріц'і || г ам[é]ріц''і*, но только *вл[á]да, вл[á]с''ц'', в[á]ша, гр[і]б, гл'[é]дай, гулув[á];* согласные *ф, х* перед сонорными и гласными в рамках взаимозаменяемости не употребляются;

4) *в || г || Ø* после паузы перед звонкими и сонорными согласными, *ф || х || Ø* — перед глухими в составе тех морфем, где названные согласные этимологически не мотивированы: *вр[á]ну || гр[á]ну || р[á]ну, вл[á]дну || л[á]дну, жкуп[і]ті || фкуп[і]ті || куп[і]ті, хп[і]ті || фп[і]ті || п[і]ті, гв[і]рн'іт с''і || в[і]рн'іт с''і*; начальные согласные в этих случаях регулярно отсутствуют, если соответствующей морфеме предшествует другая морфема: *накуп[і]ті, нап[і]ў с''і* и т. п.

Согласные *в*, *ф*, *г*, *х* в позиции перед гласными (исключая те случаи, когда *в* || *г* выступают в рамках предлога) реализуют фонемы [в], [ф], [г], [х].

Согласные *г* и *х* могут вступать в позиционное чередование, фонетически реализующее нейтрализацию оппозиции по участию голоса фонем [г]—[х]. Возникает вопрос, нельзя ли употребление *г* и *х* в *гліт'іу*, *хстуніу* отождествить с чередованием *г*:*х* в *мугла*:*міх*. На этот вопрос следует ответить отрицательно. Согласные *г*, *х* в первых двух словоформах отличаются от тех же согласных в двух последних словоформах тем, что в первом случае согласные *г*, *х* могут быть заменены звуками *в*, *ф*, во втором случае — такая замена невозможна. Кроме того, если учитывать морфемную позицию, согласный *г* в *гліт'іу* в отличие от *г* в *мугла* не образует оппозицию с *х*.

Фонеме [в] по участию голоса противостоит фонема [ф]. Однако среди прочих фонем эта пара выделяется тем, что она не нейтрализует оппозицию по участию голоса перед паузой и перед шумными согласными (ср. *д'ішка* *д'ішка* — *стэфка*, *йбсіф* — *крбв*, *дау*). Согласные *в* и *ф* находятся в отношении дополнительного распределения лишь в позиции после паузы: *в* перед шумными звонкими и перед сонорными, отделенными морфемной границей от *в*, *ф* — перед глухими согласными (*вдріла*:*фт'ікла*, *в л'іт'і*:*ф нбл'і*). Возникает вопрос, нельзя ли чередование *в*:*ф* в этих случаях квалифицировать как фонетическую реализацию нейтрализации оппозиции [в]—[ф]. На этот вопрос следует ответить отрицательно. Согласный *в*, реализующий фонему [в], отличается от *в* в словоформах *в л'іт'і*, *в мбр'і*, *вдріла* тем, что в последних примерах *в* может быть заменен согласным *г*, в то время как для согласного *в*, реализующего фонему [в], такая замена невозможна.

Чередование *в*:*ф* нельзя расценивать и как фонетическую реализацию фонемного чередования [в]:[ф]:согласный *ф*, реализующий [ф] в *стэфка* отличается от *ф* в *ф нбл'і* тем, что не может быть заменен согласным *х*, что допустимо во втором случае.

В позиции перед гласными начальные *в* и *г*, выражающие предлог, также не могут быть отождествлены с фонемами [в] и [г]: согласный *в*, реализующий фонему [в] в *вудá*, не может быть заменен согласным *г*, соответст-

венно согласный *g*, реализующий фонему [г] в *гурá*, — согласным *v*, а в словоформах *g usín'i* || *v usín'i*, *v újgуруд'i* || *g újgуруд'i* такая взаимозамена возможна. Кроме того, согласные *v*, *g*, реализующие [в], [г] перед гласными, могут образовывать оппозицию с *x*, *ʃ* в этой позиции. Согласные *v*, *g*, употребляющиеся в рамках взаимозаменяемости, перед гласными оппозицию с *ʃ*, *x* не образуют, так как для этих последних в тех морфемах, где допускается рассматриваемая взаимозаменяемость согласных, запрещено сочетание с последующими гласными.

Взаимозаменяющее употребление *v*, *ʃ*, *g*, *x* можно квалифицировать как свободное варьирование *v* и *g*, *ʃ* и *x* в позиции начала словоформы.

В том случае, если согласные отделены от последующего сегмента морфемной границей, свободное варьирование осуществляется регулярно, без каких-либо ограничений. Если же согласные и последующий сегмент принадлежат одной морфеме, то на свободное варьирование накладываются позиционные ограничения, связанные 1) с качеством последующего звука и 2) с возможностью употребления в морфеме одного из варьирующихся звуков: если в морфеме есть *v*, *ʃ*, то может быть и *g*, *x*, но наличие в морфеме *g*, *x* еще не является само по себе показателем возможности произношения в этой же морфеме *v*, *ʃ*. Наконец, выделяются морфемы, где *v*, *ʃ*, *g*, *x* варьируются не только друг с другом, но и с *ʃ*.

Согласные *v*, *ʃ*, *g*, *x*, как свободно варьирующиеся, реализуют одну фонему. Эти согласные различаются локальным рядом: *v*, *ʃ* — губные, *g*, *x* — задненебные. Остальные их признаки общие: все они фрикативные, все веллярные (или, по акустической терминологии, низкой тональности), в каждой паре осуществляется различие по голосу. Следовательно, фонема, которая может быть реализована этими четырьмя согласными, должна включать в себя ДП фрикативность, низкая тональность (веллярность) и не включает ДП локального ряда. Именно потому, что локальный ряд для этой фонемы не имеет функционального значения, он может варьироваться при ее фонетической реализации в пределах, допустимых в рамках низкой тональности. Выбор звонкой и глухой реализации этой фонемы обусловлен позиционно: перед гласными, сонорными и звонкими шумными согласными — *v*, *g*, перед глухими — *ʃ*, *x*. Обозначим эту фонему через [h].

Фонема [lv] употребляется всегда в начале словоформы и таким образом участвует в оформлении диэремы, сигнализирующей межсловную границу. Постоянная связь фонемы [lv] с предшествующей диэремой ведет к тому, что эта фонема в ряде случаев выступает уже только в роли пограничного сигнала, не принимая участия собственно в фонемном оформлении морфемы. Это те примеры, где *в*, *ф*, *г*, *х* варьируются с *ѵ*. Другим проявлением той же функциональной нагрузки фонемы [lv] является ее опущение в тех морфемах, где она этимологически мотивирована. Ср. *то бѣлу аўстрійску вѣйну, ѡа жьѡѡ адама, сѣбжу аўтѡбус'и, вунѣ франційѣ сѡт*.

Выделение с помощью специальной фонемы начала словоформы присуще и рассмотренным ранее диалектам (фонема [y]). Однако там эта фонема служит для выделения начала не собственно словоформы, а начала морфемы, поскольку начало морфемы так же сигнализируется и в том случае, если она находится в середине словоформы. В анализируемом же диалекте фонема [lv] крайне редко и нерегулярно используется для сигнализации начала тех же морфем в середине словоформы. Ср. *нафчѣтѣ* || *нахчѣтѣ*, но чаще *наѡчѣтѣ*, *наѡчѣнѡѡѡ*, а также *гбуѡтѣ* и *приѡбѡтѣ*, *фкѡлу* и *наѡкѡлу*, *жкупѣтѣ* || *фкупѣтѣ* и *накупѣтѣ*.

Если при анализе дистрибуции фонемы [lv] учитывать только фонетическое окружение, то можно установить примеры, когда [lv] образует оппозицию с [в], [г], [ф], [х]; например, [lv]усѣн'ѣ — [в]удѡ — [г]урѡ — [х]умн'ѣк — [ф]ѡрт; [lv]лѣст (*г* || *в* лѣст) — [г]лѣста — [ф]лѡрка — [х]лѡп.

Однако дистрибуция фонемы [lv] определяется не только фонетической, но и морфемной позицией. В тождественной морфемной позиции может быть также установлена оппозиция перечисленных фонем при условии, что фонема и последующий сегмент входят в состав одной морфемы: [lv]лѡпѣѡ — [г]лѣста — [ф]лѡрка — [в]лѡда — [х]лѡп. В том случае, если фонема [lv] отделена от последующего сегмента морфемной границей, она не образует оппозицию ни с одной из перечисленных фонем.

7.4. В системе консонантизма функционируют следующие архифонемы.

7.4.1. Архифонемы, в которых нейтрализуется оппозиция по твердости—мягкости.

[т⁻], [д⁻], [с⁻], [з⁻], [н⁻], [л⁻], [ц⁻], [ѡз⁻] — нейтрализуют оппозицию перед *ѡ*, *ѡ*; реализуются твердыми

согласными: на сус''[д']і — [д]ірнák > только *ды*, поэтому сус''[д']ы; к'і[с']é — ні[с]éш > только *сы*, поэтому кó-[с']ы; йéй[ц']імі — сón[ц]і > только *цы*, поэтому дві йі[ц']ы; ку[н]ém — д[н']éмі > только *ны*, поэтому два д[н']ы.

[т'], [д'], нейтрализуют оппозицию перед *н, н', л, л', р, р', ь* реализуются твердыми согласными: пі[д]ы-áті — хó[д']му > только *дн, дн', дл, дл', др, др', дь*, поэтому пі[д']нусіті, пі[д']н'éті, пі[д']літі, пі[д']л'істі, пі[д']рубіті, пі[д']р'ізаті, пі[д']й'іхаті; пйе[т'] — пі[т'] > только *тн*, поэтому пйé[т']нуйка, пі[т']ный; [д]ірнák — [д']ік'і > только *др*, поэтому [д']рá (3 л. ед.).

[с'], [з'], [ц'], [дз'] нейтрализуют оппозицию перед *н', л, л', р, р', а* [с'], [з'] еще и перед *ь*; реализуются твердыми согласными перед *л, р, р', ь*, мягкими — перед *н', л'*: пісó[с']нік — ві[с]на > только *сн'*, поэтому ві[с']-н'і; ні[с]éш — п[с']éрка > только *сл*, поэтому ні[с']лá; [з]мыті — во[з']му > только *з'л', зр, зр', зь*, поэтому [з']л'экнуті с'і, [з']рубіті, [з']р'ізаті, [з']й'іхаті; [ц]нó-та — мі[ц']ну > только *ц'н'*, поэтому мі[ц']н'ішчій.

[н'] — нейтрализует оппозицию перед мягкими зубными, *н* и перед шумными переднеязычными; реализуется мягким согласным перед зубными и переднеязычными дорсальными, согласным твердым — перед *н* и корональными переднеязычными: фрó[н]т — стá[н']ті > только *н'т'*, поэтому на фрó[н']т'і; б'у[н]да — [н']д не зафиксировано > только *н'д'*, поэтому на б'у[н']д'і; нé[н]дза — [н']дз не зафиксировано > только *н'дз'*, поэтому нé[н']дз'і; к'і[н]-цém — в йівá[н']ца > только *н'ц'*, поэтому с к'і[н']ц'é; гра[н'] — па[н] > только *нч', нш*, поэтому гра[н']ч'эстуйі, па[н']шчízна; пл'і[н], кулó[н] — к'і[н'] > только *нн, н'ц'*, поэтому пл'і[н']ный, кулó[н']ц'і ('колонисты').

[р'] — нейтрализует оппозицию во всех позициях, кроме позиции перед *і, і, é*: у[р']іт, бі[р']іт, на туну[р']і — туну[р]іску > только *рк, р #, ры, ри*, поэтому ó[р']ка, тупі[р'], туну[р']ы, бі[р']і, ца[р']éмі — упск[р]éбла > только *р #, рс*, поэтому ца[р'], ца[р']ск'ій.

[ш'], [ж'], [ч'], [дж'] — нейтрализуют оппозицию перед всеми гласными, кроме *і, é*, перед сонорными согласными и перед *в*: ду[ш']é — [ш]éршун, дір[ж']ék, [ж']éті — ну[ж]ém > только *шу, жу, жн*, поэтому д'у[ш']у (вин.), дір[ж']у, [ж']івá; мó[ж]іш — пр'é[ж']і > только *жл*, поэтому му[ж']ліва; рóді[ч']імі — [ч]ім > только *чи*,

поэтому роді[ч⁻]и; са[дж⁻]і — хурбн[дж⁻]ій > только *джу*, поэтому са[дж⁻]у.

7.4.2. Архифонемы, в которых нейтрализуется оппозиция по участию голоса.

Противопоставление по участию голоса утрачивают: 1) губные и задненебные фонемы перед шумными согласными (кроме *в*) и перед паузой, 2) зубные и передненебные фонемы — в позиции перед шумными губными (кроме *в*), перед задненебными и паузой. Архифонемы реализуются: глухим согласным — перед глухими согласными, перед РП и перед ПП, за которой следует глухой согласный; звонким согласным — перед звонким согласным и перед ПП, за которой следует гласный, сонорный, звонкий согласный.

[п₆] — ба[б]а — шó[п]а > только *пж, пц*”, поэтому шó[п₆]ка, шó[п₆]ц”і; у[б]мал’увати — [п]м (не зафиксировано) > только *пп, бб, пт, пт’, бд, пс, бз, пш, бж*, поэтому у[п₆]паліті, у[п₆]біті, у[п₆]тіскаті, у[п₆]даріті, у[п₆]статі, у[п₆]зіраті с”і, у[п₆]шыті, у[п₆]жёрный; хло[п]а — хл’і[б]а только *п #, п # t, б # V, Son, d*, поэтому хло[п₆]крайі хл’і[п₆], хло[п₆]йу пішоў.

Оппозиция фонем [в] — [ф] нейтрализации не подвергается, сохраняясь в позиции перед шумными и перед паузой: ла[в]ка — стé[ф]ка, кро[в] — йóсі[ф].

[т_д], [т’_д], [с_з], [с’_з] — мулó[т’]іт (3 л. мн.) — хó[д’]іт (3 л. мн.) только *д’б*, поэтому мулу[т’_д]ба; хó[д’]му — д’і[т’]мі > только *т’т*, поэтому хó[т’_д]ті; пі[д]мыті — [т]ма > только *тж, дг, тх*, поэтому пі[т_д]кусіті, пі[т_д]гуртаті, пі[т_д]худіті; [з]мыті — кó[с]мік > только *ск, ст, зг*, поэтому [с_з]кусіті, [с_з]гур’іті, [с_з]тіскаті; во[з’]іт (3 л. мн.), ла[з’]іт (3 л. мн.) — прó[с’]іт (3 л. мн.) > только *з’б, с’т*, поэтому прó[с’_з]ба, л’і[с’_з]ті; жóлу[д’]і (род.) — пéпу[т’]і (род.) > только *т’ #, т’ # t, д’ # V, Son, d*, поэтому жóлу[т’_д], пéпу[т’_д].

[ц_{дз}] — нé[ц]ук — [дз]умбéло > только *цк’*, поэтому нé[ц_{дз}]к’і.

[к_г], [к’_г] — ж’éб[г]а — бóп[к]а (род.) — только *к #, к # t, г # V, Son, d*, поэтому бóп[к_г]; йа[к]óго — бу[г]ó > только *гб*, поэтому йа[к_г]бы; ді[г]óт’ — [х]óд’іт (3 л. мн.) > только *хт’*, поэтому ді[к_г]т’ёр; здó[х]нуті — [г]нүті > только *зб*, поэтому здó[к_г]бы; лі[г]óйку — [х]óхл’і > только *хк’*, поэтому лé[к_г]к’ій; мý[к]а — рó[г]а (род.) > только *к #, к # t, з # V, Son, d*, поэтому му[к_г], рі[к_г].

В анализируемом диалекте согласные $ц'$ $ц''$ в позиции перед паузой допустимы лишь в составе сочетаний $с'ц' || || с''ц''$. Согласные $ц' || ц''$ перед паузой всегда являются результатом позиционного изменения согласного $т'$. Поэтому считаем, что $ц' || ц''$ перед паузой реализуют архифонему $[т'_д]$, т. е. $шис'[т'_д]$, $перс''[т'_д]$, $тес''[т'_д]$.

7.4.3. Архифонемы, в которых нейтрализуется оппозиция по твердости—мягкости и по участию голоса.

$[т'_д]$, $[с'_а]$ — нейтрализуют оппозицию перед $т'$, $д'$: $в[д]мыті$ — $т[ма — в[д']ма — д'і[т']мі >$ только $т'т'$, $д'д'$, поэтому $в[т'_д]т'эті$, $в[т'_д]д'эчіті$; $[з]варіті$ — $[з']вір — на[с]віску — [с']відоцтву >$ только $с'т'$, $з'д'$, поэтому $[с'_а]т'эті$, $[с'_а]д'ілаті$.

$[ц'_дз]$ — нейтрализует оппозицию перед паузой и перед $т'$, $д'$: $хлóp[ц']імі$ — на $г'у[дз]і$ — $[дз]ігар — [ц]іган >$ только $ц \#$, поэтому $хлóp[ц'_дз]$, $г'у[ц'_дз]$; $wó[ц]іт$ — $б'у[ц']іў — г'у[дз]ік — на г'у[дз]і >$ только $ц'т'$, поэтому на $wó[ц'_дз]т'і$.

$[ш'_ж]$, $[ч'_дж]$ — нейтрализует оппозицию перед паузой, губными и задненебными согласными (кроме $в$): $др'у[ж']іт$ (3 л. мн.) — $лэ[ж]іт$ (3 л. ед.) — $б'ук[ш']і$ — $д'ы[ш]іл >$ только $жб$, $шк$, $ш \#$, поэтому $др'у[ш'_ж]ба$, $др'у[ш'_ж]ка$, $бук[ш'_ж]$ (род. мн.); $ну[ж]эм — [ж']эба — [ш']эпка — [ш]эрпун >$ только $ш \#$, $ж \# V$, Son , d , $ш \# t$, поэтому $ні[ш'_ж]$; $бі[ч']э$ (род.) — на $[ч]эхах — са[дж]эйіс'і — прійіж'[дж']эйі >$ только $ч \#$, поэтому $бі[ч'_дж]$.

7.4.4. Архифонема, в которой нейтрализуется оппозиция, основанная на различии локального ряда.

$[с_м]$ — состав нейтрализуемых ДП, позиционные условия нейтрализации, характеристика архифонемы и ее фонетическая реализация те же, что в диалекте с. Гнила: $бі[з]міст$ (через), $[з]мыті — кó[с]мік — [с']міт'э — wó[з']мут — мы[ш^-]мі$ (тв.) — $крі'е[ж^-]му >$ только $сс$, $с'с'$, $с''с''$, $сц$, $шш$, $ш'ш'$, $жж$, $ж'ж'$, $шч$, поэтому $бі[с_м]сіло$, $бі[с_м]с'іл'ску$ дурóгу, $бі[с_м]зіму$, $[с_м]з'ілім$, $[с_м]шыті$, $[с_м]ж'эті$, $[с_м]чістіті$, $бі[с_м]цэркву$; $шэ[с_а]того — л'і[с'_а]ті — [ш^-]тó >$ только $с'ц' || с''ц''$, поэтому $ші[с_м]ц'$; $ка[ш^-]ка$, $д'і[ш^-]га — ка[с_а]га — на[с'_а]га >$ только $с'ц' || с''ц''$, $з'дз || з''дз$, поэтому $ка[с_м]ц'і$, $д'і[с_м]дз'і$, $ка[с_м]дз'і$, $на[с_м]дз'і$.

7.4.5. Архифонема, в которой нейтрализуется оппозиция по способу образования.

[т_ц], [д_{дз}] — зубные, мягкие, нефрикативные, глухая и звонкая; нейтрализуют оппозицию [т'] — [ц'], [д'] — [дз'] в позиции после зубных фрикативных или переднеязычных дорсальных, мягкость и глухость — звонкость которых позиционна; реализуются согласными *ц' || ц", дз' || дз"*: [д']ілаті, бун'[д']і — кс'ен'[дз']і > только *дз' || дз"* после *з', з"*, поэтому *з"[д_{дз}]ілаті*, а также на *буруз'[д_{дз}]і*, *з"[д_{дз}]іваті с"і*, *руз"[д_{дз}]ігнуў с"і*, *з"[д_{дз}]обаті*; [ц']ілыі — [т']ілу > только *ц' || ц"* после *с', с"*, поэтому *с'[т_ц]ілогу*, *с"[т_ц]іла*, а также *гус"[т_ц]é*, *гóc"[т_ц]і*, *с"[т_ц]іны*.

В речи некоторых носителей диалекта замена согласных *т', д'* аффрикатами в позиции после *с', з', с", з"*, хотя и не часто, но может отсутствовать. Это делает актуальной взаимозаменяемость [т']¹ || [т_ц], [д']¹ || [д_{дз}] (констатация того или другого фонематического элемента обусловлена звуковым составом словоформы), [ц']¹ || [т_ц], [дз']¹ || [д_{дз}] (констатация фонематического элемента обусловлена тем, в ряду каких словоформ интерпретируется словоформа, содержащая *ц' || ц", дз' || дз"* после *с', з', с", з"*, т. е. в ряду *с"ц"іна*, *лыс"ц"і* — архифонема [т_ц], в ряду *с'т'іна*, *лыс"ц"і* — фонемы [т'], [ц']).

[к_х] — нейтрализует оппозицию [к] — [г] — [х] — [г] в позиции перед *ш, ж*; архифонема определяется как заднеязычная без ДП способа образования и участия голоса; реализуется согласными *к, г*: *дуру[г]á* — *су[х]á* — *ту[к]á* (род.) — *йід[г]á* > только *кш*, поэтому *дурó[к_х]ша*, *сү[к_х]ша*, *ту[к_х]ша*. В позиции после паузы допустимы сочетания *кш, жж*, однако *х, г* в этих случаях реализуют фонему [h].

7.4.6. Архифонема, в которой нейтрализуется оппозиция по локальному ряду и по способу образования.

[т_{цч}] — состав нейтрализуемых ДП, позиционные условия нейтрализации, характеристика архифонемы и ее фонетическая реализация — те же, что в диалекте с. Гнила: *пі[д]мыті*, *пі[д]мóстум* — *ві[д']ма* — [т]ма — *д'і[т']мі* — [ч']м не зафиксировано — [дж']м не зафиксировано — [ц]мінтар — [ц'м] не зафиксировано > только *цс, ц'с', цц, дзз, дз'з', чш, джж, чч, дждж*, поэтому *пі[т_{цч}]садіті*, *пі[т_{цч}]с"ійаті*, *пі[т_{цч}]зёмл'у*, *пі[т_{цч}]з'іл'і*, *пі[т_{цч}]ціганум*, *пі[т_{цч}]шыті*, *пі[т_{цч}]жіркуў*, *пі[т_{цч}]чістіті*.

В анализируемом диалекте взаимозаменяемость *т¹ || ч, д¹ || дж* возможна не только на стыке морфем, первая из

которых приставка-предлог, но и *молбчиый* || *молбтчиый*, чему на фонемном уровне соответствует [т_х]¹ || [т_{дч}].

7.5. Л а к у н ы в дистрибуции фонем (архифонем): перед *ы*, *ы* — для [к], [х], [г], [г], [й]; перед *и*, *и* — для всех фонем (архифонем), кроме [ш⁻], [ж⁻], [ч⁻], [дж⁻], [р⁻]; перед *й* — для всех фонем (архифонем), кроме [т⁻], [д⁻], [с⁻], [з⁻], [л⁻]; перед звонкими шумными — для фонемы [ф].

7.6. Список возможных позиционных чередований фонем и архифонем.

- **[п]: [п_о] — шó[п]а : шó[п_о]ка || ші[п_о]ка.
- **[б]: [п_о] — зú[б]ы : зу[п_о]ц"і.
- **[т]: [т_х] — кó[т]ік : к'і[т_х].
[т]: [т⁻] — мі[т]ú : мн'і[т⁻]ла.
- *[т]: т[лч] — шчі[т]ók (род. мн.): на шчі[т_{лч}]ц"і.
- *[т'] : [т⁻] — нет *т'а*, *т'и*, *т'м* > *тн*, *тл*, *тр*, *ты*.
- **[т'] : [т_х] — мулó[т']іт (3 л. мн.): мулу[т_х]бá, вйіх[т']і (род.): вйіху[т_х].
- *[т'] : [т_л] — [т']ілу : с"[т_л]іла.
- *[т'] : [т_{дч}] — брá[т']і : брá[т_{дч}]чік.
- **[т_х] : [т⁻] — к'і[т_х] : к'і[т⁻]нá.
- *[т_х] : [т_{лч}] — д'і[т_х]ку : ду д'і[т_{лч}]чуйі мáтірі, ні[т_х]ка : дві ні[т_{лч}]ц"і.
- *[т⁻] : [т_х] — смér[т⁻]ный : смер[т_х], кóс[т⁻]ы : к'іс'[т_х].
- *[т⁻] : [т_х] — нет *тн*, *тл*, *тр*, *ты* > *т'т'*, *д'д'*.
- *[т⁻] : [т_л] — кóс[т⁻]ы : к'іс"[т_л]іный.
- *[т⁻] : [т_{лч}] — бугá[т⁻]ый : бугá[т_{лч}]чий.
- *[т_х] : [т_{лч}] — пі[т_х]т'éті : пі[т_{лч}]шіті.
- **[т_х] : [т_л] — к'іс'[т_х] : к'іс'[т_л]іный.
- *[т_х] : [д_{дз}] — гвіс"[т_х] : гвуз'[д_{дз}]і.
- *[т_х] : [т_{лч}] — фі[т_х]гó : на фі[т_{лч}]дз"і.
- **[д] : [т_х] — с"ві[д]óцтву : с"ві[т_х]г'і.
[д] : [д⁻] — ву[д]á : ву[д⁻]ы, [д]ірнáк : [д⁻]рá (3 л. ед.)
[д]ен' : [д⁻]н'é (род.).
- *[д] : [т_х] — пі[д]мýті : пі[т_х]т'інáті.
- *[д] : [т_{лч}] — ві[д]мýті : ві[т_{лч}]чыстіті.
- *[д'] : [д⁻] — гру[д']мі : гру[д⁻]ный.
- **[д'] : [т_х] — хó[д']іт (3 л. мн.): ху[т_х]тú.
- **[д'] : [т_х] — нет *д'м*, *д'а*, *д'и* > *т'т'*, *д'д'*.
- *[д'] : [д_{дз}] — [д']ілаті : з"[д_{дз}]ілаті.
- *[д'] : [т_{лч}] — нет *д'м*, *д'а*, *д'и* > *чч*, *чш*, *дждж*, *цц*.

- **[д⁻]: [т_д] — за[д⁻]н'уйі : за[т_д].
 *[д⁻]: [т_д] — чіл'э[д⁻]нік : чал'і[т_д].
 *[д⁻]: [т_д] — пі[д⁻]нусіті : пі[т_д]т'інаті.
 *[д⁻]: [д_{дз}] — нет примеров на изменение *Ѣ* не после *з', з'* перед *н, р, ы* > *Ѣз', Ѣз'* после *з', з'*.
 *[д⁻]: [т_{дч}] — пі[д⁻]л'істі : пі[т_{дч}]шыті.
 **[с]: [с_з] — л'і[с]а : л'і[с_з].
 [с]: [с⁻] — ні[с]у : ні[с⁻]ла.
 *[с]: [с_з] — ча[с]ный : че[с_з]т'.
 **[с]: [с_м] — ча[с]ный : че[с_м]ц' || ц".
 *[с⁻]: [с⁻] — п[с⁻]эрка, пі[с⁻]э : п[с⁻]ы.
 **[с⁻]: [с_з] — нет *с'і, с'е, с'м* > *с'т', з'Ѣ*.
 **[с⁻]: [с_з] — б^у[с⁻]ук : б^у[с_з]ка (род.).
 **[с⁻]: [с_м] — б^у[с⁻]ук : б^у[с_м]ч'іта.
 **[с_з]: [с⁻] — нет *сп, зб, ск, зг* > *сн, ср, сл, сл', сы*.
 *[с_з]: [с_з] — буру[с_з]д^а : на буру[с_з]д'і, шер[с_з]ті : шер[с_з]т'.
 **[с_з]: [с_м] — кулы[с_з]ка : на кулы[с_м]ц'і, йі[с_з]д^а : рузйі[с_м]-
 Ѣ'элі.
 **[с⁻]: [с_з] — нет *сы, сн, с'н', сл, ср* > *с'т', з'Ѣ*.
 **[с⁻]: [с_м] — ку[с⁻]ы : к'і[с_м]ц'а.
 **[с⁻]: [с_з] — ку[с⁻]ы (род.) : к'і[с_з]ба.
 **[с_з]: [с_м] — [с_з]т'істум : [с_м]ж^іркуѢ.
 **[с_з]: [с_з] — нет *с'т', з'Ѣ* > *с'к, з'г, с'п, з'б*.
 **[с_з]: [с_м] — п^а[с_з]г^а : п^а[с_м]Ѣз'і.
 **[з]: [с_з] — ка[з]аті : к^а[с_з]г^а, г'іл'[з]а : г'іл'[с_з].
 **[з]: [з⁻] — б^і[з]в^оду : б^і[з⁻]л'іс, в^і[з]у : в^і[з⁻]л^а.
 *[з]: [с_з] — [з]м^ыті : [с_з]д'латі, [с_з]т'эгнуті.
 **[з]: [с_м] — [з]м^ыті : [с_м]Ѣз'обаті, [с_м]шыті, [з]вам^і : [с_м]Ѣз'і-
 гарум.
 **[з⁻]: [з⁻] — ву[з⁻]іт, в^о[з⁻]іт : ву[з⁻]ы.
 *[з⁻]: [с_з] — м^а[з⁻]і : м^а[с_з], в^о[з⁻]му : в^о[с_з]ті.
 **[з⁻]: [с_з] — нет *з'э, з'і, з'м* > *с'т', з'Ѣ*.
 **[з⁻]: [с_м] — нет *з'э, з'і, з'м* > *сс, зз, с'с', сц, шш*.
 **[з⁻]: [с_з] — [з⁻]руб^іті : [с_з]т'інаті.
 **[з⁻]: [с_з] — ру[з⁻]л^іті : ру[с_з]б^іті.
 **[з⁻]: [с_з] — л'і[з⁻]ла : л'і[с_з]ті.
 **[ц]: [ц_{дз}] — дв^ойі н^э[ц]ук : н^э[ц_{дз}]к'і, w^о[ц]іт : w^о[ц_{дз}]ту,
 кл'о[ц]ук : кл'о[ц_{дз}]ка.
 [ц]: [ц⁻] — ф п^ал'[ц]ух : п^ал'[ц⁻]ы, л'і[ц]а : л'і[ц⁻]ы.
 **[ц]: [ц_{дз}] — зу жыв[ц]эм : жн^э[ц_{дз}].
 **[ц]: [т_{дч}] — дв^ойі н^э[ц]ук : н^э[т_{дч}]ч'і (ср. р.).
 *[ц⁻]: [ц⁻] — йі[ц⁻]э (род.) : дві йі[ц⁻]ы.

- *[ц'] : [ц_{дз}⁻] — хлѡп[ц']імі : хлѡпі[ц_{дз}⁻], чіп[ц']ѣ (род.) : чіпѣ[ц_{дз}⁻].
- **[ц'] : [ц_{дз}⁻] — нет *ц'і, ц'е* > *ц'к, ъз'г*.
- [ц'] : [т_ц] — [ц']ілий : с"[т_ц]ілогу.
- **[ц'] : [т_{цч}] — нет *ц'і, ц'е* > *чч, цц, чш, сс*.
- **[ц_{дз}⁻] : [ц_{дз}⁻] — кл'ѡ[ц_{дз}⁻]ка (род.) : кл'о[ц_{дз}⁻].
- **[ц_{дз}⁻] : [т_{цч}] — пусá[ц_{дз}⁻]ка : на пусá[т_{цч}]ц'і.
- **[ц⁻] : [ц_{дз}⁻] — нет *цн'* > *цк, ъзг, ц#*.
- *[ц⁻] : [ц_{дз}⁻] — нет *цн'* > *ц'к, ъз'г*.
- **[ц⁻] : [ц_{дз}⁻] — пл'а[ц⁻]ы : пл'а[ц_{дз}⁻].
- **[ц⁻] : [т_{цч}] — кú[ц⁻]ый : кú[т_{цч}]шый.
- *[ц⁻] : [т_ц] — гус[ц⁻]ы (им. мн. от *густѣц* — искусственное формообразование) : гус"[т_ц]ѣ (род. ед.).
- **[ц_{дз}⁻] : [т_{цч}] — ц'і[ц_{дз}⁻]ка : на ц'і[т_{цч}]ц'і.
- *[ц_{дз}⁻] : [ц_{дз}⁻] — не зафиксировано — нет *ц#* > *ц'к, ъз'г*.
- **[ц_{дз}⁻] : [т_{цч}] — кл'о[ц_{дз}⁻] : кл'ѡ[т_{цч}]чик.
- *[ц_{дз}⁻] : [т_ц] — густѣ[ц_{дз}⁻] : гус"[т_ц]ѣ (род.).
- **[ѡз] : [ц_{дз}⁻] — не зафиксировано — нет *ѡза, ѡзѣ, ѡзі...* > >
> *цк, ъзг*.
- [ѡз] : [ѡз⁻] — кс"ѣн[ѡз]а : кс"ѣн[ѡз⁻]ы.
- **[ѡз] : [ц_{дз}⁻] — кс"ѣн[ѡз]а : кс"ѣн[ц_{дз}⁻].
- **[ѡз] : [т_{цч}] — нет *ѡза, ѡзу, ѡзм* > *чш, цц, чч...*
- *[ѡз'] : [ѡз⁻] — не зафиксировано — нет *ѡз'ѣ, ѡз'і...* > >
> *ѡзл, ѡзр*.
- **[ѡз'] : [ц_{дз}⁻] — нет *ѡз'і, ѡз'е, ѡз'м* > *ц#, ц'т', ѡз'ѡ*.
- **[ѡз'] : [ц_{дз}⁻] — ѡз'á[ѡз']у : ѡз'á[ц_{дз}⁻]гу (искусственное словообразование).
- **[ѡз'] : [т_{цч}] — нет *ѡз'у, ѡз'і, ѡз'е* > *чч, чш, цц*.
- [ѡз'] : [д_{дз}⁻] — [ѡз']ѡбаті : з"[д_{дз}⁻]ѡбаті.
- **[ѡз⁻] : [ц_{дз}⁻] — нет *ѡзы, ѡзр* > *цк, ъзг, цп*.
- *[ѡз⁻] : [ц_{дз}⁻] — кс"ѣн[ѡз⁻]ы : кс"ѣн[ц_{дз}⁻].
- *[ѡз⁻] : [ц_{дз}⁻] — нет *ѡзы, ѡзр* > *ц'к, ѡз'г*,
- **[ѡз⁻] : [т_{цч}] — нет *ѡзы, ѡзр* > *чч, чш, цц*.
- *[ѡз⁻] : [д_{дз}⁻] — нет примеров на замену *ѡз* не после *з', з"* > >
> *ѡз', ѡз"* после *з', з"*.
- **[н] : [н⁻] — ку[н]ѣц : ку[н⁻]ц'ѣ (род.).
- **[н'] : [н⁻] — гра[н'] : гра[н⁻]ч'ѣстуйі, ду[н']кá : ду[н⁻]ц'і.
- **[л] : [л⁻] — сті[л] : сту[л⁻]ы.
- [р] : [р⁻] — удá[р]іті : удá[р⁻], удá[р⁻]у (1 л. ед.).

- *[p']:[p'-] — ца[p']é: ца[p'-], ца[p'-]ск'ій.
 [ш]:[ш'] — на[ш]і: на[ш']а.
 **[ш]:[ш'] — на[ш]і: на[ш']і.
 **[ш]:[с_ш] — нет *ші, ше* > *сс, шш, сц*.
 *[ш']:[ш'-] — ду[ш']é: ду[ш'-] (род. мн.).
 **[ш']:[с_ш] — ду[ш']é: дý[с_ш]ц'і.
 **[ш'-]:[ш'-] — ка[ш'-]у: ка[ш'-]ка.
 **[ш'-]:[с_ш] — сва[ш'-]ок: на свá[с_ш]ц'і.
 **[ш'-]:[с_ш] — вурó[ш'-]ка: вурó[с_ш]ц'і.
 [ж]:[ж'-] — уб[ж]ёрный: [ж'-]рý, [ж]ірка: [ж'-]юна.
 **[ж]:[ш'-] — ну[ж]ём: ні[ш'-], слу[ж]іті: слý[ш'-]ба.
 **[ж]:[с_ш] — вуру[ж]іті: вурó[с_ш]ц'і.
 *[ж']:[ж'-] — вѣ[ж']іла: [ж'-]нý, дір[ж']эк: дір[ж'-]ý.
 *[ж']:[ш'-] — д'і[ж']é: д'і[ш'-]ка.
 **[ж']:[с_ш] — д'і[ж']é: д'і[с_ш]дз'і.
 **[ж'-]:[ш'-] — ф т'і[ж'-]ы: т'é[ш'-]ку.
 **[ж'-]:[с_ш] — вуру[ж'-]ý: вурó[с_ш]дз'і.
 [ч]:[ч'] — [ч]ес'ц': [ч']асный.
 [ч]:[ч'-] — кл'іш[ч]і (им. мн.): кл'іш[ч'-].
 *[ч']:[т_ч] — тэш'[ч']і: тэш'[ч']у (вин.).
 *[ч']:[ч'-] — кý[ч']і: кý[ч'-]ка.
 *[ч']:[т_ч] — кý[ч']і: на кý[т_ч]ц'і.
 **[ч'-]:[ч'-] — прибá[ч']у: прибá[ч'-]ті.
 **[ч'-]:[т_ч] — кý[ч'-]у (вин.): на кý[т_ч]ц'і.
 **[ч'-]:[т_ч] — мá[ч'-]ка: мá[т_ч]ц'і, грá[ч'-]ка: грé[т_ч]чиха.
 [дж]:[дж'] — хурóв[дж]ій: хурóв[дж'-]угу.
 **[дж]:[ч'-] — нет *джі, дже* > *чк, джг, ч#*.
 **[дж]:[т_ч] — нет *джі, дже* > *чч, цц, чш, джж*.
 *[дж']:[дж'-] — сá[дж']і: сá[дж'-]у.
 **[дж']:[ч'-] — сá[дж']і: сá[ч'-]ка (искусственное словообразование).
 **[дж']:[т_ч] — сá[дж']і: сá[т_ч]ц'і.
 **[дж'-]:[ч'-] — сá[дж'-]у: сá[ч'-]ка.
 **[дж'-]:[т_ч] — нет *джу, джо, джн* > *чч, чш, джж*.
 **[к]:[к_г] — ру[к]á: ру[к_г].
 **[г]:[к_г] — д'іж[г]а: д'іжó[к_г].
 **[г]:[х_г] — ру[г]á: рі[х_г].
 **[х]:[х_г] — варі[х]а: варі[х_г] (род. мн.).
 **[к]:[к_х] — тý[к]а (род. ед.): тý[к_х]ша.
 **[г]:[к_х] — нет *га, г'і, г'é, гн* > *кш, éж*
 *[х]:[к_х] — су[х]ій: сý[к_х]шый.
 *[г]:[к_х] — дуру[г]á: дурó[к_х]ша.

**[к_г]: [к_х] — ту[к_г]: ту[к_х]ШЫЙ.

*[к_г]: [к_х] — нет *хп, зб, х# > хш, гж*.

7.7. Позиционные наборы фонем и архифоном ([л], [л'], [л⁻] считаем только перед гласными).

32 ф. е.: [п], [б], [ф], [в], [м], [т], [т'], [д], [д'], [с], [с'], [з], [з'], [ц], [ц'], [дз], [дз'], [н], [н'], [л], [л'], [ш⁻], [ж⁻], [ч⁻], [дж⁻], [р], [р'], [й], [к], [г], [х], [г] перед *і* (набор 2).

31 ф. е.: то же, что в наборе 2, но нет [р], [р'] и есть [р⁻] перед *á, а, ó, ú, у* (набор 3).

29 ф. е.: то же, что в наборе 3, минус [л], [л'] перед *в, м* (набор 4).

26 ф. е.: [п], [б], [ф], [в], [м], [т⁻], [д⁻], [с], [с'], [з], [з'], [ц], [ц'], [дз], [дз'], [н⁻], [ш⁻], [ж⁻] [ч⁻], [дж⁻], [р⁻], [й], [к], [г], [х], [г] перед *н* (набор 5).

22 ф. е.: [п], [б], [ф], [в], [м], [т⁻], [д⁻], [с⁻], [з⁻], [ц⁻], [дз⁻], [н⁻], [ш⁻], [ж⁻], [ч⁻], [дж⁻], [р⁻], [й], [к], [г], [х], [г] перед *н', р, р'* (набор 6).

18 ф. е.: 1) [п₆], [ф], [в], [м], [т_д], [т_д'], [с_а], [с_а'], [ц_{дз}], [ц_{дз}'], [н], [н'], [ш_ж], [ч_{дж}], [р⁻], [й], [к_г], [х_г] перед *п, ф, т, к, к', х, х'* (набор 7);

2) [п], [б], [ф], [в], [м], [т⁻], [д⁻], [с⁻], [з⁻], [ц⁻], [дз], [дз'], [н⁻], [л⁻], [ж⁻], [ч⁻], [дж⁻], [р⁻] перед *ы, ы* (набор 8).

17 ф. е.: то же, что в наборе 7, минус [ф] перед *б, д, г, г', з, з'* (набор 9).

14 ф. е.: [п₆], [ф], [в], [м], [т_д], [с_а], [ц_{дз}], [н⁻], [ш_ж], [ч_{дж}], [р⁻], [й], [к_г], [х_г] перед *т'* (набор 10).

13 ф. е.: то же, что в наборе 10, минус [ф] перед *д'* (набор 11).

12 ф. е.: [п₆], [ф], [в], [м], [т_{дч}], [с_ш], [н], [н'], [й], [р⁻], [к_г], [х_г] перед *с, ц* (набор 12).

11 ф. е.: 1) то же, что в наборе 12, минус [ф] перед *з, дз* (набор 13);

2) то же, что в наборе 12, но вместо [н], [н'] архифонама [н⁻] перед *с', ц', ч, ч'* (набор 14);

3) [п], [ф], [в], [м], [т], [т_д], [с'], [н], [н'], [к], [х] после *с', с''* перед *і* (набор 15).

10 ф. е.: 1) то же, что в наборе 14, минус [ф] — перед *з', дз', дж, дж'* (набор 16);

2) [п₆], [ф], [в], [м], [т_{дч}], [с_ш], [н⁻], [р⁻], [й], [к_х] перед *ш, ш'* (набор 17);

3) [п], [б], [ф], [в], [м], [т⁻], [д⁻], [с⁻], [з⁻], [р⁻] перед *й* (набор 18);

4) [б], [м], [в], [д], [д_{да}'], [з'], [н], [н'], [г], [г] после *з'*, *з''* перед *і* (набор 19).

9 ф. е.: то же, что в наборе 16, минус [ф] перед *ж*, *ж'* (набор 20).

5 ф. е.: [ш⁻], [ж⁻], [ч⁻], [дж⁻], [р⁻] перед *і*, *и* (набор 21);

∅ ф. е. — перед *ў*, *у*.

7.8. Взаимозаменяемость фонем и архифонем: [т[']]¹ || [т_ц'], [д[']]¹ || [д_{да}'], [ц[']]¹ || [т_ц'], [дз[']]¹ || [д_{да}'] — после *с'*, *с''*, *з'*, *з''*; [т_д']¹ || [т_{цч}'] перед *ш*, *ж*.

Взаимозаменяемость в разделе фонетической реализации: *с'* || *с''*, *з'* || *з''*, *ц'* || *ц''*, [дз[']] || [дз[']] при реализации [с[']], [з[']], [ц[']], [дз[']]; *т'* || *ц'* || *ц''* — при реализации [т_д'] между *с'*, *з'* и последующей паузой; *в* || *з*, *ф* || *х* — при реализации фонемы [h_v].

7.9. В состав условий дистрибуции согласных фонем (архифонем) включены:

В последующем сегменте:

1) различие гласный ~ согласный сонорный ~ согласный шумный ~ пауза. 2) разделение гласных на группы: а) *і*, *é*, б) *і*, в) *á*, *а*, *ó*, *у*, г) *і́*, *ы*, д) *і́*, *и*. 3) локальный ряд согласного: губной ~ зубной ~ переднеязычный ~ заднеязычный у шумных; губной ~ зубной ~ переднеязычный у сонорных. 4) способ образования: взрывность ~ невзрывность зубных; фрикативность ~ аффрикативность переднеязычных. 5) твердость ~ мягкость зубных согласных.

В предшествующем сегменте:

Наличие ~ отсутствие паузы (фонема [h_v] только после паузы); наличие ~ отсутствие *с'*, *з'* (только после *с'*, *з'* — архифонемы [т_ц'], [д_{да}']).

6. Система консонантизма в украинском диалектном языке

1. Как и в разделе «Вокализм», сопоставление частных консонантных систем проводится в плане звуковом и фонемном.

В качестве критерия сопоставимости консонантных систем с целью моделирования системы диалектного языка

на фонемном уровне принимаем тождество группировки фонем по рядам, независимо от количества серий³; т. е. сопоставимыми считаются системы, в которых используется одинаковый набор ДП локального ряда, независимо от того, из каких единиц комплектуется каждый ряд.

Применение этого критерия делает сопоставимыми в их отдельных звеньях все рассмотренные консонантные системы — все они используют одинаковый набор ДП локального ряда.

2. Система консонантизма в звуковом аспекте.

2.1. С применением одинаковой шкалы артикуляционных различий в анализируемых диалектах было выделено 53 согласных звука.

I. Согласные, используемые во всех диалектах: *п, б, ф, в, ѱ, м, т, т', д, д', с, с', з, з', ц, ц', дз, дз', н, н', л, л', ш, ж, ч, дж, й, р, р', к, к', г, г', х, х', г, г'*.

II. Согласные, используемые не во всех диалектах: *п', б', ф', в', м', с'', з'', ц'', дз'', ш', ж', ч', дж', ч'', дж'', у*.

Между согласными I и II группы в этимологически тождественных словах существуют следующие междиалектные соответствия: *п' ↔ п, б' ↔ б, ф' ↔ ф, в' ↔ в, м' ↔ м, с'' ↔ с', з'' ↔ з', ц'' ↔ ц', дз'' ↔ дз', ш' ↔ ш, ж' ↔ ж, ч' ↔ ч, дж' ↔ дж, ч'' ↔ т', дж'' ↔ д', у ↔ н.*

Междиалектные соответствия внутри группы II: *ш' ↔ ч', ж' ↔ дж', ч'' ↔ ц'', дж'' ↔ дз''*.

Всем согласным, исключая *п', б', ф', в', м', с'', з'', у*, присущи различия в позиционном распределении. Для всех согласных колеблется по диалектам частота их употребления. Причины колебания частоты те же, что были сформулированы при анализе этого явления для гласных (см. стр. 147).

Вариативность в составе каталога звуков, реализующих согласные фонемы в анализируемом фрагменте диалектного языка, отражает табл. 37.

³ А. Мартине. Принцип экономии в фонологических изменениях. М., 1960, стр. 97.

Таблица 37

	1	2	3		1	2	3		1	2	3
<i>n</i>	—	+	+	<i>з'</i>	—	+	+	<i>р</i>	—	+	+
<i>n'</i>	+	—	+	<i>ц</i>	—	+	+	<i>р'</i>	—	+	+
<i>б</i>	—	+	+	<i>ц'</i>	—	+	+	<i>с''</i>	+	—	+
<i>б'</i>	+	—	+	$\widehat{\partial з}$	—	+	+	<i>з''</i>	+	—	+
<i>ф</i>	—	+	+	$\widehat{\partial з}'$	—	+	+	<i>ц'''</i>	+	+	+
<i>ф'</i>	+	—	+	<i>н</i>	—	+	+	$\widehat{\partial з}''$	+	+	+
<i>в</i>	—	+	+	<i>н'</i>	—	+	+	<i>ч'''</i>	+	+	+
<i>в'</i>	+	—	+	<i>л</i>	—	+	+	<i>й</i>	—	—	+
<i>ў</i>	—	+	+	<i>л'</i>	—	+	+	<i>к</i>	—	+	+
<i>м</i>	—	+	+	<i>ш</i>	—	+	+	<i>к'</i>	—	+	+
<i>м'</i>	+	—	+	<i>ш'</i>	+	+	+	<i>г</i>	—	+	+
<i>т</i>	—	+	+	<i>ж</i>	—	—	+	<i>г'</i>	—	+	+
<i>т'</i>	—	+	+	<i>ж'</i>	+	+	+	<i>х</i>	—	+	+
<i>д</i>	—	+	+	<i>ч</i>	—	+	+	<i>х'</i>	—	+	+
<i>д'</i>	—	+	+	$\widehat{\partial ж}$	—	+	+	<i>г</i>	—	+	+
<i>с</i>	—	+	+	$\widehat{\partial ж}'$	—	+	+	<i>г'</i>	—	+	+
<i>с'</i>	—	+	+	$\widehat{\partial ж}''$	+	+	+	<i>г''</i>	—	+	+
<i>з</i>	—	+	+	$\widehat{\partial ж}'''$	+	+	+	<i>η</i>	+	—	+

- 1 — согласный входит (+) ~ не входит (—) в набор II;
 2 — позиционное распределение по диалектам варьируется (+) ~ не варьируется (—);
 3 — частота употребления согласного по диалектам варьируется (+) ~ не варьируется (—).

В зависимости от состава индексов вариативности согласные группируются следующим образом:

$n'_{1.3.}$, $b'_{1.3.}$, $f'_{1.3.}$, $v'_{1.3.}$, $m'_{1.3.}$, $c'_{1.3.}$, $z'_{1.3.}$, $y'_{1.3.}$
 $n_{2.3.}$, $b_{2.3.}$, $f_{2.3.}$, $v_{2.3.}$, $y_{2.3.}$, $m_{2.3.}$, $t_{2.3.}$, $m'_{2.3.}$, $d_{2.3.}$, $d'_{2.3.}$,
 $c_{2.3.}$, $c'_{2.3.}$, $z_{2.3.}$, $z'_{2.3.}$, $ч_{2.3.}$, $ч'_{2.3.}$, $\widehat{\partial з}_{2.3.}$, $\widehat{\partial з}'_{2.3.}$, $n_{2.3.}$, $n'_{2.3.}$, $л_{2.3.}$,
 $л'_{2.3.}$, $ч_{2.3.}$, $\widehat{\partial ж}_{2.3.}$, $p_{2.3.}$, $p'_{2.3.}$, $к_{2.3.}$, $к'_{2.3.}$, $г_{2.3.}$, $г'_{2.3.}$, $x_{2.3.}$, $x'_{2.3.}$,
 $z_{2.3.}$, $z'_{2.3.}$
 $ш'_{1.2.3.}$, $ж'_{1.2.3.}$, $ч'_{1.2.3.}$, $\widehat{\partial ж}'_{1.2.3.}$, $ч''_{1.2.3.}$, $\widehat{\partial ж}''_{1.2.3.}$, $ч'''_{1.2.3.}$, $\widehat{\partial з}'''_{1.2.3.}$
 $ш_3.$, $ж_3.$, $й_3.$

Сравнение данных табл. 37 с данными табл. 8 из раздела „Вокализм“ показывает, что в характере вариативности каталогов согласных и гласных в анализируемом фрагменте диалектного языка имеются значительные различия. Индекс 1 сопровождается 65% гласных и всего 30% согласных; индексы 2, 3, напротив, присущи большему количеству согласных, чем гласных: 2 — 64% гласных, 75,5%

согласных, 3—88% гласных, 98% согласных; среди согласных нет ни одного звука, снабженного лишь индексом 1, среди гласных — таких звуков 4.

2.2. Вариативное звено в системе консонантизма диалектного языка выделяется на уровне сочетаемости согласных в плане соотношения допустимых и запрещенных сочетаний.

Различия в сочетаемости согласных по диалектам отражены в таблицах, составленных на основе анализа матриц сочетаемости согласных с гласными (табл. 38) и согласных с согласными (табл. 39) в пяти диалектах.

Таблица 38

	Гнила	Гра- бівка	Люта	С.-По- ляна	Ста- рва
Число согласных	51	48	49	47	46
Число позиций	24	18	21	18	12
Число согласных, недопустимых ни в одной позиции	2	1	2	4	2
% согласных, для которых число допустимых сочетаний выше числа запрещенных	43	71	45	38	56,5
% согласных, для которых число допустимых сочетаний ниже числа запрещенных	29	21	40	19	28
% согласных, для которых число допустимых сочетаний равно числу запрещенных	23,5	6	0	0	0
% согласных, для которых констатируются допустимые незафиксированные сочетания	29	40	77	40	26
Число согласных, для которых количество допустимых незафиксированных сочетаний больше допустимых зафиксированных	0	1	2	1	0
Число согласных, допустимых во всех позициях	0	0	5	16	5

В то же время на основе сопоставления данных, содержащихся в приведенных таблицах, можно выделить постоянные звенья системы диалектного языка следующего содержания:

1. Противоположное соотношение допустимых и запрещенных сочетаний при сочетании согласных с гласными,

Таблица 39

	Гнила	Гра- бівка	Люта	С.-По- ляна	Ста- рива
Число согласных	50	49	48	46	45
Число позиций	52	50	50	46	47
Число согласных, недопустимых ни в одной позиции	2	1	2	2	2
Число согласных, допустимых во всех позициях	0	0	0	0	0
% согласных, для которых число допустимых сочетаний выше числа запрещенных	26	30	31	35	33
% согласных, для которых число допустимых сочетаний ниже числа запрещенных	76	65	56	56,5	62
% согласных, для которых число допустимых сочетаний равно числу запрещенных	4	2	8	4,3	0
% согласных, для которых констатируются допустимые не- зафиксированные сочетания	86	82	85	85	82
% согласных, для которых число допустимых незафиксиро- ванных сочетаний выше числа зафиксированных	24	24,5	25	26	20

с одной стороны, и при сочетании согласных с согласными, с другой: в первом случае всегда процент согласных, для которых число допустимых сочетаний выше числа запрещенных, выше процента согласных, для которых число допустимых сочетаний ниже числа запрещенных; во втором случае, наоборот, процент согласных, для которых число допустимых сочетаний выше числа запрещенных, всегда ниже процента согласных, для которых число запрещенных сочетаний выше числа допустимых (т. е. для CV всегда $+ > -$, для CC $+ < -$).

2. Большая степень различия в правилах сочетаемости согласных с гласными, чем согласных с согласными. Это достаточно наглядно демонстрируется сопоставлением некоторых разделов табл. 38 и 39. Так, «% согласных, для которых число допустимых сочетаний выше числа запрещенных», представлен:

в табл. 38 цифровым рядом $43\% - 71\% - 45\% - 38\% - 56,5\%$ (максимальная разница 33);

в табл. 39 цифровым рядом 26% — 30% — 31% — 35% — 33% (максимальная разница 9).

«% согласных, для которых число допустимых сочетаний ниже числа запрещенных»:

в табл. 38 — 29% — 21% — 40% — 19% — 28% (максимальная разница 21);

в табл. 39 — 76% — 65% — 56% — 56,5% — 62% (максимальная разница 20).

В табл. 38 нет ни одного раздела, заполненного одинаковыми показателями; в табл. 39 такой раздел есть: во всех пяти частных диалектных системах нет ни одного согласного, допустимого перед всеми согласными.

Выше мы писали, что состав незафиксированных допустимых сочетаний может быть обусловлен как объективными (в частности, особенностями слово- и формообразования), так и субъективными (дефектность материала) причинами. Сопоставление матриц сочетаемости согласных с согласными позволяет выявить следующие объективные факты, связанные с констатацией допустимых незафиксированных сочетаний. Во всех пяти диалектах в списке согласных, для которых число допустимых зафиксированных сочетаний ниже числа допустимых незафиксированных, повторяются зубные и передненебные аффрикаты; в четырех диалектах те же показатели фиксируются для согласного *г*; во всех диалектах допустимые сочетания констатируются только в незафиксированном виде для согласных *в'*, *ф'*, *х'*, *з'*⁴. Эти данные можно расценивать как объективное свидетельство того, что в украинском диалектном языке перечисленные согласные объективно не реализуют свои возможности сочетания с другими согласными. Эту особенность можно отнести к числу постоянных звеньев системы украинского диалектного языка.

2.3. При анализе условий позиционного распределения согласных в диалектном языке выявляются: 1) показатели, применимые к системе в целом, 2) показатели, применимые к отдельным разделам системы — каждый раздел соответствует одному локальному ряду.

⁴ Эти согласные и в украинском литературном языке относятся к числу низкочастотных. В. С. П е р е б и й н і с. Кількісні та якісні характеристики системи фонем сучасної української літературної мови. Київ, 1970, стр. 38—46.

При сопоставлении частных консонантных систем обозначаем их C_1 (Гнила), C_2 (Грабивка), C_3 (Люта), C_4 (С.-Поляна), C_5 (Старява).

2.3.1. Постоянными звеньями в консонантной системе в целом без дифференциации по локальным рядам являются: 1) преимущественное сведение условий позиционного распределения согласных звуков к комплексу качеств следующего за звуком сегмента, имеющих значение разрешения (+) ~ запрещения (—) при выборе предыдущего звука; в сегменте, предшествующем звуку, дистрибутивные ограничения, не проецируемые на последующий сегмент, выделяются крайне редко; 2) при выборе звонкого и глухого согласных различие в последующем сегменте (гласного, сонорного согласного) ~ шумного согласного ~ РП ~ ПП; при этом *е*, *е'*, *й* объединяются с сонорными; 3) при выборе твердого и мягкого согласных различие в последующем сегменте твердости ~ мягкости согласного, в остальном артикуляционно тождественного предыдущему согласному.

2.3.2. Условия дистрибуции согласных губного ряда показаны в табл. 40.

2.3.3. Условия дистрибуции согласных зубного ряда представлены в табл. 41.

2.3.4. Условия дистрибуции согласных переднеязычного ряда представлены в табл. 42.

2.3.5. Условия дистрибуции согласных заднеязычных и фарингальных представлены в табл. 43.

2.3.6. Условия дистрибуции согласного *й* показаны в табл. 44.

2.3.7. Среди условий дистрибуции, сводимых к качеству сегмента, предшествующего согласному, нет таких, которые были бы актуальны во всех частных диалектных системах. Поэтому все ограничения такого рода входят в состав вариативных звеньев системы диалектного языка:

$$i' \text{ после } s' \left\{ \frac{(-) C_1, C_2, C_3, C_5}{(+) C_4} \right.$$

$$e(x) \text{ между } t, i \text{ и паузой } \left\{ \frac{(-) C_1}{(+) C_2, C_3, C_4, C_5} \right.$$

2.4. Позиционные чередования согласных звуков.

Постоянные звенья	Вариативные звенья
-------------------	--------------------

Группировка гласных при выборе предшествующего
губного согласного

$p' + \left\{ \begin{array}{l} i, i (+) \sim \text{другие } (-) \\ C_1, C_2, C_3, C_4 \end{array} \right.$	$\left \begin{array}{l} \\ \\ \\ \\ \end{array} \right.$	$\left\{ \begin{array}{l} \text{качество гласного не} \\ \text{дифференцируется} \\ (+) C_3, C_4 \end{array} \right.$
		$\left\{ \begin{array}{l} \dot{i}, u (-) \sim \text{другие } (+) C_5 \end{array} \right.$
		$\left\{ \begin{array}{l} \dot{i}, i (-) \sim \text{другие } (+) C_2 \end{array} \right.$
		$\left\{ \begin{array}{l} \ddot{a} (-) \sim \text{другие } (+) C_1 \end{array} \right.$

Группировка согласных при выборе предшествующего
губного согласного

$p + \left\{ \begin{array}{l} \text{не выделяется никаких до-} \\ \text{полнительных ограниче-} \\ \text{ний в сравнении с теми,} \\ \text{которые были определены} \\ \text{как актуальные для си-} \\ \text{стемы в целом} \end{array} \right.$	$\left \begin{array}{l} \\ \\ \\ \\ \end{array} \right.$
$p' + \left\{ \begin{array}{l} \text{мягкий согласный тожде-} \\ \text{ственной артикуляции} \\ (+) \sim \text{другие } (-) \end{array} \right.$	$\left \begin{array}{l} \\ \\ \\ \\ \end{array} \right.$

* Здесь и далее используем следующие обозначения: p, p' — губные согласные, твердый и мягкий; t, t' — зубные взрывные, твердый и мягкий; s, s' — зубные фрикативные, твердый и мягкий; c, c' — зубные аффрикаты, твердая и мягкая; n, n' — зубные носовые, твердый и мягкий; l' — зубной смычно-проходной, неносовой; \dot{s}, \dot{s}' — переднеязычные фрикативные, твердый и мягкий; $\dot{\zeta}$ — переднеязычные аффрикаты; r, r' — переднеязычные смычно-проходные; s'' — дорсальный; k, k' — заднеязычные взрывные; x, x' — заднеязычные фрикативные; g, g' — фарингальные; \dot{u} — среднеязычный; c'' — дорсальная аффриката.

Чередования, тождественные по качеству чередующихся компонентов, могут быть объединены в один тип. Анализируем систему диалектного языка с трех точек зрения: 1) типы чередования, 2) правила чередования, актуальные в рамках каждого типа, 3) набор конкретных чередований, комплекующих каждый тип.

2.4.1. Типы чередования даны в табл. 45.

2.4.2. Правила чередования представлены в табл. 46.

Постоянные звенья	Вариативные звенья
-------------------	--------------------

Группировка гласных при выборе предшествующего
зубного согласного

$t' + \left\{ \begin{array}{l} \dot{i}, i, \acute{a}, a, \ddot{y}, y, \acute{o}, o, \acute{b}, \acute{b}, \\ \acute{o} (+) \sim \ddot{u}, u, \acute{y}, y (-) \end{array} \right\}$	$t + \left\{ \begin{array}{l} \ddot{a} (-) \sim \text{другие } (+) C_1, C_3 \\ \dot{i}, i (-) \sim \text{другие } (+) C_2 \\ \text{качество гласного не} \\ \text{дифференцируется } (+) C_4 \\ \ddot{u}, u (-) \sim \text{другие } (+) C_5 \end{array} \right\}$	
		$t' + \left\{ \begin{array}{l} e (+) C_1 \\ e (-) C_2, C_3, C_4 \end{array} \right\}$
		$t' + \left\{ \begin{array}{l} \acute{e} (+) C_2, C_5 \\ \acute{e} (-) C_1, C_3, C_4 \end{array} \right\}$

Группировка согласных при выборе предшествующего
зубного согласного

$t + \left\{ \begin{array}{l} \text{губной, зубной взрывный} \\ \text{и сонорный, передне-} \\ \text{небный сонорный, } \ddot{y}, \text{ задне-} \\ \text{небный } (+) \sim \text{другие зуб-} \\ \text{ные, переднебный шум-} \\ \text{ный } (-) \end{array} \right\}$	$s' + \left\{ \begin{array}{l} \ddot{y} (+) C_3, C_2 \\ \ddot{y} (-) C_1, C_4, C_5 \end{array} \right\}$
$t' + \left\{ \begin{array}{l} \text{губной, зубной взрывный,} \\ \text{заднебный } (+) \sim \text{другие} \\ \text{зубные, переднебный,} \\ \ddot{y} (-) \end{array} \right\}$	$n' + \left\{ \begin{array}{l} \ddot{y} (+) C_2 \\ \ddot{y} (-) C_1, C_3, C_4, C_5 \end{array} \right\}$
$s, c + \left\{ \begin{array}{l} \text{губной, зубной взрывный} \\ \text{и сонорный, зубной не-} \\ \text{взрывный твердый, перед-} \\ \text{небный сонорный, зад-} \\ \text{небный } (+) \sim \text{зубной} \\ \text{невзрывный мягкий, пе-} \\ \text{реднебный шумный } (-) \\ \sim \ddot{y} (+ \text{ для } s, - \text{ для } c) \end{array} \right\}$	$l' + \left\{ \begin{array}{l} \ddot{y} (+) C_2, C_5 \\ \ddot{y} (-) C_1, C_4, C_3 \end{array} \right\}$

Постоянные звенья	Вариативные звенья
$n + \begin{cases} \text{зубной мягкий, } \dot{y} (-) \sim \\ \text{другие согласные } (+) \end{cases}$	
$n' + \begin{cases} \text{переднебный шумный} \\ (-) \sim \text{другие согласные } (+) \end{cases}$	
$l' + \begin{cases} \text{ни один согласный, кроме} \\ \dot{y}, \text{ не имеет значения за-} \\ \text{прещения} \end{cases}$	

Таблица 42

Постоянные звенья	Вариативные звенья
-------------------	--------------------

Группировка согласных при выборе предшествующего
переднебного согласного

$\dot{s}, \dot{c} + \begin{cases} \text{губной, зубной взрывный} \\ \text{и сонорный, переднеб-} \\ \text{ный, заднебный } (+) \sim \\ \text{зубной шумный невзрыв-} \\ \text{ный, } \dot{y} (-) \end{cases}$	$\dot{s}' + \begin{cases} \text{переднебный шумный} \\ \text{мягкий } (+) \sim \text{другие} \\ (-) C_1, C_2, C_5 \\ \hline \text{та же группировка, что} \\ \text{для } \dot{s}, \dot{c}, C_3 \end{cases}$
$r + \begin{cases} \text{любой последующий со-} \\ \text{гласный, кроме } \dot{y}, \text{ являет-} \\ \text{ся знаком разрешения} \end{cases}$	$r' + \begin{cases} \text{переднебный, зубной} \\ \text{твердый сонорный } (-) \\ \sim \text{другие } (+) C_1, C_3 \\ \hline \text{переднебный, зубной} \\ \text{твердый сонорный, губ-} \\ \text{ной взрывный и смыч-} \\ \text{но-проходной } (-) \sim \text{дру-} \\ \text{гие } (+) C_4 \\ \hline \text{любой последующий со-} \\ \text{гласный является зна-} \\ \text{ком запрещения } C_2, C_5 \end{cases}$

Группировка гласных при выборе предшествующего
переднебного согласного

$\dot{s},$	$\begin{cases} \dot{a}, \dot{y}^0, \dot{y}^0 (-) \sim \text{другие} \\ (+) C_1, C_3 \\ \hline \text{качество гласного не} \\ \text{дифференцируется } (+) \\ C_4, C_5 \\ \hline \dot{e}, \dot{i} (-) \sim \text{другие } (+) C_2 \end{cases}$
$r +$	

Таблица 42 (окончание)

Постоянные звенья	Вариативные звенья
	$\left\{ \begin{array}{l} \bar{i}; i (+) \sim \text{другие } (-) C_1 \\ \bar{i}, i, \acute{e}, e (+) \sim \text{другие } (-) C_2 \\ \bar{y}, y^0, \acute{y}^0, y^0 (-) \sim \text{другие } (+) C_3 \\ \bar{e}; i (+) \sim \text{другие } (-) C_2 \\ \bar{a}, \acute{a}^0, \acute{a}^0, \acute{a}, \acute{a} (-) \sim \text{другие } [+] C_1, C_3, C_4 \\ \bar{i}, i (-) \sim \text{другие } (+) C_2 \\ \text{любой гласный является знаком разрешения } (+) C_5 \\ \bar{a}, a, \acute{y}, y, \acute{o}, o, \acute{o}, \acute{o}, \acute{i}, i, \acute{e}, \acute{e} (+) \sim \text{другие } (-) C_1 \\ \bar{i}, i, \acute{e}, e (+) \sim \text{другие } (-) C_2 \\ \bar{a}, a, \acute{y}, y, \acute{o}, o, \acute{i}, i (+) \sim \text{другие } (-) C_3, C_4 \\ \bar{i}, i, \acute{e} (+) \sim \text{другие } (-) C_5 \end{array} \right.$
	$\left\{ \begin{array}{l} \bar{\delta}^+ + \\ \bar{\epsilon}^+ + \\ \bar{r}^+ + \end{array} \right.$

Таблица 43

Постоянные звенья	Вариативные звенья
$k, x + \left\{ \begin{array}{l} \bar{i}, i (-) \sim \bar{a}, a, \acute{o}, o, \acute{o}, \acute{o}, \\ \bar{y}, y (+) \end{array} \right.$	$k, x \left\{ \begin{array}{l} \bar{e}, e (-) C_1, C_2, C_5 \\ \bar{e}, e (+) C_3, C_4 \\ \bar{y}, y (+) C_4 \\ \bar{y}, y (-) C_1, C_3, C_5 \\ \bar{u}, u (+) C_1, C_2, C_3 \\ \bar{u}, u (-) C_4, C_5 \\ \bar{i}, i (-) C_1, C_2, C_3, C_5 \\ \bar{i}, i (+) C_4 \end{array} \right.$
$z + \left\{ \begin{array}{l} \bar{e}, e, \acute{a}, a, \acute{o}, o, \acute{o}, \acute{o}, \acute{y}, \\ y (+) \end{array} \right.$	$z \left\{ \begin{array}{l} \bar{y}, y (+) C_4 \\ \bar{y}, y (-) C_1, C_3, C_5 \\ \bar{u}, u (+) C_1, C_2, C_3 \\ \bar{u}, u (-) C_4, C_5 \\ \bar{i}, i (-) C_1, C_2, C_3, C_5 \\ \bar{i}, i (+) C_4 \end{array} \right.$
$x^+ + \left\{ \begin{array}{l} \bar{i}, i, \acute{e}, e (+) \sim \bar{a}, a, \acute{o}, o, \\ \bar{o}, \acute{o}, \acute{y}, y, \acute{y}, \acute{y} (-) \end{array} \right.$	$z \left\{ \begin{array}{l} \bar{i}, i (-) C_1, C_2, C_3, C_5 \\ \bar{i}, i (+) C_4 \end{array} \right.$

Постоянные звенья	Вариативные звенья
	$\left\{ \begin{array}{l} i, i, \acute{u}, u, \acute{e}, e (+) \sim \acute{a}, \\ a, \acute{o}, o, \acute{o}, \acute{o}, \acute{y}, y, \acute{y}, \acute{y} \\ (-) C_1, C_3 \end{array} \right.$ <hr/> $k' \left\{ \begin{array}{l} i, i, \acute{u}, u, \acute{e}, e, \acute{o}, o, \acute{o}, \\ \acute{o}, \acute{y}, y, \acute{a}, a (+) \sim \acute{e}, \acute{e}, \\ \acute{a}^o, a^o (-) C_2 \end{array} \right.$ <hr/> $\left\{ \begin{array}{l} i, i (+) \sim \acute{u}, u, \acute{o}, o, \acute{o}, \\ \acute{o}, \acute{y}, y, \acute{a}, a, \acute{y}, \acute{y}, \acute{e}, e \\ (-) C_4, C_5 \end{array} \right.$ <hr/> $x' \left\{ \begin{array}{l} \acute{u}, u (+) C_1, C_2, C_3 \\ \acute{u}, u (-) C_4, C_5 \end{array} \right.$

Группировка согласных при выборе предыдущего согласного

$x', \left\{ \begin{array}{l} x', z' (+) \sim \text{другие соглас-} \\ z' + \left\{ \begin{array}{l} \text{ные } (-) \end{array} \right. \end{array} \right.$	$k + \left\{ \begin{array}{l} \text{задненебный взрывный,} \\ \acute{y} (-) \sim \text{другие } (+) C_1, \\ C_3, C_4 \end{array} \right.$ <hr/> $\acute{y} (-) \sim \text{другие } (+) C_2$
$\eta + \left\{ \begin{array}{l} \text{задненебный взрывный } (+) \\ \sim \text{другие } (-) \end{array} \right.$	
$x, \left\{ \begin{array}{l} \text{передненебный фрикативный,} \\ z + \left\{ \begin{array}{l} \acute{y} (-) \sim \text{другие } (+) C_2, \\ C_4 \end{array} \right. \end{array} \right.$	$\left\{ \begin{array}{l} \text{любой согласный знак} \\ \text{запрещения } C_1, C_3, C_4, \\ C_5 \end{array} \right.$ <hr/> $k' + \left\{ \begin{array}{l} \text{губной, зубной взрыв-} \\ \text{ный, задненебный мяг-} \\ \text{кий } (+) \sim \text{другие } (-) C_2 \end{array} \right.$

Таблица 44

Постоянные звенья	Вариативные звенья
-------------------	--------------------

Группировка гласных при выборе предыдущего \acute{y}

$\acute{y} + \left\{ \begin{array}{l} i, i, \acute{e}, e, \acute{a}, a, \acute{o}, o, \acute{o}, \acute{o}, \\ \acute{y}, y, (+) \sim \acute{y}, \acute{y} (-) \end{array} \right.$	$\acute{y} + \left\{ \begin{array}{l} \acute{u}, u (+) C_1, C_3, C_4 \\ \acute{u}, u (-) C_2, C_5 \end{array} \right.$
---	--

Таблица 44 (окончание)

Постоянные звенья	Вариативные звенья
Группировка согласных при выборе предыдущего <i>й</i>	
<i>й</i> { <i>й</i> (—) ~ другие (+)	

Таблица 45

Постоянные звенья	Вариативные звенья
I. Глухой: звонкий согласный II. Твердый: мягкий согласный III. Чередование согласных, одинаковых по ряду, но разных по способу образования IV. Чередование согласных, одинаковых по способу образования, но разных по ряду V. Чередование согласных, различных по ряду и по способу образования	

Таблица 46

Постоянные звенья	Вариативные звенья
-------------------	--------------------

I т и п

da, dd, dn: tt, t#t
ta, tt, tn: dd

$$\begin{aligned}
 da, dd; dn &: \frac{t\#C_1, C_2, C_3, C_5}{d \parallel t\#C_4} \\
 da, dd, dn &: \frac{d\#V, Son C_1, C_3, C_5}{d \parallel t\#V, Son, C_2, C_4} \\
 ta, tn, tt &: \frac{d\#V, Son C_1, C_3, C_5}{d \parallel t\#V, Son C_2, C_4} \\
 ta, tn, tt, da, & \frac{d \parallel t\#d C_1, C_2, C_3,}{dn, dd: C_4} \\
 & \frac{}{d\#d C_5}
 \end{aligned}$$

II т и п

p'i, p'i: p в других позициях
s'i: s в других позициях

$$\frac{t', s', c': t\# C_1, C_3, C_4}{\emptyset C_2, C_5}$$

Постоянные звенья	Вариативные звенья
<p>$p', t', s', c' : py, ty, sy, cy$ $k : k'i, k'i, k'u, k'u$ $t : t't'$ (в этом случае t и t' обозначают любую пару твердых и мягких согласных) $s : s'p', s't', s'n', s'c'$ $n : n't', n's', n'c', n'l', n'm'$ $t' : tn$ (t'-мягкий шумный зубной) $\check{s} : \check{s}'\check{c}'$ $\check{c} : \check{c}'\check{s}'$</p>	<p>$t', s', c' : te C_2, C_3, C_4, C_5$ $\emptyset C_1$ $k : k'é, k'e C_1, C_2, C_5$ $\emptyset C_3, C_4$ $s : s'k' C_2$ \emptyset $s : s'ÿ C_2, C_3$ \emptyset $n : n'ÿ C_2$ \emptyset $n' : n's' C_3$ \emptyset $r : r't', r's', r'n' C_1, C_3, C_4$ \emptyset $r : r'ÿ C_4$ \emptyset</p>

III тип

$t : cs, cc$
 $y : \check{y}C, \check{y}\#$
 $d : nn, n'n'$
 $l' : nn$
 $x : k\check{s}$
 $b : mm$

IV тип

$s : \check{s}\check{s}, \check{s}\check{c}$
 $c : \check{c}\check{s}, \check{s}\check{c}$
 $s' : s''s'', s''c''$
 $\check{s} : ss, sc$
 $\check{c} : cc, cs$
 $n : \eta k$
 $z : iÿ\#$

V тип

$t : \check{c}\check{c}, \check{c}\check{s}$
 $\check{s}' : c's', c'c'$
 $t : c''c'', c''s''$

2.4.3. Вариативность в наборе конкретных чередований показана в табл. 47.

2.4.4. Как видим, позиционные чередования в системе вокализма диалектного языка, с одной стороны, и в системе консонантизма, с другой, характеризуются совершенно разными показателями с точки зрения выделения в них постоянных и вариативных звеньев. В рамках вокализма все чередования входят в состав вариативных звеньев, в рамках консонантизма наряду с вариативными имеются и постоянные звенья.

2.5. Напротив, сопоставление взаимозаменяющего употребления согласных звуков в отдельных диалектах выявляет почти полное отсутствие постоянных звеньев в этом разделе системы консонантизма диалектного языка (критерий установления постоянных и вариативных звеньев тот же, что был использован при анализе системы вокализма; см. табл. 48).

3. Система консонантизма в фонемном аспекте.

3.1. Сообразно избранному нами критерию сопоставимости консонантизма частных диалектных систем при моделировании фонологической системы диалектного языка сопоставимы все частные диалектные системы, являющиеся предметом исследования в настоящей работе: во всех пяти диалектах в консонантизме используются одинаковые ДП локального ряда. Однако унифицированность в отношении набора ДП этим не ограничивается: все пять диалектов используют в консонантизме одинаковый набор ДП.

Таким образом, набор ДП является постоянным звеном системы консонантизма в рассматриваемом фрагменте украинского диалектного языка.

Это единство не нарушается наличием фонемы [h] в диалекте с. Старява. Это явление можно квалифицировать как использование специфических, отсутствующих в других диалектах средств для сигнализации дизеремы — фонемы, в характеристику которой не входит ДП локального ряда, но зато использован неприменимый к другим фонемам ДП веларности (низкий тон).

3.2. Вариативные звенья выявляются в сфере сочетаний, в которые вступают ДП друг с другом. Различия касаются возможностей сочетания ДП локальных рядов с ДП твердости — мягкости. Сочетания ДП

Постоянные звенья	Вариативные звенья
-------------------	--------------------

I тип

Чередование «глухой:звонкий»
охватывает все пары согласных,
различающихся лишь участием
голоса

II тип

Чередование «твердый:мягкий»
охватывает все согласные пар-
ные по твердости—мягкости

III тип

$t:c$
 $v:y$

$$\frac{d:n C_1, C_2, C_3, C_4}{\emptyset C_5}$$

$$\frac{l':n C_1}{\emptyset C_2, C_3, C_4, C_5}$$

$$\frac{x:k C_1, C_3}{\emptyset C_2, C_4, C_5}$$

$$\frac{b:m C_1, C_3}{\emptyset C_2, C_4, C_5}$$

IV тип

$s:s', c:c', \xi:s, \zeta:c, s':s'', c':c''$

$$\frac{n:\eta C_1, C_3, C_4}{\emptyset C_2, C_5}$$

$$\frac{z:y C_1}{\emptyset C_2, C_3, C_4, C_5}$$

V тип

$t:\zeta, t:c''$

$$\frac{s':c' C_3}{\emptyset C_1, C_2, C_4, C_5}$$

Таблица 48

Постоянные звенья	Вариативные звенья
$s^1 \parallel s'$ перед мягкими губными $\zeta' \parallel \zeta$ перед согласными	$t^1 \parallel t' *$ перед $t, i C_1, C_3, C_4$ \emptyset

Постоянные звенья	Вариативные звенья
	$\frac{s' \parallel s'' \quad C_1, C_4, C_5}{\emptyset}$
	$\frac{t' \parallel c'' \quad C_3}{\emptyset}$
	$s \parallel s' \left\{ \begin{array}{l} \text{перед мягкими зубными} \\ C_1, C_2, C_3 \\ \text{перед } n', l' \quad C_4 \\ \emptyset \quad C_5 \end{array} \right.$
	$\frac{s^1 \parallel s' \text{ перед мягкими} \\ \text{задненебными } C_2}{\emptyset}$
	$\frac{t \parallel d \# d^{**} \quad C_1, C_2, C_3, C_4}{\emptyset \quad C_5}$
	$\frac{t \parallel d \# V, \text{ Son } C_2, C_3, C_4}{\emptyset \quad C_1, C_5}$
	$\frac{\delta' \parallel \delta' \text{ во всех позициях,} \\ \text{кроме позиции перед } i, \\ i \quad C_3}{\emptyset}$
	$\frac{\delta^1 \parallel \delta' \text{ перед } i, i \quad C_3}{\emptyset}$
	$\frac{r \parallel r' \text{ перед задненеб-} \\ \text{ными мягкими зубными} \\ C_1, C_3, C_4}{\emptyset \quad C_5^*}$
	$\frac{l \parallel l' \text{ перед } i, i, \acute{e} \quad C_5}{\emptyset}$
	$\frac{t^1 \parallel c \text{ в составе предло-} \\ \text{га-приставки } C_1, C_2, C_3}{\emptyset}$
	$\frac{t^1 \parallel \acute{e} \text{ в составе предло-} \\ \text{га-приставки } C_1, C_2, C_5}{\emptyset}$
	$\frac{f \parallel x, v^1 \parallel z, z \parallel v \quad C_5}{\emptyset}$

* В этом случае t и t' — символы парных твердых и мягких согласных губного, зубного и передненебного ряда.

** В этом случае t и d — символы парных глухих и звонких.

Постоянные звенья

(ДП губной ряд) + (ДП участия голоса) + (ДП взрывность, фрикативность, смычно-проходное образование)
 (ДП зубной ряд) + (ДП участия голоса) + (ДП взрывность, фрикативность, аффрикативность, смычно-проходное образование, назальность)
 (ДП переднеязычный ряд) + (ДП участия голоса) + (ДП фрикативность, аффрикативность, смычно-проходное образование)
 (ДП среднеязычный ряд) + ∅
 (ДП заднеязычный ряд) + (ДП участия голоса) + (ДП взрывность, фрикативность)
 (ДП зубной ряд) + (ДП твердость, мягкость)

Вариативные звенья

(ДП губной ряд) + $\left\{ \frac{\text{ДП твердость, мягкость}}{\emptyset} \right\}$
 (ДП переднеязычный ряд) + (ДП фрикативность, аффрикативность) + $\left\{ \frac{\text{ДП твердость, мягкость}}{\emptyset} \right\}$
 (ДП заднеязычный ряд) + $\left\{ \frac{\text{ДП твердость, мягкость}}{\emptyset} \right\}$

3.3. В тех частных диалектных системах, где вариативное звено в сочетаниях ДП друг с другом представлено нулевым компонентом, 1) отсутствуют соответствующие мягкие фонемы, 2) характеристика в ДП некоторых фонем короче, чем характеристика соответствующих им фонем в этимологически тождественных словах в диалектах, содержащих не нулевой компонент вариативного звена.

Таким образом, вариативным звеном системы диалектного языка являются: 1) наличие фонем [п'], [б'], [в'], [ф'], [м'], [ш'], [ж'], [ч'], [дж'], [к'], [г'], [г'], [х'] ~ отсутствие этих фонем; 2) включение ~ невключение ДП твердость в характеристику фонем [п], [б], [в], [ф], [м], [ш], [ж], [ч], [дж], [к], [г], [х], [г] (строго говоря, для двух этих случаев надо было бы использовать разные

фонемные обозначения, но мы не делаем этого из технических соображений.

Состав и характеристика фонем зубного ряда и передненебных смычно-проходных составляют постоянное звено системы консонантизма диалектного языка.

3.4. В частных диалектных системах, положенных в основу моделирования системы диалектного языка, оппозиции согласных фонем могут нейтрализоваться по следующим ДП: 1) твердость—мягкость; 2) участие голоса; 3) твердость—мягкость и участие голоса; 4) локальный ряд, твердость—мягкость и участие голоса; 5) способ образования (в сочетании и без с ДП участия голоса); 6) способ образования, локальный ряд, твердость — мягкость, участие голоса; 7) назальность — неназальность.

Во всех диалектах представлены 1, 2, 3, 4, 6 типы нейтрализации, составляющие поэтому постоянное звено в системе диалектного языка. Типы 5 и 7 представлены не во всех диалектах и являются компонентами вариативного звена с нулевым вторым членом.

Однако различия в составе архифонем, функционирующих в позициях нейтрализации, в частных диалектных системах обусловлены не только наличием или отсутствием типа 5 нейтрализации, но и составом фонем: в тех диалектах, в которых отсутствуют мягкие губные, передненебные, задненебные фонемы, отсутствуют и соответствующие им архифонемы со знаком⁻³.

3.5. Система консонантизма диалектного языка в ее фонемном и архифонемном составе представлена в табл. 50.

3.6. Вариативные звенья на фоне постоянных выделяются в составе правил фонемной дистрибуции в системе консонантизма диалектного языка,

Постоянные звенья выявляются только при классификации качеств последующего сегмента. Таковыми являются: 1) различие С ~ V ~ пауза; 2) сонорность ~ несонорность согласного; 3) локальный ряд несонорного согласного: губной ~ зубной ~ передненебный ~ задненебный; 4) глухость ~ звонкость несонорного согласного; 5) способ образования — взрывность ~ невзрывность несонорного согласного; 6) твердость ~ мягкость зубного и губного согласного.

Вариативность выявляется как при классификации качеств последующего сегмента, так и предшествующего.

Губной ряд	$\frac{[п'] - [б'] - [в'] - [ф'] - [м]}{\emptyset} \left\{ \begin{array}{l} \text{включают} \\ \text{не включают} \end{array} \right. \frac{\text{ДП твердость}}{\emptyset} \left\{ \begin{array}{l} \text{включают} \\ \text{не включают} \end{array} \right. \frac{[п'] - [б'] - [в'] - [ф'] - [м']}{\emptyset},$ $\frac{[п^{-'}], [б^{-'}], [ф^{-'}], [в^{-'}], [м^{-'}]}{\emptyset}, \frac{[п_6^{-'}]}{[п_6]}$
Зубной ряд	$[т] - [т'] - [д] - [д'] - [с] - [с'] - [з] - [з'] - [ц] - [ц'] - [дз] - [дз'] - [н] - [н'] - [л] - [л'] - [л']; [т^{-'}], [д^{-'}], [с^{-'}], [з^{-'}], [ц^{-'}], [дз^{-'}], [н^{-'}], [л^{-'}]; [т_д], [т_д'], [с_з], [с_з'], [ц_дз], [ц_дз'], [т_д^{-'}], [с_з^{-'}], [л_дз^{-'}]; \frac{[т_д], [д_дз], [т_дз]}{\emptyset}; \frac{[н_д]}{\emptyset}$
Переднебный ряд	$\frac{[ш] - [ж] - [ч] - [дж]}{\emptyset} \left\{ \begin{array}{l} \text{включают} \\ \text{не включают} \end{array} \right. \frac{\text{ДП твердость}}{\emptyset} \left\{ \begin{array}{l} \text{включают} \\ \text{не включают} \end{array} \right. \frac{[ш'], [ж'], [ч], [дж]}{\emptyset}, [р'],$ $\frac{[ш^{-'}], [ж^{-'}], [ч^{-'}], [дж^{-'}]}{\emptyset}, \frac{[ш_ж^{-'}]}{[ш_ж]}, \frac{[ч_дж^{-'}]}{[ч_дж]}$
Среднебный ряд	[й]
Заднебный ряд	$\frac{[к] - [г'] - [х] - [г]}{\emptyset} \left\{ \begin{array}{l} \text{включают} \\ \text{не включают} \end{array} \right. \frac{\text{ДП твердость}}{\emptyset} \left\{ \begin{array}{l} \text{включают} \\ \text{не включают} \end{array} \right. \frac{[к'], [г'], [х'], [г']}{\emptyset},$ $\frac{[к^{-'}], [г^{-'}], [х^{-'}]}{\emptyset}, \frac{[к_г^{-'}], [х_г^{-'}]}{[к_г]}, \frac{[к_г]}{\emptyset}, \frac{[к_г]}{\emptyset}$
Иная классификация по ряду	$[с_ш], [т_ч], \frac{[л_в]}{\emptyset}$

В последующем сегменте:

1) группировка гласных:

$$á, a, ó, o, ý, y \begin{cases} \overline{i, i - é, ú, u - úí, ы - ыí^o, ы^o - e} C_1 \\ \overline{i|ú, i|u - ə, e - é - ə, e \text{ в сочетании с } \#} C_2 \\ \overline{i, i - é, e - ú, u - úí, ы - ыí^o, ы^o} C_3 \\ \overline{i, i - é, e - ыí, ы - ú, u} C_4 \\ \overline{i, é - i - ыí, ы - ú, u} C_5 \end{cases}$$

2) классификация по ряду сонорных согласных:

губной ~ негубной C_1, C_2, C_3, C_4

передненебный ~ непередненебный C_5

3) твердость—мягкость задненебного выделяется как дистрибутивное условие ~ не выделяется.

4) РП и ПП различаются ~ не различаются как условия фонемной дистрибуции.

В предшествующем сегменте в качестве условий фонемной дистрибуции выделяется ~ не выделяется:

1) наличие согласных c', z' .

2) наличие гласного i, i в слоге.

3) наличие паузы (фонема [h] в C_5 только после паузы).

С различием в составе правил дистрибуции связаны различия в группировке фонем (архифонем) по позиционным наборам.

3.7. Далее, сопоставляя частные диалектные системы на уровне показателей, касающихся отдельных согласных фонем, мы будем сравнивать явления консонантизма в рамках отдельного локального ряда при условии тождества состава и характеристики фонем в пределах сравниваемых рядов.

В соответствии с этим сопоставимы:

в разделе губного ряда — системы C_1, C_2, C_3, C_4 ;

в разделе зубного ряда — все системы;

в разделе передненебного ряда — а) C_2, C_3, C_5 , б) C_1, C_4 ;

в разделе задненебного ряда — а) C_1, C_5 , б) C_2, C_3 , в) C_4 .

Сопоставление дистрибуции отдельных фонем и архифонем, имеющих в частных диалектных системах одинаковые характеристики в ДП, обнаруживает следующие вариативные звенья в этом разделе системы диалектного языка:

1) твердые фонемы губного и зубного ряда перед i, i функционируют ~ не функционируют;

2) мягкие зубные фонемы: перед *é* функционируют ~ не функционируют; перед *e* функционируют ~ не функционируют;

3) мягкие зубные ффрикативные и аффрикативные фонемы перед *н* функционируют ~ не функционируют;

4) [ш'] функ- $\left\{ \begin{array}{l} \frac{\acute{e}, i}{\acute{i}, i, \acute{e}, e} C_5 \\ C_2 \end{array} \right.$ функционирует перед всеми гласными, кроме *ы́, ы, ы́°, ы°* C₃;

5) [ч] перед *ы́, ы* функционирует C₅ ~ не функционирует;

6) [р']: а) функ- $\left\{ \begin{array}{l} \frac{\acute{e}, \acute{i}, i}{\acute{e}, e, \acute{i}, i} C_5 \\ C_2 \end{array} \right.$ функционирует перед всеми гласными, кроме *ы́, ы, ы́, и* C₃,

б) перед согласными и паузой функционирует C₁, C₃, C₄ ~ не функционирует C₂, C₅;

7) [с'] перед мягкими задненебными функционирует C₂ ~ не функционирует;

8) [к], [г], [х] перед *ы́, ы* функционирует C₄ ~ не функционирует C₅;

9) [к], [г], [х] перед *ы́, и* функционирует C₂ ~ не функционирует C₅.

3.8. Нейтрализация фонемных оппозиций, интерпретированная как элемент системы диалектного языка, обнаруживает постоянные и вариативные звенья:

Постоянные звенья:

в разделе губного ряда — нейтрализация оппозиции твердости—мягкости перед согласными, паузой и всеми гласными, кроме *í, i, ы́, и*; нейтрализация оппозиции по участию голоса перед шумными согласными и перед ПП;

в разделе зубного ряда — нейтрализация оппозиции твердости—мягкости перед мягкими зубными и *р, р'*; нейтрализация оппозиции по твердости—мягкости [с] — [с'], [з] — [з'], [н] — [н'] перед мягкими губными; нейтрализация оппозиции по участию голоса перед шумными согласными и ПП;

в разделе переднебного ряда — нейтрализация оппозиции по участию голоса перед согласными и перед ПП;

в разделе зубного и переднебного ряда — нейтрализация оппозиции по способу образования и по локальному ряду; нейтрализация оппозиции по локальному ряду;

в разделе заднеязычного ряда — нейтрализация оппозиции по участию голоса перед шумными согласными и перед ПП.

Вариативные звенья:

в разделе губного ряда — наличие ~ отсутствие нейтрализации оппозиции по твердости — мягкости перед *й, и*;

в разделе язычного ряда — наличие ~ отсутствие нейтрализации 1) оппозиции твердости ~ мягкости перед *й, и, ё, е, н*, 2) оппозиции по способу образования после *с', з'*;

в разделе переднеязычного ряда — оппозиция твердости ~ мягкости у несонорных фонем нейтрализуется перед всеми гласными, кроме *ё, и* (C_5) ~ перед всеми гласными, кроме *й, и, ё, е* (C_2) ~ перед *й, и* (C_3); оппозиция [р] — [р'] нейтрализуется во всех позициях, кроме позиции перед гласными *ё, и, и* (C_5) ~ кроме позиции перед *й, и, ё, е* (C_2) ~ перед *й, и, ё, е, й, и*, перед мягкими зубными и переднеязычными;

в разделе заднеязычного ряда — нейтрализация оппозиции твердости — мягкости перед всеми гласными, кроме *ё, е*, и перед согласными (C_3) ~ перед *й, и, ё, е, к', г', к, г* (C_2); наличие ~ отсутствие нейтрализации по способу образования перед *ш, ж*;

в пределах всех рядов — оппозиция по участию голоса нейтрализуется перед РП ~ не нейтрализуется (C_5).

3.9. С различием состава фонем и архифонем в частных диалектных системах связаны различия в списке позиционных чередований фонем и архифонем. При сопоставлении частных диалектных систем с одинаковым составом фонем и архифонем могут быть выявлены чередования, общие для сравниваемых систем, и чередования, представленные не в каждой сравниваемой системе. В первом случае констатируем постоянные звенья, во втором — вариативные. Напоминаем, что позиционные чередования признаются тождественными при совпадении членов чередования и позиционных условий его осуществления.

Чередования, принимаемые за постоянные звенья системы диалектного языка (т. е. если эти фонемы есть, то они чередуются в одинаковых позиционных условиях во всех частных диалектных системах):

[п], [б], [п'], [б'] : [п''] — перед шумными согласными и паузой.

[п], [п']: [п⁻] } — перед сонорными согласными и гласными, кроме *й, и, і, і*.

[м], [м']: [м⁻] } — во всех позициях, кроме позиции перед *й, и, і, і*.

[т], [д]: [т_д]
[т'], [д']: [т'_д]
[с], [з]: [с_з]
[с'], [з']: [с'_з]
[ц], [дз]: [ц_{дз}]
[ц'], [дз']: [ц'_{дз}]
[ш], [ж]: [ш_ж]

} — перед губными несонорными, задне-небными, *т, д, паузой*.

[к], [г]: [к_г] } — перед шумными согласными и перед паузой.
[х], [г]: [х_г]

[т], [т']: [т⁻] } — перед сонорными негубными и перед *й, ы*.
[д], [д']: [д⁻]

[с], [с']: [с⁻]
[з], [з']: [з⁻]
[ц], [ц']: [ц⁻]
[дз], [дз']: [дз⁻]

} — перед *й, ы, р, л, л', н'*.

[т'], [ц']: [т'_ц] } — после *с', з'*.
[д'], [дз']: [д'_{дз}]

[т'], [ц'], [д'], [дз']: [т'_{дз}] — после *с', з'* перед паузой.

[т], [т'], [д], [д']: [т_д⁻] — перед *т', д'*.

[с], [з], [с'], [з']: [с_з⁻] — перед мягкими губными и зубными.

[т], [т'], [д], [д'], [ц], [ц'], [дз], [дз'], [ч], [ч'], [дж], [дж']:
[т_ц] — перед зубными фрикативными и аффрикатами и перед переднеязычными шумными.

[с], [с'], [з], [з'], [ш], [ш'], [ж], [ж']: [с_ш] — перед зубными фрикативными и аффрикатами и перед переднеязычными шумными.

[н], [н']: [н⁻] — перед *й, ы, м'*, мягкими зубными и перед переднеязычными согласными.

Чередования, являющиеся в а р и а т и в н ы м и звеньями в системе диалектного языка:

[т], [т']: [т⁻] — перед *й, и* есть чередование ~ нет чередования; *t, t'* — символы твердой и мягкой фонем зубного, губного, переднеязычного ряда.

[ц], [ц']:[ц⁻] } — перед *н* есть чередование ~ нет чере-
[с], [с']:[с⁻] } дования.

[р], [р']:[р⁻] — во всех позициях, кроме позиции перед *і, і́, е́, е* ~ перед *ы́, ы*, мягкими зубными, *н, л*, передне-
небными ~ перед *ы́, ы*, губными, *н, л*, мягкими зубными.

[н], [н']:[н⁻] — перед любыми переднеязычными ~ перед
переднеязычными фрикативными.

[ш], [ш']:[ш⁻] } — перед всеми гласными, кроме *і́ | ы́, е́,*
[ж], [ж']:[ж⁻] } *і́ | у* ~ перед *ы́, ы*.

[к], [к']:[к⁻] } — перед *і, і́, е́, е* ~ перед сонорными со-
[г], [г']:[г⁻] } гласными и перед гласными, кроме *е́, е*.

[т], [т']:[т⁻] — перед *е́, е* — есть ~ нет (*t, t'* — символы
твердой и мягкой фонемы зубного и переднеязычного ряда).

[т], [д]:[т_д] перед РП — есть ~ нет (*t, d* — символы звон-
кой и глухой фонемы любого ряда).

Как видно, вариативность в разделе чередований в ос-
новном связана с функционированием ДП твердости —
мягкости.

3.10. Взаимозаменяющее употребление согласных фо-
нем, архифоном в частных диалектных системах не обна-
руживает постоянных звеньев на уровне системы диалект-
ного языка. Все случаи взаимозаменяющего употребления
являются компонентами вариативных звеньев с другим
членом, равным нулю.

4. В рамках системы украинского диалектного языка
система консонантизма обладает большим количеством по-
стоянных звеньев, чем система вокализма, и тем самым в
сравнении с последней представляется более унифициро-
ванной. Это различие кажется закономерным. Украинский
язык, относясь, согласно принятой классификации, к кон-
сонантному типу языков, располагает развитым консо-
нантным и значительно более узким вокальным инвентар-
ем. Система, состоящая из большего количества элемен-
тов и уже потому более сложно организованная, должна
обладать, по-видимому, тенденцией к большей стабильно-
сти, чем система, состоящая из меньшего количества эле-
ментов.

Большая в сравнении с вокализмом унифицированность
консонантизма проявляется не только в меньшем коли-
честве диалектных различий, выявляемых в рамках кон-
сонантизма. Весьма показательно то, что все взятые нами
частные диалектные системы на уровне фонемной консонант-

ной системы оказываются сопоставимыми в отдельных своих звеньях, в то время как на уровне вокализма такое сопоставление не всегда возможно, и некоторые частные вокальные системы в целом образуют собою компоненты вариативного звена системы диалектного языка. Иными словами, в украинском диалектном языке диалектные различия в системе консонантизма не поднимаются до такого ранга на шкале системных различий, до какого поднимаются различия в системе вокализма. В связи с этим к украинскому диалектному языку можно приложить типологический вывод, сделанный Пановым относительно русского языка: «...согласные несут большую информацию, чем гласные»⁵.

М. В. П а н о в. Фонетика современного русского литературного языка. «Фонетика современного русского литературного языка, Народные говоры». М., 1968, стр. 12.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Введение	5
1. Цель исследования. 2. Диалектный язык, частная диалектная система и их взаимоотношение. 3. Частная диалектная система как система с вариативными звеньями. 4. Материал исследования. 5. Структура исследования. 6. О методе звукового и фонемного анализа диалекта.	
II. Вокализм	29
1. Замечания об ударении. 2. Шкала артикуляционных различий, используемая при описании гласных звуков.	
1. С. Гнила	30
1. Состав гласных звуков. 2. Гласные в сочетании с ПП. 3. Гласные в сочетании с согласными. 4. Гласные в сочетании с гласными. 5. Матрица позиционного распределения гласных. 6. Виды взаимозаменяемости гласных. 7. Позиционные чередования гласных. 8. Фонологическая система вокализма.	
2. С. Грабівка	73
1. Состав гласных звуков. 2. Гласные в сочетании с ПП. 3. Гласные в сочетании с согласными. 4. Гласные в сочетании с гласными. 5. Матрица позиционного распределения гласных. 6. Позиционные чередования гласных. 7. Фонологическая система вокализма.	
3. С. Люта	96
1. Состав гласных звуков. 2. Гласные в сочетании с ПП. 3. Гласные в сочетании с согласными. 4. Гласные в сочетании с гласными. 5. Матрица позиционного распределения гласных. 6. Позиционные чередования гласных. 7. Фонологическая система вокализма.	
4. С. Синевир-Поляна	114
1. Состав гласных звуков. 2. Гласные в сочетании с ПП. 3. Гласные в сочетании с согласными. 4. Гласные в сочетании с гласными. 5. Матрица позиционного распределения гласных. 6. Позиционные чередования гласных. 7. Фонологическая система вокализма.	

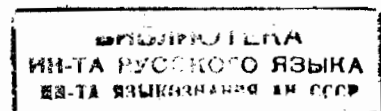
5. С. Старява	130
1. Состав гласных звуков. 2. Гласные в сочетании с ПП. 3. Гласные в сочетании с согласными. 4. Гласные в сочетании с гласными. 5. Матрица позиционного распределения гласных. 6. Позиционные чередования гласных. 7. Фонологическая система вокализма.	
6. Система вокализма в украинском диалектном языке	144
1. Замечания о методе моделирования системы вокализма в масштабе диалектного языка. 2. Система вокализма в звуковом аспекте. 3. Система вокализма в фонемном аспекте. 4. Специфика результатов, получаемых при моделировании системы диалектного языка на звуковом и фонемном уровне.	
III. Консонантизм	169
1. Замечания о методе описания диалектного консонантизма. 2. Определение сегмента, в рамках которого анализируются явления консонантизма. 3. Шкала артикуляционных различий, используемая при классификации согласных. 4. Общие правила сочетания согласных с согласными, предварительно формулируемые.	
1. С. Гнила.	171
1. Состав согласных звуков. 2. Согласные в сочетании с гласными. 3. Согласные в сочетании с паузой. 4. Согласные в сочетании с согласными. 5. Матрица сочетания согласных с гласными, согласными и паузой. 6. Позиционные чередования согласных. 7. Фонологическая система консонантизма.	
2. С. Грабівка	221
1. Состав согласных звуков. 2. Согласные в сочетании с гласными. 3. Согласные в сочетании с паузой. 4. Согласные в сочетании с согласными. 5. Матрица сочетания согласных с гласными, согласными и паузой. 6. Позиционные чередования согласных. 7. Фонологическая система консонантизма.	
3. С. Люта	262
1. Состав согласных звуков. 2. Согласные в сочетании с гласными. 3. Согласные в сочетании с паузой. 4. Согласные в сочетании с согласными. 5. Матрица сочетания согласных с гласными, согласными и паузой. 6. Позиционные чередования согласных. 7. Фонологическая система консонантизма.	
4. С. Синевир-Поляна	302
1. Состав согласных звуков. 2. Согласные в сочетании с гласными. 3. Согласные в сочетании с паузой. 4. Согласные в сочетании с согласными. 5. Матрица сочетаний согласных с гласными, согласными и паузой. 6. Позиционные чередования согласных. 7. Фонологическая система консонантизма.	

5. С. Старява 334

1. Состав согласных звуков. 2. Согласные в сочетании с гласными. 3. Согласные в сочетании с паузой. 4. Согласные в сочетании с согласными. 5. Матрица сочетания согласных с гласными, согласными и паузой. 6. Позиционные чередования согласных. 7. Фонологическая система консонантизма.

6. Система консонантизма в украинском диалектном языке 370

1. Замечания о методе моделирования системы консонантизма диалектного языка. 2. Система консонантизма в звуковом аспекте. 3. Система консонантизма в фонемном аспекте. 4. Общая специфика вокальных и консонантных диалектных различий в рамках украинского диалектного языка.



ЛЮДМИЛА ЭДУАРДОВНА КАЛНЫНЬ
ОПЫТ МОДЕЛИРОВАНИЯ СИСТЕМЫ
УКРАИНСКОГО ДИАЛЕКТНОГО ЯЗЫКА.
ФОНОЛОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

Утверждено к печати
Институтом славяноведения
и балканистики АН СССР

Редактор издательства А. Н. Знаменская
Художественный редактор Т. П. Поленова
Художник И. Е. Сайко
Технический редактор С. Г. Тихомирова

Сдано в набор 27/III 1973 г. Подписано к печати 28/IX 1973 г. Формат 84×108^{1/32}. Усл.-печ. л. 21. Уч.-изд. л. 22.3. Тираж 1450.
Бумага № 2. Тип. зак. 202.

Цена 1 р. 58 к.

Издательство «Наука», 103717 ГСП,
Москва К-62, Подсосенский пер., 21
1-я типография издательства «Наука»
199034, Ленинград, 9-я линия, д. 12

ОПЫТ МОДЕЛИРОВАНИЯ СИСТЕМЫ
УКРАИНСКОГО ДИАЛЕКТНОГО ЯЗЫКА