

УТВЕРЖДАЮ

Директор ФГБУН Институт славяноведения РАН
доктор исторических наук К.В. Никифоров

« 0 » октября 2015 г.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

ФГБУН Институт славяноведения РАН

Диссертация «Представления о глазах и зрении в языке и традиционной культуре славян» выполнена в Отделе этнолингвистики и фольклора. В период подготовки диссертации соискатель Ясинская Мария Владимировна работала в ФГБУН Институте славяноведения РАН.

В 2001 г. М.В. Ясинская окончила Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова по специальности «Филолог. Преподаватель русского языка и литературы». Ясинская Мария Владимировна являлась аспирантом очной формы обучения Института славяноведения РАН с 2001 г. по 2005 г. Удостоверение о сдаче кандидатских экзаменов выдано в 2015 году ФГБУН Институт славяноведения РАН.

Научный руководитель – Светлана Михайловна Толстая, основное место работы: ФГБУН Институт славяноведения РАН, Отдел этнолингвистики и фольклора, заведующая отделом.

По итогам обсуждения принято следующее ЗАКЛЮЧЕНИЕ:

Оценка выполненной соискателем работы. Диссертационная работа М.В. Ясинской посвящена анализу представлений о глазах и зрении в языке и традиционной культуре славян. Основной целью исследования является реконструкция семантической структуры и функций «зрительного кода» и отдельных его элементов в языке и традиционной культуре славян.

В диссертации предпринимается попытка обобщить имеющиеся в языковых и иных источниках сведения по теме глаз и зрения, реконструировать их семантическую систему и место в языке и традиционной картине мира славян (определить круг жанров и текстов традиционной культуры, для которых эти представления являются наиболее актуальными).

Личное участие соискателя в получении результатов, изложенных в диссертации. Основные положения диссертации М.В. Ясинской свидетельствуют о существенном вкладе соискателя в решение ряда вопросов славянской этнолингвистики. Личное участие автора состоит в выборе объекта и предмета исследования, источников материала, определение целей и аспектов работы, постановке и решении задач, в сборе, систематизации, анализе и интерпретации фольклорно-этнографического материала. В работе методы семантического и логического анализа языка были применены к разнообразному эмпирическому материалу – не только языковому (данные литературных языков, диалектов), но и фольклорно-этнографическому, что позволило выявить закономерности организации исследуемого фрагмента традиционных представлений о мире, структурировать обширный и разнородный материал и предложить наглядную модель визуального восприятия у славян, включающую его основные компоненты – субъект, объект, предикат, сирконстанты и пр.

Степень достоверности результатов проведенных исследований. Достоверность полученных результатов исследования подтверждается систематически собранным

языковым и этнографическим материалом и его грамотным анализом с использованием этнолингвистического метода, включающего систематизацию, обобщение языковых и этнокультурных фактов, а также поиск параллелей между фактами языка и фольклорно-этнографическими данными и семантическую реконструкцию символических значений и функций языка культуры.

Научная новизна. Научная новизна диссертации состоит в том, что в ней впервые тема зрительного восприятия человеком окружающего мира изучается комплексно, на материале языка и духовной культуры славян; впервые сделана попытка применить к исследуемому материалу лингвистические методы анализа. Кроме того, в научный оборот вводится новый материал, записанный автором в ходе полевых исследований в нескольких восточно- и западнославянских регионах и извлеченный из Полесского архива Института славяноведения РАН. Реконструируется семантическая структура зрительного кода в языке и культуре и предлагается новое объяснение некоторых обрядовых действий и мотивировок запретов в рамках реконструируемой модели зрительного восприятия у славян.

Практическая значимость. Практическая значимость исследования определяется возможностью использовать его результаты в практике вузовского преподавания – в курсах этнолингвистики, фольклора, лексикологии, фразеологии, семантики, диалектологии. Материал, представленный и проанализированный в диссертации, будет востребован при составлении лингвистических атласов и словарей, а также при картографировании лексики и явлений традиционной культуры славян. Результаты также могут представлять интерес для смежных дисциплин, изучающих феномен зрительного восприятия со своих позиций, – психологии и философии. Предложенная модель исследования зрительного восприятия может быть полезной при изучении других систем восприятия человека, а также при изучении этой темы на материале других языков и культур.

Ценность научных работ соискателя, полнота изложения материалов диссертации в работах, опубликованных соискателем. Основные положения работы отражены в 14 публикациях в научных изданиях общим объемом 8 п.л., в том числе три работы в журналах, рекомендуемых Высшей аттестационной комиссией Минобрнауки РФ. Публикации автора содержат уникальный аутентичный материал, собранный в экспедициях и извлеченный из разнообразного рода источников, в том числе труднодоступных исследователям.

Специальность, которой соответствует диссертация. Диссертация М.В. Ясинской «Представления о глазах и зрении в языке и традиционной культуре славян» выполнена по специальности 10.02.03 Славянские языки – исследование семантики, символики и культурных функций славянской лексики и фразеологии, относящейся к семантическому полю зрительного восприятия, и ее роли в традиционной духовной культуре славян.

На всех этапах написания текст диссертации проверялся научными сотрудниками Института славяноведения РАН на оригинальность и корректность заимствования. Диссертационная работа признана полностью самостоятельной.

Диссертация «Представления о глазах и зрении в языке и традиционной культуре славян» рекомендуется к защите на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.03. Славянские языки.

Заключение принято на заседании Отдела этнолингвистики и фольклора ФГБУН
Института славяноведения РАН 06 октября 2015 года.

Присутствовало на заседании 11 человек. Результаты голосования: «за» – 11 чел.,
«против» – 0 чел., «воздержалось» – 0 чел., протокол № 9 от «06» октября 2015 г.

Заключение составила
ученый секретарь Отдела этнолингвистики и фольклора
д.ф.н. О.В. Белова.



подпись О.В. Беловой удостоверяю

ВЕРНО:
Заведующая кадрами
Марина Луренца
"20" октября 2015 г.